

La Ciudad Lineal

Revista científica de higiene, agricultura, ingeniería y urbanización

AÑO XVII

Redacción y Administración: Lagasca, 6, bajo.

NÚM. 495

Madrid (Chamartín) 30 de Agosto de 1912

SUMARIO: JOAQUÍN COSTA: La conquista de la tierra.—UN TURISTA: Proyecto de fonda.—VICENTE MUZÁS: Altimetría de España.—ARTURO SORIA Y MATA: Génesis (empezó á publicarse en el número anterior).—DEPORTES: R. RUIZ FERRY: Las luchas greco-romanas.—Excursiones alpinas á la Pedriz de Manzanares.—Exposición de alpinismo y deportes de nieve.—URBANIZACIÓN: Nuestras noticias.—Anuncios.

LA CONQUISTA DE LA TIERRA

España no está conquistada todavía. La costa está rodeada de marismas alternativamente cubiertas y abandonadas por los mares, como si convidaran al capitalista y al agricultor. Y dentro hay deltas y pantanos que esparcen en redor la muerte, lagunas que piden desagüe, torrentes y ramblas que sólo exigen, en cambio de sus dilatados cauces, dos diques á lo largo y algunos millones de árboles en las montañas. Estas marismas, deltas, islas, lagunas y ramblas, representan una extensión superior á la mayor de nuestras provincias. Y no hablo de las estepas, cuya conquista por medio de pantanos y canales representa dos ó más provincias. Cada inundación de nuestros ríos arrastra un distrito; cada cien inundaciones se llevan á la mar una provincia. Pero, al contrario, cada río sangrado por canales y desviado por diques, duplica todos los años la extensión de cada distrito y de cada provincia.

El cimiento lo prepara la Naturaleza, el suelo se engendra del trabajo. Mientras haya rocas y playas hay campo que conquistar para la familia y fronteras que ensanchar para la patria. El suelo de Holanda es muy rico y el de Egipto más rico todavía, pero no les ha sido regalado

gratis et amore; los egipcios deben á su laboriosidad la patria, y los holandeses la deben á su genio. El día que los primeros abandonaran sus diques y compuertas, el Egipto se deslizaría, átomo por átomo, hasta el fondo del Mediterráneo, y el Nilo correría sobre una inmensa roca de granito. El día que los segundos descuidaran sus diques y molinos de viento, la Holanda sería invadida por las olas y el mar del Norte recobraría sus antiguos dominios. En un año egipcios y holandeses quedarían sin patria. Más de 700.000 hectáreas miden los terrenos conquistados al mar de los Países Bajos y más de 100 millones las tierras creadas por el Nilo en Egipto. Estas son las verdaderas conquistas. El campesino vascongado arrebatando al golfo cantábrico diez peonadas de tierra de marisma, realiza una empresa más permanente y gloriosa que el soldado alemán arrebatando á la Francia un pedazo de la Alsacia; y el ministro que fundó la Carolina en Sierra Morena ensanchó más los horizontes de su patria que el desdichado Emperador que agregó á la suya las provincias de Niza y de Saboya.

Joaquín Costa.

(De *El suelo de la patria y la redención del agricultor*.)

PROYECTO DE FONDA

COMEDORES EN LA AZOTEA

Sr. Director de LA CIUDAD LINEAL.

Estimado señor y amigo: Viajando por esta Italia encantadora y hallándome en Roma, llega á mis manos el número 489 de nuestra Revista, en que se habla de un proyecto de construcción de fonda en la Ciudad Lineal y se pide á los consocios, clientes y amigos, que expongan sus ideas sobre el particular. En virtud de dicha excitación, yo me voy á permitir indicar una idea que he visto muy generalizada en este país de grandes hoteles y de mucho turismo.

El gran hotel en que me hallo, está situado en el centro de un Parque—el Fischer's Park—y en una barriada de construcciones de lujo, la mayoría de las cuales, rodeadas de vegetación, tienen en lugar de tejados, azoteas. La azotea del hotel que yo ocupo está dispuesta del siguiente modo. El último piso—el hotel tiene cuatro, con fachada á la Vía Salustiana—está rematado por una terraza de unos 30 por 45 metros, cerrada por sencilla balaustrada en cemento, con machones-pilastras, adornados con grandes macetones decorativos, también en cemento. En el centro de esta terraza se ha construido un pabellón de unos 20 por 35 metros, que forma una sola habitación, la cual se halla rematada por otra terraza, amplia, completamente despejada y también con balaustrada y pilastras adornadas con macetones decorativos.

Esta gran habitación tiene en sus cuatro lados, ó grandes balcones ó anchos ventanales que la inundan de luz. La habitación, amplia, alegre, hermosa, muy bien ventilada, con deliciosas vistas al Parque, forma un gran salón destinado á comedor durante los días crudos de invierno y durante los días calurosos de verano. En invierno,

caldeada por caloríferos, y en verano, ventilada y retrescada por el aire oxigenado del Parque que entra por balcones y ventanales. Durante los días templados de otoño y primavera y durante las noches de verano, se convierten en comedor al aire libre las dos terrazas; la superior, completamente despejada, y la inferior que rodea al salón. Comedor al aire libre adornado con infinidad de plantas, amenizado con orquesta de zingaros ó de muchachas vienesas y en el que se disfruta de muy agradable temperatura, de aire muy puro y se contempla con embeleso esta encantadora Ciudad Eterna, nunca bastante ponderada, nunca bastante admirada.

Pues bien; estos comedores, así dispuestos, querría yo ver en esa fonda que se proyecta para nuestra Ciudad Lineal. Yo querría que ésta fuera edificada con una gran azotea en lugar de tejado; que en el centro de esa azotea se hiciera un gran salón con anchos ventanales y grandes balcones; que esta habitación estuviera á su vez rematada por otra azotea completamente despejada; que el salón se habilitara para comedor cerrado y que las azoteas se habilitaran para comedor al aire libre durante el buen tiempo. Y ahí en nuestra Ciudad Lineal hermosa, será una verdadera delicia un comedor-restaurant desde el que se disfrute el aire purísimo de nuestra barriada y desde el que se contemple en primer término el arbolado y el caserío de la Ciudad Lineal, Madrid á vista de pájaro y al fondo aquella pintoresca encantadora sierra del Guadarrama, fuente inagotable de salud y de belleza.

Celebraré que mi idea sea aceptable. Así lo desea de todo corazón.

Roma, 11 de agosto 1912.

Un Turista.

ALTIMETRÍA DE ESPAÑA ⁽¹⁾

(CONTINUACIÓN)

PUNTOS PROVINCIA DE PONTEVEDRA

ALTURA SOBRE EL
NIVEL DEL MAR
Metros.

Pontevedra (Casa Consistorial)	19
Pontevedra (Pretil del puente de Burgos) . .	7
Idem (entronque con carretera Villagarcía) . .	42
San Antonio y San Marcos (ermita)	77
Caldas de Reyes (Ayuntamiento)	22
Carracedo (iglesia de Santa Marina)	145
Puente de Valga (carretera de Coruña)	33
Cesuras (puente sobre la vía de Padrón) . .	9
Puente Bolera (carretera de Pozancos)	17
Arcade (iglesia en el altar del Carmen) . .	41
Redondela (puente á la salida del pueblo) . .	9
Redondela (ermita de las Angustias)	7
Vigo (Casa Consistorial)	31
Puente del Cabral (carretera de Villacastín) .	117
Puente de Curajada (idem idem)	152
Porriño (Casa Consistorial)	30
Puentearcas (ermita de N. ^a S. ^a de los Remedios)	26

ALTURA SOBRE EL
NIVEL DEL MAR
Metros.

