



La Ciudad Lineal



Revista científica de higiene, agricultura, ingeniería y urbanización.

AÑO XVII

Redacción y Administración: Lagasca, 6, bajo.

NÚM. 488

Madrid (Chamartín) 20 de Junio de 1912.

SUMARIO: HILARIÓN GONZÁLEZ DEL CASTILLO: Proyecto de ley de colonización y repoblación interior.—VICENTE MUZÁS: Altimetría de España.—HORTICULTURA: Una pequeña huerta.—COSAS DE CHICOS: PASCUAL LÓPEZ. El sentido estético en el niño. N. ¿Cómo debemos escribir?. El libro más útil para la vida. Campos de juegos en los Estados Unidos. Donativos de juguetes. Cuentas de la Sociedad de Cultura.—URBANIZACIÓN: Nuestras noticias.—Anuncios.

INFORME

que ante la comisión parlamentaria que entiende en el Proyecto de Ley de Colonización y Repoblación interior presenta D. Hilarión González del Castillo, Cónsul de España

(CONTINUACIÓN)

Jovellanos y la colonización de Castilla desde Madrid hasta el Cantábrico

Pero aún hay más. Jovellanos, sin conocer la Ciudad Lineal (que mal podía conocer lo que aún no existía), en visión casi profética, nos habla de lo que sería una gran parte de España si en ella se hicieran obras de colonización que parecen la aplicación concreta de la Ciudad Lineal fundada por Soria.

En una de sus cartas particulares dirigida desde León á su amigo Antonio Pons, decía Jovellanos: «Si usted me apura, será más fácil decirle lo que serán con el tiempo Castilla y León, que lo que son en el día. Figúrese usted concluídos los canales de Castilla y campos en toda la extensión de su proyecto; figúrese que tocan desde las anchas faldas del Guadarrama hasta Reinosa, León, Za-

mora y Extremadura; figúrese que las aguas del Eresma, del Pisuerga, el Carrión, el Duero, el Voltoya y el Ezla, extienden el riego y la navegación por ambas provincias; que en consecuencia se dividen sus fértiles territorios en suertes pequeñas; que estas suertes se pueblan de hombres y ganados; que se plantan, abonan y cultivan con esmero; que crecen con el producto las subsistencias, con las subsistencias los hombres y con los hombres el trabajo, la abundancia, la alegría y la felicidad. ¿Quiere usted después industria, comercio y opulencia?

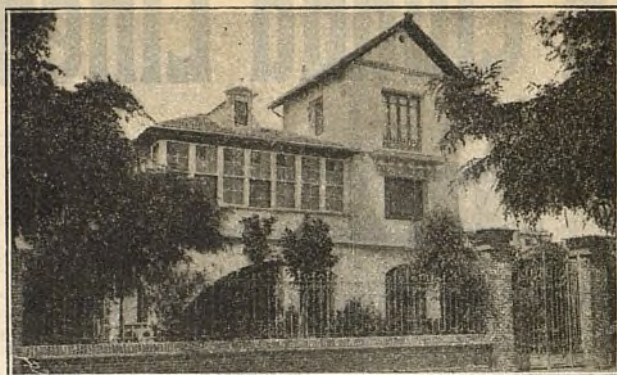
No tiene más que abrir avenidas al mar de Asturias y Cantábrico, y verá usted que Castilla es otra vez el emporio de España».

¿No es esto prever la Ciudad Lineal colonizadora de campos, constructora de poblados, repobladora de montes, crea-



Vestibulo de una finca de la manzana 73

dora de riqueza agrícola, industrial y urbana, que transforme, hermosee y fertilice tierras pobres y que arrancando de las anchas faldas del Guadarrama se extienda por la castellana planicie y llegue en anchas avenidas hasta el mar Cantábrico y haga otra vez de Castilla el emporio de España?

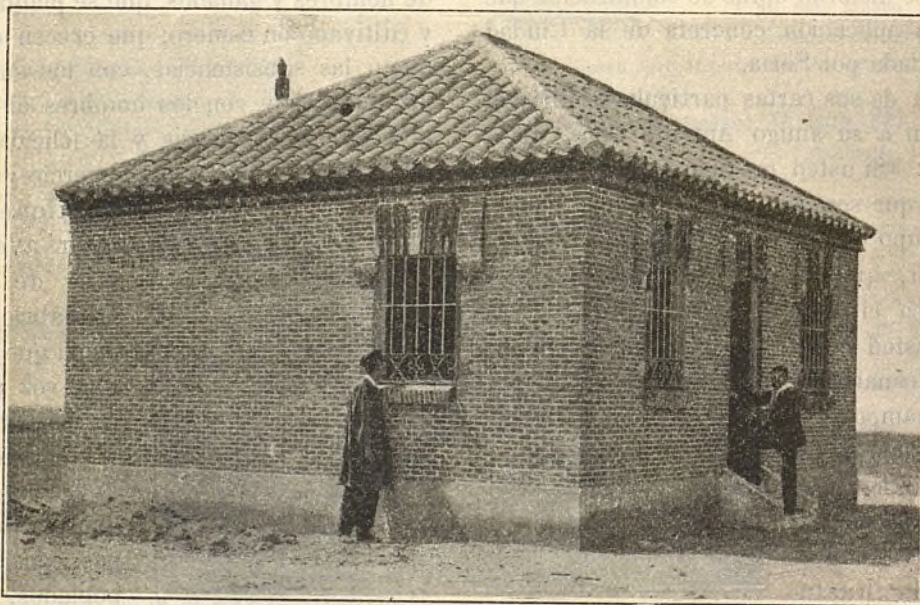


Finca "La Quinta", manzana 83

Lo que en pequeño ha hecho una Compañía particular,
en grande puede hacerse
por otras Compañías con el favor decidido del Estado

Que esto es posible, que la Ciudad Lineal en grande, como empresa colonizadora hecha por diferentes compañías y empresas particulares, y extendida por toda nuestra misérrima España de hoy, no es vano anhelo de una imaginación soñadora, sino empresa muy práctica y muy hacedera, se prueba más que con razonamientos, siempre discutibles, con la realidad de la primera Ciudad Lineal española, con la que es ya un hecho á las puertas de Madrid. Lo que en pequeño, en 18 años de vida social,

ha logrado hacer la Compañía Madrileña de Urbanización, sin apoyo alguno del Estado ni de Corporaciones oficiales, sin subvenciones, ni exenciones, ni monopolios, ni privilegios de ninguna clase; teniendo que luchar grandemente para deshacer la espesa niebla de prejuicios, de hostilidad y de indiferencia que siempre inspira toda idea de innovación y de progreso; lo que en pequeño ha conseguido una Compañía, con recursos eventuales, falta de crédito en sus comienzos y sin poder implantar y desenvolver por completo negocios industriales, en grande, muy en grande, como obra verdaderamente nacional puede hacerse por diferentes compañías, ayudadas franca y decididamente por un Estado celoso de sus intereses y promovedor de los intereses generales del país. Compañías que en cada una de las regiones españolas acometan la construcción de ciudades lineales, en todas partes diferentes, según los caracteres, las necesidades y la topografía de cada región, pero

