

## Camino elegido

El Consejo de ministros se ocupó ayer muy preferentemente de legislación social, y acordó reformas orientadas en el sentido de mejorar la situación de las clases trabajadoras. Esas reformas, por considerarse urgentes los Consejeros de la Corona, se traducirán en Reales decretos que en su día sancionará el Parlamento.

Es doloroso que así haya de ser. Seguramente el Gobierno hubiera deseado que esas reformas, propuestas por el Instituto de Reformas Sociales, actuando, como es lógico y legal, de Comisión extraparlamentaria, hubiesen sido examinadas y discutidas por el Parlamento; ha sido el Parlamento mismo el que, dedicando interminables horas a debates de mucha menor trascendencia, ha hecho imprescindible, si se quiere atender a la realidad política, que en los momentos actuales y quizá para siempre ya, es realidad económica y realidad social, ir a la solución acordada ayer por el Consejo de ministros.

En realidad, teniendo como tienen los socialistas, y con ellos los sindicalistas, representación nutrida y valiosa en el Congreso, hubiera podido esperarse de ellos las iniciativas más avanzadas en punto a organización económica y social; pero al abandonar ellos ese cuidado, sin duda, porque juzgaron más interesante discutir minuciosamente una crisis clara, lógica y acaecida a la vista de todos, el Gobierno hace bien en anticiparse, y hace mejor aún en no esperar a que el Parlamento reanude sus sesiones; en ellas se repetiría el peligro que ha hecho estéril el último período parlamentario y ese peligro esterilizaría toda suerte de iniciativas.

Otra virtud del Consejo de ayer fue la de responder por anticipado a los que piensen, como *El Liberal* en su artículo de hoy, que los gobernantes tienen ante sí dos caminos para elegir:

«De un lado, suspensión de garantías, estado de guerra, previa censura, encarcelamientos, bandos marciales, concentraciones de guardia civil, movilización de tropas, militarización de los ferrocarriles y de las fábricas. Del otro lado, está una política fiscal y económica que ampare al proletariado, asociándole al Poder, aun a trueque de herir intereses plutocráticos y quebrantar oligarquías financieras...»

El Gobierno, adoptando los acuerdos a que venimos aludiendo, demuestra con toda claridad y con hechos que elige el segundo de esos dos caminos. Realmente le tenía elegido hace tiempo, y por él hubiese avanzado mucho durante los últimos meses, si el Parlamento, y en él singularmente los que más interés social—diferente del interés político, naturalmente—debían tener en que estuviera franco, no se hubieran dedicado a poner obstáculos.

Porque así ha ocurrido, y porque los jefes de las agrupaciones socialistas han manifestado más de una vez cuáles son sus ideas en punto a colaboración en las tareas de Gobierno, el segundo camino que *El Liberal* señala no está completamente franco ni mucho menos. En realidad, esa elección que el colega señala como indispensable, no es el Gobierno, que ya la hizo, sino los elementos obreros mismos los que deben hacerla.

Para ellos también, y lo demuestra lo acaecido en otros países, ha llegado el momento de elegir entre las reformas en la legislación social y el anarquismo, y no creemos que los obreros españoles sean anarquistas.

## La Casa-habitación de los maestros

**Importante Real decreto**  
Hoy se ha publicado en la *Gaceta* el siguiente Real decreto de Instrucción pública.

«A propuesta del ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, y de acuerdo con el Consejo de Ministros,  
Vengo en decretar lo siguiente:  
Artículo 1.º.—Con arreglo a lo dispuesto en el art. 191 de la ley de Instrucción pública de 9 de Septiembre de 1857 y disposiciones complementarias, los maestros y maestras de las Escuelas nacionales de primera enseñanza dispondrán de habitación decente y capaz para ellos y su familia. Corresponde este derecho a todos los maestros, ya sean unitarios, directores de graduadas, auxiliares, etc.  
Art. 2.º.—La obligación de proporcionar a los maestros la habitación que se menciona en el artículo anterior, corresponde a los Ayuntamientos a que pertenezca la localidad en que radique la escuela donde aquéllos prestan sus servicios.  
Art. 3.º.—En ningún edificio escolar construido o que se construya con subvención o auxilio del Estado, podrán establecerse dependencias destinadas a Casa-habitación de los maestros. En los casos en que las escuelas se hallen instaladas en locales no com-

preñidos en el párrafo anterior, los Ayuntamientos procurarán asimismo que no estén en el mismo edificio las habitaciones de los maestros, y, de no ser esto posible, evitarán que tengan comunicación directa con el local de la Escuela.

Art. 4.º.—Para determinar si las viviendas que los Ayuntamientos pongan a disposición de los maestros reúnen las condiciones de decencia y capacidad exigidas, será bastante el acuerdo de los Municipios y de los maestros interesados. En caso de disparidad, la Inspección de Primera enseñanza, teniendo en cuenta las condiciones de dichas viviendas en relación con las demás de localidad y las necesidades de los maestros, informará a la Dirección general y ésta resolverá lo que estime procedente.

Art. 5.º.—Esta resolución supondrá la aprobación o la desaprobarción de la vivienda ofrecida. En el segundo caso, llevará consigo la declaración de que el Municipio está obligado a proporcionar nueva casa en el término de quince días, o, en su defecto, a abonar al maestro interesado una indemnización mensual, que será fijada a propuesta de la Dirección general de Primera enseñanza, teniendo en cuenta los precios medios de los alquileres en la población. Dicha propuesta se consignará en el informe a que se refiere el art. 4.º.

Si la segunda vivienda ofrecida tampoco reuniera las condiciones necesarias, el Ayuntamiento quedará obligado, sin más trámites, al abono de la indemnización.

Art. 6.º.—Los Ayuntamientos podrán en todo caso sustituir la obligación de proporcionar casa a los maestros por el abono de la indemnización equivalente, fijada de acuerdo con aquéllas, o sometiéndolas al dictamen de la Inspección de Primera enseñanza, si el acuerdo no fuera posible.

En ningún caso podrán los Ayuntamientos reducir las indemnizaciones que tengan establecidas con anterioridad a la publicación de este decreto.

Art. 7.º.—Cuando la casa proporcionada por los Ayuntamientos no sea de su propiedad se reconoce a los maestros el derecho a optar entre su disfrute o el de una indemnización equivalente al importe de los alquileres que el Municipio satisface. Sólo podrá hacerse uso de este derecho solicitando un mes antes de terminar el período de arrendamiento obligatorio establecido en el contrato que el Ayuntamiento hubiere celebrado.

Art. 8.º.—El derecho de los maestros a casa-habitación sólo desaparecerá en el caso de imponerseles por Real orden pena de separación que lleve consigo la pérdida de la Escuela.

Art. 9.º.—Los maestros y maestras sustitutos e interinos tendrán derecho al disfrute de la casa-habitación o a la indemnización equivalente.

Art. 10.—Siendo el derecho a casa-habitación inherente a la condición de maestro nacional, los consortes conservarán el de disfrutar de las habitaciones correspondientes a ambos; pero se reconoce a los Ayuntamientos la facultad de sustituir por una indemnización equivalente a los dos tercios de la cantidad que, de no tener la condición de consortes, les correspondiera con arreglo a las prescripciones de este decreto.

Art. 11.—El derecho a casa-habitación no se interrumpe por vacaciones, licencias, permisos ni comisiones que no lleven consigo el nombramiento de maestros interinos. Si tales nombramientos hubieran de llevarse a efecto, el derecho al uso de la casa-habitación pasará a los interinos.

Art. 12.—Con arreglo a lo dispuesto en el art. 535 del Código civil el derecho de los maestros a habitación no podrá traspasarse a otra persona por ninguna clase de título. Dado en Palacio a 28 de Febrero de 1919. Atronso.—El ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, Joaquín Salavilla.

## Los estrenos

EN INFANTA ISABEL

El sainete original de los Sres Ramos de Castro y Ramos Morillas, estrenado ayer en el teatro Infanta Isabel, no tenía otras pretensiones que las de un modesto fin de fiesta, o lo que es lo mismo, aunque parezca todo lo contrario, lo que llaman los franceses un *lever de rideau* y siendo así cumple el fin para que fué creado.

El público acogió la obra con justa benevolencia: rió, aplaudió y festejó a los autores cuando, al final, salieron a escena.

## LAS RELACIONES FRANCO-ESPAÑOLAS

(POR TELÉGRAFO)

PARIS 2.—En la última reunión general celebrada en la Cámara de Comercio española de París, se aprobó por unanimidad una proposición relativa a la conclusión de un tratado de comercio franco-español, haciendo constar que se había recibido la unánime aprobación de todos los centros comerciales, industriales, agrícolas, de productores, de exportadores y de directores de la opinión pública de Francia y de España sobre la necesidad absoluta de concluir cuanto antes un tratado de comercio franco español que tenga carácter definitivo y estable, a fin de contribuir al progreso y desarrollo del comercio entre ambas naciones y hacer cada vez más íntimas y más fraternales las estrechas relaciones que existen entre España y Francia.

Este tratado acabaría definitivamente con el actual régimen que, con carácter provisional, ha durado ya demasiado tiempo.

## El regreso de Wilson a Europa

(POR TELÉGRAFO)

WASHINGTON 2.—Con carácter oficial se anuncia que Wilson dejará Washington el martes, o sea inmediatamente después de haber sido aplazadas las sesiones del Congreso.

El miércoles por la mañana embarcará para Europa a bordo del *Jorge Washington*.