Puente de Petán (carretera de Villacastín) .	597
La Cañiza (vestíbulo de la cárcel)	564
Tuy (idem)	44
Puente internacional sobre el Miño	19
Caldas de Cuertis (balneario)	720
Caldas de Reyes (idem)	41
Caldelas de Tuy (idem)	25
La Toja (idem)	15
Castrove (cerro cerca de Pontevedra) . . .	608
Jaliñeiro (idem cerca de Porriño)	709
San Sebastián (idem cerca de La Estrada) .	751
Avión (idem cerca de Lama)	1.153

Vicente Muzás.

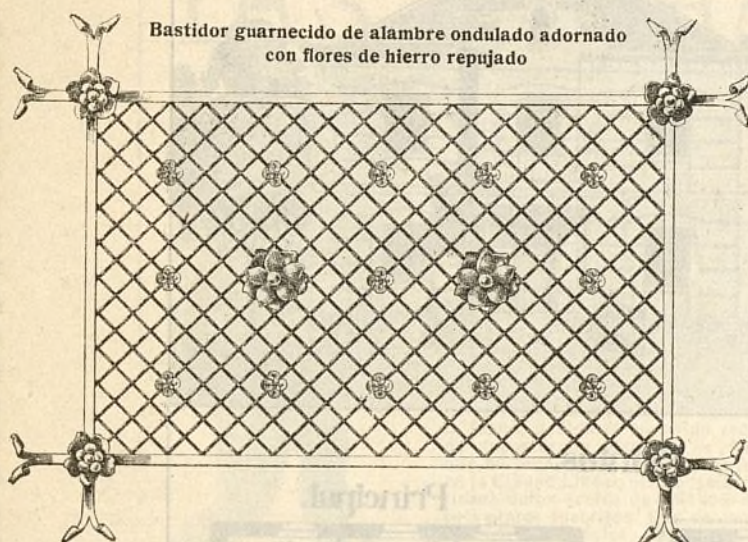
(Se continuará).

(1) Véanse los núms. 426, 428, 431, 433 á 435, 438 á 444, 447 á 450, 456, 458, 459, 463, 464, 470, 471, 473, 477 y 480 á 490 de esta Revista.

RIVIÈRE

CASA FUNDADA EN 1854

— Ronda San Pedro, 58. BARCELONA —
CASA EN MADRID: CALLE DEL PRADO, 4



ALAMBRADOS

PARA

ORNAMENTACIÓN

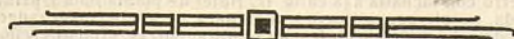
de barandillas de escaleras, galerías y balcones. — Rejas para ventanas. — Puertas y cancelas. — Cierres envolventes y defensas :: para ascensores y escaleras ::

PÍDANSE CATÁLOGOS Y PRECIOS
SE FACILITAN PRESUPUESTOS

A. E. G. THOMSON HOUSTON IBERICA

CALLE DEL PRADO. 20.—MADRID

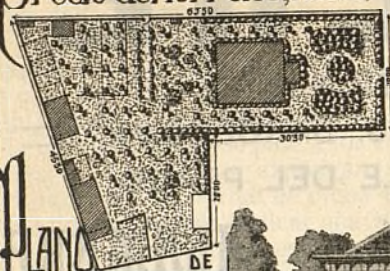
✕ ✕ ✕ DINAMOS ✕ MOTORES ✕ ✕ ✕
✕ ✕ ✕ TRANSFORMADORES ✕ ✕ ✕
✕ INSTALACIONES ELECTRICAS ✕
✕ ✕ ✕ MATERIAL PEQUEÑO ✕ ✕ ✕



Suministradora del tranvía eléctrico  
    de la Ciudad Lineal.

CONSTRUCCIONES DE LA CIUDAD LINEAL

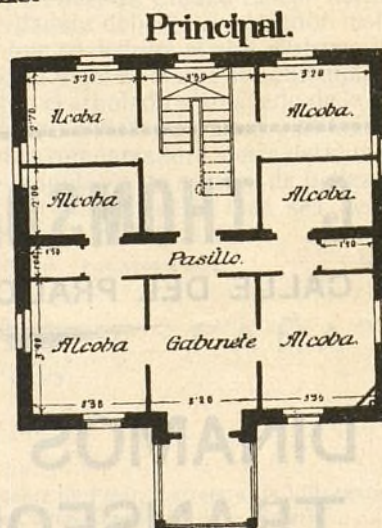
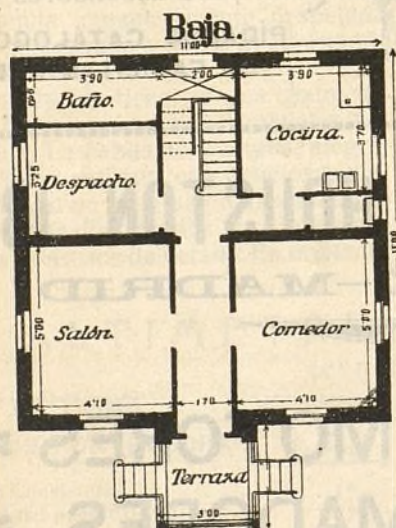
Precio del terreno, hotel, cerramiento, dependencias, etc.
etc. 50.000. pesetas.



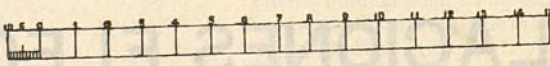
PLANO DE EMPLAZAMIENTO



Plantas.



Escala gráfica.



Metros

Finca situada en la prolongación de la manzana 96 de la Ciudad Lineal con fachada á la calle de Maria Lombillo. Esta finca se compone de: (a). Solar de veinte metros de fachada á la mencionada calle y una superficie total aproximada de 1.700 metros cuadrados, equivalentes á 21.896 pies cuadrados. (b). Cerramiento de todo el perímetro del solar con muro de fábrica de ladrillo en medianería y puerta y verja de hierro con fachada á la calle. (c). Hotel de planta baja y principal con terraza y azotea. (d). Dependencias compuestas de casa de guarda, conejeras, gallineros, cochinería, lavadero, invernadero y corrales independientes para diversas clases de animales. (e). Plantación de 124 árboles, frutales, de sombra, parras, arbustos y flores variados con instalación de riego por medio de bocas y manga. (f). Instalación de agua del Lozoya para el servicio del hotel, dependencias y jardín é instalación de luz eléctrica. El hotel está gráficamente representado en los grabados, donde aparece con todo detalle la distribución de ambas plantas y las dimensiones totales de él y parciales de las habitaciones.

Las dependencias están construidas con fábrica de ladrillo de espesores convenientes y cubiertas de teja ordinaria que vierten á un agua; los corrales, cercados y divididos con armaduras forradas de alambres, existiendo un pequeño estanque para baño de patos. Además hay un magnífico emparrado con armadura de hierro. El riego se efectúa por regueras que distribuyen en los alcorques de los árboles y con manga, para lo cual hay convenientemente instaladas dos bocas de riego.

Toda la finca está cuidadosamente conservada hasta en sus detalles más insignificantes. La superficie total ocupada por las construcciones es de 242,72 metros cuadrados.

Precio total de la finca, 50.000 pesetas. Pago al contado.



LAS LUCHAS GRECO- ROMANAS



La presente información de historia de la lucha, debida al conocido redactor de deportes de *Heraldo de Madrid* que ha organizado el torneo de luchas en la Ciudad Lineal, ofrece también curiosos datos acerca de cada uno de los luchadores inscritos. Dos de los más formidables de éstos, Maurice De Riaz y Ch. Iyanhoff, bien admirados por el público del Kursaal, se han prestado muy amablemente á ilustrar estas páginas con la demostración de algunos momentos interesantes del combate

La primera página de la historia de la lucha greco-romana, ó lucha á manos abiertas, es muy difícil de escribir.

