

LA VOZ DE LA MUJER

N. 267

FE. N. 312 es el reconocimiento en la ley escrita de todos los derechos que integran la personalidad humana, según el derecho natural.



Directora-fundadora: CELSIA REGIS

APARTADO 613. — TLE. 54-1-83.

Las columnas de este periódico están siempre abiertas a toda mujer para la defensa de sus sagrados derechos.

REDACCION Y ADMINISTRACION:
Plaza de Oriente, 2. — Madrid.

Sábado 19 de enero de 1929.

NUMERO SUELTO
DIEZ CÉNTIMOS

LOS HOMBRES QUE COLABORAN EN LA PRENSA FEMENINA

Muchos son los que compenetrados con nuestros ideales nos escriben alentándonos, en esta época de comienzo de año nuevo. Algunos nos insinúan, con alguna timidez, si podrían colaborar en nuestra obra periodística, exponiendo temas de interés general, aunque no atañan al ideal feminista.

Es para nosotras, para LA VOZ DE LA MUJER, un placer inimitable reflejar en sus columnas las manifestaciones que el hombre nos envíe, no sólo sobre Sociología (fondo principal de este periódico), sino también de Literatura, de Arte y hasta de Política, cuando ésta no sea tratada en sentido partidista que dé lugar a controversias de pasión.

¿Qué puede haber de interés para el hombre que deje de interesarse a la mujer? En la vida social, en la vida del arte y en la vida de gobierno hombres y mujeres tenemos asignados idénticos deberes de mejoramiento humano, de elevación espiritual, de armonía social. Partes incompletas en su vida aislada, el hombre y la mujer, compenetrados en ideas, sentimientos y aspiraciones formamos el *todo* armónico en la perfección humana.

Si, deseamos y agradecemos la cooperación del hombre. Los que ofrecen sus trabajos a la prensa femenina son los mejores, porque se acercan a nosotras atraídos por un espíritu de igualdad que no todos reconocen.

Quisiéramos que algún día, como dice muy bien, en carta que nos escribe un culto colaborador, que este periódico «llegase a ser un diario de los mejores de la nación.»

Mucho se puede alcanzar para llegar a realizarlo con la cooperación constante, generosa y elevada de los hombres que nos escriben y animan y se proponen, con nosotras, colaborar en nuestra prensa.

CELSIA REGIS

Si por extravío en Correos, algún suscriptor dejara de recibir algún número, puede pedirlo a nuestra administración, para remitírselo de nuevo.

Sobre Feminismo Rural

HOJAS DE UN DIARIO

He seguido de cerca ese avance que hoy día parece desperdiciarse en toda mujer.

Desde mi escuela, a través de ese ambiente rural, he podido comprobar también el dolor que trae una novedad que no se halla basada sobre fundamentos seguros. Aquí parece ser que para sentirse más independientes, buscan una tarea que las libre de la preocupación de campesinas. Me refiero a este despertar o avance de convertirse en traperas, como se dice en el lenguaje de estas tierras.

Coser en las labores, para no ganar más que un sueldo ínfimo, abandonando sus labores de amas de casa y su granja y sus faenas de mujer libre.

Perder la vista, de chiquitas dobladas sus espaldas, para que luego otra se lance por esas capitales en busca del capricho de una dama que pague medianamente el valor de sus puntadas...

He aquí una nueva vida que se impone desde que los trapos (labores de deshilado...) son el dominio de una afición o moda.

Si pensáramos en el perjuicio que se hacen ellas mismas comprenderíamos toda la inmensidad de su mal. Los niños llegan a la Escuela a medio vestir, con ese frío cruel que penetra en sus miembros amoratados. Ni casi han comido, más que malamente unas sopas, y lo que es peor, la mayoría de ellos, un torrezno y un cacho de pan.

Cohibidos bajo su suciedad, faltos de desarrollo, encogidos por falta de vitalidad, son niños con caras de hambre cansino, que saben más de penas que de juegos.

Preguntad a uno de esos niños, por qué no se lava; preguntadle, por qué no puede trabajar...

¿Qué va a decir el niño? Madre, está con los trapos, no ha podido, tiene mucho que hacer...

Y esos niños tienen que ser hombres y no pueden desarrollarse como deben y no pueden sentirse ese afán de juventud curiosa que pregunta, que discurre.

Poned, al lado de ellos, a las niñas: Infelices condenadas al tormento de la silla, a lo mejor de su tierna edad, repulgarán, deshilarán...

Así degenerando cada día la raza, tenemos que se abandona al cabo so pena de que da poco, de que es muy cansado.

¿Y como no va a cansar a los que no tienen amor por nada, que no pueden sentir sus entusiasmos porque los faltan fuerzas para ello?

Escucho elaudable proceder de los que temiendo la funesta despoblación del campo, crean nuevos campos de acción y pretenden atraer al campesino a lo que él cree su yugo.

Inútil es su labor, mientras nosotras no sembremos el feminismo que deje ver claros esos afanes del lucro que solo traen como consecuencia, la enfermedad; mientras no lleguemos audazmente a ese corazón campesino de la mujer para hacerle sentir todo su error.

¿Cómo, me preguntarán?

Sólo un medio encuentro ampliamente abierto a la labor de una mujer que sepa sentirse maestra feminista, y es la escuela de la mujer.

Un sacrificio, si se quiere; pero debemos implantar esa escuela con el atractivo de ganancias.

Continuad las clases de niñas con el taller de mozas y luego que las tengais más de la verdad seguid sin temor hacia la Escuela Granja.

Para coronar con el éxito nuestra obra, demos medios de ganancias a esas pequeñas granjas que se irán creando al calor de vuestra enseñanza.

Con buena voluntad, una máquina de coser, buena dosis de paciencia, formaremos a las adultas.

Después, una incubadora artificial, un buen tratado de Avicultura práctica os harán triunfar decididamente de todas las oposiciones.

Todos los esfuerzos de mejoramiento de raza, todos esas escuelas del bosque, toda la enseñanza al aire libre, no harán del niño el ansiado campesino, amante e inteligente cultivador, sino llevais el ensayo de esa vida que luego tiene que seguir.

No nos engañemos, lo que le hace falta a nuestra Patria, es preparar para la vida al niño desde la Escuela.

Detalles educativos

I

DEBER CAPITAL DE LOS PADRES

¿Puede haber detalles en educación? En teoría, no. Todo es primordial, importante, necesario: los padres, las personas que rodean al niño, el ambiente en que vive, todo, en fin, lo que influye o pueda influir en su cuerpo, como en su alma ejerce una acción educativa en él, más o menos directa e intensa, que determinan el carácter y la dirección que en la vida ha de llevar cuando sea hombre.

Por eso su educación debe preocupar antes de nacer, cuando está en el claustro materno, con los cuidados que se prodigue a la madre.

Pero no voy a esplayarme por el campo de la Maternología y Puericultura, ni aun por el de la Pedagogía científica, estudiando métodos y procedimientos y dando orientaciones fundamentales, no. Mi propósito es más modesto; y dejo para otros más capacitados el marcar la ruta educativa, como los potentes faros determina la de los grandes navíos, y me limito a ser un faro local para indicar los pequeños arrecifes de un puerto. Más se basa lo que pretendo decir en experiencia, que en la ciencia.

Por eso encabezo estas líneas con el epígrafe de: *Detalles educativos* y llamo así a ciertos hechos, que, en la educación de sus hijos, los padres, en su mayoría, no le dan importancia porque creen que no influyen en el proceso educativo.

El deber capital de los padres es educar a sus hijos en todos sus aspectos, ahora bien; dicen algunos que tienen que trabajar para mantenerlos.

Naturalmente que este es otro deber; y mejor pudieramos fundir estos dos deberes en el primero, ya que al darles vida tienen que conservársela y esto no consiste sólo en darles de comer y vestir, como se la echa a una planta abono y agua y se la resguarda del frío, sino que esa vida hay que di-

Cada vez que contempleis uno de esos bellos trabajos de deshilado, que tanto admirais pensad, deteneos a sentir la desolación del hogar donde ha sido confeccionado.

Que haya traperas, muy bien, pero que haya eso, muy buenas granjeras, bien retribuidas por estar bien enseñadas, que haya en cada hogar niñas que sepan fregar.

Marina Daufi

rigirla, hay que vigilarla, debe dársele el mayor esplendor posible para que al llegar a su plenitud sea lo más perfecto. Por eso el comer y el vestir deben estar sujetos a un régimen determinado que entra en la educación integral.

La inmensa mayoría de los padres no están conformes con esto, o por lo menos en la práctica así lo demuestran, ya que por educación entienden enseñar al niño cuatro fórmulas de urbanidad; y el mandarlo a la escuela o colegio para que lo instruyan los maestros. Con esto creen cumplido el deber de educarlos y ellos se entregan a sus quehaceres y diversiones, con más empeño que el estar al tanto de la marcha educativa de sus hijos, puesto que han delegado en los maestros toda la responsabilidad ésta.

¿Puede y debe un padre entregar así a su hijo a un maestro por mucha confianza que tenga en él? no. ¿Puede un maestro por muy bueno que sea, asistido de los padres, educar integralmente a un niño?

El padre (y entiéndase que me refiero a éste y a la madre) no puede delegar en absoluto el derecho que tiene a intervenir directamente en la educación de sus hijos. Esta delegación supone una renuncia y esto es irrenunciable. Con la paternidad está el deber y el derecho de educar al hijo.

Verdad es que algunos padres no están verdaderamente capacitados para educar a sus hijos; pero esto no es disculpa porque para eso está el maestro a quien se le ha entregado. A él debe acudir con frecuencia para cambiar impresiones y que el padre diga al maestro la conducta que su hijo sigue fuera de la escuela, el modo de portarse en casa y demás detalles que le pida el educador a fin de que pueda orientarse y orientar al padre para que la conducta que siga con su hijo sea paralela a la que sigue el maestro; y así unidos los factores hagan y escuela, se puede llegar a un resultado satisfactorio en la educación del niño.

Hay padres que dicen que no tienen tiempo en absoluto para dedicarse a educar a sus hijos ni tan siquiera para verse con los maestros porque su trabajo, sus negocios o sus... diversiones los traen hondamente preocupados...

Muchos llevan a la escuela a sus hijos para que estén recogidos a fin de que los instruyan algo, hasta que tengan tiempo para que les ayuden a mantener la casa o... sus vicios.

Otras creen que el querer mucho a sus hijos es acumular para dejarles un capital; y, en esta preocupación, olviden de que el mejor capital que puede dejar un padre a un hijo es el habilitarlo, según

LA VOZ DE LA MUJER

PERIÓDICO FEMINISTA
De progreso social, de cultura y
orientación profesional de la mujer.
Redacción y Administración:

PLAZA DE ORIENTE, 2. — Madrid
TELÉFONO 54.183

APARTADO DE CORREOS 613,
donde se dirigirá toda la correspon-
dencia.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID	
Trimestre.....	275 pts.
Semestre.....	500 "
Un año.....	900 "
PROVINCIAS	
Trimestre.....	300 pts.
Semestre.....	550 "
Un año.....	1000 "
EXTRANJERO	
Semestre.....	10 "
Un año.....	18 "

(Para Madrid y provincias no se hacen sus-
cripciones por menos de tres meses; para el
extranjero por menos de seis)

NÚMERO SUELTO DIEZ CENTIMOS

25 ejemplares.....175 pts.