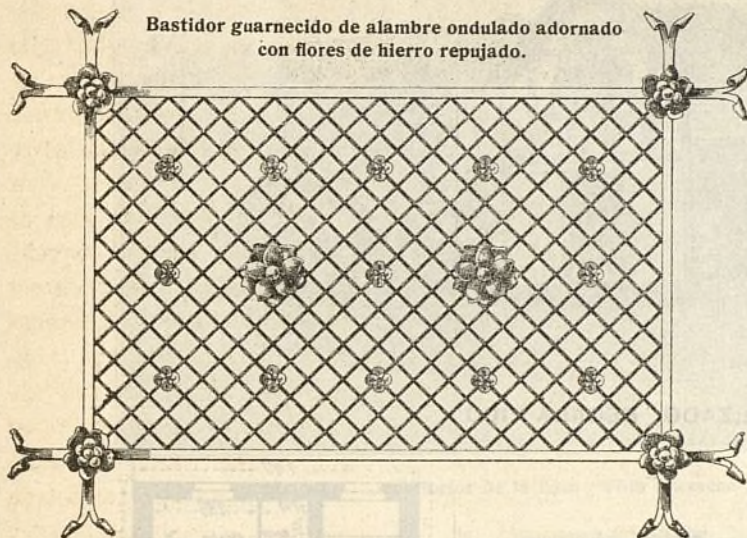


Casa del obrero D. José Rubio Moya, manzana 90

RIVIÈRE

CASA FUNDADA EN 1854

— RONDA SAN PEDRO, 58. BARCELONA —
CASA EN MADRID: CALLE DEL PRADO, 4



ALAMBRADOS

PARA

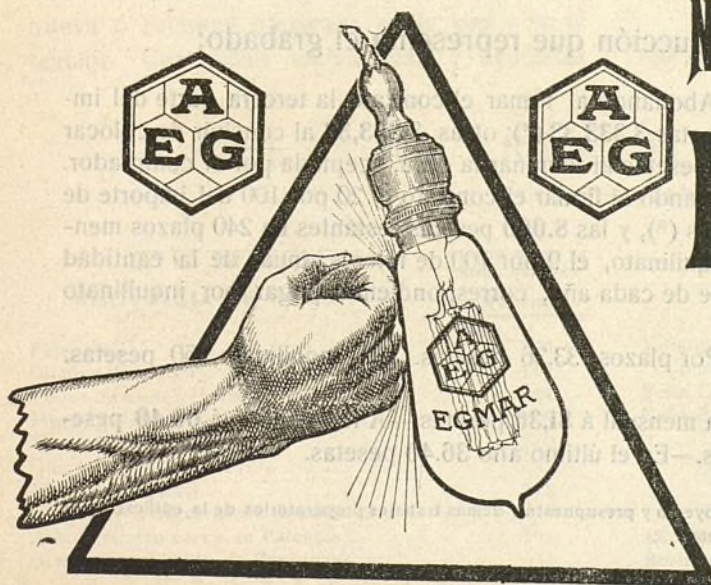
ORNAMENTACIÓN

de barandillas de escaleras, galerías y balcones.—Rejas para ventanas.—Puertas y cancelas.—Cierres envolventes y defensas :: para ascensores y escaleras ::

PÍDANSE CATÁLOGOS Y PRECIOS
SE FACILITAN PRESUPUESTOS

A. E. G. THOMSON HOUSTON IBERICA

CALLE DEL PRADO. 20.—MADRID



NUEVA LAMPARA EGMAR

DE

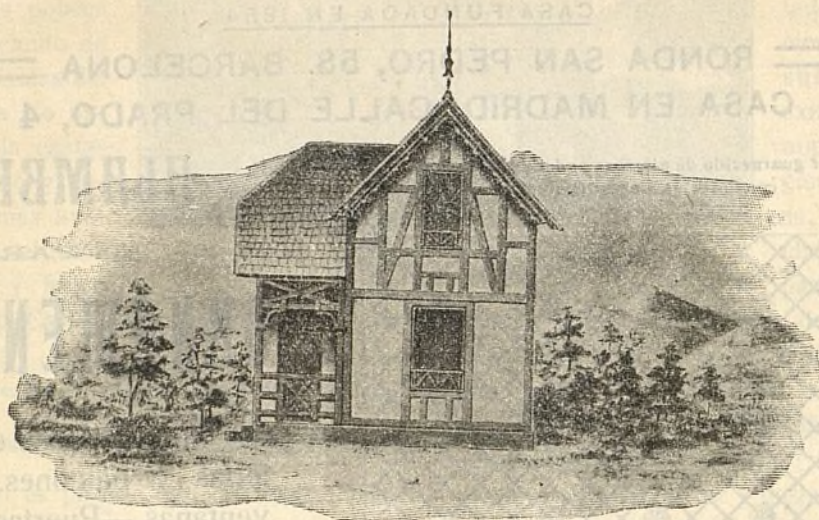
ALAMBRE DE METAL

Única irrompible

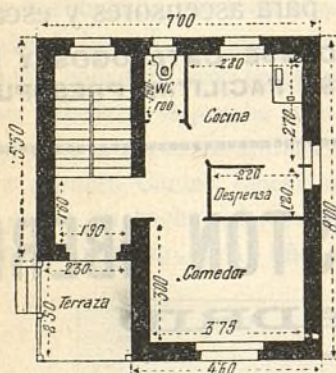
Un watio por bujía.

Construcciones de la Ciudad Lineal

PRECIO DEL HOTEL: 10.000 PESETAS



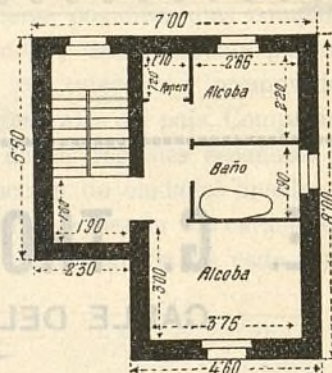
ALZADO.—ESCALA 1:100



PLANTA BAJA



JARDÍN



PLANTA PRINCIPAL

Formas de pago de la construcción que representa el grabado:

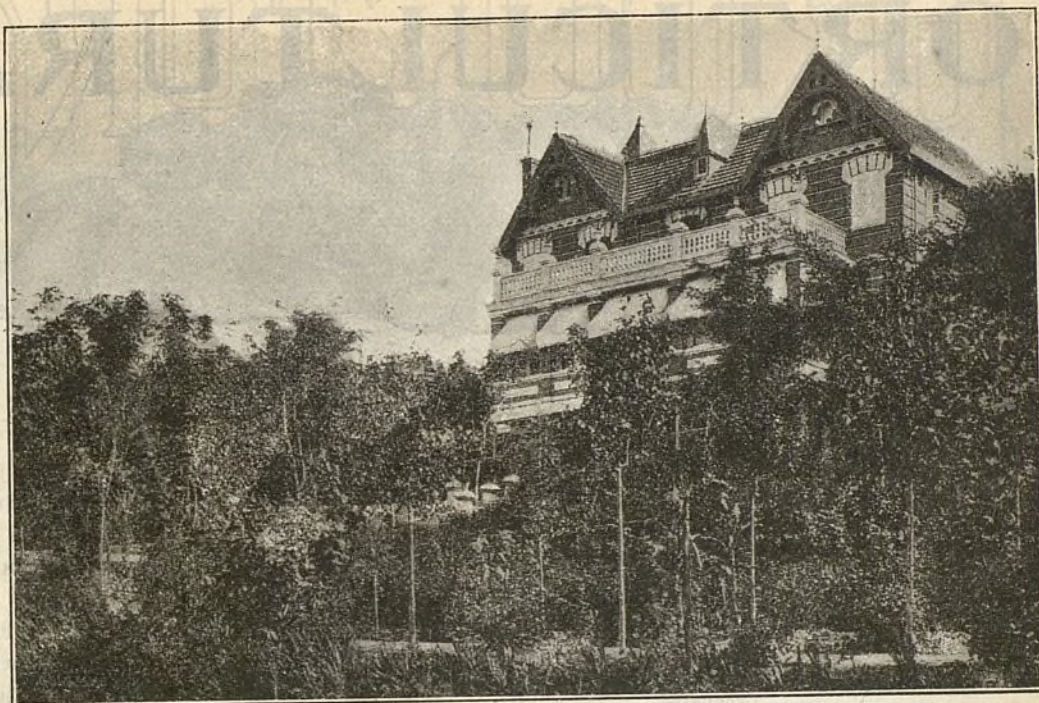
Primera. AL CONTADO.—Abonando al firmar el contrato la tercera parte del importe de la construcción, ó sea pesetas 3.333,33 (*); otras 3.333,33 al concluir de colocar el tejado, y las restantes 3.333,34 pesetas al terminar la obra, aceptada por el comprador.

