

REDACCION Y ADMINISTRACION:
Plaza de Oriente, 2.— Madrid.

APARTADO 613. TLE. 54-1-83

Periódico Feminista

DE PROGRESO SOCIAL, DE CULTURA Y ORIENTACION PROFESIONAL DE LA MUJER

Directora-fundadora: CELSIA REGIS

Jueves, 19 de enero 1928.

NUMERO SUELTO

10 céntimos

EL PACIFISMO Y LA ESCUELA

Copiamos de un periódico: «Las Agrupaciones de maestros de Inglaterra han emprendido una campaña para que se explique a los niños de la escuela lecciones sobre la Sociedad de Naciones, su organización, sentido moral y beneficios que puede reportar al Mundo evitando las guerras.

»En las Escuelas de Dinamarca y Bélgica, por mandato de los Gobiernos, se ha editado un folleto que se lee y comenta a los niños.»

Buen camino es la Escuela para llegar al ideal de la paz, tan necesario a la dicha de la mujer, ya que es la que más directamente sufre las consecuencias de las guerras que la arrebatan sus hijos y deshace sus hogares.

Se inicia un movimiento de solidaridad mundial hacia el ideal pacifista. Las organizaciones del Magisterio francés vienen defendiendo estos principios y la Internacional de Enseñanza ha hecho un llamamiento a los maestros y profesores de todo el Mundo en favor de la paz, como conciencia fundamental de la civilización.

Los maestros argentinos han dirigido un mensaje a los amigos de la escuela, en el que consta un tema que van a discutir sobre «Contribución del Magisterio en favor de la paz y de la justicia social.»

Un apóstol venerable figura en la vanguardia más avanzada de este movimiento pedagógico-pacifista mundial: el gran poeta indio Rabindranath Tagore, que ha fundado una escuela llamada *Casa de la Paz*. Esta escuela, enclavada en Bolpur, en pleno campo, a 160 kilómetros de Calcuta, tiende a reformar la Humanidad por la escuela primaria.

Rabindranath Tagore, el apóstol de la Paz, es un hombre de gran erudición y santidad.

En 1913 le otorgaron el premio Nobel de Literatura, cuyo importe total empleó en la organización de la «Casa de la Paz», hoy convertida en Universidad internacional, desde 1922, donde se siguen los sistemas más modernos de educación y se estudian las principales lenguas del mundo.

Tiene la «Casa de la Paz»

agregada una granja modelo y una cooperativa de crédito. Se admiten niños de todas las castas, lo que supone, dadas las tradiciones de la India, una gran tolerancia. Pagan los alumnos unas cuotas muy modestas y además hay plazas gratuitas para pobres.

La libertad religiosa es absoluta, cada niño es libre de observar la religión de su casta.

La «Casa de la Paz» viene a ser como una familia en la que los maestros son los padres, pues cuidan de los niños con la mayor atención y cariño.

Tagore, en una carta dirigida al profesor Pearson dice, a propósito a la organización de su escuela: «Al fundar la escuela de Bolpur, mi principal objeto fué dar a los muchachos una cultura espiritual. Afortunadamente, en la India tenemos el modelo de nuestras escuelas forestales, tan gratas a nuestros recuerdos nacionales, en las que vivían aquellos educadores que querían realizar su existencia con Dios. La atmósfera estaba llena de inspiración hacia lo infinito, y los alumnos que allí crecían, unidos en estrecha luz espiritual con los maestros, sentían la realidad de Dios, sin que se les impusiera ningún credo ni especulación abstracta alguna.

»Escogí este lugar, lejos de las distracciones de la ciudad, santificado por la memoria de mi padre, que aquí pasó parte de su vida en piadosa comunión con Dios, porque había forjado en mi mente una escuela que fuese al mismo tiempo casa y templo, y en la que la enseñanza fuera parte integral del culto.

»No creais que yo haya realizado por completo mi ideal; pero este ideal existe palpitante, vive, se elabora y se afirma a través de todos los obstáculos de la dura prueba de la vida moderna. En las cosas espirituales deberíamos olvidar que es nuestro deber enseñar a los demás, o que tenemos que alcanzar resultados de posible medición. En mi escuela, quisiera que el éxito se calculara según la evolución espiritual de los maestros y alumnos. En estos campos, «la ganancia de un individuo es la ganancia de todos» así como encendiendo

una lámpara se ilumina todo el aposento.»

Tagore, no sólo persigue la renovación de la Humanidad por medio de la escuela, sino que, además no cesa de difundir sus doctrinas con la pluma, pues sus obras literarias tienen renombre universal. Pocos escritores habrán llegado, como él, a las profundidades del corazón y al sentimiento humanos.

Copiosísima es su producción en cuentos, poemas, ensayos y poesías: «El jardinero», «Aves errantes», «Luna creciente», «Pájaros perdidos», «Recogiendo frutos», etc.

En uno de sus libros dice: Si de noche lloras por el sol, no verás las estrellas.»

El crítico alemán Eden dice de Tagore que «es un poeta de altísimos vuelos y a la vez es profeta, ético, hombre de acción e inspirado creyente. En sus piadosos «Cantares» se admira la armonía del pensamiento, de la imagen y de la expresión, que sólo pueden ser producto del más acrisolado amor a la verdad y de la sinceridad más profunda.»

Si grande es la figura de Tagore en las manifestaciones expuestas por el crítico alemán, lo es mucho mayor en su misión de pedagogo, pues en su tarea educadora se agiganta. Pasa su vida junto a su escuela de Bolpur, en su Casa de la Paz, en contacto con la Naturaleza, modelando los espíritus de los jóvenes indios que acuden a aprender y a practicar el amor de sí mismos, a su raza y a su país y de todo lo existente.

«Sé—dice Tagore—que las enseñanzas de las escuelas modernas son agresivamente antagónicas a estos ideales; pero también sé, con toda seguridad, que todos los maestros de la antigua India tenían razón cuando decían: «La muerte es abandonar este Mundo sin haber realizado la eterna verdad de la vida.

El profesor Pearson, que ha visitado la Casa de la Paz, dice que «el fruto que recogen los muchachos, siguiendo este sendero, es el acendrado amor a la Naturaleza y la simpatía hacia todas las criaturas vivientes. La música también les transforma, porque sus canciones no son del tipo árido y didáctico, sino que el mismo autor las llena de una alegría lírica extraordinaria.»

Y agrega que «mañana y noche se les da un período de quince minutos para que, sentados al aire libre, dispongan sus mentes en un estado de adoración. Nunca se les vigila ni se les pregunta lo que piensan durante estos minutos. Se les deja completamente libres bajo el dominio de sus ideas y pensamientos, bajo el influjo del lugar, del tiempo y del poder sugestivo de la práctica en sí misma. Así obra sin trabas la influencia subconsciente de la Naturaleza, la asociación del lugar con la vida diaria, el culto que vivimos, más bien que el esfuerzo de la educación consciente.»

No cabe dudar que el modelo de la Casa de la Paz es eficazísimo y debiera difundirse para que fuera una hermosa realidad la fraternidad humana, que echara por el suelo esos proyectos de luchas de ambición, que abrigan los pueblos y en las que la mujer pierde cuanto tiene: los hijos, los padres y los esposos.

CELSIA REGIS

La Mujer en la historia

LA HERENCIA QUE LOS ROMANOS LEGARON A LA MUJER ESPAÑOLA

Aunque los historiadores afirman que Roma legó a España sus dioses, su lengua, su literatura y con esta su emancipación intelectual y su *derecho romano* que aun se reconoce en nuestros códigos, en el comercio, en la industria y en los gremios; en las explotaciones mineras, agrícolas y fluviales, y la organización urbana, municipal y doméstica, no es menos cierto, que Roma transmitió también a España infinitos males, entre ellos la prostitución de la mujer y la corrupción de las costumbres.

España, aunque pobre, vivía tranquila con su independencia y honrada escasez. Roma, al invadir, asoló nuestras mejores ciudades, pasaron a cuchillo a miles de españoles y deshonraron a millares de mujeres perturbando, por completo, el orden moral de nuestra patria.

El desmedido lujo de las romanas asombró, primero y redujo, más tarde a la mujer española. Las licenciosas costumbres de los invasores, tuvieron para los indígenas el atractivo de lo nuevo, y con las leyes amparadoras, en cierto modo, de la prostitución, dieron, como

era de temer, el más triste resultado en la conservación de la moral y la virtud de las hijas de la Península.

Hermosas las españolas, ricos y viciosos los romanos y siendo España un perpetuo campamento, los lupanares de Sevilla, Mérida y Tarragona, como los circos, teatros y baños, cuyas ruinas aun se conservan en estas ciudades, nada tuvieron que envidiar a los de la gran ciudad de Roma.

La corrupción de costumbres llegó a tal grado que los emperadores Augusto, Constantino, Teodosio y Justiniano dictaron leyes tan severas contra la liviandad y las costumbres públicas, que por estar el mal tan arraigado, se llegó a la tiranía y a la crueldad, al imponerles remedios que vinieron a aumentar los males y afligir más y más a la pobre mujer que, por su desdicha, había caído en la infamia.

Lo verdaderamente indignante es que la mayor penalidad, al aplicar la ley a los delitos del pudor, se aplicara siempre a la mujer, como si ella fuera sola la autora de la falta, demostrando con ello el hombre, la injusticia con que procede siempre, pues para que la prostitución tenga lugar se precisa el concurso del hombre y la mujer y solo sale castigada ésta, y al hombre se le absuelve, como si fuera inocente. ¿Puede darse injusticia mayor?

Los vicios de Roma, sobrepasando a sus virtudes, dieron lugar a su decadencia, descendiendo de la grandeza de pensamiento y de la severidad de costumbres del tiempo de la república a la tiranía e inmundicias del imperio.

Dominada Roma por los bárbaros, pagó, merecidamente, lo que había hecho sufrir a las naciones que encadenó a su poder: quedaban dos víctimas de su ambición y desmanes: el esclavo y la mujer ¿quién se atrevería a libertarlos? ¡Nadie!

Pero ante tantos males, aparece un remedio inesperado: un joven desconocido, hijo de humilde carpintero de Nazareth, el divino Jesús, que de repente ilumina con la luz del Evangelio las tinieblas en que se agitan los seres infelices caídos bajo la dura ley de los vendedores.

RAFAELA CONDE

Rogamos a los suscriptores de provincias que estén en descubierto en el pago de sus suscripciones se dignen enviarnos su importe para evitar entorpecimientos en la marcha de nuestra Administración.

LA VOZ DE LA MUJER

PERIODICO FEMINISTA

De progreso social, de cultura y orientación profesional de la mujer.

Redacción y Administración:

PLAZA DE ORIENTE, 2.— Madrid
TELEFONO 54-1-83

APARTADO DE CORREOS 613,
donde se dirigirá toda la correspondencia.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID

Trimestre..... 2'75 ptas.
Semestre..... 5'50 »
Un año..... 10'00 »

PROVINCIAS

Trimestre..... 3'25 ptas.
Semestre..... 6'00 »
Un año..... 10'50 »

EXTRANJERO

Semestre..... 10 ptas.
Un año..... 18 »

NUMERO SUELTO

DIEZ CENTIMOS

25 ejemplares.....1'75 ptas.

Se publica domingos y jueves

SITIOS EN QUE SE VENDE LA VOZ
DE LA MUJER

EN MADRID

Quiosco de la Plaza de España esquina a la calle de Bailén.

Calle San Bernardo esquina a la de Reyes (puesto de periódicos en el Ministerio de Gracia y Justicia.)

Puerta del Sol (puesto de periódicos del Bar Flor y en el de la esquina de la calle de Carretas).

Calle de Alcalá (quiosco en frente de las Calatravas; quiosco el Fénix en frente de la Granvía, y quiosco en frente del teatro Apolo).

Quiosco de la plaza del Rey (calle del Barquillo).

Quiosco de la calle de Serrano esquina a la de Goya.

Idem en la Glorieta de Atocha en frente del Hotel Nacional.

Calle Espoz y Mina, esquina a la de la Cruz.