## EL ORDEN PÚBLICO

### Enérgicas medidas del Gobierno contra el acaparamiento y el contrabando

### En Madrid se fabrica ya pan en todas las tahonas.—La situación en provincias.—En Barcelona se teme estalle la huelga general

#### El Consejo de anoche

**A la entrada**  
Ayer tarde, poco después de las siete, se reunieron los ministros en la Presidencia para celebrar Consejo.

Los ministros de Abastecimientos, Gracia y Justicia, Instrucción Pública y Guerra fueron los primeros en acudir a la reunión, y dijeron que no tenían nada interesante que manifestar.

El ministro de la Gobernación confirmó que había tranquilidad en toda España, y que carecían de fundamento los rumores de sucesos acaecidos en Madrid, pues había conferenciado con el director general de Seguridad, quien le comunicó que la calma era absoluta.

«Es cierto que el lunes se planteará la huelga general», interpuso un periodista.

«El Gobierno está acostumbrado ya a las huelgas; en el ministerio de la Gobernación se reciben infinidad de telegramas que comunican planteamientos y resoluciones de huelgas—dijo, y se dirigió a la sala de Consejo sin contestar la pregunta.

Poco después llegó el ministro de Fomento, que llevaba muchos e importantes asuntos para ponerlos a la consideración de sus compañeros.

Entre ellos un expediente de reversión al Estado, del Puerto de Pasajes; un decreto para evitar el contrabando de materias alimenticias con sanciones especiales para los contraventores, y otro para reforzar los ingresos, aparte de unas cosas que ya irán sabiendo ustedes.

Y he dejado para el último una noticia satisfactoria: que en el mes de Febrero ha habido un aumento en la recaudación de 17 millones de pesetas.

El presidente se limitó a decir que la reunión duraría una hora u hora y media.

**A la salida.—Nota oficiosa**

A las nueve de la noche terminó el Consejo.

La nota oficiosa dice así:

«El ministro de Hacienda ha dado cuenta de la recaudación del mes de Febrero, que acusa un aumento de 17 millones sobre la de igual mes del año anterior.

Se han despachado varios expedientes de Hacienda y Abastecimientos.

El ministro de la Gobernación ha referido detalladamente los sucesos de ayer en Madrid. El Gobierno, lamentando los desmanes ocurridos, cuyos autores serán debidamente juzgados, se felicita de haber logrado restablecer rápidamente el orden, sin verse obligado a emplear medios más violentos de represión.

Se ha comenzado el estudio de los decretos que desde diversos ministerios se dictarán en relación con los problemas económicos y sociales, habiendo fijado de un modo especial su atención el Consejo de hoy en las severísimas medidas que se encaminarán a evitar el acaparamiento de las subsistencias y el contrabando, con el cual se desvirtúan los efectos de la prohibición absoluta de exportar artículos de primera necesidad que ha sido la norma constante del Gobierno.

Ha sido estudiada también la posible implantación de disposiciones legales para la intensificación de retrocesos obreros.

Se ha constituido una ponencia de ministros que en el Consejo del próximo miércoles propondrá los acuerdos con que sea posible atender las peticiones presentadas por la Unión General de Trabajadores.

**Ampliación.—El problema social.—Marruecos.—Los tratados comerciales.—La agitación revolucionaria.**

Tres puntos fijaron la atención de los ministros a juicio de algunos colegas.

Está el primero resuelto suficientemente en la nota.

El Gobierno desea abordar, cuanto antes, el problema social, y para ello piensa dictar, por decreto, aquellas medidas que deben contribuir a su solución.

Entre ellas están, no sólo las emanadas del ministerio de la Gobernación, y que se fundan en determinadas peticiones de importanantísimas entidades de provincias sino varias de las contenidas en las conclusiones presentadas por la Unión General de Trabajadores.

Preparará esta labor la ponencia a que alude la nota oficiosa, y que está constituida por los ministros señores marques de Cortina, Gimeno y Rodríguez.

Su informe se leerá en el Consejo del miércoles.

Otro asunto de los tratados anoche por los consejeros es el referente a la negociación con Francia sobre Marruecos y los tratados comerciales.

El conde de Romanones dio cuenta de la conferencia que había celebrado por la mañana con el embajador de Francia, M. Alapetite, y que duró cerca de dos horas. La entrevista fue interesantísima, y en ella quedaron fijados, por lo que atañe a Marruecos, aspectos muy importantes de la acción de ambas naciones.

La agitación revolucionaria aumenta, a pesar de la aparente calma que se nota en las provincias donde hace pocos días ocurrieron disturbios. El Gobierno sigue con gran atención el movimiento y adoptó cuantas medidas estimó pertinentes.

Quizá sea Sevilla la población donde arraiga más la simiente sindicalista. Toda Andalucía está trabada por la propaganda, y cualquier huelga sería aprovechada por los

elementos revolucionarios para intentar un serio movimiento.

El Gobierno realiza gestiones para solucionar cuanto antes la huelga de la Construcción Naval, de Cádiz, y está atento al malestar que se nota en las minas de La Carolina, donde las circunstancias que impone al mercado el fin de la guerra determina en aquéllas un exceso de producción, un sobrante de brazos y una fuerte baja en los salarios.

De la huelga de La Canadiense también se ocupó el Consejo, y tal vez se estudie el medio de que la actual incitación provisional tenga un carácter que asegure definitivamente el funcionamiento de los servicios públicos en Barcelona.

**Manifestaciones del conde de Romanones**

El jefe del Gobierno hizo anoche a los periodistas las siguientes manifestaciones:

«Como ustedes habrán supuesto, el Consejo de esta noche ha sido sola y exclusivamente para tratar del problema de las subsistencias y de los demás asuntos de palpitante actualidad consecuencia todos ellos del encarecimiento de la vida.

El ministro de la Gobernación dio cuenta detallada al Consejo de los sucesos ocurridos ayer en Madrid y de las detenciones realizadas.

El número de detenidos—añadió el conde de Romanones—es bastante considerable; esto no tiene nada de extraño porque, en cambio, felizmente, el número de heridos es reducido.

En este Consejo—prosiguió—ha trazado el Gobierno el plan de las medidas que para resolver pronto y de manera eficaz dentro de lo posible, el problema de las subsistencias han de aparecer en breve en la *Gaceta*.

Ha de ser la primera, porque a juicio mío y al de los ministros es la más apremiante, la de perseguir con todo rigor el contrabando; pero con sanciones tales, que su solo anuncio atemorice a los contrabandistas. No hay necesidad de decir que se trata de una disposición en virtud de la cual queda derogada por ahora la pena con que el Código penal común castiga el delito de contrabando.

En tiempos normales éste es un delito de fraude al Estado; pero en los momentos actuales debe ser clasificado como un delito de lesa patria.

El próximo miércoles nos volveremos a reunir en Consejo, y en esa reunión ministerial serán discutidas y aprobadas las peticiones que han quedado en presentar los ministros para impedir el contrabando, prevenir la crisis jornalera, y dar facilidades a todos los elementos obreros para que puedan hacer más llevadera la vida.

Es deseo vivísimo del Gobierno—añadió el conde de Romanones—levantar el Estado de guerra. Estas medidas de excepción son precisas e indispensables en determinados momentos; pero siempre las adopto con repugnancia.

Las noticias recibidas hoy de provincias no son, por fortuna, intranquilizadoras. Confío en que renazca la calma—no me atrevo a asegurarlo porque en estos tiempos no se pueden hacer pronósticos que abarquen más tiempo de veinticuatro horas—y en que, todos, gobernantes y gobernados, nos dediquemos con espíritu ya tranquilo a realizar aquellas obras que tiendan a favorecer al país.

Después del Consejo—terminó diciendo el jefe del Gobierno—he hablado con la Comisión del Ayuntamiento de Barcelona.

«Va a autorizar el Gobierno la celebración del mitin anunciado para mañana en la Casa del Pueblo?—preguntaron los periodistas.

«No lo creo, y sin cortapisa—repuso el conde de Romanones.

**Viaje de Inspección**  
El director de Carabineros, D. Ricardo Contreras, salió hoy por Ciudad Rodrigo, con objeto de recorrer en automóvil los pueblos de la frontera portuguesa, y comprobar lo que haya de cierto acerca de las denuncias formuladas contra el contrabando de víveres.

**El pan en Madrid**  
Incitación de las tahonas.—Entrevista de los diputados socialistas con el jefe del Gobierno.

Momentos antes de terminar el Consejo de ministros, llegaron anoche a la Presidencia los diputados socialistas Sres. Besteiro, Largo Caballero y Sabarot.

Dijeron a los periodistas que iban a conferenciar con el jefe del Gobierno para recordarle la promesa de la incitación de las tahonas.

En efecto, terminado el Consejo, se reunieron en el despacho oficial del presidente, éste, los diputados socialistas, el ministro de la Gobernación y el gobernador civil.

La reunión duró poco más de media hora, y una vez concluida, el conde de Romanones dijo que todo estaba arreglado, y los diputados socialistas, que se procedía en aquel momento a la incitación de tahonas y que, por tanto, ellos se hallaban satisfechos.

El director general de Seguridad había dado las oportunas órdenes, y en las trescientas tahonas la autoridad tenía ya su representación.

El presidente del Consejo, hablando más tarde sobre el mismo asunto, decía:

«Las apreciaciones que teníamos sobre la incitación de las tahonas eran distintas;

pero el criterio acerca de ellas, idéntico. Es una cuestión difícil que no puede ser resuelta en unos minutos.

**Manifestaciones del gobernador civil.**  
La intervención de las tahonas.—La población está abastecida de pan.

El gobernador civil, Sr. Romo, recibió esta madrugada a los periodistas en su despacho oficial, con objeto de informarles acerca de la intervención de las tahonas por la autoridad gubernativa.