Segunda. Á PLAZOS.—Abonando al firmar el contrato el 20 por 100 del importe de la construcción, ó sea 2.000 pesetas (*), y las 8.000 pesetas restantes en 240 plazos mensuales (20 años), y además, por inquilinato, el 9 por 100 de interés anual de la cantidad que se adeuda en 31 de diciembre de cada año, correspondiendo pagar por inquilinato y plazos:

En cada mes del primer año: Por plazos, 33,36 pesetas. Por inquilinato, 60 pesetas. Total 93,36 pesetas.

A los 5 años se reduce la cuota mensual á 81,36 pesetas.—A los 10 años á 66,40 pesetas.—A los 15 años á 51,36 pesetas.—En el último año 36,40 pesetas.

(*) Como retribución de estudios del proyecto y presupuesto y demás trabajos preparatorios de la edificación se pagará al contado el 2 por 100, ó sea 200 pesetas.



Interior de la finca "Villa Filomena", manzana 73

con uniformidad de principios y de aspiraciones, con una calle central análoga y con vías férreas de igual anchura, contribuyendo así entre todas á hacer en España una red, una triangulación de ciudades lineales, uniendo cada ciudad punto, grande ó chica, á modo de vértice, con todas las demás, con ciudades lineales que serían los lados de la triangulación conciliadora entre la arquitectura antigua de las ciudades derivada de la guerra y la arquitectura nueva ó racional inspirada en la paz y en el trabajo. Compañías estimuladas y ayudadas

sinceramente por el Estado con subvenciones justas, con privilegios, exenciones, concesiones de ferrocarriles, canales, aguas, teléfonos, luz eléctrica, etc., y con una ley de expropiación forzosa por causa de utilidad que, subordinando el interés egoísta de unos pocos al supremo interés de la generalidad, permita á dichas Compañías realizar fácilmente sus importantes proyectos.

Hilarión González del Castillo

(Se continuará.)

ALTIMETRÍA DE ESPAÑA ⁽¹⁾

(CONTINUACIÓN)

PUNTOS PROVINCIA DE PALENCIA

ALTURA SOBRE EL
NIVEL DEL MAR
Metros.

Palencia.	750
Dueñas (Estación).	714
Venta de Baños (Idem).	721
Magaz (Idem).	726
Torquemada (Idem).	740
Quintana (Idem).	753
Villodrigo (Idem).	774
Navajas (Cerro cerca de Boadilla).	836
Antilla (Cerro cerca de Palencia).	895
Greda (Cerro cerca de Espinosa).	934

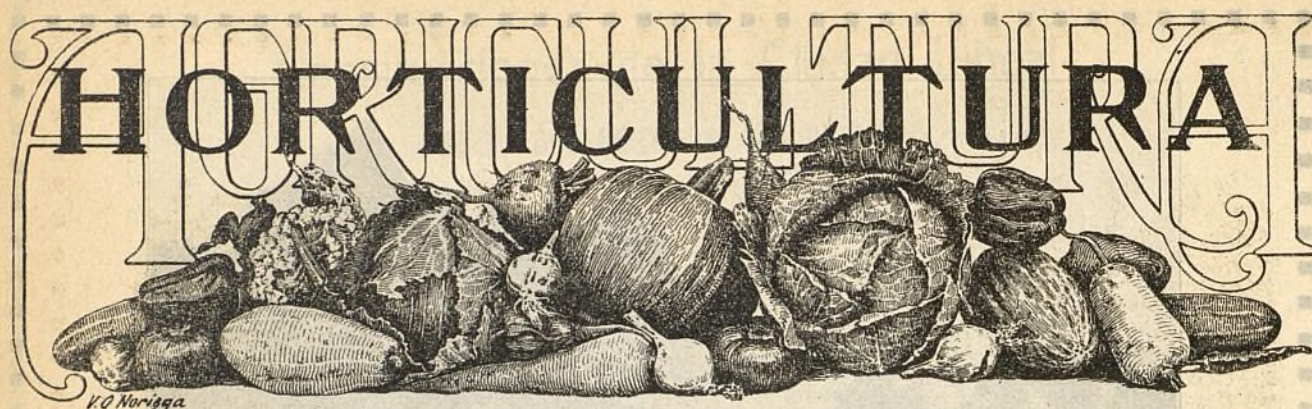
ALTURA SOBRE EL
NIVEL DEL MAR
Metros.

Villanueva (Cerro cerca de Carrión de los Condes).	839
Peña Labra (Pico en Sierra de Iser).	2.008
Peña Prieta (Pico en Puerto de San Glorio).	2.129

Vicente Muzás.

(Se continuará.)

(1) Véanse los núms. 426, 428, 431, 433 á 435, 438 á 444, 447 á 450, 456, 458, 459, 463, 464, 470, 471, 473, 477 y 480 á 487 de esta Revista.



UNA PEQUEÑA HUERTA

Como explotación y como ocupación deportiva es una pequeña huerta objeto de especial cuidado y obra en que la inteligencia puede hacer resaltar su acierto, consiguiendo resultados admirables.

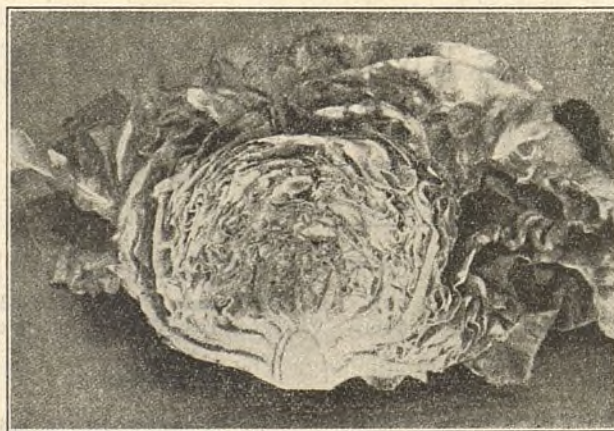
La disposición y el aprovechamiento del espacio es la característica del horticultor experto. Por el plano que publicamos se apreciará la distribución más conveniente para una huerta de una superficie de 14×14 metros, ó sea de una extensión de terreno de 196 metros cuadrados, susceptible de ser aumentada ó disminuída proporcionalmente según la cantidad de productos que se quieran obtener de cada clase de hortalizas. También puede modificarse la distribución suprimiendo el cultivo de algunas hortalizas y ampliando el espacio en las de mayor predilección.

En el cuadro de distribución se ha tenido en cuenta el desarrollo de cada planta, su momento de madurez y la profundidad de sus raíces para que no se mermen sus funciones de nutrición, desenvolvimiento, percepción de buena cantidad de sol y espacio libre en la superficie para su perfecto cultivo y operaciones inherentes, más el buen aprovechamiento de los riegos.

Como siempre que se busca que el rendimiento compense las molestias y afanes se cultivan las especies tempranas y tardías para tener frutos fuera del tiempo regular de producción general y saciar el gusto ó venderlos ventajosamente, resulta que los esmeros requeridos son grandes y la elección de las simientes, plantación, abonos, riegos y labores deben ser objeto de extremada solicitud.