El origen de la lucha se pierde en la noche de los tiempos, y no sería aventurado afirmar que, á pesar de la tradición, Caín diera cuenta de su hermano Abel en el transcurso de un collar de fuerza sin auxilio de la quijada de asno que los historiadores le asignan.

De la antigüedad de la lucha como deporte, que es lo interesante para nosotros, sólo se hallan datos de indudable autenticidad en la historia de Grecia, pueblo cuyo culto á la educación física fué indudable causa de su grandeza.

Las palestras griegas fueron teatro de las hazañas más estupendas que en atletismo registra la historia, y no sólo la clase baja dedicábase á estas prácticas, sino que las más encumbradas personas, incluso los reyes, tomaban parte en los juegos olímpicos, ístmicos y píticos.

Entre los atletas, cuyo nombre es más cono-

cido, se halla el famoso Milon de Crotona, á quien se han atribuido hazañas inverosímiles.

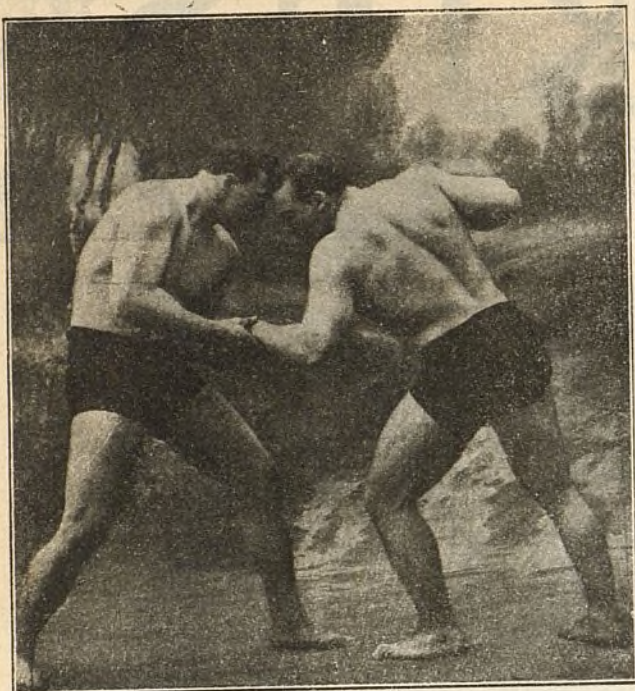
Milon obtuvo seis veces el premio de los juegos olímpicos y de los píticos.

Entre los hechos más salientes de su historia se cuentan los siguientes:

Después de recorrer toda la línea recta del estadio (210 metros) cargado con un buey sobre sus espaldas, le desnucó de un puñetazo. La fuerza extraordinaria de su mano era tal, que ningún atleta consiguió separarle los dedos un sólo instante.

Hallándose un día con unos discípulos de Pitágoras, en una casa cuyo techo resquebrajado amenazaba ruina, sostuvo él solo la columna principal y dió así lugar á los amigos para que huyeran.

Cuenta la historia que en los concursos atléticos se encontró varias veces sin competidores, dándose el caso de ser coronado una vez sin combatir.



Comienza la lucha: Ambos campeones se colocan en guardia de cabeza

Sin embargo, Milon fué vencido una vez por un pastor llamado Titorno, en las orillas del río Evenus, en Etolia (hoy llamado Fidori).

Milon murió de modo trágico: queriendo desgajar una rama fortísima de una corpulenta encina, la rama cedió al primer impulso, pero al volver en flexión hacia el tronco, aprisionó en la hendidura al terrible atleta, que no pudo desasirse, y fué devorado por las fieras.

Tras de Crotón viene en la historia otro griego, Polydamias de Tesalia, que solo y sin armas mató en el monte Olimpo á un león furioso.

Los más vigorosos caballos no podían hacer arrancar á un carro si Polydamias le sujetaba con una sola mano.

En lucha que le impuso un día el rey persa Darío II, mató á tres hombres en otros tantos combates.

Pausanias y Plutarco citan también un atleta, Teágene de Thasos (isla del mar Egeo, en las costas de Macedonia), que llegó á reunir más de 1.200 coronas y trofeos ganados en combates.

Entre los más célebres atletas se halla también Cayo Julio Vero Maximino, empe-

rador romano que nació el año 173 y fué á servir en la guardia de Séptimo Severo, y que por su fuerza y su estatura (8 pies) fué nombrado emperador.

Este hombre extraordinario no comía jamás legumbres, y absorbía diariamente 40 libras de carne y un ánfora de vino.

Á medida que el tiempo ha transcurrido, la lucha ha ido adoptando refinamientos y perfecciones, consecuencia del estudio de la anatomía humana, adquiriendo el carácter de ciencia y perdiendo, en teoría, la brutalidad que indudablemente tenía en los tiempos primitivos.

En las palestras griegas se luchaba de pie, y los luchadores procuraban hacerse mutuamente perder el equilibrio; luego continuaban en tierra hasta que uno de ellos quedaba completamente dominado y vencido. En otros casos la lucha comenzaba en tierra.

Realmente puede afirmarse que la lucha actualmente practicada y reglamentada no tiene de greco-romana sino el sello de la tradición.

Á medida que la lucha se ha generalizado, los maestros han ido descubriendo mil tretas nuevas, hasta el extremo de que cuando se habla de la ciencia de la lucha no se comete exageración alguna.



El combate se anima: Segundo tiempo de una presa de cadera

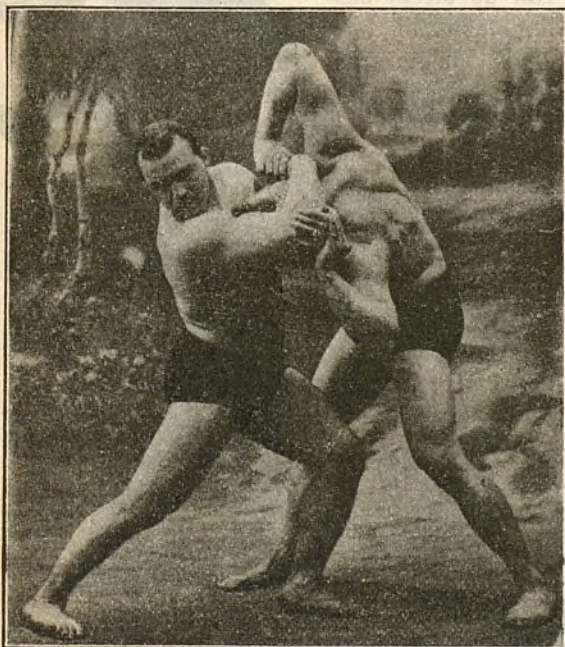
La lucha se ha naturalizado en Francia, donde la cultura física tiene su verdadera cuna contemporánea, y durante muchos años ha constituido una profesión para un centenar de atletas distinguidos por su fuerza y su resistencia.

Claro está que hay que dejar á un lado las exhibiciones de lucha en los barracones de feria, donde previo convenio y mediante unos francos, el joven acompañado de la familia de su prometida, hacía caer á los más forzudos atleas de la compañía.

El primer campeonato oficial de lucha lo organizó en París el *Journal des Sports*, por iniciativa de M. de Lucenski, en 1898, y desde entonces son bastantes frecuentes los campeonatos.