Manifestó el Sr. Romo que a las dos de la tarde de ayer había recibido el Real orden del ministerio de Abastecimientos, facultándole para proceder a la intervención o incitación de las fábricas de pan.

En consecuencia, momentos después fueron designados los siguientes funcionarios del Gobierno civil para proceder a la intervención de las tahonas:

Don Teodoro Ximénez, Centro; D. Eduardo Morales, Buenavista; D. José Huxa, Congreso; D. Natalio Sáiz, Chamberí; D. Eduardo Ponce de León, Hospicio; D. José Chinchilla, Hospital; D. Rafael Lazo de la Vega, Latina; D. Baldomero Quintero, Inclusa; don Mariano Carranceja, Palacio, y D. Pablo Casado, Universidad.

Redactado el oportuno formulario a las seis y media se procedió a la intervención, firmando los dueños de tahonas un acta en que se comprometían a no obstaculizar la labor del gobernador en relación con estas industrias.

Añadió el Sr. Romo que él no podía incautarse de las tahonas sin cumplir todos los requisitos legales, y por eso había obligado a los tahoneros a firmar ese acta.

Así, pues, cuando transcurran las cuarenta y ocho horas y se hayan llenado todos los requisitos, se procederá a la incautación.

De madrugada funcionaban ya todas las tahonas de todos los distritos, excepto la de la calle del Olivar, 24, que tiene rotos sus motores.

A las cuatro y media de la madrugada facilitaron en el Gobierno civil la noticia de que ya se fabricaba pan en todas las tahonas de Madrid, estando la población abastecida en el mismo grado que de costumbre.

**La Real orden de Abastecimientos**  
La Real orden del ministerio de Abastecimientos recibida ayer en el Gobierno civil, dice así:

«Vistas las dificultades surgidas para la fabricación de pan en esta Corte, así como las nuevas diferencias que se han suscitado entre patronos y obreros de la industria en cuestión, y considerando que ante el conflicto planteado es incontestable la necesidad de que el Gobierno intervenga rápidamente, a fin de evitar el grave daño que significaría el que en Madrid se careciese de pan, que es la base de la alimentación del vecindario, y muy esencialmente de las clases menos acomodadas, S. M. el Rey (que Dios guarde), de acuerdo con lo prevenido en la ley de 11 de Noviembre de 1916, se ha servido disponer lo siguiente:

Primero. Autorizar a V. E. para que se incaute o intervenga, según los casos, las fábricas de panificación y tahonas de esta Corte, con objeto de que no se interrumpa un solo momento la elaboración del pan.

Segundo. Que se proceda a reanudar el trabajo en unos y otros establecimientos con arreglo a las siguientes bases:

A) Los tahoneros recibirán el aumento de jornal acordado en 24 de Febrero próximo pasado.

B) Se venderá el pan a 0'66 pesetas el kilogramo.

C) Los obreros en pan francés, pan de Viena y Nuevo Gluten y repartidores de pan trabajarán en las mismas condiciones que hasta hoy lo venían haciendo, mientras las tahonas estén intervenidas o incautadas, y tratarán con sus patronos las condiciones en que hayan de continuar el trabajo cuando las tahonas funcionen normalmente, a base de las reclamaciones que tienen formuladas.

D) Los tahoneros continuarán percibiendo los jornales con arreglo al aumento acordado, sin perjuicio de convenio general definitivo que celebren obreros y patronos, como condición precisa para volver a la normalidad; y

E) Para llegar a la normalidad será necesario que se haya conseguido un acuerdo entre las dos partes: patronos y obreros; y

Tercero. Este ministerio, según se dispone en el número tercero de la Real orden de 26 de Febrero último, facilitará las harinas que sean precisas para la elaboración del repetido producto.»

**Instrucciones a la Dirección de Seguridad**

Por el ministerio de la Gobernación fueron dictadas anoche las siguientes órdenes a la Dirección general de Seguridad:

Primera. Que haya constantemente en cada tahona una pareja de guardias, a las órdenes del delegado interventor.

Segunda. Que dicha pareja ampare a los obreros que acudan al trabajo, y que se de inmediatamente parte de aquellos patronos que se resistan a dejar trabajar, que no abran las tahonas o que no paguen el aumento de los jornales, pues debe incurrir en cuenta que el servicio se practica por cuenta de la autoridad gubernativa; y

Cuarta. Si algún patrono se resistiera a permitir la intervención en su tahona, en el acto será detenido.

#### Conferencia suspendida

La conferencia que había de dar el señor La Cierva ayer tarde en el Centro del Ejército y la Armada ha sido suspendida a causa de estar la mayor parte de los socios prestando servicio con motivo de la declaración del estado de guerra.

**Una comunicación del alcalde al jefe del Gobierno.—La responsabilidad de los sucesos**

El Sr. Garrido Juaristi envió al jefe del Gobierno la siguiente comunicación:

«Parte de la Prensa de hoy parece reflejar una opinión del Gobierno desfavorable al Ayuntamiento de mi presidencia, queriendo atribuir por los sucesos de ayer una responsabilidad que yo, como representante de la Corporación municipal, no puedo admitir ni compartir siquiera.

El Ayuntamiento de Madrid ha sostenido, sostiene y seguirá sosteniendo lo siguiente:

Que el precio actual del pan no puede ni debe ser superior a 66 céntimos el kilogramo.

Que con tal precio, y estando solamente sujeto a peso y tasa las piezas de un kilogramo y medio kilogramo, pueden y deben los patronos panaderos respetar el pacto celebrado con los obreros candelistas últimamente, aumentando los salarios anteriores en dos reales por trabajador.

Que el Ayuntamiento estaba decidido, y así lo acordó, a que por todos los medios de que dispone la autoridad municipal se consiguiese la aceptación de dicho pacto, por estimar justo el aumento de salario.

Que el Ayuntamiento acordó también abonar mientras conseguía dicha aceptación la diferencia de los jornales.

Que estos acuerdos se consignaron en bandos y se comunicaron a las representaciones interesadas, sin que hayan sido aceptados por nadie.

Que tales acuerdos no pueden ser causa motivadora de conflicto alguno, porque no tienen otro fin que favorecer al vecindario de Madrid, el cual en ningún momento se ha dirigido en esta ocasión contra el Ayuntamiento.

Esto sentado, permítame V. E. que le manifestase que en el primer día de huelga, comenzada sin aviso legal, se dispuso en Madrid de pan suficiente para cubrir unas cincuenta partes del consumo ordinario, que lo fabricó por la Administración militar, por obreros militares, por obreros municipales, por obreros huelguistas, por algunos patronos y por sus deudos y familiares, todo ello organizado por el Ayuntamiento con el eficaz auxilio de la autoridad militar y de todos los tenientes de alcalde, ninguno de los cuales ha cometido sacrificio alguno para que Madrid estuviese abastecido de pan.

Ahora bien; llegado el día de ayer, cuando todavía existía pan en tahonas y despachos, algunos grupos, compuestos por mujeres y jóvenes principalmente, comenzaron a perturbar el orden, dando lugar mas tarde a los sucesos ocurridos, de los que trato el mundo protesta, pero de cuyo germen, iniciación y desarrollo no puede ser culpable el Ayuntamiento.

Seguramente en momento oportuno manifestaría este su opinión sobre el particular; pero yo no creo equivocarme al afirmar que, como yo, habrá de protestar de la pasividad de las autoridades gubernativas frente al conflicto de orden público, pasividad que produciendo sus naturales efectos obligó al Gobierno a adoptar el acuerdo de declarar a Madrid en estado de guerra.

Además he de recordar a V. E. que al estallar la huelga de pan, una comunicación haciendo constar que los hechos ocurridos podían ser constitutivos de los delitos de huelga ilegal o de confabulación para alterar el precio de las cosas y todo el mundo sabe que contra los que pudieran ser responsables no se adoptó medida alguna por la autoridad gubernativa, dejando en este punto al vecindario de Madrid en un triste abandono.

Respecto de las demás cuestiones íntimas o accidentalmente relacionadas con lo expuesto, el Ayuntamiento, en uso de sus facultades, resolverá en momento oportuno, a la Alcaldía-presidencia sólo interesa de momento rechazar, como queda expresado y concretamente determinado anteriormente, toda responsabilidad de la Corporación municipal en lo que ha sucedido y en lo que pueda suceder con motivo de resoluciones de Gobierno. Como ya he dicho en otra ocasión, el Ayuntamiento acepta, a responsabilidad de sus propias culpas, a responsabilidad que se deduzcan de actos u omisiones que no pueden serle imputables por ningún concepto.»

**Pan a 50 céntimos**  
El Ayuntamiento de Madrid nos envía la siguiente nota:

«El lunes se venderá pan, procedente de provincias, a 50 céntimos kilo, en las tercenas de alcaldía y en los mercados de la Cebada, Mostenses y Olavide.»

(POR TELÉGRAFO)

## En Barcelona

**Un nuevo conflicto.—Los vendedores de frutas y hortalizas no concurrirán a los mercados.**

BARCELONA 2.—Como si los conflictos planteados fueran pocos, ha estallado uno nuevo.

Los expendedores en los mercados de frutas y hortalizas han anunciado que, en vez de acudir a los mercados de las tercenas de Llobregat y de la costa, no concurrirán hoy a los mercados.

Hace días que elementos extraños a los agricultores realizan trabajos para provocar una huelga, con la pretensión de que el Ayuntamiento deje sin efecto su intervención en los mercados en lo que se refiere al precio de las frutas y hortalizas.

Ante la magnitud de la huelga, la Alcaldía ha publicado una nota pidiendo al curso de la Prensa para prevenir al público y hacer constar que los promotores del conflicto no son los agricultores.