Fresa		Frambuesa		Tablares		Almácigas	
Espárragos				Berzas tempranas		Berzas tardías	
Tomates				Coliflores tempranas		Coliflores tardías	
Cebolletas				Col de Bruselas			
Ajos				Lechugas			
Zanahorias				Pimientos-Especias		Perejil	
Alcachofas				Gramíneas-Lentejas tard			
Habas							
Acelgas				Gramíneas Maíz temprano			
Nabos				Apio			
Pimientos				Melones			
Guisantes tempranos				Patatas tempranas			
Guisantes tardíos							
Judías				Patatas tardías			
Pepinos							
Sandías		Guisantes trepad					
Guisantes de invierno							

Cuadro de distribución de una pequeña huerta



Interior de una "lechuga-repollo monstruosa"



Una huerta de cultivo intensivo

Por ser una de las partes principales la siembra en la época conveniente, interesa que aquélla se haga teniendo el terreno el grado de humedad apropiado y al verificar la operación, convencerse de que la simiente queda ligeramente oprimida por la tierra, porque de lo contrario no germina y se pierde el momento favorable en ensayos sucesivos, achacando equivocadamente á la calidad de la semilla el mal resultado.

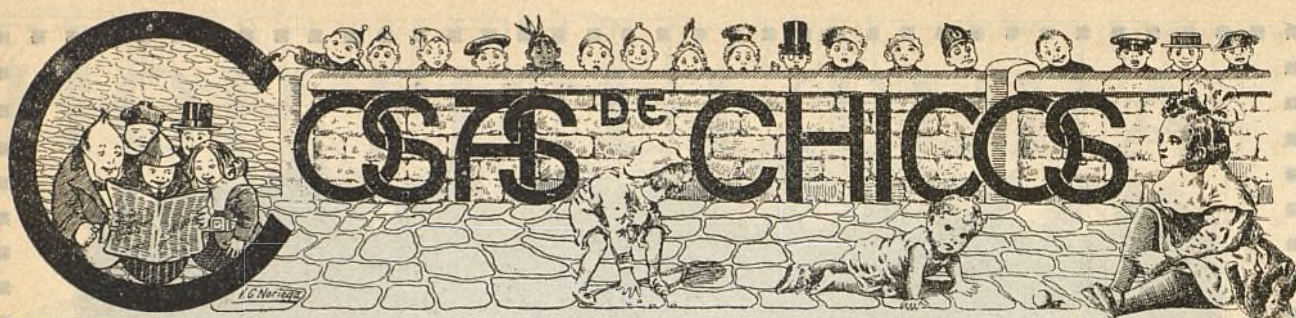
Los ejemplares de lechuga-repollo monstruosa y guisante rápido, variedad nueva muy productiva, de gran tamaño, de exquisito gusto y muy tiernos, cuyos grabados publicamos, han sido obtenidos por este



"Guisante rápido",
variedad nueva muy productiva

sistema de cultivo intensivo en una pequeña huerta distribuida en la forma indicada.

Siendo una pequeña huerta de gran utilidad en toda finca, sobre todo si se cultivan con esmero variedades tempranas de todas aquellas hortalizas que mayor precio alcanzan en el mercado, como espárragos, fresas y fresones, coliflores, coles de Bruselas, alcachofas, guisantes, pimientos, tomates, sandías y melones, daremos á conocer en esta sección, en la época correspondiente á cada cultivo, las variedades más selectas y los procedimientos modernos más convenientes para obtener los mejores resultados.



El sentido estético en el niño

POESÍA

Para los Profesores de la Sociedad de Cultura de la Ciudad Lineal.

Otro elemento muy valioso para educar el gusto y el sentimiento de los niños es la Poesía. La Poesía es imaginación, que es cuanto decir fantasía creadora, que es cuanto decir arte, que es cuanto decir belleza. La Poesía es sentimiento delicado, pensamientos sublimes, enseñanzas morales, elevación y cultura de nuestro espíritu, alejado de vulgaridades y de bajezas. La Poesía

es armonía y sonoridad, es decir, música, la mayor belleza que al hombre le es dado crear en esta vida.

Maestros: servíos de la Poesía como fuente purísima, inagotable, de belleza; como poderosísimo medio de educación del alma de los niños de nuestra Ciudad Lineal. Decidles que nuestro ilustre manco, en su inmortal «Quijote», decía de ella con elegantísimas frases: *La Poesía es como una doncella tierna y de poca edad y en todo extremo hermosa, á quien tienen cuidado de enriquecer, pulir y adornar otras muchas doncellas, que son todas las otras ciencias, y ella se*

EL CAMPO Y LOS NIÑOS



LA COMIDA DE LAS PALOMAS

ha de servir de todas y todas se han de autorizar con ella; pero esta tal doncella no quiere ser manoseada ni traída por las calles, ni publicada por las esquinas de las plazas ni por los rincones de los palacios. Ella es hecha de una alquimia de tal virtud, que quien la sabe tratar la volverá en oro purísimo de inestimable precio: hala de tener el que la tuviere, á raya, no dejándola correr en torpes sátiras ni en desalmados sonetos: no ha de ser vendible en ninguna manera, si ya no fuere en poemas heroicos, en lamentables tragedias ó en comedias alegres y artificiosas: no se ha de dejar tratar de los truhanes, ni del ignorante vulgo, incapaz de conocer ni estimar los tesoros que en ella se encierran.

Enseñad á nuestros niños á recitar poesías con elegancia, con sonoridad, con corrección exquisita. Haced que, á fuerza de repetirlas las aprendan de memoria; que comprendan sus bellezas de forma, las profundidades y delicadezas de sus pensamientos, sus cadencias y armonías, las enseñanzas morales de los buenos versos.

Mostradles el variado y riquísimo tesoro de la poesía castellana, tesoro que tanto saben apreciar y admirar los extranjeros y que torpemente desconocen muchos españoles.

Habladles con entusiasmo de nuestros grandes poetas; haced que conozcan á los anónimos trovadores que compusieron el glorioso romancero, del que Víctor Hugo, gran admirador, decía que era la «Iliada de muchos Homeros desconocidos»; mostradles las sublimes y místicas poesías de «Teresa, la santa, más bien la divina»; las dulzuras y ternezas de Garcilaso y de Meléndez Valdés; haced que saboreen las leyendas y las serenatas orientales, más sonoras y musicales que sonido de arpa eólica, de nuestro inimitable bardo castellano, de nuestro gran Zorrilla; que aprendan y admiren á nuestros clásicos: á Santillana el de las serranillas y á Fray Luis de León el de las odas; á Jorge Manrique y á Góngora, á Calderón y á Lope de Vega, á Tirso de Molina y á Moreto, á Quintana y á Ruiz Aguilera, á López de Ayala y al Duque de Rivas, á Bécquer y á Espronceda, á Palacio y á Balart, á Campoamor y á Núñez de Arce.

Y después de conocer á los muertos gloriosos, que sepan que no se ha agotado en España la vena de nuestra inspiración poética y que tenemos hoy día poetas tan brillantes, tan delicados, tan correctos, como Arturo Reyes, el malagueño, y Ricardo León, el castellano, y Marqui-

na, el catalán, y Villaespesa, y Muñoz San Román, y San José, y los Castros, etc.

Y de todos esos poetas, pasados y presentes, elegid cuidadosamente aquellas composiciones que sean más á propósito para la educación del niño, para recrear sus oídos, para inspirarle nobles y sanas ideas. Elegid las poesías más bellas, elegid las más buenas, las más alentadoras, las más optimistas, las que luego al transcurrir de los años, impresas en su cerebro, sean como máximas filosóficas, como preceptos morales que con el poder del arte les sirvan de consuelo en las adversidades, de aliento en la lucha, de acicate para el bien. Elegid las que inspiren alegrías é infundan esperanzas. Elegid las que hablen de un Dios infinitamente bueno y misericordioso, no el Dios de las venganzas, sino el Dios del amor; las que de Él nos digan, como ha dicho Zorrilla:

«Señor, ¡bendito seas! Bendito cuanto sale de tu fecunda mano, de tu inmortal saber.
¿Á dónde está el soberbio que tu poder iguale?
Para crear el mundo, ¿qué has hecho Tú? ¡Querer!
¿Qué son los astros? Chispas de tu mirada santa.
¿Qué son los mundos? Átomos de tu viviente sér.
¿Qué son los mares? Móvil alfombra de tu planta.
Señor, ¡bendito seas! Tú que me lo haces ver.»