SE PUBLICA MIERCO- LES Y SABADOS

PRECIOS DE ANUNCIOS

POR PAGINAS	
Página entera...	100 pesetas por inserción
Media página...	50 —
Cuarto de página...	25 —
Octavo de página...	12 —

POR LINEAS	
Líneas del cuerpo ocho.....	30 céntimos.
Idem del cuerpo diez.....	20 —

POR PALABRAS (SECCION ECONOMICA)	
Diez palabras del cuerpo ocho.....	60 céntimos.
Cada palabra mas, 5 céntimos.	

POR CENTIMETROS	
Del cuerpo ocho, 80 céntimos el centímetro.	
Idem del diez, 50 —	

Comunicados, artículos de
información industrial con gra-
bados en el texto, etc etc, a pre-
cios convencionales.

SITIOS EN QUE SE VENDE LA VOZ DE LA MUJER

EN MADRID

Calle San Bernardo esquina a la de
Reyes (puesto de periódicos en el
Ministerio de Gracia y Justicia).

Calle de Alcalá (quiosco en frente
a las Calatravas).

Quiosco el Fénix en frente de la
Gran Vía.

Quiosco en frente del teatro Apolo.

Quiosco de la plaza del Rey (calle
del Barquillo).

Idem en la Gorieta de Atocha en
frente del Hotel Nacional.

Calle Espoz y Mina, esquina a la
de la Cruz.

La publicidad femenina
de LA VOZ DE LA MU-
JER interesa extraordina-
riamente por ser la más
eficaz y conveniente y el
periódico que la mujer lee
con más preferencia y aten-
ción.

su vocación y aptitudes, para que
en la lucha por la vida venza con
honradez e inteligencia. El hom-
bre digno no se debe contentar
con administrar lo que ha heredado
de sus padres, si no tiene algo
exclusivamente propio que ha ob-
tenido con su trabajo.

Y los padres no deben afanarse
por dejar ricos a los hijos, abando-
nando su colocación, que es el
deber capital de los que tienen la
mayor responsabilidad con los más
grandes títulos de la tierra: padre
y madre

Gallego Catalán

LOS REYES DE DINAMARCA VEN- DRAN EN FEBRERO Y PASARAN EN MADRID SEIS O SIETE DIAS

En los primeros días de febrero
llegarán a Madrid en visita oficial los
Reyes de Dinamarca, invitados por
don Alfonso, para pasar seis o siete
días en España.

Al regreso de su viaje a Suecia en
octubre último, el Rey de España se
detuvo un día en uno de los castillos
de la familia Real danesa, y entonces
hizo la oportuna invitación. Des-
pués se han concretado fechas y de-
talles.

Probablemente los Reyes de Dina-
marca llegarán a Madrid el día 2, y
ese mismo día, aparte de presenciar
una parte de la ceremonia que con
motivo de la capilla pública de la
Purificación se celebrará en Palacio
y asistir al acostumbrado banquete
de gala, presenciarán probablemente
un desfile militar.

En honor del Rey Cristián y la Rei-
na Alejandrina se celebrarán varios
actos, entre los cuales no faltará una
expedición cinegética, ya que el Mo-
narca danés es un gran cazador.

Probablemente, después de los
tres días en que suele dividirse la
visita oficial a Madrid en estos ca-
sos, los Reyes de Dinamarca, ya de
incógnito, visitarán algunas pobla-
ciones andaluzas. Se alojarán en
Palacio.

El Rey Cristián pertenece a la casa
de los Slesvig Holstein-Sonderbourg
Bucksbourg, y es el décimo de su
nombre en el reinado de su país.
Ostenta también los títulos de Rey
de Islandia, duque de Slesvig, de
Holstein, de Storman, de Lauenbourg
y de Oldemburgo. Nació en Charlott-
tenlynd el 26 de septiembre de 1870.
Tiene, pues, cincuenta y ocho años.

Es general de los ejércitos de Sue-
cia y de Noruega, almirante honora-
rio de Inglaterra; y pertenece, entre
otras órdenes extranjeras, a la de la
Járretera Inglesa y a la española del
Toisón de Oro. Es además gran
maestre de la Orden del Elefante, de
su país.

La Reina Alejandrina, duquesa de
McKlenburgo, dama de la Orden del
Elefante, de Dinamarca, nació en di-
ciembre de 1879 y casó con el Rey
Cristián el 26 de abril de 1898, en
Cannes Hijos de este matrimonio
son los príncipes Cristián Federico
Francisco, heredero, y Cristián Fede-
rico Miguel.

UNA MUJER MUERE VICTIMA DEL CURANDERISMO

Córdoba. Comunican de Priego
que, en una aldea próxima, ha falle-
cido Brigida del Moral, a consecuen-
cia de haberse sometido al plan de
los curanderos Andrés Ramírez y
otro, apodado Joseico, que la asiste-
ron de una grave herida en el tobillo
derecho provocándole una infección,
que le produjo la muerte.

El primero de los citados curande-
ros fué detenido, y el otro logró fu-
garse.

LA TOMA DE GRANADA

ACTOS CELEBRADOS EL DIA UNO Y DOS EN CONMEMORACION DE TAN GLORIOSO DIA

Siguiendo tradicional costumbre,
la muy Noble muy Leal, nombrada
Grande, Celeberrima y Heroica Gra-
nada, conmemora el día grandioso
en que con la protección de la Santi-
sima Virgen, verificóse la Toma por
los Reyes Católicos de la Sultana de
Occidente, celebrada por sus montes
más famosos que el Parnaso y el Pin-
do; por sus ríos más nombrados que
el Permeso y el Leteo; por sus valles
de vegetación primaveral, sus mon-
tañas coronadas de nieve donde re-
fugian los rayos del astro rey cual llu-
via de brillantes, por sus campos
que semejan tapices orientales...

A las doce de la mañana, del día
uno es tremolado el Estandarte Real
de la ciudad por el edil don José Pé-
rez Sánchez. La plaza del Carmen
presentaba hermosísimo aspecto. En
ella formó una sección del regimen-
to infantería de Córdoba al mando
del teniente señor Negro y otra del
regimiento caballería de Lusitania,
cuyas tropas rindieron los honores
al Estandarte Real.

A los victores del señor Sánchez,
contestó el inmenso público con vi-
vas atronadores.

Terminado el acto, quedó expues-
to el Estandarte en el balcón central
del Ayuntamiento dándole guardia
dos soldados del regimiento de Cór-
doba. El día dos, a las diez de la ma-
ñana, organizóse en el Ayuntamien-
to la procesión cívica, dirigiéndose,
por las calles principales a la S. J. C.

Abrió la marcha una sección mon-
tada de la guardia municipal lucien-
do uniformes de gala, después los al-
guaciles, timbaleros, heraldo, clari-
neros, palafreneros y pajes llevando
el Escudo de la ciudad. Después los
señores concejales y distinguidas
personalidades.

Presidió el Gobernador civil Gon-
zález Longoria, a su derecha el alcal-
de señor Fernández Sánchez Puerta
y a su izquierda el Gobernador mili-
tar señor Ruiz Trillo.

Detrás vistiendo uniformes de gala
de caballería, los jefes de la guardia
municipal y una sección de la policía
Urbana de infantería, música y una
compañía del regimiento infantería
de Córdoba con bandera y música y
una sección del regimiento caballe-
ría de Lusitania.

Llegada la vistosa comitiva al tem-
plo Metropolitano cantóse solemne
Tedeum, y acto seguido pasaron a la
Real Capilla donde el señor Pérez
tremoló seis veces el Estandarte al
pie del altar mayor y ante los sepul-
cros de los Reyes Católicos.

La capilla de música interpretó el
motete de la Reconquista del maestro
Vila.

Terminada la ceremonia volvieron
a la Catedral ocupando sus sitios co-
rrespondientes.

En la Capilla Real quedaron ex-
puestos en artístico altar, la espada
catro y corona de los Reyes Católi-
cos, tapices y joyas que forman parte
del tesoro de la época de la Recon-
quista conservadas en aquel templo.

En los bosques de la Alhambra
al agua en cascadas de tornasola-
dos brillantes.

Boabdil se abisma desde el pinácu-
lo de su realeza como se hurde el sol
en el ocaso, para llorar para siempre
su desgracia suspirando eternamente
por su Alhambra.

En cambio la excelsa Isabel es el
risueño oriente de un nuevo sol.

Ella avanza, cual sonrosada auro-
ra en blanca hacanea piadosa para
obalar la Cruz en el Alcázar Nazarita
y dar posesión a María de su predi-
lecta ciudad.

En el dorado pomo de su cuerpo

gentil guarda la gracia y la virtud;
brilla el talento en su pura frente;
perlas y collares dió el mar a su boca;
los jardines, rosas y azucenas a sus
mejillas; su cuello es alabastro; oro
su cabellera que partida en sedosas
trenchas deja ver sus graciosos ada-
lares; sus ojos garzos semejan el mar
y el cielo... Bendita, bendita sea la
memoria de la augusta reina Cató-
lica...

Ya se tremola el Pendón Castella-
no en la Torre de la Vela... ya reluce
la plateada Cruz... ya aparece la ra-
diente imagen de la celestial María...
ya gritan emocionados; Granada,
Granada por los invictos reyes «de
Castilla»; mientras la virtuosa Isabel
levantando los ojos al cielo dice;
«¡Granada por la Virgen María!»

¡Oh Alhambra!... la de los ame-
nos verjeles de la Sabica y renombrados
palacios del Generalife, Darlaro-
sa y Alijares; la de exóticos jardines
esmaltados de olorosas flores; la de
calados ajimeces y misteriosos cama-
rines; la de esbeltas columnas y aci-
calados templete; la de prismáticos
techos y villoradas almorrefas; pala-
cio alhigranado maravilla del mundo;
de las bulliciosas almenas, de las mú-
sicas, de las zambras y de los perfu-
mes... de hoy más serás el Alcázar
de la Fé...

Su luz purísima hará que al licuar-
se tu mole, aparezcas como un ruino-
so Imperio, encadenado al carro
triumfal de la Religión Católica.

¡Oh Granada! Crisol donde se fun-
dió el oro que dió renombre al siglo
XVI; cuna de los poetas, lira de los
músicos; inspiración de artistas;
aliento de guerreros...

Tú eres un templo sagrado, cuya
bóveda es el cielo azul con matices
de sereno mar, de fresco lirio, de rá-
fagas de incienso, de nítido plumaje
de paloma... Tus columnas son esas
montañas que con sus picos y cre-
stas recortan transparentes ventanales
por donde se asoma el alma a lo in-
finito...

¡Llor y gloria a los augustos reyes
Católicos! ¡Llor y gloria a la santa
Isabel, a la excelsa reina Católica
que con broche de oro recamado de
piedras preciosas, cerró, con la Toma
de Granada, la gloriosa corona de la
Reconquista

Juana Robert Melero

Granada 2 de Enero de 1929

INSTANTE

Las vacaciones de Navidad
son las encargadas de poner
una nota diferente en mi mo-
nótoma (aunque muy feliz, vi-
da de maestra de escuela, cual
es, el viaje desde ella a la casa
de mis padres en Sangüesa).
Con tal motivo me veo precisa-
da a pasar unas horas en Pam-
plona; son las más valiosas de
su mercado, y lo visito. Como
nada de particular llevo en mi
cara ni atavío, es muy natural,
me confunda entre ese mare-
magnum de gentes que van y
vienen, entran y salen y hablan
mucho.