El alcalde ha reclamado del gobernador apoyo para que se evite con la fuerza el que se impida a los agricultores que quieran concurrir a los mercados.

También ha pedido a los letrados informen sobre si esta amenaza constituye delito, pues tiende a elevar el precio de las frutas y hortalizas.

El lunes llegarán frutas de Almería para que no falten en los mercados.



Con el alcalde se han reunido todos los tenientes de alcalde, acordando emprender una enérgica campaña contra los acaparadores de subsistencias y dictar medidas contra ellos.

**El abastecimiento de aguas, asegurado**  
BARCELONA 2.—El abastecimiento de agua en la población está completamente asegurado, gracias a la labor que han realizado los equipos de soldados de Ingenieros y de la Armada.

Hoy sólo faltó agua en dos barrios, por una avería que se produjo en la maquinaria; pero esto no tiene nada de particular, ya que la red de acción de la Compañía de aguas es de unos 80 kilómetros, y en tiempo normal suelen pasar de 30 las averías que ocurren mensualmente.

Sin esta diligencia y prontitud en atender tan importante servicio, el conflicto hubiera sido gravísimo, ya que el abastecimiento de aguas de Barcelona sólo sirve a los viajes antiguos, lo cual representa solamente el 10 por 100 del consumo.

**El conflicto de la Canadiense.**—¿Se trata de un movimiento político?—Lo que dice el gobernador

BARCELONA 2.—El manifiesto del Comité de empleados y obreros sindicados publicado ayer, demuestra claramente que está muy lejos la solución del conflicto de la Canadiense; se ha cumplido una semana desde que se inició la huelga y día por día se ha ido extendiendo esta.

El gobernador ha dicho a los periodistas que ignora cuando terminará, pues la actitud de los obreros dificulta toda solución.

«He dirigido dos invitaciones a los directores de la huelga para que acudan a conferenciar conmigo, y no han venido; este infundado temor de los obreros obedecido a que creen que voy a dimitirlos, pues días atrás estuvo en el Gobierno civil una Comisión de huelguistas y a la salida la Policía detuvo a uno de ellos, pero yo, al enterarme ordené que fuese puesto en libertad».

No tengo inconveniente en reconocer el Sindicato de los obreros, iniciadores de la huelga de la Canadiense, pero ahora resulta que para la solución del conflicto quieren que me entienda con cuatro Sindicatos distintos.

Estos inconvenientes que me ponen los huelguistas me hacen creer que se trata de un movimiento político, y es lastimoso que Barcelona esté en manos de estos hombres».

**Temores de huelga general**  
BARCELONA 2.—Los rumores de huelga general se acentúan. Cunde el pesimismo. Se dice que el movimiento comenzará el lunes.

Las precauciones adoptadas son las pertinentes al caso.

Se hallan dispuestas fuerzas para venir a Barcelona en caso necesario.

Se disponen el cuartel de San Francisco, hotel de Emigrantes y pabellón de Sanidad para alojarlos.

También se sabe que las fuerzas del tercer batallón de cazadores de María Cristina se hallan distribuidos entre Llerda, Balaguer y Ayzona.

## En otras provincias

### Los tipógrafos de Valencia

VALENCIA 2.—Ayer mañana se reunieron los tipógrafos; pero, como no recibieron constatación de los patronos, acordaron volver a reunirse por la tarde.

En la nueva asamblea, y después de laboriosa discusión, en la que fueron desestimadas varias proposiciones, se acordó, por 201 votos contra 88, mantener los anteriores términos siguientes: 50 céntimos para los que ganan 1,50 pesetas; una peseta para los que ganan de 1,50 a cuatro pesetas, y 0,75 para los que perciben más de cuatro pesetas.

Como los patronos no acceden, la huelga sigue en el mismo estado.

### Motín en Sevilla

SEVILLA 2.—A última hora de la tarde, el tranvía que hace el recorrido de la Macarena, al llegar a la plaza de Europa, atropelló a una muchacha de doce años, causándole tan graves lesiones, que falleció a los pocos minutos.

El público que presenciaba el atropello protestó ruidosamente, pretendiendo que en el acto quedase detenido el conductor y que el tranvía retrocediese hasta la cochera.

Como esto no podía hacerse, por venir de tras varios tranvías, el público se amotinó, apedreando el tranvía y rompiendo los cristales.

Cuando el motín se agravaba y los protestantes intentaban quemar el coche, acudió la guardia civil, que dio varias cargas, disolviendo los grupos y librando al tranvía de la furia popular.

Entonces pudo el coche continuar su marcha, llevando en las plataformas dos parejas de la guardia civil.

### Más tropas a Llerda

ZARAGOZA 2.—Con destino a Llerda ha pasado en tren militar el regimiento de Caballería de María Cristina.

Ayer llegó aquí el primer escuadrón, y en la estación le fué servido el rancho. Esta mañana llegaron las fuerzas restantes, y a las doce prosiguieron su viaje.

La oficialidad fué cumplimentada en la estación por numerosos jefes y oficiales del Arma.

### Huelga de cocheros en Cadix

CADIZ 2.—Continúa la huelga de cocheros. Hoy han circulado aún menos coches que en los días anteriores, y guiados por sus dueños.

El gobernador convocó esta mañana a los patronos y a los obreros para buscar una fórmula de arreglo.

### Los panaderos de Alcoy

ALICOY 2.—La huelga de panaderos de Alcoy apenas si se nota, por haberse dedicado los patronos a la elaboración del pan y por estar suplida en otras talonas la falta de obreros por soldados.

La población se encuentra abastecida.

### Huelga general en Bilbao

BILBAO 2.—Se asegura—y sólo a título de información lo transmito, pues no creo en la certeza de la noticia—que el próximo lunes se declarará la huelga general en Vizcaya.

### Las subsistencias en Valladolid

VALLADOLID 2.—Los carniceros persisten en su amenaza de cerrar los establecimientos si no se les autoriza la subida de los precios.

Se confía en que la resolución no llegue a ser adoptada por falta de unanimidad entre ellos.

También los panaderos han anunciado a su clientela el propósito de subir el pan dos céntimos en kilo.

Las autoridades han prohibido esta subida y han celebrado una conferencia con los harineros, de quienes lograron el compromiso de no elevar el precio de las harinas.

### Contra las tarifas ferroviarias

ZARAGOZA 2.—Se ha reunido el Comité

que ha de llevar a cabo los acuerdos de la Asamblea celebrada contra las tarifas ferroviarias. Se dirigen a todas las Juntas provinciales creadas, las cuales recibirán noticias directas del Comité, debiendo éstas cumplir las órdenes que reciban, en caso de que el Gobierno deje pasar quince días sin satisfacer sus aspiraciones.

### La carne y el pan en Almería

ALMERIA 2.—La Junta de Subsistencias ha desestimado la pretensión de los tableros de subir el precio de la carne. Esta actitud de la Junta ha sido muy bien acogida por el público; pero no resuelve el conflicto, pues aquellos industriales parecen decididos a llevar adelante su propósito o cerrar, quedando solamente los que abastecen los establecimientos de Beneficencia.

Las autoridades tienen adoptadas medidas para el caso en que se efectúe el cierre.

También los panaderos anunciaban subida de precio; pero lo han evitado las autoridades al conseguir que no se encarezca la harina.

## Mantones de Manila y trajes de smoking y frac

Grandioso surtido. Vendo y alquilo. CALATRAVA, 9

## VIDA ECONOMICA Y FINANCIERA

### LA SEMANA EN LA BOLSA

La Bolsa no se impresionó apenas por los sucesos políticos y sociales desarrollados durante esta semana, y se mantuvo con firmeza relativa, pues no falta dinero en los departamentos de fondos públicos y valores industriales.

El hecho de que el mercado no sufre en estos momentos de depreciación significativa, se atribuye al poco negocio que hay en general y a que son muy reducidas las operaciones a fecha; no hay apenas especulación.

El Interior 4 por 100 al contado sube, primeramente, en la serie de partida, desde 78,25 a 78,85 para cerrar a 78,60; el fin de mes se opera algunos días con «deport» de cinco céntimos y otros a la par.

El Exterior mejora de 88,49 a 88,85; el Amortizable 4 por 100 sufre algunas fluctuaciones y termina a 87,50; el 5 por 100 antiguo pasa de 95,80 a 96 y cierra a 95,50; y el nuevo cede unos céntimos y termina a 95,75 en la serie D, y en las restantes a 95,20.

Las Obligaciones del Tesoro, a largo plazo, logran llegar al entero 105 y terminan a 102,90.

Las Cédulas hipotecarias 4 por 100, se mantienen firmes a la par y las del 5 por 100 suben de 107,80 a 108,50.

Los fondos municipales están encalados, teniendo la preferencia las Obligaciones Villa de Madrid 1914 y 1918, consiguiendo las primeras una ventaja de medio entero y las segundas quedan sostenidas a 95.

En el grupo bancario no se producen alteraciones importantes.

El Banco de España se opera a 500 y 499,50; el Hispano Americano cede diez enteros y queda a 275; el Hipotecario está a 250; el Español de Crédito desmerece de 138 a 135, y el Río de la Plata no varía de 853,50.

Los Tabacos pierden un entero, cerrando a 299; las Azucareras preferentes permanecen a 98,25, y las ordinarias se tratan entre 48,25 y 48,75.

Las Felgueras acusan bastante nerviosidad, a causa de rumores y noticias que ahora no se han confirmado; de 224 bajan a 210, se tratan luego a 215 y terminan a 209.

Los Altos Hornos de Vizcaya se negocian a 202; los Alicante suben medio entero y los Nortes ceden dos.

