

La Ciudad Lineal

Revista científica de higiene, agricultura, ingeniería y urbanización

AÑO XVII

Redacción y Administración: Lagasca, 6, bajo.

NÚM. 497

Madrid (Chamartín) 20 de Septiembre de 1912

SUMARIO: El Parque de diversiones de la Ciudad Lineal.—AGRICULTURA: El problema agrícola en España. Rehabilitación del murciélago. Terrenos convenientes para la vid.—ARTURO SORIA Y MATA: Génesis.—DEPORTES: Las sensaciones de la aviación. R. RUIZ FERRY: Los perros en la carretera. Exposición de alpinismo.—URBANIZACIÓN: Nuestras noticias. Anuncios.

El Parque de diversiones de la Ciudad Lineal

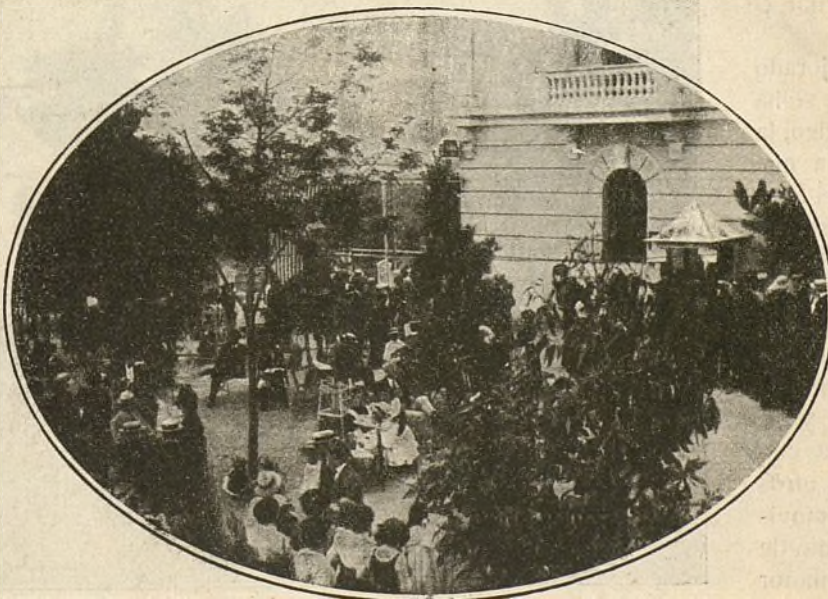
Nuestro Parque de diversiones, que ya en años anteriores, y singularmente en el verano de 1911, fué muy favorecido del público de Madrid, lo ha sido este año en tales proporciones que algunas noches se agotaron las localidades del amplísimo Kursaal, capaz para más de 3.000 espectadores, y en los jardines y en todos los diversos recreos se veía un gentío inmenso.

Tan extraordinaria concurrencia se debe sin duda al gran interés que han despertado las luchas greco-romanas y también a la transformación que ha sufrido el Parque con las mejoras llevadas a cabo recientemente.

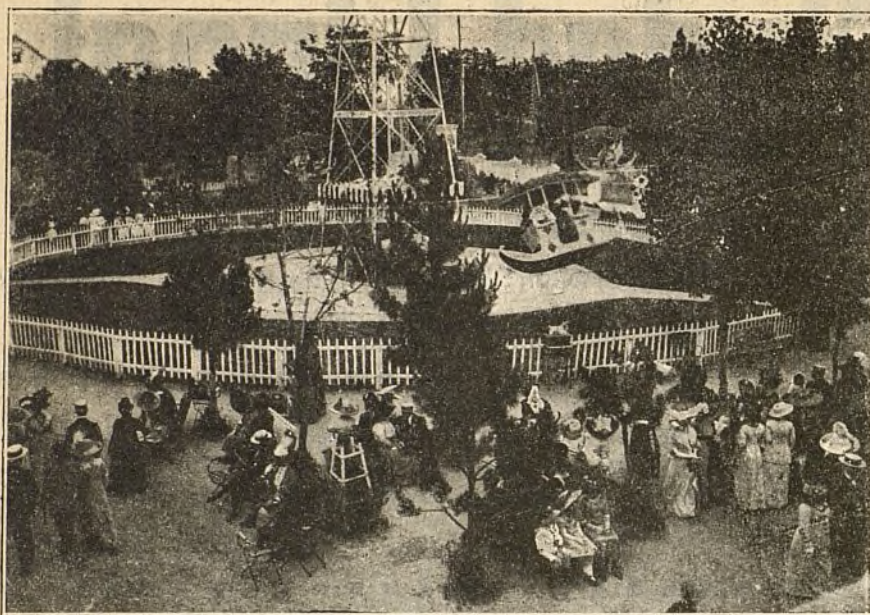
Además de haber si-

do mejorados los jardines con el arreglo de macizos y platabandas, colocación de infinidad de macetas, bancos y sillas distribuidas de modo que formen lugares reservados para tertulias independientes, y haber instalado nuevas máquinas automáticas de música y venta de dulces, se han terminado nuevas distracciones.

La artística fuente proyectada y empezada el año anterior, adornada con rocas y plantas, ha sido ya inaugurada. Pronto lo será también una caprichosa montaña china de cable aéreo y absoluta seguridad, en la que se parte de un kiosco y se va a parar a una cabeza colosal en-



Un rincón del Parque de diversiones de la Ciudad Lineal.



Vista del circle swing en un vuelo

trando por una oreja y saliendo por la boca.

El *African-Dip* ó pim, pam, pum acuático humano, en el que ha servido de blanco el mismo negro californiano del año pasado, espectáculo muy cómico, completamente inofensivo y por el que muestra gran predilección el público de tiradores y de curiosos, ha sido este año instalado en una espaciosa y artística caseta de madera, cerrada por los lados, pero sin techo que la cubra para evitar el calor.

Se ha mejorado notablemente y se ha abierto al público, la gran explanada que hay al fondo del Parque, en la que se han plantado 24 plátanos y se han instalado una porción de distracciones. Las ya inauguradas son: tiros de pistola y de carabina, unos con figuras fijas y otros con figuras de movimiento por medio de un pequeño motor eléctrico. También se

ha inaugurado el *box-ball* ó juego de bolos americano, que ha sido muy del agrado del público. Todos estos juegos y distracciones pueden ser presenciados gratuitamente por el público desde una ancha plataforma en plano más elevado que dichos departamentos de tiro y juegos. En dicha explanada se ha acotado un espacio en forma de terraza con mesas y sillas para servir bebidas y refrescos. El restaurant no ha sufrido modificación alguna porque no la necesitaba dadas sus excelentes condiciones y su buena organización. Queda con su grande y hermosísimo comedor cubierto, de 20 metros de longitud, 12 de anchura y otros 12 de altura, con la espaciosa nave central y sus comedorcitos independientes, adornadas sus paredes con dos lienzos al óleo, llamando cada vez más la atención el artístico



El público viendo funcionar el circle swing ó máquina voladora

y decorativo cuadro *La caza*, del Sr. Regidor. Este comedor, aun siendo cubierto por montera de cristales que le hace tan abrigado en invierno, es también muy á propósito para el verano, porque en él se disfruta fresco muy agradable al abrirse por completo las dos grandes puertas que renuevan constantemente el aire. Para los que no quieren el comedor cubierto, ha habido, como en años anteriores, las mesitas independientes al aire libre, adornadas con lámparas y jarrones de flores.

