

Reflexiones

El Lujo

El lujo es el refinamiento en la satisfacción de las necesidades, y consiste en la elevación de esas satisfacciones que las hace más completas, por lo que los economistas observan que el lujo es síntoma de prosperidad y causa del progreso. Pero cuando el lujo es un consumo vicioso, lo condenan con igual empeño la Moral y la Economía, pues se convierte en manifestación de la soberbia humana, destruye el amor entre los que son iguales y fomenta el odio entre los desiguales.

Una mujer lujosa en ese sentido es admirable, pero no es amable. Se la puede envidiar, temer, ridiculizar, alabar... todo, menos apreciarla y amarla.

Este lujo es el arte de hacer que nuestros amigos se paren admirados a la puerta de nuestra alma sin dignarse entrar en ella, ni mirar lo que allí hay.

Yo me imagino un palacio cuyos bienes se han embargado.

Instalados a la puerta y en el atrio y alrededor de las entradas aparecen los muebles, se amontonan el tapiz de seda y oro, el cuadro de Murillo, el espejo de enorme luna, el magnífico piano de cola, la sillería... el interior está desmontado, frío, desierto. Tal es una *dama mundana*: por fuera, si no muchas valiosas telas, preciosas blondas, brillantes, cadenas, flores, lazos, broches... en lo interior no busquéis nada de cuanto posee la verdadera mujer de mundo.

He afirmado que este lujo es una manifestación de la soberbia humana, que precisamente, y a su vez, es la gran mentira de un ser que salió de la nada, y me permito añadir que en él ni siquiera se fundamenta la elegancia o la belleza, a mi juicio, cosas muy distintas de la moda, de la manifestación de la actividad humana—y exclusivamente humana—que

ni debiera ser incluida en la Estética; pero como pretende precisamente ser expresión de belleza, conviene declarar que aun reconociendo tal tendencia, resulta secundaria al lado de lo que constituye su verdadera creencia o sea, la disipación con sus características, la novedad y no pocas veces la conveniencia, la adulación o la falta de sentido común.

Si la moda, esclava de la disipación, fuese siempre bella, no cambiaría con la fugacidad que vemos; ni llegaría a los excesos a que alcanza la mayoría de las veces.

Lo realmente lujoso o elegante, no es lo transitorio y efímero, y si el origen del arte con vista a la eternidad, aunque como todo el Universo, esté sujeto a evolución; mientras, la moda mandataria de la soberbia disipadora, como ella, está sujeta a movimientos bruscos de avance y retrocesos: lo cual hace que una vez desaparecida y muchas sin desaparecer, resultan ridículas las falsas elegancias.

¿Qué modelo de belleza puede llegar a ser jamás un traje que se lleva hoy para dejarse de llevar mañana? Que Fidias, ni qué Rafael, ni qué Miguel Angel, ni qué Herrera son esos definidores de cómo deben ser los vestidos, las casas, los zapatos, los muebles?

Y sin embargo, ante esa falsa y funesta diosa llamada Moda (casi siempre representante del vicio disipador de la Soberbia y mu pocas veces de la virtud conservadora Estética, origen ésta de la belleza manifestada es un lujo que no condenan ni la Moral ni la Economía, pues resulta síntoma de prosperidad y causa de progreso), ¿cuántos sacrificios y qué cruentos hace la mujer...?

PALINDROMA

La Mujer en la revolución china

Avanza cada día más la revolución en China y es casi presumible salgan victoriosas las fuerzas de Cantón.

Entre las figuras revolucionarias figura una mujer: la viuda de Sun Yat-Sen, el padre de la revolución china.

Es esta mujer el genio de la participación femenina en esa efervescencia nacionalista.

A fines de febrero de este año fundó en Hankwa una escuela para la mujer. El designio era manifiesto, y algunos maridos protestaron contra esa fundación, alegando la realidad de que la escuela sería un foco de propaganda de los ideales revolucionarios. Y así ha ocurrido, en efecto.

Un corresponsal de la Agencia americana From North ha logrado celebrar una entrevista con la interesante viuda sobre la que dice:

«Sus primeras palabras son para condenar la actitud de los maridos retrógrados. «Será bien triste—dice—el porvenir de tales esposos que, desconociendo los más altos deberes, se oponen a la participación femenina en los asuntos patrios.»

La señora Sun-Yat-Sen aun no ha cumplido los cuarenta y cinco años; es el caudillo femenino del partido popular, y goza un prestigio tan grande, que la rodea del respeto de los partidarios de la causa cantonesa.

«Durante los primeros quince días de mi permanencia aquí—sigue diciendo—recibí la adhesión de numerosas agrupaciones femeninas, que, en una u otra forma, deseaban participar en los trabajos del partido

popular, es decir en, el Kuomintang. Pero esos núcleos carecían por completo de la preparación más elemental en los conocimientos de índole política. Entonces me decidí a fundar una escuela, en la cual la mujer china pueda prepararse para ayudar a la causa de la nación.

Carecíamos de local, y hube de aceptar el de un antiguo *cabaret*. Así comencé mis clases, a las cuales no puedo dar hoy mas extensión, y sólo aprovechan para las jóvenes de los barrios cercanos; pero me propongo establecer sucursales por todo el país. De esos institutos saldrá pronto la mujer que pueda difundir por toda la nación el evangelio del nacionalismo chino.

Mi propósito es llegar a la creación de la Facultad. Por de pronto, preparo cien alumnas, con una semana escolar de veinticuatro horas. El examen final será muy riguroso.

El programa es variado y difícil, con preferencia sobre la técnica y los principios del Kuomintang. Se cursa Historia de China, política internacional, la vida de Sun Yat-Sen y su gloriosa obra, las teorías de G. B. B. no, sustentadas por los diversos grupos chinos; la historia de los movimientos revolucionarios occidentales, rudimentos de las leyes económicas y de sociología, examen de las instituciones modernas...

Del estudio de estas últimas asignaturas podrán las alumnas deducir por sí solas las dificultades económicas con que tropezamos en nuestra labor nacionalista, dificultades que tienen su origen en la explotación a que nos han tenido sometidas las potencias occidentales.»