Pues bien; tomando un
apunte de cada sitio para cada
apunte, se me ocurre llenar es-
tas cuartillas con observaciones
respecto al problema que estas
compras suponen tanto a la jo-
ven como a la vieja ama de
casa.

Las jóvenes amas de casa se
dejan arrastrar por el afán de
comprar incluso sin necesidad,

alimentos que a lo mejor no
saben ni como emplear ni con-
servar. Con frecuencia es la ba-
ratura la que atrae a la compra-
dora y hace que gaste en per-
juicio de la bolsa y a veces del
estómago de los comensales;
para todo es bastante el buen
sentido. Se deben comprar so-
lo los alimentos necesarios y
en cantidad tal, que se sepa
con anticipación el partido que
de ellos se puede sacar. El ama
de casa deberá saber distinguir
una mercancía de mala calidad
de otra que reúna buenas con-
diciones; es cierto que los li-
bros de Higiene y de Econo-
mía Doméstica dan datos pre-
ciosos sobre esto; pero nada
vale tanto como la práctica.
Con un tratado de Economía,
si después no se hacen visitas
a los mercados no habremos
ganado mucho; claro que hay
mujeres muy ocupadas que no
hacen nunca las compras por
eso les serán menos útiles es-
tos conocimientos; debiendo
imponerse como una obliga-
ción verdadera, el comprobar
el valor de los alimentos que
entran en su cocina.

Y mirando ahora este asunto
sin salir de las murallas de la
capital navarra, diremos que en
Pamplona muchas amas de
casa intervienen directamente
la adquisición de los produc-
tos expedidos en las tiendas de
ultramarcos, cuyos dependien-
tes los llevan a domicilio, que
como el reparto de pan se hace
con vehículos—generalmente
carritos de mano—en que van
encerrados hasta la entrada de
la casa donde son recogidos.
Siendo pocas las que visitan la
plaza de abastos con la fre-
cuencia e interés necesario a la
economía doméstica.

Encambio es costumbre ba-
sante generalizada el que los
hombres, casi sin distinción de
clases sociales, frecuenten di-
cha plaza diez a doce de la ma-
ñana, que es el momento de
mayor actividad, y personal-
mente compren y porten los
crustáceos que han de servir de
entremés o el postre para la fa-
milia y especialmente en días
festivos y época de verano.

Una observación particular.
Mientras el ama de casa no de-
dique a estos menesteres de
suministro alimenticio familiar,
el entusiasmo y tiempo que
despierta y consume el de la
adquisición de prendas de ves-
tir y lujo, o el mero visiteo de
los establecimientos donde se
exhiben, la economía familiar
se resentirá gravemente en lo
que afecte a su riqueza mone-
taria y en alguna ocasión qui-
zá mortalmente en la existen-
cia de sus individuos.

Palindroma

SI ES USTED FEMINISTA LEA
LA VOZ DE LA MUJER

POR VEINTIOCHO P.S.TAS VEN DE UNA MADRE A SU HIJA

Zamora 5. — Del pueblo de Figueroa desapareció días pasados la niña Gregoria Francia Alvarez, de diez años, a la que se creyó a su primer momento captada por una tropa de titiriteros que había pasado por el pueblo. Con esta sospecha, la Guardia civil persiguió a la tropa y logró encontrarla. Estaba compuesta por el súbdito Alvaro Mauri, su esposa y cuatro hijos del matrimonio, y con ellos se hallaba la niña desaparecida. Alvaro ha declarado que la tenía en su poder merced a un contrato con la madre de la niña, Ernestina Alvarez, y como prueba de su declaración presentó un documento de entrega de la niña, firmado por dos testigos del pueblo. La niña ha declarado que Alvaro entregó a su madre veintiocho pesetas y que la aconsejó marcharse con él. El portugués se halla detenido, a disposición de las autoridades.

En el pueblo el suceso ha producido una tremenda indignación.

VIDA SOCIAL EN PAMPLONA

Pamplona. — El Sindicato de Agrupaciones Católicas de Obreras celebró el día 6 de este mes su fiesta social, en la que manifestaron la vitalidad de esta organización de mujeres pamplonesas.

En la Memoria que leyó la Secretaria constan los siguientes interesantes datos:

Número total de asociadas 845, pertenecientes a los gremios siguientes:

- Costureras, 146.
- Guarnecedoras, 124.
- Lavanderas, 84.
- Costureras de ropa blanca, 26.
- Alpargateras, 43.
- Dependientes de comercio, 29.
- Tejedoras, 108.
- Sastras, 93.
- Oficios varios, 192.

La situación económica del Sindicato se eleva a 122.683'48 pts.

SE PIDE AUTORIZACION AL PAPA PARA ESTUDIAR EL CASO DE SOR AMALIA

Rio de Janeiro. — Sigue ocu-

pando la atención pública le caso de la religiosa española Sor Amalia.

Todos los periódicos tratan ampliamente de este caso, que tiene todo el carácter de un hecho milagroso.

El obispo de Campinas y la familia de la monja se han negado a hacer declaraciones, guardando un prudente silencio sobre el caso.

Se espera la autorización del Papa para realizar un estudio del fenómeno, al que el pueblo atribuye carácter milagroso.

Ultimamente han comunicado de Campinas que el hecho de la estigmatización de Sor Amalia se ha repetido, siendo presenciado por más de 150 personas, las cuales aseguran haber visto brotar sangre de la cabeza y de las manos de la religiosa española.

Las manifestaciones hechas públicamente por estos testigos han producido gran sensación.

UNA BODA DE CAMPANILLAS

Sevilla. — La infanta doña Isabel Alfonso, que ha marchado a Madrid antes de contraer matrimonio con el conde de Zamoisky, piensa trasladarse a Cannes, con objeto de visitar a su abuelo, el conde de Caserta, ya que éste no podrá asistir a la boda de su nieta, ceremonia que se verificará definitivamente el día 5 del próximo marzo, en el Palacio Real de Madrid.

Se han recibido anuncios de numerosos regalos. Se sabe que don Alfonso regalará a su sobrina, entre otras cosas, un automóvil de 40 caballos, de fabricación española, con objeto de que tenga un coche español en su residencia de Polonia. La nobleza española ha en-

cargado un brazalete de oro con brillantes y otras piedras preciosas, regalo que hará toda la nobleza a la infanta doña Isabel Alfonso. La aristocracia sevillana obsequiará a su alteza con un bolso de oro, además de otros objetos de gran valor.

BIBLIOGRAFIA

Flores de amor

por

JOSEFINA BOLINAGA

Lo prologa Luis Fernández Ardavin y a propósito de él, nuestro colaborador, A. B. de Roldán escribe el siguiente pensamiento:

«Escuchad con respeto que os habla una mujer» ha dicho prologuizado Fernández Ardavin como si con cariño y delicadeza nos la presentara en el escenario de la poesía donde han de ser oídos sus cantos de emoción y realidad. Ya por sí solos, de mujer habían de venir y serían un influjo para oírlos con delectación, sin estímulos ni llamadas. Toda poesía de mujer es perfume de belleza e inspiración de madre; la poesía de Josefina Bolinaga tiene más que nada un apasionamiento maternal un desbordante cariño por los infantes que se traduce en sus sencillas canciones espejo de su alma de mujer...

A. B. de Roldán

Copiamos los versos del prólogo de Ardavin, e iremos hojeando el tomo de poesías para darlo a conocer a las lectoras de LA VOZ DE LA MUJER.

Solicitamos corresponsales en todas las capitales y pueblos de España. LA VOZ DE LA MUJER da unas condiciones excepcionales a los corresponsales administrativos.

Diríjanse a nuestras Oficinas:

Escuchad con respeto, que os habla una mujer. Este libro es un canto de amor y ternura. Debería llamarse «Maternidad» y ser mejor que un libro, un cuévano de inmaculada alburas.

Nanas, cantos de cima, idilios... Poesía ingenuamente clara. Manantial de candor en el que brota un chorro de pena y de alegría. Fruto bendito. El hijo; ¡La verdad del amor!

La nena muerta. El niño que idolatran los viejos. El romance sencillo de lamoza galana. El oro de las mieses. La tierra castellana. La amapola encendida de sangrientos reflejos:

Leyendo estas canciones que desfilando van con una dulcedumbre de fuente cristalina, pasan las nobles sombras de Gabriel y Galán, de Campoamor, de Grilo, de Vicente Medina.

Y se evoca el pasado. ¡Romántico pasado que se oíró en las letras, pero que vive aún! El de las alquerías... El del hogar honrado... El de los rabadanos en la estancia común.

Metro de seguidillas. Romances pastorales. Madrigales, baladas, tonadas y elegías... ¡El cantar cotidiano de los iguales días y de las largas noches junto a los fogariles!

El toque de oraciones... El rubio amanecer. El crepúsculo rosa sobre la blanca aldea. ¡Y sobre todo ello, un alma de mujer desbordando su amor en cuanto la rodea!

Este libro es así: Tejido con los hilos de la virtud. Tejido con pudor y dulzura, en horas de emoción y en instantes tranquilos. ¡Agua clara! ¡Oro limpio! ¡Cielo azul! ¡Tarde pura!

Sencillez... Inocencia... Templada inspiración. Puntaditas de aguja en nítidas cuartillas. ¡Este pequeño libro nos da la sensación de que, como un infante, viene envuelto en mantillas balbuceando aún su indecisa canción! Por eso hay que escucharle hincado de rodillas ¡Porque es todo ternura y es todo corazón!

Luis Fernández Ardavin

La publicidad femenina de LA VOZ DE LA MUJER interesa extraordinariamente por ser la más eficaz y conveniente y el periódico que la mujer lee con más preferencia y atención.

Si, por extravío en Correos, algún suscriptor dejara de recibir algún número puede pedirlo a nuestra administración, para remitírselo de nuevo.

Folleto de LA VOZ DE LA MUJER (71)

Felipe IV y Sor María de Agreda

por

JOAQUIN SANCHEZ DE TOCA

(Estudio Crítico)

Pero como a nuestra época, sacudida hasta en los más profundos cimientos de orden moral, le disuena tanto el que se invoque títulos y derechos divinos en la organización del principado civil, y la atmósfera de las soberanías supuestas que respiramos ha hecho ahora al entendimiento humano poco menos que refractario para concebir cómo pueden las supremas potestades de la tierra, en medio de los hechos brutales que nos imponen su ley, ser mandatarias de Dios y ministros de los decretos providenciales, conviene hoy analizar los fundamentos mismos de la doctrina que antes profesaban los pueblos como un artículo de creencia dogmática.

