

FEMINISMO es el reconocimiento en la ley escrita de todos los derechos que integran la personalidad humana, según el derecho natural.

Directora-fundadora: CELSIA REGIS

ADMINISTRACION: Plaza de Oriente, 2.—APARTADO.—611.—TLE.—54-1 83.—Madrid
REDACCION Y TALLERES: «Granja Femenina».—Apartado.—2.—TLE.—1 2 9.—Caranbachel B 3

Las Columnas de este periódico están siempre abiertas a toda mujer para la defensa de sus sagrados derechos

NUMERO SUELTO DIEZ CÉNTIMOS

Miércoles 12 de junio de 1929

MUY AGRADECIDAS

En «La Voz de la Verdad», de Lugo, del 24 de mayo último, leemos un artículo firmado por P. Murillo que reproducimos, agradeciendo muchísimo el alto concepto que le merecemos y congratulándonos de la exacta interpretación que da a nuestro periódico e ideales que defiende.

Dice:

POR ISABEL LA CATOLICA
Y POR ESPAÑA

III

¿Cómo nació esta campaña?
¿Quiénes son sus organizadores y alentadores?

He ahí dos preguntas a las que me voy a conjeturar en este mi tercer artículo, como deber y agradecimiento a todos cuantos pacientemente me leen y principalmente a cuantos contribuyeron con su óbolo a esta campaña que yo inicié en León.

¿Que cómo nació? Pues de la nada. De la nada salieron los más grandes ideales concebidos por el género humano; de la nada hizo Dios el mundo y de la nada puede decirse que formó al hombre, que fué arcilla. Sin embargo, ¿quién duda que el ser humano es lo más perfecto de todo lo creado, la obra cumbre del Omnipotente?

Como producción perfecta salida de las manos del más humilde y más poderoso de los poderosos, dotado de portentosa inteligencia, ¿puede el ser humano crear y con ebir a semejanza del Creador? ¡Sí, y mil veces sí!

Siempre, claro está, que las concepciones de su númen y el latir de su corazón se ajusten a una recta moral que es decir ley de Dios.

Ejemplo práctico, consecuencia meridiana, es nuestra campaña.

Una cristianísima dama ya conocida en todo el mundo, la Excelentísima señora doña Mercedes Sáinz de Vicuña, recorre Europa y América. No en busca de los fantásticos modelos parisinos; ni las alhajas de Bruselas; ni el pintoresco Montecarlo con su ruleta, epilogo cruento de historias mundanas y desgracias pasionales; ni la agitada vida del Broadway

new, orkino, suma y compendia del dolar mercantilista y del dinamismo sajón... Nada de esto la interesa.

Viaja por estudiar las costumbres de los pueblos, su literatura, su lengua...

A veces la muestran un museo, un monumento o restos de un palacio y ella dice: ¡pero si esto lo tenemos mejor en España! Eso es *faire des châteaux en Espagne*, contestan nuestros vecinos de allende el Pirineo, ilusiones vanas dicen los demás. En España no hay más que la fiesta nacional.

Pero nuestra paladina lucha y se pelea por la madre patria ultrajada, por esta tierra que la ola negra disfrizó de ridículas sin cuenta; escribe, estudia, indaga, abandona las comodidades que la brinda su posición social, pues no se debe ignorar que esta cristiana mujer es hermana de otra cristiana y bondadosa dama, condesa de las Atalayas, marquesa de Montesión y esposa de don Ramón Caimi, ilustrado ingeniero argentino, Cónsul de su país en la capital Guipuzcuana que aplaude la fructífera labor de su esposa.

Doña Mercedes llegó a la patria de sus ensueños dispuesta a seguir luchando por y para ella: recauda más de un millón de pesetas para los pobres soldados que caían en los campos africanos, y después, infatigablemente, sin una hora para el reposo y las distracciones que la brindaran un hogar sin hijos, belleza y juventud, trabaja por su ideal.

No es esta, ¡no!, exclama la cristiana mujer, la tierra de pandereta: esta es la España grande, cuna de santos y sabios; patria de descubridores y colonizadores; archivo de tesoros arqueológicos; esta, esta es la tierra de Isabel la Católica. ¡Isabel de Castilla, ayúdanos!

Y cuando sus labios hubieron pronunciado esta invocación, escribió y consultó con escritores, historiadores, periodistas y prelados; formó juntas; gastó dinero, mucho dinero...

El trabajo era superior a sus fuerzas tuvo necesidad de ayuda y la encontró en una mujer,

tan laboriosa y tan culta como ella: doña Celsia Regis, directora fundadora de LA VOZ DE LA MUJER de Madrid. Esta excepcional mujer no solo dirige su periódico, sino que es el más asiduo colaborador: su pluma briosa, fecunda, traslada a las cuartillas que han de ser reproducidas, sus maravillosos artículos plenos de sugestión, historia, filosofía, feminismo, pero no un feminismo insulso y ridículo no: Feminismo, dice en el lugar preferente de su periódico, es, el reconocimiento en la ley escrita de todos los derechos que integran la personalidad humana, según el derecho natural y este su lema es también heráldico y escudo que blasona en la alada hoja una justicia pura y una moral perfecta; ¡Digna secretaria de su presidente!

¿Sus alentadores? El doctor Gandasegui, Arzobispo de Valladolid, luchador incansable, idealista isabelino, y gran sacerdote; don Mariano Guerras, cultísimo párroco de Valdeverdeja (Toledo), académico correspondiente de la Historia; don Francisco Ponseca, de cuya cultura tienen ya noticia mis lectores; don Alberto L. Carbajal, conocido más por el «redactor del Bierzo» cuyo mejor elogio es decir que escribe mucho y bien, facultad de eximios periodistas a quienes los pequeños no podemos aventajar; sus numerosos artículos en «Las Riberas del Eo» se leen en América y España con ansiedad.

Y como muestra basta este botón.

¿Como nació? ya lo veis, de la nada.

¿Puede el ser humano concebir santas idealidades, promover la gloria de un santo y luchar por la verdad histórica y por la patria? ¡Siempre si y mil veces sí!

P. Morillo

LA POLIGAMIA Y MONOGAMIA EN TURQUIA

Hace sólo diez años según la ley coránica, los turcos se permitían el lujo de tener varias mujeres. Pero... Una revolución les permite o les obliga a no tener más que una. ¿Y qué resulta? Que «más revolucionarios todavía», son incontables los que se deciden por... no tener ninguna, pasando así del harén al celibato. ¿Cuestión de economía... o de libertad? El resultado no es muy halagador para las mujeres... turcas. Ni para Mustafá kemal, que se ha apresurado a proponer a la Asamblea Nacional un proyecto de impuesto especial bastante fuerte para los turcos de veinticinco a cuarenta y cinco años retractorios al matrimonio.

Isabel la Católica en Méjico

ACERCA DE UN PROYECTO DE MONUMENTO

Cuantos hayan seguido atentamente nuestra labor en estas columnas, habrán podido advertir cuán sincero y hondo es nuestro amor a todas las naciones hispanoamericanas por igual. Asimismo habrán podido observar que nuestras informaciones son siempre veraces, ya que, sujetos a error como todo ser humano, procuramos que ellas se hallen debidamente documentadas.

Dicho esto y en nuestro deseo de que los lectores, a quienes hasta ahora presentamos aspectos agradables acerca de las relaciones de los pueblos americanos con España, no desconozcan que existen aún allí algunos resabios del rencor que la lucha por la independencia dejó, queremos referir lo que ha ocurrido en Méjico con el proyecto lanzado de erigir en su bella capital un monumento a la sin par Reina Isabel la Católica.

Se hizo, hace meses, eco del proyecto el gran diario «El Universal», en su plana de honor, y he aquí algunas contestaciones adversas a la idea.

Don Salvador Novo, uno de los más altos exponentes de la juventud que escribe: «No fué doña Isabel la Católica la del mérito. Ella empeñó las joyas, lo que hubiera hecho cualquier que acepta una empresa Mejor que traigan a Colón al zócalo. Y a doña Isabel que la lleven a un jardín cualquiera de la ciudad.»

Doctor Pintor, folklorista: «¡No me hable usted de esa barbaridad! Es una estatua contra la dignidad nacional. De ahí a levantar un monumento a Cortés no hay más que un paso. No me hable, no me hable.»

El historiador licenciado Alfonso Toro: «Cuando en la plaza de Oriente, de Madrid, se levante una estatua a un califa, entonces debemos levantar una estatua a doña Isabel la Católica.»

El profesor de Arqueología don Lauro Aguirre: «¡Ningún monumento a Isabel la Católica!»

El historiador don Enrique Juan Palacios: «Si la estatua

de Isabel la Católica llegara a erigirse en la plaza Nacional, de Méjico, correría la misma suerte que los Pegasos de Querol, porque aun cuando ilustre la Reina española, su memoria dice poco al corazón de la raza mejicana.»

El rector de la Universidad, licenciado don Antonio Castro Leal: «Ese proyecto va a encontrar muchas obstáculos para su realización. Sería mejor un monumento a la República, que simbolizara todos los momentos de nuestra vida.»

El director de la Escuela de Bellas Artes, don Manuel Toussaint: «En vez de un monumento a doña Isabel que se levante a la Historia de Méjico, a la vida anterior a la Conquista, en la que el indio sea el principal motivo; naturalmente, a través de la Historia figuraría el símbolo de la cultura traída por los españoles.»

El director de la Enseñanza secundaria don César Ruiz: «Cuando se haga un monumento en honor de extranjeros ilustres, entonces puede quedar bien la figura de doña Isabel la Católica.»

¿Para qué seguir? Creemos que tales opiniones no precisan comentario por nuestra parte y no merecerían la pena por la ignorancia que suponen, de que ni siquiera nos tomásemos la molestia de parar mientes en tamaños despropósitos si no fuera porque quienes emiten semejantes juicios ocupan puestos activos en la nación mejicana, hecho que les da mayor fuerza y nos ayuda a descubrir muchas cosas de las que se han dolido estérilmente y en muchas ocasiones nuestros compatriotas allí residentes. Lo único que lógicamente cabe pensar es que esos señores olvidan o desconocen el celo nobilísimo de aquella santa Reina en favor de sus hermanos de raza, a los que pretendió llevar una civilización superior.

A pesar de estos ciertos y desagradables votos en contra, que evidencian un ambiente por el que han pasado todos los países hispanoamericanos, pero en el que ya no persiste ninguno, y, sobre todo, en los medios culturales, no se crea, por ello, que todo el Méjico intelectual abunda en tales injustas opiniones, sino que, por el contrario, son muchos los que reconocen la magna obra, en

LA VOZ DE LA MUJER

PERIODICO FEMINISTA

De progreso social, de cultura y orientación profesional de la mujer.