**

La viuda del venerable doctor Sun-Yat-Sen es hija de una de las mejores familias de Shanghai. Se educó en América, y en la Universidad de Wesleyana de Macon (Georgia) se graduó de doctora. A su regreso a China conoció al doctor Sun, con cuyos ideales se identificó, y por los cuales ha luchado, secundándole, durante los diez años de su matrimonio.

A la muerte del doctor Sun, ella asumió la dirección del grupo nacionalista, que ahora se ha extendido por casi todo el país. Los otros jefes del movimiento son: T. V. Soong, hermano menor de la viuda, abogado de la Universidad de Harvard, y Sun, Fo, hijo del primer matrimonio de Sun, también abogado, de la Universidad de California.

En la imaginación popular, la viuda de Sun Yat-Sen es como el lazo que une las tradiciones del caudillo y las del Kuomintang.

Mujer; propaga y difunde nuestro periódico. Con entusiasmo, con fe y esperanza en un porvenir no lejano, divulga nuestros anhelos y aspiraciones que son la redención de las mujeres. LA VOZ DE LA MUJER, fiel expresión del pensamiento de la mujer española, es algo adherido a nuestro propio corazón. Divulgado, defendido ya que es nuestro defensor, el que nos orienta y educa.

Muertos que Viven

Quien hace amar la música siembra ciudadanía y virtud.

(Zozay.)

La Música es el idioma del alma, según dijo un sabio, y estoy con vencidísima de ello, puesto que lo mismo expresa alegría que tristeza, gozo que sentimiento. Otro la definió, como el único placer que no deja dolor, y un amigo mío, en el paroxismo del entusiasmo, al escuchar LA DOLORES, esa colosal obra española, tan llena de vida y pura de ambiente que, cual LA VERBENA DE LA PALOMA ha immortalizado a Bretón, la ha designado como soberana del mundo, ya que todos los pueblos de la tierra la rinden culto, pues desde el arpa, tañida por David el poeta y el rey de Israel, hasta los quejumbrosos sonidos de los clarines pretorianos, anunciando la muerte del César, así como desde los angélicos cantos de las vírgenes helénicas hasta los tesoros de armonía arrancados al violín de Sarasate, ha penetrado en la profundidad de todos los seres, sin olvidar, en la de los irracionales, pues nadie podrá negar la existencia de animales que se sienten acariciados por ella.

Europa ha sido la cuna de este arte divino. Bajo la presidencia de la diosa Euterpe han nacido los músicos más grandes que registra la historia.

Con motivo de haberse cumplido el día 26 del pasado marzo el centenario del sublime sordo de las nueve sinfonías, hemos disfrutado de una serie de conferencias y audiciones musicales que, el recordarnos, todavía me emocionan.

Todos los veidaderos amantes de la buena música hemos reve-

renciado la memoria de aquel *jaro* que (según vaticinó Baudelaire), había de iluminar una vastísima zona de la humanidad y que cantando sus amores y sus penas pasó por la vida. Méjico nos ha superado; ha llevado su veneración y su respeto hasta prohibir que durante la semana de Beethoven se tocara el «jazz band» en todo lugar público.

Muchas (y algunas de gran valor literario) han sido las plumas que en estos momentos nos le han dado a conocer, cosa ésta, de gran interés y de agradecer infinito, pues hay que convenir, que para poder ejecutar las obras más relevantes de este coloso es necesario conocer el motivo o poema que le inspirara.

¿Quien, al saber que en su existencia sólo las deidades Amor y Dolor fueron sus inseparables compañeras, al interpretar hoy la sonata CLARO DE LUNA no sentirá y transmitirá a sus oyentes, en las notas pianísimas del Adagio, los lamentos de un alma que gime en la soledad del celibato y que se rebela (cual se observa en el «Pres-tigito» contra la fatalidad a que le condena el Destino? y ¿quién no leerá ya en sus sinfonías, que lo dice todo?

Inclinémonos nuevamente ante el Genio. Dedicuemos desde lo más profundo del corazón un recuerdo a nuestros clásicos españoles (que así debiera denominarse-los), puesto que tanta felicidad también nos han legado, y si alguna vez a los rudos golpetazos de la Vida nos sentimos desfallecer, amparémonos en su música que Ella nos reconfortará.

CARMEN GALLASTEGUI.

El feminismo de Mussolini

Hace algunas semanas, un redactor de un periódico de los Estados Unidos celebró una entrevista con el dictador de Italia.

Al hablar de la mujer, el aludido periodista hace el siguiente interrogatorio.

—¿Cree usted—pregunté a Mussolini— que la mujer tendrá que aportar ayuda económica en el hogar del porvenir?

—Indudablemente.

—Si tal es el caso, ¿cómo puede usted negar a la mujer igualdad completa con el hombre?

—No temo aumentar la influencia política de la mujer. Algunos alarmistas creen que este aumento traerá una catástrofe. Yo, no. Al considerar el problema de la mujer debemos preguntarnos: ¿En qué siglo vivimos? En el nuestro. Entonces tenemos que arreglar el problema de la mujer a usanza de nuestro siglo y no de siglos pasados. No creo que valga la pena el discutir cuál es superior, si el hombre o la mujer. Los dos son seres diferentes. La mujer, me atrevo a decir, no demuestra la capacidad del hombre para lo que podríamos llamar síntesis; no es tampoco una artista creadora. Por otro lado,

(Continúa en la cuarta página)

LA VOZ DE LA MUJER

PERIODICO FEMINISTA

De progreso social, de cultura y orientación profesional de la mujer.

Redacción y Administración:

PLAZA DE ORIENTE, 2. — Madrid

TELEFONO 54-1 83

APARTADO DE CORREOS 613, donde se dirigirá toda la correspondencia

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID

Trimestre..... 2'75 ptas.
Semestre..... 5'50 »
Un año..... 10'00 »

PROVINCIAS

Trimestre..... 3'25 ptas.
Semestre..... 6'00 »
Un año..... 10'50 »

EXTRANJERO

Semestre..... 10 ptas.
Un año..... 18 »

NUMERO SUELTO
DIEZ CENTIMOS

52 ejemplares..... 1'75 ptas

Se publica domingos y jueves

El Derecho Positivo de la Mujer

DE LA MUJER SOLTERA

XXXVII

De los derechos hereditarios de los hijos ilegítimos naturales

« Los hijos ilegítimos que no tengan la calidad de naturales sólo tendrán derecho a los alimentos.