De esta ley no están excluidas las naciones las cuales en su forma y manera de existir se hallan sujetas a un orden y proporción de elementos constitutivos, que al través de todas las alteraciones de los tiempos y del transcurso de las generaciones que pasan por su organismo, se perpetúa en ellas como nota característica y ley fundamental de su individualidad y de su existencia. Las varias

formas de su régimen político se producen naturalmente por la aplicación de las leyes del orden universal a los accidentes concretos de su vida social; es decir, que como los principios universales y eternos, pero abstractos del derecho natural, sólo pueden actuar concretándose en los hechos o accidentes de una existencia individual, y como estos hechos varían necesariamente con cada ser distinto de los demás forzosamente la variedad en la forma de la soberanía tiene que resultar como inevitable consecuencia, de la combinación de un mismo principio generador con accidentes diversos. La primera razón del Principado en las Repúblicas es que para ellas se impone, como condición que no les deja otra alternativa que la de ser o no ser, la ley fundamental dictada por el Supremo Hacedor mismo, es que ninguna sociedad humana puede existir sin una autoridad suprema que rija y gobierne sus destinos.

En esta ley primordial de la existencia de las naciones descansa el principio de que la autoridad, elemento necesario para toda comunidad humana, procede de derecho divino. Pero este principio general y abstracto que impone como necesaria una autoridad a todas las comunidades humanas, no puede hacerse efectivo en una sociedad real sino mediante los hechos o accidentes con que esta sociedad existe; y como el régimen propio de cada nación, o sea la única manera con que pueden formarse en ellas las leyes eternas del orden natural, resulta de estos dos factores primordiales: a saber: el principio abstracto de la autoridad esencial para toda sociedad, y el hecho o accidente propio de la individualidad, no menos esencial que el principio de autoridad para que exista una colectividad determinada, debemos decir que la forma especial con que según la manera propia de

ser de cada República se constituye la soberanía, obedece a leyes para esa República tan esenciales como su propia existencia. Sería, en efecto, confundir la realidad con una ficción de las escuelas el presumir que la forma con que en cada nación se constituyen las instituciones de su soberanía tiene su origen en que hábiles estadistas o sutiles especuladores de metafísica política hayan demostrado las excelencias de una forma de gobierno sobre las demás, o bien en que una escuela o un partido y aun la nación misma, en conjunto haya tenido a bien en un día determinado proclamarlas y disponerlas de tal suerte.

No es la soberanía en cada República una mera abstracción para que pueda constituirse por semejante procedimiento especulativo, y con preferencia de las realidades sociales existentes. Por el contrario, el único asiento sólido y legítimo para la constitución del poder público es que a las realidades sociales existentes se apliquen constantes los principios fundamentales de la justicia. Así, de esta combinación del derecho con los hechos resulta para cada sociedad la generación natural de su orden social. Por esto la organización del poder público, que especulativamente considerada pudiera parecer más defectuosa, resulta la única legítima allí donde con ella y sólo con ella vive ordenadamente el Estado; y sería a su vez ilegítima la constitución política más perfecta que imaginaran los humanos si, al aplicarla el Estado, se disuelve o desquicia.

Pero esta formación del Estado como ser orgánico, y no como una simple agregación de individuos, como un mecanismo arbitrario producido por leyes convencionales, no excluye la acción del libre albedrío humano. Ni

(Continuará)

Cuentos de LA VO DE LA MUJER

ESPERANZA

(Continuación)

su habitación penetramos, y «¿Me perdonas?» la pregunté; laténdome el corazón con la misma fuerza que cuando solicitaba su amor y pedía el anhelado sí.

«Con toda mi alma exclamó.—Tienes perdonados tus pecadillos. ¡Oh!, no me equivocabas al creer que tu alma era siempre noble. Tus sentimientos belisimos han respondido a mi cariñoso llamamiento, y has comprendido tus errores. Doy gracias a Dios con todo el fervor de mi alma porque ha tocado tu corazón, y al inundar tu alma del santo placer que he querido que conozcas, ha arrancado la venda de tus ojos.

—«Si, Esperanza, la ha arrancado completamente. Al conocer todo lo indigno de mi conducta, he visto que el móvil de ella ha sido un amigo miserable, que, no sé por qué motivo, me conducía con rapidez a la desgracia.

—«Ahora—exclamó con alegría—, ahora ves claro, Luis mío. Ese fatal amigo que tanto me ha hecho sufrir, quería perderte, ha tiempo que lo he comprendido, más he callado al ver tu confianza, esperando que tú mismo lo conocieras; lo que no puedo adivinar es por qué quería hacer nuestra desdicha. Espía sus pasos, fijate en sus acciones todas, y lo sabremos al fin.

—«Yo descubriré el hilo de su trama, y mi desprecio arrojará al rostro del miserable su vir acción. Pero dejemos a ese maévolo personaje que ha logrado trastornar mi cabeza y adormecer mis buenos instintos, para ocuparnos de nosotros. Esperanza, tu decías bien, el ejercicio de la caridad proporciona los goces más inefables. Con gusto te confieso que hoy he experimentado el placer más grato e intenso que he conocido en mi vida.

—«¡Oh! mi corazón no me engañó, mi plan ha salido bien. ¡Gracias, Dios mío!

—«Desde este instante estar a tu lado será mi mayor ventura; no me separaré de nuestro nido de amor, y te ruego que demos todos los días este matinal paseo, que hagamos diariamente tan santa excursión.

«Esperanza estaba loca de contento; hizo traer a nuestra hija, y los tres formamos un grupo encantador.

«Como había dicho a mi esposa, me dediqué a buscar el

móvil que había impulsado a mi perverso amigo; pronto lo encontré. Supe la estrecha amistad que le unía a mi implacable enemigo y lo comprendí todo: estaba vendido a él, y su plan era desunirnos y arruinarnos.

«Lo insulté, le hice conocer que había descubierto su infame intención y lo arrojé de mi casa a puntapiés.

Quedamos en calma y nuestra dicha no se vió en nada turbada; pero no fué duradera.

«La justicia se presentó un día en mi morada acusándome de conspirador; yo no me había metido nunca en política, y quedé tranquilo creyendo aquella visita una equivocación lamentable; más registraron mi casa y entre mis papeles encontraron documentos que me comprometían y que probaban claramente mi complicidad en una conspiración secreta y bien dirigida. Entonces mi temor no tuvo límites, porque comprendí que la oculta mano que ha tiempo nos perseguía había colocado aquellos papeles entre los míos, y conocí lo difícil que me sería justificarme. A pesar de las lágrimas y el dolor inmenso de Esperanza, me llevaron preso como a un criminal.

«Fui conducido a un calabozo inmundo como el del último asesino, y durante quince días devoré la inmensa amargura de encontrarme alejado de mi familia y sumariado. Al fin pudo conseguir mi esposa autorización para visitarme, y al verla, al oír su acento purísimo, mi dolor se calmó.

«Esperanza estaba triste, pero en su rostro resplandecía la placida calma de siempre; en sus ojos bebí a raudales la dulcisima esperanza que su alma inundaba a la mía. La hablé de los desesperados días que había pasado.

—«Luis—murmuró con su cariñoso acento,—¿será posible que por un contratiempo como éste te desesperes? No imaginaba que fuese tu alma tan pequeña.

«¿Crees, acaso, que vas a ser condenado?

No, Luis mío; si la humana justicia se equivoca la divina no yerra jamás; ella que ve las conciencias hará que te justifiques y saldrás de aquí más honrado que nunca, cubierto con augusto del sufrimiento. Tú confiesas que he logrado encender en tu alma la llama

(Continuará)

¡AQUELLA ILUSIÓN LOZANA!

Si en la noche cubre el cielo tu figura de cerda,
si oculto en azul velo
se dio una vez suspirar...
Si una luz allí estorbaba
porque a los dos delataba
con su débil alumbrar...
Dime que amas todavía,
más se fué ya la alegría
que te hará ahora recordar

Cuando la tarde declina;
se queda el cielo sereno
y canta una golondrina
por ese paraje ameno,
y te encuentres abatida,
y la luz esté encendida...
Se vea el suelo Moreno
y sepas lo que es amar...
me sentiré suspirar
porque en verdad, yo soy bueno.

Cuando los días de fiesta
cual todas quieras salir...
triste estará la floresta.
monótono está el jardín...
Verás cual las aves trinan
y en ellas de su voz fina,
pensando por un pensil,
notarás cual yo te adoro;
porque en ella va mi lloro
que nace de mi sufrir.

Y cuando el eco resuene
allá, de una voz lejana...
Cuando ves que nadie viene.
Las flores en tu ventana
que alentaron nuestro amor,
y hoy avivan tu dolor...
Y la luz de la mañana
que devuelva tu embeleso,
también te recuerda un beso
de aquella ilusión lozana.

N. Fontanilla Rodríguez
Barcelona.

BALADA

El pasó con otra;
yo le vi pasar.
Siempre dulce el viento
y el camino en paz.
¡Y estos ojos miseros
le vieron pasar!

El va amando a otra
por la tierra en flor.
Ha abierto el espino;
pasa una canción.
¡Y él va amando a otra
por la tierra en flor!

El besó a la otra
a orillas del mar.
Resbaló en las aguas
la luna de azahar.
¡Y no untó mi sangre
la extensión del mar!

El irá con otra
por la eternidad.
Habrá cielos dulces.
(Dios quiere callar.)
¡Y él irá con otra
por la eternidad!

Gabriela Mistral

De flor en flor

Refiérese de la princesa Armonia, hija del rey Gelón de Sicilia, que, buscándola para la muerte las sediciones, que habían triunfado de toda la familia real, al ver a una de sus damas que, disfrazada con las galas reales, se entregaba a sus enemigos para salvarla, no queriendo dejarse vencer por ella en fineza de amor y amistad, descubriose por verdadera princesa, y murieron la una por la otra, dando mutuamente la medida de su amor con la de su sacrificio.

«Sin amistad, dice Cicerón, sería el mundo lo que el firmamento sin el astro del día». Sin ese sol vivifico quedaría hosca y lúgubre de tierra como caverna de un troglodita, enrareciendo su ambiente la soledad y el vacío; sin esa luz, sin ese calor sería el corazón del hombre como sarcófago de hielo envuelto en noche oscura; y la sociedad si ese dulce sentimiento, conglutinante de las almas, quedaría reducida a un

haz tebaño de seres humanos.

Ha de ser la amistad, digo tan claro y tierno, que nuestro corazón encuentre en ella paz, consuelo, esperanza y alegría. Es el mayor encanto de la vida la ventura de amar y verse amado, pero no se logró tan rica miel para todas las bocas. «Causa tal gusto la amistad perfecta, decía Madame Lambert, que no pueden saborearla las almas vulgares.

Raro prodigio es un amigo verdadero. Sobran por el contrario, los amigos comparables a los relojes de sol que sirven sólo para el buen tiempo; los que, como dice el P. Gracián, a la hora de comer son sabaliones y a la del ayudar son callos, y los que pagan con moneda falsa la confianza, elemento esencial de la amistad.

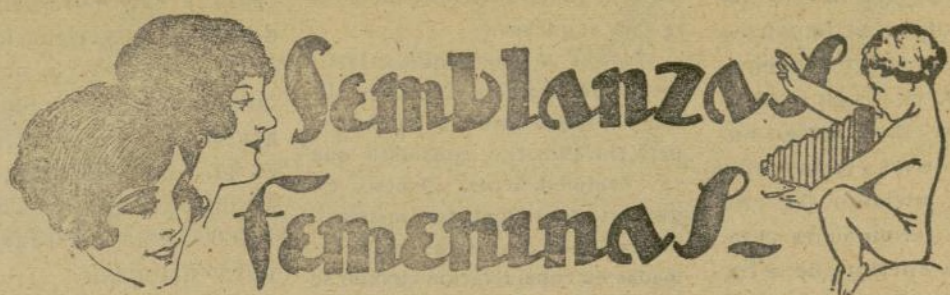
¿Cómo, pues, aventurarse a dar a cualquiera las llaves del alma, fiándole secretos, deseos y propósitos, para satisfacer la necesidad de comunicación que nuestro corazón experimenta? Pocos, buenos bien conocidos deben ser nuestros amigos. «Gran cautela dice de Lubbock ponemos en examinar el perro o el caballo que deseamos adquirir... y al tener que elegir amigos juzgaríamos prudentemente confiarlo todo al azar?»