Las Alcohólicas pasan de 120 a 122; las Construcciones metálicas se negocian a 60; Tabacos de Filipinas, a 184; Fenix, a 207 y 211; Electra, serie A, a 92; ídem, serie B, a 88; Unión Eléctrica Madrileña, a 98; Santillana, a 95,50; Banco de Castilla, a 91, y Construcción naval, a 130.

También se han negociado las siguientes obligaciones:

Sin estampillar de la Azucarera a 87, Rotinto a 105, Nortes Canfranc a 84,50 y 84,75, Andaluces Bobadilla a 88,50, Bonos Naval a 105 y 105,75, Ritz, a 90, Andaluces 1918 a 94, Alicante, tercera serie, a 63, Tranvía del Este a 92,75, Felgueras a 100, Unión Eléctrica Madrileña a 94,50, Gas a 52, Nortes, quinta serie, a 63,75 y Alicante, serie E, a 89,75.

Los Bonos del Banco de España tienen menos negociación que en semanas anteriores, cotizándose a 330, 331 y 332.

El cambio internacional no acusa firmeza en las cotizaciones, notándose la mayoría de los días que exceden las ofertas sobre la demanda, lo que motiva flojeza general.

Los francos suben, primeramente, de 86,70 a 85,25, bajan luego a 86, y después de negociarse a 86,85, cierran a 86,30.

Las libras siguen camino parecido a los francos en sus oscilaciones, y terminan a 22,60; pero el último día de sesión quedan más bajas aún que el cambio de cierre, ocurriendo lo propio con los francos, que se contratan a 85,55 y 22,50, respectivamente.

### INGRESOS DE FERROCARRILES

M. C. P.

Los ingresos de esta Compañía desde 1 de Enero al 20 de Febrero último alcanzan un alza de 300.767 pesetas con relación a igual período de tiempo del año anterior. De esta cifra corresponden a la decena 17.929.

En igual fecha que la anterior, esta Empresa ferroviaria tiene un aumento en sus ingresos de 99.320 pesetas, de las que corresponden a la decena 7.434.

### EL BALANCE DEL BANCO

El de la semana actual contiene las siguientes variaciones: El oro en caja apenas varía y queda en 2.223,90 millones de pesetas y la plata pasa de 643 y 615 Los descuentos se reducen de 859 a 855 y los créditos con garantía de valores de 353 a 279.

Los billetes en circulación aumentan desde 3.435 a 3.457 y las cuentas corrientes ordinarias retroceden desde 1.034 a 1.030. La del Tesoro, plata, eleva el saldo deudor desde 17 a 31 millones.

### EN BARCELONA

## Un incendio destruye tres casas

(POR TELÉGRAFO)

**Pérdidas importantes. Varias familias sin hogar**

BARCELONA 2.—A las once de la noche de ayer, en un almacén de muebles establecido en la calle de Amalia, núm. 22, se declaró un incendio, que al parecer carecía de importancia, pero que, poco a poco, adquirió mayor violencia, hasta convertirse toda la casa en una hoguera.

A poco de comenzar el fuego se presentaron los bomberos, que tuvieron que luchar para atacar el incendio con enormes dificultades nacidas de la casi absoluta carencia de agua y la fácil combustión de las mercancías almacenadas. En vista de que no había agua suficiente, fué preciso encerrar las mangas en las cañerías de la cárcel antigua.

El fuego se propagó a una casa vecina donde hay establecido un almacén de ropas y efectos de trajes, viéndose obligados los vecinos a desalojar sus viviendas, sacando los muebles y ropas, que hacían en un enorme montón en medio de la calle.

Vino a agravar la situación de los infelices moradores, que estaban a medio vestir, la persistente lluvia de aquellos momentos.

Otro edificio situado al lado empezó a arder.

Las habitaciones fueron desalojadas y los vecinos acamparon en la calle. Al poco rato el fuego se extendió a otra casa inmediata que tiene ocho habitaciones, que también fueron desalojadas.

El incendio de los tres edificios causó gran alarma.

El espectáculo era desolador. Todos los vecinos de las casas inmediatas, habitadas por gente pobre, fueron desalojados y depositaron los muebles en la calle. Las mujeres y niños, acurrucados junto a los muebles, en la calle, aguantando la lluvia, ofrecían un aspecto tristísimo.

La intensidad del fuego duró hasta las tres y media de la madrugada.

Los tres edificios han quedado destruidos.

Por fortuna, no hubo desgracias personales.

Los daños causados son de importancia.

Se ignoran las causas del siniestro.

Una Comisión de mujeres y chicos ha visitado al gobernador para manifestarle que a consecuencia del incendio habían quedado sin alojamiento.

El Sr. González Rothwos les socorrió y ofreció atenderles.

**RECITAL MANEN**

Manen, el mágico violinista que tan de tarde en tarde oímos en Madrid, tocó ayer y mañana dentro de ocho días en el teatro de la Princesa.

Dicho lo que antecede, huelga añadir que la tarde fué de gran fiesta para el Arte.

Manen tocó maravillosamente el andante del «Concierto» en *re* de Mozart; el rondó de esta misma obra; la Sonata, de Bach; «*Capriccio*» de Paganini; el canto del ruiseñor, de Sarasate, y la Danza de las brujas, la famosísima danza que tocaba Sarasate en todos sus conciertos, de Bazzini, intercalando para alarde de soberana expresión, la Romanza en *re* de Beethoven, y la Danza señorial del cuadro tercero de «*Orfión*», y fuera de programa, el Nocturno, de Chopin, y el público que le oyó con interés extraordinario, le aplaudió con entusiasmo catrósimo y muy justo.

Manen es, hoy por hoy, el legítimo heredero de Sarasate, y el público de la Princesa lo proclamó así ayer una vez más.

**EL GENERAL OROZCO**

Después de larga enfermedad, falleció en Madrid el teniente general D. Enrique Orozco y de la Puente.

Había nacido en 1841 y era teniente general desde el año 1912.

Estaba en posesión de la Orden de San Hermenegildo, la cruz de María Cristina y otras muchas condecoraciones.

### Compra por su valor

oro, plata, platino, brillantes, perlas y toda clase de alhajas, la Casa Pérez Hermanos, Zaragoza, 9, y Fresa, 2, teléfono 24-49, Madrid.

**DE PORTUGAL**

(POR TELÉGRAFO)

LISBOA 2 (oficial).—El Consejo de ministros estudió las alteraciones que hay que introducir en la ley Electoral.

También resolvió reintegrar al lugar que ocupaba en la Armada a Leote Rego, tomado la misma resolución con el coronel de Estado Mayor Norton Matos.

Los ministros tomaron estos acuerdos por unanimidad.

El coronel Norton Matos fué agraciado con la Gran Cruz de la Torre y la Espada en atención a los servicios prestados a la República, sobre todo en los trabajos de preparación y organización del Ejército para la guerra.

Como hoy era esperado Leote Rego, acudió mucha gente a la estación del ferrocarril.

Entre la concurrencia predominaban los marinos.

Leote Rego no llegó y es esperado hoy por la noche.

Se ha disuelto la comisión de censura de la Prensa.

El presidente de la República marchará el día 8 del actual para Oporto, con objeto de asistir a los festejos conmemorativos.

El embajador del Brasil con el personal de la Embajada y del Consulado visitó la escuadra de su nación y dará el día 3 del actual una recepción en honor del Cuerpo diplomático y de la oficialidad de la escuadra.

El Presidente de la República también dará un banquete en el palacio de Belem en honor de los oficiales.

El tren español no llegó a tiempo de enlazar con el portugués y por esta causa la llegada de Leote Rego no se verificará hasta mañana.

Se sabe que el ministro de Justicia activa los procedimientos disciplinarios contra los eclesiásticos complicados en los últimos sucesos.

**Bandejas y vajillas plata de ley al peso**  
La casa que más barato vende de España es la antigua casa de López.

ZARAGOZA, 4.—Teléfono 3.376

## Miscelánea telegráfica

**Las nuevas condiciones de Foch**  
PARIS 2.—El documento en cuya redacción ha venido trabajando el mariscal Foch durante ocho días, con los peritos de las grandes potencias, comprende soluciones prácticas acerca de las condiciones de orden militar que han de imponerse a Alemania.

Limitanse los efectivos del Ejército alemán, dejándole sólo el carácter de fuerza de policía, mientras se precisan las garantías para evitar nueva intensificación de armamentos en el porvenir.

También se toman medidas para la absoluta observancia de los compromisos que se contraigan.

**El bolchevismo.—Ministro que se aprovecha**

ESTOCOLMO 2.—Comunican desde Helsingfors que Strijevsky, ministro bolchevista de Abastecimientos en Petrogrado, ha sido detenido por desfalco de 50 millones de rublos.

**La República en Brunswick**  
BERLIN 2.—La República de los soviets ha sido proclamada en Brunswick.

**Crisis en Dinamarca**  
COPENHAGUE 2.—El ministro danés ha dimitido.

**ECOS DE SOCIEDAD**

Ayer se celebró el enlace de la bella señorita Susana Maura y Gamazo con el abogado D. José María de Semprún y Gurria.

La ceremonia se verificó en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real.

Bendijo la unión el Nuncio de Su Santidad monseñor Regonesi, y celebró el oficio de la misa el cura párroco Sr. Calvo.

Fueron padrinos el ex presidente del Consejo D. Antonio Maura, padre de la novia, y la señorita Mercedes, hermana del novio; actuando de testigos, por parte de la desposada, el conde de la Mortera, D. Francisco Maura y D. Trifón Gamazo, y por parte del contrayente, D. Antonio Jalon, D. José María de Semprún y D. Mariano de Semprún y Gurria.