La única variación en el servicio del restaurant es hallarse al frente del mismo un nuevo arrendatario, el reputado industrial Sr. Fortis, el cual, comprendiendo la importancia creciente de nuestro Parque de diversiones, ha procurado complacer al público.

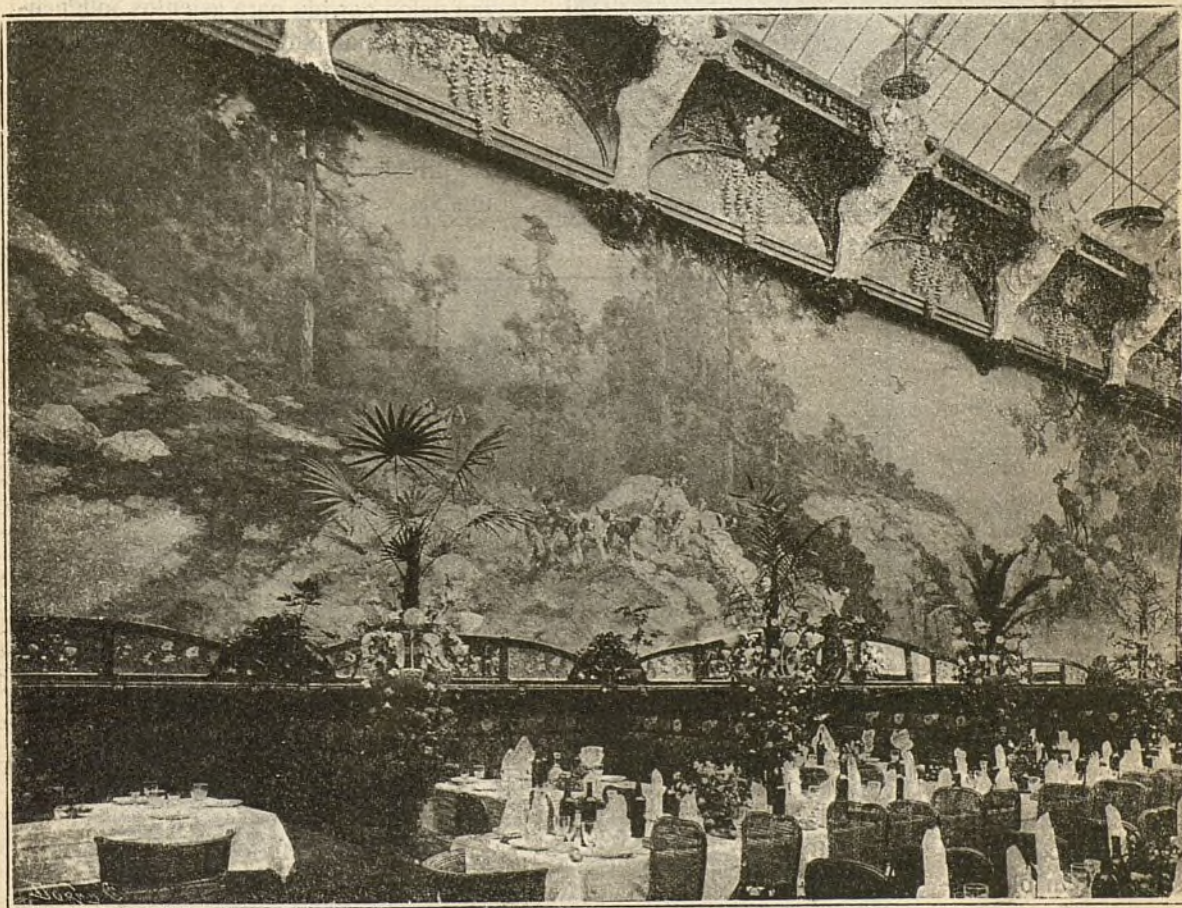
El Teatro de invierno fué transformado, como en años anteriores, en un lindo Casino adornado con una hermosa decoración de jardín, con plantas de lujo é iluminación especial y colocándose en los palcos mesas para refrescos y bebi-

das. Así transformado, ha sido arrendado á una sociedad especial, ajena por completo á la Compañía Madrileña de Urbanización, que por su cuenta y riesgo lo ha explotado, llevando á él las noches que estuvo abierto un público muy numeroso y muy distinguido.

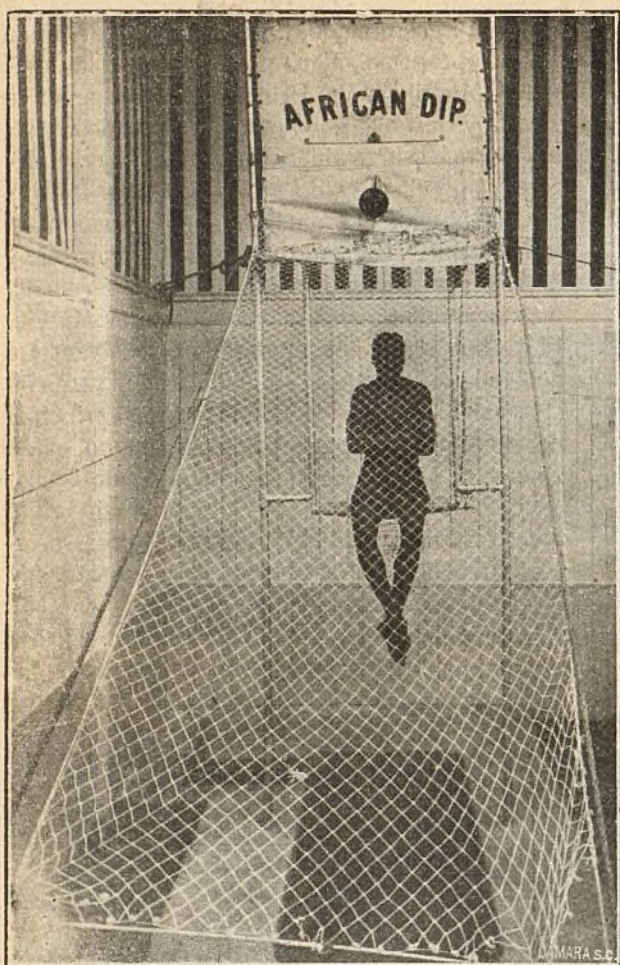
Por último, el frontón ha sido transformado radicalmente, haciéndose en él un teatro muy hermoso, muy fresco y muy cómodo, de mucha más capacidad que el mayor teatro de Madrid. El escenario de años anteriores, exclusivamente dedicado á espectáculo de *varietés*, era pequeño y se hallaba situado cerca de la pared principal del frontón. El escenario de este año, colocado en el centro de la pared lateral, ha sido hecho completamente nuevo y es á propósito para toda clase de representaciones teatrales: *varietés*, zarzuelas, óperas, luchas greco-romanas y otros diversos espectáculos.