Dicen los libros la verdad con lisura y sin rebozo, aconsejan sin género de vicio, dan su opinión sin mezcla de lisonja, y censuran, no por la calidad de la persona, sino por las costumbres. Así debieran ser los amigos, que donde amistad se profesa, requiere verdad el trato, y verdad en los actos humanos reflejada, que es lo que constituye la bondad. Pero andan hoy los hombres tan reñidos con la verdad, como el general Souvaroff, hombre feísimo, con los espejos, que cuando tenía la desgracia de verse en uno lo rompía a bastonazos.

Es la amistad una benevolencia reciproca que nos hace ver otro yo en el amigo; un íntimo afecto unitivo de pensamientos y voluntades que nos impide a obrar como el amigo, sin mirar al norte del propio interés; es, en fin, un todo que no puede hallarse sin la parte; que no se concibe amistad verdadera sin justicia, que es de toda virtud parte integrante. A Simónides que pedía un favor contra equidad respondió Temístocles: Como fueras tú mal poeta, si faltabas al justo número y armonía de los versos, fuera yo mal gobernante, si faltara a mi deber por los amigos.»

No debe exceder la amistad los límites de la razón; por valer al amigo podemos sacrificarlo todo menos la conciencia.

José M.ª Sanz



¿QUIÉN FUE DOÑA MARIA DE ZAYAS Y SOTOMAYOR?

(Continuación)

mi Lira que te sujete.
Gerardo.
Unas endechas me di.
Fabio.
¿Endechas?
Antonio.
¿Endechas quieres?
Amante de endechas eres.
Gerardo.
¡Ay! Fabio, ¡ay! Antonio, si cantad, pues, y no templéis; basta mi tristeza fiera
Fabio.
¡Bravo amor!
Antonio.
¡Brava quimera!
Gerardo.
Ea cantad si queréis.
(Cantan y Gerardo se pasea)
¿Por qué, divina Marcia, de mis ojos te ausentas y en tanto desconsuelo triste sin tí me dejas?
Si leona no eres, si no eres tigre fiera, duelete, desdén mio.
(A la ventana Belisa y Marcia.)
Belisa.
Llega, querida prima, así tus años veas logrados y en empleados en quien más te merezcas Escucha como cantan.
(Cantan)
Fabio.
¡Ay! celoso tormento, ¡ay! traidera sospecha; ya que me olvida Marcia ¿por qué tú me atormentas?
Belisa.
¡Oh! prima de mis ojos, buena ocasión es esta.
Marcia.
Calla, que me disgustas, o dire que eres necia.
(Cantan)
Fabio.
Amigo pensamiento tras esta ingrata vuela, dulce dueño que el alma tanta pasión le cuesta.
Gerardo.
En el balcón hay gente; será mi Marcia bella; mas no soy dichoso que tal favor merezca.
Fabio.
¡Ay! que a mi ingrata bella más la endurecen mis rabiosas penas.
Belisa.
Amada prima mía.
Marcia.
¿Que me vaya deseas?
Belisa.
Pues en esto me hablas, no te vayas; espera (Vase).
Sabe el cielo, Gerardo, cuanto el veros me pesa,
en tan grande desdicha.
Gerardo.
¿Sois vos, Belisa bella?
¿Y mi Marcia divina?
Belisa.
Aquí estaba, y roguéla que tu pasión mirase, más cruel persevera; más no es justo desmayes, que aunque más me aborrezca he de hacer vuestras partes: tened, señor, paciencia. (Vase)
Gerardo.
¡Ay! señora, ¿aí vivas; mi desdicha remedia. Y vosotros; dejadme solo con mi tristeza.
Fabio.
¡Triste mancebo! Antonio, miedo tengo que muera.
Antonio.
Dejémosle que a so'as pasa mejor sus penas.
¡Oh! Dafne fugitiva y aun más ingrata que ella, pues huyes de tu amante cuando amarle debieras, plegue a Dios que el que amares te deje cual me dejas, pues a mí que te adoro desdeñosa desprecias; de mi pasión se duele hasta las duras piedras, y de ella (l) enternecidas ablandan su dureza.
Mis lágrimas son tantas que el reino que gobierna el sagrado Neptuno no tiene más arenas; dejad los hilos de oro en que ensartáis las perlas y ayudadme llorando, del mar bellas sirenas.
Plegue á los cielos Marcia, pues mi pasión te alegra, que ante tus fieros ojos muerto a Gerardo veas.
(Salen Laura y Felix paje)
Felix.
Dímelo, así Dios te guarde.
Laura.
¿Qué te tengo de decir? que soy, Felix, desdichada, que sin venturas nací.
Felix.
No es sin causa esta pasión; fíate, Laura, de mí, que si puedo remediarla lo haré aunque entienda morir.
Mil días há que te veo desconsolada vivir.
Laura.
¿Vivir? si viviera Felix, no fuera malo.
Felix.
¿Es así?
¿Qué tienes señora mía?
Bien me lo puedes decir, que contando el mal, se alivia.
Laura.
Es verdad; es mucha.
Felix.
Di.
Laura.
Ya conoces á Liseo; pues de aqueste, Felix, fui requebrada y pretendida.
Felix.
¿Eso no más?
Laura.
¡Ay de mil améle.
Felix.
¿Pues que le ames por eso pierdes?
Laura.
Perdí en amarle, Felix mío, más que pienso.
Felix.
Eso di.
Laura.
Díome palabra de esposo y con esto me rendí á entregale...
Felix.
No te pares.
Laura.
Dile...
Felix.
Prosigue.
Laura.
¡Ay de mil mi honra le entregué. Felix joya hermosa, y que nací solo obligada a guardarla, y con esto me perdí cuando pretendí mi amor.
Amante y tierna le ví cuando ahora desdeñoso, pues no se acuerda de mí; dime, ¿que será la causa? que si acaso viene aquí, es cuando luego me dice:
Laura, yo voy a morir.
Si ve mis ojos llorosos y el gusto para morir, ni me pregunta la causa, ni la consiento decir.
Cuando le escribo y me quejo de ver que me trata así, no responde, antes se enfada de verme siempre escribir.
Si busco lugar de darle el favor que ya le di; regatea el recibirle y él queda conmigo aquí.
Dormido anoche en mis brazos, con ansia empezó á decir: Marcia y Fenisa me adoran.
¡Oh! amor, y lo que sentí; y al fin, asiendo sus manos, llorando, le estremecí, diciendo: amado Liseo, mira que estás junto á mí; si á Marcia y Fenisa quieres, mira, ingrato, que por tí á mí misma me aborrezco desde el día que te ví; respondiéndome airado: Laura, ya no te puedo sufrir;

(I) Ms. alla.

(Continuará)

REPARTO DE PREMIOS

En el salón de actos de la Casa-Colegio de las esclavas del Sagrado Corazón de Jesús se efectuó la fiesta anual, organizada por la señoras y señoritas de la Congregación de María Inmaculada, en obsequio de los niños y niñas por ellas protegidos.

Asistió S. A. la infanta doña María Luisa, que es presidenta de la misma, con su augusta hija, la infanta María de las Mercedes.

Al fondo del salón se había instalado un artístico Arbol de Navidad, colmado de juguetes, dulces y flores. Sus Altezas, auxiliadas por las señoras y por la Comunidad, repartieron entre los 150 niños y niñas trajes completos, prendas de abrigo y los juguetes que había en el Arbol. Resultó la fiesta muy agradable y simpática. La Comunidad obsequió con un delicado refrigerio a Sus Altezas y a las señoras concurrentes.

CASA DE HIGIENE DEL NIÑO

En esta fundación, creada gracias a los esfuerzos de la señora de Tolosa Latour (don Rafael), y destinada a la higiene personal de la infancia pobre y alumnos de las distintas escuelas de Madrid que acuden a la Fundación, se ha llevado a efecto por el Comité Femenino de Higiene Popular, del que es presidenta general la citada dama, el 50 reparto de premios, que con aquella hicieron la señora viuda de Chozas, Albéniz, viuda de Pros, Ferrant, señoras de Madariaga, Torralbo y otras muchas más de la Junta.

Entre los 2.826 concursantes se han premiado 1.648 por su destreza y asiduidad y mayor número de servicios obtenidos por los mismos en la Casa de Higiene del Niño.

Los premios han consistido en 25, 20, 15, 10 y 5 pesetas a cada uno; ropas, toallas, jabones, libros, numerosos juguetes y dulces.

DEL MONUMENTO A MARIA GUERRERO

Los trabajos preparatorios para la realización de este merecido tributo de la raza a la insigne e inolvidable actriz van muy avanzados. El Sindicato de Actores, que, como se sabe, se honró tomando la iniciativa de esta obra, convocará en muy breve plazo a todos los señores que componen la Comisión organizadora, con el fin de darles cuenta de la labor ejecutada hasta la fecha y proponerles la adopción de acuerdos de mucha importancia, entre ellos la designación de cargos y de la subdivisión en Comisiones adecuadas.

La Comisión organizadora la componen las representaciones y señores siguientes:

Señores embajadores y ministros de los países americanos.

Señor duque de Alba, presidente de la Unión Iberoamericana.

Señor D. Ramón Menéndez Pidal, presidente de la academia de la Lengua.

Junta directiva del Sindicato de Actores Españoles.

Junta del gobierno del Montepío del Sindicato de Actores.

Don Manuel Linares Rivas, presidente de la Sociedad de Autores.

Don Luis Linares Becerra, director gerente de la Sociedad de Autores.

Don José Francos Rodríguez, presidente de la Asociación de la Prensa.

Señor conde de Lopez Muñoz, presidente de la Asociación de Escritores y Artistas.

Don Pedro Zorrilla, por la Asociación de Actores.

MISTERIOSA MUERTE DE UNA FRANCESA

LYON 17.—Las circunstancias en que se ha cometido el asesinato de la señora Hondoyer—cuyo cadáver fué retirado del Ródano, cerca de Granges les Valence, estrangulado con una fina cuerda siguen en el más completo misterio.

La víctima es esposa del primer pasante de la Notaría Magnillat, recibió hace un mes la visita de una mujer desconocida, quien le anunció que su esposo acababa de sufrir un accidente de automóvil, marchando con ella en su busca. Desde entonces desapareció, así como la mujer que fué a buscarla y de la cual no hay hasta hora el menor rastro.

Es evidente que la señora Hondoyer murió asesinada, pero las circunstancias se ignoran. Se cree, no obstante, la posibilidad de un crimen ritual, por que la víctima frecuentaba ciertos círculos espiritistas exóticos y se decía que estaba afiliada a una secta teosófica de Iudochina, cuyo jefe supremo reside en Saigón.