Su organización es bastante complicada por la indole de algunos de los luchadores que suelen acudir á la inscripción. Por lo general, los luchadores inscriptos depositan su confianza en una persona (que no puede ser árbitro), y ésta interviene en las taquillas de los locales donde se celebran las luchas. De la recaudación se separa un tanto por ciento bastante elevado, que el representante de los luchadores recoge y con el cual constituye un fondo para los premios anunciados en metálico, dejando el sobrante para distribuir entre los luchadores á prorrata, según su categoría.

En cuanto á los árbitros, cargo muy difícil



Una corbata—presa permitida—amenaza derribar al contrario



Presa de cabeza con pase bajo el brazo y presa continuada de cintura por delante

porque ha de recaer en persona de reconocida autoridad, suelen elegirse entre los miembros de las sociedades deportivas, más significados por su energía y su imparcialidad.

Las descalificaciones y penalidades impuestas á los luchadores, se comunican á la Federación de sociedades francesas de lucha y ésta las comunica á todos sus corresponsales, quedando así el luchador castigado, imposibilitado de poder tomar parte en concurso alguno.

En España se han celebrado varios torneos de lucha, de los que sólo recordamos uno en el extinguido teatro de la Zarzuela, otro en el Frontón Central de Madrid, otro en el Euskalduna de Bilbao y el del año último en la Ciudad Lineal.

El que actualmente se celebra, en el último de los mencionados lugares, ha reunido un equipo respetable de atletas, cuyos combates arbitra M. Viglé, juez entendidísimo en materia de lucha y boxeo, que recientemente arbitró el *match* entre Frauz Klaus y Georges Carpentier en Dieppe, para el campeonato del mundo de pesos medios. Entre los inscriptos figuran tres españoles: Eltzekondo, el Caminero y Salvador.

Este último, conocido ya del público madrileño por haber figurado en el campeonato de 1911, es un hombre de constitución atlética, vigorosa, pero tal vez por no dedicarse por completo al entrenamiento indispensable, no tiene un conocimiento absoluto de la técnica. Es, sin embargo,



Ivanhoff levantado en una cintura «á rebours»
(primer tiempo)

un hombre muy difícil de tumbar, por poseer una defensiva tremenda y una agilidad grandísima.

Al Caminero, obligado á guardar cama por una insolación, no hemos podido aún verle, y no sabemos, al trazar estas líneas, si llegará á tiempo de tomar parte en las eliminatorias.

En cuanto á Eltzekondo, es un hombre apacible y suave, de extraordinario desarrollo abdominal, y si bien su modo de luchar no es de una ciencia absoluta, tiene, en cambio, un procedimiento leal y correcto, que le hace simpático en el tapiz. También es un hombre difícil de vencer por su peso y por su falta de ciencia, que le hace observar con sus temidos enemigos una actitud defensiva, desconcertante para quien espera paradas académicas.

Figuran además, Vervet, Noel le Bordelais, Maurici Vance, Dimuy Esson, Jon Roeber, Maurice De Riaz, S. Ch. Ivanhoff, Deroua, Raul de Bayonne, Galby, De Crouzas, Anglio y Wilson.

Noel le Bordelais, lanzador del reto que ha dado lugar á este campeonato, es un luchador extraordinario, de bien repartida musculatura y de juego limpio y seguro, pero no el más fuerte de todos.

Vervet, luchador tal vez el más completo de todos los inscriptos, ha dado lugar á una escena muy desagradable en su combate con Ivanhoff;

esto es muy de sentir tratándose de un hombre que tiene sobre el joven ruso una manifiesta superioridad.

Una cuestión particular en la que intervenía una morena española (según noticias), dió origen á la cruel escena que presenciamos en la noche del primer combate entre ambos atletas, durante el cual Vervet hizo con Ivanhoff verdaderos horrores, enajenándose las simpatías del público, que seguramente sabrá recuperar después.

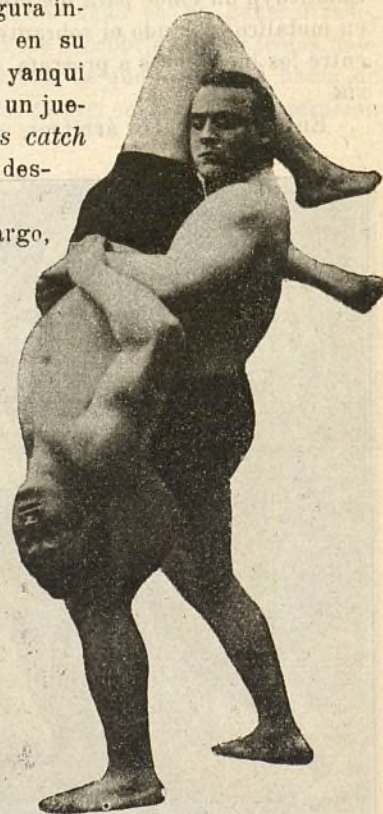
Ivanhoff, ya que de él hablamos, es un prodigio. Trátase de un muchacho de veinte años, no cumplidos aún, de una constitución muscular estatuaría. Es un verdadero ejemplar de belleza plástica. A esto ha de añadirse una resistencia extraordinaria (bien probada en su duelo con Vervet) y una fuerza hercúlea, además de un conocimiento perfecto del arte de luchar.

Por eso, sin prejuzgar los resultados del actual torneo, tenemos la convicción de que Ivanhoff ocupará en la clasificación un puesto honroso.

El escocés Esson, gigante de 2 metros 5 centímetros de altura, es también una figura interesante, pero en su lucha con el yanqui Wilson practicó un juego de *catch as catch can* de efecto desagradable.

Es, sin embargo, hombre que ajusta su modo de luchar al que adopta su contrario, y seguramente presenciaremos combates interesantes cuando se ponga al habla con hombres como Vervet y Noel le Bordelais.

Wilson, el yanqui, también es un bello ejemplar. Hombre muy



La misma cintura «á rebours»
(segundo tiempo)

apacible y simpático, es, por su peso ligero, uno de los destinados á clasificarse en los últimos puestos, si bien conseguirá uno de los primeros entre los de sus condiciones.

Su paisano el americano Roeber (homónimo del famoso competidor de Yousouf), es hombre de la calidad del escocés Esson, pero más académico. Aún no hemos podido apreciar bien sus cualidades, porque al escribir estas líneas sólo ha combatido una vez y con enemigo inferior á él. Es, sin embargo, de los pesados, es decir, de los más difíciles de vencer.

Deroua, Vance y Galby son luchadores de buen estilo, especialmente los dos primeros, pero no dudamos pasen á la poule de consolación, porque tienen por delante atletas.

El holandés De Crouzas es un *specimen* de luchador de barraca. De manazas enormes y de cabeza horriblemente grande y deforme, este luchador es una verdadera ruina atlética, un hércules decadente.

El negrazo Anglio es una montaña, según le denomina De Riaz. Hombre de peso extraordinario y de talla grandísima, Anastasio Anglio im-

pedirá, con su presencia en este campeonato, que otros luchadores de mayor mérito que él tengan probabilidades de llegar á la final.