Sus dimensiones son: embocadura, 11 metros; fondo, 5; proscenio, 5,75 \times 13 metros.

Es de armazón de hierro, hecha por los re-



Detalle del Restaurant de la Ciudad Lineal

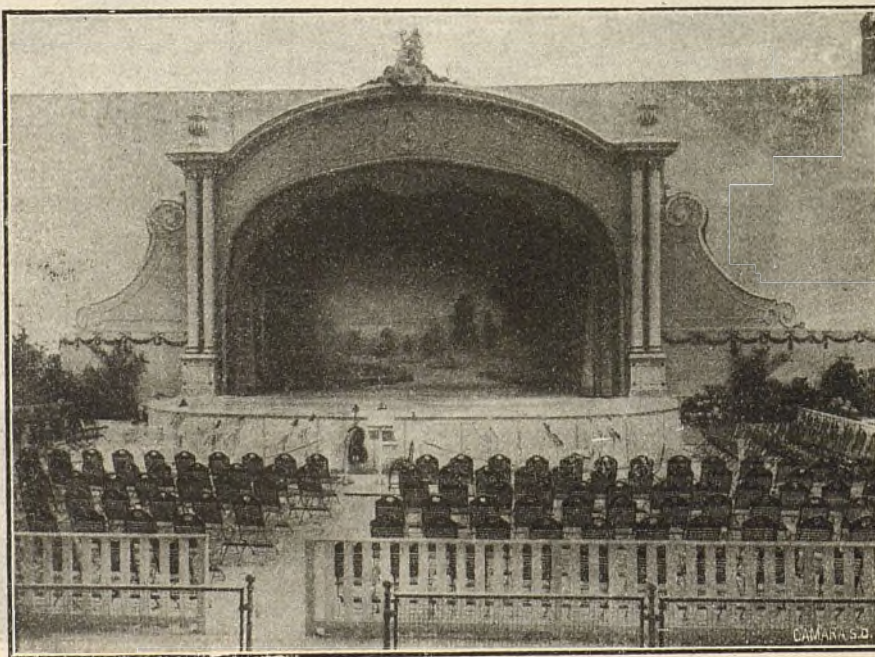


African-dip por el popular negro californiano Jim Johnny

putados talleres de los Sres. Munar y Guitart. La amplia embocadura se halla decorada con sencillez y exquisito gusto, con trabajos en escayola hechos por el conocido escultor D. Enrique Carrera, hallándose rematada en la parte superior por un lindo grupo escultórico en el centro y por dos jarrones decorativos á los lados. El escenario tiene un proscenio muy saliente, tan bien entendido para desahogo de las representa-

ciones y para la vista del público, que permite que el espectáculo pueda verse admirablemente desde cualquiera parte del frontón aun siendo éste tan grande como es.

Las localidades del teatro son muchas, todas ellas muy cómodas. Hay seis filas dobles de sillas de cancha al frente y seis filas sencillas laterales, con sillas muy elegantes y cómodas de madera y hierro traídas de Alemania. Hay cuatro filas de butacas de rejilla, de unos 68 asientos cada fila. En la cancha, á derecha del escenario, hay un gran paseo para presenciar el espectáculo de pie. Á la izquierda están las que se llaman localidades de *bar*, mesas y sillas desde las que el público puede ver el espectáculo tomando bebidas y refrescos. Al fondo de las butacas de rejilla está la gran gradería, todo á lo largo del frontón, con localidades baratas capaz para 553 personas. Y como localidades de lujo, dos pisos de palcos. El primer piso con 19 palcos, cada uno de ellos con 6 asientos y un gran palco corrido para asientos independientes y capaz para 100 personas. El piso segundo forma una fresquísima y deliciosa azotea y tiene nueve grandes palcos, cada uno de los cuales corresponde á dos del piso principal, separados por caprichosos biombos y adornados con plantas de lujo



Escenario del Kursaal de la Ciudad Lineal



Vista parcial del Kursaal en uno de los intermedios de las secciones de varietés

y muy hermosa iluminación de luces eléctricas en farolillos á la veneciana. Estos palcos, con mesas y sillas, muy á propósito para grupos de amigos, se han visto muy concurridos de público distinguido por la comodidad que ofrecen de presenciar el espectáculo teatral y cenar al mismo tiempo. Al efecto, un teléfono especial pone en comunicación esta azotea con el restaurant, á fin de que el servicio de cenas y refrescos se haga con la mayor rapidez gracias al aparato montacargas que hay en el frontón.

El frontón, transformado en teatro de verano, tiene capacidad para 3.600 personas.

Todo el frontón se halla espléndida-

mente alumbrado con focos de arco voltaico y con lámparas incandescentes, adornado con infinidad de macetas y plantas de lujo y muy bien servido por numeroso personal de acomodadores, camareros, ordenanzas, floristas, etc. La temperatura que en él se disfruta en verano es

deliciosa, mucho menor que en cualquiera parte de nuestro sofocante Madrid y con un aire purísimo, tónico y refrigerante, que es uno de los principales encantos de nuestra Ciudad Lineal.

La temporada fué inaugurada el día 15 de junio con espectáculo de varietés muy cultas, excéntricos franceses y españoles, gimnastas inglesas, canzonetistas y una



Bar al aire libre, Inmediato á la entrada principal del Parque

admirable pareja francesa, los Aubin-Leonel, transformistas á lo Frégoli, que representaron admirablemente una original revista en tres cuadros *Types de Paris* en la que hacían 26 transformaciones en veinte minutos, cuyo número fué muy aplaudido durante los treinta días que figuró en los programas.

El día 20 de julio empezaron las luchas greco-romanas, en las que tomaron parte muy afamados atletas para disputarse el Campeonato del mundo, organizado por el *Heraldo de Madrid* y *La Culture Phisique*, de Paris, viéndose con este motivo ocupadas todas las localidades del Kursaal durante cuarenta y una noches consecutivas y reinando una animación extraordinaria, indescriptible, pues jamás espectáculo alguno despertó en el público tantos entusiasmos y tantos apasionamientos como el de los combates de tan varonil deporte.

Nuestro Parque de diversiones ha sido uno de los muchos éxitos de la Compañía Madrileña de

Urbanización en el año actual. Fué objeto su construcción de muchas críticas de buena fe y experimentalmente se ha demostrado en los años anteriores, y sobre todo en éste, que fué una previsión acertada la de este negocio auxiliar que contribuye eficazmente al desarrollo de todos los negocios de la Compañía.

Materia constante de perfeccionamientos y de novedades será cada vez más grato al público de Madrid y al vecindario de la Ciudad Lineal.

El éxito del Parque de diversiones se debe principalmente á la acertada dirección que se imprime á todos los negocios que constituyen la Ciudad Lineal, y por esta razón esperamos que ha de obtener el creciente favor del público en los años sucesivos y también por estar hecho para todas las clases sociales y constituir un conjunto de muy diversos recreos, capaz de satisfacer todos los gustos, á semejanza de los grandes parques americanos.