POR LA RESIDENCIA PARA VIUDAS Y OFICIALES DEL EJERCITO Y LA ARMADA

Barcelona 17.—Durante su reciente estancia en Madrid, el gobernador militar de esta plaza, general Despujols, informó al presidente del Consejo del funcionamiento, en Barcelona, desde hace algún tiempo, de una residencia para viudas de jefes y oficiales del Ejército y la Armada, explicándole detalles de la benemérita institución, y pidiéndole para ella el apoyo del Gobierno.

El marqués de Estella acogió con simpatía la idea, manifestando al general Despujols que se hará un donativo de 25.000 pesetas a la citada residencia.

LA CONDESA DE BETHLEN, NOVELISTA

Budapest 15.—Se anuncia que la novela escrita por la condesa Bethlen esposa del primer ministro húngaro, dedicada al Sr. Mussolini, aparecerá a fines del corriente, en italiano y húngaro, simultáneamente.

LA CONVERSION DE LA PRINCESA GIOVANNA

Sofía 15.—El arzobispo metropolitano Stefan ha salido con dirección a Roma.

Se asegura que el objeto del viaje del arzobispo Stefan es preparar a la princesa italiana Giovanna para que ingrese en la religión ortodoxa griega, a consecuencia de su próximo matrimonio con el Rey Boris de Bulgaria.

LOS ESPONSALES DEL PRINCIPE HEREDERO DE NORUEGA Y LA PRINCESA MARTA

Estocolmo 14.—El príncipe heredero de Noruega, Olaf, ha llegado a esta capital en las primeras horas de la mañana de hoy, y pocas horas después se celebraban sus esponsales con la princesa Marta de Suecia.

La princesa Marta, hija del príncipe Carlos, hermano del Rey Gustavo, tiene veintisiete años y es hermana de la princesa Astrid, esposa del heredero del trono de Bélgica. El príncipe Olaf, hijo único de los Reyes de Noruega, tiene dos años menos que su prometida.

Los esposos son primos y se conocieron en Bruselas el otoño del pasado año, con ocasión de la visita de la princesa Marta a su hermana la princesa Astrid, casada con el príncipe heredero de Bélgica.

La Prensa sueca ha acogido la noticia con gran satisfacción. Dice que es una boda por verdadero amor, y espera que contribuirá a fortalecer aún más las ya buenas relaciones entre los dos países vecinos.

LA TRAGEDIA DE UN GRAN HOMBRE

Al gran explorador capitán Amudsen le han vendido todas las medallas concedidas por sus excursiones polares, en 4.000 dólares, para pagar sus deudas.

En 1924, perdió grandes cantidades de dinero como consecuencia de sus actividades científicas, y no sólo lo que poseía, sino también lo que había tomado a préstamo. El capitán Amudsen, antes de partir en busca de los tripulantes del dirigible «Halia», se dirigió a su abogado para decirle lo siguiente: «si no vuelvo, libéreme de deudas».

Como no se ha sabido nada desde el 18 de junio, fecha en que abandonó Tromsø para buscar a los tripulantes del «Halia», se ha dado como muerto al glorioso explorador y se van a (salvar todas sus deudas cumpliendo su última voluntad.

Las medallas, regaladas al capitán Amudsen han sido compradas por Contrap Langaard, que ha pagado por ellas 4.000 dólares, el comprador las ha regalado inmediatamente a la Universidad de Oslo.

Los últimos años de la vida de Amudsen han sido muy tristes económicamente, después de la guerra se calculaba que el célebre explorador tenía una fortuna de 275.000 libras, que perdió en sus exploraciones posteriores. En 1924, cuando su situación económicamente era bastante apurada, sus amigos, para ayudarlo, compraron su casa de Startakog, y luego se la regalaron libre de gastos.

Estos años eran considerados por el explorador como los más humillantes y trágicos de su vida, por eso sus últimas palabras, antes de emprender el vuelo generoso en el que perdió la vida, fueron dirigidas a su abogado para pedirle que si moría saldase todas sus deudas, aun a costa de los preciados recuerdos de sus exploraciones científicas.

Triste, muy triste es la vida de la mayor parte de los hombres de genio, o de talento; en vida no son comprendidos, y después, mueren en la miseria y dejan a los seres queridos en el mayor de los desamparos; bien es verdad que la gloria se encuentra después de la muerte, y no tiene jamás una cosa prosaica que se llama hambre, y que los que andan por el mundo tienen que aplacar, sin remedio.

MONUMENTO A ESPAÑA Y AL REY EN CUBA

Reciente aún el acuerdo de erigir en Cuba un monumento al soldado español, surgió la iniciativa muy bien acogida de erigir otro a España y al rey Alfonso XIII.

El embajador de Cuba en Madrid, don Mario García Kohly, acaba de recibir del presidente de la república, general Machado, el siguiente cablegrama:

«Habana, 4 de enero.

Senadores república acordaron, compenetrados con mi política de acercamiento moral y material con nación progenitora, apoyar mis gestiones en ese sentido prescindiendo toda su cooperación a mis propósitos de erigir monumento a España y su monarca en esta capital en correspondencia a actos realizados por aquella nación en elogio y honor a Cuba. *Gerardo Machado.*»

HOMENAJE A UNA MAESTRA

En el pueblo de Tielmes de Tajuña (Madrid) se ha rendido un homenaje de despedida a la maestra doña María de la Paz Forés que durante seis años ha realizado una valiosa labor cultural.

En el acto se leyeron cartas de adhesión del vicario, de la diócesis, gobernador civil, y un telegrama de la Dirección de Primera enseñanza, dando cuenta de que se daban a la citada profesora las gracias de Real orden.

Después de servirse un té, se celebró una velada literaria, en la que tomaron parte niñas de las escuelas y otros elementos.

La señora Forés fué acompañada hasta su domicilio por todos los asistentes al acto.

FIESTA BENÉFICA EN VALENCIA

Valencia 3.—En los jardines del Real, dedidos por el Ayuntamiento, se ha celebrado la fiesta benéfica, consistente en una rifa de juguetes, organizada por la Junta auxiliadora de damas catequistas, para adquirir con el producto prendas con destino a los Roperos de los niños obreros y desvalidos. Amenizó el acto, una banda de música. La recaudación fué muy lucida.

SEÑORITA EROICA

De Olaveaga comunican que ayer estuvo apunto de perecer ahogado el niño de siete años Carmelo Uña y cuando su fin parecía ya inminente se lanzó al agua la señorita Milagros Arias, de 20 años, la cual consiguió extraerlo con vida.

Cuanto presenciaron el salvamento hicieron objeto a la señorita Arias de una gran ovación, proponiéndose todos ellos pedir para ella la Cruz de Beneficencia.

LA AUTORA DEL PROYECTO DEL MONUMENTO A COLÓN

Huelva.—Se encuentra en esta capital la escultora norteamericana miss G. Whitney, autora del proyecto del monumento a Colón, que se construye frente al monasterio de la Rábida, costeado por la Sociedad Columba Memorial, fundada en Nueva York.

Miss Whitney visitó esta mañana las obras, acompañada del señor Montenegro, ingeniero encargado de dirigir la construcción, y se mostró bien impresionada de los efectos artísticos y del adelanto de las obras, cuya terminación coincidirá con la apertura de la Exposición Iberoamericana.

Miss Whitney regresará hoy a Nueva York y volverá a primeros de marzo para preparar la inauguración del monumento, acto que revestirá inusitado esplendor, y al que asistirán representaciones de los Gobiernos de España y de los Estados Unidos.

Huelva.—La escultora norteamericana miss Whitney, antes de marchar, manifestó a los periodistas que se halla encantada de la cordial acogida que la dispensaron el Rey y el presidente del Consejo durante su estancia en Madrid.

Añadió que contaba con un crédito ilimitado para que el monumento revista la grandiosidad del hecho histórico que simboliza; y anunció que la Sociedad del Monumento a Colón, de Nueva York, costeará la restauración completa del monasterio de la Rábida, encargando ejecutarla al duque de Alba.

«Esta obra y el monumento—dijo—constituirán una gran satisfacción para Norteamérica, que cumplirá así sus deberes de afecto, simpatía y reconocimiento al valor cumbre de la historia de España.»

EL MATRIMONIO Y LA POLITICA

Londres.—Un grupo de mujeres del distrito de South Kensington están dispuestas a luchar para que sir William Davidson no resulte elegido diputado por el distrito en las próximas elecciones generales. La causa de la animosidad de las mujeres de South Kensington no es otra sino que sir William se divorció recientemente.

Sir William Davidson, candidato conservador, viene representando en el Parlamento al distrito de South Kensington desde hace muchos años.

En una reunión celebrada recientemente en la capilla de la iglesia anglicana del barrio del South Kensington se acordó que ninguna de las mujeres pertenecientes a la feligresía votaría por sir William a causa de su divorcio. El reverendo H. H. Lowe, deán de Kensington, declaró en dicha reunión que aun cuando sir William había representado siempre con éxito a South Kensington en el Parlamento, «la feligresía no desea que la represente un hombre que se encuentra en las condiciones de sir William».

Sir William considera que las mujeres de South Kensington le hacen un «ultraje» verdaderamente inmotivado, y está dispuesto a luchar para conseguir que triunfe su candidatura por encima de la opi-

nión del grupo perteneciente a la Iglesia anglicana.

«Este es un asunto que, naturalmente, se resolverá en el escrutinio—ha manifestado sir William—; pero, sin embargo, considero que es completamente absurdo el que las contrariedades matrimoniales de los candidatos sean tomadas en consideración cuando se trata de elegir a un individuo para ocupar un cargo político.»

LAS CUALIDADES DE LAS ACTRICES

Londres 20.—Un periódico ha preguntado: «¿Cuáles son las cualidades que debe tener una actriz para lograr éxito?»

La popular artista Lilian Braithwaite dice que son necesarias para triunfar las siguientes:

El valor de un león, la piel de un rinoceronte, la resistencia de un explorador polar y una buena casa donde refugiarse cuando se termina el trabajo en la escena.

Violet Loraine dice que además de las cualidades apunta das por su compañera hay que añadir:

Un labio superior firme, una cara alegre en todos los momentos y circunstancias, y una buena memoria.

La actriz Marie Blanche cree que es necesario:

La paciencia de Job, la resistencia física de Jack Dempsey, una personalidad atrayente, según dice ella: buena presencia y volubilidad.

Para Irene Russell sólo es necesario lo siguiente: tener una cara de esas que los hombres no olvidan nunca.

LA DIFUSION DEL IDIOMA ESPAÑOL

Londres 27.—El premio de la Sociedad Hispanoinglesa para la mejor obra sobre España escrita en español, consistente en una excursión por la península, ha sido ganado por el Sr. F. R. L. Campin, de la escuela de segunda enseñanza de Whitgift de Croydon, en competencia con todas las escuelas de las islas Británicas.

El embajador de España, Sr. Merry del Val, al entregar el premio, dijo que Inglaterra era el único país del mundo en donde se formaba a los hombres desde el punto de vista moral. El británico no sólo era instruido, sino educado, es decir, que se enseña a los niños a ser hombres.

El embajador aconsejó insistentemente a los alumnos que no abandonen el griego y el latín, porque los que hacen estos estudios clásicos en su juventud tienen una gran ventaja en el porvenir sobre sus contrincantes.