La obligación del que haya de prestarlos se transmitirá a sus herederos y subsistirá hasta que los hijos lleguen a la mayor edad, y en el caso de estar incapacitados, mientras dure la incapacidad.» (Art 845, Cód. civil.)

«El padre o la madre podrán disponer a favor de alguno o algunos de sus hijos y descendientes de una de las dos terceras partes destinadas a legítimas. Esta porción se llama mejora. Ninguna donación por contrato entre vivos, sea simple por causa onerosa, a favor de hijos o descendientes forzosos, reputará mejora, si el donante no ha declarado de una manera expresa su voluntad de mejorar.»

La manda o legado hecho por el testador a uno de los hijos o descendientes no se reputará mejora, sino cuando el testador haya declarado expresamente ser esta su voluntad o cuando no quepa en la parte libre.

La mejora podrá señalarse en cosa determinada. Si el valor de ésta excediere del tercio destinado a la mejora y de la parte legítima correspondiente al mejorado, deberá ésta abonar la diferencia en metálico a los demás interesados. «Cuando la mejora no hubiere sido señalada en cosa determinada será pagada con los mismos bienes hereditarios.»

«La mejora, aunque se haya verificado con entrega de bienes,

será revocable, a menos que se haya hecho por capitulaciones matrimoniales o por contrato oneroso con un tercero.» (Arts. 821, 828, 829 y 827. Cód. civil.)

De la institución de herederos

La institución de herederos no es necesaria para la validez del testamento, según el art. 764 del Cód. civil. El testador por consiguiente, puede distribuir toda su herencia en legados.

«La preterición de alguno o de todos los herederos forzosos en línea recta, sea que vivan al otorgarse el testamento o sea que nazcan después de muerto el testador anulará la institución de heredero; pero valdrán las mandas y mejoras en cuanto no sean inoficiosas.» (Art. 814, Cód. civil.)

El que no tuviere herederos forzosos, sino dispone por testamento de todos sus bienes o parte de ellos, pasará a los herederos legítimos la totalidad o el remanente de aquéllos. (I)

«El testador designará el heredero por su nombre y apellido, y cuando haya dos que lo tengan iguales, deberá señalar alguna circunstancia por la que se conozca al instituido. Aunque el testador haya admitido o equivocado el nombre del heredero, si le designara de modo que no pueda dudarse quién sea el instituido valdrá la institución.» (Arts. 772 y 773.) (II.)

«Cuando el testador nombre más herederos individualmente y otros colectivamente, como si dijere: «Instituyo por mis herederos, a N. y a N.; y a los hijos de N.» los colectivamente nombrados se considerarán como si lo fueran individualmente, a no ser que conste de un modo claro que ha sido otra la voluntad del testador.

Si el testador instituye a sus hermanos y los tiene carnales y de padre y de madre solamente, aquéllos tomarán doble porción que éstos en la herencia. (III)

«Cuando el testador llame a la sucesión a una persona y a sus hijos, se entenderán todos instituidos simultáneamente y no sucesivamente.» (Arts. 769, 770 y 771 ídem.)

(I) Todo lo que dispone lícitamente el testador es verdaderamente ley para cuantos deriven de él su derecho. (Sent. Trib. Sup. 26 junio 1872, 22 Mayo y 29 Sepbre. 1886.)

(II) El hecho de que al causarse la herencia se llame al instituido presidente en vez de director de una sociedad, que es la palabra consignada en el testamento, no puede determinar el que se considere al heredero como persona incierta. — (Sent. de Sup. 21 enero 1895.)

(III) Pero si la institución se hace a favor de los hermanos o de los hijos de éstos en su defecto se entenderá hecho en favor de los nietos y demás descendientes directos por derecho de representación. (Sent. del Sup. 31 octubre. 1895.)

La publicidad femenina de LA VOZ DE LA MUJER interesa extraordinariamente por ser la más eficaz y conveniente. Es el periódico que la mujer lee con más preferencia y atención.

LOS NIÑOS DESAMPARADOS

En la parroquia de San Antonio de la Florida se ha celebrado, según costumbre, la comunión de los muchachos acogidos en la Colonia Benéfica del Trabajo, que sostiene la Junta Provincial de Protección a la infancia, y de la que es celosa visitadora la vocal doña Julia Peguero de Trallero, que trabaja con todo interés y cariño por la obra a ella encomendada.

En esta Colonia recoge la junta los jóvenes vagabundos, que antes eran los llamados golfos del Manzanares. Ciento treinta son los que hay actualmente, y se hallan distribuidos en tres grupos o secciones:

1.º Los que van al Parque del Oeste a barrer, mientras encuentran ocupación de más porvenir.

2.º Los que asisten a talleres, oficinas y establecimientos de comercio.

3.º Los que en la Escuela de Mecánica, de la calle de Alberto Aguilera, asisten a una clase de artes industriales, para lo que la Junta paga un maestro y los cuales han hecho ya trabajos que llamaron la atención, por su perfección y justeza, del señor Marqués de Estella, en la visita que hizo a esta Escuela Católica de Artes e Industrias.

Recientemente ha sido habilitado un nuevo local para instalar la clase de adultos, en la que después de regresar del trabajo adquieren estos muchachos la posible cultura, dentro del retraso en que generalmente se encuentran.

Es realmente grande la obra de regeneración que realiza la Junta, y sobre todo su vocal visitadora, que pone todo su interés y cariños en estos desgraciados.

LAS UNIVERSITARIAS NORTEAMERICANAS

En la Residencia de Señoritas, Fortuny, número 53, ha dado una conferencia, en inglés, a las universitarias de los Estados Unidos, la distinguida escritora e historiadora norteamericana Mrs. Mildred Stapley de Byne, autora de una excelente historia de Colón y coautora, en colaboración con su esposo, el competente arquitecto y artista. Mr. Arthur Byne de numerosas obras acerca del arte español.