Las que canten la vida, que si á veces es un valle de lágrimas, si á veces es triste por maldades de los hombres, podemos y debemos entre todos hacerla hermosa y agradable; las que nos hablen de

«la santa libertad hija del Cielo»

como dijo Quintana; las que canten el amor verdad, el amor puro, grande y sincero del hombre por la mujer, y de él nos digan lo que el delicadísimo Balart ha sabido decir:

«¡Oh amor, oh santo amor, llama primera y última luz del alma congojada;
en la edad juvenil ardiente hoguera
y hogar tranquilo en la vejez cansada!
¡Oh amor, oh santo amor, límpida fuente de virtud, de ventura, de consuelo,
que tienes en la tierra tu corriente
y tu vena purísima en el Cielo!

Todo cuanto en la tierra vil se mueve por su inercia nativa tiende al suelo.
Tú, amor, tú eres la fuerza á quien se debe que las almas graviten hacia el Cielo.

Oh amor, oh amor, tú sólo eterno duras,
tú sólo das delicias verdaderas,
y rotas las mortales ligaduras
más allá de la tumba perseveras.»

Elegid las que hablen de las dulzuras y la

santidad del hogar; las que ensalcen la hermosura de la Naturaleza, la belleza del campo, de las flores, de los árboles, del firmamento tachonado de estrellas; las que sean un himno al trabajo, que todos debemos mirar, no como un castigo, sino como un placer que nos hace mejores y nos eleva y nos regenera y nos ennoblece; las que infundan una esperanza consoladora en otra vida; las que canten la belleza de la mujer y la inocencia del niño; las que hablen con entusiasmo de la Ciencia, que es la noble aspiración á la verdad, y del arte que es el ansia por la belleza; las que exciten á luchar sin descanso por el bien y las que nos hablen con pasión de la patria amada, moviéndonos á luchar sin descanso por hacerla más trabajadora, más hermosa, más grande y más rica, gracias al amor y á la laboriosidad de todos sus hijos.

Así la Poesía, sabiamente enseñada en nuestras Escuelas, será lo que siempre debe ser: no solamente música deleitosa que suene bien en los oídos infantiles, sino conjunto de pensamientos delicados que eleve su espíritu, que eduque su voluntad, que les sirva de norma de conducta y que desde chiquitines guíe sus pasos por el sendero del bien.

Pascual López.

¿Cómo debemos escribir?

Hace algún tiempo se entabló interesante discusión sobre asunto de tanta importancia.

Mientras unos defendían la escritura oblicua (inclinada) alegando todo género de argumentos, otro grupo no menos autorizado abogaba por la escritura derecha (vertical), fundamentando su teoría con no menos razonamientos.

La victoria parecía decidirse por los últimos, y ya se había generalizado bastante la escritura vertical, cuando aparece de nuevo la cuestión planteada.

En un trabajo debido á la colaboración de un oculista y un ortopédico, los Drs. Péchin y Due-roquet, encontramos argumentos científicos en favor de la escritura inclinada. Á pesar de la opinión de Jaral, que preconizó la escritura vertical, el mecanismo típico de la escritura inclinada da la mejor actitud. Por esta razón se debe enseñar esta clase de escritura á los niños. El mecanismo típico de la escritura vertical predispone á las

actitudes viciosas. La escritura inclinada es el mejor modo de escribir.

Dichos autores hacen notar que hasta ahora no se ha estado de acuerdo sobre esta cuestión porque no se había estudiado completamente el mecanismo típico de la escritura inclinada y derecha y sobre todo se ha olvidado estudiar el mecanismo de la escritura derecha durante el curso de la escritura.

Los autores demuestran que el mecanismo de la escritura inclinada es superior y preferible al mecanismo de la escritura vertical, puesto que asegura la posición de reposo del raquis, cosa que en el mecanismo de la escritura derecha es imposible.

N.

El libro más útil para la vida

La revista inglesa para niños *St. Nicholas*, ha abierto un concurso entre sus lectores y lectoras menores de 18 años con objeto de saber *el libro que más les ha ayudado en la vida*, y entre las respuestas que publica con opción á premio y entre las que consignan como libros más útiles la Biblia, «David Copperfiel», «The Pilgrim's Progress», «The Desert of Waiting», «Little Women», «Little Colonel» y otras, se halla una muy curiosa que reproducimos á continuación:

«He aprendido mucho y me he educado por diferentes libros; pero durante los últimos tres años de mi vida—dice Grace King, de 17 años—el que más me ha auxiliado ha sido mi libro de contabilidad. Antes de tener este libro, gastaba mi pensión sin orden ni concierto y rápidamente, no pudiendo dar cuenta justificativa á mis padres de la inversión del dinero. Al cumplir los 14 años, mi padre me regaló un libro de Caja y me dijo que pusiera como primera partida de ingreso mi pensión mensual que me entregó á la vez que el libro, y que ascendía á 25 duros, debiendo sacar semanalmente 5 duros para todos mis gastos, anotando las parciales de la inversión. Me dijo que llevase la cuenta exacta hasta el céntimo de lo gastado y que lo apuntase en el libro. Al principio encontré que era una tarea penosa y difícil, pero pronto empecé á experimentar verdadero gusto en llevar las cuentas porque observaba que hacía economías y tanto agradó á mi padre mi asiduidad y cuidado, que

me recompensó con un aumento de asignación de 5 duros más. Estoy contentísimo de la previsión de mi padre, porque ahora gasto el dinero en cosas útiles para no ser censurado á la presentación de cuentas, habiendo regularizado mi vida en el modo de proceder en todo además de haber creado en mí el afán del ahorro y el método en todos mis actos».

Campos de juegos en los Estados Unidos

La *Revue Philanthropique*, publica interesantes detalles sobre los terrenos dedicados á campos de juegos para la infancia en los Estados Unidos de América. De 950 ciudades con más de 5.000 habitantes, 336 poseen estos campos.

En el año 1839 Chicago da el ejemplo hermoso, creando su primer parque para niños; esta gran ciudad posee actualmente 14 terrenos de juegos ó parques de niños, habiendo costado su implantación 50.000.000 de francos; el entretenimiento de cada parque cuesta aproximadamente 20.000 francos por año.

Donativos de juguetes

(Continuación)

D. Francisco Amigo.—Una comba, una muñeca, una máquina voladora, un caballito de cartón y una cesta con vajilla.

Srta. Francisca Torruella.—Dos muñecas y un tren mecánico.

D. Enrique Placer.—Diez pesetas.

D. Francisco Fernández.—Dos trenes y dos cestitas con vajilla.

D. Diego Ayllón.—Una comba, un automóvil mecánico, una caja para labores, un porta-libros, un rompecabezas, una caja de soldados y un menaje de cocina.

D. Mariano Pérez Griñón.—Una almohadilla, un carro-cuba y dos mecedoras.

D. Gabriel Orozco.—Diez pesetas.

D. Ángel Muñoz.—Dos pelotas y dos pande-retas.

D. José Hípola.—Una escopeta y una muñeca.

D. Antonio Pérez.—Un estuche de escritura, tres estuches neceser, cinco estereóscopos, cinco «Corazón Amicis» y cinco «Primer libro de ciencia y dibujo».

(Se continuará.)

Sociedad de Cultura.—Centro Primero.

Ingresos y pagos verificados durante los meses de enero, febrero y marzo de 1912.

INGRESOS

Pesetas.