Por el riguroso luto de las dos familias, se efectuó en la mayor intimidad la boda.

Poco después de la ceremonia marcharon los recién casados al Escorial, en automóvil, para desde allí ir a Andalucía.

También ayer se celebró en la capilla del hotel de los marqueses de Bernajillo del Rey, el matrimonio de su hija, la señorita Carmen Bernajillo y Schmidlein, con el joven D. Pedro Pidal y Guilhou, primogénito de los marqueses de Villavieja de Asturias.

Bendijo la unión D. Félix del Campo, fueron padrinos la madre de la desposada y el padre del contrayente.

Firmaron el acta matrimonial, por la novia: el ex presidente del Consejo, D. Eduardo Dato; los marqueses de Valdeira y Mohermendo; el conde de Ariza y D. Francisco Javier Bernajillo, y por el novio: el marqués de Valdeirra, el conde de Mieres, don José Pidal, D. Carlos Bernaldo de Quirós y D. Tomás Linares.

La ceremonia religiosa se celebró en familia, a causa del riguroso luto que viste la novia, por la muerte de su hermano, ocurrida en Mayo último.

## PAGOS

La Dirección general de la Deuda ha dispuesto que por la Tesorería de la misma, establecida en la calle de Atocha, número 15, se verifiquen en la próxima semana, y horas designadas al efecto, los pagos que a continuación se expresan, y que se entreguen los valores siguientes:

**Días 2 y 3 de Marzo**

Pago de crédito de Ultramar, reconocidos por los ministerios de Guerra, Marina y esta Dirección general, a los presentados en, Madrid, y por giro postal a los demás, de facturas del turno preferente, con arreglo al Real decreto de 28 de Octubre de 1915, y las del turno ordinario que se consignan en las relaciones que al final se insertan.

Entrega de hojas de cupones de 1900, correspondientes a títulos de la Deuda amortizable al 5 por 100, hasta el núm. 8.916.

Hom de títulos de la Deuda perpetua al 4 por 100 interior, emisión de 30 de Diciembre de 1908, por canje de otros de igual renta, emisión de 31 de Julio de 1900; hasta el número 27.312.

Pago de carpetas de conversión de títulos de la Deuda exterior, con arreglo a la ley y Real decreto de 17 de Mayo, 9 de Agosto de 1918 y Real decreto de 30 de Marzo de 1913; hasta el número 34.683 de la Dirección y 3.174 del Registro de la Agencia de Paris.

Entrega de hojas de cupones de la Deuda al 4 por 100 interior, emisión de 1917, facturas presentadas y corrientes.

Pago de títulos de la Deuda exterior presentados para la agregación de sus respectivas hojas de cupones, con arreglo a la Real orden de 18 de Agosto de 1908, hasta el número 3.045.

Idem de residuos procedentes de las deudas coloniales y amortizables al 4 por 100, con arreglo a la ley de 37 de Marzo de 1900, hasta el número 3.417.

Idem de conversión de residuos de la Deuda al 4 por 100 interior, hasta el número 1.038.

Canje de carpetas provisionales por sus títulos definitivos, con arreglo a la Real orden de 14 de Octubre de 1901, hasta el número 11.140.

Idem de id. de la emisión de 1917 por sus títulos definitivos, hasta el núm. 3.514. Entrega de títulos al 4 por 100, emisión de 1900, procedentes de conversión de otros de igual renta de las emisiones de 1892-1893 y 1899, facturas presentadas y corrientes, hasta el número 13.794.

Idem de carpetas provisionales, representativas de títulos de la Deuda amortizable al 4 por 100 para su canje por sus títulos definitivos de la misma renta, hasta el número 1.491.

Pago de títulos de la Deuda al 4 por 100 interior, emisión de 31 de Julio de 1900, por conversión de otros de igual renta, con arreglo a la Real orden de 14 de Octubre de 1901, hasta el número 3.689.

Inscripciones presentadas en esta Dirección para su canje y comprendidas hasta el número 17.283.

Reembolso de acciones de Obras públicas y carreteras de 20, 34 y 55 millones de reales, facturas presentadas y corrientes.

Pago de intereses de inscripciones del semestre de Julio de 1883 y anteriores, no incurridos en prescripción.

Pago de intereses de carpetas de toda clase de deudas del semestre de Julio de 1883 y anteriores a Julio de 1874, reembolso de títulos del 2 por 100 amortizados en todos los sorteos, facturas presentadas y corrientes.

Las facturas existentes en Caja por conversión del 3 y 4 por 100 interior y exterior, no incurridos en prescripción.

Entrega de valores depositados en arca de tres llaves, procedentes de conversiones, creaciones, renovaciones y canjes.

NOTA.—Los



## CRONICA DE ARTE

## LA EXPOSICION SARTORIO

No tratamos de descubrir aquí la personalidad de Julio Aristides Sartorio, una de las capacidades pictóricas más grandes de la Italia actual, y, sin duda ninguna, la más interesante para nosotros, no sólo por el mérito intrínseco de su obra—eminente atendiendo a la calidad y a las proporciones—, sino porque también por haber sido española la primera influencia que encauzó su temperamento.

Discípulo de Fortuny, Sartorio, que entonces era un adolescente, no pudo ni quiso sustraerse al dominio que en sus incipientes aptitudes ejercía la admiración hacia aquel maravilloso colorista, seguro de que cuando se lleva dentro un espíritu vigoroso y original, todo lo superpuesto con un fin meramente educativo acaba por desprenderse, dejando al desnudo la recia personalidad que un tiempo se mantuvo oculta. Inquieto, fácilmente adaptable, desoso de aprender nuevos matices y de descubrir formas, o al menos modos de interpretarlas, Julio Aristides Sartorio, cuando ya conocía todos los secretos del gran maestro español, se dejó seducir por la novedad del prerrafaelismo francés, y como no tenía la inútil impaciencia de buscarse a sí mismo, convencido de que caminando con rumbo de sinceridad se encontraría cuando le llegase su hora, asimiló el arte de Moreau y sus émulos todo el caudal de elementos ornamentales que luego le sirvieron para cultivar el género decorativo con formidable éxito. El primer de Montecitorio, obra colosal de dimensiones y valores, acabó de conquistar para Sartorio el universal prestigio que le rodea. Y gozaba de los beneficios que produce una larga vida de trabajo constante, cuando estalló la guerra.

El pintor tenía entonces muy cerca de sesenta años, el respeto del mundo entero y un prestigio seriamente reconocido. Sin embargo, al saber que ante sus ojos se abría un ancho escenario de emoción y de sensaciones, único por la fuerza trágica del paisaje y de los hombres, imposible de volverlo a encontrar a lo largo de una vida humana, quiso renunciar a todo, quiso arriesgarlo todo con tal de recoger en sus lienzos el manantial enorme de asuntos pictóricos que se le ofrecía. Sentó plaza como voluntario en el ejército italiano, se batió por su patria y cayó prisionero de los austriacos. Una grave dolencia se apoderó del organismo de aquel cautivo sexagenario y por el dolor recuperó la libertad. Más era inútil; había visto tantas cosas durante la campaña, que no tenía fuerza de voluntad suficiente para renunciar a las que aún pudiera ver. El dolor, la rabia de los hombres, el sacrificio de los pueblos, la angustia de los campos, la muerte, la sangre, la alegría de vivir después de una cruel zozobra, todo lo que durante meses de lucha había estremecido violentamente su extraordinaria sensibilidad, no podía continuar en el fragor virgíneo de la tragedia, ajeno a él, que había paladeado el amargo placer de contemplarlo. Y como agregó a uno de los ejércitos de operaciones, continuó la campaña. Sartorio se ha jugado heróicamente la vida en esta horrible pelea; sin ánimo de defenderse; no era su tema el de morir matando, tan legítimo para los bravos corajeros de casi todos los que actuaron en el drama. En los minutos agudos de peligro, el pintor estaba más atento a la línea, al movimiento y al color que a la refriega, y abandonando sus armas, aperechaba al lápiz, fijaba sobre el papel sus cruces impresionadas, y así fué acumulando los materiales preciosos que luego habían de servirle como documentos únicos para construir esta epopeya pictórica que ahora está expuesta en un salón del Teatro Real.

Han sido tantos los testigos calificadores de la guerra, que indudablemente llegará un día en que tengamos reunidos todos los frutos de sus curiosidades y diversas observaciones, de tal modo, que en todas las esferas del pensamiento y del arte queden fijados de una manera clara y precisa los mil aspectos de esta conmoción humana que al acabar de disipar. Cada obrero del espíritu aportará a la obra total que agardamos su grano de arena, y surgirá el monumento cooal que explique, represente, analice, valore y comente tantos episodios como ahora desconocemos; pero por el momento, de esa gran obra todavía inédita—¡sabe Dios por cuánto tiempo aún!—no han llegado a nosotros más que dos piedras fundamentales: un libro y unos cuadros. Las páginas sangrientas de Barbusse y los lienzos de Sartorio. Todo lo demás no han pasado de ser apostillas imaginativas que un filósofo, un poeta o un sociólogo hayan podido escribir al margen de la concepción individual que cada uno ha forjado ante la tragedia. Faltaba la crónica viva de las luchas sin disquisiciones ideológicas, el episodio contado sencillamente y su ilustración. Documentos realmente humanos, espíritu envuelto en carne y con armadura de huesos no los hemos tenido hasta después de haber leído *Le Feu* y de haber contemplado esta exposición.