Versó su conferencia sobre las memorias de dos viajeras que recorrieron hace tiempo, España; una, inglesa, Lady Fanshawe, y la otra, francesa, madame d'Aurnoy. Leyó, además,

extractos de dichas Memorias, comentándolas y glosándolas con fino humorismo. Fué muy aplaudida.

Presentó a la conferenciante la presidenta del Club, Mrs. Herlinda Smithers de Seris.

LA CRISIS DE LOS ENCAJES DE ALMAGRO

Ciudad Real.—Con motivo de la gravísima crisis de la importante industria del encaje en el vecino pueblo de Almagro, por pare forzosos, se encuentran en angustiosa situación económica algunos miles de mujeres que se ganaban el sustento en las fábricas hoy cerradas.

La Cámara de Comercio de la provincia ha solicitado la protección de los poderes públicos pidiendo primas para la exportación de encajes por espacio de un año, única medida que pudiera salvar la angustiosa situación de las obreras referidas.

La primera abogada navarra defiende a un chauffeur en la Audiencia de San Sebastián

Leemos en «La Voz de Guipúzcoa»:

«Según hemos anunciado oportunamente, se vió el juicio señalado contra Francisco Goya, acusado del delito de lesiones graves.

En la Sala de Justicia de esta Audiencia, se constituyó el Tribunal, formado por los magistrados don Adolfo García y don Alejandro Gallo, bajo la presidencia de don Fernando Ugarte.

El hecho delictivo ocurrió en ocasión de que el encausado conducía un automóvil y de que un ciclista marchaba montado en su máquina en la misma dirección. Un viraje imprudente de este último hizo que fuera cogido por el automóvil y le causara lesiones, de las que tardó en curar 101 días.

Se practicó la prueba del examen del procesado y de los testigos, a los que la abogada de Pamplona, señorita María Lacunza, encargada de la defensa de aquel, hizo atinadas preguntas en favor de su causa.

Una vez terminada esta parte de la prueba, el ministerio fiscal retiró la acusación y como el acusador particular no compareció en el acto

del juicio, quedó este reducido al elocuente y cariñoso saludo que la debutante letrado dirigió al Tribunal, al ministerio fiscal, al ilustre Colegio de Abogados y Procuradores al personal de la Audiencia, elevando a definitivas las conclusiones provisionales en las que la pedía la libre absolución de su patrocinado.

En la vista de ello, al señor presidente dió por terminado al acto, quedando el juicio concluso para sentencia.

La señorita María Lacunza fué muy felicitada por el distinguido público que asistió al acto del juicio oral.

NUEVA LICENCIADA

Pamplona.—Con notas de Sobresaliente y Matriculas de Honor ha obtenido la licenciatura en Ciencias Químicas, en la Universidad de Salamanca la bella señorita Concha Zuasti Ferrández. Es la primera joven navarra que alcanza tan honroso título.

NOVELISTA PRECOZ

María Jesús Fernández de Arcaya, cuyas anteriores obras han sido tan bien acogidas por la Crítica, ha publicado una nueva e interesantísima novela, titulada: «El Amor fué quien venció.»

La obra, primorosamente editada, lleva una bella portada, obra de otra mujer, la inspirada pintora señorita Amalia Montaner.

La señorita Fernández de Arcaya, que sólo tiene 16 años y es ya una esperanza de las letras, se encuentra en esta Corte, en la Residencia de Estudiantes, ampliando estudios y preparando otras varias obras, que sin duda acrecentarán su ya bien adquirida reputación literaria.

PENSAMIENTOS

El herir a un árbol, indica incultura y malos sentimientos. El robar un nido es impropio del hombre, porque nadie debe ser criminal...

No talarás ningún árbol, no destruirás ninguna rama, no robarás ningún nido.

El monte es la poesía y el perfume de la tierra.

En el cantón de Basilea rige una ley que obligan a todos los que se casan a plantar seis árboles en el acto de verificar-se el matrimonio.

La sensibilidad del alma femenina y los dictados de su corazón tienen que modificar, atenuar y vencer, finalmente, la ferocidad de la guerra, la ambición desordenada de mando, el egoísmo atroz de la sociedad actual.

El amor a la naturaleza, transformará las ciudades en vastos parques y jardines, al contrario de lo que sucede ahora en las sociedades actuales, que viven de la muerte y del vicio.

Un Progreso de la ciencia Médica
Novisimos Métodos del doctor Stent.

La debilidad nerviosa, neurastenia, debilidad sexual, insomnio, dispepsia, estreñimiento, reumatismo, gota, clátrica, neuralgias, catarrros y la parálisis se curan con los

APARATOS ELEKTRA

Son los únicos métodos que poderosamente secundan los esfuerzos propios del organismo y proporcionan salud, vigor y belleza

Pidan folletos explicativos al Delegado del Sr. STENT, en España, Otto Stritberger: Calle Berlin, 19 (San Gervasio). — BARCELONA y en nuestra Administración.

Cocina y Hogar

De cocina

UNA COMIDA PARA HOY

Tortilla francesa—Con sal, pimienta y perejil, bátanse los huevos durante un minuto; derritase manteca en una sartén, y cuando esté caliente, échense los huevos sir para el batido, y háganse cocer, sacudiendo fuertemente la sartén para que se desprendan; cuando tomen buen color, se desliza debajo un pequeño pedazo de manteca. Se pliega en dos, poniéndola en la fuente.

Espaldilla de vaca.—Derritase un poco de manteca y échese dentro la espaldilla de huesada, dándole algunas vueltas a un fuego muy activo; se le añade después un poco de agua o caldo, como medio vaso pequeño, sal, pimienta, y cuézase a fuego lento.