Saldo en Caja en 1.º de enero.....	127,40
Por cuotas de socio.....	650
» » á cuenta de anticipos..	130
» donativos.....	13,50
» timbres.....	13
» matrículas.....	614
» venta de libros y material....	42,25
» producto funciones de «La Farándula» en los meses de noviembre, diciembre, enero y febrero.....	228,80
» donativo procedente de los bailes de Carnaval.....	131,50
» cupón número 8 de 4 obligaciones de la Compañía Madrileña de Urbanización.....	29
» venta de dos obligaciones de la misma Compañía.....	960
<i>Suman los ingresos.....</i>	<i>2.939,45</i>

PAGOS

Pesetas.

Material de escuelas:

Por libros y material para la venta, 106,05

Valores:

Ingresado en la libreta 891 de la Caja de Ahorros de la Compañía Madrileña de Urbanización... 51

Matrículas:

Por alquiler del piano..... 45

Junta Central:

Derechos del 5 por 100 según Reglamento..... 61,60

Mobiliario:

Por un encerado y cartelón de muestra..... 40

Instalación:

A la Compañía Madrileña de Urbanización por obras hechas en los locales de las Escuelas. 1,200

Pérdidas y ganancias:

Negociación en la venta de dos obligaciones de la Compañía Madrileña de Urbanización... 20

Gastos generales:

Sueldo á Profesores.....	687,45	}	1.108,50
Sueldo al Conserje.....	45		
Alquiler local.....	225		
Libros y diplomas para premios.....	104		
Hechura uniforme.....	20		
Agua, luz y varios.....	27,05		

Suman los pagos..... 2.632,15

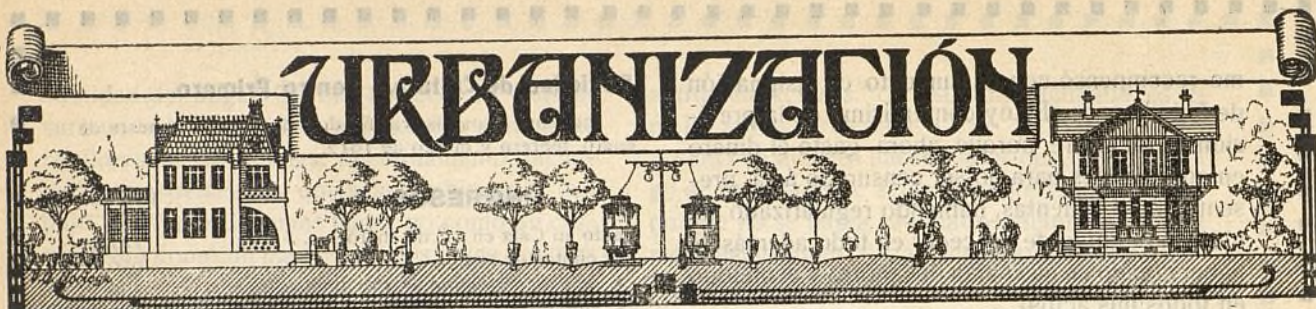
Existencia en Caja en 31 de marzo..... 307,30

El Contador,

Emilio González.

El Tesorero,

Joaquín Sáinz.



NUESTRAS NOTICIAS

Don Benito Pérez Galdós Nos alegramos mucho de que haya recobrado la vista el gran escritor, el hombre bueno á quien la Compañía debe gratitud por el apoyo amable que nos prestó en la cuestión del ferrocarril de Colmenar.

Sea enhorabuena y felicitamos también al Dr. Márquez y á cuantos han contribuido al buen éxito de la operación.

Terrenos.

El día 15 del corriente, ante el Notario don Juan González Ocampo, se han otorgado las siguientes escrituras:

Una firmada por el Sr. Consejero D. Vicente Muzás del Pintado, en representación de la Compañía, de venta á favor de doña María de las Angustias Garzón, de cuatro lotes en la Manzana 74 letras I J números 11 y 12 en precio de 5.136 pesetas, y declaración de obra.

Otra firmada por el Sr. Consejero D. Vicente Muzás del Pintado, en representación de la Compañía, de venta á favor de D. Buenaventura García Lucas, de dos lotes en la proximidad de la carretera de Aragón, números 79 y 83 en precio de 7.329 pesetas 20 céntimos.

Y otra firmada por el Sr. Secretario D. Arturo Soria y Hernández, en representación de la Compañía, de venta á favor de D. Manuel López González de un lote en la carretera de Aragón, números 50 y 51 en precio de 4.211,80 pesetas.

Con fecha 15 del actual, se ha ampliado el contrato de venta de tierras á la Compañía por los Sres. Merino Hermanos con dos en Vallecas de caber en junto cuatro fanegas y seis celemines, y con otra en Vicálvaro de caber una fanega, tres celemines y veinticinco estadales equivalentes á 19.901,39 metros cuadrados y en precio las de Vallecas á 200 pesetas fanega y á 300 la de Vicálvaro.

Aguas de nuestra finca del Jarama.

Se ha recibido de la casa Morgan Elliot una máquina de vapor de ocho y medio caballos de fuerza y 170 revoluciones por minuto; de la Sociedad Aurrera 216 metros de tubería de 40 centímetros de luz, y de la Sociedad Duro Felguera dos llaves de paso de 40 centímetros.

A la Compañía de Bombas Worthington, se han pagado 45.000 francos á cuenta de la maquinaria suministrada para las estaciones elevadoras de agua de nuestra finca de San Fernando del Jarama.

Tranvía de Canillejas.

Se han recibido de la casa José Jareño y Compañía veinte columnas de hierro con sus correspondientes torni-

llos y palomillas para la sustitución de la tracción de vapor por la eléctrica en esta línea.

Tranvía de Vallecas.

En los kilómetros 2, 4 y 12 se ha rectificado la vía en 610 metros renovando las traviesas estropeadas y se ha prolongado 24 metros la vía de la cantera del Sr. Seco, empleando 34 traviesas metálicas.

Electricidad.

Trabajos ejecutados durante la última decena:

Dar luz á ocho nuevos abonados.

Revisión y limpieza de transformadores.

Recorrido de líneas de alta y baja tensión y renovación de algunos aisladores.

Tendido de una línea en la carretera del Hipódromo, para suministrar fluido al hotel del Sr. Primo de Rivera y hoteles colindantes.

Talleres.

En los talleres de la Ciudad Lineal se ha terminado la reparación de la locomotora núm. 6, habiéndola puesto cojinetes de movimiento y de engrase nuevos y placas de guardia y ruedas con llantas también nuevas.

En los de la estación de Tetuán se ha hecho la reparación del coche remolque núm. 17, pintándole y poniéndole techo nuevo y ruedas nuevas. También se ha construido en estos talleres el mobiliario completo de armarios y bancos para el botiquín de la Ciudad Lineal.

En el sitio que ocupaba la maquinaria de carpintería, que ha sido trasladada provisionalmente al nuevo edificio del taller de pintura, se está haciendo la fundación para el nuevo torno de ruedas.