Están uno y otra forjados con tal analogía de procedimiento que no sería difícil establecer un paralelismo lógico entre capítulos y cuadros, de tal modo que se correspondiese con asombrosa exactitud. Y si Barbusse hizo en los condensados todos los horrores, todos los espantos de la guerra, Sartorio, sin ponerse de acuerdo con el escritor francés, sino al mismo tiempo y en región distinta, ha pintado las ilustraciones de aquel texto. En cuanto a la técnica hemos de ser sobrios en adjetivos; Sartorio es uno de los grandes pintores que hoy honran al mundo entero, y su labor última corresponde, si no es que rebasa, a este prestigio, y como son muchos los cuadros, la amplitud, la diversidad de asuntos y sensaciones, constituyen sus principales valores. Por eso es

difícilísimo marcar preferencias sobre el conjunto, de todos modos, acaso lo más interesante sean los apuntes al carbón que luego sirvieron para ejecutar algunos cuadros, más que nada, porque en ellos se advierte el vértigo del instante en que fueron trazados, la fiebre del momento, el empuje de las masas, y en ellos cada línea es un verso y cada boceto un canto de epopeya.

Nos consta que de esta colección ha querido el Gobierno adquirir algunos lienzos para dejarlos en España, pero los italianos, con justo orgullo de su arte, han respondido que la obra de Julio Aristides Sartorio constituye uno de los más preciosos trofeos de su insignie victoria, y no se vende.

Así, pues, dentro de poco, el testimonio excepcional de la guerra que hoy podemos admirar habrá desaparecido, los años pasando los cuadros del pintor romano los irán imprimiendo valor y un día tendrán el precio inestimable de algo único, grandioso y sublime.

El duque de Tovar y a Antonio Flórez deberemos gratitud cordial cuantos hemos tenido el verdadero placer de deleitarnos con la exposición que ellos han organizado instalándola además soberbiamente.

Miguel A. RODENAS

## CASA REAL

Las Reinas D.<sup>a</sup> Victoria y D.<sup>a</sup> Cristina y los infantes D.<sup>a</sup> Isabel, D.<sup>a</sup> Luisa y D.<sup>a</sup> Carlos estuvieron ayer tomando el té en el elegante hotel de la condesa de Casa Valiente.

Con este motivo celebraron allí un interesante concierto, en el que tomó parte el eminente violinista Manuel Quiroga.

La marquesa de Molinard cantó algunas composiciones.

Asistió a la fiesta numerosa y aristocrática concurrencia.

El próximo miércoles de Cádiz habrá en el Regio Alcázar la tradicional Capilla pública.

Ayer salió de Londres la princesa Beatriz, madre de la Reina D.<sup>a</sup> Victoria, que viene a pasar en Madrid una temporada.

Hoy estuvo en Palacio visitando a Sus Majestades, el infante D. Alfonso, hijo de don Carlos y de la infanta princesa de Asturias.

Se alzó, que como es sabido, cursa los estudios en la Academia de Valladolid, se encuentra desde ayer en Madrid, donde vino con motivo de las vacaciones de Carnaval.

## En la Casa del Pueblo

El mitin de hoy.—Discursos de Saborit y Besteiro

Esta mañana se celebró en la Casa del Pueblo el anunciado mitin socialista para tratar del cierre de Cortes y la actuación del partido desde el punto de vista social.

La concurrencia fué bastante numerosa, pero el acto no revistió la importancia que quisieron darle sus organizadores, debido a la ausencia de los Sres. Prieto, Largo Caballero y Anguiano, que por diversos motivos excusaron su asistencia.

Inicio los discursos el Sr. Saborit, quien dirigió alusos al Gobierno por el cierre del Parlamento, afirmando que objetó al deseo de evitar que se discutiera la política de España en Marruecos. Anunció el Sr. Saborit una actuación del partido socialista en provincias, en sentido de propaganda electoral.

Luego habló el Sr. Besteiro, coincidiendo con el Sr. Saborit en la afirmación relativa al cierre del Parlamento. Expuso a continuación la actuación del partido socialista en la cuestión del pan, manifestando que los obreros panaderos seguirán trabajando mientras vean que la situación de taloñas es un hecho real. Si no fuera así abandonarían el trabajo volviendo a la huelga. Excusó a los concurrentes a disolverse con orden para evitar el desgaste inútil de energías.

Se aprobaron unas conclusiones pidiendo el levantamiento del estado de guerra y la libertad de los detenidos en los recientes sucesos desarrollados en Madrid.

## España y Grecia

Denuncia de un convenio

En la *Gaceta* de hoy se publica el siguiente aviso del ministerio de Estado:

«Ministerio de Estado.—Subsecretaría.—Sección de Comercio.—El ministro plenipotenciario de Grecia ha denunciado, por encargo de su Gobierno, en Nota de 10 del actual, el Convenio de Comercio y Navegación concertado entre España y Grecia el 23 de Septiembre de 1903.

Dicho Convenio dejará, por consiguiente, de regir el día 20 de Febrero de 1919, a tenor de lo dispuesto en su artículo 20.

Lo que se hace público para conocimiento general.

Madrid, 26 de Febrero de 1919.—El embajador de S. M. en funciones de subsecretario, J. Pérez Caballero.

## LAS EXPORTACIONES

En la *Gaceta* de hoy se publica la siguiente Real orden del ministerio de Abastecimientos:

«Excmo. Sr.: De conformidad con lo dispuesto en el artículo 4.º del Real decreto de 16 de Enero próximo pasado, relativo a la forma de autorizar las exportaciones y modo de fijar en plazos sucesivos la cuantía del derecho de exportación, dictadas por este Ministerio en el citado mes de Enero las Reales órdenes relativas a autorizaciones para exportar yerros, alverjones, cacahuetes, aljiste y miel de abeja, y teniendo en cuenta las oscilaciones de precios sufridas por los citados artículos en el mercado interior desde la fecha de concesión de exportaciones,

S. M. el Rey (q. D. g.) se ha servido disponer que a partir de 1.º de Marzo próximo los nuevos derechos de exportación de los productos referidos sean los siguientes: Yerros, 11 pesetas el quintal métrico; alverjones, 40 pesetas el quintal métrico; cacahuetes, 7 pesetas el quintal métrico; aljiste, 45 pesetas el quintal métrico; y miel de abeja, 48 pesetas el quintal métrico; cifra que corresponde a las variaciones experimentadas en la cotización de los mismos durante este período.

Lo que de Real orden digo a V. E. para su conocimiento. Dios guarde a V. E. muchos años. Madrid, 28 de Febrero de 1919.—Leonardo Rodríguez.—Señor ministro de Hacienda.»

## El Carnaval

## PRIMER DIA

A pesar de la desapacibilidad del día y de encontrarnos en el régimen especial determinado por las circunstancias, comienzan a afluir a la Castellana desde primera hora de la tarde, numeroso gentío por todas las bocacalles que tienen su entrada en ella.

La gente, como se ve, y a pesar de todos los pesares, tiene sinceros deseos de buscar la bullanga a toda costa.

El Jurado calificador lo constituyen los señores D. Marcelino Santamaría, D. Matías Oliver, D. Francisco Verdugo, D. Gabriel Borjas, D. Manuel Martín y los concejales que componen la Comisión de Gobernación.

Las tribunas

Como en años anteriores, se han establecido tribunas por las Casas de Socorro, Centro de Hijos de Madrid, Circulo de Bellas Artes, Centro de la Unión Mercantil y Cuerpo de bomberos, que se halla artísticamente adornada.

Las carrozas

La primera carroza que desfila ante el Jurado se titula «La alegría del vivir» y está representada por varias chicas, sugestivas, disfrazadas de pierrots, alrededor de un gigantesco Pierrot, que surge del fondo de una botella de champagne de un tamaño desmesurado.

Propiedad de los Sres. Morán.

La segunda que rompe fuego se titula «Así se administra», y tan sólo constituye un motivo para que varios socios armen una gritería singular, no sin dejar de entregarse a continuas libaciones.

«Carmen Grandino», de la Sra. Ana de Pedro.

Esta fidelísimamente representado un jardín de la encantadora ciudad de la Alhambra, aun cuando no figure en ella ninguna alusión a la China.

Varias niñas bellísimas, con unas guiteras para pasar el rato, las ocupan desplazando entre los espectadores expresivas muestras de simpatía.

«Partido de Tennis», carroza en la que se encuentran varias niñas disfrazadas de pelotaris.

«Ole, ole y ole», carroza adornada de farolillos verbenúeros que no ofrece nada digno de mención de los Sres. de Vera.

«Kermesse del Chumfón», de los señores de Flores Montilla, adornada de farolillos y banderines.

«Buscando Moras», de los señores de Martínez.

«Indias en canoa», de las señoritas de Molina.

«Así se representa por una canoa con un completo indio y dos sombrillas artísticas, estando en su interior tres esclavas.

«En plena pampa», de D. Valentín Martín.

No ofrece nada de notable y tan sólo sirve para que varios ciudadanos, ansiosos de ver el desfile, se diviertan en satisfacer el interés de los permisos de libre circulación.

«La vega de Granada», de D. Antonio Toledano.

Representa un episodio de la vida del campo granadino en día de fiesta; estando en su interior no sin fin de chicas bellísimas del cabaret de la Magdalena.

«Mimeas y muñecos», de los señores de Pérez.

Constituye un pretexto para divertirse. Nada más que un pretexto.

«De feria en feria», de D. Carlos Sierra.

Supone un tambor, y en su interior artistas de ambos sexos, de circo y de farandula, que van de pueblo en pueblo a tomar parte en las fiestas.

«De frescachas», de los Sres. Perelli.

Representa a unos frescachas, que tienen enormes deseos de divertirse a juzgar por las trazas que presentan, y esta es la única explicación lógica que supone su título.

