

CORRESPONDENCIA ABIERTA

LA ACTUACION DE NUESTRAS ABOGADAS EN LA REFORMA DE LOS CODIGOS CIVIL Y PENAL

A mi distinguida amiga «Mari-Sol» y colaboradora de LA VOZ DE LA MUJER.

II

Sobre el último párrafo de la carta de «Mari-Sol», transcrito en mi artículo último, que dice: «¡Qué bueno sería que conquistase usted a una de nuestras abogadas para que se orientara u orientara!» (se refiere a poder ser orientadas, en cuestiones de Derecho, nuestras lectoras, haciéndolas conocer las reformas que se proyectan en los Códigos Civil y Penal), prometí escribir hoy.

La actuación de nuestras abogadas ante la reforma de los Códigos Civil y Penal es aislada, sin contacto con ninguna Agrupación feminista nacional, que yo sepa, y por lo tanto ineficaz.

En el deseo de ilustrar, sobre cuestiones de Derecho a nuestras lectoras llevamos publicando, hace más de un año, los importantes artículos del interesante libro «El Derecho Positivo de la Mujer» del distinguido abogado don Dionisio Pérez.

No nos honramos desde hace tiempo con la amistad de Clara Campoamor; reconocemos su gran cultura y su amor a la causa de la mujer por la que viene trabajando, con justicia y acierto en el Foro; es nuestra suscritora, por lo que colijo que le interesa nuestro movimiento, y algunas veces nos ha felicitado por nuestros buenos deseos en encauzar nuestro programa de feminismo económico, pero nunca nos ha ofrecido un artículo de colaboración.

La VOZ DE LA MUJER, sin embargo, reproduce con gusto todo lo que cae en nuestras manos y de la ilustre letrada publica la prensa masculina.

No sé a qué atribuir el fenómeno de que se separen o no tengan interés en acudir a la prensa femenina las mujeres académicas y las grandes escritoras, cuando no es a los hombres a los que hay que vencer de la necesidad del feminismo, sino a nosotras mis-

mas, que sin estar bien organizadas no adelantaremos nada en el campo del Derecho, ni tampoco en el social y económico.

Un distinguido amigo mío, fundador de una importante obra social, tiene como asesora jurídica a la abogada Victoria Kent. Admirador dicho amigo de nuestro perseverante trabajo en favor de la mujer quiso que nos conociéramos la distinguida abogada y yo, para lo que organizó un almuerzo en el que en unión de otro sociólogo ilustre compartimos, entre exquisitos manjares, la discusión de altos ideales sociales durante más de cuatro horas.

De la cultura y discreción de la señorita Kent salí encantada. Igual que la señorita Campoamor, actúa la señorita Kent en favor de la mujer en cuantas ocasiones puede; pero pude comprobar que la prensa feminista no le interesa, prefiriendo publicar sus escritos en la masculina.

Otra ilustre abogada, que ilustra con frecuencia las columnas de los periódicos, llegó a nosotras varias veces, cuando hacía la carrera, y hasta recordamos haber empleado nuestra pequeña influencia con un subsecretario de Gracia y Justicia para concederle una visita a la Carcel Modelo que le sirviera de orientación para sus proyectados estudios sobre la Infancia delincuente. Acompañamos en su visita a la cárcel a la futura abogada, pero una vez licenciada tampoco se ha inclinado al campo del feminismo organizado, haciendo la propaganda aisladamente y por medio de la prensa masculina.

Este aislamiento de las abogadas españolas será siempre la causa de que la Reforma del Código Civil y Penal no abarque todas las ventajas que el feminismo reclama y merece.

No hay en la mujer española espíritu colectivo; tampoco existe en nuestros hombres: es la herencia que nos legaron los godos, afianzada después por los árabes que nos conquistaron y dominaron. Por eso ha tenido España tantos Gobiernos y tan pocos buenos gober-

nantes. El espíritu independiente y personalísimo que se ha manifestado en nuestros hombres comienza a asomarse imperativo en la nueva personalidad de la mujer que la ha de inutilizar para el logro de sus planes, de continuar como ahora va.

Mientras no salgan de su error las mujeres abogadas, no serán más que valores aislados, y el triunfo del feminismo académico no arraigará en España.

No importa todo esto. Nosotras, más que en el valor de los títulos académicos, tenemos fe en la actuación de la madre de familia ilustrada, que corozca la ventajas y desventajas que ofrecen nuestro Códigos para aprovecharse de las primeras y evitar las consecuencias de las segundas para ella y sus hijos.

La ilustración de la inteligencia femenina, unida a la educación de los sentimientos, dará ese tipo ideal de la mujer con que soñamos y sobre la que se ha de asentar la familia y la sociedad futuras.

Este es el camino a seguir en el campo feminista: Mujeres conscientes de sus deberes y derechos de hogar y sociales; muy mujeres, sin invadir para nada el campo del hombre; nuestra prensa escrita y orientada por mujeres y para mujeres; nuestras costumbres femeninas, en las que predomine tanto más que la ilustración del cerebro la educación del sentimiento. En estos moldes nos desenvolvemos y encauzamos todas las que trabajamos en La Voz de la Mujer.

**

Nuestra estimada colaboradora Mari-Sol habrá podido enterarse por la prensa, estos días, de la discusión de la reforma de Códigos en los Plenos de la Asamblea Nacional, y por ella habrá podido colegir, como nosotras, la poca seriedad e interés que han merecido los artículos que se proyectan reformar sobre el Derecho femenino.

De haber formado parte de la Comisión de reforma algunas de nuestra abogadas, no se hubiera dado la pintoresca extensión que se ha dado al *piropo*, y en cambio se hubieran tocado puntos de verdadera transcendencia para nosotras. Pero nuestras abogadas no están tampoco unidas entre sí, y mientras la unión en

ellas, como entre todas nosotras, no sea una realidad, carecemos de fuerza para llegar hasta el Código, teniendo que conformarnos con lo que vayamos consiguiendo en el terreno social y económico las que sin rivalidades ni exhibiciones hemos consagrado nuestra vida a ayudar a las mujeres.

CELSIA REGIS

La Mujer en la Historia

LA PROSTITUCION EN EL SIGLO XIV

Las casas públicas y burdeles se establecieron en Castilla, Valencia y Andalucía, siendo, quizás, la primera la de la famosa Garci-Fernández de Burges.

Don Juan II, a instancia de las Cortes de Soria, ordenó, bajo severas penas, que no estuvieran en ellas mujeres menores de doce años, ni embarazadas, ni de buen linaje, ni casadas, ni viudas honestas, todo con licencia del alcalde; que pudieran comer donde ellas quisieran; que los visitantes pasaran de 25 años y no fueran casados ni religiosos; relegándolas a los barrios extremos de las poblaciones y prohibiendo toda señal que indicara que allí existía un lugar dedicado al vicio.

En Cataluña, cuando se había averiguado judicialmente la liviandad de alguna mujer iba el *padre del burdel* (así se llamaba el presidente o encargado del orden de las mancebías), con todas las mujeres a su mando, a la casa de la mujer prostituida, y con repique de tambores se la llevaban de compañera. Por no ser conducidas con esta pública afrenta, muchas mujeres se abstendían de pecar.

Pedro IV de Aragón prohibió a las meretrices habitar entre mujeres honradas (1320).

Pedro IV el Ceremonioso, suprimió el empleo del jefe de las mujeres públicas (1339) y nombró en su lugar vigilantes oficiales, y dictó varias disposiciones para que los dueños de los lupanares no pudieran vejar a las infelices mujeres caídas en el vicio.

En 1379 se dispuso en Aragón, que todas las concubinas y toda mujer que expusiese su cuerpo en público o en privado, llevasen capa a la cabeza, pero sin ningún adorno; pues si se las hallaba con otro traje se las obligaban a quitar.

La relajación de costumbres en la corona de Aragón llegó a ser horrible, a causa de las varias guerras que sostenían con Sicilia y Oriente y el tráfico de las naves catalanas y valencianas con Francia. A tal grado llegó la corrupción que el Consejo se vio obligado a ordenar (1345), que ninguna mujer de Valencia y sus términos vistiera telas de oro, plata y seda.

Las ramerías eran llevadas todos los días festivos a misa y el Jueves Santo a recorrer las estaciones. Para distinguirlas de las mujeres honradas ostentaban un delantal.

Por esta época, las predicaciones de San Vicente Ferrer lograron salvar de la prostitución a algunos infelices y el Concejo de Valencia determinó formar dotes para la que quisiera retirarse a mejor vida y lograra contraer matrimonio (1390).

El año 1391 se publicó un pregón mandando que todos los alcahuetes (hombres y mujeres) abandonasen Valencia y su término, sin que pudieran volver.

Este pregón, que se volvió a repetir en 1398, no tuvo ninguna eficacia, pues continuó la corrupción del mismo modo.

En 1362 se fundan en Aragón las Casas de Arrepentidas, disponiendo el rey don Alfonso varios privilegios a favor de ellas, y que los Jurados las administrasen y recogiesen limosnas para ellas y nombraran dos señoras perfectas y virtuosas y dos prohombres que las dirigieran; pudieran colocar cepillos petitorios en las parroquias de la ciudad y nombrar en los pueblos importantes, una persona, que al son de una campanilla, pidiese diariamente para el sostenimiento de dichas casas.

ALGUNAS MUJERES NOTABLES DE ESTE SIGLO

En medio de la horrible prostitución que imperaba en esta época, se destacan varias mujeres notables por su virtud y saber.

Doña Teresa de Entenza, una de las más hermosas damas de España y de las más sabias y discretas de aquellos tiempos, según Muntaner, de la que «de su discreción y prudencia se pudiera escribir un libro.» Era esposa del príncipe don Alfonso el Benigno y falleció en 1329.

Otro ejemplo de la severidad de costumbres y de austera virtud de las mujeres españolas, en medio de la corrupción del siglo, se manifiesta en la historia de doña Juana de Mendoza (la rica hembra).

Después de viuda esta señora, se negó a casar con don Alfonso Enriquez, hijo de don Enrique Maestro de Santiago, a pesar de una carta de su primo el rey don Juan.

El pretendiente que llevó disfrazada la carta, al oír para él la ofensiva respuesta, dió a la pretendida novia una bofetada, y entonces ella le aceptó para que no se dijera que otro que su marido la había abofeteado.

Era esta señora tan casta y recatada que al volver de improviso su marido de una de sus expediciones guerreras se negó a abrir el castillo, teniendo que hospedarse don Alfonso en casa de un vasallo, encantado de la determinación de su mujer. Su secretario, que tuvo el atrevimiento de decirle que la amaba, así que ella leyó el papel, mandó al gobernador de la villa que le prendiera, y le hizo ahorcar.

Otra ilustre mujer, doña María Coronel, viuda del caballero don Juan de la Cerda, se desfiguró el rostro para sustraerse a la amorosa pasión de don Pedro el Cruel.

RAFAELA CONDE

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

LA VOZ DE LA MUJER

PERIODICO FEMINISTA

De progreso social, de cultura y orientación profesional de la mujer.

Redacción y Administración:

PLAZA DE ORIENTE, 2. — Madrid

TELEFONO 54-1-83

APARTADO DE CORREOS 613, donde se dirigirá toda la correspondencia.

PRECIOS DE SUSCRIPCION MADRID

Trimestre..... 2'75 ptas.
Semestre..... 5'50 »
Un año..... 10'00 »

PROVINCIAS

Trimestre..... 3'25 ptas.
Semestre..... 6'00 »
Un año..... 10'50 »

EXTRANJERO

Semestre..... 10 ptas.
Un año..... 18 »

NUMERO SUELTO

DIEZ CENTIMOS

25 ejemplares.....1'75 ptas.