Pan con miel a la inglesa.—Comiencese por diluir 15 gramos de potasa y un poco de alumbre en agua caliente, añádanse 20 gramos de manteca y se empastan con 500 gramos de buena harina, 350 de melaza, 30 de especias surtidas y la pasta obtenida fermentará al cabo de algunos días y es mejor a medida que se conserva más tiempo. —ZITA

CONOCIMIENTOS UTILES

Decorado de cocina.—En la mayoría de las casas suele darse poca importancia a esta pieza, cuando por el contrario debe ser la más higiénica porque en ella se fragua la salud del cuerpo, en ella se mondan, cortan y preparan entre agua y fuego los manjares que nos sirven de alimento y de cuya salubridad debe estar muy segura el ama de la casa. La rutinaria costumbre de enjabegar o pintar la cocina a brocha gorda es del todo contrario al régimen de limpieza continua, pues al cabo

de poco tiempo vuelven a quedar las paredes más sucias que antes sin asegurar ni mucho menos la impermeabilidad, deben adaptarse baldosas de azulejos cuya limpieza pueda efectuarse a toda hora con jabón y agua clara, luego se pavimentan con ladrillos de infima clase que se desgastan fácilmente y sueltan un polvillo tan perjudicial a la salud de las personas como a la pureza de los alimentos. Así pues lo mejor para el suelo de la cocina debe ser baldosas de piedra artificial con exclusión de toda clase de ladrillos, a no ser que estén barnizadas a fuego.

Orientación de la Moda

LOS SOMBREROS

Siguen predominando los sombreros de paja de Manila y paja de Italia, también se llevan mucho los sombreros combinados de fieltro y paja.

Las copas son bajas, marcando la forma de la cabeza. Las alas son muy pequeñas y algunos sombreros no las llevan, otros las tienen completamente levantadas por delante, lo que favorece mucho.

Los adornos de todos los sombreros actuales son de gran novedad, sencillos y prácticos.

Se acabaron los colores chillones, penetramos en una era de reposo para la vista, como lo demuestra el hecho de que tanto en los sombreros como en los vestidos predominan los tonos oscuros: el negro, el azul marino, o los suaves, como el gris y el beige. Para adorno se emplea mucho el color de rosa. Marie Alphensine, en su colección, presenta un lindo modelo de paja negra en el que el ala está hábilmente ribeteada con cinta de «gros grain» rosa, terminando a un lado en forma de alitas.

La cinta de «gros grain», primorosamente trabajada, sigue siendo el adorno elegante por excelencia, y este adorno conviene mucho a los modelos hechos de pajas gordas.

Estas cintas son a veces rayadas en vivos colores.

Las flores y frutas aplicadas discretamente adornan también nuestros sombreros, pero en ningún caso son flores vulgares; lo que podríamos llamar «de almacén». Por el contrario, cada flor y cada grupo de frutas es una verdadera obra maestra, por su colorido y por el arte con que está confeccionada.

Flores de seda, de paño, de lana, de cuero y de cinta, figuran entre los preferidos adornos actuales para sombreros.

LAS MUJERES DE LA IGLESIA

Santa Matilde, reina

Fué alemana, hija de Teodorico, duque de Sajonia, católico y de gran virtud, crióse con tanto recogimiento y virtuosas ocupaciones, que más parecía educarse para religiosa que para emperatriz. Casóse con el emperador Enrique; y si en el estado de soltera descubrió gran santidad, en el matrimonio fué un dechado de esposas, siendo admiración del mundo. Gran parte de la noche la empleaba en recordar la pasión de Cristo, fundó un hospital junto a su palacio, para asistir a mujeres pobres, visitándolas todos los días y no desdénaba el curar con sus delicadas manos las llagas y miserias a que un cuerpo sujeto, repartió muchos tesoros entre los pobres, crió a sus hijos en las prácticas de la religión y después de muerto su marido, se recogió a un monasterio de religiosas benedictinas que ella había fundado; dormía sobre una tabla, sin desnudarse, vestida de cilicio y sólo comía lo necesario para no morir; la dotó el señor del don de profecía y la favoreció con muchos milagros, descansó en paz el día 14 de marzo del año 967 después de haberse confesado con su nieto Guillermo, arzobispo de Meut; su cuerpo se conserva en Quedlimburgo.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR Y ADMINISTRATIVA

María Luz.—Según el congreso femenino de la Moda, parece que ésta ha reaccionado, y, se asegura que las faldas este verano serán hasta el tobillo, allá veremos.

Teresita.—Use jabón «Helenia», es el mejor que conozco por su perfume y cualidades higiénicas.

P. H., L. M. J., y Maruja.—Recibido, mil gracias por sus amables frases.

Pepita.—Para engordar haga una vida tranquila, coma despacio, sin preocupaciones, elija substancias feculentas, carnes asadas en su jugo, cerveza, vinos generosos y repose media hora después de la comida.

Julita y L. Lin.—No, hijas, no hemos olvidado los concursos anunciados en diciembre, la falta de tiempo es la que ha impedido dar forma a la idea. Paciencia que ya llegará.

Carriete.—Use la crema dentífrica y el elixir «Blan-kor» y verá como se le endurecen las encías y dejándole los dientes blancos y afirmados, para su hijita use el ronquín «Helenia» que le fortalecerá las raíces evitando de la caída.

Marieta.—Para el decorado del dormitorio, ha de ser brillante y de gran visualidad, en las paredes preferible el estuco y en su defecto el esmalte. Las paredes blancas con friso malva, visillos en juego constituyen el decorado mas conveniente.

LA SECRETARIA

VIDA MUNICIPAL

FIESTA SIMPATICA

En el patio de cristales del Ayuntamiento, y presidido por el alcalde y el director de Enseñanza, señor Suárez Somonte, se ha verificado el reparto de cartillas de la Caja de Ahorros, donadas por la Corporación municipal a los niños y niñas de las escuelas públicas de esta corte, con motivo de las bodas de plata de la Coronación de S. M. el Rey.

Comenzó el acto con un discurso del señor Semprún, explicando las razones que el Ayuntamiento tuvo para organizar este acto, distribuyendo entre los niños de las escuelas municipales y nacionales 500 cartillas de 25 pesetas, y que no eran otras ni obedían a más causas que el patriótico y fervoroso anhelo de perpetuar la fecha de la Coronación de don Alfonso XIII, modelo de Soberanos, que continuamente y con supremo acierto labora por la prosperidad y grandeza de la Patria, y a quien tanto interesa cuanto con la cultura se relaciona, pues acaba de dar de esto prueba patente con su afortunada iniciativa de construir la Ciudad Unisitaria.

