

FEMINISMO es el reconocimiento en la ley escrita de todos los derechos que integran la personalidad humana, según el derecho natural.

Directora-fundadora: CELSIA REGIS

APARTADO 613. TLE. 54-I-83.

Las columnas de este periódico están siempre abiertas a toda mujer para la defensa de sus sagrados derechos

REDACCION Y ADMINISTRACION:
Plaza de Oriente, 2.— Madrid.

Miércoles 9 de mayo de 1928

NUMERO SUELTO
DIEZ CÉNTIMOS

El tango fatal

Con el epígrafe que antecede publicó en el «Noticiero del Lunes», el delicado escritor, señor Capella, un artículo condenando el crimen cometido hace unos días en Zaragoza, del que fué víctima una bailarina de diez y seis años: Conchita Granados.

Por creer de interés para nuestras lectoras el mencionado artículo, lo reproducimos íntegro:

«Una vez más la letra de *El tango fatal*, de aquel cuplé que tanto favor obtuvo hace ocho o nueve años por los escenarios frívolos, ha tomado cuerpo de realidad. Han matado a Margot en el «cabaret».

Nicéforo Rodríguez terminó el dinero antes que el amor—hecho muy corriente—, y mató de un tiro a la bailarina Conchita Granados en el «cabaret» Royal Concert, de Zaragoza.

Todos los crímenes son repugnantes; pero al más resistible en sensibilidad ética esa clase de asesinato tiene que parecerle monstruoso.

Matar a una mujer porque esquiva galanteos o no responde a ellos es de una extrema barbarie. Esa clase de delito no responde a la civilización actual; es un retroceso enorme, y lo peor del caso es que se repite con harta frecuencia.

Una infeliz niña ha muerto víctima del plumazo de un desalmado. La sociedad debe horrorizarse ante hechos semejantes. Es de suponer—siguiendo la costumbre reinante—que al desarrollarse el proceso legal se echará mano del manido recurso de estado de embriaguez del asesino, o de su anormalidad.

¿Por qué tiene que ser una eximente la embriaguez? Afirmando esta interrogación, todos los delincuentes, antes de consumar el delito, procurarán emborracharse para atenuar la pena; y es en verdad sentar un proceder bastante malsano, porque entonces incluso tendríamos que admitir como lógico el hecho del flamenco, que, cobarde de temple para pedir explicaciones y armar bronca, tiene que saturarse de alcohol con antelación.

La embriaguez, en vez de eximente, debería aumentar la culpabilidad.

¿Que el victimario es un anormal? Razón de más para tenerlo a buen recaudo y que no se mezcle con los seres normales, porque de un loco nada cuerdo puede esperarse.

Pero volvamos al caso concreto, que ha tenido por marco un «cabaret» de Zaragoza, al terminar el espectáculo, donde ya únicamente los rezagados, los «amigos de la casa», ese sector kursalístico, residuo de juerga, bosteza acanallado, con la cabeza apoyada en el velador.

El asesino no ha sido un Otello, y mucho menos un Juan José, ni un vengador de su honra. Mató a una chiquilla—por lo que leo en los periódicos—que hacía cuatro o cinco días la había conocido.

¿Qué pretendía en tan poco tiempo? ¿Amor? ¿Juramento? ¿Felicidad? El crimen mal llamado pasional siempre es odioso; pero en algunos casos tiene atenuantes: la traición, la deslealtad, los hijos; en éste, no. Esa hiena que ha cortado caprichosamente, por majeza o por instinto sanguinario, la vida joven de una mujer es un ser execrable. Creo que todos los hombres de corazón estarán de acuerdo conmigo y se horrorizarán ante el cadáver de esa infeliz niña, y pensarán que alrededor de la víctima hay un hogar, una familia, de la que nadie se preocupa en el sentido compasivo. Esa abuelita de Conchita Granados, que estaba con ella; esa madre que al recibir la noticia corrió a la capital aragonesa para ver muerta a su hija, a su muñeca, rota, ensangrentada, hecha jirones, son dignas de todas las piedades, y los que hemos tenido madre y hermanas, y los que han tenido hijas, debemos protestar de esos crímenes, que son un baldón social.

La mujer siempre es menor de edad; sus prejuicios, sus coqueteos, son hijos de la educación que le hemos dado. La lanzamos a la lucha sin curtila, sin defensa, y forzosamente tiene que ser débil y doblegarse a una sonrisa, o rendirse an-

te un burdo galanteo. El refrán: *El hombre se casa cuando quiere; la mujer, cuando puede*, es humillante para el sexo débil, porque es verdad. La mujer es cobarde por temperamento, y a veces por prejuicio, y en algunas ocasiones, por lo que ella interpreta por gratitud, soporta resignada lo que más le molesta.

En el caso de esa infeliz bailarina aparece en cierto modo un inductor—vuelvo a repetir que escribo por lo que he leído en los telegramas, y libreme Dios que estas líneas influyan en la culpabilidad de nadie—, que es el chófer que vendió la pistola al asesino y anduvo con él. El inductor es el diablillo que anda suelto por el mundo, y, claro está para no ser conocido adopta mil disfraces distintos.

El inductor es el mal amigo, que aconseja el robo o la estafa y asegura que el delito quedará impune; a veces es el que araña el amor propio del exaltado, la comadre que garantiza el éxito del infanticidio, la criada que entrega una carta que puede ser prólogo de un adulterio, el hambre, el lujo, la vanidad...

El inductor es la proxeneta de toda mala causa, y está en todas partes: en el casino, en los escaparates, en la calle, y muchas veces hasta en el mismo hogar.

Ese crimen de Zaragoza hace reflexionar seriamente en que no parece sino que parte de esta generación ha declarado el odio o la indiferencia a la mujer. ¿Por qué? Si ellas son solicitud, y abnegación, y delicadeza, inspiradoras de bondades, musas de nuestras obras, promotoras de nuestra voluntad. ¿Que algunas traicionan? ¿Qué duda tiene! Pero por cada mujer que ha traicionado ha habido millares de hombres que han hecho lo mismo, y hay que tener en cuenta que toda mujer caída lleva el espaldarazo de un mal caballero. Es muy rara la hembra que cae sin la promesa o juramento de un varón. Ese crimen que ha ensangrentado un «cabaret» de la bella capital aragonesa es un exponente de la falta de educación, falta atávica que debería desterrarse para siempre.

Claro que no se puede pretender que todos los hombres piensen como Ruskin, que al encontrar a su esposa con su discípulo les dijo: «En este

mundo es preferible la felicidad de dos a la de uno; quedándose, el único feliz sería yo, y vosotros desgraciados; marchándome, vosotros dos seréis felices, y yo el desgraciado». Y se fué. Ese altruismo, sentimental o cerebral, dió su nota vibrante en Inglaterra, en otras épocas completamente opuestas a las actuales; pero así como Joaquín Costa decía que había que echar siete llaves al sepulcro del Cid, ya es hora, aparte del gran tesoro dramático que nos legaron Calderón, Echegaray, Dicenta y tantos otros, eduquemos a la venidera generación en nue-

vas perspectivas sentimentales.

El amor a la fuerza es impropio de estos tiempos. El cristianismo ha sido el gran redentor de la mujer, y a nuestra religión—«Mujer te doy y no sirvas»—le deben las hijas de Eva sus derechos actuales; ahora sólo falta que nosotros hagamos por ellas lo que se merecen y protestemos de esos cazadores de hembras. Esa pobre bailarina asesinada villanamente en Zaragoza en el albor de su vida es algo que, por haber cometido el delito un hombre, nos ofende a los hombres todos.»

Jacinto Capella

Dos Mujeres Heróicas

CONCEPCION RODULFO DE RIVERO.—EVA CANEL

Cuando llegó a Cádiz; cuando pudo darse cuenta de ella, se encontró en su patria, sí ¿pero por qué estaba en su patria? Porque se había perdido—la otra—y la otra la era segunda, la amada, la pequeña, la más querida, porque los padres queremos más al hijo que se nos va...

Y se encontró con algo tan terrible como aquéllo; y es que había perdido la patria de adopción, había perdido el hogar, el capital formado a fuerza de luchas; pero ¿dónde estaba el esposo? ¿dónde estaba el compañero? Nadie lo sabía.

Por aquellos tiempos había que pedir al Gobierno, todo el que tuviera derecho a algo. Concha Rodulfo no pensó sino en llorar, llorar a gritos cuando oía cantar a alguna mujer, o veía pasar riendo a otras. Se preguntaba: ¿Pero cómo ríen? ¿Están locas? Estas mujeres quizá no saben que Cuba, la flor amada, la hija querida, el cielo más azul, más bello, el que nos cubre con una mano de protección que parece que estamos más cerca de Dios, el suelo donde se arroja una semilla sin querer y germina y da flores y frutos sin que se los cuide, Cuba, la bella, Cuba ¿se ha perdido para España? ¿Y ríen aún? ¿Por qué no se visten de luto...?

Y el Marqués de Comillas, generoso siempre (aquél y éste,) le dió un pasaje para ir a Cuba, y allí, en ella buscar al esposo, al compañero de tantos años.

Y lo encontró, después de mucho buscar. ¿Dónde? En un hospital, enfermo, sin que se hubiera dado cuenta aún de que Cuba ya no era nuestra, de que estaba en suelo extranjero.

Y Concha Rodulfo, en un sitio en el cual había sido reina de la belleza, de la cultura, del cariño,

de la simpatía, con una gran posición, se estableció pobre, con un esposo enfermo, viejo, (le lleva muchísimos años), y teniendo que ganar el pan diario.

Para honor de Guantánamo diremos que las damas que antes se sintieron enemigas, porque había unos colores de banderas por medio, ahora la amaron como ella merecía y la ayudaron a llevar el calvario, que ya sería para siempre, de vivir en una patria amada como suya, pero sin serlo, y viendo dos baderas juntas, una amada siempre, otra odiada terriblemente por siempre. (Ya afortunadamente y que nunca floten más juntas, solo hay una, pues la Estrella Solitaria ondea bellísima y fulgurante sin necesidad de la compañía odiosa de las otras constelaciones.

Y libró su vida angustiosamente, el pan diario ganado por manos aristocráticas que ahora laboran como abejas, para llevar al compañero viejecito el sustento y el traje.

No pidió aún a España nada; ya había pasado la época.

Pasaron años, ella ya no podía luchar más, al parecer, pero entonces murió el cónsul honorario de España, y fué dado el Vice-Consulado al esposo de Concepción Rodulfo, el consulado que ella siempre atendió (y por esto estuvo admirablemente y fueron atendidos como en ningún otro consulado, porque allí, el que iba en busca de la Madre Patria la encontraba encarnada en aquella mujer, todo amor, todo entusiasmo, todo arrosos.

Esta parte de la vida de Concha Rodulfo puede servir de ejemplo vivo, cómo las mujeres serían algo eficazísimo en los consulados, pues ellas son madres amorosas para los desgraciados que

LA VOZ DE LA MUJER

PERIODICO FEMINISTA

De progreso social, de cultura y orientación profesional de la mujer.
Redacción y Administración:

PLAZA DE ORIENTE, 2.— Madrid
TELEFONO 54-1-83

APARTADO DE CORREOS 613,
donde se dirigirá toda la correspondencia.

PRECIOS DE SUSCRIPCION MADRID

Trimestre..... 2'75 ptas.
Semestre..... 5'50 »
Un año..... 10'00 »

PROVINCIAS

Trimestre..... 3'25 ptas.
Semestre..... 6'00 »
Un año..... 10'50 »

EXTRANJERO

Semestre..... 10 ptas.
Un año..... 18 »

NUMERO SUELTO DIEZ CENTIMOS

25 ejemplares.....1'75 ptas.

SE PUBLICA MIERCOLES Y SABADOS

SITIOS EN QUE SE VENDE LA VOZ DE LA MUJER EN MADRID

Quiosco de la Plaza de España esquina a la calle de Bailén.

Calle San Bernardo esquina a la de Reyes (puesto de periódicos en el Ministerio de Gracia y Justicia).

Puerta del Sol (puesto de periódicos en la esquina de la calle de Carretas).

Calle de Alcalá (quiosco en frente de las Calatravas; quiosco el Fénix en frente de la Granvía, y quiosco en frente del teatro Apolo).

Quiosco de la plaza del Rey (calle del Barquillo).

Quiosco de la calle de Serrano esquina a la de Goya.

Idem en la Glorieta de Atocha en frente del Hotel Nacional.

Calle Espoz y Mina, esquina a la de la Cruz.

siempre fuera de su patria necesitan volver a ella, o que sean atendidos en un santo hospital.

Pero no es de esta época de la que vamos a tratar.

Algo quedaba en Cuba nuestro, muy nuestro, y que no podía de ningún modo dejarse atrás. Ese algo era los restos de los españoles, los que habían caído abrazados a los cubanos, por una libertad que no era si no una emancipación de la hija casadera que no obtiene el permiso para formar el hogar nuevo.

Esos restos había que sacarlos. El Consul de Santiago de Cuba quiso hacer esto, pero costaba mucho dinero, y se necesitaba un esfuerzo sobrehumano, pero, al fin, se lo propuso y se consiguió permiso y de más necesario para emprenderlo.

Pero la desgracia quiso que el Cónsul de España en Santiago de Cuba muriera, y el proyecto era irrealizable, si no se encontraba un ser superior que al frente de él realizara supremas heroicidades.

Esto lo comprendió la Colonia Española y confió en Concha Rodulfo la misión sacratísima.

Concha Rodulfo aún en aquella época tenía que trabajar con sus manos para sostener el hogar; y trabajaba sin descanso durante cuatro días con sus noches, durmiendo solamente horas, para dos de ellos dedicarlos a la heroicidad, que muy pocas mujeres serían capaces de llevar a cabo.

Es decir, que al rayar el día sa-

lía Concha Rodulfo a la Loma de San Juan y a los sitios donde habían caído los soldados, y allí, abriendo zanjas y más zanjas, fosas y más fosas, separaba los restos de nuestros soldados, y como madre amorosa los llevaba al Cementerio donde en un bellissimo mausoleo reposan todos juntos aquellos heroicos soldados.

Así que las madres españolas deben aprender y grabar en sus corazones el nombre que para ellas debe ser sagrado, así como lo debe ser para la Patria, el de Concha Rodulfo de Ribero.

(Continuará)

CARMEN VELACORACHO

ñol, duque de Tovar, ha presentado demanda de divorcio, fundada en incompatibilidad de caracteres. Dice la Tudor que los disgustos empezaron con la discusión de si daban o no publicidad a su enlace, disgustos que culminaron en la separación el día que se hizo público el matrimonio.

Las mujeres podrán ser senadores

Ottawa.—En la Cámara de los Comunes, el ministro de Justicia ha anunciado que el Gobierno ha acordado reconocer a las mujeres el derecho a ser elegidas miembros del Senado.

CHECOESLOVAQUIA

Lo que hacen las Mujeres

Por vez primera en 1919, las mujeres tomaron parte en las elecciones municipales. Entre 1.107 representantes municipales, fueron elegidas 142 mujeres; o sea un 12,8 0/0. En Praga mismo, sobre noventa miembros, 12 fueron mujeres.

En 1923, en las segundas elecciones, tuvo un marcado retroceso, en el número de mujeres elegidas. En Praga solamente salieron 7. En las últimas elecciones, en 1927 las mujeres sintieron la necesidad de hacer un esfuerzo común, y de nuevo ganaron.

El Boletín del Consejo Nacional de las mujeres checas, al cual debemos estas indicaciones, concluye así:

No depende de que las mujeres rindan este crecimiento más sensible, es decir.

1.º Obtener que el número de las mujeres elegidas, sea proporcional a la cifra de hombres y mujeres que formen parte de tal o cual grupo electoral.

2.º Que la elección sea el resultado de mujeres recomendada por ellas mismas, y no por hombres que formen parte de ese grupo.

Es necerio, ante todo, que la influencia femenina en la política sea proporcional a la influencia de las mujeres en los partidos. Y en segundo lugar, es de desear que aporten las mujeres a la política su propia manera de resolver los asuntos, y que esto sea, lo más colectivo posible, y resultando de la deliberación de un gran número de mujeres.

No es por redoblar los gastos de las elecciones por lo que las mujeres quieren obtener el sufragio, redoblando el número de electores. El interés del país y el interés de nuestra causa exigen, que las mujeres inteligentes e instruidas, tomen en la dirección de los negocios, la parte les es debida.

La Escuela de Periodistas

Praga.—Según el periódico «Prager Presse», el Consejo de ministros ha aprobado los Estatutos de la Escuela Superior de Periodistas, que debe ser aneja a la Escuela Superior de Ciencias Políticas.

RUMANIA

¿Es bigamo el cuñado del ex Kaiser?

Bucarest.—La Prensa rumana afirma que el ruso Zubkov, esposo de la princesa Victoria (hermana de Guillermo II), es bigamo, y su próxima llegada a Rumania obedecerá al deseo de terminar el procedimiento de divorcio de su primera mujer, oriunda de Besarabia.

(Continuará esta Información en la página 6)

INFORMACION GENERAL

ALEMANIA

Los peligros de ocultar la edad

Leipzig.—El tribunal del Reich ha dictado sentencia en un caso curioso de divorcio. Al contraer matrimonio, una mujer ocultó su edad verdadera quitándose cuatro años. En vez de cuarenta y cuatro, sólo declaró cuarenta. El marido, de treinta y cinco años, al descubrir la superchería, presentó demanda de divorcio. El Tribunal, no solamente le ha dado la razón, sino que ha acordado que la mujer comparezca ante el Jurado por falsedad en su declaración.

La transfusión de la sangre y el matrimonio

Gante.—Un caso de transfusión de sangre entre personas de distinto género ha dado lugar al planteamiento de un curioso problema matrimonial.

A consecuencia de una grave herida una muchacha de esta capital sufrió tan copiosa hemorragia, que hizo indispensable, para salvar su vida, la transfusión de sangre. Prestóse a ello un estudiante, y al recobrar la salud la muchacha, entre ella y el generoso donante de su sangre nació una sincera amistad, que a poco se convirtió en amor. Los jóvenes desean contraer matrimonio, pero el doctor Fritz de Beule, profesor de Cirugía general de esta Universidad, ha manifestado que las consecuencias fisiológicas ofrecen tan grandes inconvenientes, que su opinión es que debe prohibirse el enlace.

ARGENTINA

Las obras de caridad y el futuro presidente de la República

Buenos Aires.—El doctor Hipólito Irigoyen ha dirigido a la señora María Unzué de Aivear, como presidenta de la Sociedad de Beneficencia Nacional, la siguiente carta.

«Señora: Llevado de nuevo a aceptar la presentación de mi candidatura a la Presidencia de la nación, es mi deseo comunicarle que en caso de

que llegue a ocupar tan alto cargo, renunciaré a mis emolumentos en favor de los infortunados los inválidos y los pobres faltos de protección. La distribución se haría bajo el patronato de la Sociedad que usted tan dignamente preside. Acepte, señora, el testimonio de mi distinguida consideración.—Hipólito Irigoyen.»—(Agencia Americana.)

INGLATERRA

Colón no descubrió América

Londres.—Durante una gran reunión liberal la señorita Lloyd George, hija del ex primer ministro inglés, ha pronunciado un discurso declarando que América había sido descubierta trescientos años antes de Cristóbal Colón, precisamente por un galés llamado Hoven Gwynned.

ABC debe tomar buena cuenta de esta afirmación para su Concurso en proyecto.

Una hija política de Voroff va a intentar la travesía del Atlántico en canoa automóvil

Londres 18.—El «Daily Mail» publica una información según la cual miss Carstairs, hija política del doctor Voronoff, intentará en el mes de julio la travesía del Atlántico, de Irlanda a Nueva York, en una canoa automóvil, que podrá alcanzar una velocidad de 90 millas por hora.

La intrépida miss calcula que empleará unas sesenta horas en realizar la travesía.—(Fabra)

En favor de los ciegos

Londres.—Se ha hecho público el texto de un proyecto de ley presentado al Parlamento por el partido laborista y destinado a mejorar la ley de 1920 sobre la ayuda pecuniaria que debe concederse a los ciegos.

Dicho proyecto estipula que todos los ciegos, hombres y mujeres, que al llegar a la edad de veintiún años

no hayan podido encontrar empleo en los talleres u otros establecimientos sostenidos por las autoridades locales, tendrán derecho, mientras que estén sin empleo, a una pensión de 27 chelines y 6 peniques semanales, que se pagarán con los fondos de las autoridades locales.

En cuanto a los ciegos entre dieciséis y veintiún años, recibirán una asignación de 15 chelines.

CANADA

Las mujeres que vuelan

Los Angeles.—Mary Pickford y Douglas Fairbanks, al sacar sus pasaportes para Europa, han manifestado que piensan realizar una excursión en aeroplano por el Sur de Europa, Egipto y Palestina.

Enbarcarán el 5 del mes que viene en Nueva York, con rumbo a Marsella. Primeramente irán a la Riviera, y ya han alquilado un avión a la Compañía Real de Navegación Holandesa, en el cual visitarán Roma, Atenas, Creta y El Cairo.

Desde Egipto volarán a Palestina y de allí a Constantinopla, Bucarest, Budapest y Viena.

En Viena cambiarán de modo de viajar y marcharán en automóvil a Holanda, donde piensan llegar con tiempo para asistir a los Juegos Olímpicos.

BODA Y DIVORCIO DE LA CELEBRE ARTISTA PEGGY TUDOR CON EL HIJO DEL DUQUE DE TOVAR

Comunican de los Angeles que en Ontario, en el mes de enero pasado, contrajeron matrimonio el hijo del duque de Tovar, don Alfonso de Figueroa y Bermejillo, con la famosa bailarina Peggy Tudor.

El hecho se tuvo en secreto porque los contrayentes temían que el duque viese con malos ojos la boda de su hijo.

Noticias posteriores aseguran que la artista norteamericana, que en el pasado mes de Enero contrajo matrimonio con don Alfonso de Figueroa y Bermejillo, hijo, del prócer espa-



El pelo largo y la higiene

CURIOSA ENCUESTA

Continúan dando su opinión los médicos sobre la higiene y el pelo corto de las mujeres, en la curiosa encuesta de «El Liberal».

Los últimos en dar su opinión han sido los siguientes.

Opinión del doctor Sicilia, profesor del hospital de San Juan de Dios

«Pregunta delicada, a la cual contestamos sucintamente y desde un punto de vista genuinamente médico y sintético.

Aparte consideraciones de estética y capricho, hay que estimar en el problema lo que en el mismo tiene de general o en abstracto la pregunta.

Generalmente pensamos ser medida racional desde el sector higiénico, puesto que permite mayor vitalidad al cuero cabelludo, más fácil acceso de agentes atmosféricos, permitiendo mayor limpieza para los residuos que aportan los impurificados, infectantes o contaminadores.

De aquí la vitalidad, que puede y debe acrecerse con secciones o cortes podadores estimulativos, que vigorizan tallos y órganos productores papilares o matriz pilosa, permiten la actuación de medios cósmicos y tópicos de limpieza y profundizaciones mayores, como realiza el hiper-generador lumínico.»

El doctor Sanz de Grado, de la Beneficencia Municipal y Dispensario Azua, dice:

«Mi opinión concreta es favorable al pelo corto desde el punto de vista higiénico, porque facilita su limpieza y aseo.»

El doctor don Benito Fernández, Dermatólogo del Instituto Español, dice:

«Reputo como una conquista de la mujer, desde cualquier punto de vista, la moda del pelo corto.

Desde el punto de vista higiénico queda la cabeza más despejada por la supresión de un peso y un agobio. Dermatológicamente considerada esta moda, permite una más perfecta limpieza de la cabeza.

Es claro que ciertas foliculitis del cuello pueden ser producidas por la aplicación inconveniente de máquinas y navajas de afeitar. Pero no cabe duda que estas lesiones, que también padecen los hombres, y en cuya producción suelen tener tanta culpa las manos del propio paciente como las del barbero, pueden con un poco de cuidado evitarse.

Por lo que respecta a la posible aparición en las mujeres del tipo de calvicie masculina o hipocrática, que indicaba un articulista en «La Esfera», hoy creen los dermatólogos que es privativo del hombre; es decir, que aun siendo la mujer seborréica en grado intenso, no padece esta forma de calvicie. La experiencia lo ha de decir ahora.

Por lo demás, me parece raro que algunos familiares se opongan a que la mujer lleve el pelo corto y no vean inconvenientes en que lleve las uñas largas, que por desgracia siguen siendo signo de distinción, al par que el mayor vehículo de origen sostenimiento y agravación de la mayoría de las enfermedades de la piel. ¡Y desde luego más peligrosas en el matrimonio!»

El Derecho positivo de la Mujer

DE LA MUJER SOLTERA

DERECHO ADMINISTRATIVO

LXXXVII

Documentos que han de presentarse al solicitar pensión de Montepío o del Tesorero

1.º Copia autorizada de Real despacho del empleo o retiro que tuviera el causante al morir, y si no era militar, la Real orden de concesión del último empleo.

2.º Partida de casamiento expedida por el cura párroco, si se verificó el matrimonio antes de establecerse el registro civil. Si se hubiera celebrado después, certificación otorgada por el encargado de dicho registro.

3.º Idem del fallecimiento del causante.

4.º Información testifical para acreditar los hijos que dejó el causante, de uno o más matrimonios, expresándose sus nombres, estado y edad.

5.º Actas de nacimiento de los hijos que hubieren quedado al fallecimiento del causante, pero esto sólo en el caso de que lo fueran de dos o más matrimonios.

6.º Si al fallecimiento del causante quedare viuda y entenados con derecho a pensión, se acompañarán las partidas acreditativas del matrimonio de que resultasen ser hijos los entenados.

7.º Los huérfanos, además de los documentos referidos, presentarán los siguientes: 1.º Sus certificaciones de nacimiento del Registro civil. 2.º Las de los demás hermanos varones sin derecho a pensión. 3.º Las de casamiento de sus hermanas.

4.º Certificado de los estados que las hermanas tuviesen al morir al padre, expedidos por el Juez Municipal respectivo, actas de defunción, caso de haber fallecido.

5.º Certificado de existencia de los varones y del estado de las hembras que reclaman.

6.º Discernimiento del cargo del tutor de los que sean menores de edad. 7.º Acta de defunción de la madre. Si alguna de las recurrentes fuere hija viuda, acompañará además acta de su nacimiento, de su matrimonio y la de defunción de su marido. Certificado de su viudez. Información testifical para acreditar que no percibe ninguna pensión por el fallecimiento de su marido.

8.º Las viudas, huérfanas o madres viudas que solicitaren pensión del Tesoro conforme a lo dispuesto en el artículo 15 de la ley de Presupuestos de 25 de junio de 1864, necesitan presentar también certificado del mayor sueldo disfrutado por el causante durante dos años lo menos, y que hubiera empezado a percibirlo antes de 22 de octubre de 1868, fecha del decreto-ley por el cual quedaron en suspenso los efectos del expresado artículo 15.

Formulario de recurso Contencioso-Administrativo

Al Tribunal Central de lo Contencioso-Administrativo.

Doña..., vecina de..., domiciliada en la calle de..., núm..., piso..., según acredita su cédula personal que exhibe, ante el Tribunal comparece, y como más haya lugar dice: Que como huérfana de D..., Oficial 1.º que fué del Ministerio de Hacienda, solicitó pensión de Montepío de Ministerios que la corresponde por virtud del reglamento que rige dicha institución, y habiéndosela denegado, primero por la Dirección general de Clases pasivas, y últimamente por el Tribunal gubernativo del referido Ministerio en acuerdo de... de 1903, que le ha sido notificado en forma el día... de... siguiente; se propone utilizar contra este el recurso contencioso-administrativo que autoriza la ley de 13 de Septiembre del 1888, por juzgarle lesivo de sus derechos y en contradicción con los preceptos legales que rigen sobre la materia. Suplica al Tribunal que teniendo por presentado en tiempo y forma recurso contencioso-administrativo contra el acuerdo adoptado por el Tribunal gubernativo del Ministerio de Hacienda de... de... 1903, se sirva disponer se reclame el expediente de dicho centro ministerial, y dar después a este pleito el curso que la ley marca. (Fecha firma y rúbrica de la interesada)

Si la interesada es pobre, pedirá por medio de «otro si» agregado a este escrito, que teniendo por intentado el incidente de pobreza, se sirva, previa audiencia del Fiscal, delegar para la sustanciación de dicho incidente en el Juzgado, que corresponda, y una vez terminado, designar letrado que la presente y defienda ante el Tribunal a que se dirige.

Un nuevo maquillaje para señoras

Londres.—Un doctor, especialista en cuestiones de belleza femenina, dice haber inventado un maquinaje para señoras que no se despinta con el agua, el tiempo, el aire ni las lágrimas; es decir, una decoración permanente, en el verdadero sentido de la palabra. Dicho doctor afirma que su invento causará una verdadera revolución en la industria de los cosméticos.

El secreto de esta decoración facial permanente descansa en una aguja eléctrica, por medio de la cual el colorete es introducido bajo la piel. El tratamiento no es en absoluto doloroso; pero es, en cambio, excesivamente caro.

El inventor del nuevo tratamiento acaba de abrir un Instituto de belleza en una de las calles más elegantes de Londres. En dicho Instituto toda mujer con dinero puede conseguir que sus labios estén constantemente rojos, sin necesidad de recurrir al lápiz. Con el nuevo sistema se puede dar a los labios la forma que se quiera. Otra de las especialidades de dicho Instituto de belleza es dar un tinte permanente a las mejillas y blanquear las narices y los cuellos.

La Mujer en la Historia

LAS MUJERES ESPAÑOLAS EN EL SIGLO XVII

El renacimiento de España tan felizmente iniciado en el siglo XV por Isabel la Católica, comenzó a decaer así que ella hubo muerto. A esta reina debemos el hecho más trascendental de la Historia: el descubrimiento de América, por el apoyo que dió a Colón.

Dueña nuestra patria de América, con vastas posesiones en África, Italia, Portugal y Flandes, llegó a ser la nación más esplendorosa del orbe.

Una pléyade de escritores notabilísimos aumentaban el realce de la nueva España reconstituida por una valerosa mujer culta y buena.

Dos equivocaciones le hachaca la Historia, en las que a nuestro juicio, no tomó gran parte, sino que cedió a presiones constantes de su marido, del clero y de la nobleza: la expulsión de los judíos y el establecimiento del Tribunal de la Inquisición.

En estos dos hechos que los monarcas que la sucedieron arrugaron y fomentaron, tiene origen la decadencia española, que comienza en el siglo XVI con Carlos V, se acentúa en Felipe II y llega a su apogeo en el siglo XVII con los monarcas Felipe III, Felipe IV y Carlos II el Hechizado.

El hijo de Felipe II expulsando a los moriscos de las provincias del Mediodía y de Levante mata la industria de nuestra agricultura floreciente en estas comarcas, las más feraces de España. Felipe IV pierde el reinado de Portugal. Carlos II el Hechizado cede la corona de España a los Borbones de Francia.

Durante los reinados de estos tres monarcas se observa una corte licenciosa y disoluta; un pueblo ignorante, la industria, nula; el comercio, agonizante; la agricultura muerta; la justicia, venal y corrompida; una sociedad mundana, libertina e hipócrita disfrazada de devota, creyente y religiosa.

A la muerte de Isabel la Católica contaba España con diez y ocho millones de habitantes y al terminar el siglo XVII sólo había siete millones y medio.

El Erario público llegó, en este siglo a tal miseria, que se vendieron los empleos, se suprimieron las pensiones y se redujeron a un tercio los sueldos.

En medio de esta miseria y del hambre tenían lugar las fiestas más ostentosas, organizadas por los alcaldes, los nobles y los priores de las órdenes religiosas, con motivo de las bodas del rey el Hechizado.

Las costumbres eran en extremo corrompidas, tanto en el pueblo bajo como en los altos dignatarios.

Las constantes guerras sostenidas llevaban consigo, entre otros males graves, el libertinaje del soldado, que al entrar en una población no se recordaba de que tenía madre y hermanas y extendía la desolación entre las pobres mujeres que atropellaban y deshonoraban.

Del rey Felipe IV se cuentan los amores que tuvo con una monja de convento de la Encarnación;

además tuvo un hijo en la famosa comediante María Calderona, una de sus favoritas, que se llamó don Juan de Austria, segundo de este nombre; y otro hijo bastardo en una dama de palacio llamada doña Juana Aldama.

El Conde Duque de Olivares, dueño de los destinos de España, más que el rey, tuvo un hijo con la aristocrática dama doña Isabel Anversa, al cual hizo que le diera su apellido el alcalde de corte don Francisco Valcárcel. Casado luego con una mujer pública, llamada Leonor Unzueta, hizo el Conde Duque, por la influencia del rey, que el obispo de Avila anulara el matrimonio, haciéndole cambiar de nombre, tomando el de Enrique Felipe de Guzmán y casándole luego con la hija del condestable de Castilla.

Si esto pasaba en las esferas elevadas, puede imaginarse lo que ocurriría en otros lugares más bajos, viendo el pernicioso ejemplo de los gobernantes, que fomentaban con sus actos lo que intentaban reprimir con leyes.

La instrucción que a la mujer se le daba no podía ser más deficiente, sin embargo, y por su sola iniciativa cuenta España en los siglos XVI y XVII con notables artistas y literatas.

Sor María de Agreda, célebre religiosa franciscana, escribió la importante obra «Mística Ciudad de Dios» y dirigió a Felipe IV unas «Cartas» muy notables. Doña Isidra Guzmán de la Cerda nacida en Madrid fué doctora en filosofía y letras humanas, consiliaria perpetua, examinadora de cursantes de filosofía y catedrática honoraria de la Universidad de Alcalá. Luisa Roldán, nacida en Sevilla en 1656, famosa escultora, fué nombrada escultora de cámara. Doña María Leal Valdés fué notable retratista y nacida, como la anterior, en Sevilla, en 1610. Doña María Arigón, nació en Madrid (1681) y escribió con perfección y elegancia el latín y el castellano. Doña María Igual, célebre poetisa, nacida en Castellón en 1698. Sor Juana Inés de la Cruz religiosa mejicana apellidada la Décima Musa. Doña María de Zayas y Sotomayor, notable novelista y poetisa. Doña Feliciano Enríquez de Guzmán y la Condesa de Paredes, entre otras.

En el arte del teatro descollaron María Calderón, María de Córdoba (Amarilis); Ana, Feliciano y Micaela Andrade (las tres gracias), Antonia Granados, Antandra (la divina) y otras varias.

RAFAELA CONDE

La publicidad femenina de LA VOZ DE LA MUJER interesa extraordinariamente por ser la más eficaz y conveniente y es el periódico que la mujer lee con más preferencia y atención.

Cuentos de LA VOZ DE LA MUJER

UN JARDINERO VIEJECITO.....

Jardinero de corazón era el buen Martín; que nadie tocara a sus plantas, que para él eran hijas queridas y mimadas, cuidadas con el más exquisito amor y la más complaciente ternura.

Con verdadero celo cuidaba de las blanquísimas azucenas, de las rojas peonías, y de los perfumados jazmines, que con sus cabecitas blancas acariciaban el rostro moreno y ajado del buen Martín, cuando las regaba.

Y feliz era entre sus flores a las que hablaba con sus más dulces palabras, y a las cuales contaba sus penas, como si ellas pudieran entenderlas.

Curioso era por demás escuchar sus amenas conversaciones. Y más de un regaño se había llevado el buen viejecito por su manía, de la bondadosa Madre Superiora del convento, que encontraba demasiado exagerado aquel amor puesto en las flores; amor que ella creía era pecado y que sólo debía ser puesto en Dios.

Pero nada hacía cambiar al viejo Martín, que siempre con el sombrero entre las manos y la cabeza baja, escuchaba contrito las razonables palabras de la monja, mientras allá en su pecho protestaba por aquellas frías razones.

¿Y qué sabía la Madre de semejante cosa?... Ella sólo sabía rezar, rezar mucho y componer canciones en honor del Niño Dios, pero no sabía entender las mudas palabras de las flores, que con su perfume y colores al ser suavemente balanceadas por la brisa, le decían al jardinero las más bellas cosas...

¿Qué no tenían alma las flores?... ¡Vaya!, si otra persona se lo hubiera dicho, habría contestado de mala manera, pero ante la Superiora sólo le quedaba el remedio de permanecer mudo, para así dar a entender su malestar e incomodidad.

Todos sus amores estaban encerrados entre aquellos cuatro muros del convento de monjitas, que con sus blancas tocas parecían palomitas mensajeras de alegría y amor.

Desde muy pequeño se quedó sin madre, y así fué creciendo en la fría indiferencia de un hogar donde sólo había cariño para los hijos de la segunda mujer de su padre.

Y en sus horas de tristeza infinita, cuando su alma ansiosa de amor necesitaba consuelo, iba con paso lento hacia el pobre cementerio de la aldea, donde en rústica y humilde tumba descansaba su amante madre, de la cual nunca podría olvidar los besos y las palabras cariñosas.

Y allí, sentado sobre su tumba, iba contando sus dolores, dejando caer una tras otra las lágrimas que brotaban de su corazón sediento de ternura.

Y fué allí, allí, en la tumba de la madre donde por primera vez contempló las flores. ¿Cómo?... no lo supo nunca. Quizás la casualidad, ¿quién sabe si una mano caritativa plantó en aquella tumba un hermoso rosal?

Lo contempló con amor; con gratitud agradeció la compañía que hacía a su madre abandonada,

sola, en aquel triste cementerio, y desde aquel día cuidó con esmero el rojo rosal de flores perfumadas.

Fué poco a poco creciendo en su corazón, en el que solo había soledad y frío, el amor por aquel rosal, que por un poco cuidado, le daba las más bellas rosas y los más exquisitos perfumes.

Y a poco aquella tumba se fué convirtiendo en un hermoso jardín, donde había las más bellas y fragantes flores de la aldea.

Ya mozo quiso ser jardinero; había leído en algunos libros, que muchos hombres ganaban su vida dedicándose al cultivo de aquellos pedacitos de cielo sembrados de olorosas estrellas que se llaman jardines. Y marchó en un día en que el sol radiante parecía darle la despedida con su amoroso beso, y paso a paso tomó el galo camino que conducía a la gran ciudad donde encontraría algún alma caritativa que quisiera enseñarle a cuidar las flores y hacerlas que cambiaran sus colores, y saber combinar sus perfumes.

Y llegó; después de largas caminatas, después de haber pasado hambres y fatigas, y llamó a la puerta de varios jardines y en ninguno fué recibido, hasta que un día, cansado, triste, hambriento llamó a la puerta de aquel convento, que para él abrió sus puertas con cariño, prestándole protección y amparo.

Y allí fué aprendiendo del viejo jardinero que llevaba la vida encerrado entre aquellos muros; y él le enseñó a cultivar las flores más delicadas y a formar los bellos ramos que luego las piadosas monjitas ofrecían en el altar del Niño Jesús.

Y desde aquel día solo había sido su camino un bello sendero cubierto de flores, y cuidando estas pasó los días, los meses, y así llegó a la vejez, sin que siquiera se diese cuenta de ello.

Y el amor que sintiera al principio por sus flores fué creciendo hasta convertirse en verdadera pasión, en verdadero culto.

Y un día... una triste mañana en que el sol no podía lucir por más que luchaba con las nubes, que se empeñaban en no dejarlo pasar para alumbrar la tierra, vieron las monjitas con sorpresa que el buen jardinero no estaba como siempre regando sus amados arriates.

Presurosas fueron a su cabaña a buscarlo; pero tampoco estaba en ella, y después de recorrer el jardín afanosamente, encontraron al pobre viejecito entre un blanco rosal, que con sus ramas cubría el cuerpo frío y yerto.

El que entre rosas había vivido, entre rosas murió, y las monjitas, piadosas, rodearon su pobre cuerpo de todas las flores que aquel día brotaron dejando el altar sin ellas; que bien sabían que si le faltaban las perfumadas flores al Niño Dios, tenía en cambio una más hermosa, más pura, el alma siempre niña de un pobre viejo...

Carmen F. de Lara y Velacoracho
Habana 10 octubre de 1926.

GOTA DE HIEL

La enterraban con premura mientras la tarde moría, y el que fué su único dueño, la faena dirigía con empeño...

Alguien gritó: — ¡Es locura tal porfía!

Se la entierra de antemano.

¡Ved que mueve todavía una mano!...

Gran tristura me dejó aquel sueño.

Más... ¿fué sólo sueño?... No.

Ya despierta advertí que esa muerte que allí ví era yo...

Maria Enriqueta

CANTARES

La mujer es un barómetro: gesto agri dulce... mudanza; rostro apacible... buen tiempo; ceño fruncido... borrascas.

Dice la muerte a la moda: «Poco viven tus vestidos, con una sola mortaja hay para todos los siglos.»

Ladrón que roba el dinero podrá devolverlo un día; más miedo dan los ladrones que honras y venturas quitan.

Es amor la primavera, pasión el verano intenso, indiferencia el otoño, y el hastío el triste invierno.

Ricardo Guijarro

LO QUE NOS DICEN LOS BESOS

Los besos son prueba de grandes cariños, de grandes pasiones, de dicha y ternura...

Hay besos ingenios como el de los niños y otros—los de amante—lentos de dulzura.

Según en el sitio donde se dé un beso, así dice cosas, éste diferentes: en la boca, indica pasión y embeleso, mientras que respeto si se da en la frente.

Una reverencia, si fuese en la mano; el beso en los pies, es señal de esclavo.

Y para final, si es en un carrillo gran amistad indica, profundo cariño...

El mejor de todos es el de la madre dado en todas partes, donde mejor cuadre.

Lord Byron

La publicidad femenina de LA VOZ DE LA MUJER interesa extraordinariamente por ser la más eficaz y conveniente y es el periódico que la mujer lee con más preferencia y atención.

HAY OTRA VIDA

¿No tienes fe, lector? Qué, ¿tu mirada, no se ha hundido en el mar de sus fulgores, al ver, en una rosa deshoja, marchito el ideal de tus amores?

Horizontes divinos se han abierto, cuando los terrenales se han cerrado ¿salió del mundo el angelito muerto? ¿de sus hermanos en el mundo ha entrado!

Si no espera las horas de bonanza ¿qué tempestad resistirá el marino? del término feliz sin la esperanza, ¿quién sigue con alientos su camino?

La vida es dura cuando está perdida toda ilusión, en el marchito encanto, sin ilusión, ¿quién puede con la vida cuando aun con la ilusión nos pesa tanto?

De la idea en el mundo soberana a fe, en nuestros arcanos aletea y ¡a la atalaya augusta del «mañana», en su vuelo real sube la idea!

Cuando apenado, en penetrante grito, el pobre corazón llama a la muerte, ¡en la solemne paz de lo infinito ella le ofrece inmarcesible suénte!

Cuando el alcazar tanto de belleza, de amor y de ilusiones se derrumba, ¡Ella inmortal reconstrucción empieza sobre la piedra misma de la tumba!

¿No tienes fe, lector? ¿de sus fulgores, quieres ver la belleza inmaculada? cuando se muera el ser de tus amores ¡clava bien en sus ojos la mirada!

Regino Martinez

PENSAMIENTOS

A mucho obligan las leyes de la obediencia forzosa; pero a mucho más las fuerzas del gusto.—Miguel de Cervantes.

El hambre mira a las puertas del hombre laborioso, pero no se atreve a entrar por ellas.—Franklin.

Trata a tu inferior como deseas ser tratado por tu superior.—Séneca.

Ni todos los doctores son doctos, ni todos los bien hablados son discretos.—Joaquín Sentani.

Los placeres del mundo son falaces. Prometen más de lo que dan. Nos inquietan al buscarlos; no nos satisfacen al poseerlos, y nos desesperan al perderlos.—Marquesa de Lambert.

Trabajar para valer, y sufrir para saber.—Juan Carlos Amat.

No temo el infierno por sus penas, sino porque es un sitio donde no se ama.—Santa Teresa de Jesús.

Si los pícaros supiesen las ventajas de la virtud, serían honrados por pircadía.—Franklin.

Escribe con sangre y sabrás que la sangre es espíritu.—Nietzsche.

Las mujeres son la mitad del linaje humano, redimidas con la sangre de Jesucristo y destinadas, como nosotros, a la gloria eterna.—Fenelón.

¿A quién no asombra ver que la humanidad, cobarde o ciega, al éxito se rinde y se doblega?—Núñez de Arce.

REFRANES

Quien no haya conocido la sinceridad siendo niño, la generosidad siendo joven, la serenidad siendo maduro y la indulgencia siendo viejo; no ha sido nunca niño, ni joven, ni adulto ni viejo.

El exceso de amor propio nos acerca a los pecados capitales; su absoluta falta, nos aleja de las virtudes opuestas a estos pecados.

Quien perdona de palabra, quiere ser bueno; quien perdona de corazón, lo es.

Perdonar y olvidar las ofensas es de buenos; perdonar y obrar como si se hubieran olvidado, es de santos.

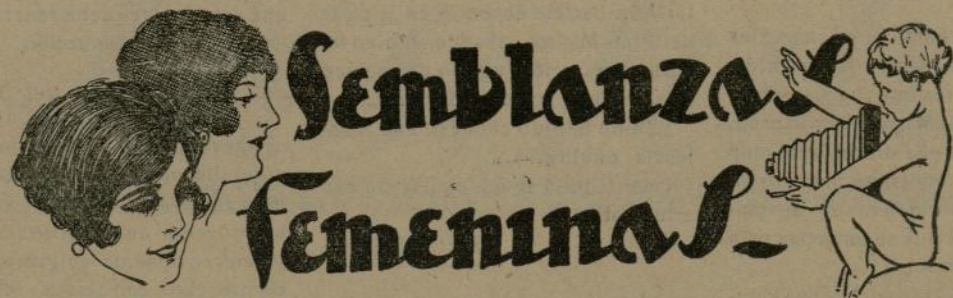
El avaro y el pródigo son dos amantes del dinero; la diferencia entre ella estriba, en que el uno lo ama con fuerza centripeta.

La sana adulación ennoblece a quien la usa, ya que incluye la comprensión y excluye la envidia.

Es muy fácil encariñarse con la justicia en extracto; no tanto admitirla cuando la quieren imponer y mucho menos, imponerla cuando nos daña.

Manuel Alaman

SI ES USTED FEMINISTA LEA «LA VOZ DE LA MUJER»



Isabel la Católica

(Continuación)

llegó a anular más adelante las mercedes de los reinados anteriores, que habían empobrecido el patrimonio de la hacienda real; medida que, para honra de la antigua nobleza castellana, encontró fácil acogida en todos aquellos a quienes perjudicaba, dando así una elevada prueba de patriotismo y de verdadera grandeza. Pero en cambio de tales innovaciones, daba a los nobles rica cosecha de legítima fortuna y de gloria, llevándolos a conquistar imperecederos laureles en la guerra contra los musulmanes, única en que siempre debieran haber empleado sus armas aquellos altivos próceres.

Y no se limitaban a estas providencias sociales, económicas administrativas y políticas, las que doña Isabel, ayudada de don Fernando, dictaba para prestar nueva y poderosa vida a sus pueblos. Deteniéndose en todo lo que necesitara reforma, su previsora inteligencia vió que la escandalosa adulteración de la moneda, en tiempo de Enrique IV, y la gran cantidad de casas de acuñación que había en el reino, eran fecundos manantiales de públicos infortunios, redactó Ordenanzas, así para la acuñación,

como para la ley de la moneda, fijando un tipo constante para la fabricación, y convirtiendo en un verdadero sistema monetario lo que antes estaba, como todo, en completo desorden; restauró el crédito y la confianza; los dos polos sobre que gira la gran máquina de la industria y del comercio. Comprendiendo el gravísimo error económico y hasta social de los derechos fiscales en el interior, da libre el paso de ganados, mantenimientos y mercaderías entre Aragón y Castilla, suprimió los portazgos, servicios y montazgos sobre los ganados trashumantes; dió libertad, que antes no tenían, a los moradores de los pueblos para pasar a vivir a otros, si les acomodase, con sus ganados, bienes y muebles; cohibiendo la circulación de géneros falsos, castigando los contratos fraudulentos, asegurando la propiedad y dispensando protección a las artes y oficios, consiguió que la industria, antes casi muerta, comenzara a animarse; y engrandecerse, las tierras volvieron producir, los valles y colinas a vestirse de frutos, las ciudades a embellecerse, y el comercio interior y exterior a circular, a pe-

sar de los errores de aquel tiempo en orden a materias mercantiles, de que pocas naciones y pocos hombres dejarían entonces de participar. Y de tal modo crecieron todos los medios materiales de la industria, que cuando en el año de 1482, fué necesario que una escuadra saliera de los puertos de Vizcaya y Andalucía para la defensa de Nápoles, reuniéronse hasta setenta embarcaciones de vela, todas hechas y surtidas de cuanto necesitaban en nuestro suelo. Razón tuvo un escritor de aquellos tiempos para exclamar: «Cosa fué por cierto maravillosa, que lo que muchos hombres y grandes señores no se acordaron a hacer en muchos años sólo una mujer, con su trabajo y gobernación, lo hizo en poco tiempo.»

Pero a la vez que atendía a dar vida, que nunca tuvieron en épocas anteriores, a la industria y el comercio, cuidaba también de mejorar todo cuanto se refiriese a la moral pública, y a que el sentimiento religioso de su pueblo no encontrase pretexto en los malos ejemplos que con su conducta le daban instituciones viciadas por el lamentable estado en que se hallaba Castilla. Tal estado de co-

sas reclamaba pronto reparo, y a él acudió con su acostumbrada actividad y entereza de espíritu la Reina Católica, que, por razón de verlo, no podía permitir tales desmanes.

Respetuosa Doña Isabel con los prelados y ministros eclesiásticos, no se dejaba arrastrar de una piedad estéril y ciega, dando siempre a Dios y al César lo que es del César, tuvo a raya en sus justos límites las abusivas pretensiones de toda clase de personas. En las instrucciones a sus embajadores en Roma, en los asuntos que se ventilaban en el Concilio de Sevilla, celebrado de orden de la Reina, en toda su conducta

religiosa brillaron siempre los rasgos de una piedad ilustrada, que sabe hermanar el honor del cielo con el bien e interés de los hombres.

Doña Isabel, después de concluir la guerra de Granada, en que tan eficaz cooperación le habían prestado las Ordenes militares, deseosa de honrarlas más, incorporó los grandes Maestrazgos a la Corona; política medida que, confirmada por los Papas, anuló por completo la ambición y osadía de aquellos frailes, que en reinados anteriores pusieron tantas veces en conflicto a los pueblos y a los Monarcas. Conociendo la ilustre Princesa, al mismo

Concurso Literario

Como hemos indicado en números anteriores, LA VOZ DE LA MUJER abre un *Concurso Literario* entre escritoras noveles.

Este Concurso tiene por finalidad iniciar a la mujer en las lides literarias que se relacionan con el periodismo, único medio de que llegue a todas las clases sociales el sentir de la mujer, en sus relaciones con las Ciencias, la Literatura y el Arte aplicadas a la industria, el comercio, la enseñanza, la sociología, etc. etc.

Porque sabida cosa es que son muchas las mujeres que con las lecturas de los periódicos se forman, y el periódico moderno, con sus variadas secciones de información sobre todas las materias que a la vida atañen es un excelente auxiliar para educar deleitando.

Los temas del Concurso abarcarán tres grupos: *Literario, Artístico y Científico.*

El primero comprenderá: narraciones literarias, cuentos, novelas cortas (en prosa y verso).

El segundo: Artículos sobre pintura, escultura y música femenina en España.

El tercero: narraciones históricas, artículos sobre enseñanza-sociología feminista, economía doméstica y social, higiene, medicina, etc.

Los temas detallados, premios y accésis, así como la lista de los donantes de los primeros se publicarán en breve.

Pueden tomar parte en este Concurso todas las mujeres españolas que lo deseen desde 10 años a 25.

Folleto de LA VOZ DE LA MUJER (19)

Felipe IV y Sor María de Agreda
por

Joaquín Sánchez de Toca

(Estudio Crítico)

la intervención de sagacidad y prudencia en el cumplimiento, pero no de iniciativa en el consejo, que tuvo el conde en el famoso acto de jurisdicción anticipada con que Felipe IV inauguró su reinado.

Así en los momentos críticos «en que un monarca acaba de ser rey, antes de empezar a reinar, y otro empezaba a reinar antes de ser rey» (1), el Conde-Duque daba ya claras muestras de ser hombre que, cuando menos, por las cualidades de disimulo en el pensar, prontitud en el resolver y audacia en el ejecutar, que el mismo señor Silveira le reconoce, merecía imperio sobre sus demás contemporáneos que ambicionaban igual privanza.

Difícilmente podemos hoy apreciar en todo su valor la energía de voluntad y las condiciones superiores de sagacidad, intriga y carácter que eran precisas para lograr

el puesto de privado y mantenerse en él. Era tal el estado de nuestra monarquía, que los ministros tenían que cuidar mucho más del asalto de la privanza y de su propia conservación en el poder, que de la dirección y gobierno de los reinos.

Las mismas luchas con que en nuestros días se disputan el poder las facciones políticas, y que nos parecen tan apasionadas y violentas, no son sino pálida imagen de aquellas tramas de rencores, envidias, venganzas y codicias insaciables que entonces desarrollaban en torno de una privanza.

Si el centro manejado por el potente brazo de Carlos V y de Felipe II era una institución que se heredaba en la dinastía real como fuente de poder avasallador y omnipotente; era un hecho también que impresionaba entonces a los políticos como visión y halago de todos las grandezas, el que ese mismo cetro, heredado por príncipes débiles servía para hacer más incontestable la influencia del valido. De este modo todos los grandes pensamientos y las codicias más torpes, los apetitos ruines y los más nobles sentimientos de amor patrio, se enardecían con furia inconcebible a la vista de este puesto codiciado.

Los grandes señores desbarataban su patrimonio para lograr numeroso séquito de partidarios que les atrajeran el favor real; los hidalgos de más humilde condición se arrojaban al poderoso, sometiendo a los mayores sacrificios para ir aproximándose por entre los más escabrosos caminos a la sombra del favorito, y ser, cuando menos, criados de algún privado. Los publicistas escribían prolijos tratados dictando reglas y preceptos sobre el arte de las privanzas. Sin cesar se tramaban conspiraciones y monopodios secretos para el asalto del puesto,

o en venganza y represalias contra el poderoso que lo ocupaba. Los derrotados en la contienda, desahogaban sus envidias e inquietudes en papeles y diatribas maldicientes. Los menos favorecidos por la fortuna o por el ingenio y desvividos por la ambición, recurrían hasta las artes mágicas y hechicerías para forzar la voluntad del Rey. Como el marqués de Camarasa, entregaba su alma al diablo, por tal que les consiguiera unos días de privanza real, y con mezcla inmundas de reliquias santas, hierbas frías, como cicuta, solano, hierba mora, mandrágora, cabellos y rizos de mujeres hermosas y hasta de la misma reina, y limaduras de uñas de la gran bestia fabricaban ungüentos diabólicos para atraer el favor real, ganarse voluntades de muchos amigos y humillar a sus contrarios.

Con la especulación y práctica de las artes necesarias para la conquista de la codiciada privanza, ya fuera por medio de la astucia o de la violencia, se formó aquí una verdadera escuela de políticos dotados de incomparable maestría en esta clase de manejos. El sentido moral se había degregado en ellos hasta el punto de que ningún medio les pareciera reprochable u odioso, con tal que conviniera a sus miradas. Estaban curtidos en la alevosía y en el perjurio; y para sus frías y complicadas combinaciones, movían con impasible saña las armas de la calumnias y los más criminales propósitos. Nadie les superaba en la habilidad para hallar el pretexto de patriotismo o decoro personal que sirviera de justificación a sus actos. Por vastas, complicadas audaces y comprometedoras que fueran sus intrigas, sabían mantenerlas siempre ocultas con la impenetrable calma de semblante y la serenidad, moderación y afabilidad del lenguaje. Mien-

Continuará

(1) Quevedo, «Grandes Anales de quince días».

CONFERENCIA DE CLARA CAMPOAMOR

Clara Campoamor dió días pasados en el Ateneo de Divulgación Social, institución creada por elementos obreros avanzados, una interesante conferencia, en la que se ocupó de la misión y la obra de la mujer en las distintas actividades y manifestaciones de la vida de las Sociedades.

En el curso de su interesante conferencia abogó por la desaparición de la pena de muerte, condenó la guerra y enalteció la misión de la mujer en la paz.

Fue su conferencia un modelo de disertaciones de carácter sociológico. El público numeroso que escuchó la noble palabra de Clara Campoamor tributó a ésta estruendosas ovaciones.

UNA MUJER VENDIDA EN MIL PSETAS

Los agentes de la brigada de Investigación Criminal han detenido al súbdito francés Jorge Tiragallo Antoine, considerado como apache muy peligroso, y conocido entre la gente del hampa por el apodo de la «Pantera». Hacía un mes que había llegado de Francia y ya había estado detenido por haber vendido una mujer en 1.000 pesetas.

LAS MUJERES DE TEATRO

Hortensia Gelabert

Cuántas admiraciones y simpatías cuenta la celebrada actriz, de tan fina sensibilidad, tan adorablemente femenina, se evidenciaron al celebrar su beneficio. Hortensia Gelabert, con el perfume de su modernidad, con su arte lleno de elegancias, ha dado a la intensa comedia, del poeta Marquina, «La vida es más», una expresión de bella humanidad. Esta obra, y «Lo cursi», de Benavente, comedia que perdura en todo su vigor realista y satírico, y que hace algunos años no se representaba en Lara, fueron las obras atinadamente elegidas por Hortensia Gelabert, y confirmatorias de sus méritos de actriz. El público prodigó a la beneficiada los más efusivos aplausos. Sus amigos y admiradores la ofrendaron las preciosas canastillas de flores y otros muchos regalos. Benavente, entre grandes aplausos, tuvo que personarse repetidas veces en escena a la terminación de los actos de «Lo cursi», acompañado de Hortensia Gelabert y demás afortunados intérpretes de la obra.

LA MEDALLA DE LOS SUFRIMIENTOS POR LA PATRIA

Se concede la medalla de Sufrimientos por la Patria como madres de víctimas de la campaña a doña Petra Rodríguez Rodríguez, doña Rosario Sierra Perdiguer y doña María Benítez Gómez, doña Concepción Asensio Castillo, doña Cándida Vilalba Núñez y doña Salud Campillo Carmona.

IMPOSICION DE INSIGNIAS DE LA ORDEN DE BENEFICENCIA

Se efectuó, en el salón de actos de la Asociación Matritense de Caridad, la imposición de las insignias de la Orden de Beneficencia, con distintivo blanco, concedida por el Gobierno a la condesa de Jimeno, señorita Ida Traumann y doña Josefina Ortiz, viuda de Alverá, como premio a sus humanitarios servicios en el Comedor de María Inmaculada y otras acciones benéficas.

HOMENAJE A UNA CENTENARIA

Zaragoza, 2.—Con motivo de cumplir cien años una mujer del pueblo de Paniza llamada Manuela de Loscertales López, sus vecinos le han tributado un homenaje de admira-

ción y de respeto, desfilando todos por su casa con las autoridades al frente. También se han celebrado diversas fiestas religiosas y profanas.

Se trata de un caso admirable de longevidad, pues Manuela sigue dirigiendo una importante casa de labranza como cuando tenía veinte años; ella pone la comida y la merienda para los numerosos criados, contrata los peones, lleva las cuentas de la casa y realiza, en fin, toda clase de trabajos domésticos.

ENTREGA DE UN BALANDRO A LA EMPERATRIZ ZITA

Bilbao.—En la semana próxima le será entregado a la Emperatriz Zita, en Lequeitio, el balandro que le regala el Sr. Martínez Rivas.

FUNDACION, EN SANTANDER, DE UN ASILO PARA PARALITICOS

Santander.—Por expresa voluntad de doña Emilia Herrera, viuda de Galán, fallecida, y en memoria de su esposo, que murió paralítico, se fundará en Santander un Asilo para los que padezcan este mal.

Del patronato del benéfico establecimiento formarán parte el párroco de Santa Lucía, que es el más antiguo de la ciudad y el mayor contribuyente por territorial.

La fortuna legada por doña Emilia Herrera, para fundar y sostener el Asilo, asciende a 900.000 pesetas, más la casa y huerta donde aquél será instalado.

ANTONIO SERRET, FALLECE, A PUNTO DE CUMPLIR CIENTO DIEZ AÑOS

Barcelona 4.—Comunican de Figueras que en una casa de campo situada en las cercanías de aquella ciudad ha fallecido Antonio Serret, que en 13 de Junio del año corriente habría cumplido ciento diez años.

Hasta la fecha conservó todas sus facultades, si bien las mentales tuvo siempre poco desarrolladas.

Hijo de padres muy pobres, durante su infancia se dedicó a la mendicidad, y cuando ya fue apto para guiar de ganados, se colocó en una casa de campo, para dicho objeto. De ella pasó más tarde a otra, para desempeñar análogo cargo, en la que ha permanecido durante muchos años.

Actualmente disfrutaba de la pensión de una peseta diaria que le pasaba la Caja de Pensión para la Vejez y el Ahorro.

UN RASGO CARITATIVO DE LA INFANTA DOÑA LUISA

Sevilla 5.—En las proximidades de Alcalá del Río, un vendedor ambulante Manuel Montaña se cayó de la caballería que montaba y quedó, accidentado, en el suelo.

La infanta doña Luisa, que momentos después acertó a pasar en automóvil con la infanta doña Isabel Alfonso y la duquesa de Guisa, se apresuró a auxiliar al accidentado, recogiendo del suelo y llevándolo a su domicilio, en Alcalá del Río, donde las augustas damas le dispensaron toda clase de atenciones.

Al ser asistido Manuel por el médico titular del pueblo, quien le apreció la fractura del húmero izquierdo, la infanta doña Luisa, en su calidad de dama enfermera de la Cruz Roja, ayudó al facultativo, y, antes de retirarse, se interesó por la salud del lesionado, atendiendo a su crítica situación.

El vecindario de Alcalá del Río, al enterarse del nobilísimo rasgo de la infanta doña Luisa, se estacionó ante el domicilio del lesionado y la aplaudió a su salida.

ESPAÑA DESCONOCIDA

El conocido hombre de negocios norteamericano, señor Newman, ha dicho en Londres que iba a emprender un viaje por Marruecos y España.

«Esta nación—ha dicho—será muy visitada por grandísimo número de extranjeros con motivo de los muchos atractivos que se anuncian para la próxima primavera.

España es poco conocida por el turista ordinario. Ofrece grandes oportunidades para los que buscan novedades. Uno de los sitios más bellos que he visitado en mi vida es una garganta entre Bobadilla y Málaga, que prácticamente es desconocida. Es mucho más maravillosa que la garganta de Rinda, y sin embargo he tropezado con pocos compatriotas que la conozcan.»

ALEMANIA

Un descubrimiento de la época romana

Berlín, 2.—Comunican de Heidelberg que en las obras que están realizando para la construcción de un nuevo puente en el bajo Nectar, los trabajadores han encontrado un horno de ladrillos romano, el primero descubierto en dicho distrito.

Hace algunos meses se hallaron cerca del mismo sitio los restos de una «villa» romana, con pinturas murales.

MEJICO

Homenaje en memoria de doña María Guerrero

Según un cablegrama recibido por el representante, en Madrid, de la notable actriz argentina Camila Quiroga, tan apreciada por nuestro público, el sábado último, y en el teatro Arbeu, de la capital de Méjico, donde la ilustre comedianta actuó al frente de su compañía, se habrá celebrado una función de homenaje en memoria de nuestra gloriosa y llorada doña María Guerrero.

Constituirán el programa el estreno de la obra, de don Jacinto Benavente, «El demonio fué antes ángel», y un discurso, pronunciado en uno de los entreactos, por el distinguido escritor mejicano don Federico Gamboa, acerca de la personalidad de doña María Guerrero.

CUBA

Una cátedra de periodismo

La Habana, 4.—El rector de la Universidad nacional ha decidido que sea incluida una cátedra de periodismo en el programa de la Escuela de Ciencias Políticas y Sociales, próxima a crearse en esta Universidad estando encargada de la misma una Comisión de distinguidos profesores.

Esta medida demuestra la importancia que a la profesión de periodista se concede en Cuba.

FRANCIA

Dos niños abandonados

París.—Ayer mañana se ha encontrado en la iglesia de Auteuil un niño de dieciocho meses aproximadamente abandonado y en perfecto estado de salud. Sobre sus ropas tenía prendida con un alfiler una nota escrita por la madre, que decía:

«Mi niño me lo ha devuelto la nodriza; desgraciadamente, no puedo subvenir a las necesidades de este pequeño ser. Confiada en la caridad de las religiosas de la iglesia, les entrego mi pequeño.»

El comisario de Policía del barrio ha hecho buscar a esta madre menesterosa.

Otro hecho parecido se ha registrado a media noche.

Poco después de dejar a una cliente que había ocupado un taxi en la

avenida de los Gobelinos, el conductor Jean Barrete encontró en la plaza de Saint Michel, abandonado en su coche, un recién nacido de quince días de edad, aproximadamente.

El niño ha sido confiado a la Asistencia pública.

Una requisita se ha empezado con este motivo.

ARGENTINA

Angélica Mendoza candidata a la Presidencia de la República

Buenos Aires.—Por primera vez la mujer ha recibido en esta República el honor de presentarla como aspirante a la presidencia de la República. En efecto, en la elecciones presidenciales del día 1 de Abril, el partido obrero comunista, que es el que tuvo este gesto galante, presentó a Angélica Mendoza como candidato al más alto puesto de la nación.

CHILE

Olga de la Barra ha sido nombrada vicecónsul de Chile en Escocia

El Gobierno de Chile ha llevado por primera vez a la mujer a ocupar puestos de su representación en el extranjero. La señorita Olga de la Barra ha sido nombrada vicecónsul de Chile en Escocia.

SUECIA

El vino y las mujeres

Estocolmo, 2.—Según el último decreto publicado, de aquí en adelante el vino y las mujeres quedan excluidos de la Marina mercante sueca. Las cocineras que durante años han sido algo característico en los barcos pesqueros y en los vapores-tanques suecos, serán sustituidas por cocineros.

Se ha comprobado que los largos viajes marinos, con sus tempestades y sus cambios climatológicos, producen verdaderos estragos entre los tripulantes femeninos. Para reemplazarlas se va a establecer una escuela de cocineros en Helsinborg.

También se ha prohibido prácticamente el uso del alcohol a bordo de los buques mercantes suecos. El negociado gubernamental encargado de conceder licencias para el consumo del alcohol ha acordado que no se emplee en los barcos mercantes más que en caso de enfermedad. Cada barco podrá llevar en sus viajes cinco litros de «aquavit» (aguardiente sueco fabricado con patatas y que contiene gran cantidad de alcohol), pero el capitán deberá justificar su empleo todas las veces que haga un pedido.

CHINA

La mujer más vieja del mundo cuenta ciento treinta y seis años

En Bhino se ha celebrado un homenaje en honor de la señora Chiu Yen Len que cuenta ciento treinta y seis años de edad.

Se cree que sea la mujer más vieja del mundo.

ESTADOS UNIDOS

Ruth Elder peliculera

Ruth Elder la gentilísima aviadora que hace poco tiempo se hizo famosa cruzando el Atlántico en su aeroplano, ha sido contratada por la casa norteamericana de películas Paramount para interpretar el papel de protagonista en una película titulada «Glorificando a la muchacha americana». Si se recuerda que «The American Girl» era el nombre del aeroplano

no de Ruth Elder, parece evidente que este aparato debe tener también un papel en la producción.

El mayor puente del Mundo

Nueva York, 2.—Un importante grupo financiero ha sometido al examen de las autoridades competentes un proyecto de construcción de un gigantesco puente colgante que uniría Broocklin con las islas Strater.

Este puente tendría 4.500 pies de longitud y una altura de 235 sobre el nivel de la marea alta.

El coste de la construcción sería de 12 millones de libras esterlinas.

El puente sería el más largo del Mundo y resultaría la obra de ingeniería más sensacional.

En la actualidad, el único medio rápido de transporte entre los puntos citados es el servicio de ferriboat.

Las mujeres que trabajan pasan de ocho millones

Nueva York, 14.—Según una Memoria que acaba de publicar un importante Colegio femenino de los Estados Unidos, la cifra de mujeres estadounidenses que trabajan fuera de sus casas pasa de ocho millones y medio. De este número, unos dos millones trabajan y siguen sus carreras.

Hay 635.000 profesoras de segunda enseñanza; 564.000 empleadas en oficinas; 140.000 enfermeras; 13.000 bibliotecarias; 10.000 profesoras de enseñanza superior; 9.000 doctoras en Medicina y 9.000 escritoras.

INGLATERRA

Una mujer va sola en avión desde Londres a El Cabo

Londres.—Lady, Bailay, ella sola en un pequeño y ligero avión, fué desde Londres a El Cabo, cubriendo felizmente los miles de kilómetros que separan la metrópoli británica de la capital de la colonia inglesa de El Cabo en el África meridional, que con el Transvaal y el Natal forma la Unión Sudafricana.

MEJICO

Once religiosas españolas y un sacerdote, detenidos

Méjico, 12.—Informan de Veracruz que las autoridades clausuraron el hospital Madero, deteniendo a 11 mujeres, al parecer, de una Orden religiosa española, y posiblemente Hermanas de la Caridad. También quedó detenido un sacerdote, y se espera que todos sean deportados.

El cónsul de España informó del asunto a la Legación de España en esta capital.

TURQUIA

Arresto y multa a unas profesoras por infracción de libertad religiosa

Brussa 2.—El Tribunal competente ha condenado a tres días de arresto en su domicilio y al pago de una multa de tres libras turcas a la directora y dos profesoras de un colegio norteamericano, por infracción de las leyes turcas en materia de enseñanza y especialmente por contravenir a la prohibición de hacer prosélitos en favor de una religión determinada.

SI ES USTED FEMINISTA LEA LA VOZ DE LA MUJER

Las Subsistencias

AÑO IV

Miércoles 9 de mayo de 1928

Número 128

Contestando a unas preguntas

A las insistentes preguntas de varias suscriptoras que desean saber el origen y finalidad de LAS SUBSISTENCIAS contestamos:

Nació este periódico el día 1.º de diciembre de 1924. Su origen tuvo por finalidad, como la tiene hoy, como la seguirá teniendo, el hacer propaganda en favor del abaratamiento de las subsistencias y del estado sanitario de las mismas, a la vez de todo aquello que se relaciona con la vida del hogar, como la vivienda higiénica y barata, extendiendo su esfera a la política económica que la mujer puede hacer desde los Municipios y lo que pudiera desarrollar, más tarde desde el Parlamento, en condiciones de libre elección por el Pueblo.

Además de esto, a otra finalidad elevada debió su origen: el deseo de ilustrar a la mujer del campo en todas aquellas industrias rurales que fijen con un porvenir seguro al lado de los suyos, evitando de aquel modo su emigración a las grandes poblaciones y al extranjero donde casi siempre son explotadas, por su falta de preparación.

El feminismo rural, es tan necesario o más, a nuestro juicio, que el que se persigue y desarrolla en las ciudades, pues precisamente por no tener la mujer del campo medios de vida decorosos y suficientes, tiene que concurrir a los grandes centros de población complicando la vida de la mujer de la ciudad con el aumento de la demanda de trabajo.

Se publicaron LAS SUBSISTENCIAS algún tiempo separadas; pero el excesivo trabajo que nos producía, fué la causa de fusionarlas con LA VOZ DE LA MUJER.

Quedan complacidas nuestras suscriptoras y satisfagan su curiosidad, en la lectura de estas líneas, otras que sientan el mismo deseo, para lo que continuarán en esta sección estos renglones impresos.

Biblioteca Popular Femenina

PROXIMA PUBLICACION

En breve se pondrá a la venta la novela social

Ideales de Amor

(LA PERLA NEGRA)

que tan buena acogida tuvo por las lectoras de LAS SUBSISTENCIAS.

Su autora, CELSIA REGIS, al imprimirla, obediendo a las lectoras de este periódico, la ha corregido y aumentado, poniendo en ella cuidados literarios con el mayor esmero.

La Perla Negra

es el segundo volumen de la BIBLIOTECA POPULAR FEMENINA, que dió comienzo con la biografía de

Isabel la Católica

cuya segunda edición saldrá también en breve.

El precio de IDEALES DE AMOR, como el de todos los volúmenes de la BIBLIOTECA POPULAR FEMENINA será de

2'50 ptas.

Aspectos Económico-Sociales

LA AVICULTURA Y SUS DERIVADOS

XXV

Alimentación de los pollitos durante el primer año

Conocidas las propiedades de los alimentos de las materias comestibles que en anteriores artículos hemos publicado, se organiza un plan de alimentación rico y variado, en el que figuren las materias que sean más necesarias para la formación y desarrollo del organismo de los pollos, arreglándolo de modo que el conjunto de la ración contenga el mayor grado posible asimilable y teniendo cuidado de que no se desperdicie.

Dos materias son indispensables en la comida de los pollitos: sal y polvo de huesos frescos molidos, que se deben dar mezclados en los amasijos.

La cantidad de sal debe darse en la proporción que nosotros la empleamos en nuestras comidas y el polvo de los huesos en 1/4 de gramo por cabeza durante el primer mes, de 1/2 gramo durante el segundo y de 1 gramo durante el tercero.

Preparado de las raciones

Los amasijos es lo que mejor se asimilan los pollitos: aquellos deben de hacerse a base de sémolas o harinas trabajadas con tubérculos co-

cidos, procurando que tengan poco caldo, sólo el necesario para hacer la trabación y queden convertidos en un cuerpo compacto, de modo que pueda formarse con ello una bola, para que con escaso trabajo pueda hacer la digestión el aparato digestivo y queden, de este modo, los pollitos bien nutridos.

Para no desperdiciar la comida se debe servir en comederos largos y estrechos, cubiertos con una rejilla que les permita meter la cabeza para comer y no pisen los alimentos.

Debe también administrarse a los pollitos forrajes muy picados y tener en cuenta que la ración entre una parte de alimento animal para tres de vegetal, y de estas tres partes la mitad debe provenir de cereales o leguminosas.

No debe prepararse el alimento de los pollos más que en la cantidad necesaria y en las horas que vayan a comer, pues el sobrante que no comen suele descomponerse y les perjudica mucho, ocasionándoles trastornos en el aparato digestivo,

Plan de racionamiento

Después de los primeros ocho días, durante los cuales no debe darse a los pollitos sino huevo y pan rayado, se les somete a un plan fijo de alimentación.

Hasta que cumplan los treinta días se les dará diariamente cinco veces de comer; de uno a dos meses, y hasta que cumplan los tres, las raciones serán cuatro diarias; a partir de los tres meses se les dará tres comidas, como a las gallinas: la primera a la amanecer; la segunda a medio día y la tercera un cuarto de hora antes de que se ponga el sol.

Debe procurarse que no les falte agua limpia en bebederos a propósito que no queden al descubierto más que el agua necesaria que se puedan beber.

Toda sección avícola bien organizada debe tener un plan escrito donde conste las horas de la comida, el número de ellas, las clases de materias de que han de constar y la cantidad.

Un avicultor, don Miguel Prado Regidor presenta, después de haberlo experimentado el siguiente plan práctico que copiamos:

Nacidos los pollos—dice—hasta los cinco días de edad se les da los huevos que en el primer mriaje resultan claros, cocidos y mezclados con miga de pan, y a partir de esta fecha, cinco midas diarias, como sigue.

Primera comida

Una sopa compuesta del caldo del cocido (1), 200 gramos de pan duro pulverizado, con lo que se forma una pasta, a la que se agrega 25 gramos de polvo de hueso.

Segunda comida

Se compone de 200 gramos de salvadillos, y 100 gramos de harina de maíz amasado con agua y un poco de leche.

Tercera comida

250 gramos de carne del cocido (tripas o desperdicio), muy picada y mezclada con un peso igual o mayor de lechuga o escarola, etc.

Cuarta comida

Los garbanzos y el arroz del cocido amasados con pan o salvadillo.

Quinta comida

300 gramos de maíz cocido triturado. (El agua del maíz puede aprovecharse para el cocido.)

(1) El cocido para los pollos lo hace este señor con 100 gramos de garbanzos, 100 de arroz o judías, 250 de patatas y 250 de carne para cada cien pollos.

CELSIA REGIS

EL PAN QUE MADRID CONSUME

Nos encontramos frente a unas estadísticas municipales relativas al pan que elaboran las tahonas de los diez distritos madrileños, y aunque lo que se labora no es todo lo que se come, cabe pensar que será muy poco el sobrante.

Son difíciles de hacer las estadísticas exactas del consumo, y por eso hay que atenerse a las de la elaboración.

Se elaboran en las tahonas de

los diez distritos de la villa 112.229 kilos del pan llamado de familia, 46.007 del de flor y 54.509 del de lujo, que hacen un total de 213.145 kilos.

En el distrito que mayor cantidad de pan se elabora es en el de Buenavista, que en las tres clases llega a los 30.463 kilos, y en el que menos, en el del Centro, cuya elaboración alcanza la cifra de 4.660 kilos.

El mayor contingente de pan de lujo lo da el distrito de Buenavista, que fabrica 14.211 kilos en ese día, y la menor, la Inclusa, que sólo hace 1.404.

En el pan de flor el primer puesto es para la Universidad, con 24.500 kilos, y el último para el Centro, con 1.010.

Finalmente, el pan de familia tiene estos dos puntos extremos de referencia: distrito de la Latina una fabricación de 20.133 kilos, y distrito del Centro, 1.670.

Conviene advertir, para que el público no se desoriente, que estos datos no pueden responder al consumo por distritos, porque hay algunos que aunque más populosos tienen menos número de tahonas y los despachos de pan establecidos en ellos se surten de tahonas afincadas en otros distritos.

EXPOSICION DE AVICULTURA

La Asociación General de Ganaderos de Cataluña ha organizado una Exposición General Clásica de Avicultura, que se celebrará en Barcelona, durante los días 13 al 20 del corriente. Este Concurso abarcará sólo la exhibición de gallináceas de todas las especies, palomas, palmípedas y conejos. Podrán tomar parte en esta exhibición los avicultores de toda España, quienes recibirán el reglamento a vuelta de correo, con tal de solicitarlo, en simple tarjeta postal, de la Sección de avicultura de la Regional de Ganaderos, Gran Vía Layetanas, 5 Barcelona.

Se han asignado recompensas ordinarias y extraordinarias para todas las variedades de aves que figuran en el programa, y de los trabajos de clasificación y calificación se encargara prestigiosos avicultores, que ya han sido nombrados por el Comité organizador, y que pertenecen a entidades radicantes en varias regiones de España.

La convocatoria va firmada por el conde de Caralt, como presidente de la Asociación; por el secretario general de la misma, señor B. Comamala, y por el excelentísimo señor don Salvador Castelló, presidente de la Sección de Avicultura y fundador director de la Real Escuela Paraíso.

BAZAR DEL OBRERO

ESCUELA PRACTICA DE ARTES Y OFICIOS

FUNDADO por la ilustre socióloga
CONDESA DE SAN RAFAEL

Paseo de los Pontones, 23, Teléfono 12-0-13 MADRID

ESCUELA PRIMARIA MIXTA.—TALLER-ESCUELA DE ARTES GRAFICAS Y DE ENCUADERNACION PARA ALUMNAS-APRENDIZAS.—IDEM TALLER-ESCUELA DE CARPINTERIA.—DE BRONCISTA-FUNDIDOR. MARMOLISTA, ETC

Días de venta de los objetos donados: Domingos de 10 a 12 y jueves de 3 a 5

EN LA SUCURSAL.—SAN BERNARDO, 5

CLASES DE TAQUIGRAFIA — MECANOGRAFIA —IDIOMAS. CORTE Y CONFECCION, ENCAJE.—ETC. ETC.

Se ruega el donativo al mencionado BAZAR DEL OBRERO de toda clase de muebles, ropas y demás objetos rotos e inservibles, que tengáis en las buhardillas de vuestras casas, cuyos objetos, una vez desinfectados y arreglados, puedan ser utilizados por el obrero y clase modesta.

Los avisos para que puedan recogerse por los dependientes del BAZAR os objetos que se donen al mismo, a Tudescos, 2, primero. Teléfono 12-1-53 y Paseo de los Pontones 23, Teléfono 12-0-13.

Bibliotecas públicas

HORARIO DE OTOÑO INVIERNO Y PRIMAVERA

1927-1928.

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas, todos los días laborables, las siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de ocho a doce.

Real Academia de la Historia (León, 21), de tres a siete.

Real Conservatorio de Música y Declamación (Felipe V, 1), de diez a dos.

Real Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa, 1), de doce a seis.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7), de nueve a dos.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 59), de doce a dos y los domingos de diez a una.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de nueve a doce y de dos a cinco. Instituto Geográfico y Estadístico (paseo de Atocha, 1), de nueve a doce y de dos a cinco.

Museo Arqueológico Nacional (Serano, 13), de diez a cuatro. Los domingos, de diez a una. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo.

Museo de Ciencias Naturales (paseo del Hipódromo), de ocho a dos.

Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XII, 58), de ocho a doce y de tres a cinco.

Archivo de Histórico Nacional (Paseo de Recoletos, 20), de ocho a dos.

Centro de Estudios Históricos (Almagro, 26), de nueve a una y de ocho, a dos.

Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1), de nueve a doce y de cuatro a siete.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de nueve a tres.

Escuela Industrial (San Mateo, 5), de diez a una y de cinco y media a

ocho y media. Los domingos, de diez a doce.

Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 68), de ocho a dos.

Jardín Botánico (paseo del Prado), de ocho a dos.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de nueve y media a cinco y media; los domingos, de diez a una.

Biblioteca Popular del distrito de Chamberí (paseo de Ronda, 2), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una.

Biblioteca Popular del distrito de la Inclusa (ronda de Toledo, 2), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una.

Biblioteca Popular del distrito de Buenavista (Don Ramón de la Cruz, 60), de cuatro a diez, los domingos, de diez a una.

PENSAMIENTOS

El feminismo no es una tesis filosófica o social, ni un partido político; es, ante todo, una causa nacional.

Con la colaboración de las mujeres se irá haciendo lentamente no sólo la obra nacional sino la internacional, porque el feminismo es un apostolado que la mujer lleva por todas las naciones predicando el odio a la guerra y a los vicios sociales.

El feminismo traspasa, en mucho, las reivindicaciones de la mujer misma. Es una doctrina de renovación cuyo triunfo debe asegurar la victoria de la paz, tan necesaria en todos los pueblos.

Si por extravío en Correos, algún suscriptor dejara de recibir algún número puede pedirlo a nuestra Administración, para remitirsele de nuevo.

Un Progreso de la ciencia Médica

Novísimos Métodos del doctor Stent.



Son los únicos métodos que poderosamente secundan los esfuerzos propios del organismo y proporcionan salud, vigor y belleza

Pidan folletos explicativos al Delegado del Sr. STENT, en España, Otto Streitberger: Calle Berlin, 19 (San Gervasio). — BARCELONA y en nuestra Administración.

OBRAS DE JUAN RINCON MONJE

RITMOS DE LA VIDA

Tomo de poesías con un prólogo de Carmen Velacoracho de Lara. Se vende a dos pesetas.

SOCIOLOGIA FEMINISTA

Libro de renovación social, utilísimo para todas las mujeres conscientes. Lleva un prólogo de Celsia Regis.

Precio del ejemplar: dos pesetas. Los pedidos a casa del autor: Segundo Callizo de Sta. Mónica, 1-2.º Valencia.

O en nuestra Administración: Plaza de Oriente, 2.

OBRAS DE LUCIA CALLE DE CASADO

Pesetas.

La mujer en el hogar..... 0'50

Siempre vivas (cuentos y crónicas)..... 2'00

Educación de la mujer (Conferencia)..... 1'00

La Madrecita (Cuento infantil premiado)..... 0'40

Retablo Espiritual (Colección de crónicas)..... 2'00

Educación, moralizan, deleitan, emocionan.

Se venden en las librerías de Zamora, Plaza Mayor, 11; en la de Sucesores de Hernando, Arenal, 11.—Madrid, y en nuestra Administración.

Lea Usted

LA VILLA Y CORTE DE ESPAÑA

por Celsia Regis

Diez palabras sesenta céntimos

Anuncios Económicos

Cada palabra más 10 céntimos

Sombrerera, se ofrece a domicilio. Razón: Casa de la Mujer, Plaza de Oriente, 2.

Profesora de corte y confección, en casa y a domicilio, se ofrece. Plaza de Oriente, 2 (Casa de la Mujer.)

Profesora de Instrucción primaria, se ofrece para colegio o lecciones particulares. Razón Casa de la Mujer, Plaza de Oriente, 2.

Peleterera, buen trabajo, en su casa. Plaza de Oriente, 2 (Casa de la Mujer)

Señorita de compañía, para señora, que desee viajar por el extranjero, se precisa, que sepa inglés y francés. Buen sueldo, Intachable conducta y referencias. Ofertas por escrito al Apartado de Correos 613.

Buena traductora de Inglés: se precisa, trabajo en su casa, Ofertas por escrito al Apartado de Correos 613

De varias marcas



MAQUINAS PARA ESCRIBIR LAS MAS PERFECTAS

PIDALAS A PRUEBA AL AGENTE GENERAL

OTTO, STREITBERGER: CALLE BERLIN, 19 (SAN GERVASIO). — BARCELONA Y EN NUESTRA ADMINISTRACION

Véndese 57,000 pies de terreno en Cuarenta Fanegas (Camino Chamartín,) a 1'15 pie. Idem otro en Ciudad Lineal en frente del teatro en las mismas condiciones razón en nuestra Administración Plaza de Oriente 2, entresuelo derecha.

Srta. Maestra Bachiller ofrécese, lecciones cultura general, Bachillerato y acompañar. Razón: Salesas, 6—Farmacia.