SE PUBLICA MIERCOLES Y SABADOS

SITIOS EN QUE SE VENDE LA VOZ DE LA MUJER

EN MADRID

Quiosco de la Plaza de España esquina a la calle de Bailén.

Calle San Bernardo esquina a la de Reyes (puesto de periódicos en el Ministerio de Gracia y Justicia).

Puerta del Sol (puesto de periódicos en la esquina de la calle de Carretas).

Calle de Alcalá (quiosco en frente de las Calatravas; quiosco el Fénix en frente de la Granvía, y quiosco en frente del teatro Apolo).

Quiosco de la plaza del Rey (calle del Barquillo).

Quiosco de la calle de Serrano esquina a la de Goya.

Idem en la Glorieta de Atocha en frente del Hotel Nacional.

Calle Espoz y Mina, esquina a la de la Cruz.

El Derecho positivo de la Mujer

DE LA MUJER SOLTERA DERECHO PENAL

De la violación

LXXIX

Art. 453. La violación de una mujer será castigada con la pena de reclusión temporal. (De doce años y un día a veinte años).

Se comete violación yaciendo con la mujer en cualquiera de los casos siguientes:

1.º Cuando se usare de fuerza o intimidación.

2.º Cuando la mujer se hallase privada de razón o de sentido por cualquier causa.

3.º Cuando fuere menor de doce años cumplidos, aunque no concurriese ninguna de las circunstancias expresadas en los dos números anteriores.

Aunque la violación, según indica su nombre, necesita para existir de la violencia por parte del agresor, sin embargo,

el Código extiende el concepto al caso de que se trate de una mujer menor de doce años, a pesar de que hubiere consentido. Sin duda porque entiende, muy acertadamente, que no puede ser válido el consentimiento prestado por quien carece de la experiencia necesaria para discernir el bien del mal.

La pena que se impone al violador es grave, y no podía menos de ser así, porque el que se prevale de la fuerza, de la intimidación o del engaño para satisfacer sus torpes deseos, en perjuicio de una débil mujer o de una inocente niña, comete un acto villano, ataca la tranquilidad de las familias y ultraja la moral pública.

Art. 454. El que abusare deshonestamente de persona de uno u otro sexo, concurriendo cualquiera de las circunstancias expresadas en el artículo anterior, será castigado según la gravedad del hecho, con la pena de prisión correccional en su grados medio y máximo. (Medio: dos años, cuatro meses y un día a cuatro años y dos meses. Máximo: cuatro años cuatro meses y un día a seis años.)

El empleo de fuerza o intimidación contra una persona, el abuso cometido con esta cuando se halla privada de razón, o no la tiene suficientemente desenvuelta, constituyen por sí mismos ataques graves inferidos a personalidad, que deben ser severamente castigados.

Pero no puede serlo tanto un atentado sin transcendencia alguna como un agresión originaria de irreparables perjuicios. Por esta razón se penan menos que la violación los abusos deshonestos. En efecto; sus diferencias son verdaderamente importantes.

En la primera es siempre víctima la mujer; en los segundos puede serlo también el varón; de aquélla puede sobrevenir prole y causar la incertidumbre de la paternidad, si la violada es casada; y si es soltera puede constituir su desventu-

ra, mientras que de los abusos deshonestos no deriban nunca tamaños efectos.

DEL RAPTO

Art. 460. El rapto de una mujer ejecutado contra su voluntad y con miras deshonestas, será castigado con la pena de reclusión temporal. (De doce años y un día a veinte años.)

En todo caso se impondrá la misma pena si la robada fuese menor de doce años.

Art. 461. El rapto de una mujer menor de veintitrés años y mayor de doce, ejecutado con su anuencia, será castigado con la pena de prisión correccional en sus grados mínimo y medio, (Mínimo de seis meses y un día a dos años y cuatro meses. Medio: de dos años y cuatro meses y un día a cuatro años y dos meses.)

El rapto propiamente dicho, excluye la equiscencia de la raptada. Pero la ley, inspirada en el deseo de robustecer la autoridad doméstica, ha extendido el delito de rapto a los que logran de una doncella menor de veintitrés años, que abandone su domicilio para unirse con ellos carnalmente.

El fin que suele perseguirse en estos casos es el de obligar a los padres o tutores de la doncella a consentir en el matrimonio con el raptor, burlando o por este medio ilícito la oposición generalmente justificada de aquéllos.

Este es el delito contra la honestidad que el Código castiga con más rigor, atendiendo a la brutalidad que supone y a la alarma que produce el robo de una débil mujer para abusar de ella torpemente.

La publicidad femenina de LA VOZ DE LA MUJER interesa extraordinariamente por ser la más eficaz y conveniente y el periódico que la mujer lee con más preferencia y atención.

REUNION DEL CONSEJO DE DISCIPLINA EN EL DESPACHO RECTORAL

Con motivo de las huelgas promovidas por los alumnos de esta Universidad, se ha reunido en el despacho rectoral el Consejo de disciplina, deliberando acerca del conflicto y del estado inquieto de los escolares, acordándose por unanimidad:

Primero. La clausura de todas las cátedras de la Universidad durante cinco días consecutivos, con las prórroga de curso por igual tiempo.

Segundo. Que durante el período de clausura los claustros de las cinco Facultades, reunidos en Junta de Facultad, determinarán el grado de responsabilidad en que haya incurrido la colectividad de los alumnos matriculados en las diferentes disciplinas, a fin de que el aplazamiento resulte justo; y

Tercero. que si en esa labor investigadora resultase que los alumnos de un determinado grupo o disciplina hubiesen manifestado como verdadero foco de rebeldía académica, quede sujeto a la pérdida de matrículas, tanto de honor como ordinaria o extraordinaria, con facultad de renovar estas dos últimas previo el pago de los derechos que a la ordinaria corresponden.

El rector advierte a los alumnos que, sin perjuicio de las responsabilidades en que algunos pudieran haber incurrido hasta la fecha, en el caso de que no entre en clase el primer día en que se reanuden las mismas, quedarán incurso en la pérdida de matrícula en los términos que se señalan en el apartado anterior.

ESTADOS UNIDOS

Las luchas religiosas

Nueva York, 28.—En todos los Estados Unidos se ha emprendido, contra las prácticas de la Iglesia de Roma que emplea la Iglesia americana episcopal, una campaña vigorosísima, que amenaza convertirse en un asunto de controversia tan importante como el libro de rezos británico. El fin de este movimiento es adoptar una determinación contra las pretendidas prácticas católicas en la Iglesia episcopal, cuando en el próximo mes de Octubre se reúna en Washington la Asamblea de obispos y de diputados clérigos y laicos.

En comunicación dirigida a dichos grupos, se pide que la Iglesia episcopal suprima la celebración de misas, la reserva y la adoración del Sacramento; las oraciones a la Virgen, la invocación a los santos, la veneración de imágenes y reliquias, la confesión auricular, la penitencia, el uso del agua bendita del rosario y otras ceremonias de la Iglesia de Roma.

La nota va firmada por 85 laicos preeminentes y por 20 mujeres de la confesión episcopal. Se mandará una copia de ella, con objeto de que la firmen, a todas las Juntas parroquiales y a todos los laicos practicantes.

En 1925 durante la convención general de Nueva Orleans, se aprobó una resolución para suprimir del libro de rezos los artículos de religión; pero para que sea efectiva tiene aún que ser aprobada en las sesiones del próximo Octubre.

YUGOSLAVIA

Las mujeres quieren ejercer el voto

Belgrado 28.—La secretaria de mujeres socialistas yugoeslavas, al terminar una reunión, ha dirigido a la Cámara, por conducto del diputado socialista señor Peteyan, una solicitud reclamando el derecho del voto para las mujeres. — (Radio.)

ITALIA

Donativo y Pensión a la viuda del Mariscal italiano Díaz

Roma 28.—El Consejo de ministros, a propuesta del señor Mussolini, ha aprobado un decreto concediendo a la viuda del Mariscal Díaz un donativo de un millón de liras y además una pensión vitalicia anual de cien mil liras.

RUSIA

Fallecimiento de una ilustre artista

A la edad de setenta años, ha fallecido, en Moscú, la más eminente de las artistas rusas, María Nicolaivna Ermolova. El pueblo ruso profesaba un culto a la grandeza moral y a la belleza espiritual que emanaban del arte de la gran trágica. Intérprete genial de Schiller, Shakespeare, Corneille, Victor Hugo y Ostrovsky, su fama rebasó las fronteras, y su nombre se unía a los de Sarah Bernhardt y Eleonora Duse.

Era hija del apudador del Pequeño Teatro, y su carrera artística se inició a los nueve años, en la Escuela Imperial del Baile, en San Petersburgo. Su verdadera vocación dramática se reveló a los diez y seis años, en una obra de Lessing, y, desde entonces, el pueblo ruso tuvo hacia su artista predilecta una veneración casi religiosa. Ninguna mujer de teatro se vio tan halagada como la Ermolova en Rusia. El público la escuchaba con verdadera unción y la festejaba como a un ídolo. Sin salir nunca de la capital, la figura de la Ermolova—esbelta y majestuosa, la nariz aguja y aguililla, los ojos dominadores y la frente perfecta y dulce—era venerada en todas las ciudades de Rusia.

En el origen de todas las cosas grandes, siempre hay una mujer.

Aspira a la perfección en todo por más que en muchas cosas es difícil de lograr. Los que a ella aspiran y perseveran, llegarán más cerca de alcanzarla que aquellos que, por pereza o desaliento, desisten, creyéndola inasequible, *Lodr Chesterfield*



CLARA CAMPOAMOR Y EL CODIGO

En la Academia de Jurisprudencia y Legislación dió el 26 de este mes una notable conferencia la culta abogada señorita Clara Campoamor, tratando en ella, ampliamente, de la sociedad de ganancias, de la dote, de los bienes parafernales, del adulterio, del divorcio y otra porción de problemas del Derecho civil.

Trató también del certificado prematrimonial, aconsejando a las mujeres que antes de casarse deben procurarse una profesión o modo honroso de atender a su subsistencia, y que no deben ir al matrimonio sin antes exigir ese documento acreditativo de la salud que el hombre debe poseer para no formar una familia de hijos débiles y desgraciados. Aconsejó también que las mujeres antes de ir al matrimonio deben de estar convenientemente preparadas en los menesteres de la vida del hogar para poder otorgar capitulaciones matrimoniales. La señorita Campoamor fué aplaudidísima.

CARTA DE ENTIDAD OBLIGATORIA

Por el ministerio de Instrucción pública se ha dictado una Real orden autorizando a las Universidades para expedir ciertas de identidad, cuya adquisición será obligatoria para todos los estudiantes universitarios, tanto de enseñanza oficial como no oficial.

Dichas cartas contendrán la filiación del interesado y su fotografía sellada en seco con el de la Universidad en que el estudiante se matricula, y las expedirá el secretario general con el visto bueno del rector. La fotografía será renovada cada dos años, superponiéndose a la que anteriormente figure en la carta.

En concepto de gastos de material y expedición se entregarán por una sola vez cuatro pesetas por cada carta, que será visada en cada año académico por el decano y el secretario de la Facultad a que el alumno pertenece, quienes certificarán hallarse el alumno matriculado en la Universidad en el año de que se trate. Por derechos de visado satisfará el alumno una peseta al año, y la reposición de fotografías no devengará derecho alguno.