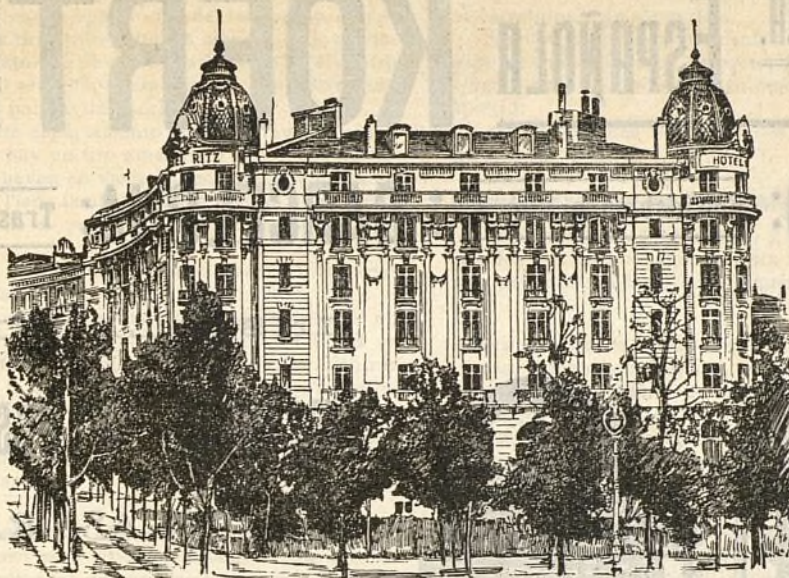
En los talleres de la estación de Vallecas se ha pintado el coche núm. 12, quedando así terminada su completa reparación, y se ha montado la nueva locomotora número 14, la cual estará muy pronto en condiciones de prestar servicio.

Parque de diversiones.

En la azotea del frontón se han instalado entre muchos arbustos, plantas y flores, nueve gabinetes separados por biombo artísticamente decorados para cenar al aire libre, presenciando la función, mediante el sobreprecio de dos pesetas por cada mesa.

Con el buen servicio, á la carta, que se propone dar el Sr. Fortis, arrendatario del restaurant, los gabinetes de la azotea serán el sitio preferido por la concurrencia más distinguida.

Tiros al blanco. Los instalados hasta ahora son: El de pistola y carabina con dos siluetas de hombre



El Magnifico Hotel Nuevo de Madrid (EL HOTEL RITZ),

ha consumido 3000 kilos del

“Muropint.”

¿ QUE ES “MUROPINT” ?

“MUROPINT” es la Pintura al agua, lavable, mas higienica, artistica y barata jamas inventada, á proposito para habitaciones, oficinas, hospitales, etc.

Se expende **en polvo** y para prepararla basta mezclarla con agua. No deja desperdicios.

Se fabrica en 65 matices de color diferentes y es el producto de la acreditada casa de **Burrell y Cia., de Londres.**

Pidase pormenores y una copia del interesante librito “El Arte de Decorar El Hogar” á los Agentes Depositarios:

PRECIOS:

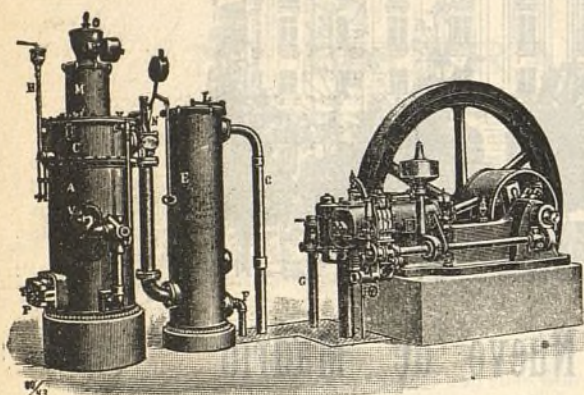
Colores Nos. 1 á 63	Ptas. 2'00 por kilo.
„ „ 64 y 65	„ 4'00 „

De venta en todas las Principales Droguerías.

S^{DA}D. A^{MA}. ESPAÑOLA

KOERTING

MADRID: Floridablanca, núm. 3. : **BARCELONA:** Traspalacio, núm. 2.



INSTALACIONES DE

MOTORES DE GAS KOERTING

POR ASPIRACIÓN

las más económicas en su marcha, ~ ~ ~

~ ~ ~ las más esmeradas en su ejecución

Pulsómetros, centrífugas de los últimos modelos,

Aparatos por chorro Koerting.

Máquinas herramientas. Útiles. Gatos. Aparejos y Cabrestantes.

MÁS DE MEDIO MILLÓN DE CABALLOS

FUNCIONANDO EN TÓDO EL MUNDO

CALEFACCIONES HIGIENICAS



POR VAPOR DE BAJA PRESIÓN Y AGUA CALIENTE

Ascensores eléctricos,

Bombas para elevación de aguas, etc., etc.

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Más de CINCUENTA MIL instalaciones KOERTING funcionando en todo el Mundo.

de tamaño natural á 10 y á 20 metros de distancia á propósito para ejercicios preparatorios de lances de honor.

Contiene este tiro, entre muchos blancos de los acostumbrados, un gato que se cae al dar la bala en el centro de un círculo. En este departamento se han extremado las precauciones para evitar accidentes.

Al lado de este departamento y con entrada por una valla de madera hay un tiro americano con multitud de figuras que se mueven en varias direcciones merced á un motor eléctrico. Tiene también varias figuras fijas y una fuente en medio de un pequeño estanque con varios objetos móviles.

En otros dos departamentos habrá varios tiros variados y un Pim, Pam, Pum.

En el último departamento está preparado para un juego de bolos elegante «Box-ball» en que los bolos se vuelven á colocar en posición automáticamente mientras la bala vuelve á la mano por una pendiente al efecto preparada.

Los espectadores pueden presenciar bien la diversión desde un plano más elevado en el que hay una plazoleta plantada de plátanos.

Se recomienda á los que quieran subir al tranvía que deben estar situados al lado de los carriles y no hacer esperar á los demás viajeros. Todos necesitamos alguna vez de la benevolencia ajena en esta materia; como excepción es tolerable, como costumbre de abusar del prójimo, no.

El tranvía no es el coche propio ó el automóvil que aguarda á que el señor se vista, se arregle y se decida con calma á emprender el viaje.

Vertederos de basuras.

Lo mejor para todos es que en cada finca se destine un hoyo profundo ó una zanja á recibir los residuos de la cocina, de la casa, del jardín y de la huerta para convertirlos en mantillo, en cosa útil ó de valor, en dinero.

El que no siga este prudente consejo, no tiene derecho para verter las basuras en la calle molestando á todos, estropeando trabajos hechos por la Compañía en beneficio general y dando á los visitantes de la Ciudad Lineal una idea equivocada de sus habitantes, que, como españoles de primera clase que son, deben extremar las notas de la limpieza, del orden, de la cultura sin la coacción de autoridades, de reglamentos y de agentes de policía.

Con tal objeto se ruega á los dueños de las fincas ordenen á sus criados ó dependientes, vigilándolos y educándolos, viertan las basuras en el vertedero más próximo designado por la Compañía, en el cual las basuras en vez de hacer un daño hagan el beneficio de terraplenar, de contribuir á la urbanización.

Cuando todos los lotes de la Ciudad Lineal estén habitados y los vertederos escaseen ó falten ó estén muy distantes ya se reunirán los vecinos por su propia iniciativa ó la de la Compañía para satisfacer esta necesidad de carácter municipal.

Hoy por hoy, debe bastar este ruego atento y cortés porque á los funcionarios de la Compañía les sería muy sensible el acudir á las denuncias y á los juicios de faltas.

El principio fundamental de la buena educación individual y colectiva consiste en no hacer, no decir y no pensar nada que moleste ó pueda molestar á los demás.

Aceptando de buen grado esta regla de conducta vivamos algunos años sin más autoridad municipal que la de nuestra propia conciencia y la del interés particular y general bien entendidos.

La Compañía se limita á indicar á los vecinos de cada calle cuál es el vertedero más próximo y la forma útil de

terraplenar el vertedero al depositar en él el contenido de carretillas ó de espuelas.

Seamos limpios y no demos ocasión de repetir la frase de Carlos III ante las protestas por la supresión del «jagua val» al verter los orinales sobre las calles de Madrid:

«Los españoles parecen niños porque lloran cuando les limpian la caca».

Nuestra cantera en Colmenar Viejo.