Vista parcial de la localidad del Kursaal durante los combates de las luchas greco-romanas

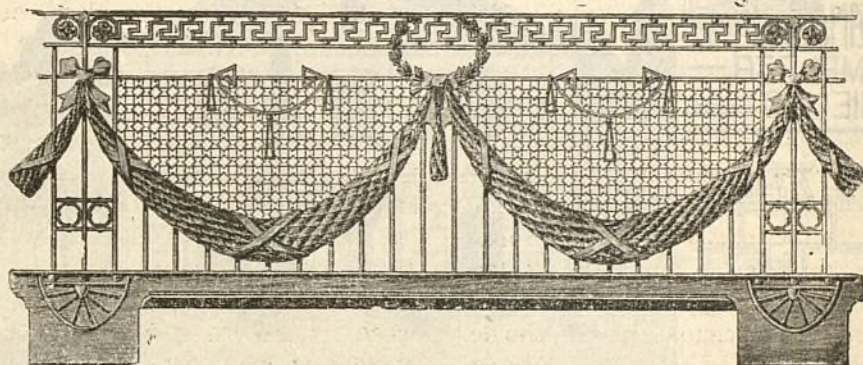
RIVIÈRE

CASA FUNDADA EN 1854

— Ronda San Pedro, 58. BARCELONA —
CASA EN MADRID: CALLE DEL PRADO, 4



Pídanse
Catálogos
y precios



Se facilitan
presupuestos
y datos

ALAMBRADOS PARA ORNAMENTACION DE BARANDILLAS DE
ESCALERAS, GALERIAS Y BALCONES :: REJAS PARA VENTA-
NAS, PUERTAS Y CANCELAS :: CIERRES ENVOLVENTES Y DE-
FENSAS PARA ASCENSORES Y ESCALERAS

A. E. G. THOMSON HOUSTON IBERICA

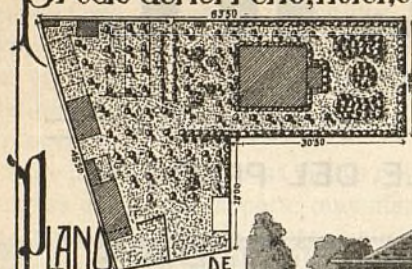
CALLE DEL PRADO. 20.—MADRID

⌘ ⌘ ⌘ DINAMOS ⌘ MOTORES ⌘ ⌘ ⌘
⌘ ⌘ ⌘ TRANSFORMADORES ⌘ ⌘ ⌘
⌘ INSTALACIONES ELECTRICAS ⌘
⌘ ⌘ ⌘ MATERIAL PEQUEÑO ⌘ ⌘ ⌘

Suministradora del tranvía eléctrico
de la Ciudad Lineal.

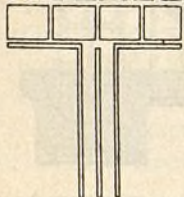
CONSTRUCCIONES DE LA CIUDAD LINEAL

Precio del terreno, hotel, cerramiento, dependencias, etc.
etc. 50.000. pesetas.



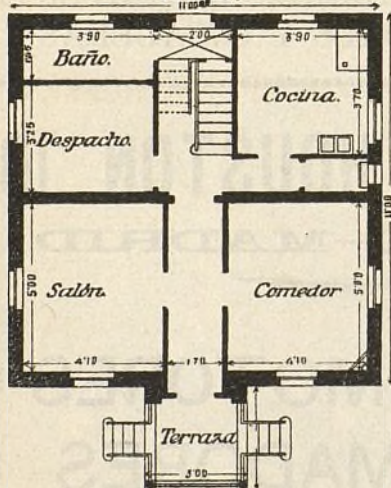
PLANO
EMPLAZA-
MIENTO

ALZADO

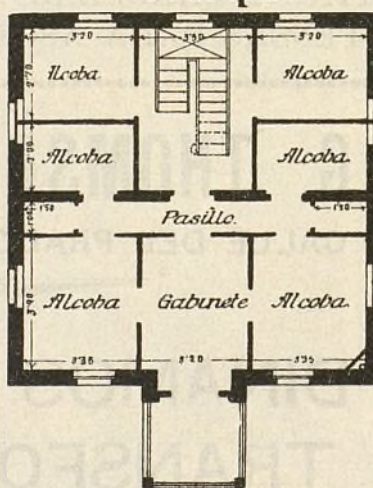


Plantas.

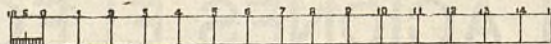
Baja.



Principal.



Escala gráfica.



Metros

Finca situada en la prolongación de la manzana 96 de la Ciudad Lineal con fachada á la calle de María Lombillo. Esta finca se compone de: (a). Solar de veinte metros de fachada á la mencionada calle y una superficie total aproximada de 1.700 metros cuadrados, equivalentes á 21.896 pies cuadrados. (b). Cerramiento de todo el perímetro del solar con muro de fábrica de ladrillo en medianería y puerta y verja de hierro con fachada á la calle. (c). Hotel de planta baja y principal con terraza y azotea. (d). Dependencias compuestas de casa de guarda, conejeras, gallineros, cochinería, lavadero, invernadero y corrales independientes para diversas clases de animales. (e). Plantación de 124 árboles, frutales, de sombra, parras, arbustos y flores variados con instalación de riego por medio de bocas y manga. (f). Instalación de agua del Lozoya para el servicio del hotel, dependencias y jardín é instalación de luz eléctrica. El hotel está gráficamente representado en los grabados, donde aparece con todo detalle la distribución de ambas plantas y las dimensiones totales de él y parciales de las habitaciones.

Las dependencias están construidas con fábrica de ladrillo de espesores convenientes y cubiertas de teja ordinaria que vierten á un agua; los corrales, cercados y divididos con armaduras forradas de alambres, existiendo un pequeño estanque para baño de patos. Además hay un magnífico emparrado con armadura de hierro. El riego se efectúa por regueras que distribuyen en los alcorques de los árboles y con manga, para lo cual hay convenientemente instaladas dos bocas de riego.

Toda la finca está cuidadosamente conservada hasta en sus detalles más insignificantes. La superficie total ocupada por las construcciones es de 242,72 metros cuadrados.

Precio total de la finca, 50.000 pesetas. Pago al contado.

El Arte de Decorar el Hogar

es el título del interesante opúsculo que enviamos GRATIS á quien lo solicite. En él se detallan las ventajas y aplicaciones de la famosa pintura lavable, en polvo, ya preparada para ser disuelta en agua

“MUROPINT”

fabricada por la renombrada Casa BURRELL & CO., LTD., de Londres.

El manejo sencillísimo de esta pintura pues basta añadir agua para su preparación, AHORRA TIEMPO.=Reducida á un polvo impalpable se disuelve con toda perfección en agua y cubre mayor superficie que cualquier otra pintura, esto es AHORRA DINERO.=Se puede lavar con frecuencia manteniendo siempre limpias y como recién decoradas las habitaciones evitando su restauración, es decir AHORRA TRABAJO, TIEMPO y DINERO.

LA COMPAÑÍA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN,

Apartado 411, MADRID, enviará GRATIS, muestras, libros de colores, instrucciones, etc., á quien lo solicite, contestando á vuelta de correo todas las cartas y ampliando todos los datos que se interesen.