La carta de identidad servirá de documento de identificación personal, a los efectos académicos, y deberá ser exhibida por los estudiantes a requerimiento de las autoridades académicas o gubernativas.

AGASAJANDO A UNA DOCTORA

La doctora en Medicina señorita María del Monte ha sido agasajada con un té de honor en el Lyceum por un reciente éxito quirúrgico. La operación hecha por la señorita Del Monte consistió en una intervención de ovaritis y apendicitis, realizada satisfactoriamente.

El homenaje ha sido organizado por las compañeras de profesión señoritas González Barrios, Rosario Lacy y Elisa Soriano.

A las citadas, se unieron las doctoras en Medicina señoritas Fons, Niño, Fernández Vega (J. y E.), Olina y Criado; las doctoras en Farmacia señoras de Martín de Antonio, Vidar y Sánchez Herretero, y las estudiantes de la Facultad de Medicina señoritas Carmen

Gutiérrez, Obdulia Fons y J. Moino.

También asistieron las doctoras señoritas Iturri y Gaona, que auxiliaron a la homenajada en la intervención quirúrgica, y las maestras nacionales Rosalía Prado Moreno y Milagros Prado Mareno.

Del elemento masculino concurren el conde de San Diego, los doctores Botín, Soler, Moreno Melgar y otros.

En el acto reinó gran entusiasmo, haciéndose votos por nuevos triunfos profesionales de la inteligente doctora señorita del Monte.

El Boxeo y la Mujer

LO QUE OPINA UNA ESCRITORA

La distinguida escritora María Guadalupe Garza de Quevedo escribió en «La Nación» hace unos días:

«Según un telegrama de Belgrado, de fecha 13, se disputó un original «match» de boxeo entre la señorita Koka Izivitch, hermosa joven, alumna de la Escuela de Comercio de aquella capital, y el boxeador de la categoría de pesos pluma Javitch.

El «match», que fué presenciado por numeroso público, terminó con la victoria por puntos de la joven Koka Izivitch.

Yo, que adoro el deporte y que me entusiasmo en bonito partido de «tennis»; que admiro a una ágil amazona y que, sobre esto y más que todo, me encanta todos los triunfos alcanzados por las mujeres, éste a que se refiere el telegrama de Belgrado me produce indignación y pena.

Indignación de leer que tanta gente disfrute con deporte tan grosero como el boxeo, y pena, una pena enorme, de ver que hay una sola mujer tan poco femenina con una ausencia tal de ternura y delicadeza, capaz de lanzarse a empresa semejante.

Para esta mujer deben ser todas las censuras lanzadas a las que nos hemos dedicado a algo que haya sido abandonar la aguja y el dedal, y que nos hemos llevado tan injustamente, tachándonos de poco femeninas.

La feminidad es perfectamente compatible con los libros, los instrumentos y máquinas. Se puede ser muy femenina y ser una buena doctora en Medicina, en Ciencias, etc.; estar en una biblioteca, laboratorio, taller; incluso lanzarse a los aires, sin dejar por eso de ser femenina y de tener los setimientes que toda mujer debe de tener.

Pero a lo que no hay derecho, lo que ninguna mujer debe hacer, es embrutecerse con el boxeo, ser capaz de lanzarse a puñetazos contra un semejante en lucha grosera y antiestética impropia de ella.

Todas las mujeres debemos lamentar que haya una sola capaz de eso, ya que este caso perjudica a toda idea de feminismo, que debe ser tan distinto a lo que significa este triunfo de la joven Koka Izivitch.»

LA VIOLINISTA HUNGARA MARTA LINZ

Desde que Alma Modye y Noela Cousin desfilaron por Madrid

no habíamos oído violinista extranjera tan completa como la húngara Marta Linz, que ha permanecido unos días en esta corte y ha mostrado su arte exquisito en el Lyceum, pocas horas antes de salir para Barcelona.

Como sabemos que pronto volverá, quede para entonces hablar con la debida extensión de esta artista de técnica formidable y portentoso espíritu, que deslumbró al distinguido auditorio que la escuchaba, interpretando diversas obras, entre ellas el concierto de Goldmark y la «Romanza andaluza», de Sarasate.

El éxito fué extraordinario.

CONCEPTO SOCIAL DE LA MUJER

El ex diputado don Victor Pradera ha dado una interesante conferencia sobre «Concepto social de la mujer» en la Universidad de Damas Españolas.

Entró a tratar del tema, diciendo que desde que se definió el fin social de la mujer hasta hoy mucho se ha dicho de ella y se ha discutido si es o no inferior al hombre en condiciones intelectivas y morales y en fortaleza; pero él opina que no lo es en ninguna de ellas, incluso en fortaleza, como se demuestra en la Historia, pues en España tenemos a racimos grandes mujeres cuyos nombres se han immortalizado, como los de Beatriz Galindo, Lucía Medrano, Francisca de Lebrija, Oliva Sabuco, las princesas Juana y Catalina, sor Inés de la Cruz, Santa Teresa de Jesús, y muchísimas más de tiempos pretéritos; pero de épocas recientes también las hay abundantes, como la que glorificó en las letras el seudónimo de Fernán Caballero, Rosalía de Castro, Gertrudis Gómez de Avellaneda, Concepción Arenal, condesa de Pardo Bazán, etc. Esto en cuanto al orden intelectual, pues en el aspecto de fortaleza también existen en nuestra historia ejemplos de que la mujer, ocupando puestos de los hombres, en determinadas circunstancias, superaron a éstos en fortaleza, como aquella gran amazona María Estrada, en la batalla de Otumba, y Juana Zárate, y Catalina Montejó, y aquella almirante de la escuadra española Isabel Barreto, que, al morir su marido, el almirante a bordo, tomó ella el mando y logró que los buques llegaran felizmente a Canarias, su destino.

En la misión más delicada, como es la de gobernar a los pueblos, tenemos tres Reinas, que son las verdaderas fundadoras de España: doña María de Molina, doña Berenguela y doña Isabel la Católica, sobre todo esta última, que dió vida a la unidad Nacional, obra única en el mundo, que no tiene ejemplo. Esa Reina, no sólo demostró su gran inteligencia, sino también corazón y energía para vencer todas las aberraciones en que, tanto en el orden civil como en el religioso, vivía España.

No sólo en España hay ejemplos de la superioridad de la mujer sobre los hombres, sino que también los hay en otros países, como aquella Santa Brígida de Suecia, que se dirigió al Papa Clemente VI para llamarle la atención de su conducta.

Puso el señor Pradera de relieve como en la época actual la mujer oscurece en la literatura, en las artes, en las Asambleas y en los Ayuntamientos, a pesar de no tener la preparación intelectual que los hombres.

Estima el señor Pradera que la mujer, en la sociedad, es el complemento del hombre. Este, que es un ser un poco soberbio, ha inventado ciertas

teorías para hacer creer que en él está condensada toda sociedad; pero no hay tal cosa, porque es preciso ver cuál es el papel que ha atribuido la Naturaleza a la mujer y el que le corresponde en la sociedad, y determinar bien en los actuales momentos, en que corren vientos de fronda, porque si se equivoca en el camino, las consecuencias serán fatales.

La sociedad no la constituyen miles de hombres y mujeres, pues eso sería una horda: la sociedad es la familia, y los pueblos fuertes están cimentados en las familias puras y bien organizadas. Afortunadamente, en España se conserva su arquetipo, permaneciendo asentada en las leyes divinas.

A continuación hizo una maravillosa descripción de lo que es y debe ser el hogar, en su parte interna y en la externa, diciendo que en la primera el órgano de la vida es la mujer, y en la externa, el hombre; aquella, como madre, como esposa e hija.

Examinó la situación de la mujer al faltarle el apoyo del padre, el esposo o el tener hermano; el trance en que se ve de tener que burcarse la vida y los peligros que eso trae consigo, si no está preparada para ello.

Terminó el señor Pradera su brillante disertación diciendo que, en el hogar debe encontrar el hombre, al regresar del trabajo, descanso, reposo y paz, y no fatiga, lucha y guerra.

UN HOMBRE SECUESTRAO

El Ferrol, 28.—En virtud de una denuncia que se recibió en el Juzgado, se ha sabido que en un lugar conocido por «El Pombo», del término municipal de Sedantes, se hallaba secuestrado hace dieciocho meses Angel Castro.

El secuestrador es un vocal del consejo de familia a que está sujeto dicho joven.

El desgraciado se encontraba metido en un gran cajón de madera. Por una improvisada ventana le martirizaban con hierros puntiagudos, produciéndole sufrimientos horribles, que le pusieron más de una vez al borde de la locura.

Se le ha hallado en una situación lastimosa. De macradísimo y con huellas en el rostro de un terrible sufrimiento moral y físico.

El Juzgado se hizo cargo del pobre joven, trayéndole a El Ferrol, donde ha quedado depositado provisionalmente.

La que ha denunciado el hecho es la propia mujer de Angel Castro.

Corre el rumor de que el motivo del secuestro ha sido la herencia de 90 000 pesetas que posee como único dueño Angel.

¿Como corregir tan calamitosas escenas? con una vigilancia escrupulosa de las autoridades, con una censura cinematográfica, que no diera lugar a llevar a la pantalla esos engendradores de vicio y destructores de ciudadanos. Por ahí es por donde hay que empezar para hacer que el progreso de la humanidad siga adelante. No nos servirán de nada los grandes adelantos de la ciencia, si les colocamos en tan vano camino. Estas fuerzas contrarias al florecimiento del progreso, son las que hay que anular para que la resultante de las positivas sea beneficiosa a la moral, y como consecuencia al engrandecimiento y bienestar de los pueblos.

SUECIA

El Centenario de Ibsen y el feminismo

Oslo 27.—Con motivo de la celebración del centenario de

Ibsen, la señora Camille Caillet, promotora del movimiento feminista en Noruega, ha escrito que Ibsen ha hecho el solo más por la emancipación de la mujer que todos los feministas juntos.

Pocas personas saben, sin embargo, que el dramaturgo fué inducido a emprender su cruzada por la compañera de su vida, la señora Susana Ibsen.

Yendo una tarde—cuando habitaba con su marido en Bergen—a pedir libros a la biblioteca de la localidad, la señora de Ibsen sólo encontró un libro viejo de un tal John Stuart Mill, sobre la servidumbre de las mujeres. Le leyó, y llena de entusiasmo quiso comunicárselo a su marido, el cual la contestó que tenía muchas otras cosas en que ocuparse.

Con inquebrantable tenacidad le habló un día y otro durante años de dicho libro y de otros que leía sobre el mismo asunto, hasta que pudo anunciar triunfalmente a una amiga: «He despertado al oso.» Así nació «Casa de muñecas».—(Radio.)

RUSIA

Los excesos de lujo de la esposa de un diplomático

Moscú.—Ha causado gran indignación en los ambientes bolcheviques la conducta de la señora Lunacharsky, esposa del comisario del pueblo de Instrucción pública, en el extranjero. Por todas partes figuraba como «la mujer más elegante de Rusia», y vestida con lujo y adornada de costosas joyas, su retrato fué publicado en varios periódicos. Para impedir que el hecho escandaloso se repitiera, los Soviets han decidido que en adelante no librarán pasaporte a la señora de Lunacharsky.

El órgano soviético *Pravda* aprovecha la ocasión para fulminar contra el lujo desarrollado por los diplomáticos rusos. El diario cita el ejemplo de un secretario de la Embajada soviética en París, que para los tés de las cinco se vestía de smoking.