Se ha contratado su laboreo y podemos satisfacer los pedidos que se nos hagan, puesta la piedra en la Estación de Tetuán á los precios siguientes:

	PESETAS
Piedra granítica machacada de 3 á 7 centímetros, el metro cúbico, á.	11,50
Piedra granítica cuarteada de 10 á 15 centímetros, el metro cúbico, á.	9,50
Balasto para la vía hasta 10 centímetros, el metro cúbico, á.	10 »
Mampostería ordinaria, dimensión mayor 40 centímetros, el metro cúbico, á.	9,25
Mampostería careada, dimensión mayor de tizón ó cara 40 centímetros, el metro cúbico, á.	19 »
Metro lineal de encintado, desbastado de 15 centímetros grueso, 40 tizón y mínimo de línea 50 centímetros, á.	2,50
Metro lineal de encintado labrado de las mismas dimensiones, á.	3 »
Pedruscos de 15×15×25, el 100.	19 »
Piedra de sillería de todas clases y dimensiones á precios muy arreglados según los pedidos.	

Viveros de la Compañía.

En este ejercicio y en los sucesivos se incluirán entre los ingresos por arbolado el importe de árboles, plantas y flores que se hayan suministrado para las calles, los jardines y las estaciones de ferrocarril y terraplenes de la Compañía.

Visiten los viveros de la Compañía los vecinos de la Ciudad Lineal. Si avisan con uno ó dos días de anticipación lo que desean les acompañará uno de los jardineros para servirlos mejor.

PLANTAS EN TUESTO

Alternáneras variadas	á 10	ptas. el 100
Lobelia enana	á 25	> el 100
Ajerato azul enano	á 8	> el 100
Begonia Semper florens	á 20	> el 100
Floxs Drumondil	á 8	> el 100
Alelies Cuarentenos	á 8	> el 100
Extraña	á 6	> el 100
Zinia elegante	á 6	> el 100
Petunias variadas	á 8	> el 100
Geranios de hierro	á 25	> el 100
Id. id. grandes	á 40	> el 100
Id. de rosa	á 25	> el 100
Id. yedra	á 25	> el 100
Capuchinas variadas	á 15	> el 100
Fucsias	á 75	> el 100
Hortensias	de 0,75 á 5	> una
Espírea revisii	á 0,75	> una
Celinda	á 0,75	> una
Eucaliptos	de 1,00 á 1,50	> uno
Rosales bajos variados	de 0,75 á 1,25	> uno
Id. altos id.	de 3,00 á 4	> uno
Rincompurnus jazminoydes	á 3	> uno
Rosales trepadores	á 1,50	> uno

Bignonia grandiflora.	á 2	ptas. una
Verónicas	de 1,00 á 4	> uno
Jazmines blancos.	de 1,00 á 1,50	> uno
Madreselvas variadas.	de 1,00 á 2	> uno
Yedra.	de 0,75 á 1,50	> una
Licinia de china.	á 2	> una
Dentzia escabra.	de 0,50 á 1	> uno
Aucubas.	de 2,00 á 6	> uno
Abutilones.	de 0,75 á 2	> uno
Groselleros.	á 4	> uno

PLANTAS EN TIERRA

Flox Drumondii.	á 4	ptas. el 100
Extraña.	á 4	> el 100
Petunias repicadas.	á 6	> el 100
Ajerato azul.	á 6	> el 100
Margarita enana.	á 0,75 docena y á 6	> el 100
Pensamientos variados.	á 0,75	> docena

Jardines.

Quien quiera improvisar un jardín en 24 horas no tiene más que hacer el encargo á la Compañía ó elegir las plantas en los viveros de ésta y encomendar lo demás al jardinero Isidro Uria que es el que ha dirigido los trabajos de jardinería en nuestro Parque de diversiones.

Los jardines de las estaciones del ferrocarril á Colmenar han gustado mucho. En los años sucesivos mejorarán.

Sociedad general de Representaciones.—La *Sociedad* en comandita constituida en 1903, acaba de ampliar el capital con nueva escritura, constituyendo su aumento en acciones bajo la firma de *Luis de Ramón y Gamboa*, socio colectivo.

Su capital, aparte de la responsabilidad del socio colectivo, se ha aumentado en 150.000 pesetas, y los negocios de esta Casa se han extendido con este motivo en mucha mayor escala.

Actualmente tienen la representación de

WANDERER WERKE, Schöenau (Alemania)

MÁQUINAS DE FRESAR UNIVERSALES
ÍDEM ÍDEM VERTICALES
ÍDEM ÍDEM HORIZONTALES

Maschinenfabrik, WEINGARTEN

MÁQUINAS DE PUNZONAR
ÍDEM DE CORTAR CHAPA
ÍDEM DE VIGUETAS

Welter Werke Colonia.

GRÚAS, PUENTES GRÚAS, POLEAS DIFERENCIALES, CABRESTANTES
BOMBAS, ELEVACIÓN DE AGUAS, INSTALACIONES DE SOLDADURA AUTÓGENA, MAQUINARIA ELÉCTRICA É INDUSTRIAL EN GENERAL

AMERICAN TOOL WORKS Co., Cincinnati.

TORNOS RÁPIDOS
MÁQUINAS DE TALADRAR RADIALES
MÁQUINAS DE CEPILLAR
LIMADORAS RÁPIDAS

Curtain Supply Co., Chicago. . . .
Adams y Westlake Co., Chicago. . . .
Trolley Supply Co., Canton. F. U. . . .
Hart y Hegeman Mfg Co., Hartford Con.
FRAMAG, Franfort s. /M.

MATERIAL DE
FERROCARRILES Y TRÁNSITO.

MÁQUINAS DE LABRAR MADERA

La Sociedad compra en firme á sus fábricas con el objeto de obtener mayores beneficios y hacer el precio lo más bajo posible.

El impulso con que se ha desarrollado en estos últimos años se debe en gran parte al buen cumplimiento de sus obligaciones y á la reconocida inteligencia del Ingeniero Director técnico Sr. D. H. S. Moos.

Esta Casa tiene una gran exposición en la calle de Galdo, 1.

DATOS

acerca de la

Ciudad Lineal.

Los que deseen colocar capital en nuestra empresa, adquirir terrenos, construir una finca ó enterarse de todos los detalles de la vida en la Ciudad Lineal, encontrarán en el libro *Datos acerca de la Ciudad Lineal*, á la altura de los mejores de su género en el extranjero, contestación á sus preguntas.

Se vende al precio de 5 pesetas en las Oficinas de la Compañía Madrileña de Urbanización y en las principales librerías.

SE VENDEN toda clase de plantas de jardín. Francisco Lozano, jardinero de *El Nido*.
Calle Duquesa de Castrejón.

SE VENDEN tres lotes de terreno en la manzana 91. Razón Sr. Cimarra. Espozy Mina, 4.



Jóvenes sin carrera

Estudios por correo sin salir de casa para obtener en seis meses el título de **Tenedor de Libros.**—Pedid

detalles. Clases para los de Madrid, de día y de noche. Se admiten internos.

Se colocan alumnos. 43, MONTERA, 43.

NOTA. Esta Escuela está legalmente constituida y cuenta quince años de existencia.

HOTEL, 20.000 pesetas. 18 habitaciones, agua en tres pilas y el lavadero, con hermoso hotel estucado y embaldosado y magnífica instalación de luz con algunos aparatos. Roma, 3, Madrid Moderno, donde dan razón.

CASA VIEJA en la Guindalera, parada del tranvía, á duro el pie; buena renta.

Se cambiaría cualquiera de estas fincas por otra en la Ciudad Lineal.

SE VENDEN, á pagar en cuatro plazos, dos hoteles en la Ciudad Lineal. Informarán: Esparteros, 5 y 7, comercio.

EN EL MEJOR SITIO de la Ciudad Lineal se venden dos lotes de terreno. Razón: MOLLINEDO. Romanones, 12.

Imp. Ciudad Lineal. Admón. Lagasca, 6, bajo.—Teléf. 1254.