ACUSACION DE PLAGIO CONTRA WALLS

Melbourne.—Se ha nombrado una Comisión que mar-

chará a Inglaterra encargada de realizar averiguaciones en el pleito promovido por la escritora señorita Florence Deeks, acusando de plagio a Sr. Wells en su obra «Bosquejo de la Historia», y por el cual pide 100.000 libras esterlinas de daños y perjuicios.

700.000 DOLARES PARA OBRAS DE CARIDAD

Nueva York.—En el testamento de William J. Wharton, antiguo residente de la barriada de Bay Ridge, en Brooklyn (Estados Unidos), se consigna un legado de 700.000 dólares a instituciones caritativas católicas.

Mister Wharton era soltero, y sus parientes más próximos eran unos hermanos maternos.

Después de hacer varios legados a determinados amigos, el testamento reparte dólares 116.000 entre veinticuatro instituciones católicas, y divide el resto de los bienes que según los peritos, asciende a más de 500.000 dólares, en partes iguales, entre la Sociedad de San Vicente de Paúl, en Brooklyn; el asilo para niños ciegos, tullidos y inválidos de Brooklyn, situado en Port Jefferson Long Island.

El difunto hizo su fortuna en la compra y venta de tierras y fincas urbanas en Bay Ridge, donde vivió durante cuarenta años.

Un funcionario del Brooklyn Trust Co., Banco, nombrado albacea testamentario, manifestó que llegó muy pequeño de Irlanda, y empezó a vender periódicos. Ahorró sus primeros centavos y comenzó a hacer inversiones en terrenos, acumulando un capital, que siguió aumentando constantemente, hasta que se retiró de los negocios, hace algunos años.

Entre los legados figura uno de 20.000 dólares a la diócesis Brooklyn para la erección de un seminario, donde se educa a la juventud para el sacerdocio. Otro de igual cantidad a la Sociedad Misionero de Santísimo Redentor, del Estado de Nueva York, para fundar el «Donativo de Beca Wharton» para la educación de jóvenes sacerdotes.

OBRA INFANTIL DE LAS IMELDAS

Una ceremonia conmovedora, en la que los niños pobres recibieron la Sagrada Comunión y adoraron al Niño. En ambos actos los acompañaron las señoritas Imeldas. Después se celebró la fiesta de Noel. Un árbol grande cargado de juguetes y golosinas. Los niños pobres recitaron poesías y cantaron villancicos. Reparto de prendas en abundancia. Quinientos vestidos, 400 juguetes y una suculenta merienda para todos. Las familias de los niños pobres participaron en el regalo. Recibieron mantas y ropa de abrigo para este invierno tan crudo. Como regalo extraordinario para los niños pobres más aplicados, vistosos paraguas. Tienen la escuela lejos. ¡Divina mano la de la caridad juvenil!

UNA JOVEN ALPINISTA PERECE DE FRIO EN LA MONTAÑA

Grenoble 18.—Esta mañana han salido tres expediciones de socorro en busca de un excursionista lionés perdido en la región de Casque Neron, entre la nieve. Una señorita que lo acompañaba fué hallada muerta ayer, víctima del frío, (Fabra.)

Las Subsistencias

AÑO V

Sábado 19 de enero de 1929.

Número 151

A las insistentes preguntas de varias suscriptoras que desean saber el origen y finalidad de LAS SUBSISTENCIAS contestamos:

Nació este periódico el día 1.º de diciembre de 1924. Su origen tuvo por finalidad, como la tiene hoy, como la seguirá teniendo, el hacer propaganda en favor del abaratamiento de las subsistencias y del estado sanitario de las mismas, a la vez de todo aquello que se relaciona con la vida del hogar, como la vivienda higiénica y barata, extendiendo su esfera a la política económica que la mujer puede hacer desde los Municipios y lo que pudiera desarrollar, más tarde desde el Parlamento, en condiciones de libre elección por el Pueblo.

Además de esto, a otra finalidad elevada debió su origen: el deseo de ilustrar a la mujer del campo en todas aquellas industrias rurales que fijen con un porvenir seguro al lado de los suyos, evitando de aquel modo su emigración a las grandes poblaciones y al extranjero donde casi siempre son explotadas, por su falta de preparación.

El feminismo rural, es tan necesario o más, a nuestro juicio, que el que se persigue y desarrolla en las ciudades, pues precisamente por no tener la mujer del campo medio de vida decorosos y suficientes, tiene que concurrir a los grandes centros de población complicando la vida de la mujer de la ciudad con el aumento de la demanda de trabajo.

Se publicaron LAS SUBSISTENCIAS algún tiempo separadas; pero el excesivo trabajo que nos producía, fué la causa de fusionarlas con LA VOZ DE LA MUJER.

Quedan complacidas nuestras suscriptoras y satisfagan su curiosidad en la lectura de estas líneas, otras que sientan el mismo deseo, para lo que continuarán en esta sección estos renglones impresos.

La producción triguera

En el espectro que escalona los colores del optimismo y del pesimismo, en relación con el futuro del cultivo triguero, no llegamos a la alegría del rosa ni al mal auspicio del gris oscuro. Ni compartimos los agüeros siniestros de los que juzgan irremediable el estacionamiento e imposible el progreso, ni nos dejamos seducir por los expedientes livianos de los que ajustan las cuentas de sus audacias innovadoras, como la lechera de la fábula con sabida las de su prosperidad ufana e infalible.

Para levantar a la producción triguera de su decaimiento económico, habrá que adoptar providencias, entre las cuales la mayoría incumbe al Gobierno.

Fuera como pedir cotufas en

en el golfo, instar el alivio tributario. Contentémonos con que la marcha ascendente de una pretendida custodia de los intereses agrícolas, la furia creadora de organismo sofocante y el sedicente celo que ensaya, con mejor voluntad que fruto, panecitos propicias a la cura de desventuras sociales—el retiro obrero, brindemos como muestras—, no vayan cargando con más y más lastre la nave que no naufraga por puro milagro.

Más pídese—ya que pedir en vano no es tan grave pecado como jurar en vano—que la protección arancelaria, puesto que se reconoce su justificación, no sea ilusoria. E ilusoria es desde el momento en que cada dos por tres se moviliza, cediendo en su función defensiva y dejando que una peamari importadora salte por encima del rompeolas, inundando los mercados interiores. ¿Hay que abastecer? Conformes. Pero sin escamotear la tarifa de introducción transfronteriza con un reintegro de arras. Piden los trigueros para el trigo el trato de mercancía más favorecida, ya que tantas la gozan indeclinablemente, sin más, ya que no con menos, justo título.

Hoy la libertad va de capa caída. ¿Quién se atreve a invocar los fueros de la libertad de comercio? Es cosa que aterra que le motejen a uno de achacoso y carcamal en punto a ideas y doctrinas. Remocémonos, procurando dar tersura a las arrugas mentales. Mencionemos solamente que la tasa es un trato de excepción cuya exclusividad se reserva para el agricultor. Y que, en cambio, no hay tasa que a éste le resguarde contra la especulación abusiva de sus proveedores de elementos industriales. La tasa, así circunscrita, convierte al labrador en un paria económico. Se le deja producir con carestía que benefició a otras industrias, se le constriñe a vender a un precio que se conjetura excede en un filete al precio de costo. Y el tino consiste en que la diferencia calculada sea siempre la misma, sin aumento ni disminución, de modo que los años malos sean peores, y los buenos no sean óptimos.

Hay que parar la atención, aun pasando por encima de este privilegio perjudicial e injusto, en las consecuencias do-

lorosas de un cálculo falido en la fijación del precio de tasa. Si sirve de base el cómputo de un promedio de producción, precisamente el mísero pegujalero, que une yuntas canijas; que emplea instrumentos rudimentarios; que siembra sennas de mediana fertilidad, racabadas en un arrendamiento postulado; que se ve forzado a limitar la aplicación de abonos por la tiranía de su penuria; que no puede extender el área de su cultivo, es el que paga, primeramente en mayor cuantía, los vidrios rotos de un precio bajo de tasa. Y, mientras hay quien pueda cubrir gastos, y hasta quien gana, aquél pierde irremisiblemente y se huye por el escotillón de la trampa y de la miseria.

No somos de los que opinan—reiteradamente venimos dándolo a entender—que dependa mucho del atraso en las normas y manipulaciones culturales el mermado rendimiento triguero por unidad superficial. Influye en el resultado—ocioso es decirlo—el cultivar bien. Siempre habrá cultivadores más activos y certeros. Pero el hecho es que la experiencia acredita dos cosas; que, a un cultivando bien, la producción defrauda esperanzas comedidas; y que se puede cultivar esmeradamente sin recurrir a la ayuda del mecanicismo. Las máquinas agrícolas, a excepción del arado, de la grada, de la sembradora abaratada, de la aventadora y del trillo, están refinadas con el régimen de pequeño y mediano cultivo. Arado, grada y trillo o trilla, son de uso indispensable. La sembradora y la aventadora, más aun que por la perfección de su obra, son convenientes por el ahorro de tiempo útil que representan y la urgencia del desempeño que se les encomienda. Pero su precio las hace inasequibles a todo labrador modesto. Las máquinas caras, teclosas, de fáciles averías, de reparación poco expedita, que, al inutilizarse, comprometen seriamente la economía y hasta la sazón de la faena, no son recomendables sino para los latifundios, para la propiedad concentrada y extensa, donde el aprovechamiento es mayor y donde puede disponerse de un operario hábil para la rápida puesta en marcha, tras el accidente; tales son las segadoras y trilladoras.

Se puede afirmar que el patente aumento progresivo de producción unitaria que acusan las estadísticas cerealistas se debe en su más grande medida al empleo difuso de fertilizantes. En esto cabe propagar y aquilatar, con creciente gratitud del suelo, expresada en el tanto de producto. Propagar, porque hay aún rincones agrarios donde la incredulidad se obstina. Aquilatar, porque el empirismo agroológico suplanta en la dosificación y mezcla de elementos a una orientación racional y técnica.

El cultivo del trigo es de los que menos necesitan auxilio técnico. Así y todo, en este último extremo hay una iniciativa beneficisima en blanco. El labrador acucioso da a su tierra el banquete del abono llamado completo. Lo da a ciegas. Quizá al estómago de aquel terrazgo le harta un manjar y no se sacia de otro. Hay que hacer hablar por señas a la tierra muda... Y, para esto, no hay que confiar en que el labrador envíe sus tierras a un análisis siempre costoso, a veces irresponsable...

Y, por último, hacedero es, con recia resolución puesta al servicio del generoso intento, abolir esa triste lotería de los pedriscos luctuosos, estableciendo el seguro obligatorio, siempre que no dégenere en un acopio más de ingresos para el Tesoro...

En agricultura suele surtir más eficaz y saludable efecto lo simple que lo complejo, lo que se le ocurre a cualquiera, que no el reformismo aparatoso, que echa a refir la ciencia con la experiencia.