DROGUERÍAS CON DEPOSITO EN MADRID.=Sres. D. FEDERICO BATRES, Glorieta de Bilbao, 5.=D. LUIS VILLEGAS, Alcalá, 72.=D. EDUARDO DIAZ HERRERA, Desengaño, 9, 11 y 13.=D. ANTONIO VALDERRAMA, Mesón de Paredes, 24.=Sra. VIUDA DE AGUILERA, Huertas, 28.=D. MARIANO CAMPIÑA, Alcalá, 179.=ALMACENES DE CIUDAD LINEAL.

También en la

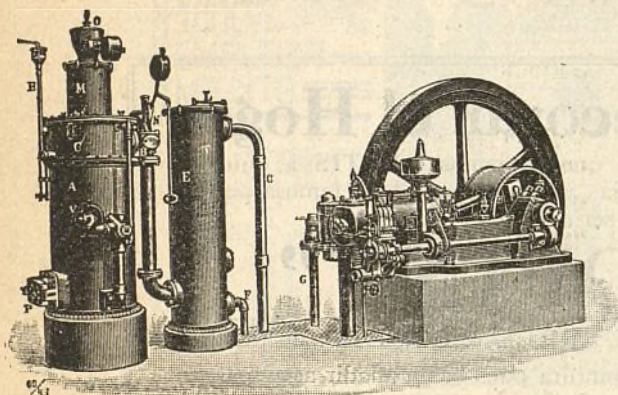
DROGUERÍA ROMERO GIRON

Depositarlos para los Colores, Barnices, &c., de la casa Burrell.
Augusto Figueroa, 15, Madrid.

SOAD. A^{MA}. ESPAÑOLA

KOERTING

MADRID: Floridablanca, núm 3. : **BARCELONA:** Traspalacio, núm. 2.



INSTALACIONES DE

MOTORES DE GAS KOERTING

POR ASPIRACIÓN

las más económicas en su marcha, ~ ~ ~

~ ~ ~ las más esmeradas en su ejecución

Pulsómetros, centrífugas de los últimos modelos,

Aparatos por chorro Koerting.

Máquinas herramientas. Útiles. Gatos. Aparejos y Cabrestantes.

MÁS DE MEDIO MILLÓN DE CABALLOS

FUNCIONANDO EN TODO EL MUNDO



CALEFACCIONES HIGIENICAS




POR VAPOR DE BAJA PRESIÓN Y AGUA CALIENTE

Ascensores eléctricos,

Bombas para elevación de aguas, etc., etc.

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Más de CINCUENTA MIL instalaciones KOERTING funcionando en todo el Mundo.



AGRICULTURA

V.G. Noriega

EL PROBLEMA AGRICOLA EN ESPAÑA

Es hoy en Europa la situación de la agricultura un problema vivo, intenso, que preocupa hondamente.

Los problemas relacionados con la agricultura, la más importante sin duda alguna de todas las riquezas, son de tal naturaleza y revisten caracteres de tan excepcional importancia, que no es posible estudiarlos, y menos resolverlos, en la propia forma que cualquier otra cuestión que pueda presentarse bajo sus diferentes aspectos y manifestaciones.

Si consultamos la historia de todos los pueblos y naciones para conocer su estado de prosperidad ó decadencia; si hacemos un examen analítico y profundo para poder apreciar las grandezas y vicisitudes por que han atravesado, notaremos desde luego que su engrandecimiento fué debido á los inmensos beneficios que moral y materialmente reporta la muy noble, elevada é importante misión de cultivar los campos, y al decidido apoyo prestado á la agricultura.

Alemania, imperio poderoso, debe su engrandecimiento al apoyo entusiasta por parte del Estado en favor de la agricultura. La decisión que demuestran los Poderes públicos en Francia por favorecer los intereses agrícolas, hace que esta nación sea una de las más ricas y civilizadas. La preponderancia, riqueza y poderío que disfrutaban los respectivos Estados de Austria, Hungría, Bélgica, Inglaterra, Dinamarca, Holanda, los Estados Unidos, el Brasil, Chile, República Argentina y el Perú, débese á que la agricultura hace grandes progresos, por el impulso inteligente y constante en el cultivo de los campos. En la Italia moderna, sin la decidida protección que concede á la agricultura, estimulando su progreso y desarrollo y realizando importantes mejoras en las prácticas agrícolas, la existencia del Estado se haría punto menos que imposible.

El problema agrícola en España es tan im-

portante, que con razón dice el autor de la obra *La crisis agraria europea y sus remedios en España* que en la solución de este problema va envuelto un dilema, cuyas aterradoras alternativas encierran decretos de vida ó muerte para nuestra nación.

Todo, según Lully, prospera en los Estados donde florece la agricultura, y es porque, como dice el autor de la obra *Presente y porvenir de la agricultura española*, sin agricultura no puede haber industria ni comercio, porque la industria se alimenta de la agricultura, tomando de ésta las primeras materias, y el comercio crece y se desarrolla con el cambio de los productos de ambas, llevando á la industria los productos de la agricultura y devolviéndolos á ésta y al consumo elaborados.

La voz de la opinión es unánime; la agricultura, dice, está gravemente herida, y para salvarla se requieren remedios urgentes, heroicos, eficaces. En la creciente deserción de los campos, va envuelto á la vez un problema social y económico; las causas son harto conocidas; se abandonan las rudas labores por las incertidumbres de trabajos expuestos á todos los azares combatidos por los elementos, y se dirigen las gentes en masa hacia los grandes centros industriales y de población. Los braceros del campo, cuando no abandonan la agricultura, emigran de la Patria con la esperanza de hallar en terrenos vírgenes el sustento que ahora les falta.

En las naciones más adelantadas y ricas del viejo continente, los Gobiernos, ante un conflicto que se agrava todos los días, procuran con ahinco poner remedio á los males que afligen á la agricultura, con auxilios de toda clase y con leyes protectoras, aumentando la asociación y el crédito agrícola, la mutualidad, etc. Francia, á falta y alejamiento de los capitales, acude con préstamos y anticipos gratuitos á las asociaciones agrícolas, que ascienden ya á 46.000.000 de

francos que facilitó el Banco de Francia como compensación del privilegio que se le concedió. En el propio país en el año de 1910, á las Cajas rurales constituidas por agricultores, miembros de sindicatos, se les conceden importantes privilegios y exenciones en la constitución y funcionamiento. Igual preocupación para salvar á la agricultura se nota en Bélgica, Alemania, Austria, etc., á pesar de que se trata de naciones que por la abundancia de capitales, por su adelanto, por la feracidad de sus tierras, numerosos ríos y canales de riego, la extensión de su comercio y la facilidad y baratura de comunicaciones, se ha-

llan en condiciones incomparables de riqueza sobre nuestro país.

La situación crítica de la agricultura en España hállase reconocida oficialmente en elocuentes párrafos por casi todos los Ministros de Fomento, y en un importante proyecto de ley sometido recientemente á las Cortes se trazaba con mano maestra el doloroso cuadro que ofrece nuestro país agrícola, donde carecen de sendas 4.500 lugares del Reino y emigran tantos desgraciados huyendo de la miseria y de la desesperación.

(Memoria de la Dirección general de Agricultura, Minas y Montes.—1912).

Rehabilitación del murciélago

El murciélago tiene la desgracia de no gozar de simpatía popular.

¿Es acaso porque no tiene este animalito una situación definida?

—Soy pájaro: ¡ved mis alas!

Se le persigue con gran contentamiento y se le acecha y caza cuando describe en el aire meandros caprichosos con su vuelo tortuoso y sutil.

Si se consigue capturarlo, tarda poco en estar clavado sobre cualquier puerta con las alas extendidas, posición dolorosa, á no dudar, y en la que se le obliga á simular que fuma y otros excesos.

Todo esto proviene de un error legado de generación en generación por consejas y cuentos de brujas, y á que desaparezca esta animadversión tiende la Unión de Cazadores Franceses, que ha tomado la defensa y entre otras cosas dice:

«El murciélago es un animal de los más útiles á los cultivos y más recomendables. Lejos de dañar, como algunos inexpertos dicen, este ma-

mifero —que es pájaro á modo de aeroplano solamente—no se alimenta más que de insectos y jestos últimos sí que son los que perjudican cuanto pueden á la agricultura y emponzoñan el aire...

Los murciélagos—dice el Boletín de la Unión—podrían escogerse como el tipo más perfecto del animal útil á la agricultura. En su activa faena de caza de insectos, los murciélagos son incapaces de causar el menor perjuicio al cultivador. Es sensible que en la actualidad persistan en los departamentos rurales los prejuicios de antaño y es preciso desterrarlos, pues son, con frecuencia, causa de la destrucción lamentable de estos pequeños animales.

La imaginación febril de algunos pintores que han encarnado bajo el ropaje del murciélago estupendas concepciones del Averno, ha contribuido también á descarriar el buen criterio de las gentes en lo que afecta á este caso.»

El murciélago merece protección dada su utilidad como insectívoro.

TERRENOS CONVENIENTES PARA LA VID

En general, puede decirse que la vid se adapta á toda clase de terrenos, excluyendo los salobres y excesivamente húmedos. Sin embargo las condiciones físicas del suelo suelen determinar diferencias notables en la producción. En los terrenos pedregosos se obtienen frecuentemente vinos que sobresalen por su finura. El calor de la capa laborable parece influir también en la calidad. Así se explica que en ciertas comarcas donde una temperatura poco benigna no permite cosechas más que de vinos flojos y extremadamente ácidos, después de cubrir el suelo

de una capa de carbón vegetal, se hayan obtenido mejor gusto y de mayor riqueza alcohólica. Esto es debido á que la capa de carbón superpuesta favorece la absorción del calor, influyendo favorablemente en la vegetación y en la calidad del fruto. Aparte de esto, la composición química del suelo es el factor más importante en este cultivo. Si las plantas tienen á su alcance la necesaria provisión de elementos fertilizantes, dicho se está que adquieren mayor resistencia á las enfermedades y dan un producto mejor y más abundante.



Las sensaciones de la aviación

André Beaumont, el vencedor en los viajes aéreos París-Roma y Circuito Europeo, explica las impresiones de los aviadores en los siguientes términos:

«En los momentos precursores de la partida, el aviador no habla ó habla muy poco y secamente. Toda su atención la absorbe el minucioso examen del aparato al cual va á confiar su vida. Observa en silencio el estado de las alas, las palancas del timón de dirección, del de profundidad y se detiene ante la menor irregularidad que advierte en la madera, en el acero ó en la tela y sobre todo cuanto concierne al funcionamiento del motor, que es objeto de su mayor solícitud.

»El instante de partir llega y montando en el monoplano ó en el biplano y haciendo llamamiento á su ánimo esforzado, el aviador pone el contacto, el motor gira, la hélice responde instantáneamente y ante la angustia de todos los espectadores, el piloto hace señal con la mano y el aparato queda libre.

»La máquina se desprende en fuerte sacudida de los que la retienen y la ronca vibración del motor ensordece y domina todo otro ruido. El pájaro metálico resbala vertiginosamente sobre la superficie de la cual se divorcia en salto decisivo y se eleva marchando en el espacio hacia un punto impreciso del horizonte.

»A las ansias que produce las vistas de las desigualdades del terreno del aerodromo, suceden después las sensaciones dulces de un suave deslizamiento, imposible de definir; la zozobra desaparece y una tranquilidad insólita conforta los nervios haciendo experimentar un sosiego «ultra-terrestre»; el sentimiento puro de la soledad absoluta impresiona, sorprende, y finalmente encanta; el hombre parece como desligado de su materia, reconcentrado en su espíritu y fía en sus alas y vuela remontándose sin casi sentir la impresión de elevarse maravillado ante los fenóme-

nos extraños que observa y siente el gozo de la victoria contra la tierra que se hunde á sus pies.

»Si evoluciona sobre un aerodromo, la impresión del aviador con respecto al sitio que abandona, es también extraordinaria; los millares de espectadores se metamorfosean en una multitud de pequeñas manchas negras que después se funden en grupos inciertos y finalmente en masas vagas que se confunden y desaparecen. En su marcha á través de los valles, las casas se le presentan como dados de juego desperdigados en una inmensa mesa de billar.

»Las más grandes ciudades se reducen á pueblecillos de liliputienses; los relieves se aplanan; las carreteras, los ríos y vías férreas toman el aspecto de cintas prolongadas que se entrecruzan. Sólo la mar y las montañas conservan su majestad en este empequeñecimiento de todas las cosas é inspiran una respetuosa admiración y un vivo sentimiento de terror.

»Embragado por tan grandioso espectáculo, el hombre sube y sube más, encaminando la proa de su máquina hacia el cielo. Nuestro planeta, cada vez más lejano, se extiende y aplanan. Los ruidos de la tierra no llegan ya al aviador, quien no experimenta sensación alguna de manifestaciones de vida humana. Repentinamente, asustado de su mismo aislamiento, hace tomar á su aparato la posición horizontal y cesa de subir y hiende el espacio sobre las colinas y llanuras de las que no divisa caminos ni puentes ni relieves; las selvas y lagos no son perceptibles á su vista y sólo aprecia el suelo en forma ondulada, cóncavo, desierto. Está libre, libre de la cárcel terrenal, y á su capricho marca una trayectoria original, subiendo, bajando, evolucionando sin obstáculos ni trabas. Ha conquistado el hombre el aire como antes había conquistado el Océano y la máquina victoriosa que él ha creado obedece á su voluntad con la ligereza del pájaro.

»Queda siempre el peligro. ¿Pero, acaso éste

no es quizá el mayor atractivo del vuelo? Si al hombre le seduce volar y si por ello merece admiración, es porque á cada impulso suyo hacia el espacio hay una amenaza á su existencia. Al genio le es propio casi siempre hallar los laureles al lado de los cipreses.

»Las impresiones de los aviadores cuando se trata de concursos son de otro orden. Saborean entonces el placer vivísimo de luchar en el aire

contra hombres también con alas y rápidos, ardientes y entusiastas á porfía. Pónese frente á frente la fuerza física humana y la inteligencia y al fin el hombre ha de vencer al hombre y al alcanzar la victoria el afortunado lleva á los que le esperan febriles, para proclamarle vencedor, un algo ideal de los cielos que vanamente han pedido en otros tiempos labios calenturientos á los dioses».

LOS PERROS EN LA CARRETERA

No hemos de considerar al perro, fiel compañero del hombre, con derecho distinto al de éste para circular por la carretera.

Vamos, no obstante, á caer en la candidez de suponer que las autoridades, que permiten á los carros ir sin luces de noche y á los carreros dormir dentro de sus vehículos de noche y de día, procurarán obligar á dichos respetabilísimos ciudadanos á llevar sus mastines atados á las bolsas del carro respectivo.

El número de ciclistas mordidos y tirados de sus máquinas es cada día mayor, y como, por otra parte, cuando uno de éstos, en defensa propia, mata un can le linchan (véase año 1911, Burgos) en el pueblo los semejantes, aunque bípedos, del can muerto, vamos á suplicar á quien corresponda con el debido respeto:

1.º Que se autorice á los circulantes de la carretera para defenderse de los perros *suellos* en las carreteras y calles de travesía de pueblos.

2.º Que bastando para esta defensa el uso de pequeñas pistolitas, no se les obligue á pagar licencia de uso de armas para este exclusivo uso en carretera.

3.º Que se recuerde á los carreteros que ya que se les permita, tolere ó consienta poner en peligro con sus reatas en libertad (por consecuen-

cia de su constante dormir dentro del carro, sin que mientras uno duerme su acompañante vigile) y con sus carros sin luces, la seguridad de automovilistas, motociclistas y ciclistas que por su derecho á circular por carretera, especialmente los primeros, pagan al Estado fabulosas sumas, se sirvan, si á bien lo tienen y en ello no les para perjuicio alguno, atar sus perros en lugar y con cadena que impida al can molestar con sus nacarados dientes la respetable integridad de las piernas de los transeúntes ciclistas y la seguridad de los automovilistas, pues sabido es que un coche puede volcar por causa de un perro.

4.º Al notificar á los señores carreteros esta dolorosa comunicación suplíqueseles que cuando por un descuido su perro suelto haya sido muerto, tengan á bien perdonar la vida del matador y no hagan uso de las escopetas, carabinas, facas, cuchillos, y demás armas que á ellos, ¡clase privilegiada!, les está permitido llevar consigo, sin licencia de uso de armas, por cierto, en los vehículos de su mando.

Y que Dios nos guarde á todos muchos años, etcétera, etc.

R. Ruiz Ferry.

Del *Heraldo de Madrid*.

EXPOSICIÓN DE ALPINISMO

El Club Alpino Español ha organizado una Exposición de alpinismo y deportes de nieve, que se celebrará del 15 al 30 de Octubre próximo, coincidiendo con el V Congreso internacional de turismo, en el palacio de Cristal del Retiro.

Han anunciado ya su cooperación, habiéndoseles reservado departamento, el Club Alpino Francés, Touring Club de Francia, Club Alpino Suizo, Club Alpino Alemán y dos Sociedades de *ski* de Cristianía y Bergen (Noruega).

De España concurrirán, además del Club Alpino Español, sus secciones regionales de Cova-

donga, Potes (Santander) y Granada; Sociedad Gredos-Tormes (Hoyos del Espino-Avila), Sindicato de Turismo de Béjar, Centro Excursionista de Cataluña y Sociedad Gimnástica de Madrid.

Para la sección industrial han sido pedidos ya casi todos los departamentos, concurriendo numerosos fabricantes é industriales de España y del extranjero.

Cuantos detalles se precisen serán facilitados en la Secretaría del Club Alpino Español, Arenal, 8, Madrid.



NUESTRAS NOTICIAS

En todas las obras emprendidas y en los asuntos en tramitación se trabaja con actividad y con éxito.

Aguas del Jarama.

Hemos encargado á la Sociedad general Eléctrica de España la instalación telefónica en todas las estaciones elevadoras entre sí y con las oficinas de la Ciudad Lineal.

Los trabajos de colocación de tubería se llevan con gran actividad por tres brigadas. De los 10 kilómetros están ya colocados 5.

Asilo para los huérfanos de la Marina.

Hemos terminado el proyecto de este Colegio-Asilo á disposición de la Junta organizadora después de introducir todas las modificaciones pedidas, esperando la aprobación definitiva en cuyo caso empezariamos las obras dentro de este año.

Como recordarán nuestros lectores el coste de esta obra es de unas 700.000 pesetas.

Ampliación de las oficinas.

En breve empezarán las obras de levantar un segundo piso atendiendo así á las necesidades de la Compañía en vista del desarrollo alcanzado en todos sus negocios.

Tranvía eléctrico á Canillejas.

Se ha contratado con D. Carlos Puch la colocación de las columnas.

La Casa A. E. G. Thomson-Houston-Ibérica, nos dice que á fin del mes actual entregará el material menudo para la línea aérea.

Talleres.

CIUDAD LINEAL.—Ha salido de estos talleres para prestar servicio la locomotora núm. 3, en la cual se ha renovado todo el cojinete de las bielas y se han puesto dos movimientos nuevos de distribución y un aparato fumivoro que tiene por objeto completar la combustión de modo que no resulte salida de humo.

TETUÁN.—Se ha empezado la revisión y reparación general de todos los coches eléctricos á fin de tenerlos dispuestos para el verano próximo.

La reparación del coche remolque núm. 39 está completamente terminada habiéndosele cambiado las tapas laterales de hierro por tablas de friso.

VALLECAS.—Se ha terminado la reparación del vagón núm. 4 y la del coche núm. 30, quedando ambos por consiguiente en disposición de prestar servicio.

Se activa la reparación de las locomotoras números 10 y 13.

845,82 pesetas para el alcalde de Canillas.

Como saben nuestros lectores, la Hacienda cobra por impuesto del Timbre el 10 por 100 del precio de las localidades vendidas más el 5 por 100 con destino á reprimir la mendicidad; pues bien, en Canillas corresponde por premio de cobranza al alcalde D. Hilario Vallejo, *para él particularmente*, el 10 por 100 de las 8.458,21 pesetas ingresadas este verano.

Resulta, pues, que el cargo de alcalde en Canillas está retribuido mientras subsista esta Ley, que nosotros consideramos injusta, puesto que sin haber trabajado ni haber hecho absolutamente nada, ha tenido este año una renta de unos 10 reales diarios, renta que es de esperar aumente en los años sucesivos. Lo avisamos para conocimiento de los demás caciques.

Como éste son todos los perjuicios que ha causado la Compañía á los caciques de Canillas, sin comprender que si en vez de poner dificultades secundasen nuestra labor ganarían mucho más y podrían tener una buena Casa de Socorro, asistencia médica, y farmacéutica para los pobres y otras muchas cosas con lo que paga el Kursaal por este concepto, que sólo el año pasado fueron unas 3.000 pesetas.

Primer concurso de Cosas de chicos.

CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS.—Deseosos de dar mayor aménidad á esta sección, al mismo tiempo que cooperar á despertar la afición á la vida del campo, organizamos este primer concurso que seguramente merecerá el aplauso de nuestros lectores, y más principalmente, de todas aquellas personas amantes de la fotografía.

Las bases de dicho concurso son las siguientes:

1.^a Se celebrará un concurso de fotografías, cuyo asunto obligado será «El niño y el campo».

2.^a La impresión y tamaño de la fotografía es de libre iniciativa del concurrente.

3.^a Toda fotografía que se remita vendrá acompañada del nombre y señas del autor.

4.^a La redacción de esta Revista elegirá las seis fotografías que á su juicio reúnan mayores méritos, y serán publicadas, para ser sometidas á solución entre los lectores.

Para emitir el voto, es indispensable hacerlo en cupones especiales que publicará el periódico.

5.^a El plazo de admisión de fotografías para el concurso termina el día 30 de septiembre de 1912.

6.^a Se crean para este concurso tres premios consistentes en tres valiosos objetos de arte y tres menciones honoríficas.

Juvenfud aprovechada.

Con brillantes notas han terminado la carrera de maestra superior y maestra elemental, respectivamente, las Srtas. Consuelo y María Luisa Lozano, tan bellas

como entusiastas de la Ciudad Lineal, donde hace siete años que residen.

El 26 de agosto salió para Dusseldorf (Alemania), la mayor de las dos hermanas, Srta. Consuelo, con objeto de perfeccionarse en el idioma y continuar sus estudios, para cuando tenga la edad reglamentaria, intentar el ingreso en la Escuela superior del Magisterio, éxito que tenemos descontado.

Celebramos la aplicación de nuestras convecinas y les deseamos muchos triunfos en su carrera, y a nuestro amigo D. Luis Lozano le felicitamos sinceramente por tener dos hijas tan inteligentes, tan aplicadas y tan buenas.

Bibliografía.

LAS CARRERAS EN ESPAÑA.—Con este título se ha publicado por el ingeniero D. Juan Herreros un libro de 200 páginas, en que se consignan todos los datos que conviene conocer al que trate de seguir una carrera, por referirse á los estudios, porvenir, tiempo invertido, etc. A su utilidad une dicha obra la ventaja de su poco coste, que es sólo de 1,50 pesetas.

Bolivia.

Para la explotación de las conocidas minas de estaño propiedad del llamado «rey del estaño», Simón J. Patino, se procederá á la construcción de un ferrocarril de unos 100 kilómetros de largo en vía ancha normal, cuyo coste será de unos 10 millones de francos.

La construcción del ferrocarril, así como su equipo completo de material móvil y fijo ha sido adjudicada á la sociedad alemana Orenstein y Koppel, que se ha comprometido á terminar dicho ferrocarril en un plazo relativamente corto.

Nuestra cantera en Colmenar Viejo.

Se ha contratado su laboreo y podemos satisfacer los pedidos que se nos hagan, puesta la piedra en la Estación de Tetuán á los precios siguientes:

	PESETAS
Piedra granítica machacada de 3 á 7 centímetros, el metro cúbico, á.	11,50
Piedra granítica cuarteada de 10 á 15 centímetros, el metro cúbico, á.	9,50
Balasto para la vía hasta 10 centímetros, el metro cúbico, á.	10 »
Mampostería ordinaria, dimensión mayor 40 centímetros, el metro cúbico, á.	9,25
Mampostería careada, dimensión mayor de tizón ó cara 40 centímetros, el metro cúbico, á.	19 »
Metro lineal de encintado, desbastado de 15 centímetros grueso, 40 tizón y minimum de línea 50 centímetros, á.	2,50
Metro lineal de encintado labrado de las mismas dimensiones, á.	3 »
Pedruscos de 15×15×25, el 100.	19 »

Piedra de sillería de todas clases y dimensiones á precios muy arreglados según los pedidos.

Jardines.

Quien quiera improvisar un jardín en 24 horas no tiene más que hacer el encargo á la Compañía ó elegir las plantas en los viveros de ésta y encomendar lo demás al jardinero Isidro Uria que es el que ha dirigido los trabajos de jardinería en nuestro Parque de diversiones.

Almacenes de la Ciudad Lineal.-Oficina de venta.

ESMALTE BURRELL.—Estos esmaltes están fabricados con materiales cuidadosamente escogidos, siguiendo los mejores métodos, por especialistas inteligentes adiestrados por una gran experiencia y familiarizados po-

completo con todos los requisitos necesarios para la fabricación de esmaltes á que se dedican hace más de medio siglo.

Los aficionados á pintura encontrarán una agradable distracción empleando estos esmaltes para decoraciones en su domicilio y conseguirán sorprendentes resultados sin que para ello sean precisos conocimientos especiales.

Estos esmaltes no son perjudiciales, pues en su fabricación no entran sales de plomo ú otros componentes nocivos y pueden dejarse confiadamente en manos de un niño. Secan pronto con un brillo perfecto y presentan una superficie dura, como la porcelana; son permanentes á todas las pruebas é impiden que se depositen en la superficie gérmenes morbosos.

Encuentran adecuada aplicación para muebles, utensilios domésticos, camas, trabajos de cestería, molduras, jaulas, etc.

Se fabrican en todos los colores y en botecitos de 300 gramos, que vendemos en nuestra Oficina de venta y al por mayor en nuestro Almacén.

Enviamos datos á quien lo solicite.

La OFICINA DE VENTA de los Almacenes de la Ciudad Lineal está establecida en el edificio de Oficinas, con entrada por la calle transversal de Protasio Gómez.

GANGA.—SE VENDE en 25.000 pesetas hotel nuevo con tres lotes de terreno, cerca, instalaciones de agua y de electricidad con los aparatos de luz y arbolado, con once habitaciones y terraza.

SE VENDEN toda clase de plantas de jardín. Francisco Lozano, jardinero de *El Nido*.
Calle Duquesa de Castrejón.

SE VENDEN tres lotes de terreno en la manzana 91 Razón Sr. Cimarra. Espoz y Mina, 4.

HOTEL, 20.000 pesetas. 18 habitaciones, agua en tres pilas y el lavadero, con hermoso hotel estucado y embaldosado y magnífica instalación de luz con algunos aparatos. Roma, 3, Madrid Moderno, donde dan razón.

CASA VIEJA en la Guindalera, parada del tranvía, á duro el pie; buena renta.

Se cambiaría cualquiera de estas fincas por otra en la Ciudad Lineal.

SE VENDEN, á pagar en cuatro plazos, dos hoteles en la Ciudad Lineal. Informarán: Esparteros, 5 y 7, comercio.



Jóvenes sin carrera

Estudios por correo sin salir de casa para obtener en seis meses el título de **Tenedor de Libros.**—Pedid

detalles. Clases para los de Madrid, de día y de noche. Se admiten internos.

Se colocan alumnos. 43, MONTERA, 43.

NOTA. Esta Escuela está legalmente constituida y cuenta quince años de existencia.

Imp. Ciudad Lineal.—Lagasca, 6, bajo.—Teléfono 1254.