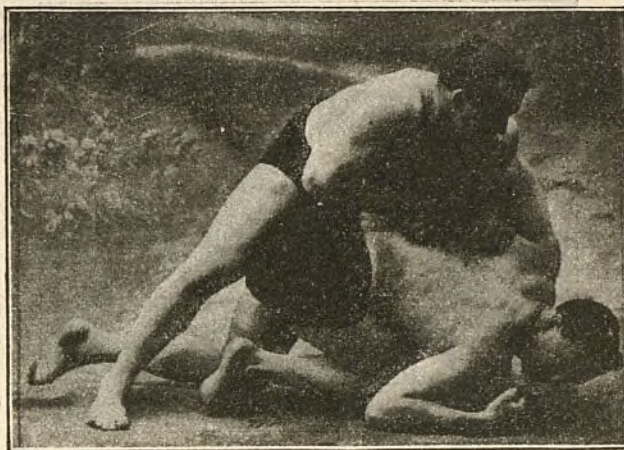
Tal vez su menor agilidad le proporcione alguna sorpresa, pero no siendo así es muy difícil que el formidable negro deje de llegar al último combate. En cuanto á De Riaz, que hemos dejado de intento para el último lugar, porque merece un especialísimo capítulo, es un muchacho de una fuerza extraordinaria. En el levantamiento de pesos será difícil hallar en el mundo un hombre que le iguale.

Conocedor como pocos de los secretos del tapiz y de la

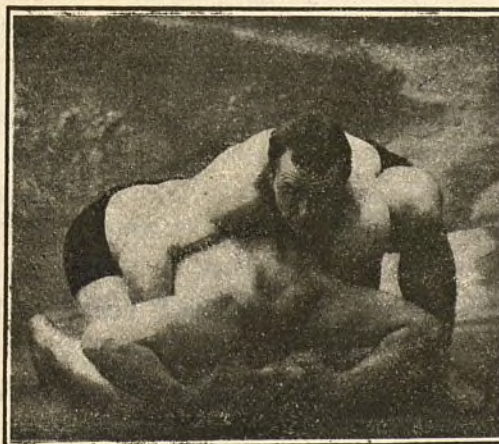
ciencia de la lucha, De Riaz tiene una vista extraordinaria y aprovecha el más insignificante descuido de su contrario para hacerle su presa favorita de cadera, que no da lugar á defensa alguna una vez embarcado el adversario.

Esclavo del entrenamiento y sobrio como el primero en sus costumbres, este atleta suizo tiene infinitas probabilidades de llegar á la lucha final.

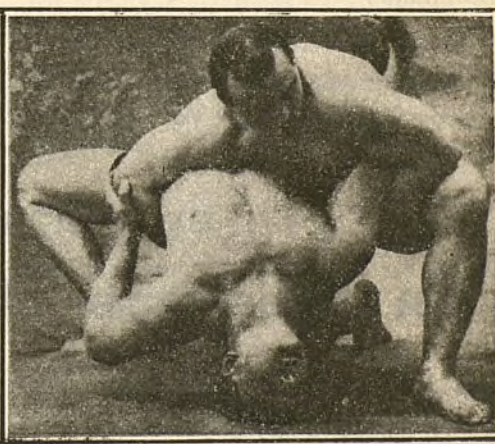
Esta es nuestra desapasionada opinión sobre los inscriptos en el campeonato del mundo de lu-



Demostración de una presa prohibida: Primer tiempo del «brazo á la americana»



Se acerca el desenlace: Doble presa de cabeza en tierra



Un puente de Ivanhoff, y De Riaz intentando el remate

cha, espectáculo que desearíamos ver arraigar en España, porque atraería al campo de la cultura física á infinidad de jóvenes cuyas condiciones naturales de fuerza verán centuplicarse con la práctica de la lucha (en *aficionados*), que exigen á los que ejecutan templanza y sobriedad método y prudencia; y que restaría así infinidad de sujetos al peligro, que á cada paso les acecha, del alcoholismo en primer término y de otros riesgos no menos horrosos.

La educación física, sinceramente lo creemos, será en nuestra patria el faro que lleve á nuestra generación en naufragio al puerto de salvación.

Cuantos contribuyan á esta labor de atracción

de la juventud merecerán bien de la patria, y por eso nosotros, modesta pero sinceramente, celebramos que revistas como esta, concedan á este capítulo la importancia que el asunto merece. Justo y loable es que á la ilustración intelectual acompañe también el toque de clarín que advierta á los jóvenes que estudian, la imprescindible necesidad de dar á su cuerpo el equilibrio saludable de la educación física, base fundamental de una salud perfecta, del no por muy repetido menos exacto *mens sana in corpore sano*.

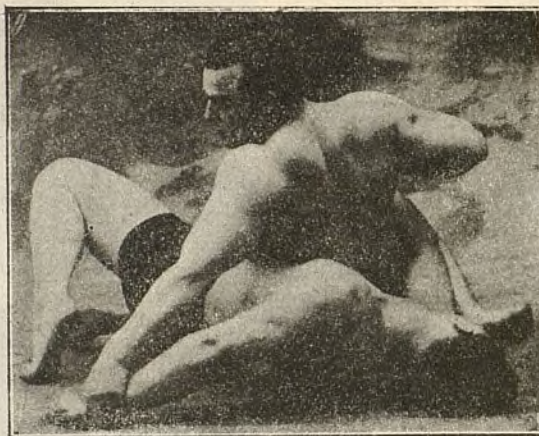
R. Ruiz Ferry.

De la Revista PHAROS

(FOTS. ALFONSO)

Esta interesante información publicada en la revista *Pharos* de 1.º de agosto, en la que no se

Menciona al luchador Ochoa porque su inscripción fué posterior á dicha fecha, está muy de acuerdo con el resultado de los combates del campeonato, lo cual comprueba la gran competencia de su autor en asuntos deportivos.



Rematando el triunfo: Uno de los luchadores hace tocar en el tapiz los dos hombros de su adversario

Felicitamos al señor Ruiz Ferry por este triunfo y por el conseguido con las reseñas diarias publicadas en el *Heraldo de Madrid*, en las que ha creado una literatura y que tanto han interesado á millares de lectores durante cuarenta y un días consecutivos.

Y hacemos extensiva nuestra felicitación, á la vez que nuestro mayor reconocimiento, por cuanto á la Ciudad Lineal se refiere, al afamado fotógrafo

Sr. Alfonso por sus admirables fotografías publicadas en varios periódicos; al *Heraldo de Madrid* y á la revista *Pharos* por haberse dignado dar cabida en sus columnas á estas informaciones; al semanario *Nuevo Mundo* por sus dos suplementos publicados con originalísimas ilustraciones del notable dibujante Sr. Marín; á los periódicos *La Época*, *El País*, *El Correo*, *El Debate*, *El Mundo* y *Excelsior*, que constantemente han dado noticia de la marcha del campeonato, como igualmente á *El Imparcial*, *El Liberal*, *Diario Universal*, *La Correspondencia de España*, *La Tribuna*, *El Radical*, *Blanco y Negro*, *A B C*, *El Correo Español* y á todos, en fin, los que se han ocupado del torneo internacional de la lucha greco-romana, demostrando con ello su interés por la cultura física y favoreciendo al mismo tiempo á la Ciudad Lineal.

EXCURSIONES ALPINAS

á la Pedriza de Manzanares

Es la Pedriza de Manzanares la porción de la Cordillera del Guadarrama más abrupta é inextricable. Sus toncones cimeros se alzan hasta los 2.210 metros en su parte más alta, Peña del

Rayo (Pedriza posterior), adquiriendo en casi toda su extensión (desde Miraflores hasta Manzanares y Cerceda) caracteres de tal dificultad para su escalamiento que muchas de sus ele-

vadas agujas pueden reputarse como inaccesibles.

Constancio Bernaldo de Quirós, uno de los estudiosos más constantes que tiene nuestra Sierra, dice de esta parte de la Cordillera (1):

«La Pedriza, descarnada, angulosa, esquelética, parece retorcida por la epilepsia. Muchas de sus agujas quizá no han sido aún escaladas; acaso algunas son inaccesibles. Por su dificultad, la Pedriza es el *Cerrino* ó *La Meije* de los Alpes castellanos.