Derecho de Asilo

Cuando Don Baltasar, el maestro, apareció en el umbral de la escuela, la plazoleta parecía un campo de Agramante. Un grupo de niños golpeaba furiosamente a un chichuelo, de alguna más edad, que en vano forcejeaba para desasirse de sus opresores. Era el aporreado un niño como de trece años, andrajoso, sucio, despeinado y sangrante de labios y nariz, que resoplaba, rugía y parecía resuelto a defenderse «un guibus el rostro». Pero el número de sus adversarios aumentaba a cada momento, y cuando parecía que la desesperación iba a procurar una ventaja transitoria, o, por lo menos, una tregua. Juanillo, el hijo del herrero, mocetón fuerte y musculoso, se adelantó hasta el centro de la pelea y aplicó un vigoroso puñetazo en la sien al intruso, que le hizo rodar sin sentido en el polvo, con el rudo desplome con que debió caer el hijo de Priano bajo el golpe colérico de Aquiles.

Fué en aquel momento cuando llegó Don Baltasar. Alto, pálido el rostro bajo su cabellera poblada y nivea, había en su porte y en su ademán un sello de austeridad digna, que le hacía ser, respetado siempre, sin acudir a la violencia. Una sola palabra, dulce, persuasiva, pero clara y firmemente timbrada, del pedagogo, bastaba para que la obediencia

fuera efectiva. Apartó a los discolors y en torno suyo se hizo un gran silencio, mientras él contemplaba al luchador caído con expresión de misericordia.

—¿Son estos los frutos de la escuela?—preguntó amarga y reposadamente.

—Señor maestro—clamó Juanillo—. ¡Es un vagabundo!

—¡Un ladrón!—saltó Rudesindo.

—¡Un criminal!—gritaron seis o siete chicos a coro.

—Es un semejante nuestro, que está herido y que necesita auxilio—contestó el maestro—. A ver cuatro de los más fuertes que me ayuden a entrarlo en la escuela.

Los cuatro niños más vigorosos tomaron en peso al vagabundo, y cinco minutos después el lesionado aventurero reposaba en el sillón de don Baltasar y era perfectamente atendido por éste.

En la estancia, clara, luminosa, limpia, no se oía el vuelo de una mosca.

Sentían los niños algo así como remordimiento de haber hecho mal; ante los bancos, los pupitres, los cuadros y mapas, que les recordaban su labor asidua y las lecciones recibidas de bondad y de enaltecimiento, experimentaban un hondo pesar de haber delinquido y un ferviente deseo de que su acción no tuviera lamentables y dolorosas consecuencias.

El maestro reconoció la herida.

—No tiene importancia—exclamó.

—¡No tiene importancia!—repetieronse bajito los niños, los unos a los otros.

Miraban con curiosidad al niño errante. Abría éste los ojos, serenos, inteligentes, y fijaba su mirada estupefacta en todo cuanto le rodeaba. No tenía el aspecto huraño y selvático que había provocado la cólera de sus perseguidores. Ahora le parecía agradable, le encontraban una belleza que no acertaban a explicar.

—Ya vuelve en sí—murmuró el pedagogo.

—¡Ya vuelve en sí!—se oyó por toda la clase como un cuchicheo.

Aplicó el maestro un paño con árnica a la sien del pobre vagabundo; lo vendó cuidadosamente, ayudado por Juanillo, y luego, dando una palmadita en la espalda al niño atónito, le dijo:

—No ha sido más que un susto, hijo mío.

—¡No ha sido más que un susto!—se repitieron, regocijados, todos los niños.

—Ya veis, hijos míos, lo que es la escuela—dijo Don Baltasar—. Hace un momento, por un gesto, por una palabra, por alguna pequeña ratería, que ni siquiera deseo saber, os sentais todos crueles y poco meritos que homicidas. Y ahora, ha bastado que os reunáis aquí dentro, en esta habitación humilde, en donde tantos días aprendemos a ser ciudadanos y hombres de bien, para que sintáis la

solidaridad que une a todos los hombres y haya despertado en vuestras almas la compasión y la benevolencia. Vamos a ver: Martín, ¿qué has sacado en limpio de todas las doctrinas y de todas las enseñanzas, de todas las grandezas y de todos los sacrificios que juntos hemos admirado?

—Que debemos a amarnos los unos a los otros—contestó, ruborizado, Martín, que había sido uno de los luchadores más violentos.

—¿Cómo te llamas?—preguntó don Baltasar al vagabundo que miraba a todos con asombro.

—Cesáreo.

—Cesáreo, ¿y qué más?

—Nada más.

—¿No tienes padres?

—No.

—¿Ni hermanos?

—No tengo a nadie. Estoy solo en el Mundo.

—¿Sabes leer?

—No.

—¡Pobrecillo!—dijo una voz infantil, prontamente apagada.

—¿De qué vives?

—De lo que pido o tomo donde lo encuentro por los caminos.

—Ya lo veis—dijo reposadamente Don Baltasar—. Es un niño abandonado, hambriento, desnudo, y en vez de festejarle lo golpeamos, y en vez de enseñarle lo injuriamos, y en lugar de ofrecerle el pan del espíritu, todavía queríamos cerrarle las puertas de la escuela. No sabe leer, ¿por qué no habremos de enseñarle?

—Sí, sí—contestaron casi todos los niños—. Que se quede con nosotros y aprenda.

—Vamos a ver, Cesáreo—preguntó el anciano—. ¿Te gustaría quedarte en el pueblo y aprender, y trabajar, y ser hombre?

Por toda respuesta el vagabundo se echó a llorar y se arrojó en brazos del maestro.

Juanillo, Rudesindo, Martín, muchos otros niños lloraron también.

—Si te quedarás en el pueblo; te buscaré trabajo; vendrás a la escuela; todos estos niños serán tus hermanos...

El sol comenzó a entrar fulgente, deslumbrador, por los espaciosos ventanales, cayendo sobre los pupitres como un polvo de oro.

Cesáreo introdujo la mano por entre sus rotas vestiduras y sacó de su seno una cadencia con una medalla; la besó y la entregó al maestro.

—Para la escuela—sollozó medio desvanecido.

—Sí: para la escuela—contestó, recibiendo la medalla el profesor—. La colocaremos en un cuadro y a todos nos servirá de ejemplo y de estímulo.

—Ahora—añadió el anciano—, salid un momento al jardín mientras os preparo el desayuno.

Los niños salieron rodeando a Cesáreo. Unos le echaban los brazos al cuello, otros le estrechaban las manos. Parecía que la escuela había desper-

tado en todos un sentimiento excelso de humanidad.

—Yo te dejaré mis libros—le decía uno.

—Yo partiré contigo la merienda—le decía Juanillo, el violento Aquiles.

El maestro quedó solo en medio de la estancia. Enjugó sus párpados con el pañuelo. También él estaba solo en el Mundo, pobre, abandonado, farto de cariño y sosten.

Pero estaba allí, en la Casa Grande, en la escuela, en el hogar tibio, en que no hay desamparados ni vagabundos, oyendo a lo lejos las risas y los charloteos de los niños, sintiendo en la conciencia la satisfacción del deber cumplido y en la frente el anhelo del misterio de la Naturaleza inefable, contemplando los bancos en que se habían sentado y habrán de sentarse tantos pequeñuelos, viendo, bajo el dosel que cobijaba todos los días de labor su cabeza nevada y temblante, plegarse los áureos y sangrientos de la bandera nacional...

Antonio Zozaya

(De La Libertad)

RECORTE

Una Nieta de Guzmán
el Bueno

El público norteamericano aplaude ahora con deleite y entusiasmo a una bella dama chilena mujer de noble presencia, de rancio linaje y de un temperamento artístico sobresaliente. Habló de la señora Sofía del Campo de Aldunate, que se ha dedicado, al fin, al cultivo del arte, venciendo la resistencia y preocupaciones de su familia.

Mientras lució las galas de su voz maravillosa en los salones aristocráticos de Chile, o para amenizar una fiesta en honor de S. A. R. el infante don Fernando de Baviera, o de su eminencia el cardenal Benlloch, todo iba perfectamente; pero, cuando quiso esa admirable y gentilísima *diva* someterse al libre juicio de los públicos, surgió la oposición de los suyos, muy cuidadosos de su linaje, porque la señora del Campo de Aldunate, es nieta de la marquesa de Peñablanca, descendiente del fiero gobernador de Tarifa, que ilustró con su acto glorioso las páginas de la historia española.

Sofía del Campo es una cantante que cosechará laureles doquiera sea oída, porque su voz iguala, si acaso no supiera, a la de las más famosas *estrellas* de la lírica.

Los yanquis han tenido el raro acierto de contratar a esta chilena con la generosidad de sus presupuestos, basados en valores no corrientes en otros países. De esta manera arrebatan a los escenarios de menos capacidad monetaria a las primeras figuras del arte.

A propósito de Sofía del Campo se recuerda una anécdota local. Estaba anunciada una obra en el teatro Victoria, en la que debía actuar María Barrientos. Nuestra insigne compatriota se indispuso efectivamente, a última hora, y el empresario, al notar que casi la totalidad de las localidades estaban vendidas, no encontraba el medio de evitar la devolución del dinero al público. En ese momento no faltó quien le habló de Sofía del Campo, joven de la buena sociedad de este puerto, que tenía una voz de soprano hermosísima. El compungido empresario buscó a la distinguida señora, la expuso cuales eran sus apremios, y se dió tan buena maña, que consiguió que con un solo ensayo, a la carrera, accediese a reemplazar a la Barrientos. La ópera era *Rigoletto*, y el éxito más franco coronó la atrevida substitución, porque los espectadores hicieron justicia a la cantatriz, prodigándole las más ardientes ovaciones, merecidísimas, ciertamente.

El cardenal Benlloch, con visión profética, después de escucharla en una solemne fiesta, organizada para agasajar al malogrado purpurado español, que trajo a Chile el doble saludo del Pontífice romano y del Monarca de España, la dijo, después de regalarla una flor, como recuerdo suyo, que su fama sería pura, como su corazón, y limpia, como su estirpe. La profecía comienza a ser una dichosa realidad. Las cenizas de aquel hombre, que es el símbolo de la lealtad y del heroísmo de la raza española, se agitarán en la tumba al sentir los halagos del viento del renombre que conquista en estos remotos tiempos de su jornada luminosa la *diva* chilena, que asombrará al mundo con las dulzuras de su garganta argentina. Y Sofía del Campo, nimbada por las luces de la gloria, sentirá en su pecho una vigorosa satisfacción, que la hará feliz la vida.

Ya la oiréis en España muy pronto, porque esta insigne mujer, esta chilena dilecta, esta artista exquisita, siente por el antiguo solar la más decidida y etusiva atracción.

El Bachiller Alcañices.

Valparaíso, Noviembre, 1927.

(De A B C)

Si por extravío en Correos, algún suscriptor dejara de recibir algún número puede pedirlo a nuestra Administración, para remitírselo de nuevo.

La publicidad femenina de LA VOZ DE LA MUJER interesa extraordinariamente por ser la más eficaz y conveniente. Es el periódico que la mujer lee con más preferencia y atención.



Los que viven sin comer

En el número anterior dimos cuenta de la indisposición de los artistas Raffles y Miss Kety, célebres ayunadores.

Referente a ellos, la ingeniosa pluma de Julio Camba escribe en «La Libertad», con el epígrafe siguiente:

«LA URNA DE CRISTAL Y LA TORRE DE MARFIL

¿Es un poeta? ¿Es un sabio? ¿Es un filósofo?

«Se llama Vicente Catalá—dicen los periódicos—, y debutó a los dieciséis años en Cartagena, donde estuvo diez días sin comer ni beber.»

Y como esto de Vicente Catalá nos es perfectamente desconocido, nuestras sospechas se acentúan.

—Indudablemente—pensamos— se trata de un hombre ilustre. Su «debut» ofrece todos los caracteres de un «debut» literario o científico. El hombre que, a los dieciséis años, es capaz de ayunar diez días seguidos, tiene todas las condiciones necesarias para triunfar en las artes o en las ciencias, y cuando vaya logrando el triunfo, ayunará, sin la menor dificultad, durante periodos de dos, de tres y de cuatro semanas...

Pero Vicente Catalá no es un sabio, ni un filósofo, ni un poeta, ni nada por el estilo. ¿Qué se creen ustedes? ¿Que sólo los que cultivan las más altas labores del espíritu se pasan en España la mitad de la vida sin comer? Pues hay un gremio que compite ventajosamente con ellos, y es el gremio de los ayunadores.

Porque, a pesar de todas las apariencias, en España existen ayunadores profesionales. Parece increíble que, en esta tierra de ayunos obligatorios, tenga alguna importancia el ayuno voluntario; pero no hay duda de que la tiene. La tiene tan grande que, sólo ayunando, encuentran entre nosotros ciertas personas una manera decorosa de comer.

Sí, señores. Así como hay en España quien cultiva el arte por el arte, así hay también quien cultiva el ayuno por el ayuno; y aunque a primera vista ambas cosas parecen una sola, en realidad son dos muy diferentes. Para morir de hambre no todo el mundo necesita aquí hacer una investigación científica ni escribir una poesía lírica, y ciertas personas se mueren de hambre directamente sin complicar su inanición con las letras ni con las ciencias.

Vicente Catalá pertenece a esta última categoría. Es un hombre que, condenado a ayunar, se mete en una urna de cristal y le exhibe su ayuno al público mediante un módico estipendio. La urna de cristal no creo que le produzca gran cosa; pero siempre le produce más de lo que le produciría la torre de marfil.

Ultimamente, exhibiéndose en Valladolid, tuvo un rasgo de artista y estuvo a punto de morir de veras; pero, gracias a Dios, seguirá viviendo. Seguirá viviendo porque seguirá ayunando, y seguirá ayunando para seguir viviendo.

¡Pobres ayunadores profesionales, que para comerse un bisté necesitan ahorrar seis! Los otros ayunadores, en cambio, los ayunadores forzosos, para ahorrar seis bistés apenas si necesitan comerse uno solo.»

Julio Camba

Solicitamos corresponsales en todas las capitales y pueblos de España. LA VOZ DE LA MUJER da unas condiciones excepcionales a los corresponsales administrativos.

Diríjanse a nuestras Oficinas:

INFORMACION GENERAL

DE ESPAÑA Y DEL EXTRANJERO

INTERESANTE INTERPELACION DE LA SEÑORITA DE ECHARRI EN LA ASAMBLEA NACIONAL, SOBRE LEGISLACION POSTCARCELARIA, EN EL PLENO DE HOY

Se levanta la señorita María Echarrí a explicar una interpelación al ministro de Gracia y Justicia acerca de legislación postcarcelaria.

En un breve y elocuente preámbulo justifica que sea una mujer la que se levante a hablar, aunque tímidamente, en este lugar donde se pronuncian tan notables discursos, para abogar por un problema de carácter sentimental, si bien de enorme trascendencia social.

Refiere las penalidades que sufren las mujeres en los penales, la tristeza de su vida, que se pervierte dentro de los presidios mucho más que lo estaban antes de ingresar, y se lamenta de las malas condiciones de algunos de esos centros de prisión, como el de Madrid y el de Segovia.

En cambio, elogia las condiciones de la llamada «Galera», de Alcalá de Henares.

Pide que el ministro de Gracia y Justicia adopte las medidas necesarias para que estén en situación higiénica, y de moralidad adecuada para regenerar a las reclusas que en un momento de extravío cometieron un delito.

Dice que en la Cárcel Modelo, de Madrid, se han suprimido las hermanas de la Caridad, y que sabe que hasta los mismos socialistas lloraban el día que se marcharon, y todos los reclusos piden que vuelvan.

Tan sagrados consueños y tan admirables servicios humanitarios prestan estas religiosas.

A su juicio debería crearse una Asociación equivalente a la situación de libertad condicional, en la que las reclusas pudieran trabajar, instruirse cultural y religiosamente y estar con sus hijos.

De esta manera la mayor parte de las mujeres delincuentes se redimirían y tornarían a la sociedad luego con el alma limpia y buenos propósitos.

La Presidencia le advierte que la quedan cinco minutos para desarrollar la última parte de su interpelación.

El ministro de Gracia y Justicia: Ruego a la presidencia que conceda unos minutos más a la señorita interpelante, porque me dispongo a ser muy breve, no porque no la merezca la interpelación, sino por la naturaleza de la materia.

La señorita Echarrí habla después de la obra de la gran Concepción Arenal en estas cuestiones, de la organización y funcionamiento de los diversos Patronatos que intervienen en la vida carcelaria, y exhorta al Gobierno y a todos a amar a los desvalidos, siguiendo la divina enseñanza del Maestro, que en el momento de la Cena dijo a sus discípulos: «Amaos los unos a los otros.» (Aplausos muy calurosos.)

«LA FAMILIA, INSTITUCION BASICA DE LAS SOCIEDADES»

En el Centro Cultural del Ejército y de la Armada dió ayer tarde una conferencia sobre este tema la señorita Carmen Cuesta del Muro, secretaria de la Asamblea Nacional.

A oír a la señorita Cuesta concurren numerosas familias de los socios del Círculo, que llenaron el hermoso salón de honor. En la tribuna presidencial se sentaron con la con-

ferenciante el presidente de la Asamblea, señor Yanguas, y la Junta directiva del Círculo, con su presidente, el general Ruiz Trillo.

Este hizo la presentación de la oradora, y a continuación la señorita Cuesta desarrolló, con fluida y ardiente palabra, el tema de su disertación.

Empezó agradeciendo el honor que el Casino le había dispensado y justificando la elección del tema por la trascendencia, y calor espiritual que dicho asunto tiene. Apuntó la crisis que atraviesa la familia por los ataques de los anarquistas, y dividió los hombres en «creyentes» y «no creyentes», arrancando del Génesis para probar la santidad de la institución familiar.

Mostró a la mujer como fundamento de la familia, y dijo que cuanto más se dignifique ésta más se engrandecerán los pueblos.

Discurrió sobre los fines de la familia, la educación de los hijos y la mutua ayuda de los cónyuges, para hablar luego de la unidad e indisolubilidad del matrimonio.

Censuró las doctrinas modernas, que van contra la familia, por rechazar todo sacrificio, y pintó el hogar como el oasis de la vida.

Habló luego de la necesidad de una legislación social que proteja a la familia—con los auxilios a las familias numerosas, la vigilancia del trabajo femenino, etcétera—, para terminar con un cálido párrafo dedicado al ejército virtuoso y creyente, que será siempre sostén y defensor de estas doctrinas cristianas y patrióticas.

La señorita Cuesta fué muy aplaudida por la concurrencia, y recibió al final una hermosa canastilla de flores, regalo del Casino.

LA FAMILIA Y LA INFANCIA

Don Miguel Gómez Cano disertó ésta tarde sobre «La familia y la infancia, preocupación del mundo. Las crueldades de ayer y la protección de hoy.»

Expuso los orígenes de la existencia humana, narrando las monstruosidades cometidas contra la familia y la infancia en la época de aguda barbarie y en los tiempos de Roma, Grecia y Esparta.

Gloria de España es la de haberse adelantado a las demás naciones en la acción tutelar del Estado en favor de los menores. En nuestra patria coincide la protección a la infancia con el Renacimiento literario del siglo XIX.

Actualmente, el número de instituciones creadas y sostenidas por la acción oficial y privada en España rebasa de 15.000, y el capital aproximado excede a 1.100 millones de pesetas.

Añade el disertante que estos problemas tienen hoy carácter internacional, pues la Sociedad de Naciones ha señalado a los Estados el rumbo que deben seguir en pro del bienestar de la familia y de la infancia, y el Gobierno español ampara y alienta toda iniciativa benéfica. Confía en que la ciencia, la sociología y la caridad troquelarán nuevas normas, nuevas leyes, basadas en la unión de todos los pueblos, por el acervo común, por encima de los límites nacionales y políticos de los Convenios internacionales y como signo de confraternidad viva y esplendorosa.

LOS DERECHOS DE LA MUJER OBRERA

En el Centro de Cigarreras y Tabaqueros dió anoche su anunciada

conferencia acerca de «Los derechos de la mujer obrera» el letrado don José Antonio Baibotín.

El conferenciante comenzó diciéndole que la doble esclavitud de la mujer se ha atenuado en parte por la legislación social, unos compartidos con el obrero y otros específicos de la mujer.

Hace observar el orador que en España no hay nada legislado sobre los salarios; si acerca de la jornada, y ojalá se cumpliera todo lo dispuesto. Respecto al trabajo en horas extraordinarias, la mujer tiene derecho a cobrarlas con un aumento de 50 por 100.

Las leyes sociales—dice—se quebrantan, se falsean, se incumplen, especialmente en lo que se refiere a la mujer y al niño. Explica a continuación detalladamente el funcionamiento del Tribunal Industrial, cuya eficacia es muy relativa en su opinión, salvo cuando en los obreros se produce un movimiento de solidaridad para declarar en favor de sus compañeros litigantes.

Terminó el conferenciante haciendo un llamamiento a la unión de las obreras, para que se emancipen por sí mismas de la explotación y tiranía capitalistas.

Fuó calurosamente aplaudido.

PARA LOS HUÉRFANOS DE LA CAMPAÑA DE MARRUECOS

En la «Gaceta» se publica una Real orden que anuncia concurso para proveer tres «cédulas de Ahorro y Participación» del Banco de Ahorro y Construcción, cedidas por don Luis Masó y Simó, fundador de dicho Banco, en favor de los huérfanos de la campaña de Marruecos.

Dichas cédulas representan un capital de 1.000 pesetas, al que se acumularán durante doce años las cuotas que abonará de su peculio el señor Masó, y transcurrido este lapso de tiempo se entregarán a los agraciados los intereses del capital acumulado.

Las madres o personas cuyo cargo se encuentren huérfanos de la campaña de Marruecos, menores de cinco años, podrán dirigirse en instancia al Presidente del Consejo de ministros, en un plazo de tres meses, solicitando dichas cédulas.

Las instancias deberán enviarse por correo o entregarse a mano, en la Dirección General de Marruecos y Colonias, llevando como justificantes actas de nacimiento de los huérfanos, certificado de defunción del padre debidamente legalizado y un documento en que se especifique la pensión que percibe la madre del solicitante y el número de hermanos que tiene, por ser condición preferente para la designación la menor cuantía de la pensión y el mayor número de hermanos.

INAUGURACION DEL CURSO DE DAMAS ENFERMERAS DE LA CRUZ ROJA

En el gran edificio que en la avenida de la Reina Victoria, muy cerca del hospital de la Cruz Roja de San José y Santa Adela, que se dedicará a Dispensario Central, se inauguró el nuevo curso de damas enfermeras, con asistencia de Su Alteza la infanta doña Beatriz, la bella hija de los Reyes, que desea seguir el ejemplo de su augusta madre, dedicando su celo y sus bondades a la práctica de obras benéficas.

Su Alteza, que iba acompañada de

la condesa de Campo Alegre, fué recibida por la presidenta de la Junta duquesa de la Victoria; vocal, marquesa de Hoyos; vicepresidente, marqués de la Rivera; secretario general, señor Criado; vocales barón de Andino y don Juan Romero Araoz, director del hospital, doctor Nogueras; superiora de las Hermanas de San Vicente de Paúl y los doctores Luque, Piga, Canlandre, Soubrié, Serrada, La Cruz, Andrade, Murillo, Poyales y otros.

La infanta pasó al salón destinado a las prácticas teóricas de las alumnas enfermeras, y ocupó uno de los pupitres como una de tantas damas de las que comienzan sus estudios, todas ellas pertenecientes a la aristocracia, y entre las que se encontraban la vizcondesa de Llanteno y su bella hija.

Ocuparon la mesa presidencial la duquesa de la Victoria y los marqueses de Hoyos y de la Rivera, y los demás puestos del estrado la marquesa de Valdeiglesias, señores de la Asamblea Suprema y el doctor Nogueras.

El marqués de Hoyos pronunció breves, palabras saludando a Su Alteza y expresando la satisfacción que sentía la Cruz Roja al recibir en su seno a la augusta hija de los Reyes, que, por su propia voluntad y por impulsos de su bondadoso corazón, deseaba que se la contara como a una de tantas damas que se instruyen en la práctica humanitaria de amparar al desvalido y cuidar de los enfermos, haciéndole entrega del título de afiliada a la obra.

Terminó declarando abierto el curso.

El doctor Nogueras, a cuyo cargo estaba la primera lección del curso, comenzó su disertación saludando a la infanta y dedicando elogios a S. M. la Reina doña Victoria, a quien se debe el gran desarrollo que en estos últimos años ha tenido la organización de la Cruz Roja.

«Mejor que recordar historia de la institución—dijo—se debe pensar en el presente y en el porvenir, siguiendo el camino emprendido y procurando todos los que presten su concurso entusiasta a la benemérita obra esforzarse para conseguir que sea admirada por el mundo entero.»

Aludió a la organización de los hospitales y dispensarios que sostiene la Cruz Roja y a las fiestas y propagandas que organiza para arbitrar recursos, y señaló a la valiosísima cooperación que prestan las damas enfermeras al lado de los médicos, Hermanas de San Vicente y enfermeras profesionales, recomendando a aquellas que laboren con ecuanimidad, que transijan con las molestias y estridencias que ocasionan los enfermos; que no obedezcan insinuaciones de nadie más que de los médicos, apartándose de toda tendencia de curanderismo, y señalando la conducta que deben seguir en su trato con los enfermos, médicos, Hermanas y enfermeras profesionales.

Terminó alentándolas a que efectúen provechosas propagandas atrayendo a los enfermos pobres y procurando que aquellos que dispongan de medios económicos no eludan el pago de su curación, y dió vivas a los Reyes, a la infanta y a España, que fueron contestados con entusiasmo por todos los presentes.

El acto se dió por terminado, señalándose la primera lección del programa para el día siguiente.

Su Alteza se despidió muy complacida del acto, dirigiéndose, con la condesa de Campo Alegre, a Palacio.

REPARTO DE PREMIOS

En los amplios locales del Servicio Central de la Institución Municipal de Puericultura y Maternología se

(Continúa en la página 6)

Página del Hogar

Recetas de Cocina

SOPA DE PESCADO A LA VENECIANA

Para confeccionar esta sopa, se precisa media libra o tres cuartos de libra de buenos pescados por persona, pudiendo éstos ser de diferentes clases, como pescadillas, lenguados, salmónetes, dorados, rodaballo, etc., pues a mayor variedad de pescados más exquisita resulta la sopa. Se debe, sin embargo, prescindir de los demasiado aceitosos.

Se colocan en una cacerola tantas copas de agua como comensales haya, una capa de buen aceite de oliva, dos cebollas de mediano tamaño cortadas en trozos, dos berros pequeños triturados, cuatro cabezas de ajo con perejil machacadas, un poco de corteza de limón o naranja y unas hebras de azafrán (más o menos, según el gusto de las personas), dos clavos, dos hojas de laurel, sal y pimienta. Sobre esta mezcla se colocan los peces previamente escamados, lavados y cortados en trozos. Confúndase bien todo, poniendo la cacerola sobre fuego muy vivo y déjese cocer por espacio de media hora, y, después de lo cual, sírvase en una sopera, quitando los peces con una cuchara.

Se puede igualmente reunir los pescados y desmigalar pan en la sopa, y aconsejamos, para hacerla más suculenta, que se cuezan previamente los pescados y se use de caldo en vez de agua.

HUEVOS CON RIÑONES

Si de alguna comida anterior queda un pedazo de riñón, cortadlo en pedacitos cuadrados, refreílos en una requemada de manteca que mojaréis con vino blanco y algunas cucharadas de jugo de carne, escalfad los huevos en pequeñas cacerolas y colocad encima pedacitos de estos riñones con algo de su salsa, sirviéndolos en las mismas cacerolas para cada comensal.

DESPOJOS DE CARNERO

En éstos se comprende la cabeza, el hígado, el corazón, los bofes y las patas. Se juntan las quijadas y el hocico a la cabeza, y haciendo tajadas los menudos, se lavan y desangran en agua caliente; póngase en una cacerola y que cuezan con sal, después se escurren, y excepto la cabeza, a lo demás se le echa una salsa picante con dos yemas de huevo batidas, algo de manteca y zumo de limón; este guiso se coloca en la fuente y encima se pone la cabeza bien limpia.

LENGUA DE VACA EN PAPEL.

Se cuece y corta en trozos más o menos gruesos, cúbrase con manteca mezclada con laurel y tomillo, miga de pan, pimienta y sal, después se cubre con un papel untado con manteca y se tuesta a fuego templado.

SOPA LIGERA

En esta sopa, calculando que hayan de servirse 4 o 6 personas, intervienen los siguientes ingredientes. Un kilo de pescado en esta forma: pescadilla, carpas, lenguados, cangrejos de mar y además unas dos docenas de almejas sin las conchas; tres cebollas partidas en cuatro pedazos, un tomate, dos ruedas de limón, dos hojas de laurel seco, corteza exterior de naranja, seis polvos de pimienta, algo de azafrán cuatro clavos de especias, un puñado de perejil menudito otro pequeño de sal y medio vaso de vino blanco. Lávese, córtese, límpiense y quítese las escamas al pescado, añádase entonces regular cantidad de aceite superior y agua hasta que todo se halle cubierto. Póngase a un fuego vivo y déjese que cueza a borbotones por espacio de 30 a 40 minutos. Con una espumadera se saca y coloca el pescado en sitio aparte.

El caldo que resta se sirve como sopa entre unas rebanadas de pan.

Conocimientos útiles

LAS ESPINILLAS DEL ROSTRO

Para librarse de las antiestéticas espinillas en el rostro es conveniente usar el siguiente procedimiento: se lava la cara con agua caliente y un buen jabón, con preferencia medicinal, aun cuando esto no es indispensable; después se cogen unos trocitos de algodón hidrófilo y se empapan en una mezcla a partes iguales de éter y alcohol, aplicándolos en los sitios donde están las espinillas, procurando que todas queden perfectamente cubiertas con el algodón empapado de la mezcla. Esta se seca rápidamente, desprendiéndose entonces el algodón; por lo que para evitar que esto suceda se dejará caer continuamente nuevo líquido con un cuentagotas, sobre el algodón. Al cabo de media hora se dejará que se desprendan las compresas. La costra que se forma sobre el grano no debe arrancarse, porque entonces dejaría señal, mientras que si no se toca se desprenderá por sí sola. También es conveniente aplicarse por la noche una pomada antiséptica sobre el cutis.

PARA LIMPIAR LAS PIELES

El mejor medio para limpiar las pieles consiste en pasarlas un paño suave o franela. Se empieza por levantar el pelo de la piel, se espolvorea la franela con harina y se pasa por encima de la pieza hasta que esté limpia; se sacude la piel y se pasa otra franela sin harina. De esta manera se obtiene una buena limpieza sin necesidad de levantar el forro.

La ardilla, la cebellina, etc., se limpian con afrecho, que previamente se habrá hecho calentar agitando con viveza para que no se queme. Se separa la piel del forro y de los acolchados que lleve; se extiende sobre una mesa y se frota con el afrecho. Después se sacude y se cepilla.

En lugar de emplear el afrecho caliente y seco, se puede empezar por usarlo humedecido en agua caliente, y frotar hasta que esté seco. Después se frota todavía con afrecho húmedo, empleando una franela suave cuando se use el afrecho húmedo y una muselina para el seco.

PLANCHADO DEL ENCAJE

Cuando se planchan cortinas de encaje que tengan almidón debe frotarse la plancha con un trozo de vela de estearina para evitar que el almidón se pegue a la plancha.

DESGRASE DE LAS SALSAS

En muchas ocasiones es preciso quitar la grasa de las salsas o caldos. Para conseguirlo se aparta del fuego cuando esté cociendo, y se le agrega una cucharada de agua fría. La grasa flotará y podrá recogerse.

LOS CEPILLOS BLANDOS

Los cepillos de cabeza que se vuelven blandos pueden endurecerse sumergiéndolos en una solución fuerte de alumbre.

LA CAZA MUERTA

Se conserva mucho tiempo la caza muerta espolvoreándola con café molido.

CONTRA LA RONQUERA

Para aclarar la voz enronquecida se toma de vez en cuando una cucharada de la mezcla siguiente: una clara de huevo se bate, añadiendo el zumo de un limón, que se mezcla con azúcar.

LIMPIEZA DEL CALZADO DE CHAROL

El antiguo sistema de sacar brillo al calzado de charol con crema o leche no da nunca resultados perfectos. Mucho más eficaz es el uso de una mezcla compuesta de aceite común y trementina, lo que abriga al charol por viejo que sea.

PARA HERMOSEAR EL CUTIS

Uno de los mejores medios de hermoear el cutis es tomar partes iguales de zumo de limón y claras de huevo, batirlo todo junto en un puchero de barro vidriado y ponerlo a fuego lento, moviendo la mezcla con una cuchara de palo hasta que tome la consistencia de una crema. Se le añadirán unas gotas del perfume predilecto y se aplicará al rostro todas las noches.

CURACION DE LAS MANOS AGRIETADAS

El alcanfor, es muy bueno para curar las manos agrietadas. Se derriten juntos sesenta gramos de manteca de cerdo, otros sesenta de cera blanca y quince de alcanfor reducido a polvo. Esta mezcla se guarda en botecitos para frotarse con ella cuando convenga.

Orientación de la Moda

¿Le gustan a V. los volantes amable lectora? Están muy en moda y con ellos se pueden adornar muchos trajes esta temporada. Se emplean con profusión y es una de las fórmulas de vuelo con la que se obtienen más variados efectos. Plisados, fruncidos o en forma adornan igualmente los trajecitos de lana o de seda, las toillettes de tarde más elegantes y los trajes de noche. Se ven de todas las medidas. Los volantes plisados se hacen también con finas lanitas y con los crespones de seda y los terciopelos delgados, lisos o estampados.

Dos de estos volantes, superpuestos, componen una falda que

adelgaza muchísimo; mucho más todavía cuando se corta el bajo de cada volante en forma de ondas, lo cual evita las líneas horizontales.

Muchas faldas se adornan con volantitos plisados muy estrechos, que cubren la falda o bien se escalonan por grupos sobre la altura, separados por respaldos a máquina o plieguecitos de lencería. Poniendo volantes plisados divididos en secciones y montados al bias a diversas alturas dan a la falda un aspecto irregular muy moderno.

Los volantes se emplean con telas finas y vaporosas como el crespón de China, Georgette, raso muselina y terciopelo muselina.

El empleo de los volantes en forma es quizá todavía más general, puesto que se prestan a casi todas las telas.

La Mujer y la Casa

Amueblemos con sentido estético, poniendo un poco de espíritu en las cosas para que resulten vivientes. Preocupémonos del fondo en que se ha de ver y recortar nuestra silueta, imprimiéndole un sello personal; que *nuestro* estilo imponga, con un criterio de unidad, la manifestación de nuestro yo; animemos las cosas inertes, que ellas son generosas, y corresponden a nuestra solicitud envolviéndonos, en un ambiente de serenidad y armonía, de calma, de orden, y discreta voluptuosidad.

Nada ya de aquellos banales muebles horribles de bazar. Proscrito el lote vulgarísimo y absolutamente comercial de recibidor, salón, comedor y dormitorio, en conjunto 10 ó 20.000 pesetas.

Ya no se va a casa del tapicero —sin gusto ni conocimiento— a que componga un salón de parada, antipático y poco íntimo, un comedor barroco, de estilo español, burdamente falsificado, un dormitorio pseudo-inglés en que ni siquiera ajustan los cajones, o un saloncito de un Luis XV de escarnio, destinado a la exportación.

Lo imprevisto, la posibilidad de aventura, que agita fuertemente todo espíritu femenino, os halague con la promesa de un mueble o de un bibelot de bonita línea o grata concepción, y os llame a la busca, a la investigación, a la captura...

Y en gracia a vuestro esfuerzo os ofrece, incluso a veces por módico precio, verdaderas monerías dignas de componer el estuche de vuestra amable personalidad.

¿Sabéis cómo concibo un interior de casa, un ajuar, muy moderno y muy gentil, a pesar de todas las dificultades de espacio y de dispendio que hay que preveer en nuestros siglos?

Sois, señora, una joven mamá y disponéis de una habitación soleada de regulares dimensiones; destinadle a habitación de los niños (como hacen las mamás inglesas), en que viven, juegan, estudian, comen incluso; decoración simple y absolutamente higiénica; estucada de blanco con flores estilizadas formando friso o grupos

de animales regocijantes. Ventanas grandes y cortinajes blancos.

Será preciso también, pensar en vuestro dormitorio. Escoged siempre para dormitorios la mejor habitación de la casa; pensad que allí transcurre vuestra vida íntima, que en él se suceden diariamente nuevos incidentes afectivos, y que no es higiénico ni fino encerrarlos en un marco sórdido o mezquino.

Yo os aconsejaría para vuestro dormitorio, una visita a los anticuarios. Con un tocador, fin de siglo, una cama Imperio, muy sobria, un sillón Voltaire, o un *vis à vis*, o sillón de dos butacas unidas de lado y en sentido contrario, Luis XVI junto al mirador, unos retazos de guipur antiguo y unos vistosos y alegres cortinajes de *toile de Jouy*, se obtiene un conjunto francamente ecléctico y muy divertido.

Montserrat Martí

CONSEJOS A LOS CONVIDADOS A UNA COMIDA

Los convidados a una comida tendrán muy en cuenta la puntualidad. Pecar por exceso o por defecto, resulta muy descortés. Presentarse mucho antes de la hora señalada no está bien, y hacerse esperar es mucho peor.

**

A los criados no se les puede llamar nunca dando palmaditas ni a gritos, ni golpeando con el cuchillo en el plato. Estas son costumbres feisimas. Debemos aguardar a que pasen por nuestro lado o a que, desde lejos, nos miren para advertirles que necesitamos de sus servicios.

**

No está nada bien que en una mesa de invitados haya barullo; pero aún está peor que domine en ella un silencio sepulcral. Un a conversación animada, saturada de sana alegría es lo más prudente. El invitado debe cuidar, sobre todo, de no cuchichear con su vecino, ni reírse burlesamente de ningún comensal.

**

El anfitrión cumplimentará cortesmente a todos sus convidados, pero jamás debe instar a ninguno a beber ni a comer más de lo que éstos quieren.

**

La más elemental cortesía prohíbe a los hombres fumar entre plato y plato.

**

Cuando se ha terminado la comida, y después de una discreta y prudencial sobremesa la señora de la casa se levantará para dar ejemplo a los demás. Retirarse la señora equivale a las palabras de un presidente: «Se levanta la sesión».

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

RELIGIOSAS

LAS MUJERES DE LA IGLESIA

Santa Bibiana

Conmemora la Iglesia el día 2 de diciembre la fiesta de esta santa.

Fuó natural de Roma, hija de Flaviano prefecto, y de Dafrosia, y hermana de Demetria, los cuales fueron mártires de Jesucristo. Presa en tiempo del Emperador Juliano Apóstata por el prefecto llamado Aproniano, procuró éste persuadir a la doncella a que adorase a los ídolos, amenazándola con grandes tormentos si no lo hacía; pero ella rechazó con energía tal proposición. Aproniano, la hizo llevar a la casa de una mala mujer llamada Rufina para que pervirtiese a Bibiana, pero no pudiendo salir con su intento, el juez la mandó atar desnuda a un palo, y azotar y quebrantar con plomadas sus carnes, tan fuertemente que en aquel suplicio entregó su alma a Dios.

Su cuerpo fué sepultado por un sacerdote llamado Juan, junto al sepulcro de su santa madre Dafrosia y el de su hermana Santa Demetria.

Tan pronto como gozó de paz la Iglesia, se edificó en Roma un templo sobre su sepulcro, en cuyo altar mayor por disposición del Pontífice Urbano VIII se veneran desde el año 1648 los cuerpos de la Santa y los de su madre y hermana. La estatua de mármol de Santa Bibiana, colocada en el altar mayor, pasa por una de las más bellas esculturas que posee Italia.

El nombre de esta Santa es en realidad el de Biliana; pero viene de antiguo el cambio de letra, y por Bibiana es conocida actualmente.

Curiosidades

EVOLUCION DEL OJO HUMANO

¿Perderá la Humanidad, andando el tiempo, uno de sus ojos?

Las hipótesis científicas, siempre atrevidas y haciendo piruetas emocionantes, nos anuncian que la raza humana, sujeta, como todo lo que existe en el Universo, a una eterna evolución, perderá uno de sus ojos, quedando solamente con uno ciclópeo, situado encima de la nariz, en el centro de la línea en que están situados los actuales.

Después de diversas apreciaciones y descubrimientos en multitud de animales se llega a la conclusión de que la mayor parte de la visión se debe solamente a un ojo, aunque estén abiertos los dos.

El doctor Shastid ha descubierto que el 95 por 100 de los detalles de cualquier objeto los proporciona el ojo derecho, con tal de que sea el brazo de este costado el que se maneje con más frecuencia, sucediendo lo mismo con el izquierdo, aunque no de una manera tan general.

Esta observación, que ha sido imposible de descubrir en los animales, puede ser de gran trascendencia.

El citado doctor sigue diciendo que en el transcurso de las generaciones el campo visual del hombre disminuirá más y más, puesto que la necesidad de este campo disminuye igualmente, siendo el resultado que los ojos del hombre se irán acercando el uno al otro, hasta confundirse en uno solo, que será un ojo cicló-

peo, el cual, mediante el rebajamiento del nivel del tabique de la nariz, se asentará en su parte alta y central.

Este ojo ciclópeo alcanzará en su desarrollo la visión estereoscópica, de la misma manera que muchos pájaros la tienen en cada uno de sus ojos.

«La ley de la evolución es tan interminable como la de la gravitación —dice el autor de estas apreciaciones—; y podré engañarme en lo que se refiere a los cambios exactos que ha de sufrir el ojo humano, pero en lo que es imposible que me engañe es en que habrá un cambio profundo».

El total Universo, tanto espiritual, intelectual y físico, en el cual vive el hombre, cambiará sin remedio, y éste, incluyendo sus ojos, estará sujeto a las mismas evoluciones.»

Como se ve, el doctor Shastid, teniendo algo de que sus profecías no se cumplan—aunque debe estar bastante tranquilo, puesto que no las ha de conocer—, nos echa sobre ellas un poco de agua fría, lo cual es una verdadera lástima, porque no haciéndolo nos iríamos acostumbrando a ver cómo sería con el tiempo la nueva cara de la Humanidad.

Berlín (del «Scientific American»).

LO QUE QUISIERA HACER SI MI ALMA FUERA SE MUDA

Seguiría un camino desconocido, armonioso por las proporciones de los átomos que le sirvieran de guía hacia el horizonte.

Buscaría que la sombra proyectada por la arboleda tuviese un valor equivalente al de las manchas de luz.

Trataría de saciar mi sed cogiendo en la concha de mis manos, unidas, la primera agua del manantial.

Iría humildemente, pero con la cabeza erguida, hacia los barrancos, no hacia las cumbres.

No hablaría con el paisaje por miedo a que el eco supiera de mis pensamientos.

No miraría a las jaras ni a los madroños por no robar a los hermanos pequeños partes de sus delicias.

Contemplaría el aérea escuadra de las nubes navegar camino de puertos imaginarios y desgranaría entre mis dedos aquel rosario de ámbar que me regaló antaño un mercader de Bagda, conocedor de los misterios de la quietud.—A. M. K.

SECCION OFICIAL

NOMBRA MIENTOS DE MAESTRAS CON CERTIFICADO DE APTITUD

Doña Concepción Galindo Betencourt, de Castell de Cobres (Castellón), la Escuela de San Martín de Llemona (Gerona), por falta de vacante en la provincia de que procede.

Doña Carolina Barrio González de Rodanillo (León), la de Cous (Orense), por ídem id.

Doña María Encarnación González Alonso, de Piedrafita-Cármenes (León), la de Oniego-Rubian (Orense), por ídem id.

Doña Concepción Blanco Alonso de Biobra, en Rubiana (Orense), la de Cepedelo-Viana (Orense).

Doña María Covadonga López Fernández, de Agüerina-Miranda (Oviedo), la de Jarnadeiros-Muñíos (Orense), por falta de vacante en la provincia de que procede.

Oposiciones a la escala auxiliar de Hacienda

Por real orden publicada en la «Gaceta» se convoca a oposiciones a plazas de la escala auxiliar del Cuerpo general de Hacienda, dotadas con el haber anual de 2.500 pesetas y en número de 350, que son las vacantes que se calculan producidas en un bienio. La tercera parte de dichas plazas se reservará a los individuos de la clase de tropa y sus asimilados del Ejército y Armada, en cumplimiento de lo que disponen la ley de 10 de Julio de 1885 y el real decreto de 6 de Septiembre de 1926, a cuyo efecto se remitirá un ejemplar de la «Gaceta de Madrid» en que se publica esta convocatoria al señor presidente de la junta calificadora de aspirantes a destinos públicos, creada por el mencionado real decreto.

El 10 por 100 de las plazas de esta convocatoria se reservará a las viudas y huérfanos de funcionarios de las escalas técnica y auxiliar del Cuerpo general de Administración de la Hacienda pública, quienes deberán, para obtener plaza, alcanzar, cuando menos la puntuación mínima necesaria para aprobar. Para cubrir las plazas reservadas a las viudas y huérfanos se tendrá en cuenta las circunstancias que determina el real decreto de 2 de Junio de 1925.

Los que hayan obtenido plaza en las oposiciones celebradas en el año 1922 para desempeñar destino de auxiliar en el suprimido Tribunal de Cuentas del Reino, sin haber ingresado todavía en el organismo que ha sustituido a éste, y aspiren a tomar parte en éstas, habrán de someterse a un examen de revalida con sujeción al mismo programa aprobado por aquellas oposiciones por real orden de 10 de Julio de 1920, publicado en la «Gaceta» del día 15 siguiente.

Las calificaciones únicas en dicho examen serán las de «aprobado y desaprobado».

Las plazas de los turnos de la ley de 1885 y de viudas y huérfanos que no se cubran se agregarán a las demás de libre oposición.

Vacantes

Se hallan vacantes para proveerse en propiedad las siguientes escuelas para maestras.

En la provincia de Baleares; Las de San Agustín, unitaria; la de San Jorge, unitaria; la de San Francisco, unitaria; En la provincia de Cuenca; Las de Buenache de Alarcón, de niñas creada en 7 de Diciembre de 1927; La de Villar del Ladrón, de niñas creada en 7 de Diciembre 1927; En la Provincia de Guipúzcoa; la de Eibar, de niñas número 2, de nueva creación en 7 de Diciembre de 1927, La de Matricó unitaria de niñas vacantes en 28 de Diciembre de 1927, por fallecimiento.

En la Provincia de Tarragona las de Masabernés, unitaria, la de Pasanant, unitaria.

En la Provincia de Toledo; las de Alares de los Montes, unitaria; la de Navalucillos, unitaria número 2 la de Senseca, unitaria; En la Provincia de Valencia, las de Alcubias, unitaria, la de Burjasot, unitaria, la de Carlette graduada; en la Provincia de Zaragoza las de Barrio de El Castillo, unitaria, de nueva creación en 4 de Octubre de 1927.

DE TELEGRAFOS

Licencias

Se les ha concedido licencia de un mes, por enfermas, con todo el sueldo a las auxiliares doña Matilde Riverola y Riu, con destino en Aoiz, y a doña Ana Pessoa, con destino en Huelva.

DE ADMINISTRACION

Licencias

Por un mes, a causa de enfermedad se le ha concedido a doña Virginia Ortiz de Landáuzuri Rodríguez, auxiliar de primera clase de Administración civil del Gobierno civil de Navarra.

Hacia una España mejor ...

LO QUE FALTA Y LO QUE SOBRA

Sobran: Circo taurinos y diversiones cruentas.

Faltan: amor al prójimo, a los animales y a la cultura nacional.

Sobran: Suntuosos centros de ocio, de murmuración y de vagancia.

Faltan: Bibliotecas circulantes, gimnasios, campos de tiro y ley de vagos.

Sobran: Tabernas, casas de lenocinio y estancos.

Faltan: Escuelas, laboratorios químicos y baños públicos, gratuitos para los pobres.

Sobran: Dehesas para criar reses bravas; destinadas al tormento.

Faltan: Masas arbóreas, antipalúdicas, plantaciones de morera y de

árboles de hoja perenne contra la aviación enemiga en caso de guerra.

Sobran: Excesivas defunciones en algunos hospitales y manicomios oficiales.

Faltan: Expedientes para esclarecer y castigar posibles responsabilidades.

Sobran: Exterminios infantiles en establecimientos llamados «Beneficios», ante cuyos estragos resulta Herodes un celoso puericultor.

Faltan: Madres y padres que no hagan con los recién nacidos lo que ni las fieras hacen; esto es; abandonarlos.

Sobran: Solares sin edificar esperando valgan más, y puesos al aire libre donde se expenden alimentos.

Faltan: Viviendas con la cubicación por habitante que se ha ordenado y no se cumple, y mayor número de mercados públicos.

Sobran: Casas sin agua, con tejados y pozos negros.

Faltan: Retreros inodoros, aljibes (como en Gibraltar) y azoteas para aterrizajes de aviones con autogiro Cierva.

Sobran: Calles estrechas con edificios demasiado altos.

Faltan: Boulevares de viviendas sanas, con abundancia de aire, sol y agua.

Sobran: «Saludadores» y curanderos intrusos.

Faltan: Vacunaciones obligatorias para todos los males evitables con ella, como en los Estados Unidos de América.

Sobran: Besos contagiosos, sobre todo a los niños, y apretones de manos transmisores y difusores del tracoma y de otros males.

Faltan: Multas por infracciones sanitarias.

Sobran: Farmas y droguerías particulares.

Faltan: Más farmacias militares para abaratar las medicinas a todos, estadificando las farmacias como en Alemania, pero respetando los derechos adquiridos.

Sobran: Defunciones, camisas de fuerza, estacazos y golpes en algunos manicomios.

Faltan: Altruismo, compasión y cuidados verdaderos en muchos de ellos.

Sobran: Hospitales dentro de algunas poblaciones.

Faltan: Dispensarios y laboratorios municipales en casi todas ellas.

Sobran: Cuadras de cerdos y reses vacunas y laneros dentro de poblado y con pisos no impermeables.

Faltan: Vacunaciones obligatorias de los perros contra la rabia, como en Francia.

Sobran: Matrimonios desgraciados y estériles.

Faltan: Sanción al delito sanitario y reconocimiento prematrimonial de los dos cónyuges, como en los países escandinavos.

Sobran: Aterradoras cifras de morbilidad y de mortalidad por enfermedades evitables y contagiosas.

Faltan: Mayores créditos sanitarios y Ministerio exclusivo para sanidad, como en otras naciones civilizadas.

Sobran: Centenares de millones detentados de depósitos de antiguos Bancos nacionales ya disueltos, como el de San Fernando y el de San Carlos.

Faltan: Recursos urgentes para atenciones sanitarias ineludibles y arbolado de hoja perenne al margen de todos los caminos, vías férreas, ríos y canales, para dificultar la visión a los aviones enemigos en caso de guerra.

Sobran: Fabricación y venta de navajas de muelles y puñales que sólo sirven para asesinar, y crímenes y casos de «delirium tremens» por el alcoholismo.

Faltan: Gabinetes y material de enseñanza en centros docentes y la implantación de la ley seca como en los Estados Unidos y en los países más cultos de Europa y en todos los mahometanos.

F. Crespo de Lara

BAZAR DEL OBRERO

ESCUELA PRACTICA DE ARTES Y OFICIOS

FUNDADO por la ilustre socióloga

CONDESA DE SAN RAFAEL

Paseo de los Pontones, 23, Teléfono 12-0-13 MADRID

ESCUELA PRIMARIA MIXTA.—TALLER-ESCUELA DE ARTES GRAFICAS Y DE ENCUADERNACION PARA ALUMNAS-APRENDIZAS.—IDEM TALLER-ESCUELA DE CARPINTERIA.—DE BRONCISTA-FUNDIDOR. MARMOLISTA, ETC

Días de venta de los objetos donados: Domingos de 10 a 12 y jueves de 3 a 5

EN LA SUCURSAL.—SAN BERNARDO, 5

CLASES DE TAQUIGRAFIA — MECANOGRAFIA — IDIOMAS. CORTE Y CONFECCION, ENCAJE.—ETC. ETC.

Se ruega el donativo al mencionado BAZAR DEL OBRERO de toda clase de muebles, ropas y demás objetos rotos e inservibles, que tengáis en las buhardillas de vuestras casas, cuyos objetos, una vez desinfectados y arreglados, puedan ser utilizados por el obrero y clase modesta.

Los avisos para que puedan recogerse por los dependientes del BAZAR los objetos que se donen al mismo, a Tudescos, 2, primero. Teléfono 12-1-53 y Paseo de los Pontones 23, Teléfono 12-0-13.

(Continuación de la página tercera)

celebró el día de Reyes, con una fiesta altamente simpática.

La Institución, que entre otros aspectos de su labor benéfica y social, tiene el de difundir los conocimientos de Puericultura y Maternología, ha repartido entre las madres que más se han distinguido en la asistencia a los cursos de las Escuelas de Maternología y en el cuidado de sus hijos, cuatrocientos premios de 25 pesetas.

También las niñas de los grados superiores de las Escuelas Municipales que reciben enseñanza de higiene infantil, dados por los médicos de la Institución, han recibido 284 cartillas del Instituto Nacional de Previsión, con la cantidad de 7 pesetas cada una, como premio a su laboriosidad y aprovechamiento.

El reparto de premios fué hecho por el director doctor Romeo Lozano, acompañado por el decano de la Beneficencia Municipal, doctor Gómez Herrero, todo el personal de la Institución y el jefe administrativo de la misma, don José Pastor.

LA MEDALLA DE LOS SUFRIMIENTOS DE LA PATRIA A UNA MADRE

Se concede la medalla de Sufrimientos por la Patria a la señora doña Araceli Pedrosa Carretero, como madre del capitán de Infantería don Carlos Hernández Pedrosa, desaparecido en Africa.

¿IRA CONCHA ESPINA A OCUPAR EL PUESTO DEL DOCTOR CARRACIDO?

Santander pide para su ilustre paisana Concha Espina un puesto en la Real Academia Española. Se encuentra vacante el sillón del doctor Carracido. Es momento de solicitarlo. Concha Espina es hoy la primera escritora de España. Su labor novelística posee amplitudes internacionales; su tarea toda es de reciedumbre personalísima. Entre los grandes nombres de la actual literatura, Concha Espina es uno de los más destacados. En el aspecto meritorio, no hay forma de poner reparos a la candidatura. Pero en la Academia no entró jamás una mujer. ¿Va a romperse ahora la tradición? Recordemos el caso de doña Emilia Pardo Bazán. Como en Concha Espina, en la Pardo Bazán, existían calidades sobradas para el logro de la «inmortalidad»; el feminismo nacía entonces, tenía ímpetu revolucionario; la sociedad veíalo antipáticamente; no en balde intentaba subvertir las costumbres y los usos de siempre, y la Academia, institución burguesa por su entraña, no se atrevió a imponer un ritmo nuevo a su marcha caótica. Hoy se han transformado muchos los sentimientos; el feminismo consiguió todas las posibilidades, y es tan respetable su actividad como la del hombre. Así, nos parece que se halla muy en razón el deseo de Santander. Más aún por lo que significa la autora de «El metal de los muertos». Si la Academia quiere honrarse incorporando a su seno una gran novelista y una gran mujer, debe elegir a Concha Espina. Hace poco las mujeres de nuestro país la proclamaron su escritora dilecta. De este modo, al honrarla, se honra a la mujer española.

«LA PERSONALIDAD LITERARIA DE FERNAN-CABALLERO»

En el Centro de Intercambio Intelectual Germanoespañol dió anoche, ante numeroso público, una conferencia el catedrático de la Universidad Central don Andrés Ovejero, sobre el tema «La personalidad literaria

de «Fernan-Caballero» (post-cincentenario de Cecilia, Boh! de Faber).»

Habló de los ensayos biográficos hasta el presente realizados; de los apuntes publicados al año siguiente de morir «Fernán-Caballero» por don Fernando Gabriel y Ruiz de Apodaca; el estudio de Asensio; los *Recuerdos*, del padre Coloma; las colecciones de cartas de «Fernán-Caballero», las de Latour, etc., e hizo un estudio de la personalidad literaria de «Fernán-Caballero», su tendencia política y sus ideas morales.

Terminó el señor Ovejero su notable disertación recordando unas palabras de Menéndez Pelayo, que veía en el temperamento literario de «Fernán-Caballero» la manifiesta relación de sus orígenes, germánico-andaluz, que realizaba en sus obras por una singular especie de belleza ética, que no siempre coincide con la belleza del arte; pero que, a veces, llega a aquel punto imperceptible en que la emoción moral pasa a ser fuente de emoción estética; altísimo don concedido sólo a espíritus doblemente privilegiados por la virtud y por el ingenio.

La concurrencia aplaudió mucho al señor Ovejero.

En representación del embajador de Alemania asistió el secretario de la Embajada, doctor Hüffer.

¿A SUS AÑOS?...

Zaragoza, 10.—En el pueblo de Uncastillo, el anciano Basilio Freg, de setenta años, acometió con un cuchillo a su esposa, Florencia Jaramo, de setenta y dos, y la dejó gravemente herida.

El parricida ha declarado que hirió a su mujer impulsado por los celos.

Ha ingresado en la cárcel.

UNA RECEPCION EN EL PALACIO DE LA DUQUESA DE GUIZA

Larache 12.—En el palacio de la duquesa de Guiza se ha celebrado una brillante recepción, a la que han asistido distinguidas personalidades, entre ellas el general Souza y el cónsul de España.

UN MONUMENTO EN MEMORIA DE LA INFANTA MARIA LUISA

Sevilla 14.—La Comisión permanente de la Exposición Iberoamericana ha aprobado por aclamación la propuesta del comisario regio, señor Cruz Conde, de erigir, en sitio preferente del Parque, un monumento que perpetúe la gratitud de Sevilla a la egregia donante del mismo, la infanta doña María Luisa Fernanda, duquesa viuda de Montpensier.

REPARTO DE ROPAS E INAUGURACION DE UN DISPENSARIO

Sevilla 17.—La institución denominada Los Amigos del Niño, creada por iniciativa del Ateneo, y que dirige el doctor Francisco Gálvez, verificó esta tarde un reparto de ropas a los niños acogidos en el Dispensario establecido en el Corral del Conde.

Asistieron al acto la infanta doña Luisa y el cardenal Illundain, que bendijo los regalos.

También se repartieron prendas de abrigo y premios en metálico a las madres que se distinguieron por su celo en la observancia de las prescripciones de los médicos del Dispensario, en la crianza de los niños.

Después se verificó la inauguración de otro Dispensario, en la calle de San Hermenegildo.

Bendijo el local el doctor Illundain y se repartieron ropas a los niños y a las madres.

Ambos actos resultaron simpáticos y el vecindario vitoreó a la

infanta, al doctor Gálvez y a los de más bienhechores de la popular institución.

Las vecinas habían adornado los corrales con colgaduras y guirnaldas.

UN MONUMENTO A LA DUQUESA VIUDA DE MONTPENSIER

Sevilla.—La Comisión permanente de la Exposición Iberoamericana ha aprobado por aclamación la propuesta del comisario regio, señor Cruz Conde, para que se erija en el mejor sitio del parque un monumento que sea un testimonio de cariño y gratitud de Sevilla hacia la egregia donante de la mayor parte de los terrenos que ocupan hoy el parque que lleva su nombre, Infanta doña María Luisa Fernanda, duquesa viuda de Montpensier. (Servicio especial.)

EL HOMENAJE A LA VEJEZ DE LA PROVINCIA DE VALLADOLID

Valladolid 16.—Por primera vez se ha verificado en esta provincia el homenaje a la vejez, con dos actos celebrados en Tordesillas y Peñafiel, organizados por el Patronato y la Caja de Previsión Social de Valladolid y Palencia, asistiendo representantes del Instituto Nacional de Previsión, de la Diputación provincial, del citado Patronato y de la Caja de Previsión.

Se pronunciaron discursos, explicando lo que es el régimen de previsión y la significación social del homenaje a la vejez, procediéndose después a la entrada de pensiones a numerosos ancianos.

ESTADOS UNIDOS

El Concilio Nacional Femenino

Nueva York.—Se ha celebrado el octogésimo aniversario de la primera solicitud pública del voto para la mujer, reuniéndose el Concilio Nacional Femenino, que, a su vez, conmemoraba su cuatragésimo. Constituyose la Asamblea con las representantes de 34 distintas organizaciones femeninas, y presidió aquella la señora Valeria H. Parker, doctora en Medicina, especializada en la higiene sexual y una de las más entusiastas cooperadoras en todo movimiento de avance para la mujer.

El Concilio Nacional Femenino congratulose de haberse obtenido, con su concurso, leyes tan importantes como las del voto a las mujeres, la abolición del ejercicio público de la prostitución, la creación del departamento de Protección a la infancia, el establecimiento de los Tribunales para Niños y la prohibición de las bebidas alcohólicas.

Y he aquí, en resumen, el discurso de la presidenta, Parker, ante el Concilio Nacional.

«Nunca en la historia de los Estados Unidos fueron más lamentables ni más evidentes los prejuicios de raza y de religión, y la corrupción en las oficinas públicas.

La institución del matrimonio monógamo está siendo atacada con el mayor descaro, y sin el menor escrúpulo se inician campañas en favor del amor libre.

En las Cortes de Divorcio se ha puesto de manifiesto la ineludible necesidad de imponer la enseñanza de la paternidad, con todos sus deberes, y el culto al hogar, como base para la íntima felicidad del pueblo.

El respeto a las leyes se empieza a echar en el olvido, y muchas de aquellas se violan ahora con la mayor tranquilidad de conciencia.

Es mucho lo que teóricamente se ha logrado en favor de la niñez desvalida; pero no es menos lo que en la práctica se ignora.

Ha llegado el instante de omitir

las palabras y sustituirlas con hechos... El Concilio Nacional Femenino así lo exige.»

Miss Alice Stone Blackwell se lamentó de que el ejercicio del sufragio a las mujeres se hayan dejado engañar como los hombres, por la insidiosa influencia de los elementos del capitalismo, siendo no pocas las que vendieron sus votos, ¡que tanto las costó conquistar...!

Mrs. Franklin W. Fritchey, representante de la Alianza Nacional de las Amas de Casa, abogó por que las mujeres recuerden siempre que nacieron mujeres, y que deben soñar la vida como mujeres...

Y Mrs. Carrie Chapman Catt declaró que ninguna mujer debe temer nunca a las verdades, aunque muchas de éstas, en ciertos, casos, pudieran resultar perturbadoras...

Otío monumento a Colón

Washington.—La Unión Panamericana anuncia que tiene en proyecto erigir un gran monumento a la memoria de Cristóbal Colón, para cuyo fin destina cuatro millones de dólares.

El monumento será construido a la entrada de la bahía de San Diego, y en la parte alta del monumento irá un gran faro, visible a una distancia de cien millas.

La Unión Panamericana proyecta que el monumento esté terminado dentro de dos años.

El sitio elegido para erigir el monumento a Cristóbal Colón es uno de los lugares más bellos de la ciudad de San Diego, situado entre el aeródromo local y un hermoso parque.

Los restos de Colón, que descansan en la catedral de Santo Domingo, serán trasladados al monumento en cuanto éste esté terminado.

La Unión Panamericana abre un concurso internacional, con premios por valor de cincuenta mil dólares, a los mejores proyectos arquitectónicos para la erección del monumento a Cristóbal Colón.

Se concede una medalla de oro a la madre de Lindbergh

Nueva York 14.—Comunican de Detroit que el Consejo de Educación ha votado la concesión de una medalla de oro a la señora Evangeline L. Lindbergh, madre del célebre aviador, en reconocimiento de los servicios prestados a la nación por dicha señora con sus métodos educativos maternales. La señora de Lindbergh es profesora en la Escuela Técnica Superior de Casas, en Detroit.

La Universidad de Chicago se preocupa de la prolongación de la vida

QUIERE QUE LA DURACION MEDIA SEA MAS DE CINCUENTA AÑOS

Nueva York 14.—La Universidad de Chicago anuncia la creación de un fondo de un millón de dólares destinado a facilitar las investigaciones médicas que tiene por objeto prolongar hasta más de cincuenta años la duración media de la vida. El fondo es debido a la generosidad de la señora y del señor Lasker, ex presidente de la Comisión Naval de los Estados Unidos.

La Universidad de Chicago espera poder dirigir los trabajos de los médicos hacia el estudio de enfermedades como las afecciones cardíacas, el mal de Bright y el cáncer, que en la actualidad causan la muerte a numerosas personas menores de cincuenta años.—(Radio)

La lucha contra las ratas en Nueva York

Nueva York, 17.—Los ediles de Nueva York están estudiando actualmente un proyecto para luchar eficazmente contra la plaga de ratas que se ha desarrollado en esta ciudad. Se trata de destruir a los roedores por medio de gases venenosos, que se han experimentado ya con buen resultado. Con este procedimiento se exterminarán al mismo tiempo los ratones, cucarachas y otros animales nocivos. Además, por cuenta del Municipio, van a realizarse obras en las cuevas de los edificios para hacer imposible la entrada de dichos animales.

El nuevo Código penal albanés prohíbe la poligamia

Tirana 14.—La Oficina de Prensa albanesa comunica que ha entrado en vigor el nuevo Código penal albanés, basado en el de Italia, y que sustituye a las leyes otomanas, hasta ahora vigentes. En el nuevo Código queda abolida la poligamia, aunque la religión de Islam es la dominante en Albania.

El Trofeo internacional de aviación para mujeres ha sido concedido a lady Bailey

Rugby 17.—El Jurado de la Liga Internacional de Aviadores, residente en París, concedió ayer el Trofeo internacional para mujeres a lady Bailey, aviadora inglesa, que posee el «record» mundial de altura de aeroplanos ligeros.

INGLATERRA

La comida de un inglés de ciento seis años

Londres.—El habitante más viejo de Inglaterra es el Sr. W. Waeker, de Nottingham, que acaba de celebrar el CVI aniversario de su nacimiento. Este alegre anciano atribuye su longevidad al hecho de que «siempre ha comido copiosamente, ha trabajado mucho y ha practicado los deportes».

Todas las mañanas, a las seis, el centenario bebe dos tazas de té; a las nueve, una taza de leche; a las once, come pan con mantequilla y queso. Su desayuno se compone habitualmente de carne, de legumbres y de un *pudding* de leche. A las cuatro y media de la tarde bebe dos tazas de té con mantequilla, pan y pasteles.

Mister Waeker es muy aficionado a los pasteles, y su cena, a las ocho de la noche, se compone casi exclusivamente de confituras.

NICARAGUA

Se prohíbe a las jóvenes de Nicaragua casarse con norteamericanos

Managua, 14.—El obispo de Granada ha dirigido una orden circular a los párrocos para que rechacen todas las peticiones de matrimonio entre las jóvenes de Nicaragua y los soldados norteamericanos. Esta orden se ha cursado a petición del comandante de las tropas americanas en Nicaragua, pues las uniones entre sus hombres y las muchachas del país eran demasiado numerosas, y, por otra parte, se prevé la posibilidad de que los soldados americanos sean próximamente enviados lejos del país, con lo que se verían obligados a abandonar a sus jóvenes esposas,

Las Subsistencias

AÑO VI

Jueves 19 de enero de 1928

Número 102

Aspectos Económico-Sociales

LA AVICULTURA Y SUS DERIVADOS

Varias semanas han transcurrido desde que terminé mis artículos sobre Cunicultura, al final de los cuales prometí dar comienzo a éstos, pero mis ocupaciones y preocupaciones son tantas, por encauzar lo más prácticamente posible el ideal; que siempre me desvían del cálculo del tiempo que me es necesario para ultimar mis escritos. Todo llega, sin embargo, cuando hay buena voluntad y deseo de complacer, como yo tengo, a los queridos lectores de esta Sección, que me escriben instándome a que no deje de seguir publicando los resultados que vamos obteniendo en nuestra Granja Femenina.

Paulatinamente, vamos ganando terreno, a pesar de que las complicaciones se suceden sin cesar.

¿No había escrito yo, congratulándome en ello, que la Granja Femenina contaba con un auxiliar poderoso, que secundaba mis planes, con la cooperación de Nati?

Pues todo se vino al suelo. Nati ha dejado de prestar sus servicios en la Granja porque su familia estima en poco, es decir, ordinarias las profesiones rurales.

¿Qué le vamos a hacer! equivocaciones, creo yo, que son esas de querer escoger profesiones señoriales, que no existen más que en la mente de quien las sueña, porque la mejor profesión, más digna y más señora, es aquella que logra independizar más pronto, económicamente al que la ejerza.

Con el previo aviso de una hora cesó, Nati; no la ví lo preocupada que yo me esperaba por abandonar el primer puesto que desempeñaba y al que se había hecho acreedora, la exigencia de su familia la libraba, de cierto modo, de los fríos del invierno y de las incomodidades de vivienda que no se pueden tener en una explotación que comienza.

Casi coincidiendo con la marcha de Nati, se dió de baja el guarda de noche y sobornado por él, el auxiliar de la Sección de los conejos.

Eran los días próximos a Navidad, la misma Guardia civil nos había dicho que reforzásemos la vigilancia, porque el asalto de los vagos a los gallineros era más frecuente que en otros días del año, y como la Granja aun no está cercada del todo era difícil poder evitar cualquier robo.

Quedaba la vigilancia y el servicio de los bichos casi abandonado, por falta de personal en los momentos más críticos.

Miré a Patro, sobre la que caía un trabajo abrumador, y la dije:

—Esta noche me quedaré yo de vigilancia.

—¿Qué disparate! ni pensar!; no señora: la que se queda soy yo—contestó con vehemencia—.

—¡Hasta luego!—me despedí con intención de volver al anoecer, después de avisar en casa—.

—Que no venga—insistía Patro—.

—Volveré—la dije, dejándola con la palabra en la boca.

No bien hubo llegado a mi casa, cuando me avisaron por teléfono que no me molestara en volver a la Granja, pues cuando el hortelano se enteró de que Patro ya había preparado todo para pasar la noche en el puesto del guarda, no se lo consintió reemplazándole él por aquella noche, y para las sucesivas fueron varios los ofrecimientos de todos los albañiles que en la Granja trabajan.

No era tarea fácil echar sobre los hombros de una sola persona el trabajo de tres y, sin embargo, había que hacerlo y además con un trabajo quintuplicado, pues era preciso proceder el balance de todos los animales, contar las pérdidas y ganancias que hubiéramos tenido durante el año primero de existencia de la Granja y llevar a cabo su instalación definitiva.

Dimos comienzo por la Sección de Avicultura que iremos indicando.

La AVICULTURA, como su nombre lo indica, comprende

la cría y desarrollo de todas las aves (gallinas, palomas, patos, gansos, pavos, pintadas, etc.) Nosotras no tenemos más que las cuatro primeras: gallinas, palomas, patos y gansos.

Algunas personas, hablando de Avicultura, creen, equivocadamente, que comprende sólo la cría de la gallina: el fomento de esta ave se denomina Gallinocultura y de ella voy a hablar, en esta serie de artículos, todo lo extensamente que la materia requiera, fundándome en la experiencia que voy adquiriendo con la práctica, desde la construcción de gallineros, pasando por la instalación de las gallinas, descripción de las varias razas, propiedades de los alimentos, cría de polluelos, enfermedades que les atacan y modo de curarlas, hasta la contabilidad y resultados que dan en el mercado.

NUESTROS GALLINEROS

Antes de hablar de las gallinas, voy a hacerlo de los gallineros, pues sin contar con adecuadas instalaciones no puede esperarse ningún resultado práctico.

Mi observación sobre este punto ha sido constante y no ha quedado detalle que no haya podido comprobar, en este sentido.

Comenzamos nosotras la Sección de Gallinocultura con gallineros de madera que adquirimos tomando en el traspaso de una granja, lo que indicamos, entonces, en estas columnas.

Pronto pude convencerme que las instalaciones de madera no daban el resultado apetecido: sobre ser muy frías en invierno y calurosas en verano, su entretenimiento resulta carísimo y la desinfección se hace mal.

Las instalaciones de madera necesitan un carpintero constante: en invierno, porque con la humedad la madera se hincha y siempre hay que estar cepillando puertas y ventanas para que ajusten; en verano porque con el calor mengua y se abarquilla y es preciso estar siempre pendiente del cepillo

y la garlopa. Además, la desinfección de la madera es difícil y costosa, pues por muy bien que se haga, el piojillo de las gallinas se introduce en las junturas y allí espera amortecido para salir en seguida que se descuide algunos días la limpieza.

La madera resulta hoy carísima, bastante más que el ladrillo, por lo que en las instalaciones de los gallineros de madera, he visto que son más caros, y menos prácticos e higiénicos que los de mampostería. Por eso en nuestra Granja, hemos optado por los gallineros de mampostería, más resistentes para preservar del frío en invierno, y más frescos en verano. Su entretenimiento, además, es más económico, pues se prestan al blanqueo, cosa fácil de hacer por la misma persona encargada de la limpieza, y la cal es un gran desinfectante y de poco coste.

Nosotras, para que estas instalaciones nos salieran más baratas, hemos hecho los ladrillos en la misma Granja, habiendo hallado de economía en ellos más de un cuarenta por ciento de su coste.

Claro que estas ventajas no las pueden obtener los que no cuenten con terrenos propios, pues las instalaciones de mampostería sólo benefician a los propietarios.

Estas construcciones están en orden con el clima y la abundancia de los materiales en las regiones donde se construyan. Mis indicaciones se refieren adonde adquiero mi experiencia. Madrid y ambas Castillas donde el clima es riguroso en invierno y en verano y la producción de madera es escasa y, por lo tanto, cara. Pudiera ser que en otros climas menos rigurosos dieran resultados los gallineros de madera, como preconizan algunos avicultores; creo, sin embargo que estas instalaciones sólo benefician a los aficionados que tienen que vivir en fincas de alquiler por la ventaja que ofrecen dichas instalaciones de ser transportables.

Sobre las dimensiones de los gallineros e instalación de las gallinas trataré en el número próximo.

CELSIA REGIS

SI ES USTED FEMINISTA
LEA EL PROXIMO NUMERO
DE LA VOZ DE LA MUJER

Ganadería y Avicultura

En el ministerio de Fomento, según informes oficiales, se procede al estudio de un plan general de medidas relacionadas con el desarrollo de nuestra riqueza ganadera. Se adquirirán sementales de las mejores razas, se establecerán paradas ambulantes y se facilitarán libros genealógicos y de divulgación de métodos para la alimentación del ganado. Los informes a que hacemos referencia añaden otras iniciativas, revaloradoras de una orientación más eficaz y mucho más conveniente para resolver la crisis por que atraviesa la ganadería española. Todas ellas se hallan acordes con los razonamientos que repetidamente hemos expuesto en este mismo sitio.

De acuerdo también con los requerimientos hechos desde estas columnas, se anuncia la reorganización de los servicios avícolas, otra de las industrias íntimamente ligadas con nuestra agricultura y que desde muchos años demandaba lógicamente una preocupación más detenida por parte de nuestros gobernantes. Según parece, se crearán Comisiones técnicas para que vigilen el cumplimiento de las disposiciones vigentes sobre la cría y divulgación de razas de aves, con el sano propósito de integrar a los servicios del Estado las aspiraciones de las Asociaciones españolas dedicadas a la avicultura, y aun de los particulares que han acometido en España la cría de aves, en muchos casos con excelente éxito.

Por el clima, y por ser España un país esencialmente agrícola, fuera lógico suponer una industria avícola suficiente, cuando menos para satisfacer las necesidades de nuestro consumo. Muy lejos de ello, como ya probamos en un reciente editorial, España es un buen cliente de otros países por una cantidad que asciende a muchos millones de pesetas al año. La cría de aves y la producción de huevos por métodos racionales y en gran escala es empresa que casi siempre hemos rehusado, con una desprecupación injustificada y poco conveniente para la economía nacional.

Con relación a la ganadería, además de lo consignado en la nota que comentamos, se ha tomado el acuerdo de que en lo sucesivo la tarifa de carnes se perciba por el peso que arroje cada res en vivo. El procedimiento es más equitativo que el que anteriormente regía para el abono de este impuesto, y que únicamente beneficiaba al que de mala fe presentaba al sacrificio reses entecas y notoriamente abandonadas en su estabulación. Claro es que el fomento de la industria pecuaria requiere, además de las ya señaladas, otras mejoras; pero algunas de ellas, como la de la creación de Cooperativas que anulen los inconvenientes con que de continuo tropieza el agricultor escaso de recursos, han de surgir en gran parte por la propia voluntad de los interesados. Se ha de inculcar en el campesino la necesidad de salir de un aislamiento a todas luces perjudicial para sus intereses, y en este sentido pueden actuar con éxito las cátedras ambulantes recientemente creadas.

(De El Sol)

Granja-Escuela Agrícola Femenina

SECCIONES DE GALLINOCULTURA, CUNICULTURA, COLOMBOFILIA, APICULTURA, SERICICULTURA, FLORICULTURA, HORTICULTURA Y DERIVADOS DE LA LECHE

Esta Institución modelo, única en su clase en España, fué fundada en 1926, por Celsia Regis, con el apoyo del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, siendo su alcalde el Conde de Vallellano, y con la ayuda del ilustre sociólogo Conde de San Rafael.

Se halla instalada en Carabanchel Bajo, a espaldas del Hospital Militar. En 15 de octubre de este año, 1927, se han inaugurado sus clases prácticas sobre Gallinocultura (manejo de incubadoras, clasificación y selección de razas ponedoras, gallineros especiales con nidos registradores, conservación de los huevos y aprovechamiento de la pluma); Cunicultura (crianza del conejo por el sistema celular, clasificación y selección de razas, aprovechamiento de sus pieles en la industria peletera); Colombofilia (crianza de la paloma en sus diversas variedades de raza, aprovechamiento de la pluma y de la palomina); Horticultura (cultivo y conservación industrial de los productos del huerto).

Estas tres secciones se hallan en su vigor y las restantes se están instalando.

INTERNADO

Para las jóvenes de fuera de Madrid que deseen imponerse o profesionalizarse en estas enseñanzas, tan útiles y de tanto porvenir para la mujer del campo y para la de la ciudad, que tenga en su casa un trozo de patio o de

jardín en el que pueda criar flores, legumbres, gallinas y conejos para venderlos o para su propio recreo, hemos formado un internado en la «Casa de la Mujer»: Plaza de Oriente, 2—Madrid, hasta que esté terminado el edificio que para este fin se está construyendo en la misma Granja; que constará de habitaciones amplias, higiénicas y económicas para las internadas.

VENTA DE PRODUCTOS

Se hallan ya a la venta conejos reproductores y para carne, huevos para incubar y comer; parejas de palomos para reproductores, para comer, para tiro de pichón y verduras y hortalizas.

Los aficionados a estas industrias derivadas pueden visitar la Granja todos los días, desde las diez de la mañana a las seis de la tarde, viaje cómodo que puede hacerse tomando en la plaza Mayor los tranvías que van a los Carabanchales o Leganés, y que cuesta 30 céntimos hasta el Paseo de Muñoz de Grandes (Carretera del Hospital) y aquí se toma otro tranvía, que cuesta cinco céntimos hasta la misma puerta del hospital detrás del cual está la Granja a pocos metros del mismo.

Pueden pedirse detalles por carta dirigiendo toda la correspondencia al Apartado de Correos 613—Madrid, a nombre de la Directora Celsia Regis, o, por teléfono, llamando al núm. 54.1-83.

Bibliotecas públicas

HORARIO DE OTOÑO INVIERNO Y PRIMAVERA 1927-1928.

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas, todos los días laborables, las siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de ocho a doce.

Real Academia de la Historia (León, 21), de tres a siete.

Real Conservatorio de Música y Declamación (Felipe V, 1), de diez a dos.

Real Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa, 1), de doce a seis.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7), de nueve a dos.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 59), de doce a dos y los domingos de diez a una.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de nueve a doce y de dos a cinco.

Instituto Geográfico y Estadístico (paseo de Atocha 1), de nueve a doce y de dos a cinco.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de diez a cuatro. Los domingos, de diez a una. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo).

Museo de Ciencias Naturales (paseo del Hipódromo), de ocho a dos.

Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XII, 58), de ocho a doce y de tres a cinco.

Archivo de Histórico Nacional (Paseo de Recoletos, 20), de ocho a dos.

Centro de Estudios Históricos (Almagro, 26), de nueve a una y de ocho a dos.

Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1), de nueve a doce y de cuatro a siete.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de nueve a dos, a tres.

Escuela Industrial (San Mateo, 5), de diez a una y de cinco y media a ocho y media. Los domingos, de diez a doce.

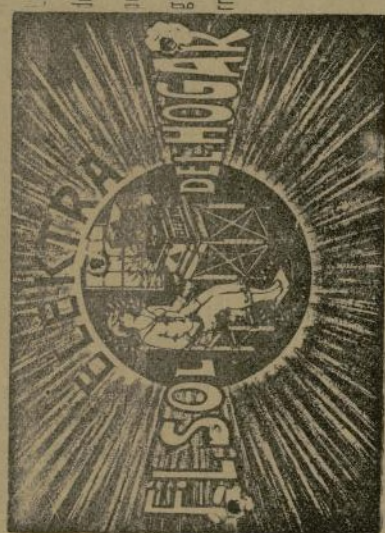
Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 68), de ocho a dos. Jardín Botánico, paseo del Prado), de ocho a dos.

Un Progreso de la ciencia Médica

Novísimos Métodos del doctor Stent,

a debilidad nerviosa, neurastenia, debilidad sexual, insomnio, digestión, estreñimiento, reuma, gota ciática, neuralgias, catarrros y la parálisis se curan con los

APARATOS ELEKTRA



Son los únicos métodos que poderosamente secundan los esfuerzos propios del organismo y proporcionan salud, vigor y belleza

Pidan folletos explicativos al Delegado del Sr. STENT, en España, Otto Streitberger: Calle Berlin, 19 (San Gervasio). — BARCELONA y en nuestra Administración.

OBRAS DE JUAN RINCON MONJE

RITMOS DE LA VIDA

Tomo de poesías con un prólogo de Carmen Velacoracho de Lara.

Se vende a dos pesetas.

SOCIOLOGIA FEMINISTA

Libro de renovación social, utilísimo para todas las mujeres conscientes. Lleva un prólogo de Celsia Regis.

Precio del ejemplar: dos pesetas. Los pedidos a casa del autor: Segundo Callizo de Sta. Mónica, 1—2.º Valencia.

O en nuestra Administración: Plaza de Oriente, 2.

OBRAS DE LUCIA CALLE DE CASADO

Pesetas.

La mujer en el hogar..... 0'50

Siempre vivas (cuentos y crónicas)..... 2'00

Educación de la mujer (Conferencia)..... 1'00

La Madrecita (Cuento infantil premiado)..... 0'40

Retablo Espiritual (Colección de crónicas)..... 2'00

Educan, moralizan, deleitan, emocionan.

Se venden en las librerías de Zamora, Plaza Mayor, 11; en las de Suescos de Hernando, Arenal, 11.—Madrid, y en nuestra Administración.

Lea Usted

LA VILLA Y CORTE DE ESPAÑA

por Celsia Regis

Diez palabras sesenta céntimos

Anuncios Económicos

Cada palabra más 10 céntimos

Sombrerera, se ofrece a domicilio. Razón: Casa de la Mujer, Plaza de Oriente, 2.

Profesora de corte y confección, en casa y a domicilio, se ofrece. Plaza de Oriente, 2 (Casa de la Mujer.)

Profesora de Instrucción primaria, se ofrece para colegio o lecciones particulares. Razón Casa de la Mujer, Plaza de Oriente, 2.

Peletera, buen trabajo, en su casa. Plaza de Oriente, 2 (Casa de la Mujer)

Señorita de compañía, para señora, que desee viajar por el extranjero, se precisa, que sepa inglés y francés. Buen sueldo, intachable conducta y referencias. Ofertas por escrito al Apartado de Correos 613.

Buena traductora de Inglés: se precisa, trabajo

en su casa, Ofertas por escrito al

Apartado de Correos 613

De varias marcas



MAQUINAS PARA ESCRIBIR LAS MAS PERFECTAS

PIDALAS A PRUEBA AL AGENTE GENERAL

OTTO STREITBERGER: CALLE BERLIN, 19 (SAN GERVASIO). — BARCELONA Y EN NUESTRA ADMINISTRACION

Véndese 57,000 pies de terreno en Cuarenta Fanegas (Camino Chamarín,) a 1'15 pie. Idem otro en Ciudad Lineal en frente del teatro en las mismas condiciones razón en nuestra Administración Plaza de Oriente 2, entresuelo derecha.

Srta. Maestra Bachiller ofrécese, lecciones cultura general, Bachillerato y acompañar. Razón: Salesas, 6—Farmacia.