Redacción y Administración:

PLAZA DE ORIENTE, 2.— Madrid
TELEFONO 54-1-83APARTADO DE CORREOS 613,
donde se dirigirá toda la correspondencia.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID

Trimestre..... 2'75 ptas.
Semestre..... 5'00 »
Un año..... 9'00 »

PROVINCIAS

Trimestre..... 3'00 ptas.
Semestre..... 5'50 »
Un año..... 10'00 »

EXTRANJERO

Semestre 10 ptas.
Un año 18 »

(Para Madrid y provincias no se hacen suscripciones por menos de tres meses; para el extranjero por menos de seis)

NUMERO SUELTO

DIEZ CENTIMOS

25 ejemplares.....1'75 ptas

SE PUBLICA MIERCOLES Y SABADOS

PRECIOS DE ANUNCIOS

POR PAGINAS

Página entera... 100 pesetas (sin inserción)
Media página... 50 —
Cuarto de página... 35 —
Octavo de página... 20 —

POR LINEAS

Lineas del cuerpo ocho..... 30 céntimos.
del cuerpo diez..... 20 —

POR PALABRAS (SECCION ECONOMICA)

Diez palabras del cuerpo ocho.. 60 céntimos
Cada palabra más, 5 céntimos.

POR CENTIMETROS

Del cuerpo ocho, 60 céntimos el centímetro
del diez, 50 —

Comunicados, artículos de información industrial con grabados en el texto, etc etc, a precios convencionales.

SITIOS EN QUE SE VENDE

LA VOZ DE LA MUJER

EN MADRID

Calle San Bernardo esquina a la de Reyes (puesto de periódicos en el Ministerio de Gracia y Justicia).

Calle de Alcalá (quiosco en frente a las Calatravas).

Quiosco el Fénix en frente de la Gran Vía.

Quiosco en frente del teatro Apolo.

Quiosco de la plaza del Rey (calle del Barquillo).

Idem en la Glorieta de Atocha en frente del Hotel Nacional.

Calle Espoz y Mina, esquina a la de la Cruz.

SI ES USTED FEMINISTA
LEA LA VOZ DE LA MUJER

conjunto, de España y la especialísima de la Reina Isabel.

Para comprobarlo baste saber que, entre otros, el señor licenciado don Miguel Alessio Robles, que fué ministro de Méjico en España, después de pronunciarse decididamente a favor del proyecto agrega: «Y da verdadera tristeza estar discutiendo asuntos que no deben discutirse. La gratitud, la cultura, el patriotismo y la civilización nos obligan a levantarle un monumento a la más excelsa de las Reinas del mundo.»

Al propio tiempo, el señor don Herminio Pérez Abreu, alcalde que fué de la ciudad de Méjico, en 1921, recuerda que en aquella fecha se puso una primera piedra del monumento a la Reina española, entendiéndose que «la idea es noble y, seguramente, tendrá la mejor aceptación del Gobierno actual, que, por ventura para nuestra raza, de origen hispano-indio, dista mucho de los hombres del pasado que se aferraban a la tradición absurda de que no debemos honrar a los héroes españoles que nos conquistaron y civilizaron.»

Hemos creído necesario recoger fielmente este hecho desconsolador, pero evidente, porque cuando España, generosa y noblemente, se prepara a erigir un monumento en la capital del reino al libertador Bolívar, la actitud de los mejicanos a quienes nos referimos en este artículo parecía dar la razón a aquellos que se opusieron al proyecto en favor del homenaje al ilustre caraqueño, entendiéndose que es prematuro, al menos ese gesto tan español y, a nuestro juicio tan hermoso.

Se hace necesario, por consiguiente, una más activa campaña en favor de la causa hispana, porque, desde luego, quienes en Méjico se han opuesto a la exaltación allí de la Reina Isabel la Católica, tan merecida y tan obligada, lo han hecho porque rutinariamente han admitido todas las calumnias y falsedades que la

envidia ajena forjó contra España.

Cuando esa patriótica cruzada se emprenda, y se aborde seriamente la divulgación, en forma que llegue a todos, de los documentos que yacen en nuestros archivos o sólo son conocidos por una minoría, téngase por seguro que el caso lamentabilísimo de que nos hemos visto obligados a tratar no volverá a repetirse.

Hispanófilo

(De «A. B. C.»)

UNA NIÑA QUE CANTA
PRODIGIOSAMENTE

Valencia.—En el teatro Ruzafa se ha celebrado una función organizada por la Asociación de la Prensa, que ha sido un éxito. La compañía de Loreto Prado y Chicote estrenó la farsa cómica en tres actos titulada «Tú serás mío», que alcanzó un éxito de risa. Pedro Sepúlveda y Salvador Mora, con sus haistes, representaron en el primer acto de «Los trucos». Luego hubo un concierto a cargo del tenor alicantino Pepe Escolano, soldado del regimiento de Ingenieros, y Pilar Martínez Castelló, niña de catorce años. Cantaron varios trozos de ópera y canciones españolas. Escolano posee una voz extensa y bien timbrada. La niña Pilar constituyó una revelación. El público, puesto en pie, no cesaba de aclamarla, admirado de sus facultades.

Al terminar el espectáculo, el público la esperó en la calle y repitió las ovaciones.

LA SEÑORITA ESPAÑA ES
ADMIRABILISIMA EN GALVESTON

Galveston.—Han comenzado los desfiles de bellezas que se disputan el título de «Miss Universo», concurso en el que toma parte «Miss España.»

Se celebró un desfile, en el que tomó parte la representación española, cuya presencia en el certamen fué objeto de favorables comentarios.

«Miss España» llevaba un riquísimo traje, color amatillo

pálido, que constituía un magnífico fondo, sobre el que se destacaba su pelo negro, azabache, sobre el que la concursante había colocado una rosa encarnada, que pendía ligeramente sobre la oreja izquierda. Rosario constituía, a juicio del público que presenciaba el desfile, la verdadera encarnación de la gracia femenina y de la belleza andaluza, y su paso motivó comentarios muy halagüeños.

También tomó parte en el concurso internacional de belleza con motivo del baile que se celebró después en el Hotel Galvey, donde sus encantos y su gracia española fueron muy celebrados por el público.

La concursante española ha declarado a los periodistas que se encontraba muy bien de salud y que estaba muy contenta; pero que no se preocupaba demasiado del resultado del concurso.

INGLATERRA

Las mujeres casadas deben
ser coquetas

Londres.—«Las mujeres casadas deben coquetear algo, ahora y siempre, si no quieren correr el peligro de abandonar se y de perder las cualidades que las hacen atractivas para sus maridos.» Esta teoría ha sido expuesta durante la discusión de una sentencia del magistrado Mr. Cairns, según la cual ninguna mujer que carezca de un poco de «fuego» vale la pena como esposa.

La conocida actriz miss Isabel Jerans, en una entrevista concedida a un periodista que la interrogó a propósito de este asunto, ha declarado:

«Ha pasado ya el tiempo en que la mujer debía ser dócil y hacer cuanto le decía su marido. No—añadió—, no creo que un «firt» ocasional de una mujer casada pueda causar a ésta el menor perjuicio. Un poco de peligro es, a veces, una gran cosa. Es, desde luego, muy ventajoso, tanto para la esposa como para el marido, pues constituye un medio para mantener el entusiasmo que deben sentir el uno por el otro.

Un poco de «fuego» en la

mujer o en el marido es un verdadero estimulante, y en los tiempos en que vivimos todos deberíamos poseer alguna porción de él. Sin él una persona se hace pesada e insostenible. Estoy completamente segura de que, en realidad, todos los hombres prefieren una mujer con talento y carácter a una insípida y abandonada.

Los hombres—terminó diciendo—deben tener también su poquito de «fuego». Nosotros, las mujeres, preferimos la vehemencia a la mansedumbre.»

TURQUIA

El voto femenino

Constantinopla.—El Gobierno no ha pedido a la Asamblea Nacional turca que ratifique el proyecto de ley autorizando a las jóvenes de diez y ocho años cumplidos a votar en todas las elecciones municipales.

SUIZA

El voto de las mujeres

Berna, 10.—Una numerosa Delegación de mujeres suizas se dirigió al palacio federal de esta ciudad y entregó a los presidentes de ambas Casas del Parlamento una petición con 230 firmas en favor del voto para las mujeres.

CURIOSIDADES

LO QUE VALEN LOS DEDOS DE LA MANO

Según la escala de valores que tienen en vigor la mayor parte de los Sindicatos mineros y Compañías europeas aseguradoras contra accidentes del trabajo, la pérdida de ambas manos da derecho a un obrero al 100 por 100 de la indemnización, por considerarse este accidente como un impedimento absoluto para el trabajo.

Si el obrero pierde la mano derecha, la indemnización es del 70 al 80 por 100, mientras la pérdida de la izquierda sólo es compensada por el 60 por 100 de la indemnización total. Al dedo pulgar de la mano derecha se le reconoce de un 20 a un 30 por 100. El índice de la mano derecha vale de 14 a 18 por 100, y el de la izquierda, de 8 a 13 y medio. El dedo medio tiene el valor apreciativo de un 10 a un 16 por 100. El anular es el menos apreciado en las indemnizaciones, pues sólo se le reconoce un valor comprendiendo entre el 7 y el 9 por 100, mientras el meñique vale del 9 al 14.

La diferencia entre los porcentajes para un mismo dedo depende de los distintos oficios y profesiones. Así, el dedo índice de la mano derecha, por ejemplo, tiene mayor importancia para una persona que se gana la vida escribiendo que para otra que realiza trabajos que requieren un exceso de fuerza física mucho mayor.

Si, por extravío en Correos, algún suscriptor dejara de recibir algún número puede pedirlo a nuestra administración, para remitirle de nuevo.

Proveedor de la Real Casa
MARIO HERRERO
SUCESOR DE
G. Loureiro
CORTE INGLÉS
CARRETAS, 14
SUCESORAL ALCALÁ, 33 LAS CALATRAVAS
MADRID
SON LOS MEJORES POR SU CLASE Y ESMERADA CONFECCIÓN

MUJERES

La herencia de mistress Parkhurst

El más frecuente comentario que ligado al de las recientes elecciones inglesas se escucha estos días en los labios de las mujeres de todos los países es: «Si mistress Parkhurst levantara la cabeza! Si la levantara, porque no cabe dentro de la humana posibilidad asistir con pórcamente al propio apoteosis, y porque rara vez—ninguna vez es el sembrador de ideales llamado a coger por su mano misma la cosecha. La que en Londres acaba de darse supera en muchísimo a la siembra: donde se pedía el Votefor women o derecho de la mujer electora, se ha dado el de la mujer elegible. Y lo que es algo más, la realidad viva y tangible de la mujer elegida.

Cosa todavía incomprensible para nosotras, las muy femininas (¡oh, y a tanta hora!) mujeres latinas, en Inglaterra un gran número de mujeres votantes ha empleado la fuerza de su voto en lograr el éxito, el triunfo de otras mujeres. Irrumpen por ello de pronto en la Cámara de los Comunes trece diputadas femeninas—trece diputadas, mejor—, que reciben así de manos de sus compañeras, de manos del pueblo, la corregida y enormemente aumentada herencia de mistress Parkhurst.

Son trece, número de la dicha o de la suerte, según las latitudes. Se llaman Lady Astor, duquesa Atholl, Lady Iveagh, miss Megan Lloyd George, miss Bompfield, miss E. Wilkinson, miss S. Lawrence; miss Jenny Lee, mistress Mary Hamilton, lady Cynthia Mosley, mistress Pictou Tuberville, doctora Ethel Bentham y doctora Marion Phillips. Representan a toda una humanidad femenina, no sólo por el número de votos—confianzas, voluntades—en que se apoyan, sino también porque entre las trece suman las más diversas situaciones sociales, edades, ideas, cualidades físicas... Hay aristocráticos lirios y campesinas amapolas, universitarias y luchadoras, mujeres maduras y muchachas en la primera y más lozana juventud. Lady Astor, noble, bella, elegantísima goza de tal prestigio, que logró derrotar en toda línea al candidato laborista Westwood; miss Megan Lloyd George milita al lado de su padre, el «leader» liberal, y como aquella, debe avanzar a gasto por la ruta que previamente le trajo un nombre ilustre... Mas ¿podría decirse lo mismo de esa pequeña y linda Jenny Lee, hi-

ja de un minero, educada en la escuela pública, graduada luego en la Universidad de Edimburgo merced a su propio esfuerzo, parlamentaria—hoy—a los veinticuatro años?

¿Y de la bonachona miss Bompfield, a quien señalase como probable ministro de Higiene de Gabinete laborista? Junto a las humildes, las encumbradas, contrastando con las gráficas de universitarias los tocados coquetones de las muy femininas. Y todas coincidentes en un mismo punto. ¿Pudo señalar en esto mistress Parkhurst al legar su herencia?

Factor electoral nuevecito, todavía sin estrenar, la entrada plena de las mujeres, y especialmente de las mujeres, muy jóvenes en las elecciones, constituía la gran incógnita de las recientemente celebradas en Inglaterra, justificando la enorme expectación sin precedentes en torno a ellas despertada. Se hicieron las más opuestas y raras conjunciones. Tanto se temía de una parte el secular conservadurismo de la mujer, lógicamente temerosa de todo cambio que turbe, que inquiete la calma del hogar—del recinto que hasta anteayer lo guardó celoso, en inmovilidad, mientras el hombre, avanzando, se alejaba insensiblemente de ella—, como de otra parte se vaticinaban las más negras y violentas calamidades, originadas por el extremismo, por la pasión, por la impericia naturales en la mujer, electora novel. ¿Qué iba a suceder? ¿Que sucedería...? Ninguna catástrofe ciertamente. El refuerzo magno—por lo menos, en cantidad—del voto femenino ha contribuido enormemente al triunfo de una democracia, a la victoria de los laboristas, del partido trabajador. Ello es perfecto, absolutamente natural y lógico, si se tienen en cuenta que el Trabajo es una de las cosas que más vivamente, más directamente, más ineludible y hondamente interesan, acucian hoy a la mujer. Es un arduo, doble problema de pan y de espíritu, del que nadie—hombre ni mujer—se puede evadir. «El hombre que no trabaje tampoco comerá», decía San Pablo. Si una mujer, como es natural, va al lado de ese hombre y no trabaja ella, se quedarán los dos sin comer. La mujer quiere, justamente, estar en situación de defender los derechos del trabajo—no sólo del suyo, sino también el de los hijos y el del marido, pues que en él se apoya el hogar, el viejo y eterno recinto, que ella jamás, pase lo que pase, quedese dentro o salga afuera, perderá de vista. Ella sabe también que sólo desde una posición democrática podrá contribuir a esa defensa. Y a la de la paz.

Porque yo no sé, ni casi me importa, lo que pueda hacer la

mujer en el Parlamento. Y, después de luego, me parece más lúbrica, más gentil—suprema razón femenina!—una mujer en su íntimo recinto que mezclada a la agria y fea política. Pero... ante los tres motivos: escuela, paz, trabajo, no es posible inhibirse, pues que en ellos residen precisamente la calma, la seguridad y la gracia de todo recinto de intimidad. ¿Y qué vale entonces una estética razón?

Maria Luz Morales
(De El Sol)

Hacia una España mejor**GRANDES MALES EVITABLES**

Poco resultado para la moralización de las costumbres se logrará por la campaña contra las pornografías de la prensa, del teatro o del Cinematógrafo, si no se ataca la más pública, es, andalosa y sensual, que es la de los trajes incitantes y lascivos y la de los «baños de sol» que toman juntos hombres y mujeres, en desnudez paradisiaca, en muchas playas de moda, tolerándolo padres, maridos o hermanos, que algunas veces hasta toman parte en sus «cuadros vivos».

Recien salido a teniente y destinado a Barcelona, me escandalizaba cuando veía las meretrices a la puerta de los prostibulos con falda corta y descotadas para escitar más a los transeúntes. Si entonces me hubieran dicho que años después esa iba a ser la indumentaria de las damas distinguidas y de las mujeres honradas, no lo hubiera creído. Y menos que además se iban a pintar los labios, estrecharse las cejas y fumar.

No hay malvados más temibles y atrevidos que quienes se disfrazan con el alarde de un fervor religioso que no sienten, y toman como guardia, para meditar o preparar sus fechorías el templo o la congregación religiosa, pidiendo recomendación a los que de buena fé los frecuentan, para la impunidad de sus iniquidades codiciosas. Esa odiosa fauna social desaparecería si no hubiera quienes por abulia, fanatismo vanidad o torpeza les ayudan a salvarse, y hasta engordan al animal dañino dándole un sueldo.

En las apuestas de los frontones y de los hipódromos, así como en casi todas las jugadas de Bolsa, la mitad de los «jugadores», o sea los que pierden, suelen ir estafados. Son más peligrosos estos «juegos» que los de envite y azar. En el antiquísimo Código de Manú se prohiben las apuestas sabiamente, y también aquellos juegos y la embriaguez. Aun rige en algunos Estados de la India.

La colosal fuerza de un vecindario armado se ha podido apreciar en el Rif, en nuestra zona de protectorado, poco mayor que la provincia de Badajoz, para some-

ter la cual hemos necesitado gastar más de cinco mil millones de pesetas y derramar raudales de sangre, frente a unos pocos miles de moros sin organización militar, pero todos armados y con verdadera «unión patriótica», los que además combatían al mismo tiempo contra Francia ultimamente.

Si se hiciera uso de los 28 medios de allegar recursos que expuse en el Congreso la mayor parte y también los publique en la re-

El Matrimonio, la Familia y el Divorcio

(Vease desde el número 292)
(continuación)

El hombre se reunió en sociedad porque es un ser social por naturaleza; porque siente en su corazón una ley imperiosa de amar a sus semejantes; porque se lo dice su conciencia; porque se lo dicta su razón y se lo exigen las necesidades de su alma y de su cuerpo. Alejad al hombre de la sociedad y le veréis envilecerse y embrutecerse gradualmente, y será su condición poco superior a la de fieras del bosque; tendrá, si se quiere, más que instinto, tendrá razón; tendrá también en sí el germen de la moralidad de sus acciones, de la perfección y del progreso indefinido; pero son plantas estas que sólo crecen con la unión y el trato de los hombres, que sólo se desarrollan respirando el ambiente social. Sin sociedad no hay lenguaje; sin lenguaje no hay comunicación de ideas, y sin comunicación de ideas no existen ni artes ni ciencias, y permanece la sociedad en eterna infancia, condenada a vivir en círculo angustioso y fatal, que ni se ensancha ni se estrecha, y ofrece a su insaciable actividad en el largo transcurso de los siglos el mismo limitado monótono horizonte.

Ser ideal e inmenso, nació la sociedad al mismo tiempo que el hombre, y desde entonces nunca ha dejado de existir. Creada por el Supremo Hacedor para ser el santuario del progreso y de la perfección humana, se cierne majestuosa sobre el inmenso espacio y boga en el mar de las edades; a sus pies mueren los hombres, pasan los siglos, desaparecen las generaciones, cambia la faz de los pueblos, y ella, avanzando siempre, sigue inalterable en su ley de perfección. El tiempo destruye en torno suyo; pero ella, creciendo grandiosa sobre las ruinas, recoge la herencia de lo pasado en la agonía de los imperios y de las edades, para depositarla en la cuna de las nuevas civilizaciones que a su vez espigarán en sus brazos. Y así, embellecida por los siglos, atesora en su fecundo seno las riquezas del entendimiento, da vida a las ciencias y a las artes, y comunica a las nuevas generaciones las conquistas del tiempo pasado; por ella progresa la humanidad y camina hacia su perfección; por ella alienta la noble ambición en el corazón humano, y la caridad, la fama, el bienestar, la riqueza y la gloria son bienes que por ella sólo existen en el mundo.

No quiero ni puedo detenerme en el examen de la teoría del pacto presunto o tácito del género humano y en la refutación de las doctrinas de las demás escuelas políticas y sociales que traen su origen de la utopía de Rousseau y se empeñan en hallar el principio de la sociedad únicamente en la voluntad humana. Hijas degeneradas de las doctrinas del pacto social, se destruyen todas ellas con los mismos argumentos que

vista «Banca y Bolsa», se podrían reducir lo menos en una cuarta parte las contribuciones que abruma a los españoles que no las eluden fraudando a la Hacienda, que antes eran muchos, como demostró mi más leal amigo en 3113 casos, sólo en dos provincias, en los años 1907, y 1908, renunciando a los premios de denuncia en favor de dos Orfanatos militares, uno iniciado por él en 1894; en un folleto que publicó en Burgos siendo soltero.

Felipe Crespo de Lara

antes enunciaba. Queriendo evitar ciertas contradicciones, incurran todas ellas en inexplicables errores; suponen que el hombre aislado, cuya inteligencia apenas funciona, pudo concebir el estado más perfecto de la sociedad civil; suponen que esta concepción entró igualmente y a un mismo tiempo en la mente del número de los hombres; suponen que, libres y sin freno, buscaron éstos un freno y una opresión; suponen que los descendientes obedecieron sin resistencia al pacto inicuo de sus ascendientes; suponen que, siendo la sociedad hija de un contrato entre los hombres, los derechos y las obligaciones que nos imponen no pueden modificarse ni destruirse por el mutuo consentimiento de las partes; y suponen, en fin, que el hombre cambió de naturaleza por un acto de su voluntad, y que ser libre y aislado en un principio, se convirtió por un contrato en un ser social y esclavo.

¿Puede reunirse en menos trecho mayor número de absurdos errores? Frutos legítimos de las funestas doctrinas de los siglos XVII y XVIII, la teoría del pacto social está destinada a servir de escarnio y mofa a las venideras generaciones, que nunca podrán figurarse, en su asombro, como pudo tener jamás partidarios tan extraña locura, y sobre todo, cómo pudieron realizarse a nombre suyo tantas y tan sagrientas revoluciones.

Al lado de estas aberraciones de la inteligencia, surge otra escuela que con más nobles, aunque erróneas doctrinas, pretende que a la familia debe la sociedad su origen. La familia ha sido en efecto la forma primera de la sociedad; ha sido la primera esfera en que se ha agitado la actividad social del hombre, ha sido el origen histórico de las tribus y de las naciones, el molde de la sociedad política, pero de ningún modo el origen natural y primitivo de la sociedad; y pretender lo contrario es confundir el efecto con la causa, es afirmar que existe en nosotros la sociabilidad, porque existe la familia, mientras por el contrario se reúne el hombre en familia, porque siente en su naturaleza la ley de sociabilidad. Nosotros creemos que la sociedad primera fue la sociedad conyugal, y que de ella se derivan todas las demás sociedades particulares; pero es al mismo tiempo nuestra firme creencia que de la sociabilidad humana nace a su vez la sociedad conyugal, y que ésta no fué más que el primer producto, la creación primera de aquella ley eterna.

Antes que existiese el hombre, antes que fueran los mundos, antes que de la nada saliera el universo, existía la sociabilidad en el ser inconcebible del Altísimo: era una de las leyes de (Continúa en la 2.ª columna de la página 6)

De Cocina

MENU DE LA SEMANA

Sopa de cintas.—Lomo de ternera a la campesina.—Huevos a la hortelana.—Barquillos a la italiana.—Vino de Málaga

Sopa de cintas.—Se hace una pasta con 1/3 de kilo de harina, seis yemas y dos claras de huevo, sal, perejil picado muy menudito, pimienta, nuez moscada y la cantidad de agua suficiente para componer una masa compacta que se extenderá sobre una madera bien limpia y se le pasará un rodillo o adelgazará con una paleta, recortando a después en tiras pequeñas.

Estas tiras se irán echando poco a poco en leche o en caldo hirviendo, dejándolas cocer media hora y polvoreándolas antes con la harina, al objeto de que no se achieran unas con otras.

Lomo de ternera a la campesina.—Se mezcla con tiras finas de tocino la parte más gorda un buen lomo de ternera cortado a lo largo.

Se colocan en una fuente, también larga, y se pone encima media docena de rajás de limón y otras tantas de cebolla cruda; se echa en seguida bastante aceite para que se empape bien la carne, y que desborde en la fuente en derredor de la ternera.

Se salpimentan con moderación, y al cabo de un cuarto de hora se le da una vuelta a la carne, salpimentándola otra vez. A los veinte minutos se envuelve el lomo de ternera, atándole bien un bramantillo en papel blanco engrasado, y hace cocer en la cacerola con el resto de adobo. Cuando la carne está casi cocida, se a quite el papel, y se acaba la cocción al fuego muy lento.

La ternera así condimentada se sirve con un poco de su propio jugo y unas patatas en derredor, cocidas de antemano y doradas después en la fritura.

Huevos a la hortelana.—Tómense guisantes verdes y cuézase con caldo; en seguida que esté tiernos júntenseles coscorrones fritos, rómpanse los huevos, échenseles sal y pimienta para sazónarlos y hágase cocer con fuego por ambos lados.

Barquillos a la italiana.—Póngase en una sartena 300 gramos de almendras mondadas y majadas, seis onzas de azúcar en polvo, una onza de harina, dos o tres claras de huevo; bátase bien esta mezcla, extiéndase sobre una plancha de respostería untada de mantequilla, salpíquense encima unos cuantos pistachos picados

dos o pasas de Corinto; póngase a cocer al horno con fuego lento, y termínese como los demás de su clase.

Vino de Málaga.—Se graduará con azúcar quemado una botella de vino mixto comunicándole el color y saborcillo que le distingue; mas como el vino mixto siempre es dulce, a fin de volverlo áspero, puede formarse con agua o alcohol de nueces verdes, que es mejor, o con los retoños de las hojas de los nogales que son áspers, y así podrá hacerse dulce o seco.

Consejos Higiénicos

LA ESTETICA DE LOS OJOS (Continuación)

Los pigmentos que dan color a los ojos guardan relación exacta con la distribución pigmentaria en el resto del organismo. Esto ocurre como regla general, aunque algunas veces el iris tiene poco pigmento—ojos claros, verdes, azules—en individuos fuertemente pigmentados (morenos), y al contrario, iris intensamente coloreados—ojos negros—en individuos despigmentados (rubios). Estos contrastes llaman la atención, interesan, hacen regla de excepción y determinan una perfección o belleza; realmente son caprichosas anomalías en la distribución de los elementos pigmentarios. Hasta tal extremo es exacta esta afirmación, que en nuestra bibliografía oftalmológica existen casos con inscripciones en el iris, como el de la enferma Josefina Luisa, presentada por el doctor Wilde el 25 de mayo de 1829 a la Academia de Medicina de París. Esta enferma presentaba sobre el iris la siguiente inscripción: Napoleón, Empereur. Este fenómeno, insólito en los anales de la Medicina, fué objeto de acaloradas discusiones; el pigmento iridiano y las fibras se hubieran colocado de tan caprichosa forma, que con un pequeño esfuerzo de imaginación era posible hacer la lectura de esta frase.

El doctor Tenón, más tarde, hizo la publicación de un caso con una T grabada en el iris, y más recientemente se conoce otro caso, llamado «el iris del reloj», que se conserva en el Museo Dupuytren, de París. Estas formas caprichosas de pigmentación reconocen en la clínica diaria grados distintos: el albinismo congénito, la acromasia circunscrita, el vitiligo, la heterocromía y los nevus, que en algunas ocasiones originan la duda de si se trata de lesiones congénitas o de restos de procesos patológicos.

¿Pueden los ojos cambiar de color? Si; éste es un hecho de observación que tiene además una explicación satisfactoria: cambian de color con la edad, con los cambios de clima, con las enfermedades. Estos trastornos pigmentarios guardan relación con las modificaciones del pigmento general del organismo; pero además yo he observado cambios de color durante el día y distinta coloración según la luz a que se exponga un ojo. La interpretación de este hecho es más difícil, pero puede ser ésta: el iris está en continuo movimiento, regulando los cambios de luz. Esto se llama en Medicina hipus fisiológico. Pues bien; si los elementos pigmentarios no están aprisionados

entre las mallas del iris, sino únicamente depositados en ellas, las contracciones pupilares determinan una distribución más o menos homogénea y, por tanto, un color distinto del ojo. Si la luz es fija y de un color determinado, el iris se mueve al unísono de la onda excitadora y será posible hacer cambiar el color en determinadas y raras circunstancias. No siendo así, por un ejercicio mecánico o por la acción de la luz sobre el ojo no es posible, sin gravísimo riesgo para la visión, someter al ojo a ser pintado por dentro.

Cejas, párpados y pestañas constituyen el adorno lujoso del globo ocular.

Las cejas son las eminencias arqueadas y provistas de pelos que a cada lado de la línea media se ven encima de los párpados; corresponden al borde superior de la órbita y tienen por límites exactos los mismos límites de los pelos que la cubren.

Las cejas ideales han de ser en forma de arco dirigido trasversalmente y con la concavidad mirando hacia abajo. Ha de ser posible diferenciar en ellas tres partes: una porción interna redondeada, la cabeza; una extremidad externa adelgazada y una porción media que llamaremos cuerpo. Deben existir veinte milímetros de distancia entre la cabeza de ambas cejas, zona que se llama intersuperciliar, que corresponde a la anchura de la nariz y donde no deben existir pelos en absoluto.

La cantidad de pelos en las cejas puede aumentar hasta el desarrollo de la mujer; no sufre modificación alguna durante toda la vida genital, y al llegar la menopausia las cejas crecen desmesuradamente, entrelazándose y dando a la cara el primer trazo claro de vejez. Por eso está justificada la preocupación de la mujer de todos los tiempos de depilarse las cejas, sosteniendo la forma lineal y mostrando al exterior un carácter de juventud y de actividad sexual.

La moda actual del pelo cortado ha nacido indudablemente de un hecho de observación femenina: a las modificaciones del pelo en las cejas en la edad madura corresponde también la disposición del cabello en la nuca, caracterizada por dos prolongaciones laterales muy dibujadas, formadas por pelos largos y rizosos; diferencia esencial de la función total ovárica con la nuca lampiña.

Estos estigmas de hiposexualidad quedan fácilmente resueltos con las modas actuales.

Las cejas están dotadas de movimiento, pues existe en ellas una capsa muscular formada por tres haces que se entrecruzan. Estos movimientos se asocian al de los párpados e intervienen con gran interés en la expresión de la mirada.

Desde las cejas hasta las pestañas se extienden los párpados, los cuales recubren en su totalidad el segmento anterior del ojo, protegiendo el órgano de la visión contra los agentes exteriores. El párpado superior es mucho más móvil y extenso que el inferior. El predominio de superficie del párpado superior sobre el inferior es muy marcado en estado de vigilia; pero durante el sueño el párpado superior se extiende totalmente para recubrir el ojo.

(Continuará)

Si, por extravío en Correos, algún suscriptor dejara de recibir algún número puede pedirlo a nuestra administración, para remitirle de nuevo.

Conocimientos Útiles

Para conservar el cutis fresco.

Sarah Bernhardt, a quien el mundo adoró por su arte, fué también famosa por su tez, que parecía la de una niña. Aun en sus últimos años la conservaba suave y casi sin arrugas. Ella confesaba alegremente que debía ese milagro a los huevos. Tenía una granja con gallinas, nada más que para proveerse de huevos frescos.

Quién tenga el cutis ajado o pierda su frescura, ensaye el tratamiento por medio del huevo. Primeramente lávese la cara en agua tibia (no caliente), enjuáguela luego con agua fría; si puede dejar caer en ella un pedacito de hielo, mejor. Séquese luego bien el cutis con una toalla suave.

Sepárese la clara de la yema del huevo. Sólo la clara es eficaz para el tratamiento de bellez; pero las yemas no se desperdician, puesto que encuentran aplicación en la cocina. Sumérjanse pedacitos de algodón en la clara, empapándolos bien; luego aplíquense sin frotar por todo el cutis, cambiando los algodones cuando estén secos. Este proceso debe repetirse hasta que toda la clara haya sido absorbida por el cutis.

Se deja secar bien. Hay que esperar, por lo menos, quince minutos. Luego se pasa por la cara un pedazo de trapo humedecido en leche tibia y agua. No se enjague la cara, porque la clara de huevo tarda algún tiempo en obrar. El tratamiento se aplica por la noche, y no se enjuga la cara hasta el otro día por la mañana. Tres o cuatro aplicaciones de esta clase conseguirán pronto resultados satisfactorios, y pueden repetirse a menudo, una noche si y otra no, por ejemplo, durante unas cuantas semanas, si se tiene tiempo y oportunidad.

Además de suavizar el cutis y tonificar los músculos, este tratamiento eliminará las arrugas y mantendrá a raya esas feas líneas que arruinan la suavidad del cutis femenino cuando ha pasado la primera juventud.

Para blanquear las manos

Para blanquear las manos háganse cocer las patatas más blancas y, sobre todo, más harinosas de que se disponga. Pélese, aplástense y deslíense en leche. Exprímase el jugo de algunos limones y añádanse al conjunto algunas gotas de esencia de bergamota, violeta o jazmín. Es una preparación excelente que rivaliza con la mejor pasta de alendras.

Modo de conocer la falsificación de la miel

Generalmente se falsifica la miel añadiéndole almidón, glucosa, etcétera. Compruébase la mezcla de almidón sumergiendo una porción de la miel en agua fría; el almidón, insoluble en el agua fría, se depositará en el fondo del vaso, mientras la miel verdadera se desleirá.

SEMBLANZAS FEMENINAS

La viuda de Padilla

(Conclusión)

tiopas del emperador habían tenido un señalado triunfo sobre los franceses cerca de Pamplona, con cuya noticia acrecieron notablemente los impulsos de los sitiadores y desmayaron las esperanzas de los sitiados, hasta el punto de introducirse entre ellos la disilusión y la desconfianza; ya más que por la causa que con tanto denuevo habían abrazado, ibanse a la greña sobre si habían de rendirse o proseguir la defensa; y era lo que más les afirmaba en el desaliento la falta de salud de su femenil caudillo, quien llegando a comprender que toda resistencia sería empeorar la situación de los sitiados, vino a concertar la paz, aunque exigiendo honrosas condiciones para los vencidos, las cuales fueron concertadas provisionalmente, a reserva de lo que determinara el monarca por el mencionado prior de San Juan. (25 de Octubre de 1521).

Hubo perdón general, y todo prometía dar allí por acabada la contienda, aunque la bizarra amazona por si acaso tornábasele cañas las lanzas, no quiso desprenderse de la gente de armas que guardaba su persona.

A los tres meses de haber entrado en el período de calma (22 de Enero de 1522), y con motivo de celebrar la exaltación de cardenal Adriano de Utrecht a la sede pontificia por muerte del Papa León X, celebráronse solemnes fiestas eclesiásticas y populares regocijos.

La fuerza de la alegría en la gente moza hizo que un muchacho, que como pudo gritar para dar salida a su buen humor: «¡Viva el Papa!», gritase: «¡Viva Padilla!» No bien hubo salido el imprudente grito de su inocente boca cuando tomándole de su cuenta unos realistas que andaban cercanos diéronle una cruel paliza. El padre del chicho que tal viera revolvióse airado contra los bárbaros sayones, y ayudado por deudos y amigos, presto, unos y otros, trabaron peleas. Los ciudadanos fueron vencidos por la fuerza armada, que dió con el triste padre en la cárcel, de donde salió de allí a pocos días para ser ahorcado en Zoçodover.

Con esta injusticia, sustentada inhumanamente por quien más empeño habría de poner en atajarle, que era el arzobispo Barf. volvieron a enconarse los ánimos, y las calles toledanas tornaron a ser teatro

de sangrientas contiendas, hasta que otra vez la pujanza del poder real hubo de atenuar con férrea mano la rebeldía del pueblo vencido.

La viuda de Padilla, auxiliada por su cuñado, Gutiérrez López, que aunque era realista no deshonraba, en cuanto a nobleza, la sangre que corría por sus venas, ayudóla a salir de Toledo disfrazada de aldeana.

En Escalona fuéle negada la hospitalidad que imploró de su tío, el marqués de Villena, el cual, cuando le dijeron que allí estaba su sobrina, respondió agriamente, haciendo poco honor a la hidalguía de que tanto blasonaba:

—¡Váyase en buen hora donde fuere de su agrado, y bueno es que sufra por haber desoído mis instancias cuando estuve a tratar con ella de la paz y asiento de las cosas!

Hubo de seguir la sinventura su camino adelante—aunque asistida secretamente por su tía la marquesa con algunas provisiones de boca—hasta dar en la Puebla de Sanabria, en donde otro tío suyo, más noble y humano, la recogió y atendió como merecían su posición social, la falta que tenía de salud y la pesadumbre de sus tristezas.

Diego San José

(De «La Libertad»)

CUBA

Muere en la Habana una española de 103 años

La Habana.—Ha fallecido en esta capital la señora Pilar Almeida, de Nacionalidad Española. Contaba ciento tres años de edad, y según ha manifestado un hijo suyo, llamado Miguel, de ochenta años, ha gozado de excelente salud hasta pocos días antes de su muerte.

Derecho Positivo de la mujer

DE LA MUJER CASADA

Derecho civil

Quienes pueden pedir la nulidad

CXXXIX

«La acción para pedir la nulidad del matrimonio corresponde a los cónyuges, al ministerio fiscal y a cualesquiera personas que tengan interés en ella. Se exceptúan los casos de raptor, error, fuerza o miedo, en que solamente podrá ejercitarla el cónyuge que los hubiese sufrido; y el de impotencia, en que la acción corresponderá y no a otro cónyuge y a las personas que tengan interés en la nulidad.

Conduce la acción y se convalidan los matrimonios en sus respectivos casos, si los cónyuges hubieran vivido juntos durante seis meses después de desvanecido el error o de haber cesado la fuerza o la causa del miedo, o si, recobrada la libertad por el raptor, no hubiese éste interpuesto durante dicho término la demanda de nulidad.» (Art. 102).

«Los Tribunales civiles conocerán de los pleitos de nulidad de los matrimonios celebrados con arreglo al Código civil, y adoptando las medidas indicadas en el artículo 68 y fallarán definitivamente.» (Art. 103).

Juicio civil de la nulidad del matrimonio

Es el declarativo de mayor cuantía, a que se hace referencia en la pág. 274.

Efectos civiles de la nulidad del matrimonio

Son los mismos consignados en las págs. 280 y 281.

La mujer y los bienes conyugales

Acabamos de exponer las causas que dan lugar a las situaciones anormales del matrimonio, y los efectos civiles que producen.

Por lo que toca a los bienes, vamos a insistir, no sólo por su importancia, sino porque es conveniente un resumen de todo lo dicho, a fin de que sirva de base a la materia de la liquidación de gananciales que hemos de tratar inmediatamente después.

Casos en que la mujer es la administradora de los bienes del matrimonio

El Código civil dice respecto a este particular lo siguiente:

«La administración de los bienes del matrimonio se transferirá a la mujer:

1.º Siempre que sea tutora de su marido loco o sordomudo.

2.º Cuando solicite la declaración de ausencia del marido.

3.º Si éste sufre la pena de interdicción civil, de los Tribunales conferirá la administración a la mujer con las limitaciones que estimen convenientes, de igual modo procederán si el marido estuviese prófugo o declarado rebelde en causa criminal, o si, hallándose absolutamente impedido para la administración, no hubiere proveído sobre ella.» (Art. 1.441.)

«La mujer en quien recaiga la administración de todos los bienes del matrimonio, tendrá, respecto de los mismos, idénticas facultades y responsabilidad que el marido, cuando la ejerce, pero siempre con sujeción a las limitaciones que le hayan impuesto los Tribunales y a lo que se dice después en la disposición general.» (Artículo 1.442.)

«Se transferirá a la mujer la administración de su dote en caso de que su marido sea declarado prófugo y cuando los Tribunales lo ordenaren en virtud de lo dispuesto por el art. 1.441; pero quedando sujeta a contribuir proporcionalmente al sostenimiento del marido y al de los hijos, así como a la educación de éstos.» (Artículo 1.443.)

La publicidad femenina de LA VOZ DE LA MUJER interesa extraordinariamente por ser la más eficaz y conveniente y el periódico que la mujer lee con más preferencia y atención.

PARA LAS MADRES

Eduquemos la voz del niño

Un gran maestro ha dicho: «Enseña a tu hijo el mejor modo de usar su voz. Si se hace experto en ello, no habrá nada en el mundo de mayor valor para él.

Su voz, más que ninguna otra cosa, expresará su personalidad e indicará el poder de su valor moral y el grado de su cultura.

Enseñale a hablar en tono medio. Una voz de tonos altos es no solamente desagradable, sino indicio seguro de debilidad moral. Aquellos que se hallan seguros de sí mismos jamás levantan la voz. Una voz de tonos altos denota petulancia, y los petulantes son antipáticos.

El mejor medio para cortar una acalorada discusión es hacer una pausa, respirar fuerte y dejar que la voz baje tres tonos para comenzar de nuevo. Al hacerlo así se advertirá que, insensiblemente, todo el apasionamiento de la disputa ha desaparecido. Lo que comenzó como una batalla agresiva se convierte de este sencillo modo en una simple diferencia de opinión.

Enseña a tu hijo a que hable despacio, de manera que su lengua no vaya más de prisa que su pensamiento. Esta lección te será muy fácil en cuanto él se acostumbre a pensar bien lo que ha de decir.

Enseñale a esperar su turno para hablar. En un grupo de amigos, en una conferencia o en una junta, habrás observado que el hombre que habla el último es el que alcanza siempre mayor autoridad.

Enseña a hablar con claridad, a adquirir la costumbre, aun en la conservación corriente, de pronunciar distintamente todas las consonantes y de no vacilar ni tartamudear nunca. Una voz agradable y una natural facilidad de expresión pueden llevar a un hombre muy lejos.

Procura que tu hijo no adquiera por falta de tacto al manejar su voz el calificativo de pedante, de antipático o de impertinente, sino, por el contrario, que su voz le ayude a conseguir los modales, la superioridad, el aire de distinción de un verdadero «gentleman».

Y un verdadero «gentleman»—según la descripción de lord Chesterfield—nunca tiene prisa, ni grita, ni siquiera altera las modulaciones de su voz.»

Curiosidades

LAS BODAS EN EL JAPON

«El casarse en en Japón resulta mucho más caro que los matrimonios que se efectúan en otras partes del mundo. Por esta razón el ministro Wakatsuki ha comenzado una campaña con el objeto de que la celebración de los matrimonios sea más económica.

Los gastos de matrimonio en el Japón ascienden desde 500 «yen» (cerca de 1.300 pesetas) para la clase pobre hasta 500.000 (1.295.000 pesetas) para la clase adinerada. Cuando la hija de algún empleado contrae matrimonio, le cuesta el padre los ahorros de toda la vida de trabajos si quiere casar a su hija con los rituales de rigor que son esenciales para que el matrimonio tenga toda la fuerza y respeto que exige la sociedad.

No sólo es el padre de la novia quien hace grandes gastos: el futuro esposo tampoco se escapa. En primer lugar, después que el novio ha pedido la mano de su futura, le hace un regalo en dinero en efectivo a la familia. La suma debe estar en relación con la posición social del contrayente, y se espera que el primer regalo sea una muestra de generosidad y de desprendimiento para la nueva familia. Además, tiene que visitar a los sacerdotes y hacerlos un magnífico regalo, y pagar el banquete de boda, que ha de ser lo más elegante posible. Luego ha de alquilar los carruajes más elegantes y hacer visitas a todos los parientes, y en cada casa dejar regalos para la familia.»

LA ESTATURA DE LOS GRANDES HOMBRES

Un aficionado a la estadística ha demostrado que los grandes hombres no suelen ser hombres grandes por su estatura. Apenas suelen pasar de lo mediano.

—23—

a quién os adora a vos
por estrella de su cielo,
y si sois de aquella diosa
en quién adoro...

(Fenisa)

¿Qué espero?

dejé a Marcia con don Juan
y vengo llena de miedo
a ver de mi dulce dueño
la gala que no merezco.
Hurtando a Marcia sus glorias,
las cortas horas al tiempo,
escribe un papel, y en él
mi amor y ventura ha puesto.
Enojada me fingí
y con este engaño dejé
a don Juan pidiendo a Marcia
que desta paz sea tercero,
y aunque a mí don Juan adora,
quero también a Liseo
porque en mi alma hay lugar
para amar a cuantos veo.
Perdona, amistad, que amor
tiene mi gusto sujeto,
sin que pueda la razón,
ni mande el entendimiento;
tantos quiero cuantos miro,

—20—

un todo de hermosura, un sol, un ángel,
una Venus hermosa en la belleza,
una galana y celebrada Elena,
un sacro Apolo en la divina gracia,
un famoso Mercurio en la elocuencia,
un Marte en el valor, una Diana
en castidad.

(León)

Parece que estás loco;

¿para qué quieres castas ni Dianas?
Anda, señor, pareces boquirrubio,
¿para qué quiero yo mujeres castas?
mejor me hallara si castiza fuera;
por aquesto reniego de Penélope,
y a Lucrecia maldigo; ensalzo y quiero
a la Porcia sin par; que solo Bruto,
si acaso en el amor te parecía,
pudo hacer desatino semejante.
¡Por vida de mis mozas! que si fuera
mujer, que había de ser tan agradable
que no había de llamarme naide, esquivar
dar gusto a todo el mundo es bella cosa;
bien sabe en eso el cielo lo que hizo;
tengo estas barbas, que si no yo creo
que fuera linda pjeza; ¡O! si tuviera
una famosa puta, como digo
verdad en esto!

Ba'zac tenía 1,63 metros; Meissonnier, 1,35; Napoleón, 1,57; Beethoven, 1,63; Nelson, 1,73; Alberto Magno, Pipino el Breve, Calvino, Descartes, Pascal, Kipler, Lamennais, Milton, Montaigne, Montesquieu, Mozart, Racine, Rafael, Ticiano, Bossuet, Pasteur, todos fueron de corta estatura.

Según el estadista antes citado, la proporción de las pequeñas estaturas entre los hombres de genio es de un 36 por 100, mientras que en el vulgo se de un 15 a un 16 tan sólo.

Nuestros principios bioculturista

Dijo un sabio que «los hombres luchan mucho más por palabras que por diferencias realmente fundamentales» y cada día que pasa nos convencemos de la profunda verdad de este pensamiento.

No está demás recordar aquí una anécdota india.

Dos miopes, en presencia de un elefante, disputaban.

Según uno, un elefante era una trompa; según el otro era una cola. En realidad, ambos tenían razón, pero el elefante era aún muchas cosas que ellos no veían. Tal es la verdad y tales, también, el error de los que disputan y se pierden en el análisis de las cosas, en lugar de buscar la VERDAD una en la síntesis del Ideal.

Busquemos lo que nos une y dejemos a un lado lo que nos divide, dijo otro sabio. Sin duda alguna que lo más interesante para todos es lo que nos une. Necesidades comunes ineludibles y aspiraciones también comunes de independencia y de progreso impulsan a toda la Humanidad. La conciencia superior de tales necesidades y aspiraciones obliga a los hombres a buscarse, a reunirse y a civilizarse. La necesidad de la conservación es fundamental, pues que es la base de la manifestación de la vida y del progreso. La necesidad de la conservación y el anhelo de progreso son, pues, las verdaderas bases de la felicidad humana.

Salud y perfeccionamiento son las dos aspiraciones fundamentales, bases de la moral y del progreso individuales y colectivos.

Queridos lectores: Cualquiera que sea vuestra religión, filosofía, ciencia; cualquiera a que sea la entidad corporativa, política, cooperativa, mutualista y hasta recreativa o deportista a que pertenezcáis, todos absolutamente todos, estáis interesados en nuestro ideal.

Aplicable es esta máxima a los ideales que aquí defendemos.

(De Helios)

(Continuación de El Matrimonio la Familia y el Divorcio)

sus planes eternos, como de los elementos constitutivos del tipo humano, que precediendo los tiempos de la creación vivía en la inmensidad de la concepción divina. Y cuando después de aquellos días misteriosos de la creación, la divina Omnipotencia hubo formado los mundos cuando hubo creado cada ser con leyes propias de existencia, sacó también al hombre de la nada y realizando en él la idea concebida en el presente error de su incomprensible eternidad, puso en su corazón la inteligencia, y con ella la sociabilidad. Y obedeciendo a esta ley, el hombre ha buscado siempre la sociedad, porque es el elemento de su existencia y la esencia de su naturaleza; sin ella perdería su cuerpo y quedaría sin desarrollo su inteligencia.

La sociedad humana es, por consiguiente, la consecuencia de la sociabilidad del hombre. Y siendo la sociabilidad una ley eterna, puesta en nosotros por el supremo Hacedor, la sociedad es de origen divino y no de origen humano; nació porque quiso Dios que el ser humano cumpliera en ella los destinos de su existencia terrena, y no porque así lo pactaron los hombres.

Para entrar en sociedad el hombre no necesitó cambiar de naturaleza, como lo pretenden Rousseau y su escuela; le bastó seguir los impulsos de su corazón y cumplir las leyes de su naturaleza. Ser infinito, inteligente y libre, se vio rodeado de sus semejantes, que como él tenían un mismo origen y un mismo fin y aspiraban a un mismo bien; su razón le descubrió el principio de su ser moral; su conciencia le reveló que en él existía un natural amor para con sus hermanos; y haciendo uso de las facultades que le dió el divino Hacedor, vió, conoció, amó, y desde entonces formó necesariamente la sociedad humana, hija de la ley divina que obraba en su corazón, y no de un pacto dictado por su conveniencia y contrario a su naturaleza.

Pero si el ser social forma una propiedad esencial de la naturaleza humana, hay dos clases de sociedades en las cuales ejerce el hombre su actividad social: constituye la primera

de estas clases la sociedad universal de todo el género humano, y pertenecen al segundo orden las sociedades que pueden llamarse particulares.

La sociedad universal es la unión de todos los hombres en el logro de un mismo bien, con medios legítimos entre sí concertados. El hombre, desde el momento en que nace, pertenece a esta sociedad en calidad de miembro de la gran familia del género humano, y no es en él potestativo el renunciar a vivir en su seno, pues al crearle la voluntad divina, le destinó a pasar su existencia en medio de sus semejantes. El aislamiento sería para él un verdadero suicidio; sería ir contra sus naturales sentimientos, contra sus naturales inclinaciones; sería, por fin, alejarse del elemento donde únicamente puede vivir su ser moral. En esta sociedad, Dios es la autoridad única y suprema; El puso en el hombre las leyes de su infinita sabiduría, y a la criatura no le corresponde más que obedecer y cumplir sumisa los designios de la voluntad divina. En la sociedad particular, Dios ejerce, por el contrario, su autoridad de una manera mediata; pues un ser humano individual o colectivo es el que ejerce la autoridad inmediata. La sociedad universal es siempre necesaria; la particular puede ser necesaria y voluntaria; aquella resulta siempre por sus fines justa y buena; ésta puede ser buena o mala; ante Dios todos los hombres son iguales, y por consiguiente, los miembros de la sociedad universal tienen siempre igualdad de derechos; pero la sociedad particular admite desigualdad de los derechos de sus asociados.

Una, invariable, eterna, la sociedad universal es la grandiosa e incommensurable esfera donde se desarrolla la actividad social del género humano; unidos todos los hombres en su seno, se ama y se quieren entre sí, abrazándose, se apellidan hermanos; en ella únicamente adquiere la humanidad todo su desarrollo y cumple sus destinos de indefinida perfección; por ella no forman los hombres más que una familia inmensa, que dirigida por el cariño paternal y divino del Supremo Hacedor, a un mismo tiempo progresa y se perfecciona; a un mismo tiempo ama, suspira y desea, sufre y padece, confía y espera. Varía en

su esencia, la sociedad particular es a la sociedad universal lo que el individuo a la sociedad; es la limitada pero admirable esfera donde libremente se agita la actividad individual del hombre en unión con otras voluntades; en ella son más fuertes los vínculos sociales; en ella crece, vive y se desarrolla la institución divina de la familia; en ella aparece el amor conyugal y el vivo y tierno cariño del padre y de la madre, del hijo y del hermano; en ella brota, en fin la pura alegría y el dulce consuelo de la amistad, que uniendo a dos almas en los mismos afectos y en los mismos sentimientos, constituye en la tierra el puro reflejo de la unión celestial de los hombres en la vida de la eternidad.

Carácter

Salud del alma es el equilibrio de sus funciones morales dirigidas por el carácter.

Para la educación del carácter y el equilibrio moral hace falta conocerse así mismo.

El conocimiento propio debe conducirnos al dominio propio.

Se conoce un carácter por la unidad y estabilidad de su actitud frente al deber.

Confianza propia y perseverancia, son cualidades indispensables para vencer en los empeños de la vida.

Sólo es fuerte el alma tranquila.

Formate la resolución de que es absolutamente necesario adquirir una paciencia inalterable; y por esfuerzo de la voluntad, concentra todo tu espíritu en esa resolución.

No hay en el mundo ejercicio de concentración más importante y ventajoso que este.

Dr. Mariano Callado

SI ES USTED FEMINISTA
LEA LA VOZ DE LA MUJER

CARIDAD; ALTRUISMO, BENEFICENCIA

Todos nosotros los que vivimos en este globo formamos una inmensa caravana que marcha confusamente. Rodéanos una naturaleza inconsciente, impasible, mortal como nosotros, que no nos entiende, que ni siquiera nos ve, y de la que no podemos esperar ni socorro, ni consuelo. Sólo nos queda para orientarnos en la ráfaga que nos lleva, este secular precepto, suma divina de toda la experiencia humana; — Ayudados unos a otros. Por tanto, que en la tumultuosa caminata donde se mezclan los pasos sin cuento, cada uno ceda la mitad de su pan a aquel que tiene hambre, extienda la mitad de su manto a aquel que tiene frío, acuda con su brazo a aquel que va a tropezar, levante el cuerpo del que cayó, y si alguno, más bien provisto y seguro para el camino, necesite no más que la simpatía de las almas, que las almas se le abran demostrando simpatía. Sólo así lograremos dar alguna dignidad y alguna belleza a esta lúgubre desbandada hacia la muerte que sella cada vida.

Eça de Queiroz

La publicidad femenina de LA VOZ DE LA MUJER interesa extraordinariamente por ser la más eficaz y conveniente y el periódico que la mujer lee con más preferencia y atención.

(Liseo)

Calla, que parece que vienes como sueles, pues no miras que con tu lengua la virtud ofendes más estimada y de mayor grandeza, mas eres tonto, no me espanto desto,

(León)

Perdona si te digo que tú eres el tonto, si de castas te aficionas; mas que si Marcia esa quimera hace, que te ha de aborrecer, que las mujeres aunque sean Lucrecias, aborrecen los hombres enrogidos, y se pierden por los que ven graciosos, desenvueltos, y más si al darme, dame, son solícitos; si no, mira el ejemplo a cierta dama cautivaron los moros, y queriendo tratar de su rescate su marido, respo idió libremente que se fuesen, que ella se hallaba bien entre los moros; que era muy abstigente su marido y no podía sufrir tanta Cuaresma; que los moros el viernes comen carne y su marido solo los domingos, y aun este día solo era grosura, y el tal manjar ni es carne ni es pescado. ¿Entiendes esto? pues si Marcia sabe que eres tan casto, juzgará que tienes

—22—

la condición de aqueste que quitaba a esta pobre señora sus raciones, o entenderá que eres capón, y basta.

(Liseo)

Ya parece, León, que desvarías; pero mira al balcón: ¿es Marcia aquella?

(León)

No es sino Fenisa, amiga suya.

(Sale Fenisa al balcón)

(Fenisa)

León, llama a Liseo.

(León)

Señor, llega, que la hermosa Fenisa quiere hablarte.

(Fenisa)

Dichosa es la que merece amarte.

(Liseo)

¿Qué mandáis, Fenisa, hermosa, pues por mi dicha metezco que de Marcia hermosa el alma tenga de hablarme deseo? Hablad, señora, por Dios, y no tengáis más suspenso

Las Subsistencias

AÑO V

Miércoles 12 de junio de 1929.

Número 185

Contestando a unas preguntas

A las insistentes preguntas de varias suscriptoras que desean saber el origen y finalidad de LAS SUBSISTENCIAS contestamos:

Nació este periódico el día 1.º de diciembre de 1924. Su origen tuvo por finalidad, como la tiene hoy, como la seguirá teniendo, el hacer propaganda en favor de el abaratamiento de las subsistencias y del estado sanitario de las mismas, a la vez de todo aquello que se relaciona con la vida del hogar, como la vivienda higiénica y barata, extendiendo su esfera a la política económica que la mujer puede hacer desde los Municipios y lo que pudiera desarrollar, más tarde desde el Parlamento, en condiciones de libre elección por el Pueblo.

Además de esto, a otra finalidad elevada debió su origen: el deseo de ilustrar a la mujer del campo en todas aquellas industrias rurales que fijen con un porvenir seguro al lado de los suyos, evitando de aquel modo su emigración a las grandes poblaciones y al extranjero donde casi siempre son explotadas, por su falta de preparación.

El *feminismo rural*, es tan necesario o más, a nuestro juicio, que el que se persigue y desarrolla en las ciudades, pues precisamente por no tener la mujer del campo medios de vida decorosos y suficientes, tiene que concurrir a los grandes centros de población complicando la vida de la mujer de la ciudad con el aumento de la demanda de trabajo.

Se publicaron LAS SUBSISTENCIAS algún tiempo separadas; pero el excesivo trabajo que nos producía, fué la causa de fusionarlas con LA VOZ DE LA MUJER.

Quedan complacidas nuestras suscriptoras y satisfagan su curiosidad en la lectura de estas líneas, otras que sientan el mismo deseo, para los que continuarán en esta sección estos renglones impresos.

El precio de la leche en París

París.—Durante una reunión que celebraron los representantes de las Cooperativas y de los Sindicatos lecheros de la cuenca parisiense consintieron en rebajar los precios a los vendedores, lo cual permitirá disminuir el precio de venta en París. En efecto; desde 1 de Julio próximo hasta la temporada de invierno el litro de leche se venderá a 1,50 francos (42 céntimos de peseta a la cotización actual)

ESTE NUMERO ESTA VISA
DO POR LA CENSURA

EL SEGUNDO CONGRESO DE LA CONFEDERACION NACIONAL DE POSITOS MARITIMOS

Hemos informado oportunamente a nuestros lectores de la celebración del Segundo Congreso de la Confederación Nacional de Pósitos Marítimos y hemos dado una referencia de la labor realizada por el mismo. Pero nos parece obligado todavía ocuparnos de él para señalar las principales conclusiones votadas.

La Confederación Nacional de Pósitos es un organismo que representa seis Federaciones y cerca de ciento sesenta Pósitos, a los que pertenecen más de 40.000 asociados. Todas estas Sociedades están sometidas a la inspección administrativa de la Caja Central de Crédito Marítimo; pero son organismos autónomos por lo que se refiere a su obra social, estructurados con arreglo a normas liberales, ya que la Confederación actúa completamente desligada de toda intervención oficial.

En el Congreso estuvieron representadas las Federaciones gallega, asturiana, vizcaína, catalana, andaluza y levantina, y los póstitos de pescadores, marítimos y mutualistas, existentes en el país. También estuvieron representados el Instituto Nacional de Previsión, la Unión de Pescadores de Levante, la Federación de Armadores de barcos de pesca, la Federación Nacional de Cooperativas de España y la Caja Central de Crédito Marítimo.

Se ha dado al Congreso el relieve necesario para considerarlo como paso de avance de la organización de pescadores y navegantes, y a que asistieron al mismo el director general de Navegación y el de Montes, Pesca y Caza.

LA OBRA CULTURAL Y SOCIAL

El Congreso se dividió en siete Secciones, e intervinieron en las mismas casi todos los delegados presentes.

Se ha procurado, en primer término, fortalecer la Confederación Nacional de Pósitos. A eso tienden las conclusiones de la Sección primera. Por una parte, se han fijado las cuotas que han de pagar los Pósitos al organismo central; por otra, las relaciones que aquél ha de mantener con las Federaciones y las Federaciones con los Pósitos. En lo sucesivo, se va a realizar una labor armónica que podrá producir grandes beneficios a las Asociaciones confederadas.

Para lograr estos propósitos se ha acordado hacer una propaganda activa y constante, no sólo por parte de los elementos del Comité Nacional, sino también por los Maestros de los Pósitos, por los delegados de las Federaciones, etcétera, etc.

En punto a las cuestiones de enseñanza, el Congreso ha expresado su criterio de que se aumenten las escuelas del litoral y que en todas ellas se tenga en cuenta la orientación marítima que se ha dado a las escuelas de los Pósitos, así como las enseñanzas profesionales.

Se pide, además, que se publiquen por la Caja Central de Crédito Marí-

timo nuevos libros, en donde puedan aprender los alumnos de las escuelas de los Pósitos cuanto se relaciona con las cuestiones marítimas y la organización de cursos de educación física, náutica, etc.

La Asamblea, al redactar sus conclusiones sobre enseñanza, ha tenido en cuenta que gran parte de la obra está convertida en realidad, puesto que las Escuelas de los Pósitos funcionan desde hace varios años; pero ha querido principalmente colocar a los maestros en condiciones decorosas para que puedan cumplir sus deberes con eficacia, y de ahí que haya pedido para ellos mejoras económicas consideradas como imprescindibles.

LA COOPERACION DE CONSUMO

Una de las cuestiones que más han preocupado a la Asamblea es la relativa a las Cooperativas de consumo.

El Congreso ha acordado que se realice una activa propaganda para que en el plazo más breve posible no quede un Pósito en donde no funcione la Cooperativa. Para fortalecer estas organizaciones se ha acordado también que las Federaciones creen una Sección de compras que, puesta de acuerdo con la Confederación, realice cuantas adquisiciones necesiten las Cooperativas al precio mínimo.

Como recientemente acordó la Caja conceder una suma importante al fomento de la cooperación de consumo en los Pósitos, el Congreso estableció normas muy convenientes para la mejor aplicación de aquélla.

VENTA DIRECTA

El Congreso examinó cuanto aconteció en el ensayo de venta directa últimamente realizado en Madrid, considerando que, para que esta obra pueda ser beneficiosa al pescador y conveniente para el público consumidor, es preciso, en primer lugar, crearla con sólidas bases económicas. Todo lo que no sea eso es dar una batalla a los intermediarios con la seguridad de no lograr el resultado que el país necesita.

De tal importancia consideraron el tema los delegados, que acordaron redactar una moción tan completa como sea posible para solicitar del Poder público que dicte las normas precisas para que deje de ser un problema nacional la carestía y el abastecimiento de pescado.

También acordó el Congreso oponerse, al amparo de la ley, a los impuestos y gravámenes sobre el pescado.

SEGUROS SOCIALES SECCION TECNICA

Por lo que se refiere a los seguros sociales, los Pósitos se disponen a colaborar con todas las organizaciones que traten de sostenerlos en el país. Esta sola resolución basta para dar ídea de la transformación sufrida por la clase. Antes no se podía conseguir incorporar al régimen del retiro obligatorio. En la actualidad son los propios Pósitos los que conciertan en las Cajas colaboradoras del Instituto Nacional de Previsión el pago de las cuotas del retiro. Asimismo, cada día aumenta el número de asociados en las Secciones de so-

corros mutuos, y ahora se pretende establecer un régimen para que las mujeres de los pescadores puedan disfrutar del seguro de maternidad.

Por último, se acordó contribuir con todo entusiasmo a la organización de los actos de homenaje a la vejez del marino que cada día tienen más importancia; y de los cuales se ha obtenido ya, como fruto, el haber establecido más de doscientas pensiones vitalicias a otros tantos viejos lobos del mar.

El Congreso adoptó otros acuerdos relativos a la organización de la pesca. Comités paritarios, régimen de carbones representaciones en los organismos económicos nacionales, etc., pero el de mayor trascendencia, el que sin duda ha de servir para que toda la obra se pueda ir convirtiendo en realidad, es el que tiende a crear una Confederación fuerte, que mantenga una relación constante con las Federaciones y con los Pósitos. Seguramente que si la aspiración del Congreso se cumple, dentro de poco estarán sueltos en beneficio de los pescadores muchos de sus problemas de clase, y además el país obtendrá de ello un positivo resultado. Por las especiales características de esa industria, la supresión de intermediarios es cosa que conviene realizar, tanto para abaratar el pescado, cuanto para establecer para los pescadores condiciones de vida más humanas y justas.

El garbanzo y la conquista

Hace años leí un libro en francés, poco halagüeño para España. Era algo así como el razonamiento del malhadado dicho: «El Africa empieza en los Pirineos», del mismo origen, y que nuestros vecinos tuvieron buen cuidado de divulgar por el mundo. El librito en cuestión terminaba con la afirmación de que en España nunca había habido cultura, ni idealismo, ni literatura, ni arte! Y acababa diciendo: «¿Qué se puede esperar de una sociedad garbancil?» Esta pregunta quedó sin contestar, como es natural, porque los españoles no contestamos nunca semejantes ofensas. Entre el ofensor y nosotros ponemos siempre una barrera de dignidad y de orgullo, mal entendidos por su puesto, que nos hace invulnerables. Pero he aquí que ahora aparece un grupo de médicos norteamericanos declarándose propagandistas del calamitoso garbanzo, por considerarle el alimento perfecto y el más en armonía con las necesidades materiales y espirituales de un pueblo culto. Veámoslos cómo:

Existe en este Estado de Michigan un pueblo llamado Battle Creek, que vive casi exclusivamente de la fabricación de «alimentos científicos»; es

decir, productos alimenticios preparados con arreglo a fórmulas especiales que los hace aplicables a los tratamientos más diversos. Estas fábricas están dirigidas por médicos y farmacéuticos y en torno a ellas se ha instalado una verdadera legión de «especialistas en dieta», como los llaman aquí. ¿Que una señora engorda demasiado? Hace un viaje a Battle Creek; se somete al régimen que los médicos le indiquen y las fábricas del pueblo le procuran la comida medicina prescrita. ¿Que por el contrario adelgaza? Battle Creek tiene también los comestibles necesarios.

Y así sucesivamente con todas las enfermedades. Estos especialistas en alimentación, como son norteamericanos, trabajan todos de común acuerdo. No hay la menor discrepancia entre ellos. «El espíritu de cooperación es el que hace a los pueblos fuertes», es el lema de los Estados Unidos. Según esto, todos los médicos de Battle Creek dan los mismos diagnósticos y recetan las mismas cosas, y, de común acuerdo, también, suprimen del «mercado científico» los alimentos que no han conseguido la mayoría de votos en la Junta de consejeros técnicos, y favorecen, en cambio, aquéllos que adoptó la mayoría. Pues entre estos últimos está el garbanzo; nuestro castizo y despreciado garbanzo, que ahora se considera aquí indispensable para el porvenir de la raza. «El garbanzo—vienen a decir los médicos de Battle Creek—es el alimento más completo y debemos poner nuestro mayor interés en implantarle como base de la alimentación del niño.» Pero los «especialistas en dieta» no aconsejan esto a tontas y a locas. Antes de dictaminar han hecho toda clase de estudios e investigaciones acerca del llamado guisante español. El químico ha dado el análisis; el enfermo, el resultado positivo de un régimen alimenticio a base de garbanzos; el psicólogo, las posibles reacciones de una digestión garbancil, y hasta quién sabe si habrán acudido a los historiadores y a los sociólogos. Lo que sí es cierto es que al anunciar sus excelencias hacen notar que la raza más fuerte y más sobria de Europa; la que se ha multiplicado más; la que en menos tiempo creó el imperio más grande y «ella sola» dió vida a veinte pueblos, es la raza española, donde el garbanzo es la base de una comida diaria.

Una vez más los Estados Unidos nos descubren. Y ahora, además, contestan, y muy airoosamente por cierto, a la preguntita del escritor francés.

Margarita de Mayo Izarra
(De «El Debate»)

Para embellecerse y conservar la salud

Productos Sirén

Jabón Sirén de Verbena Calendulado

Es exquisito para el Tocado y el Baño: perfuma y hermosa las formas; suaviza la cabellera, quita la caspa y evita la caída del pelo afirmando sus raíces.

Crema Embellecedora Sirén para el rostro

Blanca y fina, sin grasa, de excelentes resultados para el cutis ajado, quita las pecas y los barros que tanto afean el rostro, y por el masaje es insustituible.

Real Extirpador Sirén Perfumado

Quita el vello superfluo de la cara que tanto afea a la mujer el de los brazos.

Polvos Embellecedores Sirén para el rostro

Protegen, suavizan y perfuman la piel.

Pot-Pourrit Sirén de Almendras, perfumado

Se emplea como sustituto del jabón para las complexiones sensitivas: rejuvenece y embellece el cutis.

Crema Sirén de Pepinos, Perfumada

Vivifica y devuelve lozanía y juventud al cutis de la mujer y del hombre.

Violentina Dental Sirén

Abrillanta y blanquea los dientes, destruye la carie, vigoriza las encías, tonifica los tejidos bucales y perfuma el aliento.

Rojo líquido Sirén y Rojo compacto,

Para los labios,

Suspiros de Cupido de Sirén

Perfume ideal de finísimos olores de flores orientales.

Pestañina Sirén

Suaviza, perfuma y estimula las raíces de las pestañas y las cejas y promueve su crecimiento.

Pastillas de Violetas Sirén

Para perfumar y refrescar la boca.

MAISON SIREN

(Société Anonyme) IX.^e Arr. París (Francia).

Son de fama universal, y los más preferidos por las mujeres elegantes.

La Administración de este periódico se encarga de remitir directamente a Madrid y provincias los pedidos que nos hagan de estos productos de belleza

Publicaciones de LA VOZ DE LA MUJER

Por

CELSIA REGIS

Obras publicadas

LA MUJER ESPAÑOLA EN LA CAMPAÑA

DEL KERT (agotada).

ISABEL LA CATOLICA, (2.^a edición),

en 8.^o y 224 páginas..... 2,50 ptas.

LA MUJER EN LOS MUNICIPIOS (conferencia).... 0,75 «

LA VILLA Y CORTE DE ESPAÑA (El Ayuntamiento

de Madrid por fuera y por dentro durante la actuación como

Presidente del mismo, del Conde de Vellelano), en 4.^o con

co papel cuché, 68 fotografías y 173 biografías de mujeres

célebres nacidas en Madrid..... 10 «

IDEALES DE AMOR (LA PERLA NEGRA).

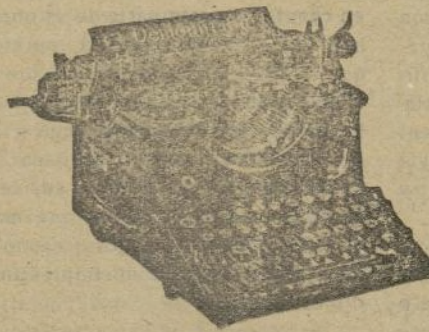
Novela social, en 8.^o, 224 páginas..... 2,50 «

De varias marcas

MAQUINAS PARA ES
CRIBIR LAS MAS
PERFECTAS

PIDALAS A PRUEBA AL
AGENTE GENERAL

OTTO STREITBERGER: CALLE
BERLIN, 19 (SAN GERVASIO).—
BARCELONA
Y EN NUESTRA ADMINISTRACION



Novisimos Métodos del doctor Stent.



La debilidad nerviosa, neuras-
tismo, debilidad sexual, insomnio, dis-
pepsia, estreñimiento, reuma-
tismo, gota crónica, neuralgias, cata-
rrros y la parálisis se curan
con los

APARATOS ELEKTRA

Son los únicos métodos que poderosamente secundan
los esfuerzos propios del organismo y proporcionan sa-
lud, vigor y belleza

Pidan folletos explicativos al Delegado del Sr. STENT, en España, Otto
Streitberger: Calle Berlin, 19 (San Gervasio). — BARCELONA y en nuestra
Administración.

Granja-Escuela Agrícola Femenina

SECCIONES QUE ABARCA
AVICULTURA (gallinas, palo-
mas, gansos y patos), CUNI-
CULTURA (conejos para car-
ne, de lujo y para la industria
peletera), APICULTURA, SE-
RICULTURA, FLORICUL-
TURA, HORTICULTURA Y
DERIVADOS DE LA LECHE

Se halla instalada en Carabanchel
Bajo, a espaldas del Hospital Militar
Sus enseñanzas comprenden: clases
prácticas sobre Galinocultura (ma-
nejo de incubadoras, clasificación y
selección de razas ponedoras, galli-
neros especiales con nidos regis-
trados, conservación de los huevos
y aprovechamiento de la pluma)
Cunicultura (crianza del conejo por
el sistema celular, clasificación y se-
lección de razas, aprovechamiento
de sus pieles en la industria pele-
tera), Columbofilia (crianza de pal-
oma en sus diversas variedades de
raza, aprovechamiento de la pluma
y de la palomina), Horticultura (cul-
tivo y conservación industrial de los
productos del Huerto).

Estas tres secciones se hallan en su
vigor y las restantes se están insta-
lando.

VENTA DE PRODUCTOS

Se hallan ya a la venta conejos re-
productores y para carne, huevos pa-
ra incubar y comer; parejas de palo-
mas para reproductores, para comer
para tiro de pichón y verduras y her-
tizantes.

Los aficionados a estas industrias
derivadas pueden visitar la Granja
todos los días, de tres a seis de la
tarde, viaje cómodo que puede ha-
cerse tomando en la plaza Mayor los
tranvías que van a los Carabanchelos
o Leganés, y que cuesta 30 céntimos
hasta el Paseo de Muñoz de Grandes
(Carretera del Hospital) y aquí se
toma otro tranvía, que cuesta cinco
céntimos hasta la misma puerta del
hospital detrás del cual está la Gran-
ja a pocos metros del mismo.

Pueden pedirse detalles por carta
dirigiendo toda la correspondencia
al Apartado de Correos 613—Madrid,
a nombre de la Directora Celsia Re-
gis, o por teléfono, llamando al nú-
mero 54-1-83.

Diez palabras sesenta
céntimos

Anuncios Económicos

Cada palabra más
10 céntimos

ESCALONA, TAPICERO: forrado
de habitaciones, colgaduras, especia-
lidad en muebles ingleses.
Caños, 5.—Madrid.

ESPECIALIDAD EN ACEITES, LE-
GUMBRES, EXQUISITO CHOCO-
LATE GALLEGO, JABON Y AR-
TICULOS DE LIMPIEZA

Fijese en la excelente calidad
de los géneros que vende esta
casa precios económicos.

Servicio a domicilio

JESUS RUA

Santiago 26. Tle. 19 0 36

Se regalan cupones Nacional
y Madrid

Señorita de compañía, para seño-
ra, que desee viajar por el extranje-
ro, se precisa, que sepa inglés y
francés. Buen sueldo, intachable
conducta y referencias. Ofertas por
medio al Apartado de Correos 613

Señora o señorita, sabiendo tradu-
cir bien el inglés, se necesita. Cuatro
horas trabajo de oficina. Modestas
pretensiones.

Por escrito al Apartado 613 o en
persona a esta Redacción: Plaza de
Oriente 2, de 10 a 12 de la mañana
los días no festivos.

Señora o señorita, que sepa dibujo
y fotografía, se precisa para redacto-
ra artística de un periódico.

Pretensiones modestas. Por escrito
al Apartado 613 o en persona en
nuestra Redacción: Plaza de Orien-
te, 2. (De 10 a 12 de la mañana).

Señora o señorita para ayudanta de
correctora de imprenta, se precisa.
En esta Redacción: de 10 a 12, o por
escrito al Apartado 613.

Magnífico y lujoso aparador y trín-
chero, mesa de comedor, cama de
matrimonio, lavabo y otros muebles
de ocasión, se venden seminuevos,
muy baratos.

Razón en nuestra Administración.

OBRAS DE LUCIA CA- LLE DE CASADO

Pesetas.

La mujer en el hogar..... 0'50

Siempre vivas (cuentos y cró-
nicas)..... 2'00

Educación de la mujer (Con-
ferencia)..... 1'00

La Madrecita (Cuento infan-
til premiado)..... 0'40

Retablo Espiritual (Celec-
ción de crónicas)..... 2'00

Influencia de la Mujer
(conferencia)..... 1

Educación, moralizan, delei-

tan, emocionan.

Se venden en las librerías de Za-

mora, Plaza Mayor, 11; en la de Su-

cesores de Hernando, Arenal, 11.—

Madrid, y en nuestra Administración.

OBRAS DE JUAN RIN CON MONJE

RITMOS DE LA VIDA

Tomo de poesías con un prólogo
de Carmen Velacoracho de Lara.

Se vende a dos pesetas.

SOCIOLOGIA FEMINISTA

Libro de renovación social, utili-
simo para todas las mujeres cons-
cientes. Lleva un prólogo de Celsia
Regis.

Precio del ejemplar: dos pesetas.

Los pedidos a casa del autor: Se-
gundo Callizo de Sta. Mónica, 1—2.^o

Valencia.

O en nuestra Administración: Pla-

za de Oriente, 2.

Sombrerera, se ofrece a domicilio.
Razón: Casa de la Mujer, Plaza de
Oriente, 2.

Profesora de corte y confección,
en casa y a domicilio, se ofrece. Plaza
de Oriente, 2 (Casa de la Mujer.)

Véndese 57,000 pies de terreno en
Cuarenta Fanegas (Camino Chamar-
tín), a 1'15 pie. Idem otro en Ciudad
Lineal en frente del teatro en las mis-
mas condiciones razón en nuestra Ad-
ministración Plaza de Oriente 2, en-
tresuelo derecha.

Srta. Maestra Bachiller ofrece, le-
cciones cultura general, Bachillera-
to y acompañar. Razón: Salesas, 6—
Farmacia.

Peletera, buen trabajo, en su casa,
Plaza de Oriente, 2 (Casa de la
Mujer)