Dijo también el señor Semprún que se concedían estas cartillas a los niños con la esperanza de que éstos, aprovechando las enseñanzas de sus profesores, quienes, con loable celo, cumplen su delicada y honrosa misión, rindieran en su día culto ferviente a los grandes ideales de Patria, Religión y Monarquía, así como al cumplimiento de sus deberes ciudadanos.

Cantó al ahorro, base firme y sólida de la riqueza de los hombres y el bienestar de los pueblos, y terminó expresando su gratitud al director general, señor Suárez Somonte, quien, con su presencia, contribuía a la mayor brillantez del acto del reparto, y a los profesores, que asistían con sus discípulos a la solemnidad.

El señor Semprún fué objeto de una prolongada y cariñosa ovación al terminar su patriótico y entusiasta discurso.

A continuación habló el señor Suárez Somonte, quien felicitó al Ayuntamiento por su iniciativa, al conmemorar la fecha de la Coronación con un reparto de cartillas de ahorro, y puso de relieve una nota, que aumentaba la simpatía del acto, puesto que el alcalde no había querido hacer distinción, al conceder el beneficio, entre las escuelas nacionales y las municipales.

El señor Suárez Somonte fué, como el señor Semprún, ovacionado.

Después se hizo el reparto de las cartillas por el conde de Mirasol, y se dió por terminado el acto.

CURIOSIDADES

Viajando dos ingleses por la isla de Ceilán, al atravesar un espeso bosque oyeron gritos tan repetidos que no pudieron menos que buscar al ser que tan triste y dolorosamente se quejaba; al cabo de algunos minutos vieron un mono echado sobre la hierba y gravemente herido en una pierna; al punto le curaron la herida y continuaron su camino, llevando uno de ellos el animal en sus brazos. Al cabo de dos días y estando aún a sesenta millas de la ciudad adonde se dirigían, les faltó el agua, y la sed, empezó a tormentarlos; así continuaron un día más, pero al

amanecer del cuarto su angustia fué tan grande que cayeron postrados, casi exánimes, pensando que había llegado su última hora. El mono, que había permanecido al lado de ellos largo rato, se levantó y corrió hacia adelante, como si buscara algo. Observando estos movimientos los desgraciados trataron de vencer su postración, y siguieron al animal; pronto descubrieron que el noble bruto buscaba el árbol llamado de «cántaro» o «copa de mono» cuyas hojas forman un depósito natural con su tapa que se abre en la estación de las lluvias, y se cierra en la seca, conteniendo cerca de un cuartillo de agua pura. Esta sirvió a los viajeros para continuar su camino.

La mujer que anda de talones echando la cabeza abajo, tiene un genio que ni el demonio lo resiste; es charlatana, fastidiosa y puro nervio.

La que anda de puntillas es celosa, viva e impresionante, y algunas veces impetuosa.

La que lleva la punta de los pies para adentro es maliciosa, reservada y poco sincera.

La que anda con toda la planta del pie es reposada, alegre, risueña y de buen carácter.

La que los lleva para afuera, andando con revoleo y desenfado, es marisabidilla, capaz de plantarle una fresca al lucero del alba, muy abierta de genio y más corredora que un galgo de pura raza.

La que va por la calle metida de hombros es capaz de comerse una ternera y de negar hasta que el sol alumbra.

La que anda sacada de pecho y metida de cintura es dominante, engreída y no recibe impresión ni por nada ni por nadie.

La que lleva la cabeza inclinada, mirando al suelo, está siempre dispuesta a engañar a su padre, a su madre y hasta a sus hermanitos.

La que la lleva levantada hacia atrás tiene los cascos llenos de humo y el corazón lleno de estopa.

La que por la calle se va mirando la falda, el pie, las mangas, los hombros y la punta de la nariz, poniéndose arisca, es tonta de capirote y no sirve para nada.

Por la mañana el hombre tiene unos dos centímetros más de altura que durante el resto del día. Esto se debe a la relajación de los cartilagos.

Las primeras plumas de acero para escribir se fabricaron en 1820, y su precio era de treinta y seis mil pesos la gruesa.

Las raíces de las ciencias son amargas pero resultan dulces sus frutos. —Aristóteles.

Libro Nuevo

En estos días se pondrá a la venta un interesante libro titulado:

LA VILLA Y CORTE DE ESPAÑA

El Ayuntamiento de Madrid por Fuera y por Dentro durante la etapa, como Presidente del mismo, del Conde de Vallellano.

por Celsa Regis

Es un libro en extremo interesante para todos los hijos de Madrid que amen las grandezas de su pueblo, pues en la RESEÑA HISTORICA que precede se estudia el desenvolvimiento progresivo de la capital de España, desde Ramiro II, época en que aparece Madrid en la Historia, hasta nuestros días, y en ella se detalla una extensa biografía de las mujeres notables, nacidas en Madrid, que se han distinguido en el campo de las Letras, de la Religión y del Arte.

Es de interés para todos los que estudien los problemas municipales, ver cómo se desenvuelve el primer Ayuntamiento de España en sus secciones de Enseñanza, Beneficencia y Sanidad, Subsistencias, etc. etc.

Hombres y mujeres deben leerlo: interesa por igual a ambos.

Continuación de la página primera

EL FEMINISMO DE MUSSOLINI

creo que su intuición es una cualidad superior a la inteligencia del hombre. Un caballo puede demostrar inteligencia; pero sólo una mujer tiene intuición, y esa misma intuición la hace enemiga de la política y de los políticos. Por eso dudo que las mujeres lleguen a aprovecharse del sufragio aun en los países donde hay incentivos para que las mujeres vayan a los comicios electorales.

El sufragio femenino no es una cuestión de democracia o aristocracia. El país más democrático del mundo es Suiza y, sin embargo, Suiza no le ha concedido el sufragio a la mujer. En cambio, España, una tierra estrictamente católica, orgullosa, aristocrática, ligada a la forma tradicional de la familia, ha extendido el sufragio a la mujer.

Yo no creo que el sufragio femenino producirá cambio en el mundo. En realidad, en el transcurso de la historia de la raza humana el porvenir no dependerá de cómo voten los hombres y las mujeres, sino de cómo obren.