BELGICA

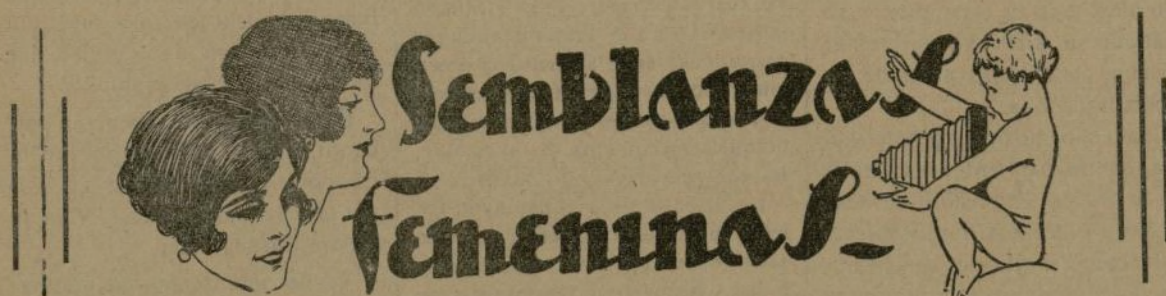
La humanitaria labor de los rotarios

Bruselas, 28.—Los Clubs rotarios belgas, con objeto de socorrer a los niños impedidos y convertirlos en hombres y mujeres independientes, han nombrado una Comisión para que estudie los medios de educar física y mentalmente a dichas criaturas, a fin de que puedan usar su cuerpo como lo hacen los niños normales.

El presidente de la Comisión será el doctor Douzlet, director de la Escuela de niños impedidos de Charleroi.

Los rotarios se fundan en que los niños impedidos no reciben generalmente en sus casas el trato especial que necesitan, mientras que peritos en la materia pueden enseñarles a sustituir el miembro impedido en la vida ordinaria.

La Comisión realizará una amplia información en la provincia de Brabante para estudiar las clases de impedimento que pueden ser curadas. Después redactará un programa para los Clubs rotarios, que será distribuido en todas las partes del mundo.



Isabella Católica

(Continuación)

la guarnición con la derrota de Loja, había acudido de nuevo a reconquistar aquella importante plaza.

Con esto, la previsora doña Isabel conoció que era necesario extender a más anchos horizontes su colosal empresa, preparándola de tal modo que el éxito fuera seguro. Para conseguirlo, volvió con su esposo a Castilla, dejando las fronteras de Andalucía encomendadas al celo de Capitanes experimentados y valientes; reunió Cortes en Madrid, en las cuales, ya satisfaciendo con benevolencia y cordura las peticiones de sus pueblos, ya administrando justicia a los que invocaban sus fueros, ya, en fin, dictando disposiciones generales para quitar toda cizaña del floreciente campo de la Monarquía, logró entonces, como siempre, las bendiciones de sus vasallos, obteniendo, además, cuanto había menester para obtener la conquista de Granada. Los particulares y personas pudientes del reino, queriendo contribuir también a esta empresa, acudieron para su realización con un empréstito general; y el Soberano Pontífice expidió un notable Brevé con el cual autorizaba a doña Isabel y a don Fernando para que, así las rentas del clero como de las Ordenes militares de Castilla y Aragón, pudieran ser aplicadas por los Monarcas; según la ocasión lo pidiera a los gastos de la guerra, otorgando al propio tiempo a cuantas armas bajo sus pendones; combatiéron, las indulgencias de la Cruzada.

Pero no era posible llegar al logro de las aspiraciones de los Reyes y de sus pueblos sin nuevos contratiempos y dolores; la tristísima nueva de uno de los más terribles desastres que había llorado la España cristiana, llenó de luto el corazón de doña Isabel y de don Fernando. El valor imprudente del gran Maestre de Santiago, don Alfonso de Cárdenas, llevó un lucido ejército a las tierras de Málaga, desoyendo el consejo del Marqués de Cádiz, y en aquellas escabrosas angusturas el atrevido Muley Abdalá, conocido por el Zagal, y hermano del viejo Hazén, derrotaba

completamente al ejército cristiano, pudiendo a duras penas salvarse el Maestre de Santiago y el Marqués de Cádiz y quedando cautivo el conde de Cifuentes. Tan triste nueva si produjo honda impresión en doña Isabel, no fué bastante para entibiar en lo más mínimo su entusiasmo y el de sus pueblos, y los más poderosos magnates y prelados, y las villas y ciudades más importantes acudieron a los Reyes para consolarlos y fortalecerlos en aquella desventura.

Fausto acontecimiento vino en breve a borrar por completo la impresión producida por este contratiempo. Deseoso Boabdil de oscurecer la gloria de su padre y la que acaba de conseguir con aquel triunfo su tío Abdalá, resolvió llevar las armas granadinas al centro de los dominios cristianos: acompañado de Aliatar, marchó sobre Lucena, y en aquella desgraciada expedición, que costó la vida al viejo Alcalde de Loja, después de ver morir a su lado a los caballeros que formaban su guardia, cayó prisionero el mismo Rey Boabdil, entregando el ensangrentado alfanje al Alcaide de los donceles.

Al tener noticia de tan gran victoria, difundióse la alegría entre los cristianos, y trasladado el Monarca prisionero con gran ceremonia a Córdoba y conducido después a la fortaleza de Porcuna, bien pronto recibió don Fernando en la antigua capital del califato la Embajada de la Sultana Aixa, madre de Boabdil, que enviaba a todos los nobles de su partido, ofreciendo gran suma de dinero y multitud de cautivos cristianos por el rescate de su hijo.

En diversos pareceres dividiéronse con tal motivo los consejeros de don Fernando: el Maestre de Santiago y otros muchos opinaron que debía conservarse al prisionero como prenda de inmenso valor, mientras el Marqués de Cádiz aconsejaba darle libertad, porque de este modo permanecerían cada vez más vivas las discordias entre los musulmanes, facilitando el tiempo para las armas cristianas.

Ante tan opuestos pareceres el Rey, que conocía toda la

importancia del consejo de su esposa, ausente a la sazón en las provincias del Norte, decidió consultarlo, y como el voto del Marqués estuviese en armonía con la política que ya había iniciado doña Isabel al tratarse del socorro de Alhama, su contestación fué, como no podía menos, favorable al dictamen del de Cádiz, con lo que se acordó el rescate de Boabdil, pero con las más favorables condiciones para los cristianos. Por ellas Boabdil, se declaraba fiel vasallo de los Reyes de Castilla; se obligaba a pagar un tributo anual de 12.000 doblas de oro; a entregar 400 cautivos cristianos; a dar paso por sus tierras a las tropas de don Fernando y de doña Isabel para hacer la guerra a su padre Muley Hazén y a su tío el Zagal; a presentarse en la Corte cuando a ella fuera llamado, y a dar su hijo y los de los principales nobles en rehenes, para la seguridad de aquel concierto, guardándose tregua, por dos años, entre el Príncipe infiel y los Reyes de Castilla y Aragón.

Apenas de regreso en la frontera granadina aquel Rey musulmán, no sin razón llamado el Zogobí (el desventurado), y después de pasar por el amargo trance de despedirse de su hijo más querido, las previsoras miras de doña Isabel empezaron a realizarse.

Preparábase en la Corte de los Reyes de Castilla y Aragón todo lo necesario para plantar un sistema general de campaña; era alma de aquella empresa, doña Isabel, a todo atendía, de todo cuidaba; así alentaba al Rey, su esposo, como sabía alentar al simple soldado; y velando incesantemente para que no faltasen al ejército armamentos, viveres y municiones, demostraba con su actividad incansable que no había de tener reposo hasta ver tremolar el pendón de la cruz sobre los muretes de la Alhambra. Al comenzar la primavera de 1484, los guerreros castellanos y aragoneses llegaron hasta amenazar la ciudad más importante del ya escaso territorio granadino: la soberbia Málaga, de riqueza y puerto importantísimo,

(Continuará)

Blanca

CUENTO LARGO

Blanca era una hermosa niña de rostro perfecto, de encantadora figura, de hermosura, en fin, tan irreprochable y completa cual jamás la mente más creadora pudo soñar la física perfección.

Como acabado tipo de la suprema belleza, Blanca era admirable; pero la pobre niña tenía un defecto, casi siempre anexo a la arrebatadora hermosura, que sus encantos oscurecía; enamorada de sí misma, el mundo le parecía pequeño, para darle admiradores; creía a todas las criaturas nacidas para adorar sus encantos, y rendía culto a un ídolo que veneraba: su hermosura.

Dios, que en su infinita sabiduría niveló tan perfectamente la admirable obra de la creación, repartió entre sus criaturas con exquisita equidad las cualidades y los defectos a fin de que a todos tocara algo, y puso en unos la hermosura, en otros la gracia, en éstos la inteligencia, en aquéllas la bondad; pero junto a grandes cualidades puso grandes defectos para que no existiera la absoluta perfección, y dió a la deslumbradora hermosura como compañeras casi inseparables la vanidad y la indiferencia.

Aunque esta regla tiene como todas, excepciones, a Blanca la cogía de lleno.

Aprendió a hablar diciendo a cuantos la preguntaban: «¿Quién es la niña más hermosa del mundo?—yo sola.» Pasó los primeros años de su infancia arrullada por los elogios más exagerados de su familia, y en particular de su previsora madre, que le repetía cien veces cada día, apretándola contra su corazón: «¡Hermosísima, divina, hechicera! ¡Cuántos hombres se van a volver locos por tí! ¡Qué pronto te arrebatarán de mi lado! ¡Tu serás poderosa y admirada!»

Con ciego cariño fué depositando en aquél corazón tierno la semilla que había de producir la más loca vanidad.

Llegó la época de instruirse, y ni maestros, ni institutrices, ni padres lograron que aprendiera nada, ni tuviera a nada afición.

Ella estaba convencida de que brillaría aún siendo ignorante, de que su hermosura la haría triunfar siempre, y cuantos esfuerzos hicieron para que uniera la instrucción a la belleza, se estrellaron contra su firme voluntad.

No quería oscurecer su hermosa frente con la sombra de la meditación; opinaba que su lindo talle perdería su esbeltez inclinándose sobre el libro, y rechazando todo estudio, creció sin que el poder de la inteligencia, desarrollada por la reflexión, contuviera las exageraciones de su ciego amor propio; sin que la voluntad, ilustrada por sabias enseñanzas y ejemplos prácticos de la vida, dominara los efectos de su necia vanidad, y a pesar de su buen corazón y generosos instintos, la niña hechicera se fué haciendo insufrible, la admirada beldad se tornó antipática y repulsiva.

Blanca empleaba todo el tiempo que debía dedicar al estudio en revolver el colegio y no dejar pasar a sus compañeras, y los ratos de recreo y solaz en armar camorra con todas y pelear, con una firmeza digna de mejor causa, por llevar siempre la voz cantante, por ser la presidenta de la infantil asamblea. Se mostraba enemiga irreconciliable de toda la que fuera bonita o tuviera cualidades por las cuales pudiera disputarle el centro que tan autocráticamente empuñaba, y las envolvía en esas pequeñas intrigas de colegio que creemos tan graves en los primeros años de la vida.