Para realizar expediciones á la Pedriza, el ferrocarril de Colmenar enlaza con el coche de

(1) *Guía Alpina del Guadarrama*, 1909.

Miraflores, que se abandonará en el kilómetro 8, para ir á Manzanares, ó en el kilómetro 10, Chozas de la Sierra, ambos pueblos situados en la falda de estas pintorescas montañas.

OTRAS EXCURSIONES

Desde Miraflores, pueden realizarse interesantísimas expediciones á Zozaya, Canencia y Bustarviejo, pueblos serranos de situación topográfica admirable; á Valdemanco (por Bustarviejo) para la ascensión al Pico de la Miel.

Desde Colmenar á Hoyo de Manzanares, por carretera, á 15 kilómetros, para visitar las Presas del Grajal y La Marmota, ambas de la *Hidráulica de Santillana*.

Exposición de alpinismo y deportes de nieve

Organizada por el «Club Alpino Español».—Madrid, del 15 al 30 de Octubre de 1912, con motivo del V Congreso Internacional de Turismo

Secciones de que constará la Exposición:

A. Útiles para la práctica del alpinismo.—B. Indumentaria.—C. Habitación.—D. Menaje de cocina.—E. Alimentos.—F. Cartografía y bibliografía.—G. Fotografía.—H. Aparatos de observación científica.—I. Útiles para deportes de nieve.—J. Higiene y Farmacia.—L. Transportes.

La petición de stands ó departamentos se hará antes del día 20 de septiembre, por carta certificada dirigida al Secretario del Club Alpino Español, D. Antonio Prast, calle del Arenal, 8, Madrid.

Los stands miden 4 metros de longitud por 4 de anchura. La carta de pedido deberá ir acompañada de la cantidad de 50 pesetas, abonándose otras 50 pesetas en el momento de hacerse cargo del departamento.

En iguales condiciones se admiten encargos de medio stand ó departamento, abonándose en este caso las 50 pesetas de su importe en un solo plazo, ó sea al enviar la carta de demanda.

Los industriales que lo deseen pueden concurrir con otros, para juntos, ocupar un stand, pudiendo llegar hasta cuatro los que expongan sus artículos en él, pero bajo ningún pretexto excederán de este número, siendo uno solo el que contrate con el Club Alpino Español.

Los Clubs Alpinos y Touring-Clubs extranjeros y las Agrupaciones nacionales de Alpinismo y Turismo quedan excluidas del pago de su departamento; los gastos de instalación son de cuenta del Club Alpino Español, quedando únicamente á cargo de ellos el transporte de su envío y retorno desde el punto de origen á Madrid. Estas entidades deberán facturar su envío con fecha suficiente para que éste se halle en Madrid antes del 20 de septiembre.

Cuantos detalles se soliciten serán facilitados en la secretaría del Club Alpino Español.

Hasta el día 1 de septiembre las peticiones se harán á nombre de D. José Fernández Zabala, redactor de *La Tribuna*, Madrid.



NUESTRAS NOTICIAS

Terrenos.

Con fecha 21 del actual se ha ampliado el contrato de venta de tierras á la Compañía por D.^a María de la Soledad López, con una en Vicálvaro y en el trazado de Ciudad Lineal, de dos fanegas de superficie equivalentes á 6.847,78 metros en precio de 400 pesetas la fanega.

Calle de Triviño.—Se ha fijado la rasante definitiva y se hacen en ella algunos desmontes con cuyas tierras se terraplana la calle posterior para sujetar el curso de las aguas pluviales de modo que no puedan causar daño.

Aguas.

Sigue la colocación de tubería en la zanja abierta en el Pinar de Chamartín para suministro de agua al Colegio.

Los trabajos de zanjeo y de colocación de tubería para la elevación de aguas del Jarama continúan con bastante actividad. Se admiten operarios útiles.

Los de las casas de máquinas van también muy adelantados.

Hemos pedido á la Sociedad Siemens-Haolske un contador «Woltman» de 400 m/m de diámetro para colocarlo en la elevadora de San Fernando y saber la cantidad de agua elevada.

El precio de este aparato es el de 3.500 pesetas.

En breve empezaremos á publicar fotografías de las obras realizadas para la traída de aguas del Jarama.

El día 14 hemos satisfecho á los Sres. Urquijo y Compañía la primera mensualidad de 10.000 pesetas para amortizar la cuenta de crédito concedida de 750.000.

Vías férreas.

Para el mes de septiembre ha pedido D. Florentino del Burgo transportar 60 vagones de piedra desde Colmenar á Fuencarral.

La explanación del solar destinado á almacenes en la calle de Bravo Murillo (Cuatro Caminos) quedará terminada en el mes de septiembre y seguidamente empezaremos las obras de fábrica destinadas á muelles abiertos y cerrados, depósito de yeso y otras.

En atención al aumento de material móvil adquirido para la buena explotación de nuestras líneas estamos ampliando las naves de la estación de Tetuán, ocupando el

local destinado á imprenta y trasladando ésta á la estación de Ciudad Lineal inmediata á las oficinas.

Con esta modificación las locomotoras, coches y vagones encierran en Tetuán, quedando las inmediaciones de las oficinas despejadas del material móvil, pudiendo prestar más atención al negocio «Imprenta» que cada día adquiere mayor importancia.

En el número correspondiente al día 20 publicábamos las cifras de recaudación máxima, y hoy nos congratulamos de decir á nuestros clientes que el domingo 25, con motivo de las fiestas de Colmenar Viejo y de las luchas Greco-Romanas, la recaudación por viajeros en todas las líneas ascendió á **3.938,08** pesetas.

Las recaudaciones máximas por vías férreas desde el año 1904 fueron:

22	mayo	1904	Fiesta del Arbol	Plas.	1.000,30
28	>	1905	>	>	1.030,35
4	junio	>	>	>	1.687,95
17	>	1906	>	>	1.836,95
16	>	1907	>	>	2.033,35
20	>	1909	>	>	2.681,70
18	abril	1910	> de Aviación	>	3.023,77
27	agosto	1911	> en Colmenar	>	3.303,42
11	>	1912	Lucha Greco-Romana	>	3.591,65
25	>	>	Fiesta en Colmenar y lucha Greco-Romana	>	3.938,08

Ferrocarril á Colmenar Viejo.

El día 21 obsequió la Compañía con una cena en el Restaurant del Parque de diversiones á los señores consejeros de las Sociedades «Constructora Madrileña» y concesionaria del tranvía á Colmenar, celebrando el cumplimiento de lo pactado en el convenio de 18 de marzo de 1909 en el que, como recordarán nuestros lectores, las Sociedades mencionadas cedieron á la Compañía, después de varios años de lucha, la línea del tranvía de Cuatro Caminos á Fuencarral (vía de un metro), una locomotora, cuatro vagonetas y diversas obras en 150.000 pesetas, renunciando al resto de su concesión.

El Conde del Venadito, presidente de la Compañía, al final de la comida brindó por la prosperidad del ferrocarril á Colmenar Viejo, agradeciendo en elocuentes y sentidas frases á los Sres. Frade y Lozano, representantes de la Sociedad concesionaria y López Vilches, de la Constructora, cuantos trabajos habían realizado para lograr la unión de las tres Sociedades y con ella la construcción de la nueva línea férrea, esperando que en breve plazo pongan en explotación sus canteras de magnífica piedra berroqueña.



SOBRE LA ELECCIÓN DE PINTURA AL TEMPLE.

INSISTA V. siempre en que su decorador emplee

"MUROPINT" de Burrell.

lo que significará para V. una gran economía comparando el gasto con el de las demás pinturas al temple en pasta, las que contienen cerca del 30% de agua, por cuyo liquido paga V. como si fuera pintura. "MUROPINT" se vende en forma de polvo seco y la mezcla con el agua necesaria se hace por el pintor. "MUROPINT" no se apelmaza ni se endurece así que no hay desperdicio. Dadas iguales superficies de pintura el coste de "MUROPINT" es mucho más reducido que el de las demás pinturas al temple en pasta.

No deje V. de elegir "MUROPINT."

Se facilitan GRATIS muestras, el libro de colores y el interesante opúsculo "El Arte de Decorar el Hogar," por los **Unicos Representantes para la Provincia de Madrid:**

LA COMPAÑÍA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN,

Apartado 411, MADRID.

Droguerías con Depósito en Madrid:

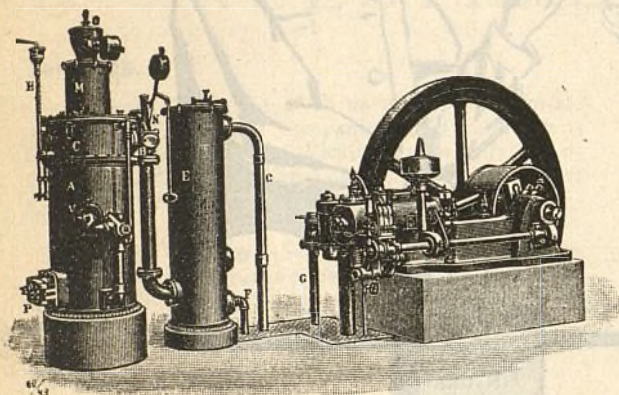
Sres. D. FEDERICO BATRES, Glorieta de Bilbao, 5; D. LUIS VILLEGAS, Alcalá, 72; D. EDUARDO DIAZ HERRERA, Desengaño, 9, 11 y 13; D. ANTONIO VALDERRAMA, Mesón de Paredes, 24; Sra. VIUDA DE AGUILERA, Huertas, 28; D. MARIANO CAMPIÑA, Alcalá, 179; ALMACENES DE CIUDAD LINEAL.

También en la **DROGUERÍA ROMERO GIRON**, Depositarios para los Colores, Barnices, &c., de la casa Burrell, Augusto Figueroa, 15, Madrid.

L.A.

SO^{DA}D. A^{MA}. ESPAÑOLA KOERTING

MADRID: Floridablanca, núm 3. : **BARCELONA:** Traspalacio, núm. 2.



INSTALACIONES DE
MOTORES DE GAS KOERTING
POR ASPIRACIÓN

las más económicas en su marcha, ~ ~ ~

~ ~ ~ las más esmeradas en su ejecución

Pulsómetros, centrífugas de los últimos modelos,

Aparatos por chorro Koerting.

Máquinas herramientas. Útiles. Gatos. Aparejos y Cabrestantes.

MÁS DE MEDIO MILLÓN DE CABALLOS
FUNCIONANDO EN TODO EL MUNDO



CALEFACCIONES HIGIENICAS



POR VAPOR DE BAJA PRESIÓN Y AGUA CALIENTE

Ascensores eléctricos,

Bombas para elevación de aguas, etc., etc.

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Más de CINCUENTA MIL instalaciones KOERTING funcionando en todo el Mundo.

Después recorrieron las diversas instalaciones del Parque, quedando altamente complacidos de los progresos alcanzados por la Ciudad Lineal en estos tres últimos años.

Electrificación.

Como anunciábamos en nuestro número anterior, el día 28 del corriente fueron pagados francos 8.361,81, último plazo de los cuatro últimos coches eléctricos y del contrato de electrificación de la línea Cuatro Caminos-Ciudad Lineal-Ventas.

En su virtud nos han sido devueltas las 250 obligaciones, resto de la garantía de dicho contrato, números 17.251 al 17.500, que serán reintegradas a la suscripción voluntaria, quedando en suspenso, por tanto, la emisión de las superiores al número 29.665, última suscripta.

Tranvía eléctrico á Canillejas.

Hemos recibido los 4.000 metros de hilo de cobre para trolley suministrados por la Casa A. E. G. Thomson-Houston-Ibérica.

En la primera quincena de septiembre empezaremos las obras de colocación de columnas, conexiones y demás trabajos, esperando queden terminadas y en disposición de inaugurarlas á últimos de octubre.

Tranvía al Asilo de la Paloma.

En la *Gaceta de Madrid* correspondiente al día 11 del corriente se publica el anuncio para la subasta de dicho tranvía del que esta Compañía es peticionaria, señalándose el 18 de octubre y hora de doce del mismo para la celebración del acto en la Dirección general de Obras públicas.

Ferrocarril de Fuencarral á Ciudad Lineal.

Por el Ministerio de Fomento se ha dictado una Real orden concediendo una nueva prórroga de un año para llevar á cabo la construcción de este ferrocarril cuyas obras emprenderemos una vez que haya terminado el expediente de expropiación de las tierras que para ello es necesario ocupar.

Expropiaciones.

El día 22 del corriente hemos depositado en la Caja general de Depósitos, á responder de expropiaciones de fincas en el trazado del ferrocarril de la Ciudad Lineal á Fuencarral y á Vicálvaro y Vallecas, pesetas 15.522,16 en metálico, como sigue:

Término de Canillejas: Finca núm. 4, Duquesa de Sevillano, pesetas 1830,40; finca núm. 6, doña Beatriz Aravaca, pesetas 1.441,52; finca núm. 8, Duquesa de Sevillano, pesetas 941,37; finca núm. 7, de los herederos de don Pedro Aganzo, pesetas 166,15.

Término de Chamartín: Finca núm. 13, doña Luisa Gilhou, pesetas 5.150; finca núm. 15, doña María Gilhou, pesetas 2.154,90; finca núm. 21, D. Manuel Muñoz, pesetas 3.153,84; finca núm. 21, D. Gumersindo Redondo, pesetas 683,98.

Construcciones.

Se han terminado los planos de conjunto y de detalle para el Asilo de huérfanos de la Marina con arreglo á las modificaciones introducidas.

Electricidad.

Trabajos ejecutados durante la última decena:
Dar luz á nueve abonados nuevos.
Recorrido general de líneas.
Revisión y limpieza de transformadores.

Montado y pruebas de un nuevo transformador en Tetuán.

Se han empezado á ampliar las líneas de Tetuán.

Líneas telefónicas.

La Dirección general de Correos y Telégrafos ha re-suelto autorizar á esta Compañía para la explotación de nuestras líneas telefónicas, cuyo reconocimiento ha hecho en estos días el jefe de aquélla D. Ramón Duerto.

Parque de diversiones.

Han sido muy elogiadas por el público las litografías en colores anunciando el «African Dip», velódromo, restaurant y vista general del Parque y programas de mano suministrados por la Casa Minot de París.

Seguros contra incendios.

La Compañía ha asegurado varias casas por valor de 145.500 pesetas en la Sociedad «El Día», por ser la que más ventajas ofrece á los propietarios de la Ciudad Lineal.

Advertencia interesante.

Suplicamos á nuestros clientes no demoren la devolución de las facturas de intereses y demás justificantes que se les envían para la firma; esta demora perturba nuestra contabilidad y nos obligará por consiguiente á no hacer remesa de intereses sin el previo envío de los documentos firmados.

Fiestas en Colmenar Viejo.

Con el fin de hacer una información de las fiestas celebradas en Colmenar Viejo los días 24, 25, 26 y 27, salieron para dicha villa en el tren de las 7'30 de la mañana el primero de los citados días, uno de nuestros redactores acompañado de un redactor artístico de esta Revista.