RECORTE

La mujer en el ejército

Leemos en la prensa una interesante noticia, que recortamos y reproducimos, sin comentario por nuestra parte.

«No se trata, todavía de que las mujeres vayan a la guerra, pero ya apuntan las ciernes de este fruto. No se pretende aún la intervención marcial del feminismo en los campos de batalla. Pero queda el tema como cosa posible, para un porvenir, quizá, no muy remoto.

El primer chispazo acaba de saltar en Francia. La tradicional galantería francesa con el bello sexo no ha sido óbice para que haya arraigado en las inteligencias directoras la idea de que la mujer no está exenta de cooperar a la defensa de la Patria, con acción militante, en caso necesario.

Si la novedad parte de un país de filogenismo tan exacerbado como Francia, cabe sospechar que pronto será copiado por las demás naciones de Europa. Y no se cuenta, en estas hipótesis, con la recluta de damas rojas en el Ejército de los Soviets, suceso ya registrado. Nos referimos a pueblos de Occidente, en los que imperan todavía los antiguos ideales del amor y de la caballería.

El Parlamento francés ha aprobado un proyecto de defensa nacional: organización militar del país para tiempo de guerra. Y en ese proyecto figuran los nuevos deberes de la mujer dentro de las filas combatientes.

Cuál sea la intervención que se exija a las mujeres, es cosa que desconocemos; pero no la polvareda que se ha levantado contra la militarización del bello sexo.

En el Congreso socialista, que actualmente se está celebrando en Lyon, los delegados se apartaron del tema principal—inteligencia con el comunismo—para discutir este apasionante tema de la nueva organización militar. Dos tendencias se han pronunciado en la Asamblea: una, enemiga del proyecto que con-

sidera como exacerbación militarista, muy diferente de la tesis sostenida por Jaurès sobre organización del país para tiempo de paz. Esto de ahora, reclutando mujeres, niños y ancianos, es la organización de la guerra. La otra tendencia está defendida por los amigos de Paul Boncour, el socialista que ha representado a Francia en las Conferencias de Ginebra, y autor de la ley de Defensa nacional.

Creemos que la innovación apuntada no ha de ser tan radical que exija la colaboración de la mujer en las trincheras, ni les pida su esfuerzo para las oleadas de asalto.

Pero aunque la intervención femenina en la función guerrera quede reducida a servicios auxiliares de Intendencia, Sanidad, prestación personal en fábricas y talleres, requisa de alimentos y vituallas, etc., etc., todo esto, exigido por ley y sin distinguir clases sociales, es muy diferente del concurso, voluntario y patrióticamente prestado, por las nacionales de un país para favorecer a sus soldados en guerra.

Es algo más lúcido que congrega amistades en fiestas patrióticas o entes mundanos, para allegar recursos destinados a las víctimas de la campaña; es algo menos lúcido que ir a dar representaciones artísticas a las trincheras de las reservas, para alegrar la vida triste de los poilus; es algo más imperioso que organizar teorías de madrinas de guerra para llevar a los protegidos los objetos de uso conveniente o los melindres que no podían gustar.

Y aunque esto, por ahora, no sea más que un proyecto para el caso de invasión, la especie está lanzada de un reclutamiento de mujeres. Por estas ciernes se adivina un fruto, en el que la bella forma femenina aparece con indumento y arreos marciales y ocupadas en misiones que hasta ahora fueron de la exclusiva intervención del hombre.

Solicitamos corresponsales en todas las capitales y pueblos de España LA VOZ DE LA MUJER de unas condiciones excepcionales a los corresponsales administrativos.

Diríjanse a nuestras oficinas: Plaza de Oriente, 2. — Madrid.

BAZAR DEL OBRERO

ESCUELA PRÁCTICA DE ARTES Y OFICIOS

FUNDADO por la ilustre socióloga

CONDESA DE SAN RAFAEL

Paseo de los Pontones, 23, Teléfono 12-0-13 MADRID

ESCUELA PRIMARIA MIXTA. —TALLER-ESCUELA DE ARTES GRÁFICAS Y DE ENCUADERNACIÓN PARA ALUMNAS-APRENDIZAS.—IDEM TALLER-ESCUELA DE CARPINTERÍA.—DE BRONCELISTA FUNDIDOR. MARMOLISTA, ETC.

Días de venta de los objetos donados: Domingos de 10 a 12 y jueves de 3 a 5

EN LA SUCURSAL. — SAN BERNARDO, 5

CLASES DE TAQUIGRAFÍA MECANOGRAFÍA IDIOMAS. CORTE Y CONFECCIÓN, ENCAJE. ETC. ETC.

Se ruega el donativo al mencionado BAZAR DEL OBRERO de toda clase de muebles, ropas y demás objetos rotos e inservibles, que tengáis en las buhardillas de vuestras casas, cuyos objetos, una vez desinfectados y arreglados, puedan ser utilizados por el obrero y clase modesta.

Los avisos para que puedan recoger por los dependientes del BAZAR los objetos que se donen al mismo, a Tudescos, 2, primero. Teléfono 12-1-53 y Paseo de los Pontones 23 Teléfono 12-0-13

Información del Extranjero

ESTADOS UNIDOS

La madre del aviador Lindbergh aclamada

Nueva York.—Entre la multitud imponente que acudió a rendir homenaje a Lindbergh se encontraba la madre del héroe aviador, la cual quiso guardar el incógnito. Sin embargo, fué descubierta, e inmediatamente corrió la noticia, y millares de personas la aclamaron.

Entre las personalidades oficiales que recibieron al aviador figuraba un hermano del desgraciado aviador Nungesser el cual está realizando gestiones en América para hallar al desaparecido.—(Argos)

Una mujer directora de una cárcel

La doctora Mary Harris acaba de ser nombrada directora de la Cárcel de Mujeres de Alderson (Virginia).