De esta manera, Blanca, que había sido muy querida, fué detestada por todas sus compañeras, cansadas de sufrir las impertinencias de su vanidad y los necios arranques de su amor propio. El vacío se hizo en su rededor y la linda niña se vió tan sola, tan aislada, tan despreciada por todas sus amigas, que pidió llorando a su madre que la sacara de allí. Fué complacida, y al lado de su imprudente madre, se acabaron de desarrollar los defectos que su belleza había de cubrir como el agua estancada el cieno de su fondo.

Cuando la niña se convirtió en mujer, tuvo la triste habilidad de crearse en el trato social tantas antipatías y tantas enemistades como en el colegio. Las jóvenes que de buena fe se acercaban a ella atraídas por su simpática figura, pronto se alejaban repelidas con el constante incienso que a sí misma se arrojaba aquella pobre víctima de la vanidad. Los jóvenes que de su arrebatadora hermosura se apasionaban, perdían toda su ilusión al conversar con ella y conocer su corta inteligencia y romo juicio, lo que hacía que se separaran de Blanca diciendo: «¡Qué lástima! Es hermosa como la camelia, más cual ella sin perfume.» A lo que otros añadían: «Su cabeza es hermosa, pero su seso.»

Una vez perfectamente conocida por la sociedad que frecuentaba, la pobre niña fué el hazmereir de esas personas de agudo ingenio y malévolas intenciones que gozan con los defectos ajenos, las cuales se divertían viendo el contraste que ofrecía la hermosura física de Blanca con su nulidad moral.

Rodeada siempre de unos cuantos hombres ligeros, materialistas, de esos que en la mujer no buscan ni alma ni inteligencia, de esos que con la mirada ofenden, con el lenguaje indignan y con el pensamiento profanan, que la asestaban, y de mujeres frívolas que exaltaban su vanidad para ponerla en ridículo, se halló completamente desdeñada por la parte sensata de la sociedad, compuesta de mujeres de recto juicio y alma generosa, y de hombres ilustrados.

Blanca comprendía lo falso de su situación, y el despecho la cegaba hasta el punto de cometer mil inconveniencias que aumentan su descrédito.

—Amiga mía—decía un día a la única amiga leal que la había quedado—, tú que eres la compañera de mi infancia, que me conoces tanto y tienes tan noble alma como gran inteligencia, explícame lo que

(Continuará)

Gozo de amor

Aunque rebosa
el alma de angustia contenida,
aunque se ofrece amarga la copa de
la vida,
quisiera regalarte la exaltación go-
zosa

de la Naturaleza,
disipar tu tristeza
mostrándote del mundo la gloria
jubilosa.

El otoño esparció su pródigo te-
soro

enjoyando la tierra:
los chopos son de oro
y el follaje cobrizo se deshace so-
noro
al pisar fugitivo de mi planta seña-
la.

El cielo tiene hoy la gracia cris-
talina

de una mirada virgen;
pupilas de zafir, en las que se adi-
vina

la ignorancia del rumbo hacia el
cual se dirigen.

Todo el campo sonríe, vibrante y
luminoso,

al ácido mordisco de la brisa oto-
ñal:

el ánimo se ensancha, flexible, vigo-
roso,

pletórico de fuerza y estímulo vital.

He bañado mi frente en el cauce
del río,

quebrando su frescor sobre mi ca-
bellera,

luego temblé de frío
y lancé para ti, pobre germen bal-
dío

que devoró el espacio, mi risa bu-
llanguera.

No importa que el sollozo
anude a mi garganta sus señales de
fuego;

que mis labios, cansados, se cierran
dolorosos

bajo el peso de un ruego.

¡Alegremos con ansia nuestro dos
corazones,

riámos largamente!

Mi verso es hoy colmena repleta de
ilusiones,

y amasó en un zumbir de mudas
oraciones

la miel del sonreír que no puedo
ofrecerte.

Ernestina Michel de Champourcin

BIBLIOGRAFIA

LIBROS DE MUJERES

La moglie (La mujer)

POR LA ESCRITORA ITALIA-
NA MARIA LUISA FIUMI

Sobre la aparición de este libro
y la personalidad literaria de esta
distinguida escritora escribe en
«La Libertad» Martín Parapar.

Echo sobre sus hombros un nom-
bre de su nativa umbría, esa Italia
que evoca su época de apartamiento
irredento. Nació allí y, su nombre lo
evoca siembre, su nombre de sono-
ridad de clara campana: condesa de
Fiumi.

Y he aquí como esta gentil dama,
en un como juego de infantiles artes,
rompe el enclaustramiento, cómodo
y aristocrático, para correr por las
sendas del mundo de la literatura;
esas sendas áridas y espinosas, con
su enfermo prestigio, han podido
apartarla de su vida despreocupada y
cómoda, llena de halagos y delei-
tosa.

«En el silencio», su primera nove-
la, que apareció en su nativa Orvie-
to, novela de ambiente provinciano,
el ambiente que más de cerca había
vivido de Fiumi y el lógico ambien-
te para su primera novela; no obstan-
te que, con su esquematización en la
línea argumental y su estilización de
sentimientos—preocupación que si-
gue la trayectoria de toda su obra—,
el empaque sintético se ha quebrado
por una fresca visión y una lozanía
en el decir admirables, logra ya des-
pertar la atención, primero, femeni-
na, y, poco a poco, de todos los ele-
mentos intelectivos italianos. Luego,
en su preocupación argumental en-
cuentra un magnífico campo en la
vida de San Francisco de Asís, y com-
pone ese libro de leyendas, ese libro
que nos da la sensación de un devo-
cionario profano, en que las almas de
la autora y del santo vibran en un
luminoso ayuntamiento.

No es, pues, el caso de María Lui-
sa Fiumi una improvisación o inspi-
ración del momento, consagrándose
con un éxito alcanzado y ya no su-
perado, sino que hay tal solidez,
está tan conseguida cada una de sus
obras posteriores, y tiene una tan ar-

moniosa construcción, una tan pura
arquitectura, encontradas a fuerza de
desbordar el genio creador, que si
profundizamos un poco en sus sen-
timientos y los ponemos a flor de
epidermis, encontramos la emoción,
llana y sincera, arrollándonos y atra-
yéndonos al través de toda la obra.

¡Primavera!

Despierta lira mía;
reírese en tus sonidos el contento,
y henchida de armonía
tu dulce melodía
de tonos inspirados a mi acento.

Que ya la Primavera,
con nuevas galas de esmeraldas y
flores,

matiza la pradera
y brinda placentera
a gozar de sus mágicos albores.

Sus brisas perfumadas
alejan el pesar del alma triste;
sus bellas alboradas,
de luz engalanadas,
dan radiante esplendor a cuanto exis-
te.

Huyeron presurosas
las densas brumas del invierno um-
brío;

y las aves, gozosas,
en trovas armoniosas
cantan del Hacedor el poderío.

Vuelve la golondrina
cruzando con placer remotos mares;
cuando el alba ilumina
la tierra peregrina,
nos despierta con plácidos cantares.

El ruiseñor gozoso,
entre verdes guirnalda escondido,
con trino misterioso,
suave y melodioso,
alegra de su amada el dulce nido.

De savia exuberantes
lucen montes y prados su verdura;
mariposas brillantes,
vagando deirantes,
gozan de lindas flores la hermosura.

¡Bienvenida la diva
que da al mundo calor, vida y con-
tento!

el hada prodigiosa,
que difunde amorosa
aromas, luz y dicha con su acento.

Despierta, lira mía,
renueva melodiosa y placentera,
que llena de alegría,
bendice el alma mía
a la bella y florida Primavera

Juana Robert

Mi testamento

Soné que te dije así:
—Hoy tuve un triste momento:
me vino el presentimiento
de que me aleje de tí...
Oye, pues, el testamento
de lo que me dejo aquí.

Y te hablé de mis rosales,
de mis libros, de aquel tomo
que tiene en el rojo lomo
grabadas mis iniciales;
del afelpado sillón
que a veces llevo al jardín,
de mi piano, del arcón,
de la gata, del mastín,

del palomar y del banco,
de mi cruz y mi dedal,
de aquel pequeño misal
que está en el estuche blanco...

Nada olvido la memoria
de los objetos amados
que antiguos, nuevos o ajados
forman parte de mi historia.

—¿Y los versos— me dijiste—,
los versos que te escribieron,
y los versos que escribiste?...

—¡Oh!—respondí—; caro amigo,
para no estar sola y triste,
¡que los entierren conmigo!...

María Enriqueta

Concurso Literario

Como hemos indicado en números anteriores, LA VOZ DE LA MUJER abre un Concurso Literario entre escritoras noveles.

Este Concurso tiene por finalidad iniciar a la mujer en las li-
des literarias que se relacionan con el periodismo, único medio
de que llegue a todas las clases sociales el sentir de la mujer, en
sus relaciones con las Ciencias, la Literatura y el Arte aplicadas
a la industria, el comercio, la enseñanza, la sociología, etc. etc.

Porque sabida cosa es que son muchas las mujeres que con
las lecturas de los periódicos se forman, y el periódico moderno,
con sus variadas secciones de información sobre todas la mate-
rias que a la vida atañen es un excelente auxiliar para educar
deleitando.

Los temas del Concurso abarcarán tres grupos: Literario,
Artístico y Científico.

El primero comprenderá: narraciones literarias, cuentos, no-
velas cortas (en prosa y verso).

El segundo: Artículos sobre pintura, escultura y música fe-
menina en España.

El tercero: narraciones históricas, artículos sobre enseñanza
sociología feminista, economía doméstica y social, higiene, me-
dicina, etc.

Los temas detallados, premios y accésis, así como la lista de
los donantes de los primeros se publicarán en breve.

Pueden tomar parte en este Concurso todas las mujeres espa-
ñolas que lo deseen desde 10 años a 25.

Folleto de LA VOZ DE LA MUJER (9)

Felipe IV y Sor María de Agreda

por

Joaquín Sánchez de Toca

(Estudio Crítico)

Europa, sino porque para realizarlo no requería repre-
siones violentas, obras de sangre y tiranía, como las que
son precisas para reducir a todos los reinos a servidum-
bre uniforme. La unidad y nivelación por los medios y
procedimientos que empleó la monarquía en Francia, si
bien era la que mejor se armonizaba con las corrientes
del absolutismo del poder real, que a la sazón preva-
lecían en Europa, exigían que la nación se encontrara du-
rante largo período en su vida interior, consagrandose
todas sus fuerzas y las energías de la Corona a la destruc-
ción radical de los privilegios y fueros tradicionales,
descuidando por completo las relaciones exteriores, con-
dición imposible de alcanzar en una monarquía que había
conquistado el poderío de España con todos los rece-
los y aborrecimientos que la supremacía trae consigo.

De cualquier manera, buscárase por uno u otro cami-
no, una unidad nacional robusta constituía nuestra pri-
mera necesidad política interior para conjurar los peli-
gros de la decadencia,

No menos esencial para la conservación de nuestro
Imperio era la provechosa y utilitaria elección de alian-
zas, el aislamiento y postración de enemigos poderosos
y la oportuna independencia de Estados lejanos que,
reducidos a florones de nuestra Corona, no podían ser
en lo sucesivo sino elementos de revelación por los
cuales nos desangramos en disturbios civiles; mientras
que, por el contrario, si oportunamente se reconocía su
autonomía y libertades antiguas, concediéndoles con po-
lítica tan hábil como generosa, los beneficios de la pro-
pia soberanía, fueran largo tiempo para nosotros feuda-
tarios y auxiliares valiosos. Si la asistencia del Empera-
dor, y la guerra con el turco y el luterano eran empresas
de gloria y piedad católica, lo tenue de nuestros socorros
y la consunción de nuestras fuerzas no vedaban tales
hazañas. Si los socorros de Milán y el mantenimiento de
Flandes tenían desangrado a este cuerpo, era forzoso
tomar en ello una alta resolución a cuyo discurso daba
aliento el haberla ejecutado el prudente Felipe, separan-
do aquel miembro, en tiempo que, no obligándole la
necesidad, pudo parecer temeridad y desperdicio.

El sisten a de política exterior, inaugurado por Carlos I,
había producido un siglo entero de glorias inmarcesibles
y constituyó el resorte principal de nuestra supremacía.

Por él las dos ramas de la casa de Austria tuvieron la
más estrecha solidaridad de interés en todos los grandes
conflictos religiosos y sociales del siglo XVI; y así los
Austrias pudieron imponer su voluntad a Europa. Pero
desde el siglo XVII, ésta, que fué una de las principales
causas de nuestro engrandecimiento, empezaba a ser
para nosotros elemento de ruina. Con el nuevo orden
de intereses nacionales creado en Europa, la continua-
ción de la alianza de las dos ramas; lejos de fortalecerlas
recíprocamente, producía como consecuencia inmediata
su flaqueza.

Comprometía a una de ellas en peligros de perdición,
arrastrándola a empresas reñidas con sus intereses y en-
volviéndola en aventuras que si algo podían tener de
gloriosas y tradicionales, en cambio sin reportarle nin-
guna utilidad práctica la obligaban a responsabilidades
muy superiores a las propias fuerzas.

En adelante la continuación de semejante alianza, si
beneficiaba a la rama menor de los Austrias, para la di-
nastía de España, en cambio, sólo podía producir aven-
turas estériles y ruinosas. Ciertamente que si el Empe-
rador o su hijo, que tan enérgica y sagazmente, inicia-
ron y mantuvieron esta alianza y solidaridad de familia-
hubieran podido prever las diferentes circunstancias in-
ternacionales que habían de producirse desde los albo-
res del siglo inmediato al suyo, ellos fueron los prime-
ros en modificar su conducta y consejos. Eran políticos
sobradamente hábiles para no comprender que ante la
alternativa, de vencer o sucumbir, si se necesita destruir
a un enemigo no se puede vacilar en buscar el auxilio
de otro cuando así lo exigen las circunstancias. Con la
alianza de las dos ramas avasallaron ellos las coaliciones
de la Europa protestante; pero en el siglo siguiente mu-
daron de faz los problemas internacionales suscitados por
el protestantismo. La monarquía francesa, nuestro más
temible enemigo, dirigida por un cardenal, buscaba en
contra nuestra el asiento del equilibrio europeo en la
alianza de su Corona católica con las potencias protes-
tantes.

Todo aconsejaba, pues, que, aunque a la línea segun-
dogénita de la casa de Austria perjudicaran los nuevos
aliados que convenían a nuestros intereses, buscáramos
nosotros, en legítima defensa, paces y amistades con
naciones que, aunque luteranas o reformadas, pudieran
servirnos para resistir el creciente e incontrastable po-
der del temeroso vecino que se alzaba en la frontera del

Continuará

BAZAR DEL OBRERO

ESCUELA PRACTICA DE ARTES Y OFICIOS

FUNDADO por la ilustre socióloga
CONDESA DE SAN RAFAEL

Paseo de los Pontones, 23, Teléfono 12-0-13 MADRID

ESCUELA PRIMARIA MIXTA.—TALLER-ESCUELA DE ARTES GRAFICAS Y DE ENCUADERNACION PARA ALUMNAS-APRENDIZAS.—IDEM TALLER-ESCUELA DE CARPINTERIA.—DE BRONCISTA-FUNDIDOR. MARMOLISTA, ETC

Días de venta de los objetos donados: Domingos de 10 a 12 y jueves de 3 a 5

EN LA SUCURSAL.—SAN BERNARDO, 5

CLASES DE TAQUIGRAFIA — MECANOGRAFIA — IDIOMAS. CORTE Y CONFECCION, ENCAJE.—ETC. ETC.

Se ruega el donativo al mencionado BAZAR DEL OBRERO de toda clase de muebles, ropas y demás objetos rotos e inservibles, que tengáis en las buhardillas de vuestras casas, cuyos objetos, una vez desinfectados y arreglados, puedan ser utilizados por el obrero y clase modesta.

Los avisos para que puedan recogerse por los dependientes del BAZAR los objetos que se donen al mismo, a Tudescos, 2, primero. Teléfono 12-1-53 y Paseo de los Pontones 23, Teléfono 12-0-13.

Un famoso Astrólogo

hace una oferta notable

Le dirá
GRATIS



¿Su porvenir será feliz, dichoso, afortunado? ¿Tendrá éxito en el matrimonio, en sus especulaciones, ambiciones, deseos? ¿Cuáles son sus amigos, enemigos? y muchos datos importantes que solo la Astrología puede revelar.

¿HA NACIDO BAJO AFORTUNADA ESTRELLA?

RAMAH, el célebre Orientalista y Astrólogo cuyos estudios astrológicos y consejos han suscitado millares de cartas de agradecimiento del mundo entero, le hará tener GRATUITAMENTE, después de sólo pedida, indicando su nombre, su dirección, la fecha exacta de su nacimiento, por su nacimiento, por su método incomparable un análisis astrológico de su vida y de su porvenir, el cual, junto a sus Consejos Personales encierra datos susceptibles no sólo de extrañarle sino de maravillarle. Sus Consejos Personales tie-

nen el poder de cambiar favorablemente el transcurso de toda su vida. Escriba enseguida y sin dilación, eso para su interés, a RAMAH, folio. 345. A. 44, Rue de Lisbonne, París. Una gran sorpresa le aguarda. Si quiere puede añadir a su carta 80 céntimos en sellos de correos de su país para cubrir gastos de correo, envío, etc. Franqueo para Francia: 40 céntimos.

Bibliotecas públicas

HORARIO DE OTOÑO INVIERNO
Y PRIMAVERA

1927-1928.

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas, todos los días laborables, las siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de ocho a doce.

Real Academia de la Historia (León, 21), de tres a siete.

Real Conservatorio de Música y Declamación (Felipe V, 1), de diez a dos.

Real Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa, 1), de doce a seis.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7), de nueve a dos.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 59), de doce a dos y los domingos de diez a una.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de nueve a doce y de dos a cinco.

Instituto Geográfico y Estadístico (paseo de Atocha, 1), de nueve a doce y de dos a cinco.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de diez a cuatro. Los domingos, de diez a una. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo.

Museo de Ciencias Naturales (paseo del Hipódromo), de ocho a dos.

Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XII, 58), de ocho a doce y de tres a cinco.

Archivo de Histórico Nacional (Paseo de Recoletos, 20), de ocho a dos.

Centro de Estudios Históricos (Almagro, 26), de nueve a una y de ocho a dos.

Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1), de nueve a doce y de cuatro a siete.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de nueve a dos, a tres.

Escuela Industrial (San Mateo, 5) de diez a una y de cinco y media a ocho y media. Los domingos, de diez a doce.

Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 68), de ocho a dos.

Jardín Botánico (paseo del Prado), de ocho a dos.

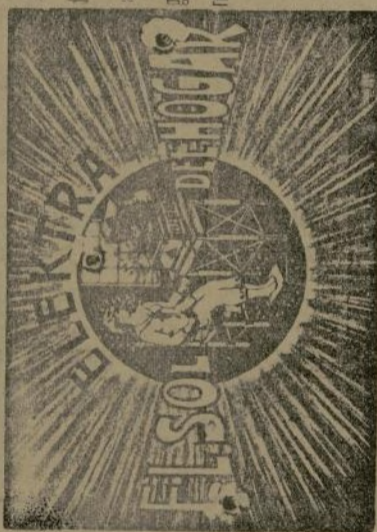
Si por extravío en Correos, algún suscriptor dejara de recibir algún número puede pedirlo a nuestra Administración, para remitirsele de nuevo.

Un Progreso de la ciencia Médica

Novísimos Métodos del doctor Stent,

a debilidad nerviosa, neurastenia, debilidad sexual, insomnio, disepisia, estreñimiento, reuma, gota clónica, neuralgias, calambres y la parálisis se curan con los

APARATOS ELEKTRA



Son los únicos métodos que poderosamente secundan los esfuerzos propios del organismo y proporcionan salud, vigor y belleza

Pidan folletos explicativos al Delegado del Sr. STENT, en España, Otto Streitberger: Calle Berlin, 19 (San Gervasio). — BARCELONA y en nuestra Administración.

OBRAS DE JUAN RINCON MONJE

RITMOS DE LA VIDA

Tomo de poesías con un prólogo de Carmen Velacoracho de Lara.

Se vende a dos pesetas.

SOCIOLOGIA FEMINISTA

Libro de renovación social, utilísimo para todas las mujeres conscientes. Lleva un prólogo de Celsia Regis.

Precio del ejemplar: dos pesetas.

Los pedidos a casa del autor: Segundo Callizo de Sta. Mónica, 1-2.º Valencia.

O en nuestra Administración: Plaza de Oriente, 2.

OBRAS DE LUCIA CALLE DE CASADO

Pesetas.

La mujer en el hogar..... 0'50

Siempre vivas (cuentos y crónicas)..... 2'00

Educación de la mujer (Conferencia)..... 1'00

La Madrecita (Cuento infantil premiado)..... 0'40

Retablo Espiritual (Colección de crónicas)..... 2'00

Educación, moralizan, deleitan, emocionan.

Se venden en las librerías de Zamora, Plaza Mayor, 11; en la de sucesores de Hernando, Arenal, 11.

Madrid, y en nuestra Administración.

Lea Usted

LA VILLA Y CORTE DE ESPAÑA

por Celsia Regis

Diez palabras sesenta céntimos

Anuncios Económicos

Cada palabra más 10 céntimos

Sombrerera, se ofrece a domicilio. Razón: Casa de la Mujer, Plaza de Oriente, 2.

Profesora de corte y confección, en casa y a domicilio, se ofrece Plaza de Oriente, 2 (Casa de la Mujer.)

Profesora de Instrucción primaria, se ofrece para colegio o lecciones particulares. Razón Casa de la Mujer, Plaza de Oriente, 2.

Peletera, buen trabajo, en su casa. Plaza de Oriente, 2 (Casa de la Mujer)

Señorita de compañía, para señora, que desee viajar por el extranjero, se precisa, que sepa inglés y francés. Buen sueldo. Intachable conducta y referencias. Ofertas por escrito al Apartado de Correos 613.

Buena traductora de Inglés: se precisa, trabajo

en su casa. Ofertas por escrito al

Apartado de Correos 613

De varias marcas



MAQUINAS PARA ESCRIBIR LAS MAS PERFECTAS

PIDALAS A PRUEBA AL AGENTE GENERAL

OTTO STREITBERGER: CALLE BERLIN, 19 (SAN GERVASIO). — BARCELONA Y EN NUESTRA ADMINISTRACION

Véndese 57,000 pies de terreno en Cuarenta Fanegas (Camino Chamartín,) a 1'15 pie. Idem otro en Ciudad Lineal en frente del teatro en las mismas condiciones razón en nuestra Administración Plaza de Oriente 2, entresuelo derecha.

Srta. Maestra Bachiller ofrécese, lecciones cultura general, Bachillerato y acompañar. Razón: Salesas, 6—Farmacia.

Las Subsistencias

AÑO IV

Miércoles 28 de marzo de 1928

Número 118

Contestando a unas preguntas

A las insistentes preguntas de varias suscriptoras que desean saber el origen y finalidad de LAS SUBSISTENCIAS contestamos:

Nació este periódico el día 1.º de diciembre de 1924. Su origen tuvo por finalidad, como la tiene hoy, como la seguirá teniendo, el hacer propaganda en favor del abaratamiento de las subsistencias y del estado sanitario de las mismas, a la vez de todo aquello que se relaciona con la vida del hogar, como la vivienda higiénica y barata, extendiendo su esfera a la política económica que la mujer puede hacer desde los Municipios y lo que pudiera desarrollar, más tarde desde el Parlamento, en condiciones de libre elección por el Pueblo.

Además de esto, a otra finalidad elevada debió su origen: el deseo de ilustrar a la mujer del campo en todas aquellas industrias rurales que figen con un porvenir seguro al lado de los suyos, evitando de aquel modo su emigración a las grandes poblaciones y al extranjero donde casi siempre son explotadas, por su falta de preparación.

El feminismo rural, es tan necesario o más, a nuestro juicio, que el que se persigue y desarrolla en las ciudades, pues precisamente por no tener la mujer del campo medios de vida decorosos y suficientes, tiene que concurrir a los grandes centros de población complicando la vida de la mujer de la ciudad con el aumento de la demanda de trabajo.

Se publicaron LAS SUBSISTENCIAS algún tiempo separadas; pero el excesivo trabajo que nos producía, fué la causa de fusionarlas con LA VOZ DE LA MUJER.

Quean complacidas nuestras suscriptoras y satisfagan su curiosidad, en la lectura de estas líneas, otras que sientan el mismo deseo, para lo que continuarán en esta sección estos renglones impresos.

Biblioteca Popular Femenina

PROXIMA PUBLICACION

En breve se pondrá a la venta la novela social

Ideales de Amor

(LA PERLA NEGRA)

que tan buena acogida tuvo por las lectoras de las SUBSISTENCIAS.

Su autora, CELSIA REGIS, al imprimirla, obedeciendo a las lectoras de este periódico, la ha corregido y aumentado, poniendo en ella cuidados literarios con el mayor esmero.

La Perla Negra

es el segundo volumen de la BIBLIOTECA POPULAR FEMENINA, que dió comienzo con la biografía de

Isabel la Católica

cuya segunda edición saldrá también en breve.

El precio de IDEALES DE AMOR, como el de todos los volúmenes de la BIBLIOTECA POPULAR FEMENINA será de

2'50 ptas.

Aspectos Económico-Sociales

LA AVICULTURA Y SUS DERIVADOS

XVII

MODO DE CONSERVAR LAS CARNES QUE HAN DE SERVIR DE ALIMENTO A LAS GALLINAS

La conservación de las carnes que han de servir de pienso a las gallinas puede hacerse de varios modos. En los países cálidos, en pleno verano, pueden secarse al sol, después de partirla en pedazos delgados y salarlos convenientemente; pero en el Norte, y sobre todo en invierno este sistema no puede aplicarse, y aquí dará buenos resultados conservarla en barriles completamente cubierta de sal.

Otro sistema para conservar la carne, según algunos avicultores, consiste en cortar la carne en pedazos que no tengan más de 2 a 3 centímetros de espesor, envolviéndoles después completamente, en una composición formada de dos partes de sal común, una de harina de maíz y una de cal. Esta conservación resiste muchos meses. Si fuera conveniente, al cabo de uno o dos meses, se saca la carne, se reducen los pedazos a pequeños fragmentos del tamaño de un

grano de maíz o de trigo y se le mezcla al doble de su volumen con salvado o harina de maíz, metiéndola luego en sacos, conservándola en sitio seco.

Otro procedimiento puede también emplearse: cocer la carne con una o varias clases de harinas lo cual se hará del modo siguiente:

Después de separada la carne del hueso y convenientemente picada se coloca en una o varias calderas, según la cantidad que se desee conservar, se la sala bastante y se la deja cocer, durante media hora, después de ese tiempo se le agrega maíz, habas, salvado, etc. hasta formar una pasta espesa que al enfriarse endurece bastante. Ya fría y dura, se corta en pedazos del tamaño que se quiera y se guarda en sitio apropiado.

Otro modo puede emplearse igualmente: Se pica la carne como en el caso anterior, y después de bien salada se le agrega una gran cantidad de harina de maíz y salvado, y en menor cantidad de harina de habas y guisantes, si se pueden obtener a precios baratos. Todo ello se humedece con agua hirviendo y se amasa como se hace con el pan ordinario, dividiéndolo luego en pequeños pedazos y se cuece al horno como si se tratara de pan. Esta galleta de carne se conserva bien. Fácilmente se comprende que estos preparados se hacen a base de carne blanda.

LA TRITURACION DE LOS HUESOS

Los huesos triturados son de gran alimento para las gallinas. Su trituración se hace con una máquina a propósito, llamada trituradora, que el mercado avícola presenta por un precio relativamente económico, dados los beneficios que reporta. Las hay de varios sistemas y modelos, y al mismo tiempo que para triturar huesos, puede servir también para cortar raíces y tubérculos.

La trituración de los huesos debe hacerse en forma que queden reducidos a polvo, como

si fuera sémola. No debe quemarse el hueso antes, como hacen muchos, para triturarle con más facilidad, porque al quemarle se le quita gran cantidad de principios nutritivos.

OTRO PRODUCTO ANIMAL

Constituye éste los restos de pescado, que pueden muy bien aprovecharse en aquellos sitios donde existen fábricas de conservas de pescado, donde por poco precio pueden adquirirse las cabezas e intestinos de los pescados, restos de sardinas y peces mayores, constituyendo todo ello un alimento nutritivo de superior categoría:

Suministrados estos despojos con regla, como debe hacerse con toda clase de alimentos, buscando la proporción conveniente, es muy estimable en el pienso de las aves.

La dificultad que ofrece es que no se puede disponer de él más que en una parte del año; pero los que viven cerca de esas fábricas y son previsores, pueden conservar esos despojos, tomándoles todos juntos, picándoles menudamente y echándoles en salmuera, y después que estén en ella 24 horas, se ponen en barricas o cajones, sometiéndoles a fuerte presión, a fin de eliminarles la mayor cantidad posible de agua, quedando convertidos en una masa informe.

Tratados de este modo los despojos de pescados, pueden conservarse varios meses.

Otros productos animales aprovechan las gallinas que viven en libertad, y que por lo mucho que les gusta y alimentan es muy conveniente facilitárselos cuando están en reclusión, como son las lombrices de tierra, caracoles, orugas y otros animalitos por el estilo que no sean venenosos.

Los gusanos o lombrices de tierra es muy fácil propagarlos sin grandes molestias ni gastos, y constituyen el manjar más delicado de las gallinas. Del modo de formar las gusaneras, trataré en el próximo artículo.

CELSIA REGIS

LOS ALIMENTOS

Conservación y propiedades de la leche

Siendo la leche uno de los alimentos más recomendados por los médicos; sobre todo para personas débiles o enfermas; indispensable para los niños, y aún para los mayores artículo de primera necesidad, debemos poner toda nuestra atención, en que ésta se halle en condiciones de ser ingerida sin peligro para la salud; pues por desgracia, y sobre todo en las grandes ciudades no sucede así.

En primer lugar debemos de poner especial cuidado en que sea cocida en cuanto la compramos, porque de este modo evitaremos que entre antes en descomposición, y morirán muchos de los microbios que pueda contener, y que no resisten la acción o grados de calor a que se somete para su cocción.

Además se debe procurar tenerla en sitio fresco, pues mientras el frío conserva por lo general mejor los alimentos, la humedad suele ser perjudicial.

Es este un producto, que siendo de un gran valor nutritivo, es sumamente delicado, por estar sujeto a constantes alteraciones y adulteraciones.

La leche fresca debe de tener olor agradable, color blanco mate, opaco, con tendencia al amarillento, y sabor dulce y grato al paladar; aunque a veces, el mal sabor es debido a la clase de alimentación suministrada al animal.

Adulteran la leche quitando la crema, y añadiendo agua a veces, y otras añadiendo agua y alguna sustancias que haga aumentar la densidad; tales como féculas; cerebros de carnero y vaca, goma arábica y sustancias antisépticas para su conservación etc.

Para conocer la descremación de la leche y determinar su densidad, se usa el pesa leches, y si oscila entre 1033, 1037, está descremada; la leche entera oscila entre 1029 1033; pues al perder sus materias nutritivas, los vendedores le echan agua.

Es un error creer que las personas sometidas al tratamiento de dieta láctea se debilitan,

pues la leche por si sola, constituye una de las primeras bases de la alimentación.

La única desventaja que tiene es la de ser algo astringente; pero esto se evita usando un laxante durante el tiempo a que se esté sometido a este régimen.

Es muy recomendada en las afecciones del estómago y del corazón.

Estrella de Oriente

El coste de la vida en Madrid

PAN	Pesetas
Candeal, pieza de kilogramo...	0'65
Idem, de medio id.	0'33
De flama, pieza.	0'10

Plaza de la Cebada

FRUTAS	
Camuesas, kilo	de 1'20 a 0'30
Castañas, id	0'35 a 0'25
Limonas, sera	23 "
Mandarinas, ciento	de 6'00 a 3'50
Manzanas, kilo	0'90 a 0'30
id. reina, id	1'75 a 0'80
id. verde doncella, id	de 1'20 a 0'40
Naranjas, ciento	de 4'00 a 1'75
id. de Orihuela, id	14'30 a 2'50
id. grano de oro, id	de 8'30 a 4'50
Nueces, kilo	de 0'90 a 0'60
Pera, id	de 1'15 a 40
Piñas, caja	50'00
Uvas de la tierra, kilo	0'60
id. de Almería, barril	50'60

VERDURAS	
Acelgas, manojo	0'60 a 0'40
Ajos, kilo	0'25 a 0'17
Alcachofas, docena	1'50 a 0'60
Apio, manojo	1'50 a 1'25
Cardillos, kilo	0'80
Cardos, docena	7'00 a 3'00
Cebollas kilo	0'32 a 0'20
Cebollitas, 4 manojos	0'60 a 0'55
Coliflor, docena	13'00 a 3'50
Escarola docena	2'60 a 1'50
Patatas, blancas kilo	0'15 a 0'14
Pimientos colorados, ciento	12'00 a 8'00
Remolacha, manojo	0'75 a 0'50
Repollo francés, docena	1'75 a 2'00
Idem de la tierra, docena	5'00 a 1'50
Idem idem, kilo	0'15 a 0'12
Tirabegues, kilo	2'25
Tomates de levante, kilo	0'80 a 0'60
Zanahorias, manojo	0'60 a 0'40
Espinacas, manojo	0'75 a 0'50
Espárragos trigueros, manojo	0'75 a 0'30
Guisantes, kilo	0'60 a 0'50
Habas, kilo	0'70
Judías, kilo	1'80 a 1'00
Lechugas, docena	1'75 a 0'50
Tombradas, docena	6'75 a 5'00
Patatas holandesas, kilo	0'19 a 0'17

Mercado de los Mostenses

AVES	
Gallinas, una	de 5 a 6
Patos, uno	de 5 a 6'50
Pavos, uno	14
Pollancos, uno	de 5 a 6'25
Pollós, uno	de 3'50 a 4'50

HUEVOS	
De Castilla, ciento	16'50 a 18'50
De Galicia, ciento	19'50
De Murcia ciento	16 a 17
De Marruecos, ciento	16 a 16'50
De Francia, ciento	17 18 a 50

PISCADOS	
Almejas, idem	1'75 a 3'40
Angulas idem	2 a 3
Angulas idem	5 a 8
Bacalao idem	1'65 a 1'90
Besugos idem	1'65 a 2'25
Boquerones idem	0'75 a 1'25
Calamares, idem	3 a 4
Caracoles idem	1'25 a 1'75
Cigalas idem	2 a 3
Congrio idem	2 a 4
Corvina idem	1'75 a 3
Chicharro idem	0'75 a 1
Chirlas idem	0'25 a 0'65
Dentones, idem	1 a 1'40
Doradas idem	1'65 a 2'50
Espadín idem	1
Gallinas idem	1 a 1'50
Gallós, idem	1'40 a 1'90
Gambas, idem	3 a 5
Gato idem	0'60 a 0'90
Lacha idem	1'40 a 1'65
Langostas idem	7 a 10
Langostinos idem	20 a 23
Lenguados idem	5 a 7
Lubinas idem	4 a 6
Marrájo idem	1'60 a 1'90
Mejillones idem	1
Merluza idem	2'50 a 2'50
Mero idem	4 a 5
Pajeles idem	2 a 3
Panchos idem	1'25 a 1'40

Granja-Escuela Agrícola Femenina

SECCIONES QUE ABARCA: AVICULTURA (gallinas, palomas, gansos y patos), CUNICULTURA (conejos para carne, de lujo y para la industria peletera), APICULTURA, SERICICULTURA, FLORICULTURA, HORTICULTURA Y DERIVADOS DE LA LECHE

Esta Institución modelo, única en su clase en España, fué fundada en 1926, por Celsia Regis, con el apoyo del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, siendo su alcalde el Conde de Valledano, y con la ayuda del ilustre sociólogo Conde de San Rafael.

Se halla instalada en Carabanchel Bajo, a espaldas del Hospital Militar. Su enseñanza comprende: clases prácticas sobre Gallinocultura (manejo de incubadoras, clasificación y selección de razas ponedoras, gallineros especiales con nidales registradores, conservación de los huevos y aprovechamiento de la pluma); Cunicultura (crianza del conejo por el sistema celular, clasificación y selección de razas, aprovechamiento de sus pieles en la industria peletera); Colombofilia (crianza de la paloma en sus diversas variedades de raza, aprovechamiento de la pluma y de la palomina); Horticultura (cultivo y conservación industrial de los productos del huerto).

Estas tres secciones se hallan en su vigor y las restantes se están instalando.

INTERNADO

Para las jóvenes de fuera de Madrid que deseen imponerse o profesionalizarse en estas enseñanzas, tan útiles y de tanto porvenir para la mujer del campo y para la de la ciudad, que tenga en su casa un trozo de patio o de

Parrocha idem	1'65 a 1'75
Percebes idem	2 a 3
Pescadillas idem	1'25 a 2'30
Pez espada idem	2'25 a 2'65
Rape idem	1'40 a 1'50
Rodaballos idem	4 a 5
Salmonetes idem	3 a 6'50
Sardinas idem	2 a 2'50
Voladores idem	0'60 a 1'00

BARRILES DE ESCABECH

Besugo idem	100 a 115
Bonito idem	100
Pescadillas idem	50 a 65

SECCION OFICIAL

Prórroga de toma de posesión

Concediendo un mes de prórroga para tomar posesión de su cargo y con abono de sueldo entero a doña Teresa Antón Rodríguez, Oficial de 3.ª clase de Administración civil, con traslado a Alava.

Nombramientos

Nombrando a doña María Encarnación Menéndez Miranda, maestra de la escuela de Pola de Gerdón (León); y autorizando a doña Eutimia López Fernández, para solicitar en el primer concurso próximo destino por el segundo turno.

Nombrando a doña María Guadalupe Jone Cornet, auxiliar interno de Caligrafía del Instituto nacional de segunda enseñanza de Manresa, con el sueldo o gratificación anual de 1.500 pesetas.

Excedencias

Les han sido concedidas a doña María del Rosario Alonso del Agua, maestra de Soto Aller (Oviedo) doña Buenaventura Blasco Muñoz maestra de Olula de Castro (Almería), doña Felicidad García Undiano, maestra de Navajun (Logroño).

Licencias

Concediendo a doña Justina, Tovar y Tovar, maestra de Tolaván (Cáceres).

Doña Manuela Cabeza Carro, idem de Guimara (León)

Doña Elena Vazquez Camba, de Piteira (Orense).

Doña Joaquina Arzúa Español, de Cirós (Pontevedra), y doña Bienvenida Sanginés Folch, de Palma de Ebro (Tarragona); los primeros y segundos cuarenta días de licencia, con todo el sueldo, para atender a sus alumbramientos.

Idem 30 días y con todo el sueldo a doña Fé Ledo Borja, maestra de la Coruña.

Idem treinta días y con todo el sueldo a doña Laureana Toribio Pérez, maestra de Navas del Marqués (Ávila) doña Consuelo Ramos Bea, de Benloch (Castellón); doña Ana Fernández Martínez de Barranco del Pinar (Canarias); doña Matilde Martínez Guillermo de Espadilla (Castellón); doña Magdalena Vallejo Lora, de Alcolea (Córdoba); doña Dolores Estévez Iglesias, de Abanqueiro (La Coruña); doña Rosa Camarosa Mill, de Vega del Codorno (Cuenca); doña Encarnación Romero Martínez, de Arcos de la Cantera (Cuenca); doña Nieves Hargüen Cañados, de Peñalejos de las Truchas (Guadalajara); doña Andrea López Fontanes, de Pareja (Guadalajara); doña Apolonia Cantos Huertos, de Villacarrillo (Jaén); doña Brígida Montiel Andrés, de Valbuena (León); doña Luisa C. Orcees, de Hernilleja (Logroño); doña María Hernández López, de Mula (Murcia); doña María de la Concepción Posada Galache, de Bobes (Oviedo); doña Matea Serrano Bartolomé, de Boadilla de Rioseco (Palencia); doña Bernarda Percira Solla, de Berto (Pontevedra); doña Nicolasa Palomar Saud, de San Esteban de Gornaz (Soria); doña Victoria Anburma Garagoa.

Idem los primeros y segundo cuarenta días de licencia, para atender a sus alumbramientos y con todo el sueldo a doña María Canaleta Abella, maestra de Masnou (Barcelona); doña Primitiva Patón Tasín, de Huete (Cuenca); doña Juliana Zega y Margaña, de Pedroso (Logroño); doña Carmen Montenegro Rayo, de Baldos (Lugo); doña María Virgilia Gómez Olmedo, de (Madrid); doña Juliana Beratorrechea y Apecechea; de Cascante (Navarra); doña María

jardín en el que pueda criar flores, legumbres, gallinas y conejos para venderlos o para su propio recreo, estamos formando un internado en la misma Granja; que constará de habitaciones amplias, higiénicas y económicas para las internadas, cuya pensión será muy económica.

VENTA DE PRODUCTOS

Se hallan ya a la venta conejos reproductores y para carne, huevos para incubar y comer; parejas de palomos para reproductores, para comer, para tiro de pichón y verduras y hortalizas.

Los aficionados a estas industrias derivadas pueden visitar la Granja todos los días, desde las diez de la mañana a las seis de la tarde, viaje cómodo que puede hacerse tomando en la plaza Mayor los tranvías que van a los Carabanchales o Leganés, y que cuesta 30 céntimos hasta el Paseo de Muñoz de Grandes (Carretera del Hospital) y aquí se toma otro tranvía, que cuesta cinco céntimos hasta la misma puerta del hospital detrás del cual está la Granja a pocos metros del mismo.

Pueden pedirse detalles por carta dirigiendo toda la correspondencia al Apartado de Correos 613—Madrid, a nombre de la Directora Celsia Regis, o, por teléfono, llamando al núm. 54-1-83.

Gutiérrez de la Rasilla, de Santa Cruz de Llanera (Oviedo).

Ascendiendo en corrida de escalas, y con los sueldos que se expresan a las siguientes maestras:

Señora Rodríguez a 7.000 pesetas; señora Trejo a 6.000; señora López a 5.000; señora Pérez a 4.000; señora Iglesias a 3.500; señora Fabregat a 5.000; señora Soto a 4.000; señora Pallarés a 3.500; señora Valls, a 5.000; señora Flores Ramírez, a 4.000; señora Gómez a 3.500; señora Igués a 4.000; señora Devesa, a 3.500; señora Esteban 3.500; señora Martín, 3.500; señora Martínez, 6.000; señora Piñón, 5.000; señora de Pablo, 4.000; señora Rodríguez, 3.500; señora Coll, 5.000; señora Zurdo, 4.000; señora Moyano, 3.500; Sánchez Guzmán, 5.000; señora Sánchez Muñoz, 4.000; señora Cruz, 3.500; señora Guach, 5.000; señora Sánchez Zamudio, 4.000; señora Manzano 3.500; todas del primer escalafón.

Señora Sanz, 2.000; señora Rodríguez, 2.500; señora Val, 2.500; señora San Martín, 2.500. Todas del segundo escalafón.

Vacantes

Se hallan vacantes las siguientes plazas para Maestra:

CORUÑA

Aldea de Malpica, (mixta); Berre, (Trazo) (mixta); Burgo, Culieredo, (unitaria); Cerqueda (Malpica) (mixta). Culieredo, (unitaria) Chayan; (Trazo) El (mixta); Baño (Mugardos) (mixta); Maniños, (Fene) (unitaria).

ALICANTE

Elche (unitaria).

GERONA

Aguaviva (unitaria); Figueras (unitaria).

LERIDA

Castelló (Navés) (mixta).

LOGROÑO

Fonzaleche (unitaria).

Jumilla (unitaria).

JAEN

Guarromán (unitaria número 1).

PALENCIA

San Martín y Perapertú (Valel de Santullán) (mixta).

Influencia nefasta del cinematógrafo

Moscou, 28.—El «Izvestia» publica un gran artículo sobre la influencia perniciosa del cinematógrafo sobre la juventud y, en particular, sobre los niños.

El periódico cita el hecho de un muchacho de quince años, hijo de un portero de esta ciudad, que ha sido juzgado últimamente por haber asesinado a un niño de cinco años, a quien había llevado engañado a una cueva. Se apoderó del abrigo de su víctima, le vendió por tres rublos y treinta kopecks, y con este dinero asistió el mismo día a tres cinematógrafos.

El mismo confesó que la idea del crimen se la sugirió la película «Cuando se funde la nieve».

«El Izvestia» pide que se prohíba la entrada en los cinematógrafos a los menores de diez años.

Es verdaderamente lastimoso que los adelantos alcanzados por los hombres en estos últimos siglos les empleen tan mal que lleguen a ocasionar tan horrendos crímenes. El cinematógrafo, un descubrimiento tan notable e instructivo y produciendo una influencia tan perniciosa no solo en la niñez, sino en la juventud. ¿A qué se deben los numerosos espectáculos escandalosos que en la vida cotidiana presenciarnos? La mayoría por no decir todas las películas desastrosas que diariamente vemos proyectar en los innumerables cines.

Solicitamos corresponsales en todas las capitales y pueblos de España. LA VOZ DE LA MUJER da unas condiciones excepcionales a los corresponsales administrativos.

Dirijanse a nuestras Oficinas:

Plaza de Oriente, 2, Madrid.