Con gusto daríamos en este número la referida información, pero con el fin de no retrasar la tirada, lo haremos en el correspondiente al día 10 del próximo mes de septiembre, con fotograbados de los obtenidos y todos los detalles del recibimiento dispensado á nuestros compañeros, festejos y una ligera historia de Colmenar, primera que creemos se haya publicado y para lo cual ha sido preciso recopilar una serie de datos de difícil adquisición.

Como creemos que estos datos curiosos han de interesar á nuestros amables lectores, daremos de tiempo en tiempo otras informaciones de los demás pueblos que recorren nuestras líneas, tan pintorescos y sanos como lo son todos los de la sierra de Guadarrama.

Sociedad de Cultura.

Proposición presentada por la Junta Directiva del Centro Primero de la Sociedad de Cultura, á la deliberación de su Junta general (18 agosto 1912.)

«Señores:

Ejercida de hecho la Inspección de Estudios desde la fundación de este Centro, por nuestro distinguido con-socio D. Nicolás M. Cirajas en quien concurre la circunstancia de ser Presidente de la Junta Central de esta Sociedad de Cultura desde su institución;

Reconociendo en el Sr. Cirajas—aparte su vasta ilustración y acendrado amor á los problemas de enseñanza—profundo conocimiento pedagógico, demostrado en estos años y en todo momento, imprimiendo á las Escuelas de los Centros de la Sociedad de Cultura derroteros

nuevos para la educación escolar en todos sus aspectos, y finalmente;

Poseídos de su progresiva cuanto inteligente labor en pro de nuestras Escuelas; de sus aspiraciones á elevarlas al más alto grado de desarrollo pedagógico que todos deseamos.

Esta Junta Directiva tiene el honor de proponer á la General, tanto en compensación á la labor meritísima del Sr. Cirajas cuanto en previsión de evitar futuras competencias de criterio que pudieran surgir entre los elementos directivos y que siempre redundarían en perjuicio de la buena marcha y organización de las Escuelas, se sirva acordar el nombramiento de Inspector general de las Escuelas de este Centro al referido D. Nicolás Martín Cirajas por todo el tiempo que ostente el título de Presidente de la Junta Central de la Sociedad de Cultura, con atribución plena para disponer y ordenar cuanto se relacione con la dirección y organización técnica de las mismas dando cuenta de sus disposiciones á la Junta Directiva del Centro.

Ciudad Lineal, 18 de agosto de 1912.

Firmado y Rubricado.—José Caunedo, Presidente.—Emilio González, Contador.—Joaquín Sáinz, Tesorero.—Vocales: Luis Lozano, Manuel Miguel, Cesáreo Alonso, Mariano Falero y Manuel García Verdugo, Secretario.»

Conocida la anterior proposición por la Junta Directiva del Centro 2.º, acordó en reunión celebrada el día 15 de agosto por unanimidad, someterlo á la aprobación de su Junta general en idénticos términos, dando prueba con ello, de su adhesión y aprobación á las gestiones y trabajos, relacionados por el Sr. Cirajas en la dirección de las Escuelas del Centro 2.º.

Primer concurso de «Cosas de chicos».

CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS.—Deseosos de dar mayor amenidad á esta sección, al mismo tiempo que cooperar á despertar la afición á la vida del campo, organizamos este primer concurso que seguramente merecerá el aplauso de nuestros lectores, y más principalmente, de todas aquellas personas amantes de la fotografía.

Las bases de dicho concurso son las siguientes:

- 1.ª Se celebrará un concurso de fotografías, cuyo asunto obligado será «El niño y el campo».
- 2.ª La impresión y tamaño de la fotografía es de libre iniciativa del concurrente.
- 3.ª Toda fotografía que se remita vendrá acompañada del nombre y señas del autor.
- 4.ª La redacción de esta Revista elegirá las seis fotografías que á su juicio reúnan mayores méritos, y serán publicadas, para ser sometidas á solución entre los lectores.

Para emitir el voto, es indispensable hacerlo en cupones especiales que publicará el periódico.

5.ª El plazo de admisión de fotografías para el concurso termina el día 30 de septiembre de 1912.

6.ª Se crean para este concurso tres premios consistentes en tres valiosos objetos de arte y tres menciones honoríficas.

Almacenes de ultramarinos y carnicería de Remigio Casado.

Recomendamos á nuestros vecinos con verdadero interés estos importantes establecimientos situados en las manzanas 77 y 96, surtidos como los mejores en su clase de Madrid, donde pueden proveerse de todos cuantos géneros necesiten de las marcas más acreditadas del Reino y extranjero; las carnes son de primera, procedentes de los mataderos de Madrid y Tetuán.

Garantiza la superior calidad de los géneros, buen peso y medida. Servido á domicilio al paso de todos los tranvías.—Teléfono 3.123

Jardines.

Quien quiera improvisar un jardín en 24 horas no tiene más que hacer el encargo á la Compañía ó elegir las plantas en los viveros de ésta y encomendar lo demás al jardinero Isidro Uria que es el que ha dirigido los trabajos de jardinería en nuestro Parque de diversiones.

Nuestra cantera en Colmenar Viejo.

Se ha contratado su laboreo y podemos satisfacer los pedidos que se nos hagan, puesta la piedra en la Estación de Tetuán á los precios siguientes:

	PESETAS
Piedra granítica machacada de 3 á 7 centímetros, el metro cúbico, á.	11,50
Piedra granítica cuarteada de 10 á 15 centímetros, el metro cúbico, á.	9,50
Balasto para la vía hasta 10 centímetros, el metro cúbico, á.	10 »
Mampostería ordinaria, dimensión mayor 40 centímetros, el metro cúbico, á.	9,25
Mampostería careada, dimensión mayor de tizón ó cara 40 centímetros, el metro cúbico, á.	19 »
Metro lineal de encintado, desbastado de 15 centímetros grueso, 40 tizón y minimum de línea 50 centímetros, á.	2,50
Metro lineal de encintado labrado de las mismas dimensiones, á.	3 »
Pedruscos de 15×15×25, el 100.	19 »
Piedra de sillería de todas clases y dimensiones á precios muy arreglados según los pedidos.	

GANGA.—SE VENDE en 25.000 pesetas hotel nuevo con tres lotes de terreno, cerca, instalaciones de agua y de electricidad con los aparatos de luz y arbolado, con once habitaciones y terraza.

SE VENDEN tres lotes de terreno en la manzana 91 Razón Sr. Cimarra. Espozy Mina, 4.

HOTEL, 20.000 pesetas. 18 habitaciones, agua en tres pilas y el lavadero, con hermoso hotel estucado y embaldosado y magnífica instalación de luz con algunos aparatos. Roma, 3, Madrid Moderno, donde dan razón.

CASA VIEJA en la Guindalera, parada del tranvía, á duro el pie; buena renta.

Se cambiaria cualquiera de estas fincas por otra en la Ciudad Lineal.

SE VENDEN, á pagar en cuatro plazos, dos hoteles en la Ciudad Lineal. Informarán: Esparteros, 5 y 7, comercio.



Jóvenes sin carrera

Estudios por correo sin salir de casa para obtener en seis meses el título de Tenedor de Libros. — Pedia

detalles. Clases para los de Madrid, de día y de noche. Se admiten internos.

Se colocan alumnos. 43, MONTERA, 43.

NOTA. Esta Escuela está legalmente constituida y cuenta quince años de existencia.

Imp. Ciudad Lineal.—Lagasca, 6, bajo.—Teléfono 1254.