(De «El Imparcial»)

LA SALVACION DE LA AGRICULTURA

(Véase el numero anterior)

abstenga de medidas que puedan causar daño a las Cooperativas, los Gobiernos colaborarán en esta obra con la debida eficacia. Quinto: crédito agrícola que permita disponer a los agricultores, en condiciones favorables, de los capitales necesarios. La falta de crédito impide producir cosechas más importantes que las actuales; desenvolver todo el valor de la tierra, obtener precios de venta más remuneradores. El Instituto Internacional de Agricultura debe ser la unidad encargada de articular y lograr una colaboración interna-

cional en materia de crédito agrícola. En resumen: los remedios para salvar la situación de la agricultura pueden precisarse así: otorgar a la agricultura los mismos derechos que a la industria; desenvolver los progresos técnicos, las asociaciones y las Cooperativas de agricultores, las «ententes» entre Cooperativas de Agricultores y Cooperativas de consumidores; crear o sostener el crédito agrícola, lo mismo nacional que internacional; disminuir la tasa elevada del dinero y las cargas fiscales; fomentar la enseñanza técnica y la formación profesional de los agricultores; suprimir o disminuir pueras a la libre circulación de los productos agrícolas.

¿Se seguirán por las entidades internacionales, por los Gobiernos y por los agricultores estas normas? Ellas quedan trazadas. El tiempo que tardan en convertirse en realidad tardará la realidad actual en salir de la angustia económica en que hoy vive. Y esta angustia económica constituye uno de los mayores obstáculos para establecer la paz y uno de los mayores motivos para desencadenar nuevamente la guerra.

Marcelino Domingo

CURIOSIDADES

Los diamantes importados durante un mes en los Estados Unidos se elevaron a un valor de más de 6.000.000 de dólares.

En el parque de Yellowstone está prohibido llevar armas y los visitantes tienen que dejarlas al entrar.

Los inmigrantes en los Estados Unidos, entre 1898 y 1925, comprende 3.862.282 italianos, 1.370.829 alemanes, 1.118.239 ingleses, 852.423 irlandeses y 438.484 franceses.

Cuando llueve en China, los bandidos cesan en sus saqueos, y los guerreros en sus batallas asegurando la paz a los ciudadanos.

Los monos de Pattani, una provincia del Sur de Siam, están amaestrados para subirse a los cocoteros y lanzar cocos a sus dueños.

En Egipto se han descubierto libros y cuadros que describen la primera batalla naval conocida en la Historia. La batalla fué entre los entonces incivilizados griegos y los cultos egipcios. Resultaron victoriosos los griegos.

Para embellecerse y conservar la salud

Productos Sirén

Jabón Sirén de Verbena Calendulado

Es exquisito para el Tocado y el Baño: perfuma y hermosa las formas; suaviza la cabellera, quita la caspa y evita la caída del pelo afirmando sus raíces.

Crema Embellecedora Sirén para el rostro

Blanca y rosa, sin grasa, de excelentes resultados para el cutis ajado, quita las pecas y los burros que tanto afean el rostro, y para el masaje es insustituible.

Real Extirpador Sirén Perfumado

Quita el vello superfluo de la cara que tanto afea a la mujer y el de los brazos.

Polvos Embellecedores Sirén para el rostro

Protegen, suavizan y perfuman la piel.

Pot-Pourri Sirén de Almendras, perfumado

Se emplea como sustituto del jabón para las complexiones sensitivas: rejuvenece y embellece el cutis.

Crema Sirén de Pepinos, Perfumada

Vivifica y devuelve lozanía y juventud al cutis de la mujer y del hombre.

Violentina Dental Sirén

Abrillanta y blanquea los dientes, destruye la carie, vigoriza las encías, tonifica los tejidos bucales y perfuma el aliento.

Rojo líquido Sirén y Rojo compacto,

Para los labios.

Suspiros de Cupido de Sirén

Perfume ideal de finísimos olores de flores orientales.

Pestañina Sirén

Suaviza, perfuma y estimula las raíces de las pestañas y las cejas y promueve su crecimiento.

Pastillas de Violetas Sirén

Para perfumar y refrescar la boca.

MAISON SIREN

(Société Anonyme) IX.e Arr. Paris (Francia).

Sea de fama universal, y los más preferidos por las mujeres elegantes.

La Administración de este periódico se encarga de remitir directamente a Madrid y provincias los pedidos que nos hagan de estos productos de belleza

Publicaciones de LA VOZ DE LA MUJER

Por CELSIA REGIS

Obras publicadas

LA MUJER ESPAÑOLA EN LA CAMPAÑA DEL KERT (agotada).	
ISABEL LA CATOLICA, (2.ª edición), en 8.º y 224 páginas.	2,50 ptas.
LA MUJER EN LOS MUNICIPIOS (conferencia).	0,75 «
LA VILLA Y CORTE DE ESPAÑA (El Ayuntamiento de Madrid por fuera y por dentro durante la actuación como Presidente del mismo del Conde de Valledano), en 4.º con rico papel cuché, 68 fotograbados y 173 biografías de mujeres célebres nacidas en Madrid.	10 «
IDEALES DE AMOR (LA PERLA NEGRA). Novela social, en 8.º, 224 páginas.	2,50 «

De varias marcas

MAQUINAS PARA ESCRIBIR LAS MAS PERFECTAS

PIDALAS A PRUEBA AL AGENTE GENERAL

OTTO STREITBERGER: CALLE BERLIN, 19 (SAN GERVASIO). — BARCELONA Y EN NUESTRA ADMINISTRACION

Novísimos Métodos del doctor Stent.

La debilidad nerviosa, neurastenia, debilidad sexual, insomnio, dispepsia, estreñimiento, reuma, gota crónica, neuralgias, catarrros y la parálisis se curan con los

APARATOS ELEKTRA

Son los únicos métodos que poderosamente secundan los esfuerzos propios del organismo y proporcionan salud, vigor y belleza

Pidan folletos explicativos al Delegado del Dr. STENT, en España, Otto Streitberger: Calle Berlin, 19 (San Gervasio). — BARCELONA y en nuestra Administración.

Granja-Escuela Agrícola Femenina

SECCIONES QUE ABARCA AVICULTURA (gallinas, palomas, gansos y patos), CUNICULTURA (conejos para carne, de lujo y para la industria peletera), APICULTURA, SERICICULTURA, FLORICULTURA, HORTICULTURA Y DERIVADOS DE LA LECHE

Se halla instalada en Carabanchel-Bajo, a espaldas del Hospital Militar. Sus enseñanzas comprenden: clases prácticas sobre Gallinicultura (manejo de incubadoras, clasificación y selección de razas ponedoras, gallineros especiales con nidos registrados, conservación de los huevos y aprovechamiento de la pluma); Cunicultura (crianza del conejo por el sistema celular, clasificación y selección de razas, aprovechamiento de sus pieles en la industria peletera); Colomboleja (crianza de la paloma en sus diversas variedades de raza, aprovechamiento de la pluma y de la palomina); Horticultura (cultivo y conservación industrial de los productos del huerto).

Estas tres secciones se hallan en su vigor y las restantes se están instalando.

VENTA DE PRODUCTOS

Se hallan ya a la venta conejos reproductores y para carne, huevos para incubación y comer; parejas de palomas para reproductores, para comer, para tiro de pichón y verduras y hortalizas.

Los aficionados a estas industrias derivadas pueden visitar la Granja todos los días, de tres a seis de la tarde, viaje cómodo que puede hacerse tomando en la plaza Mayor los tranvías que van a los Carabanchales o Leganés, y que cuesta 30 céntimos hasta el Paseo de Muñoz de Grandes (Carretera del Hospital) y aquí se toma otro tranvía, que cuesta cinco céntimos hasta la misma puerta del hospital detrás del cual está la Granja a pocos metros del mismo.

Pueden pedirse detalles por carta dirigiendo toda la correspondencia al Apartado de Correos 613—Madrid, a nombre de la Directora Celsia Regis, o por teléfono, llamando al número 54-1-83.

Diez palabras sesenta céntimos

Anuncios Económicos

Cada palabra más 10 céntimos

ESCALONA, TAPIERO: torrado de habitaciones, colgaduras, especialidad en muebles ingleses. Caños, 5.—Madrid.

Especialidad en aceites, legumbres, exquisito chocolate gallego, jabón y artículos de limpieza.

Fijese en la excelente calidad de los géneros que vende esta casa a precios económicos.

Servicio a domicilio

JESUS RUA

Santiago 26, Tle. 19-0-36

Se regalan cupones Nacional y Madrid

Profesora de Instrucción primaria, se ofrece para colegio o lecciones particulares. Razón Casa de la Mujer, Plaza de Oriente, 2

Señorita de compañía, para señora, que desee viajar por el extranjero, se precisa, que sepa inglés y francés. Buen sueldo, intachable conducta y referencias. Ofertas por escrito al Apartado de Correos 613.

Señora o señorita, sabiendo traducir bien el inglés, se necesita. Cuatro horas trabajo de oficina. Modestas pretensiones.

Por escrito al Apartado 613 o en persona a esta Redacción: Plaza de Oriente 2, de 10 a 12 de la mañana los días no festivos.

Señora o señorita, que sepa dibujo y fotografía, se precisa para redacción artística de un periódico.

Pretensiones modestas. Por escrito al Apartado 613 o en persona en nuestra Redacción: Plaza de Oriente, 2 (De 10 a 12 de la mañana).

Señora o señorita para ayudante de correctora de imprenta, se precisa. En esta Redacción: de 10 a 12, o por escrito al Apartado 613.

Magnífico y lujos aparador y trinchero, mesa de comedor, cama de matrimonio, lavabo y otros muebles de ocasión, se venden seminuevos, muy baratos.

Razón en nuestra Administración.

OBRAS DE LUCIA CALLE DE CASADO

	Pesetas.
La mujer en el hogar.....	0'50
Siempre vivas (cuentos y crónicas).....	2'00
Educación de la mujer (Conferencia).....	1'00
La Madrecita (Cuento infantil premiado).....	0'40
Retablo Espiritual (Colección de crónicas).....	2'00
Influencia de la Mujer (conferencia).....	1
Educación, moralizan, deleitan, emocionan.	

Se venden en las librerías de Zamora, Plaza Mayor, 11; en la de Suscresores de Hernando, Arenal, 11.—Madrid, y en nuestra Administración.

OBRAS DE JUAN RINCON MONJE

RITMOS DE LA VIDA

Tome de poesías con un prólogo de Carmen Velazco de Lara. Se vende a dos pesetas.

SOCIOLOGIA FEMINISTA

Libro de renovación social, utilísimo para todas las mujeres conscientes. Lleva un prólogo de Celsia Regis.

Precio del ejemplar: dos pesetas.

Los pedidos a casa del autor: Segundo Callizo de Sta. Mónica, 1—2.º Valencia.

O en nuestra Administración: Plaza de Oriente, 2.

Sombrerera, se ofrece a domicilio. Razón: Casa de la Mujer, Plaza de Oriente, 2.

Profesora de corte y confección, en casa y a domicilio, se ofrece. Plaza de Oriente, 2 (Casa de la Mujer.)

Véndese 57,000 pies de terreno en Cuarenta Fanegas (Camino Chamarín,) a 1'15 pie. Idem otro en Ciudad Lineal en frente del teatro en las mismas condiciones razón en nuestra Administración Plaza de Oriente 2, entresuelo derecha.

Srta. Maestra Bachiller ofrece, lecciones cultura general, Bachillerato y acompañar. Razón: Salesas, 6—Farmacia.

Peletera, buen trabajo, en su casa. Plaza de Oriente, 2 (Casa de la Mujer)