REPUBLICA ARGENTINA

La Legión de honor a la esposa del Presidente

Buenos Aires.—Monsieur Georges Picot, embajador de Francia, acompañado del agregado militar francés, ha ido a la Presidencia de la República y ha impuesto a la señora de Alvear, esposa del Presidente de la República Argentina, la cruz de la Legión de Honor, en agradecimiento por su afecto a Francia, y especialmente por haber permanecido en París durante la guerra y haber organizado un hospital para heridos.—(Radio.)

FRANCIA

Las víctimas del terror búlgaro

París.—La prensa francesa publica un llamamiento firmado por gran cantidad de mujeres francesas, en el que dicen:

«Hace varios años que seguimos

estremecidas los acontecimientos de Bulgaria, y los crímenes que allí se cometen nos llenan de horror.

Pedimos aquí a todas las mujeres de Europa que se levanten con nosotros para denunciar, como estamos dispuestas a hacerlo inexorablemente, el régimen de terror que pesa sobre una nación entera. Todo un pueblo, esposas y madres, tiende sus brazos hacia los maridos, los hermanos y los hijos encarcelados y torturados. No esperemos que los tengan que llorar para siempre. No descansen hasta que nuestro grito sea oído, hasta que abra las puertas de las cárceles, desarme a los mercenarios crueles, apague los incendios, derribe los patibulos y seque el río de sangre.»

Las esposas de los aviadores

Comunican al «New York Herald» que la señora de Levine ha dicho que ha llegado a su poder una carta depositada por aquél horas antes de emprender el vuelo, en la que le dice:

«Alégrate, pues te enviaré un cablegrama desde Europa. Si a causa de la emoción producida por el recibimiento que se tributará al llegar se me olvidara telegrafiar, embarca en el primer vapor que salga para Europa y vete en mi busca.»

—Las esposas de Chamberlin y Levine han anunciado que piensan marchar a Europa con objeto de unirse a sus maridos.

La señora de Levine ha dicho:

«Si yo hubiera sabido que mi marido iba a acompañar a Chamberlin en el «Columbia», en su travesía sobre el Atlántico, hubiese realizado todos los esfuerzos posibles para evitarlo; pero, en la actualidad, estoy verdaderamente orgullosa de lo que ha hecho.

Donativo espléndido

La señora Deutsch de la Meurthe, ha entregado al presidente del Aéro-Club de Francia la suma de 350.000 francos para que los distribuya: 150.000 para Carlos Lindbergh, cien mil a la madre del aviador desaparecido, Nungesser y los otros cien mil a los hijos de Coli, aviador también desaparecido; en prueba de admiración por los héroes del vuelo y para socorrer, en parte, el desamparo en que quedan las familias de los desaparecidos.

Escritora premiada

La señora Germana Acremán ha obtenido el premio de 3.000 francos concedido por la Bolsa Internacional de viaje literario, por su novela titulada: «Gai, marions-nous». El número de concursantes pasaba de cuarenta.

La mujer en los jurados

El Diputado Raymond Barantón ha presentado a la Cámara un proyecto de ley en el que pide que la lista anual de los jurados sea compuesta por mitad de hombres y mujeres.

En favor de un ilustre literato

París.—Firmada por la condesa de Noailles, Bourget, d'Arles, Robert, Paul Valéry, Berstein y algunos otros han dirigido al Gobierno una comunicación protestando de la orden de prisión dictada contra Daudet, el gran escritor, quien, desesperado ante la muerte de su hijo, no hizo otra cosa más que protestar de ella y pedir el castigo de los culpables.

SI ES USTED FEMINISTA LEA LA VOZ DE LA MUJER

INGLATERRA

Cuatro hijos de una vez

Londres.—La señora Welhs, esposa de un empleado de tranvías, habitante en uno de los suburbios de Londres, acaba de dar a luz cuatro hijos.

La madre y los niños se encuentran bien.

ALEMANIA

La mujer del bandolero

Berlin.—En una cárcel próxima a la capital se encontraba un famoso bandido llamado Frid Gabriel, condenado a cadena perpetua. La cárcel está rodeada de un lago, que hace poco menos que imposible la fuga.

Hace dos días estuvo a visitar al bandido su mujer, y Frid pidió permiso al guardián de la celda para besarla. El guardián creyó que en ello no habría inconveniente, y concedió el permiso.

El preso, aprovechando el beso, metió en la boca de su mujer un papel escrito que decía: «Mañana, a las ocho, durante el recreo, escaparé escalando el muro. Aguárdame en el lago con una canoa automóvil».

La esposa recogió el papel y cumplió la orden. Un amigo de Frid esperaba a la hora indicada con una canoa, y no tardó en aparecer el preso, que había escalado el muro, tomó asiento en la canoa, se cambió de ropa, y después, en tierra, huyó en una bicicleta.

No se ha vuelto a saber nada de él.

CUBA

Otra mujer Catedrática

La Habana.—El Claustro de la Facultad de Medicina de la Universidad de la Habana, presidido por el decano, ha concedido, después de un reñido concurso, la auxiliaría de la cátedra de Histología Normal práctica a la doctora doña Luisa Suárez Castaneda, que, desde hace varios años, venía ejerciendo en esta capital la profesión de médico.

La designación constituye un gran triunfo para la mujer cubana, puesto que la doctora Pardo Suárez es la primera mujer, que alcanza este honor.

DE PROVINCIAS

La mujer y su influencia moral y política

Cáceres 3.—En el Ateneo ha dado interesante conferencia el elocuente abogado cacereño don Francisco Belmonte Romero quien disertó sobre el tema «La mujer: su influencia social y jurídica».

Con gran brillantez, trazó el conferenciante, a grandes rasgos, la influencia de la mujer en los destinos de la Humanidad desde el paraíso terrenal, e hizo el estudio psicológico en las legendarias mujeres de la Grecia primitiva y de la Roma pagana, hasta llegar a la dignificación de la mujer por el Cristianismo. Definió luego la influencia de la mujer en el arte considerándola como la más sublime inspiradora de sus más maravillosas creaciones, y terminó señalando las excelencias de la mujer católica y censurando a la mujer moderna, que en sus aspiraciones de intromisiones en la vida pública aleja del hogar, motivo y finalidad máxima de la razón de su existencia.

El señor Belmonte Romero fué aplaudidísimo al terminar su disertación.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO