

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Plaza de Oriente, 2.— Madrid.

APARTADO 613. TLE 54-1-83.

Periódico Feminista

DE PROGRESO SOCIAL, DE CULTURA Y ORIENTACION PROFESIONAL DE LA MUJER

Directora-fundadora: CELSIA REGIS

Sábado 28 de abril de 1928

NUMERO SUELTO

10 céntimos

EL BAZAR DEL OBRERO

Dedicado a l Excmo.
Sr. Callejo, Ministro de
Instrucción Pública y a
la Casa del Pueblo

(POR CARMEN VELACORACHO VIUDA DE LARA)

Estas, Fabio, ¡ay dolor! que ves
ahora...

Nunca se podrán recordar con más acierto aquellos versos, que contemplando «El Bazar del Obrero», regalados los terrenos por el Excmo. señor Duque de Tovar, y fundado y llevado a cabo por una mujer ilustre por su cuna, pero aún más por su corazón, que dedicó a esa obra la vida entera, con tal ahínco, con tal amor, que quizá precipitó su muerte.

Pues bien, yo que he escrito en muchísimos periódicos de distintos países sobre la fundación de este «Bazar del Obrero», entre otros periódicos recuerdo «Mercurio Progresivo», de New-Orleans, «New York Herald», de New-York, «Daily Chicago Tribune», de Chicago, «Diario de la Marina», de la Habana y en tantos y tantos otros, puedo decir que en todos estos diversos países se han interesado por esta obra que han calificado de originalísima en el mundo entero, y hasta ahora por nadie copiada.

Por esto deseaba con toda mi alma visitarla, pues creía que después de muerta la santa mujer que la había formado, por otras damas como ella, otros altruistas como el Duque de Tovar, y el entusiasmo de los obreros por quienes la Condesa de San Rafael luchó siempre, hubieran, no solamente conservado, sino ampliado, porque conservar no debe ser tan difícil como fundar.

Pero ¡ay! que la piqueta demoledora se emplea con mayor facilidad que se hacen las excavaciones para cimentar un edificio...

El espectáculo que he presenciado, no me avergüenzo de decirlo, ha arrancado lágrimas a mis ojos y mi espíritu se ha sentido débil ante tanta desolación.

Y pensé, si el espíritu de las dos ilustres damas que dieran vida a esa bellísima institución (la infanta doña María Teresa y la Condesa de San Rafael) pueden contemplar esta

desolación, cuanto sufrirán... Y si por un milagro volvieran a la vida y vieran esa destrucción, volverían a morir.

Los que por el ideal vivimos, por él alentamos, y al verlo roto, el alma se rompe también.

La vida sin ideal es estúpida, estéril, no puede producir frutos.

Por esto, hoy que en España ha florecido, que por todas partes hay una pléyade de mujeres abogadas, médicos, farmacéuticos, y otras que sin tener profesión ninguna dedican su tiempo a obras de altruismo y amor, como no han ido por allá, por ese Bazar y han con templado, aquellas naves destruidas por reciente incendio, donde broncistas, marmolistas, tapiceros, carpinteros, doradores, encajeras, etc. aprendían o enseñaban y de allí salían para adornar las casas del obrero, quizá el hogar que se forma nuevo, quién sabe si en el sillón para la anciana abuela, todos los restos de lo inservible de los palacios de la aristocracia.

Era bello esto; ¿por qué se ha destruido?

Mi amor por España hace que no la quiera ingrata, por esto en estas líneas escritas al correr de la máquina pido un recuerdo piadoso y una visita para la obra de aquella mujer que debe ocupar un alto puesto entre las mujeres de gran corazón, de gran inteligencia, y de amor al obrero.

Y por último, La Casa del Pueblo, si otros no ven esta obra, debe estudiarla, reedificarla y que el nombre de la Condesa de San Rafael figure como debe figurar en toda institución obrera, sana, honrada y española.

ESTADOS UNIDOS

Es mucho para las mujeres

Nueva York.—Ruth Elder ha manifestado a los periodistas que la experiencia le ha demostrado que no ha llegado aún la hora en que una mujer sola pueda atravesar el mar, puesto que a pesar de su resistencia física y de ir acompañada de un experto aviador pudo comprobar que se le agotaron las fuerzas en la arriesgada empresa.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

El divorcio y la literatura

IV

Las dos novelas citadas, de Perzyski y de Szpotansski, son, en estructura, francesas, pero en espíritu y profundidad filosófica resultan sinceramente eslavolatinas. Cuando el talento polonés se expresa con la ligereza, con la gracia de la cultura occidental, gana la obra artística en armonía y relieve de belleza, de Goethe, *Día tras día*, en la cual se manifiesta un talento original, independiente, eslavolatin, con vaga predilección por la literatura alemana y por la rusa.

Goethe se manifiesta, no sólo original y fuerte de concepto y de estilo en esa novela, sino también refinadamente esteta y sobrio, de pincelada maestra. La brusquedad de su temperamento persiste al través de las páginas—en parte autobiográficas—, y que atenúa un «modo de hacer» sarcástico, humorista a ratos y de estóica serenidad. Menos fácil resulta el resumen de esa obra de Foetel, en unas líneas, que el de los libros de sus citados compatriotas, ante todo porque en *Día tras día* se desenvuelven paralelamente dos novelas intensísimas y complejas. El protagonista, Stanislaw, soldado polaco en la gran guerra, cae prisionero de los rusos, que lo envían a un campamento siberiano. De él salen algunos prisioneros a labrar los campos de haciendas inmediatas, y aunque no era agricultor Stanislaw, sino escritor, entra, con otro compañero, al servicio de una casa de labor. En ella viven los propietarios rusos, niños huérfanos, de los que es «madrecita» Marusia, la hermana mayor, adolescente. Paso a paso, como en el resto de la obra—lenta y muy minuciosa—, iniciase, se desenvuelve y culmina en llama pasional, el amor de Marusia y el prisionero. Antes de huir éste con su camarada, en premeditada fuga, se compromete a casarse con Marusia, a venir a buscarla o hacerla ir a Polonia, en cuanto alcance el divorcio con su mujer.

Es sincero, ama a Marusia intensamente, y parte, a través de Asia, en busca de la libertad y de su Patria. Ya en su hogar, el protagonista va a escribir una novela, y sólo su hijita, Evuñia, es su encanto, en un hogar frío, pequeño y vulgar. El torbellino de la huida, de las emociones y del viaje largo han mitigado el ímpetu amoroso del exsoldado y escritor, por Marusia. La mujer Zoska, le irrita, le molesta; pero la hijita le gusta, le fascina, la ama tiernamente...

Y pasa el tiempo, que no enardece los propósitos de Stanislaw con relación a Marusia, pero cristaliza en su mente el recuerdo de ellos, el recuerdo, que es elemento

novelesco, preciosa sugestión intelectual y literaria para el escritor.

La vida de estrechez, de prosaicas menudencias abre, entre él y Zoska, nuevas zanjadas de separación cada día. No se ve que sea Zoska peor que Stanislaw, por el contrario; pero el tedio, las exigencias del hombre con personalidad exuberante, lo alejan de ella, a la par que su convivencia mental con Marusia calma aquella pregunta de vaga inquietud que asalta al escritor narrando sus amores de Siberia.

—¡Marusia! ¿Qué habrá sido de ella?

La respuesta llega un día—que no difiere trágico ni doloroso, por que Goethe detesta el blando estilo y adjetiva con premeditada mesura—. Llega Yurek, el hermanillo de Marusia, y trae al niño Stas, el hijo de Marusia y del prisionero... Marusia ha muerto y Yurek cumple su voluntad entregando el niño a su padre... Yurek, que desde Siberia viene a Polonia, y, al entregar el niño, desaparece, es el tipo más grande y el que más impresionó en la magnífica novela.

Complicase la existencia de Stanislaw, quien no puede resistir la justificada actitud glacial de su mujer, la prosa de la domesticidad cotidiana, y se va a vivir a otra casa; pero a condición de comer en la de su mujer para ver a su hijita Evuñia, y disimular, ante ella, la separación conyugal, que la niña adivina con sufrimiento. Culpable Stanislaw hacia Marusia, culpable hacia su mujer, no sólo por esa infidelidad, sino por otra con una casada, que se suicida; culpable de egoísmo y de soberbia masculinos, el novelista Stanislaw escribe en su diario: «...nunca me imaginé la vida sin la pequeña. Ella es mi lujo... Mi única incosistencia... La única debilidad de la que no me avergüenzo, y que no he de ocultar.»

Por el acero nativo—y reforjado voluntariamente—del carácter, pasa, honda, la ternura paternal, que es broche de la obra. Un broche de luz, que no cierra hermético el libro, sino que, a medio cerrar, aguarda otras páginas nuevas, claras, de intimidad familiar y de confianza... Evuñia y el pobre niño hijo de Marusia van a poner con sus manitas un puente para que se encuentren y a ellos se aproximen Stanislaw y Zoska, los dos desgraciados, de quienes depende la felicidad de las dos criaturitas sin culpa.

Sofía Casanova

Varsovia, Abril, 1928.

(De A B C)

SI ES USTED FEMINISTA LEA
«LA VOZ DE LA MUJER»

El milagro

LA CIEGUECITA HA VISTO...

El *New York Times* nos dio la noticia en un escueto despacho telegráfico de Washington, Estado de Pensilvania (pueblecillo que nada tiene que ver con la capital del mismo nombre):

«La niña Mary Grabowsky, de trece años de edad, absolutamente ciega desde muy pocos meses después de nacida, ha sido operada por el señor Mc Murray, en el Washington Hospital, recobrando la vista, con general asombro de cuantos presenciaron la extraordinaria operación. Pero la madre de la operada niega el éxito a la ciencia del médico, atribuyendo aquél a un verdadero milagro divino, que ella pidió en sus oraciones de fervorosa católica, con toda su fe en Cristo y toda su esperanza en la Virgen...»

Mary, segunda hija de Walter Grabowsky, pobre minero de Coal Center, contrajo de recién nacida una intensa afección a los ojos, que, mal atendidos, cegáronse por completo. A los siete años fué llevada a la Escuela de Ciegos, y en ella aprendió cuanto pudo, aunque siempre con la pena de no poder ver. Un sacerdote católico, tan virtuoso como culto, conoció a la chiquilla, interesándose por ella y cultivando su corazoncito, rebosante de pureza y de espíritu cristiano. La madre de la niña, mujer también muy religiosa, consolábase de su dolor mirando al Cielo. Pero ¡dichosa ella, que podía mirar! Su hijita, aunque quisiera, no miraría nunca.

¿Quién dijo que no? El sacerdote la dijo. «Para mirar al Cielo no es indispensable abrir los ojos, que con los ojos cerrados ven los creyentes.» ¿Y quién dijo que nunca podría abrir los ojos? La fe todo lo hace posible, y la madre, como la hija, tenían fe... Por qué no había de esperarse un milagro?

Seguro del milagro, el sacerdote tomó de su mano a la ciegucecita y la llevó al Washington Hospital, y al doctor Mc Murray le pidió el milagro. Y el milagro, por mediación del bisturí maravilloso del buen médico, se hizo. ¡Mary abrió sus ojos, y vió...! Ve ahora como si nunca hubiese sido ciega.

Los hombres de ciencia son ríen escépticos: una operación

LA VOZ DE LA MUJER

PERIODICO FEMINISTA

De progreso social, de cultura y orientación profesional de la mujer.

Redacción y Administración:

PLAZA DE ORIENTE, 2. — Madrid
TELEFONO 54-1-83

APARTADO DE CORREOS 613,
donde se dirigirá toda la correspondencia.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID

Trimestre..... 2'75 ptas.
Semestre..... 5'50 »
Un año..... 10'00 »

PROVINCIAS

Trimestre..... 3'25 ptas.
Semestre..... 6'00 »
Un año..... 10'50 »

EXTRANJERO

Semestre..... 10 ptas.
Un año..... 18 »

NUMERO SUELTO DIEZ CENTIMOS

25 ejemplares.....1'75 ptas.

SE PUBLICA MIERCOLES Y SABADOS

SITIOS EN QUE SE VENDE LA VOZ DE LA MUJER EN MADRID

Quiosco de la Plaza de España esquina a la calle de Bailén.

Calle San Bernardo esquina a la de Reyes (puesto de periódicos en el Ministerio de Gracia y Justicia).

Puerta del Sol (puesto de periódicos en la esquina de la calle de Carretas)

Calle de Alcalá (quiosco en frente de las Calatravas; quiosco el Fénix en frente de la Granvía, y quiosco en frente del teatro Apolo).

Quiosco de la plaza del Rey (calle del Barquillo).

Quiosco de la calle de Serrano esquina a la de Goya.

Idem en la Glorieta de Atocha en frente del Hotel Nacional.

Calle Espoz y Mina, esquina a la de la Cruz.

dificilísima; de enorme riesgo, pero afortunada, y un firme bisturi con suprema habilidad manejado. Eso fué todo.

No. La madre sabe que eso no fué todo; la mano del cirujano se movía bajo los dedos de la mano de Dios.

Qué importa que los hombres de ciencia crean en el milagro de la ciencia, mientras la humilde madre cristiana sólo cree en el milagro de Dios?

El milagro, a fin de cuentas, lo hizo el santo sacerdote católico que llevó de su mano a la ciega hasta la mano del médico, seguro de que éste, porque su fe se lo decía, la haría ver. Y la ciega vió.

Miguel de Zárraga

Nueva York, Marzo, 1928

Solicitamos corresponsales en todas las capitales y pueblos de España LA VOZ DE LA MUJER da unas condiciones excepcionales a los corresponsales administrativos.

Diríjanse a nuestras Oficinas:

Plaza de Oriente, 2.

RECORTE

Eugénica y pornografía

COMENTARIOS A UNA REAL ORDEN

Se ha prohibido el primer curso eugénico, que se daba en la Facultad de Medicina, de Madrid. A su profesorado estaban adscritos médicos, abogados, sacerdotes. Temas de las lecciones anunciadas eran cuestiones actuales, que merecieron la aprobación gubernativa y eclesiástica. En las conferencias pronunciadas algo excedió, pero no suma cautela; que la Eugenesia precisa, tanto o más que de enseñanzas doctrinales—en puridad, son las mismas levas de la Biología, pragmáticamente acentuadas—, de la previa adaptación auditiva de su técnica. Y no se ha de extrañar si la autoridad diocesana prohíbe colaborar en tales campañas, científicas y sociales, a los eclesiásticos. Esto no es, todavía, teocracia.

Diversos ideales—jamás opuestos—pugnan, en la conducción de la Humanidad hacia la perfección. Al higienista importa mejorar, científicamente, la vida física del hombre, y, por modo trascendente, la especie humana. Interesan más al teólogo moralista los progresos en la virtud. Este habla de «criar hijos para el cielo»; aquél, de procrear seres fuertes y sanos, útiles a la sociedad. Si estos ideales no se excluyen en su profesión, ¿por qué no llegar, en la realización, a una fórmula de armonía?

Todo lo nuevo y justo ha inspirado, en el confuso instante de aparición, cierto recelo peregrino. «Misonismo» nombró este fenómeno social Lombroso. Recuérdese el hipnotismo, la supuesta «invención del diablo», que hoy se aplica—como tratamiento, o como anestésico—en muchos hospitales. ¿Pensar que la de los exploradores fué combatida, por institución laica, en España? ¿Y qué ocurre, ahora, con los Clubs Rotarios?

Cierto que la nueva ciencia no es muy simpática; porque, al intentar aleccionarnos, ofende nuestra presunción de cultura. En su primera fase evangélica pretende enseñar a la madre el cuidado y crianza de sus hijos (Puericultura). Y el sentimiento protesta: ¿Quién puede querer más a sus hijos que la propia madre?

Pobre niño ciego, que enferma o mata. Ahora, en la segunda instancia cultural, la ciencia nueva toca el absurdo: se trata, nada menos, de enseñar a hacer hijos a un padre, y eso por la selección humana, científicamente artificial, reduciendo la función a las condiciones de éxito biológico, a fin de apartar a la especie de la ruta de la degeneración (Eugenesia).

La primera dirección, en proporciones de ciencia nueva, tiene ya su nombre: *Maternología*. Responde a preocupaciones tradicionales, ante la crisis cuantitativa de la natalidad, a cuyo mal opone remedios higiénicos. Si la natalidad desciende, provoquemos en igual medida—con avances paralelos de la Puericultura y de la Pediatría—el descenso de la mortalidad infantil.

Nuevas inquietudes aceleran nuestros latidos, ahora en presencia de la crisis cualitativa de esa natalidad. Engendrados al azar, nacen muchos seres; pero indotados, futuros insólitos psíquicos y fisiológicos. Al seleccionar, en la génesis, enseñará la *Paternología*.

Tal es la nueva fase, en la lucha secular del empirismo con la ciencia. Aceptamos de la Higiene lecciones conducentes a la sobriedad en el comer; esto es a no olvidar la propia salud en la comida. Si por generación entendemos la *nutrición de la especie*, ¿cómo no escuchar esta nueva lección? Seguro es que el uso del *port*, multiplicando el tipo perfecto de la raza, en ambos sexos, dará—por vía estética—más triunfos al ideal de la Eugénica que muchos propagandistas excesivos. Llegará a ser un latigazo para la idiosincrasia de la juventud, sana y atlética, el cortejo del mozo o de la muchacha desmedrados. Que la mujer aprenda a mirarse en el espejo biológico de la descendencia eventual; donde ve a reflejarse la imagen sintética, familiar—obtenida asimismo por Galton—, que es medio retrato del varón, reproducido con gloria o con dolor por sus hijos. Que el hombre acierte a pensar un punto en su alta misión de creador y jefe de futura familia, estimulando su productividad, que así, a buen seguro, no claudicará ante la Deformidad o el Raquitismo, herederos, juntamente, de dolencias y de dólares. Con esto, la selección natural pronto recupera su imperio; donde no tienen cabida los *indeseables de la raza*, expulsados por la Fuerza, abochornados ante la Belleza, huidos frente a la salud.

Hay quien estima necesarios, además, recursos de *selección artificial*, prestados por las leyes; que no basta el cartel del estigma, advirtiendo los riesgos de la degeneración. Pavorosas dolencias hay, adquiridas e infecciosas, que se enmascaran bajo la mentida robustez y minan bajo la falsa plétora. Imposible advertirlas, a quien interese el informe, sin acudir al oráculo del doctor. Que el paso es violento, en ese instante frágil de la ilusión prematrimonial, no puede negarse. Por eso mismo piden algunos al legislador que exija el *certificado médico* de salud general y sexual, tanto como los cánones urgen para el de soltería. Pensemos en la

corte de locos, epilépticos, atáxicos y degenerados que hubiérase ahorrado la Humanidad con sólo aplazar, hasta la completa curación, algunas bodas, donde la danza de la muerte, por modo inaudible, concertaba sus ritmos con los acordes locos del último baile negro.

Que todo esto ha de expresarse pulcra, limpiamente, de suerte que a ningún delicado tímpano pueda herir, que no sea para algún menudo paso piedra de escándalo, ¿quién no lo suscribe? Porque la Real orden habla de «pornografía». He aquí una de esas palabras, cuyo sentido relativo varía de un día a otro, da lugar a lugar, de hombre a mujer, y aun de hombre a hombre. Ante una dama inglesa, el *shocking* hablar de las piernas, y, por eufemismo, ha de nombrarse al vientre *stomach*. Acaso deban pensar aquí los eugenistas en crear una técnica especial, adecuada al momento, y con los precisos acomodos al nuevo ambiente adomado que se está utilizando en España.

Quintiliano Saldaña

El Derecho positivo de la Mujer

DE LA MUJER SOLTERA

DERECHO ADMINISTRATIVO

LXXXVI

Pagas de tocas

Se llama dos pagas que se abonan por el funeral y el luto, a las viudas y huérfanas de empleados sin opción a Montepío. La orden del Gobierno de 5 de julio de 1869, las ha hecho extensivas a las viudas y huérfanas de funcionarios ingresados en las carreras civiles, lo mismo después que antes de la referida ley de presupuestos de 1864.

Pensiones extraordinarias

Hay también pensiones extraordinarias vitalicias, producidas por la muerte del empleado que muere en defensa del Estado o en el cumplimiento de sus deberes, cualquiera sea el número de años de sus servicios, las cuales según el decreto-ley de 1868, sólo pueden concederse por las Cortes.

Orfandad de los hijos naturales

El art. 54 del proyecto de ley de 20 de Mayo de 1862 concede a los hijos naturales derecho a pensión de orfandad, pero por Real

orden de 5 de junio del 1962 se declaró que dicha clase de hijos sólo tienen derecho a pensión cuando sus padres no dejen hijos legítimos ni viuda.

Modo de solicitar las pensiones

Las pensiones civiles se solicitan por medio de instancia dirigida al Director general de Clases pasivas.

Contra el acuerdo de éste, se concede recurso de alzada ante el Ministro de Hacienda el cual le remite para su resolución al Tribunal gubernativo de dicho Ministerio, creado por Real decreto de 29 de diciembre de 1892.

Terminada la vía gubernativa, con el acuerdo adoptado por dicho Tribunal, cabe interponer contra el acuerdo recurso contencioso-administrativo en el término de tres meses.

Las pensiones militares se solicitan de S. M. el Rey, emitiendo la instancia al Ministro de la Guerra. Este la pasa al Consejo Supremo de Guerra y Marina, el cual, previa audiencia de tres de sus fiscales, emite el informe que estima conducente. El Ministro, en vista del acuerdo del Consejo, dicta la Real orden aprobando o negando la pensión solicitada.

Si la concede, comunica la Real orden al Director general de Clases pasivas; para su cumplimiento. Si la niega, puede la parte lesionada interponer recurso ante el Tribunal Central de lo contencioso-administrativo en el plazo indicado anteriormente.

A fin de que las personas que tengan necesidad de promover las solicitudes para reclamar pensión de Montepío o del Tesoro conozcan su redacción, insertase a continuación formularios de instancia, de recurso de alzada y de recurso contencioso-administrativo.

Formulario

Ilmo. Sr. Director general de Clases Pasivas.

Dña Isabel González Pérez, huérfana de don Nicasio, Oficial 1.º que fué del Ministerio de Hacienda a V. I. respetuosamente expone: Que habiendo fallecido su padre en (tal fecha), la corresponde disfrutar pensión de orfandad del Montepío de Ministerios.

Y en su consecuencia.

A. V. I. suplica se digne concederle la pensión que le corresponde, y consignar su pago sobre la Delegación de Hacienda de (tal provincia), en vista de los documentos justificados que acompaña. (Fecha.)

(Firma y rúbrica de la interesada.)
Excmo. Sr. Ministro de Hacienda:

Dña Isabel González Pérez, huérfana de don Nicasio González, Oficial 1.º que fué de ese Ministerio, a V. E. del modo más respetuoso expone: Que por acuerdo de la Dirección general de Clases pasivas de 10 de Febrero del presente año, que me ha sido notificado en forma el día 12 del actual, me fué denegado el derecho que vengo reclamando a disfrutar la pensión de orfandad del Montepío de Ministerios. Las razones en que se apoya dicho acuerdo son las siguientes:



(Se expresan las razones de la negativa y se revaten después.)

En virtud de lo expuesto, suplico a V. E. que habiendo por interpuesto en tiempo y forma el presente recurso de alzada, se sirva ordenar la revocación del acuerdo de la Dirección general de Clases pasivas de (tal fecha), y en su lugar declarar que tengo derecho a que se me conceda pensión de orfandad por el Montepío de Ministerios. (Fecha.)

(Firma y rúbrica de la interesada)

La mujer en la Historia

SITUACION DE LA MUJER EN EL CONTINENTE AMERICANO DESCUBIERTO POR COLON

Según algunos historiadores, al descubrir Colón a América, se encontró con dos grandes imperios civilizados y poderosos: Méjico y el Perú. Distantes uno de otro, no tenían entre sí ninguna relación, ni aun noticia de su respectiva existencia.

Fuera de estos dos imperios, las razas de América eran bárbaras e indolentes, vengativas, idólatras y guerreras, quedando la agricultura a cargo de las mujeres.

Eran los indios aficionados al juego, al baile y la embriaguez, pero las mujeres indias no tomaban parte en estas diversiones.

Hernán Cortés, conquistador de Méjico, al participar al emperador Carlos V las conquistas que lleva realizadas en la Nueva España, le describe la hermosa civilización que ha encontrado en Temixtitan (Méjico), la ciudad dominada por Motezuma, a la que compara con Sevilla y Córdoba en artes, ciencias e industrias.

En el Perú, dice don Francisco Pi y Margall en su «Historia de América» reinaron los Incas hasta la llegada de los españoles. Se titulaban hijos del Sol, vivían con un lujo ostentoso y su poder era absoluto.

Las provincias eran gobernadas por los individuos de la familia imperial y los gobernadores hereditarios.

La población estaba dividida en grupos de familias y su moral era excelente: sólo tenían concubina el Inca y los nobles. No robaban, ni mentaban ni estaban ociosos. Tenían leyes muy sabias y hay autores que dicen que en el orden político eran superiores a los griegos y romanos. Eran muy caritativos, adoraban al sol y otros diferentes ídolos.

Las mujeres en Méjico eran educadas severamente, consagrándose a la casa. Había numerosas vírgenes que se consagraban a los dioses, no todas para siempre.

Francisco Pizarro conquistó el Perú, fundando las hermosas ciudades de Lima, La Plata, Arequipa, Pasto, Jean, Guaneio y otras.

La situación de la mujer en el Perú en las razas cultas iba a labrar las tierras del Inca y del sacerdote.

En las razas salvajes la mujer era la esclava del hombre, no comía con él, ni probaba el vino que le fabricaba, ni comía carne, dor-

mía sobre esteras y frecuentemente era maltratada.

Si pertenecía a razas nómadas, era la bestia de carga, llevando sobre sus espaldas los utensilios del hogar y los niños que no podían seguir a la tribu.

En las naciones pescadoras iba al remo, y en la guerra seguía a los belicosos arancos y a los caribes.

Entre los salvajes del Norte, la niña, al hacerse mujer, era considerada impura y maléfica; la encerraban en una cueva y hasta la enterraban viva con la cabeza al aire para que arrojase al viento la impureza.

La mujer patagónica, al ser púber, recibía debajo de un toldo las felicitaciones.

Entre arancos y patagones, una vez mujeres, podían entregarse al libertinaje. Los tipos y yucareses, por el contrario, las educaban para el recato.

Constitución de la familia

En las razas salvajes el padre era el dueño absoluto. En las cultas este poder estaba algo contenido por las instituciones políticas.

En el matrimonio, entre las razas salvajes, apenas se conocía el voto de castidad perpetuo. En las cultas era poco frecuente.

El sacerdote podía casarse. El del Perú se obtenía de mujer sólo los días que estaba al servicio del templo.

Entre los incas manteníanse puras hasta la muerte sólo las del Cuzco; las de provincias eran concubinas del monarca. Los mismos padres llevaban a sus hijas a los nobles, y muchas razas salvajes ofrecían al huésped su esposa y su concubina, no distinguiendo el matrimonio del concubinato.

En casi todas partes estaba prohibido el matrimonio tiene parientes.

Los aztecas seguían la costumbre de casar con la viuda del hermano que dejó hijos.

Sobre la manera de adquirir mujer variaban los usos. Se hacían por medio de venta, permuta o subasta entre gran número de razas salvajes.

Los cultos tomaban en cuenta las inclinaciones y los gustos de sus hijos, aunque no siempre los satisfacían.

Los ritos nupciales variaban en cada raza y la intervención del sacerdote era poco frecuente.

RAFAELA CONDE

LA JUNTA DE REINTEGRACION AL CAMPO DE BARCELONA

La Junta de Reintegración al Campo, iniciada por el Ayuntamiento de Barcelona, con la cooperación de la Diputación provincial, y que preside el ex senador don José Elías de Molina, accediendo a lo solicitado por entidades y particulares, que decían aportar su concurso al estudio que ésta realiza sobre el abandono del campo y su reintegración, ha abierto una información pública, que terminará el 30 de Abril, que versará sobre los siguientes extremos:

Primero. Congestión de las urbes, y en especial de Barcelona, por familias e individuos venidos de los puntos rurales. Datos acerca de estas corrientes emigratorias y de la situación moral y material de las que con-

gestionan las ciudades. Estímulos que deben darse para facilitar la reintegración, y qué medidas deben adoptarse para encauzar o disminuir la emigración rural, y para evitar la reincidencia.

Segundo. La deserción de la tierra en España, sus causas, principales efectos y posibles remedios.

Tercero. La descongestión de las urbes y el problema de la colonización interior con relación a la falta de población en las zonas de riego donde existen canales y pantanos construidos o en construcción y muchos millares de hectáreas de tierra sin aprovechar. Medios prácticos para una inmediata colonización bajo el aspecto social, económico y financiero.

El problema que aborda esta Junta es verdaderamente interesante, y el propósito de estudiarlo en todos sus aspectos representa un alto fin patriótico, que merece por parte de todos la más decidida cooperación. Es de esperar, por consiguiente, que a esa información acudirán todas aquellas personas que conocen el estado de congestión de Barcelona, los que, viviendo en contacto de la vida rural, tengan datos o aspectos interesantes que exponer, y, en suma, todas aquellas personas que conocen a fondo el problema por observación propia o por el cargo o misión que realizan.

El resultado de esa información puede ser de un gran resultado, no sólo para la ciudad condal, sino para otras poblaciones españolas que sienten igualmente ese problema.

LA ILUSTRE ESCRITORA RUMANA ZOE GARBEA TOMELLINI Y LA LITERATURA Y EL ARTE RUMANOS

En el Lyceum Club Femenino dió una conferencia acerca del arte y la literatura rumanos la ilustre escritora rumana Zoe Garbea Tomellini, que viaja por los países latinos para difundir la cultura de su país. La señora Tomellini, que vestía el traje típico rumano, evocó poéticamente las bellezas que la Naturaleza ha desparramado por su patria. Con verbo brillante y apasionado habló del arte y de la literatura rumanos y de las luchas y vicisitudes políticas. Rumania es país poco conocido. Su raigambre latina le hace volver los ojos a Italia, a España y a Francia, pero encuentra en todas partes, si no la despreocupación, por lo menos, el desconocimiento. Y a obviar, en parte, esta situación consagra su labor la insignificante conferenciante.

Su charla fué realmente encantadora, no ya sólo por el ingenio y la gracia con que supo adornarla, sino también por su encendida y poética prosa, que deleitó al auditorio y le valió, al final, una entusiasta salva de aplausos.

La señora Tomellini, que preconizó la unión espiritual de los países latinos, utilizó proyecciones muy interesantes, en que desfilaron costumbres y panoramas de Rumania. El éxito de su charla motivará, sin duda, más conferencias en otros Centros de cultura.

UNA SEÑORITA ES RECLUIDA EN UN CONVENTO PARA EVITAR QUE SE CASE

Tenemos entendido que se ha presentado en el Juzgado de guardia una denuncia, que publicamos con las naturales reservas, callando nombres y lugares, y sólo para que nuestros lectores sepan que la conocemos.

Un joven conoció a una linda señorita, huérfana de padre y madre, a la que su tutor internó en un colegio.

El galán expresó al tutor su deseo de contraer matrimonio con la joven, no negando el permiso, pero a condición de dotalarla con una cantidad fabulosa que el enamorado no posee, aunque disfruta de una buena posición.

Este obstáculo hizo tomar ciertas determinaciones a los enamorados, que dieron lugar a la instrucción de un sumario por el Juzgado.

Posteriormente el tutor, según el denunciante, ha recluido a la menor en un convento sin autorización del consejo de familia, y en esto basa su denuncia el galán.

Ahora el Juzgado será quien analice si en lo expuesto existe o no delito, y entre tanto, como antes decimos, nos abstenemos de comentarios ni fantasías.

ESTADISTICA SEMANAL SOBRE LA MORTALIDAD

Leemos en *La Voz Médica*:

«Durante la semana del 2 al 8 del actual han ocurrido en Madrid 281 defunciones, cuya clasificación, por edades, es la siguiente:

Menores de un año, 40; de uno a cuatro años, 56; de cinco a diez y nueve, 14; de veinte a treinta y nueve, 39; cuarenta a cincuenta y nueve, 52; de sesenta en adelante, 74.

Las principales causas de defunción son las siguientes:

Bronquitis, 33; bronconeumonía, 36; neumonía, nueve; enfermedades del corazón, 22; congestión, hemorragia y reblandecimiento cerebral, nueve; tuberculosis, 32; meningitis, 12; cáncer, 16; nefritis, ocho, coque, luche, dos; sarampión, seis; diarrea y enteritis, seis (de ellos, tres de más de dos años).

El número de defunciones ha aumentado en 12 con relación al de la estadística de la semana anterior sin que ha a sensible variación en ningún grupo demográfico.»

CONCHITA SUPERVIA EN EL PALACIO DE LA MUSICA

El martes dió un interesantísimo concierto en el Palacio de la Música Conchita Supervia, la admirable diva tan querida del público de Madrid.

Fragmentos de «Las bodas de Figaro», «Sansón», «Orfeo», «Cenicienta», una melodía de Delibes unos cantares de Turina, una jota de Luna, la «Marchenera», de Moreno Torroba, la canción «Soy española», de «El niño judío»; «Clavelitos», del maestro Valverde, fueron cantadas por Conchita Supervia primorosamente, con un arte tan exquisito, con tal alarde de facultades, que el público no se cansaba de aplaudir a la hermosa tiple española, que está de voz, de dicción, de gesto y de gracia como nunca.

La publicidad femenina de LA VOZ DE LA MUJER interesa extraordinariamente por ser la más eficaz y conveniente y el periódico que la mujer lee con más preferencia y atención.

MUJERES DE TEATRO NUEVA ARTISTA

Ha hecho su presentación en el teatro Avenida, Luisita Esteso, gentil y graciosa canzonetista y bailarina. Tanto al aparecer como al finalizar las diferentes creaciones que interpretó fué calurosamente aplaudida.

Luisita Esteso, sin exageración de ninguna clase, es una de las artistas de su género más interesante y sugestiva. A su figura espléndida une cualidades artísticas extraordinarias.

Así lo ha comprendido el público una vez más, que anoche demostró su simpatía por la joven artista.

LA JUSTICIA POR SU MANO

En la estación del Metro de Goya ocurrió el domingo un sangriento suceso del que fué víctima Pablo Pérez Gómez, de treinta y cinco años de edad, y con domicilio en la calle de Hortaleza, 42.

Cuando Pablo descendía por las escaleras para dirigirse a la estación, una mujer, armada con un hacha, se abalanzó sobre él y le dió un hachazo en la cabeza.

Pablo esquivó el golpe, y se defendió, pero no pudo evitar que la mujer le produjera una herida punzante en la región supraclavicular derecha, que fué calificada de pronóstico reservado en la Casa de Socorro donde el herido recibió asistencia.

La agresora, que se llama Angeles Montero Monge, de veinticinco años de edad, y que presta servicios domésticos en la calle de Goya, 87, manifestó, en la Comisaría, que había cometido la agresión porque Pablo, con el que sostenía desde hace tiempo relaciones amorosas, era casado y se lo había ocultado, después de haber logrado seducirla.

EL CENTENARIO DE JOSEFINA BUTLER

En el presente mes de Abril se cumple el centenario del nacimiento de una ilustre y noble mujer: Josefina Butler, de nacionalidad inglesa, que luchó arduamente en su país contra el régimen de reglamentación del hetairismo.

La Federación Abolicionista Internacional ha organizado solemnes actos en celebración de este centenario, actos que se celebrarán en Londres, Ginebra y otros países.

En Madrid se ha constituido una Comisión organizadora de un acto que se efectuará en breve en el teatro de la Princesa, en el que harán uso de la palabra los Sres. Sagro y Ros de Olano, López Núñez, Sassone, Juarros, las señoras Matilde Huici, Clara Campoamor, y la doctora uruguaya Paulina Luisi, que viene expresamente a Madrid para asistir a este acto.

LAS NUEVAS MONEDAS DE CUPRONIQUEL

Se han puesto ya en circulación las nuevas monedas de cuproniquel de 25 céntimos. Son de igual tamaño que las acuñadas anteriormente, ofreciendo la novedad de estar taladradas por el centro. En el anverso tienen grabado, en un lado, un martillo, que simboliza el trabajo, rodeado de una rama de laurel; en el otro, una corona, y en're éste y el martillo el año de la emisión, y en la parte inferior el nombre de España en letra muy destacada. En la parte superior del reverso lleva el número 25 en cifras grandes; en la inferior, la palabra «céntimos», y rodean el taladro dos haces de espigas.

La ley de aleación de estas nuevas monedas es la misma que las anteriores, o sea un 25 por 100 de níquel y un 72 de cobre electrolítico.

Croniquilla

Como a mi juicio, la persona que escribe; siempre debe llevar la intención de hacer el mayor bien posible, no debeis de extrañar que siendo éste mi pensamiento, mis croniquillas o charlas familiares tiendan a evitar que los pequeños defectillos, que son más especialmente patrimonio de nosotras las mujeres, no tomen demasiado cuerpo, sobre todo en mis simpáticas lectoras; y siendo la crítica tan corriente en nuestro sexo (no creais, que también hay hombres muy criticones, y cuando ellos critican llevan peor intención que nosotras) pues por lo general la crítica de la mujer, suelen ser por pasar el rato; y muchas de éstas, si supieran el mal que con ella se puede hacer, retrocederían asustadas; pues de la crítica se pasa a la calumnia, y ya dice el refrán: «calumnia que algo queda».

Con objeto de verlo mejor, os voy a referir un suceso, que oí cuando niña todavía; pero que se me quedó muy impreso.

En un pueblecito pesquero del Norte, vivía con su padre, Rosa, muchacha honrada y muy caritativa, a la que todo el pueblo quería por sus virtudes: Su carácter era jovial y expresivo, hasta el extremo, de dar lugar a que más de una vez hablasen con retintín de sus genialidades.

Al otro lado del río vivía la anciana Eduvigis con su nieto, joven de veinticuatro años, y la peor cabeza del pueblo, por sus costumbres licenciosas.

Una noche, encontrándose sola Rosa (pues su padre había ido con varios pescadores a un pueblo vecino) oyó golpes a la puerta y salió a abrir, creyendo que era él, que volvía; pero cual no sería su sorpresa, al encontrarse a Lorenzo que así se llamaba el nieto de la tía Eduvigis, que pálido le dijo: Rosa, perdona que te moleste; pero mi abuela se muere y francamente no quisiera que su muriera sin los auxilios de la Iglesia, pues aunque digan lo que quieran de mí en el pueblo, yo tengo mis creencias; que al fin uno, es hijo de una buena madre: Sé que ninguna moza se vendría a estas horas sola conmigo; pero tú, eres tú, y sabes acudir a donde te llama la caridad. Ni un momento vaciló Rosa, y pensó, mientras se echaba el chal sobre los hombros; «¿quién sabe si llegaré a tiempo de salvar su alma!» pues la tía Eduvigis vivía bastante alejada de los sacramentos, debido a su ignorancia.

No habían pasado diez minutos cuando llegaron a la humilde casita, en la que la pobre vieja repuesta algo de la congoja sufrida, clavó sus cansados ojos en la muchacha diciéndola: ¡Ya sabía yo que vendrías! Tres horas pasó Rosa a la cabecera de la pobre enferma, confortándola con sus dulces palabras y haciendo que aquel corazón alejado tanto tiempo de su Dios, volviera a Él.

Ya apuntaba el alba cuando Rosa regresó a su casa, y acostóse con la íntima satisfacción de haber llevado a cabo una buena obra.

Al levantarse y hacer su vida ordinaria, notó que cuantas per-

sonas la saludaron aquella mañana, lo hacían con un desdén al que no estaba acostumbrada; formando entre ellas grupos, en los que sin entender la razón, notaba que se hablaba de ella; no hizo mucho caso y volvió tranquila a su labor cotidiana, y yendo todas las noches a visitar a la pobre vieja; hasta que Dios puso fin a su vida. Desde aquel día, la hostilidad del pueblo hacia ella, iba en aumento, llegando a alarmarla, pues no comprendía de qué se la podía acusar.

«Vamos a explicar la razón de tal injusticia»; Lo noche que fué con Lorenzo a casa de su abuela, aunque por la hora tan avanzada todo el mundo estaba entregado al descanso; sin embargo, Matilde, pobre costurera, velaba con objeto de entregar al día siguiente en la ciudad cercana, su labor terminada; y vió con extrañeza pasar a los dos jóvenes, lo que refirió al otro día, sin mala intención a sus vecinas; éstas se lo contaron a otras, poniendo cada una de su cosecha el comentario, y así fueron desviándose de boca, en boca los conceptos, hasta llegar a la calumnia.

Resumen; que Rosa perdió su reputación en el pueblo; pues aunque Lorenzo trató de poner las cosas en claro, ayudado por algunas escasas personas que asistieron a la vieja en sus últimos momentos; siempre quedó la duda en los corazones de aquellas humildes gentes.

Ved aquí pues, como dando, aunque sea una pequeña entrada a la crítica, puede surgir la infame calumnia.

Amparo Badals

DE COCINA

RECETAS

Huevos rellenos.—Se endurecen los huevos, se les quita la cáscara y se parten a lo largo, en dos mitades. Se sacan las yemas y se machacan con un poco de manteca una miga de pan empapada en leche, ajo y perejil, llenando con esta pasta los huecos de las yemas.

Se rocía con manteca una fuente que resista al fuego, se pone una capa del relleno, se colocan encima los huevos, y se dejan cocer en el horno, hasta que se doren.

Lenguado frito.—Se prepara y limpia el lenguado, arrancándole la piel negra. Se envuelve en harina, se fríe en aceite o en manteca muy caliente y se sirve con perejil frito.

Rogout a la parisienne.—Se corta en pedazos un trozo de espalda o de pecho de carnero, rehogándolo con un poco de harina y un picadillo de ajo y cebolleta. Cando esté bien dorado, se añade agua y un ramito de hierbas y se cuece durante un par de horas. Se dividen en pequeños trozos unas patatas, zanahorias y nabos bien mondados y se incorporan quince o veinte minutos antes de terminar la cocción.

Bizcocho Saboyano.—Se baten cuatro yemas de huevo con 200 gramos de azúcar molida y el zumo de medio limón, se agrega

100 gramos de harina y se mezcla bien todo, se baten por separado las claras, hasta convertirlas en espuma, y se incorporan a la preparación primera, mezclándolas lentamente.

Se engrasa un molde, se espolvorea con azúcar, se temple y se llena hasta la mitad con la pasta, poniéndolo al horno, a fuego lento, durante una hora. Se retira, se deja enfriar y, antes de vaciar el molde, se pone de nuevo al fuego un momento, para que adquiera más consistencia.

Compota de manzanas.—Se mondan y se cortan en cuartos varias manzanas, no muy maduras y bien sanas. Se disuelve, al fuego, azúcar en agua, en la proporción de un vaso de ésta por cada cien gramos de aquél, añadiendo un poco de zumo de limón. Se incorporan los cuartos de manzana, se dejan cocer y se colocan en una compotera. Se reduce el jarabe y se vierte sobre las mazanas.

Tortilla de menestra.—Una de las habilidades más estimables en toda buena ama de casa es la de saber aprovechar lo más acertadamente posible lo que en las fuentes queda, y en la mayoría de los casos resultan platos muy agradables si hubo acierto al aprovecharlo.

Así, cuando queda menestra en cantidad no suficiente para servir de guarnición a un plato de carne, puede aprovecharse haciendo con ella una tortilla, que resultará exquisita.

Para ello, se calienta y se escurre en un tamiz, para que quede bien seca, y después de picarlo bien con la macheta, se mezcla con huevos batidos en cantidad proporcionada y se moja la tortilla, formándola como la francesa, y de modo que no quede muy dura.

Boquerones de Málaga.—Para freír estos pequeños pescados es preciso quitarles la cabeza, y juntándolos por las colas en grupos de cuatro o cinco envolviendo en huevo batido y buena harina, y entonces se frien en gran cantidad de aceite muy caliente; y estando bien fritos, y preservándolos del aire, se pueden conservar varios días en perfecto estado.

Conocimientos útiles

PARA QUITAR LAS MANCHAS DE PETROLEO

Las manchas de petróleo se quitan de la ropa con la siguiente mezcla: agua, 10 partes; jabón en polvo, una, y aceite de anilina, una. Se empapa bien la mancha con esta preparación y al cabo de cinco o seis minutos se lava con agua fresca. Si es preciso se repite varias veces la operación.

REMEDIOS PARA EL CATARRO

He aquí algunos remedios caseros para el catarro, verdadera plaga del invierno:

Para desahogar el pecho conviene dar una embrocación con tintura de yodo en la espalda, entre los dos omoplatos, a lo largo de la columna vertebral, o bien colocar en el mismo sitio un trozo de algodón yodado hasta que empiece a molestar. Durante el día es bueno tomar leche caliente con ron o infusiones de malva azucarada con jarabe de goma. Por la noche caliente con un huevo batido. También son buenas para comba-

tir el resfriado, evitando su desarrollo, las fumigaciones de benjuí, para lo cual basta echar sobre carbones encendidos un poco de esta resina y exponerse a la acción del humo que se desprende, o bien se introduce en la boca el pico de un embudo cuya parte ancha descansa sobre un vaso lleno de agua hirviendo, aromatizada con tintura de benjuí.

PARA CONSERVAR EL COLOR PRIMITIVO DEL CABELLO DE LOS NIÑOS

Cuando a los niños rubios comienza a oscurecerse el cabello es bueno para conservar el color primitivo lavar frecuentemente la cabeza con una infusión de té preparada en la siguiente forma:

En un litro de agua póngase 100 gramos de té de la mejor calidad; déjense en maceración diez días; cuélese luego, fíltrese, perfúmesese con 10 gramos de la esencia preferida y embotéllese.

Esta infusión puede usarse como loción, para lavados y en cuantos usos se desee; no tiñe, pero conserva admirablemente a los cabellos su color primitivo.

CONSERVACION DE LAS FLORES

Para conservar frescas las flores se sumergen los tallos en agua caliente que se deja enfriar con los tallos dentro (las rosas soportan muy alta temperatura). Una vez fría el agua, se echa en ella un poco de bicarbonato de sosa y de esta manera las flores se conservan frescas lo menos quince días.

LAS PICADURAS DE LAS ABEJAS

Las picaduras de las abejas son muy dolorosas. En la mayoría de los casos, y por efecto de su misma forma, el aguijón se queda en la piel. Lo primero que hay que hacer es quitarlo, lo cual se consigue con facilidad clavando paralelamente al dardo y junto a él un alfiler previamente expuesto a la llama. En seguida se tira y sale el aguijón. La parte picada se lava con agua salada o mezclada con vinagre, y a falta de ambas cosas, con agua muy fresca.

Para quitar la inflamación ulterior se echan en la picadura unas gotas de amoníaco diluido. Cuando el accidente ocurre en pleno campo, hay que oprimir la herida retorciendo la piel desde la base, y frotar el sitio picado con hojas de perejil, de menta o de ajeno o con bayas de madreselva.

Si la hinchazón persiste, se aplican cataplasmas emolientes rociadas con agua de salvado.

Higiene de los alimentos

EL ACEITE

Substancia alimenticia de origen vegetal.

Aconsejamos que aunque se gaste un poco más, se procure que éste sea bueno y puro de oliva, porque muchas veces del aceite bueno, o malo, con que se condimentan las comidas, depende el que éstas sean, más o menos gratas al paladar pues los baratos, tienen mal sabor y peor olor al freírse y atacan con frecuencia al estómago.

Muchas son las plantas de donde se extraen aceites grasos alimenticios, por presión; utilizando frutos o semillas de las mismas, para obtener aceites finos u ordinarios.

Los primeros son comestibles, los segundos son empleados como combustibles; y expuestos al aire se oxidan y se enrancian; su color se altera, formando un sedimento o depósito blanquecino; haciéndoles inservibles para la alimentación.

Se falsifican, mezclando los inferiores con los buenos.

Diferéncianse los aceites vegetales, de los animales, por la reacción que dan con el claro; en los últimos es oscura (no siendo los que proceden de pezuña de buey) y en los primeros clara.

Los que más suelen mezclar con el aceite de oliva, son los de algodón, o de secano. Los aceites deben presentar aspecto limpio y sin tener impurezas en suspensión.

Si el de oliva, ofreciese un color verdoso, puede ser debido a la materia colorante verde de las plantas, la clorofila, o en caso de fraude, por haberse adicionado sales de cobre, con objeto de darle coloración artificial.

En general los aceites presentan aspecto soluble, sometidos al éter, o a la bencina; pero si estuvieran mezclados con los de procedencia animal, no llegarían a disolverse totalmente, y en este caso tendrían un aspecto lechoso.

ESTRELLA DE ORIENTE

RELIGIOSAS

LAS MUJERES DE LA IGLESIA

Santa Engracia

Según ha demostrado el erudito P. Enrique Florez, no fué portuguesa esta gloriosa Santa, como se lee en algunos santorales, sino española, natural de Zaragoza.

Comenzaba el siglo IV, y estaba en pleno desarrollo la persecución de Diocleciano, siendo presidente en España el feroz Daciono, ejecutor de las severas órdenes de aquél Emperador. Apenas llegó el presidente a Zaragoza, compareció ante él la joven Engracia, reprendiéndole con noble independencia las crueldades cometidas contra los cristianos. Intentó Daciono atraerla al culto de sus falsos dioses, pero convencido de que perdía el tiempo, mandó azotar a la Santa virgen, y después arrastrarla y atormentarla de mil maneras, hasta sacarla un pedazo de hígado; hizo la cortar el pecho izquierdo llegando a descubrirse el corazón, y por último, taladrar, su cabeza con un clavo, en cuyo horrible tormento entregó a Dios su animoso espíritu el 16 de abril del año 303.

Esta gloriosa Santa tuvo por compañeros en el martirio a

diez y ocho caballeros principales de Zaragoza; degollados también por orden del cruel Daciano. Sus nombres, según el cronista Prudencio, son: Op-tanto, Lupercio, Suceso, Marcial, Urbano, Julio, Quintiliano, Publio, Frontón, Feiz, Cecilia-na, Evencio, Primitivo, Apodemio, Casiano, Malurio, Fausto y Faumario.

Desamparados

Orientación de la Moda

Querida prima Tonita: Este año la moda caprichosa como siempre, trata sin embargo, de favorecer algo más a la mujer; al contrario que otras veces, pues temporadas hubo, que no parecía sino que se trataba de que perdiéramos hasta la estética y la manera de andar tan netamente española; convirtiéndonos en maniqués vivientes, de las más absurdas y estrambóticas creaciones de los modistos extranjeros.

En los trajes, las faldas vienen con más amplitud, los peinados con tendencia a los bonitos tirabuzones que tan bien sientan; pues hay que desengañarse que el pelo cortado a lo garçón será todo lo higiénico que sea (veremos la conclusión que sacan, de la discusión la que ha dado origen este asunto); pero es francamente antiestético, y hace perder a las mujeres, mucha parte de sus encantos femeniles.

El pañuelo de lunares es verdaderamente una novedad. Debe ser grande, pudiéndose anudar al cuello como si fuera una manteleta y dejando caer por la espalda los dos extremos; pudiendo servirnos de cinturón si llega el caso. Su fin principal consiste en usarlo como pañuelo corriente, llevándolo a nuestra nariz y colgándolo ampliamente del bolsillo para que constituya un adorno. El pañuelo de vestido de noche estará hecho de la tela del traje, o lo más ade-

cuado posible y convendría tener varios para cada uno de ellos.

Los anillos están hoy muy en boga. Pueden admirarse en el centro de un pliegue del sombrero, o sobre la cadera; se ven atravesados por un largo cinturón, cayendo por lados distintos para que puedan lucirse. También terminan por anillos, todos los brazaletes formados por cintas. Volvemos a encontrarlos en el calzado, sostenidos por diminutos nudos. La materia más corriente empleada en estos, es el esmalte de dos tonos, oro mezclado de acero, y el cristal mate.

El vestido estampado, tan usual en esta temporada, aunque no puede clasificarse entre las toilettes de mucho vestir, puede en un momento dado, llevarse para una ceremonia, escogiendo una tela de crepón chino, con bonitos dibujos en tonos difuminados, y empleando en su adorno drapeados fruncidos, o en forma que le hace resultar más vaporoso.

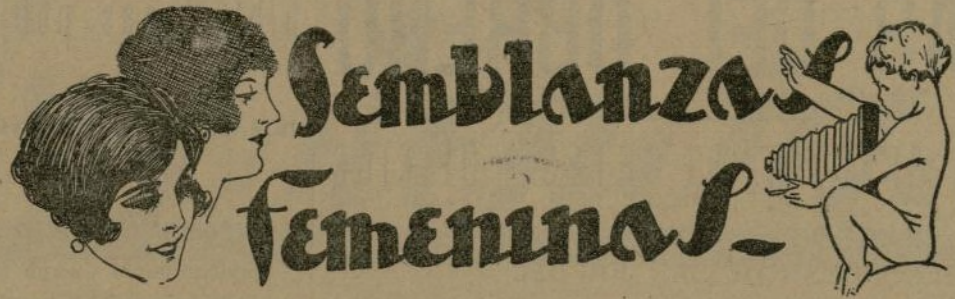
El vestido de encajes, se ha vuelto clásico para una reunión que nos exija ir bien vestidas. El color beige, o rosa antiguo, son los más indicados para estos.

Los trajes sastre, se confeccionan ahora mucho en seda. Su línea recta y lo sobrio de su aspecto, va realzado por la magnificencia de la tela.

Como verás querida prima, hay mucha variedad de estilos y adornos para todos los gustos.

Escribeme largo, pues ya sabes con el placer que siempre lee tus cartas tu prima.—MARY

La publicidad femenina de LA VOZ DE LA MUJER interesa extraordinariamente por ser la más eficaz y conveniente y el periódico que la mujer lee con más preferencia y atención.



Isabel la Católica

(Continuación)

regiones, trataran con el mayor afecto y humanidad a los indios, pues todo su afán era únicamente convertirlos a la fe, instruirlos y civilizarlos. La única vez en que desaprobó la conducta del Almirante, fué cuando éste, tan gran hombre de ciencia como poco a propósito para gobernar, cediendo a la fuerza de las circunstancias, dió cierto número de indios en calidad de esclavos, por contentar a los aventureros ambiciosos; medida que al ser conocida por la Reina, por aquella noble señora que se estremecía a la sola idea de la esclavitud, quedó revocada inmediatamente, mandando que todos los indios fuesen puestos en libertad y restituidos a su país.

«A una distancia que apenas deja escuchar el eco de la autoridad—como escribe uno de los más eruditos historiadores—, supo hacer que sus Ministros y agentes respetasen las leyes protectoras de la inocencia; y si la emulación de los extranjeros o el descompasado celo de los nacionales nos transmitió, acaso exagerados, los excesos y crueldades de los descubridores, tuvo también el cuidado de decirnos que fueron posteriores al reinado de doña

Isabel, y que sólo después que ella cesó de vivir, empezó la vejación, el desorden y la destrucción de los Indios.

Uno de los males más necesitados de remedio era la situación anárquica en que se encontraban los pueblos: convertidos los nobles y Alcaldes de los castillos, no en patrocinadores de sus vasallos, sino en verdaderos delincuentes, que se parapetaban al abrigo de sus fortalezas, dedicados a toda clase de abusos y desmanes. Hondamente arraigado el mal, era necesario acudir con mano vigorosa para aplicarle fuerte remedio. Y aunque doña Isabel tenía ánimo y corazón para ello, no podía estar en todas partes, y necesitaba una especie de policía que vigilara a los delincuentes, fuerza armada y organizada que los persiguiera, un Tribunal severo y sin apelación que los juzgara, cumplidores activos de las sentencias y ejecutores rápidos de la justicia. Ya de antiguo existían ciertas Asociaciones con el nombre de Hermandades, que consistían en grupos formados por los pueblos, ya para atender a la defensa personal y de sus intereses, ya para oponerse a los abusos de los poderosos

Isabel, y que sólo después que ella cesó de vivir, empezó la vejación, el desorden y la destrucción de los Indios. Esta institución popular, que demuestra en los castellanos de aquella época un espíritu democrático, apenas conocido en los demás países de Europa, fué el punto de apoyo en que se fijó la superior inteligencia de la gran Reina, para convertir aquel poderoso elemento de administración en fuerte contrapeso de las usurpaciones de la nobleza, en firme sostén del Trono y en garantía del pueblo mismo. Tratado el asunto en las Cortes de Madrigal de 1476, organizóse la Hermandad, creándose un cuerpo de dos mil hombres de a caballo y de cierto número de peones, cuya constante ocupación había de ser la de vigilar los caminos públicos, y perseguir y prender a los malhechores y criminales; no había de esta Hermandad distinción de clases en aquellos juicios. Y de tal modo y rápidamente sintieron los efectos de esta institución, que los nobles viéndose ya imposibilitados de lanzarse a las usurpaciones, tiranías y excesos que formaban su ocupación constante, rebeláronse contra la creación de aquel cuerpo jurídico y militar

(Continuará)

Folleto de LA VOZ DE LA MUJER (16)

Felipe IV y Sor María de Agreda

por

Joaquín Sánchez de Toca

(Estudio Crítico)

intriga de las cortes, lucidas en audiencias y consejos, como hoy lo suelen ser en Parlamentos y Asambleas, ya que con facilidad engañan al observador superficial, y más si es extraño a la tierra, porque imagina y da por cierto que a tan brillante hojarasca ha de corresponder alguna raíz y sustancia, más o menos honda y proporcionada, de talentos útiles y de conocimientos prácticos y formales, y no sucede así las más veces, pagando a menudo el engaño los que, por error o desgraciada suerte, fundan en tan sùtiles apoyos intereses considerables.

Si no tuviera el Conde-Duque más que estas prendas de brillante hojarasca, tal vez hubiera, llegado a alcanzar algunos días de encumbramiento, llevado más por fortuna que por los propios merecimientos; pero seguramente no se habría mantenido en la difícil privanza por el largo espacio de veintidós años, haciendo frente a intrigas y coaliciones de enemigos poderosos dentro y fuera de España, dominando los odios populares y siempre

más temido que armado de su rey y señor. Siguiéndole paso a paso por los caminos que empujaba para sobresalir y privar, se adivina desde luego que no debía ser, ni por el entendimiento, ni por el carácter, adocenado y vulgar el que con tanta energía y firmeza en el propósito, disimuló en el pensar, prontitud en el resolver y audacia en el ejecutar, supo no caer en la vocación tranquila y honrosa, pero en medio de todo vulgar para un rango, a que le destinaba su padre, y acertó a mejorar su fortuna y a encumbrarse sobre todos, aprovechándose sagazmente, con desprecio de otros puestos más codiciados, de la revolución y mudanza de llaves que ocurrió en la cámara real a la muerte de Felipe III.

Hijo de una familia ilustre, pero segundo en ella, su padre, embajador en Roma, guió su educación para conseguir por la Iglesia lo que a los hombres de nacimiento rara vez les falta, si las costumbres o la ignorancia no los desvían de su logro. Enviólo a la democrática universidad de Salamanca para que cursara allí los estudios con todo el boato y porte de una casa noble y principal. Las minuciosas instrucciones que el Conde de Olivares dió a don Laureano de Guzmán, que en calidad de ayo le había de acompañar (I), iban encaminadas por un lado al cristiano aprovechamiento de los estudios del hijo y por otro a mantener, en medio de aquella república de estudiantes sin fortuna, el porte aristocrático de la casa de los Guzmanes (II).

(I) D. Vicente de la Fuente «Historia de las Universidades» pág. 429.

(II) «La orden que el Conde mi Señor quiere que se guarde con la ropa del Sr. D. Gaspar su hijo, su mesa y

Cursó con más ingenio que aplicación. Probablemente pondría en cumplimiento los clásicos y paternales consejos, de igual manera que los demás estudiantes respe-

la de su sus criados y todo el gasto de su casa por el Sr. D. Laureano de Guzmán, Ayo de su merced en la Ciudad de Salamanca, a cuya Universidad le embió su señoría a estudiar, es la siguiente:

«De toda la ropa, así blanca como de bestir, y aderezo de casa que se lleva de acá, y de la que hay ya en Salamanca, y de los libros y bestidos del Sr. D. Gaspar de Guzmán, se ha encargado por inventario el Sr. D. Laureano de Guzmán, para poner a la margen de mano del Sr. D. Gaspar lo que consumiere o dispusiere de ella, e hirio anotando del libro que me ha de embiar cada mes, en una oja al cabo declarando lo que se diere, y el dicho Ayo haya de repartir y distribuir por los oficiales, a cada uno la ropa que le tocara según su oficio, y que le den cuenta de ella y tenerla él, de que la tenga bien tratada y acondicionada, y que las esteras se guarden de berano adonde estén bien tratadas, para el invierno, de manera que puedan servir todo el quinquenio.

«Ha de tener también el Ayo a su cargo todo el dinero que se probeyere para el Sr. D. Gaspar, y descargarse en los cuadernos de cada mes que embiara, en que se irá sentando todo cuanto se gastare de aquel mes, de cualquier género y calidad que sea, y hira donde con tiempo cuando hubiere necesitado de dinero, porque ni sea menester comprar fiado, ni pedir prestado.

«En la mesa del Sr. D. Gaspar, en que siempre ha de comer su Ayo, se servirá de ordinario a comer y cenar

Continuará

BAZAR DEL OBRERO

ESCUELA PRACTICA DE ARTES Y OFICIOS

FUNDADO por la ilustre socióloga
CONDESA DE SAN RAFAEL

Paseo de los Pontones, 23, Teléfono 12-0-13 MADRID

ESCUELA PRIMARIA MIXTA.—TALLER-ESCUELA DE ARTES GRAFICAS Y DE ENCUADERNACION PARA ALUMNAS-APRENDIZAS.—IDEM TALLER-ESCUELA DE CARPINTERIA.—DE BRONCISTA-FUNDIDOR. MARMOLISTA, ETC

Días de venta de los objetos donados: Domingos de 10 a 12 y jueves de 3 a 5

EN LA SUCURSAL.—SAN BERNARDO, 5

CLASES DE TAQUIGRAFIA — MECANOGRAFIA IDIOMAS. CORTE Y CONFECCION, ENCAJE.—ETC. ETC.

Se ruega el donativo al mencionado BAZAR DEL OBRERO de toda clase de muebles, ropas y demás objetos rotos e inservibles, que tengáis en las buhardillas de vuestras casas, cuyos objetos, una vez desinfectados y arreglados, puedan ser utilizados por el obrero y clase modesta.

Los avisos para que puedan recogerse por los dependientes del BAZAR los objetos que se donen al mismo, a Tudescos, 2, primero. Teléfono 12-1-53 y Paseo de los Pontones 23, Teléfono 12-0-13-

bibliotecas públicas

HORARIO DE OTOÑO INVIERNO
Y PRIMAVERA

1927-1928.

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas, todos los días laborables, las siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de ocho a doce.

Real Academia de la Historia (León, 21), de tres a siete.

Real Conservatorio de Música y Declamación (Felipe V, 1), de diez a dos.

Real Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa, 1), de doce a seis.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7), de nueve a dos.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 59), de doce a dos y los domingos de diez a una.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de nueve a doce y de dos a cinco. Instituto Geográfico y Estadístico (paseo de Atocha, 1), de nueve a doce y de dos a cinco.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de diez a cuatro. Los domingos, de diez a una. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo).

Museo de Ciencias Naturales (paseo del Hipódromo), de ocho a dos.

Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XII, 58), de ocho a doce y de tres a cinco.

Archivo de Histórico Nacional (Paseo de Recoletos, 20), de ocho a dos.

Centro de Estudios Históricos (Almagro, 26), de nueve a una y de ocho, a dos.

Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1), de nueve a doce y de cuatro a siete.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de nueve a tres.

Escuela Industrial (San Mateo, 5), de diez a una y de cinco y media a

ocho y media. Los domingos, de diez a doce.

Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 68), de ocho a dos.

Jardín Botánico (paseo del Prado), de ocho a dos.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de nueve y media a cinco y media; los domingos, de diez a una.

Biblioteca Popular del distrito de Chamberí (paseo de Ronda, 2), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una.

Biblioteca Popular del distrito de la Inclusa (ronda de Toledo, 2), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una.

Biblioteca Popular del distrito de Buenavista (Don Ramón de la Cruz, 60), de cuatro a diez, los domingos, de diez a una.

PENSAMIENTOS

El feminismo no es una tesis filosófica o social, ni un partido político; es, ante todo, una causa nacional.

Con la colaboración de las mujeres se irá haciendo lentamente no sólo la obra nacional sino la internacional, porque el feminismo es un apostolado que la mujer lleva por todas las naciones predicando el odio a la guerra y a los vicios sociales.

El feminismo traspasa, en mucho, las reivindicaciones de la mujer misma. Es una doctrina de renovación cuyo triunfo debe asegurar la victoria de la paz, tan necesaria en todos los pueblos.

Si por extravío en Correos, algún suscriptor deja de recibir algún número puede pedirlo a nuestra Administración, para remitirsele de nuevo.

Un Progreso de la ciencia Médica

Novísimos Métodos del doctor Stent.

debilidad nerviosa, neurastenia, debilidad sexual, insomnio, disuria, estreñimiento, reuma, gota cálica, neuralgias, cataplexias y la parálisis se curan con los

APARATOS ELEKTRA



Son los únicos metodos que poderosamente secundan los esfuerzos propios del organismo y proporcionan salud, vigor y belleza

Pidan folletos explicativos al Delegado del Sr. STENT, en España, Otto Streitberger: Calle Berlin, 19 (San Gervasio). — BARCELONA y en nuestra Administración.

OBRAS DE JUAN RINCON MONJE

RITMOS DE LA VIDA

Tomo de poesías con un prólogo de Carmen Velacoracho de Lara. Se vende a dos pesetas.

SOCIOLOGIA FEMINISTA

Libro de renovación social, utilísimo para todas las mujeres conscientes. Lleva un prólogo de Celsia Regis.

Precio del ejemplar: dos pesetas. Los pedidos a casa del autor: Segundo Callizo de Sta. Mónica, 1—2.º Valencia.

O en nuestra Administración: Plaza de Oriente, 2.

OBRAS DE LUCIA CALLE DE CASADO

Pesetas.

La mujer en el hogar..... 0'50

Siempre vivas (cuentos y crónicas)..... 2'00

Educación de la mujer (Conferencia)..... 1'00

La Madrecita (Cuento infantil premiado)..... 0'40

Retablo Espiritual (Colección de crónicas)..... 2'00

Educación, moralizan, deleitan, emocionan.

Se venden en las librerías de Zamora, Plaza Mayor, 11; en la de Sucesores de Hernando, Arenal, 11.—Madrid, y en nuestra Administración.

Lea Usted

LA VILLA Y CORTE DE ESPAÑA

por Celsia Regis

Diez palabras sesenta céntimos

Anuncios Económicos

Cada palabra más 10 céntimos

Sombrerera, se ofrece a domicilio. Razón: Casa de la Mujer, Plaza de Oriente, 2.

Profesora de corte y confección, en casa y a domicilio, se ofrece. Plaza de Oriente, 2 (Casa de la Mujer.)

Profesora de Instrucción primaria, se ofrece para colegio o lecciones particulares. Razón Casa de la Mujer, Plaza de Oriente, 2.

Pelotera, buen trabajo, en su casa. Plaza de Oriente, 2 (Casa de la Mujer)

Señorita de compañía, para señora, que desee viajar por el extranjero, se precisa, que sepa inglés y francés. Buen sueldo, intachable conducta y referencias. Ofertas por escrito al Apartado de Correos 613.

Buena traductora de Inglés: se precisa, trabajo

en su casa, Ofertas por escrito al

Apartado de Correos 613

De varias marcas



MAQUINAS PARA ESCRIBIR LAS MAS PERFECTAS

PIDALAS A PRUEBA AL AGENTE GENERAL

OTTO STREITBERGER: CALLE BERLIN, 19 (SAN GERVASIO).—BARCELONA Y EN NUESTRA ADMINISTRACION

Véndese 57,000 pies de terreno en Cuarenta Fanegas (Camino Chamartín,) a 1'15 pie. Idem otro en Ciudad Lineal en frente del teatro en las mismas condiciones razón en nuestra Administración Plaza de Oriente 2, entresuelo derecha.

Srta. Maestra Bachiller ofrécese, lecciones cultura general, Bachillerato y acompañar. Razón: Salesas, 6—Farmacia.

Las Subsistencias

AÑO IV

Sábado 28 de abril de 1928

Número 125

Contestando a unas preguntas

A las insistentes preguntas de varias suscriptoras que desean saber el origen y finalidad de LAS SUBSISTENCIAS contestamos:

Nació este periódico el día 1.º de diciembre de 1924. Su origen tuvo por finalidad, como la tiene hoy, como la seguirá teniendo, el hacer propaganda en favor del abaratamiento de las subsistencias y del estado sanitario de las mismas, a la vez de todo aquello que se relaciona con la vida del hogar, como la vivienda higiénica y barata, extendiendo su esfera a la política económica que la mujer puede hacer desde los Municipios y lo que pudiera desarrollar, más tarde desde el Parlamento, en condiciones de libre elección por el Pueblo.

Además de esto, a otra finalidad elevada debió su origen: el deseo de ilustrar a la mujer del campo en todas aquellas industrias rurales que fijen con un orvenir seguro al lado de los suyos, evitando de aquel modo su emigración a las grandes poblaciones y al extranjero donde casi siempre son explotadas, por su falta de preparación.

El feminismo rural, es tan necesario o más, a nuestro juicio, que el que se persigue y desarrolla en las ciudades, pues precisamente por no tener la mujer del campo medios de vida decorosos y suficientes, tiene que concurrir a los grandes centros de población complicando la vida de la mujer de la ciudad con el aumento de la demanda de trabajo.

Se publicaron LAS SUBSISTENCIAS algún tiempo separadas; pero el excesivo trabajo que nos producía, fué la causa de fusionarle con LA VOZ DE LA MUJER.

Quedan complacidas nuestras suscriptoras y satisfagan su curiosidad, en la lectura de estas líneas, otras que sientan el mismo deseo, para lo que continuarán en esta sección estos renglones impresos.

La naranja, es un alimento necesario a la salud

El naranjo es un árbol de privilegio; sólo vejeta y bien produce estimados frutos en las zonas de inviernos plácidos. Sus hojas expuestas durante todo el año a los rayos del sol y magníficamente dotadas para sus funciones vitales, sustraen del astro rey energías que acumulan y condensan en sus preciados frutos. El naranjo no es como el manzano, ciruelo, cerezo, albaricoquero, melocotonero, peral, vid, almendro, etc., que sólo disponen de la primavera y verano para beneficiarse de los rayos solares.

El naranjo necesita del sol durante todo el año para que sus frutos lleguen a un grado completo de sazón. Mientras los árboles citados y la vid están medio año «muertos» para la vida, o sea, sin transformar energías solares, el naranjo no deja un solo momento de aprovecharlos para acumularlos en su savia. Por eso la naranja es el fruto que dispone de más poder energético y estimulante para las glándulas de secreción interna, debido seguramente a la cantidad y calidad de vitaminas que encierra almacenadas en su pulpa.

Una buena naranja en plena sazón representa la suma de cantidades enormes de energías solares que las hojas del naranjo recibieron durante todo el año. La naranja, para

los que comemos alimentos desvitalizados por su confesión por el calor del sol, representa un cúmulo de energías de todo punto indispensables para disfrutar de plena salud. La naranja, en una palabra, «solea» nuestro organismo y exalta su vida, y así como en donde entra el sol no entran los melancólicos, el que come buenas naranjas no precisa de medicinas.

En el libro que hace poco publicamos sobre «Mejoras en el Cultivo y Desinfección del Naranjo y Expansión Comercial de su Fruto», pues todo es necesario para llegar a una buena solución del problema de la naranja, que representa la riqueza de nuestra región y la salud de toda Europa, denominamos a la naranja «el fruto de la salud», debido principalmente a sus excelsas virtudes medicinales. La naranja, aparte de ser un alimento de calidad, por sus vitaminas, actúa en el tubo digestivo como el más poderoso e inofensivo desinfectante. El zumo de la naranja, a la par que sirve de medio excepcional de cultivo para los fermentos indispensables de la digestión, es un formidable bactericida de la flora bacteriana dañina de los intestinos y el zumo de la naranja proporciona al organismo los elementos biogénicos necesarios para alimentar nuestras defensas naturales y con ello defender la salud y luchar con éxito contra los agentes funestos productores de enfermedades.

Por lo tanto, la naranja no se puede considerar como una golosina propia para privilegiadas familias, como ocurre fuera de las zonas de producción, por obra y gracia de un comercio extranguiador, sino como un fruto de la madre tierra tan importante como el mismo trigo para la vida del hombre, por ser indispensable en el régimen de alimentación corriente para sostener la salud y también para devolverla, como se dirá luego, en los casos de enfermedades.

Precisamente está constituyendo actualmente una honda preocupación en los Estados Unidos de América, el incremento enorme que de día en día toma el cáncer, hasta el

punto de sobre pasar con mucho sus defunciones a la tuberculosis, y en el mismo Madrid se observan ya tan elevadas cifras de mortandad, que pronto nos pondremos a la altura de la nación aludida. Todo es crear institutos y centros de investigación en el mundo, para descubrir un remedio contra esta terrible y cruenta enfermedad y se olvida que sus génesis están íntimamente unidas, al consumo de productos desnaturalizados por la industria al abuso de conservar y a la ingestión de la mayor parte de los alimentos preparados por la acción del calor; todo lo cual, debilitando al hombre en sumo grado, aparte de acortar de un modo grande el término de la vida, le predisponen al cáncer y un sinnúmero más de agentes mortales. «Al gos fiach, tot son puseg».

Para evitar, el cáncer, enfermedad no hereditaria y sostener un organismo vigoroso, precisa volver a la vida, sencilla de tiempos pretéritos y consumir alimentos «vivos» y sobre todo, naranjas, para contrarrestar las funestas consecuencias que impone la civilización actual (si esta conjunción de egoísmos se puede llamar civilización) y los alimentos usuales.

En las enfermedades microbianas de los órganos digestibles la naranja obra verdaderos milagros.

El mismo tifus, que tan elevadas defunciones produjo, es hoy casi vencido por completo por obra y milagro del agua de naranja o limón. Se ha podido comprobar que con una alimentación adecuada, alternando con naranja se domina esta enfermedad. Las calenturas gástricas tienen en el zumo de naranja el remedio por excelencia y los procesos gripales que en nuestro concepto no son más que crisis de depuración orgánica, se dominan perfectamente guardando cama y con agua de naranja «solamente» después de exonerar el vientre. De mí sé decir, que hace cuatro años sufrí en este Madrid una bronconeumonía de carácter grave y como único y exclusivo alimento y medicamento tomé durante trece días consecutivos zumo de naranjas mandarinas diluido con un poco de agua alcalina, alternando con agua de esta condición. La convalecencia fué franca y

sumamente rápida y mis pulmones quedaron después de la enfermedad mucho más fuertes que antes de padecerla.

Pero si necesarias son las naranjas en el hombre, en el niño resultan imprescindibles. En la lactancia artificial precisa que los tiernos infantes por lo menos tomen dos cucharadas al día de buen zumo de naranja para mantener a raya los microbios de la diarrea verde, que tantos y tantos estragos causa, y en el período de destete, y después la naranja es de mayor importancia para la salud.

Siempre que la canluntura proceda del tubo digestivo, dan los más grandes resultados las naranjas y en primavera y verano el consumo del fruto de la salud debía ser en extremo grande. ¿Cuántos niños dejarían de rendir su tributo a la muerte si las madres apreciaran en lo que valen los buenos resultados de la naranja?

Como resumen diremos que el hombre que vive fuera del aire libre y se alimenta de manjares que prepara la industria y cocina moderna que para vitalizar y fortalecer su organismo precisa comer (salvo casos especiales), muchas naranjas, pero a condición de que estén en plena sazón, sean jugosas y con ácido neutralizado por un sabor exquisito. En una palabra que no produzca dentera y sean estimadas por el paladar en grado superlativo...

Dr. Conrado Granell.

El coste de la vida en Madrid

PAN	Pesetas
Candela, pieza de kilogramo...	0'65
Idem, de medio id.	0'33
De flama, pieza.	0'10

Plaza de la Cebada

FRUTAS	
Camuesas, kilo	de 1'20 a 0'30
Castañas, id	0'35 a 0'25
Limones, sera	23 "
Mandarinas, ciento	de 6'00 a 3'50
Manzanas, kilo	0'90 a 0'30
Id. reineta, id	1'75 a 0'80
Id. verde doncella, id	de 1'20 a 0'40
Naranjas, ciento	de 4'00 a 1'75
Id. de Orriuela, id	14'30 a 2'50
Id. grano de Oro, id	de 8'30 a 4'50
Nueces, kilo	de 0'90 a 0'60
Pera, id	de 1'15 a 40
Piñas, caja	50'00
Uvas de la tierra, kilo	0'60
Id. de Almería, barril	50'60

VERDURAS	
Acelgas, manojo	0'60 a 0'40
Ajos, kilo	0'25 a 0'17
Alcachofas, docena	1'50 a 0'50
Apio, manojo	1'50 a 1'25
Cardillos, kilo	0'80
Cardos, docena	7'00 a 3'00
Cebollas kilo	0'32 a 0'20
Cebolletas, 4 manojos	0'60 a 0'55

Biblioteca Popular Femenina

PROXIMA PUBLICACION

En breve se pondrá a la venta la novela social

Ideales de Amor

(LA PERLA NEGRA)

que tan buena acogida tuvo por las lectoras de LAS SUBSISTENCIAS.

Su autora, CELSIA REGIS, al imprimirla, obediendo a las lectoras de este periódico, la ha corregido y aumentado, poniendo en ella cuidados literarios con el mayor esmero.

La Perla Negra

es el segundo volumen de la BIBLIOTECA POPULAR FEMENINA, que dió comienzo con la biografía de

Isabe la Católica

cuya segunda edición saldrá también en breve.

El precio de IDEALES DE AMOR, como el de todos los volúmenes de la BIBLIOTECA POPULAR FEMENINA será de

2'50 ptas.

Ayuntamiento de Madrid

Granja-Escuela Agrícola Femenina

SECCIONES QUE ABARCA: AVICULTURA (gallinas, palomas, gansos y patos), CUNICULTURA (conejos para carne, de lujo y para la industria peletera), APICULTURA, SERICICULTURA, FLORICULTURA, HORTICULTURA Y DERIVADOS DE LA LECHE

Esta Institución modelo, única en su clase en España, fué fundada en 1926, por Celsia Regis, con el apoyo del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, siendo su alcalde el Conde de Valledano, y con la ayuda del ilustre sociólogo Conde de San Rafael.

Se halla instalada en Carabanchel Bajo, a espaldas del Hospital Militar. Su enseñanza comprende: clases prácticas sobre Gallinocultura (manejo de incubadoras, clasificación y selección de razas ponedoras, gallineros especiales con nidos registradores, conservación de los huevos y aprovechamiento de la pluma); Cunicultura (crianza del conejo por el sistema celular, clasificación y selección de razas, aprovechamiento de sus pieles en la industria peletera); Colombofilia (crianza de la paloma en sus diversas variedades de raza, aprovechamiento de la pluma y de la palomina); Horticultura (cultivo y conservación industrial de los productos del huerto).

Estas tres secciones se hallan en su vigor y las restantes se están instalando.

INTERNADO

Para las jóvenes de fuera de Madrid que deseen imponerse o profesionalizarse en estas enseñanzas, tan útiles y de tanto porvenir para la mujer del campo y para la de la ciudad, que tenga en su casa un trozo de patio o de

jardín en el que pueda criar flores, legumbres, gallinas y conejos para venderlos o para su propio recreo, estamos formando un internado en la misma Granja; que constará de habitaciones amplias, higiénicas y económicas para las internadas, cuya pensión será muy económica.

VENTA DE PRODUCTOS

Se hallan ya a la venta conejos reproductores y para carne, huevos para incubar y comer; parejas de palomas para reproductores, para comer, para tiro de pichón y verduras y hortalizas.

Los aficionados a estas industrias derivadas pueden visitar la Granja todos los días, desde las diez de la mañana a las seis de la tarde, viaje cómodo que puede hacerse tomando en la plaza Mayor los tranvías que van a los Carabanchales o Leganés, y que cuesta 30 céntimos hasta el Paseo de Muñoz de Grandes (Carretera del Hospital) y aquí se toma otro tranvía, que cuesta cinco céntimos hasta la misma puerta del hospital detrás del cual está la Granja a pocos metros del mismo.

Pueden pedirse detalles por carta dirigiendo toda la correspondencia a Apartado de Correos 613—Madrid, a nombre de la Directora Celsia Regis, o por teléfono, llamando al núm. 54-1-83.

Coliflor, docena	13'00 a 3'50
Escarola docena	2'60 a 1'50
Patatas, blancas kilo	0'15 a 0'14
Pimientos colorados, ciento	12'00 a 8'00
Remolacha, manojo	0'75 a 0'50
Repollo francés, docena	1'75 a 2'00
Idem de la tierra, docena	5'00 a 1'50
dem Idem, kilo	0'15 a 0'12
Tirabegues, kilo	2'25
Tomates de levante, kilo	0'80 a 0'60
Zanahorias, manojo	0'60 a 0'40
Espinacas, manojo	0'75 a 0'50
Espárragos trigueros, manojo	0'75 a 0'30
Guisantes, Kilo	0'60 a 0'50
Habas, kilo	0'70
Judías, Kilo	1'80 a 1'00
Lechugas, docena	1'75 a 0'50
Lombardas, docena	6'75 a 5'00
Patatas holandesas, Kilo	0'19 a 0'17

Mercado de los Mostenses

AVES	
Gallinas, una	de 5 a 6
Patos, uno	de 5 a 6'50
Pavos, uno	14
Pollancos, uno	de 5 a 6'25
Pollos, uno	de 3'50 a 4'50
Lacha idem	1'40 a 1'65
Langostas idem	7 a 10
Langostinos idem	20 a 23
Lenguados idem	5 a 7
Lubinas idem	4 a 6
Marrajo idem	1,60 a 1,90
Mejillones idem	1
Merluza idem	2'50 a 2'50
Mero idem	4 a 5
Pajeles idem	2 a 3
Panchos idem	1'25 a 1'40
Parrocha idem	1'65 a 1'75
Percebes idem	2 a 3
Pescadillas idem	1'25 a 2,30
Pez espada idem	2'25 a 2'65
Rape idem	1'40 a 1'50
Rodaballos idem	4 a 5
Salmonetes idem	3 a 6'50
Sardinas idem	2 a 2'50
Voladores idem	0'60 a 1'00

BARRILES DE ESCABECHE

Besugo idem	100 a 115
Bonito idem	100
Pescadillas idem	50 a 65

HUEVOS

De Castilla, ciento	16'50 a 18'50
De Galicia, ciento	19'50
De Murcia ciento	16 a 17
De Marruecos, ciento	16 a 16'50
De Francia, ciento	17 a 18 a 50

PESCADOS

Almejas, idem	1'75 a 3'40
Anguillas idem	2 a 3
Angulas idem	5 a 8
Bacalao idem	1'65 a 1'90
Besugos idem	1'65 a 2'25
Boquerones idem	0'75 a 1'25
Calamares, idem	3 a 4
Caracoles idem	1'25 a 1'75
Cigalas idem	2 a 3
Congrio idem	2 a 4
Corvina idem	1'75 a 3
Chicharro idem	0'75 a 1
Chirlas idem	0'25 a 0'65
Dentones, idem	1 a 1'40
Doradas idem	1,65 a 2'50
Espadín idem	1
Gallinas idem	1 a 1'50
Gallitos, idem	1'40 a 1'90
Gambas, idem	3 a 5
Gato idem	0'60 a 0'90

UN MINISTRO ARGENTINO ANTE EL SEPULCRO DE LOS REYES CATOLICOS

Granada. — El ministro de Estado de la Argentina, doctor Gallardo, visitó esta mañana la Alhambra y el Generalife, y por la tarde, la Catedral y la capilla real, donde bajó a la cripta que guarda los restos de los Reyes Católicos.

Admiró el tesoro y besó la corona de la Reina Isabel. En esta visita le acompañaron el alcalde y el vicecónsul de la Argentina.

Hemos hablado con el doctor Gallardo, que nos manifestó su muestra encantado de las bellezas de Granada. A su regreso a la Argentina apoyará la idea de que con motivo de la Exposición Iberoamericana se realice un homenaje oficial de aquel país a Granada en honor de los Reyes Católicos. Elogió el pensamiento de la canonización de la reina Isabel y añadió

que también hará que la Argentina coopere a la idea de que los féretros que encierran los restos de los Reyes Católicos descansen sobre piedras traídas de las repúblicas americanas de habla española.

El ministro hizo un donativo para contribuir a los gastos de los cirios que los Reyes Católicos mandaron estuvieran encendidos constantemente entre su sepulcro y el Sagrario de la capilla.

Alimentación del hombre de acuerdo con su estructura

Al considerar el alimento más apropiado para el hombre debemos comparar su estructura con las de otros animales.

El animal más próximo del hombre es el mono. Pocas diferencias estructurales nos separan de ese animal. Nuestra sangre es lo mismo que la suya; nuestros huesos lo mismos en número y en forma; nuestros músculos prácticamente los mismos y él posee todos los órganos que nosotros poseemos. Ve por medio de estructuras iguales a las nuestras, tiene los mismos sentidos, las mismas pasiones y vanidades y la reproducción sigue los mismos pasos en él que en el hombre. El pelo en el cuerpo humano está dispuesto de la misma manera que en ciertos monos mientras la estructura de los pies es muy semejante, sólo la civilización, botas y el hábito de vivir en el suelo en lugar de trepar a los árboles hace nuestros pies menos útiles que los suyos. Sus heridas se curan de la misma manera que las nuestras, mueren de la misma en-

fermedad, se envenenan con las mismas drogas, y si se le pone en malas condiciones sufre las mismas enfermedades que el hombre sufriría en iguales casos.

Sin son tan parecidos en estructura y en hábitos, ¿por qué diferenciarnos en cuanto a la alimentación? La razón debe atribuirse a la necesidad en primer lugar y a la costumbre en segundo.

El mono no es carnívoro: vive principalmente de frutos, nueces, granos y las partes verdes de árboles o plantas. Algunas veces adiciona a lo dicho huevos de pájaros, pero raramente matará nada para alimentarse. La estructura del hombre debe considerarse desde cuatro o cinco puntos de vista, tales como la estructura de los dientes, de la lengua, del estómago e intestinos, las uñas, piel que suda y la posición vertical; mientras la función peculiar de la saliva debe también tenerse en consideración. La estructura de los dientes demuestra que ellos nunca fueron creados para desgarrar la carne. Su número y espacio prueba que son para cortar o morder, rasgar y mascar o molar. Los dientes frotales son para morder y separar un trozo de manzana del fruto; los llamados caninos para rasgar o romper las nueces o para luchar, mientras los molares son para reducir nuestro alimento a una masa antes de tragarlo. La lengua está recubierta por tres clases de «puntos del gusto» para advertirnos si el alimento es venoso o bueno. En efecto, el hombre tiene una lengua que puede educar finamente y que le capacita para poder diferenciar entre las inmensas variedades de frutas y nueces mientras los carnívoros tienen muy poco gusto. El es-

tómago del hombre es sencillo y sus tripas tienen treinta y tres pies de longitud estando recubiertas por pequeñas salientes para evitar que el alimento pase por ellas con demasiada rapidez. Todo esto indica que requiere un alimento que no contenga mucha materia alimenticia y no sea en sí demasiado nutritivo. El forro de los intestinos segrega flúidos que disuelven el alimento contenido en la comida. Las uñas planas de las manos y pies no son para agarrar, como lo son las garras del tigre o del gato. Sirven para proteger los extremos de los dedos siendo útiles para pelar las frutas. Su piel, que suda, indica una dieta rica en materias que produzcan calor, pues cuando la materia carbonatada sea muy excesiva superando a la nitrogenada, por su piel se desembara de este exceso por la función del sudor. La posición vertical no faculta al hombre a lanzarse sobre los animales y apoderarse de ellos. Cuando el hombre bebe, no lame como los gatos y tigres sino que lo hace como el mono, carnero y otros animales herbívoros y frugívoros. La estructura completa del hombre indica una dieta de frutos, nueces, granos, bayas y partes verdes de las plantas. El uso de la carne en la alimentación humana ha producido muchas enfermedades, y todas las pruebas que puedo encontrar muestran que mental, moral y físicamente es peor debido a este cambio.

Doctor T. R. Allinson

(Del Real Colegio de Médicos y Cirujanos de Edimburgo)

El que quiera bien juzgado, ser siempre por los demás; procure él hacer sus juicios, conforme a la caridad.

A. B.

LA MODA Y LA HIGIENE

En la última sesión de la Sociedad de Higiene continuó el interesante debate sobre la moda femenina.

La primera parte de la sesión se dedicó a tratar de las modas femeninas.

Habló en primer término el señor Olea, quien se pronunció en contra de las materias colorantes que emplean las mujeres.

«Si éstas persisten en usarlas —añadió—, yo les aconsejaría que recurrieran a las materias procedentes del reino animal o vegetal, ya que son siempre menos nocivas que las compuestas en el comercio.»

El Sr. Villarejo trató del aspecto económico de la moda.

«El pelo «a lo manolo» —dijo— supone un gasto de consideración y ofrece además inconvenientes de otra índole, tales como el contacto en las peluquerías con mujeres que no son de una moral absoluta.»

El orador llama la atención sobre la noticia publicada por algunos periódicos relativa a un próximo viaje de propaganda por Europa de dos jóvenes norteamericanas.

«Esta excursión —añade— será un atentado al fundamento del matrimonio.»

El Sr. Martín Calderín se declaró una vez más partidario de que se atiendan las reivindicaciones femeninas, y el Sr. García del Real defendió la conveniencia higiénica de algunos vestidos actuales.

El ponente, Sr. Lasbennes, leyó las siguientes conclusiones:

No es conveniente en absoluto para la mujer el peinado masculino: el corte «a lo manolo» no evita las afecciones del cuero cabelludo.

Los trajes exagerados deben deterrarlos las mujeres. Las faldas cortas, aunque son higiénicas, deben alargarse algo más. El calzado de moda es causante de algunos daños. Los escotes no son en todo tiempo convenientes. Debe desecharse el uso de las pinturas que ocasionan trastornos gástricos.

Estas conclusiones quedaron sobre la mesa hasta la próxima sesión para que la estudien los socios.

Después continuó la discusión del tema «Organización higiénica del trabajo», y hablaron los señores Ortega, Decref y Palanca.

Las conclusiones de este asunto quedaron también sobre la mesa hasta la sesión próxima.