«Los Gitanos de la tierra resucitan el siglo de Oro», carroza magníficamente presentada, destacando por su originalidad.

Representa una biblioteca y en ella un gran libro abierto y pertenece a la Sociedad anunciadora, Los Tibolleses.

«El Príncipe Momos», con el lema «Viva la vida». Carroza de un grupo de leoneses, construida por los artistas valencianos señores Blesa y Roca, de gran originalidad.

En su interior va una magnífica colección de niñas bonitas, entre ellas, las cantadoras artistas Chelito y Carmelo.

«Caza imprevista», de D. Rafael Serrano. Figura una gran mesa de Comedor perfectamente puesta.

Los coches

El primer coche que hace la aparición por la Castellana es el de los señores de Vera.

Está adornado con flores azules, y representa un molino del más clásico estilo holandés.

Después, pasa un coche adornado en tonos rosa, de los Sres. Sáiz Marqués, que no ofrece nada de notable.

Según desfilando: «Coche Imperio», de D. Santiago González, artísticamente engalanado con rosas blancas y rosas.

«De Talavera», de las señoritas de Monteros. Lo ocupan unas lindísimas chiquillas, que llevan indumentaria similar en color a la cerámica talaverana.

«Mariposas amarillas», de los señores de Salazar.

«La flor de maravillas», de D. Francisco de Moya.

En su interior se encuentran lindísimas señoritas disfrazadas de chispas.

«Fantasía», del señor de Salazar. La ocupan lindísimas señoritas, y está adornada con tonos amarillos.

«Copito de nieve», de los Sres. Colmenares.

«Mariposas y violetas», de D. José Jara. Coche magníficamente engalanado, portador de una serie de chicas que quita la cabeza.

«Verdad que no está muy mal», de los Sres. Villuendas y Espinos.

«De todo un poco», de los Sres. Parera y Rivera.

Automóvil magníficamente engalanado del Sr. Miró.

«Terraza andaluza», de los señores Rodríguez.

«La Rotativa»

Delante de la tribuna de la Prensa, se establecieron los miembros que componen esta originalísima comparsa, cada uno de los cuales tiene en la espalda una reproducción fielísima de la primera página de cada diario de los que se publican en Madrid.

Proceden a cantar varios cuplés originales alusivos a la función que representa la Prensa y a los políticos.

Es curioso el que refleja a la Prensa individualmente y que se titula «Potpourri de la Prensa», que está concebido en los términos siguientes:

Aquí están los vendedores que empezamos por *La Acción*, saludando a Barreto y a toda la Redacción.

Al salir *El Sol* dijo el buen Gasset, ahora veo que *El Irroti* me quiere... perder.

*El Día* que yo gobierne, si es que logro gobernar, como dijo Don Niceto en Zamora y en Alcala.

Es el arte del *Figaro* muy delicado, que trae muchas noticias y da grabados.

Donde vas con *La Correspondencia* y *Romero* que es el gobernador, de las seis y las ocho *La Corres* con la lista, edición de las dos.

También *Liberal* también cuando dijo *El Socialista*, *La Montaña* y *El País* hay que temblar *El Imparcial*.

*La Tribuna*, *El Universo* y *El Correo*, *Romancos Universal* es su diario, de *Olmet El Parlamentario*.

Según dice la doctrina, aun que esto no lo ignoras, que *El Mundo* no lo hizo Dios que fue Burell y Mataix.

*El Herald* y *El Debate* tomarán nuevas campañas porque ha aparecido otro diario que es *La Jornada*.

La Prensa española nosotros tampoco que mueren el *Libelo* solo desamamos; al *Chantang* y al *apo* que guerra sin cuartel, que cojan un poco, que cojan un poco.

Quiéren con... A la jota, jota, dice el *A B C*, que viva la España, *La Epoca* también.

Aquí terminamos nuestro potpourri porque ya no queda nada que decir. Ya se habrá quedado descansado el autor!

Máscaras diversas

Llama singularmente la atención una niña llamada Asunción Montañana, disfrazada de gitana y que va jinete en una magnífica jaca.

También llama poderosamente la atención un cochecito tirado por un perro conducido por *El Correo*, estando en el interior del coche el niño José Pérez.

Los premios

A las cinco se reunió el Jurado, acordando conceder los premios a las siguientes carrozas y coches:

Carrozas

1.º Desierto.

2.º «El Dios Momos».

3.º «Indias en canoa».

Coches

1.º «De Holanda».

2.º «Madrid».

3.º «De Talavera».

4.º «Imperio».

5.º «Amarillo».

6.º «Bessas».

7.º «Copichon».

8.º «Copito de nieve».

El desfile

A las cinco y media comenzó el desfile, dentro de la mayor normalidad; pero en seguida empezó a caer la lluvia, que todo el día había estado amenazando y que lo deslució.

Este año se han advertido menor número de carrozas y coches que el año anterior y de menor importancia también.

La Infanta Isabel

Como de costumbre la Infanta Isabel recorrió el curso carnavalesco, siendo condecorada con la Cruz de la Castellana.

## Ultimos telegramas

En la Cámara italiana.—Discurso de Orlando

ROMA 2.—El presidente del Consejo, Sr. Orlando, ha hecho una importante declaración de Gobierno en la sesión celebrada ayer por la Cámara.

El término de la guerra—comienza diciendo—ha puesto en primer plano la situación interior del país, tanto desde el punto de vista económico como financiero, pues nuestro pueblo, como todos los demás, sintió más intensamente el peso de las privaciones y los sacrificios derivados del heroico empuje de nue t a tropas y de la resistencia a toda costa.

Debe añadirse que Italia es también, un país que, en relación a sus riquezas, gastó más que otros y sufrió más que ninguno en su economía pública.

El Consejo de guerra y el Gobierno hubieron de tomar medidas apresuradas, que cambiaban a medida que variaba la situación.

La paz, como la guerra, llegó bruscamente, y esa brusquedad dejó sentir en la vida industrial y en la comercial, que se encontraron desquiciadas.

El Gobierno, desde luego, hace todos sus esfuerzos para atender a la situación. La desmovilización militar se efectúa con más rapidez que en otras partes, y ya 1.700.000 hombres han sido devueltos a la vida civil.

En cuanto a la desmovilización industrial, Italia atiende también a la transformación de sus industrias con toda la rapidez posible; pero tropieza con la carencia de materias primeras y las dificultades de transportes.

Pone de manifiesto el Sr. Orlando a continuación, que en Italia, las industrias, desplegan en paridad de condiciones, más actividad que las de cualquier otro país y existen menos obreros parados.

Se han emprendido importantes trabajos en todas partes, y muy pronto todo el material de guerra estará a disposición de las industrias.

Todas las actividades útilmente disponibles para los industriales, grandes y pequeños, los trabajadores constituidos en entidades cooperativas serán llamados a poner a contribución su iniciativa en pro de los órganos del Estado.

Preconiza el jefe del Gobierno una estrecha colaboración entre las clases sociales, entre el capital y el trabajo, poniendo de manifiesto que este espíritu de colaboración es menos incierto en los industriales y trabajadores italianos que en otras partes.

En Europa—añade—existe el sentimiento de una amenaza sombría e inconsciente, no ya contra una institución determinada, sino contra todo orden político y social establecido.

Tales fenómenos no necesitan una política coercitiva o represiva, sino que basta hacer resaltar plenamente ante los pueblos las graves responsabilidades de la hora presente.

El pueblo italiano comprende este llamamiento, como comprendió el que se le hizo en otra época, pues los órganos esenciales de nuestro país están sanos.

En cuanto a la Conferencia de la paz, conocida es la marcha de los trabajos diplomáticos, que se llevan a cabo bajo la fiscalización de la opinión pública, que conoce la labor que va realizando la Conferencia.

Un nuevo espíritu preside los trabajos de la Conferencia.

El principio de considerar las transformaciones territoriales, desde el punto de vista de oportunidad política, ha quedado definitivamente excluido, y no se ha de decidir de la suerte de un pueblo contra la voluntad de éste, sin contar previamente con ella.

Por tanto, todos los asuntos son sometidos a un examen atento y minucioso desde el punto de vista de la justicia en que se funda.

Después del primer período de organización de trabajos, abrirá un segundo período en la Conferencia de la paz, que tendrá por objeto coordinar las conclusiones y, por último, existirá un tercer período que según las últimas noticias de París es de creer no tardará mucho en llegar, y en el cual queden fijados los rasgos fundamentales de la próxima paz.

Pone de manifiesto a continuación el señor Orlando la importancia de haberse llegado a un acuerdo entre nueve Estados, respecto a la Sociedad de naciones, cuyo carácter, dice, es radicalmente nuevo y presenta la particularidad de venir a sustituir la pasibilidad de un tribunal de justicia, no obligatorio además por una actividad positiva y constante, que obliga a todos los pueblos y Estados a someterse a esa Liga, en cuantas cuestiones internacionales fueron motivo de discusión y fiscalización de la opinión pública.

Italia se congratula de haber cooperado a la afirmación de ese nuevo espíritu, tanto más cuanto que sabe que cada una de sus aspiraciones particulares, encaja plenamente en los principios más estrictos de la justicia.

Desde el punto de vista económico, aun habiendo tenido las más fuertes cargas de guerra, Italia sólo pide la parte equitativa proporcional de reparaciones, a título de los daños sufridos, con arreglo a lo que se regula respecto al particular.

Este principio fué ya admitido y aplicado por los acuerdos que ha tomado hasta el día la Comisión especial encargada de examinar estos asuntos.

En cuanto a la cuestión de territorios no nacionales, hemos aceptado de grado el principio que excluye el sistema de sumisión y servidumbre de otros pueblos, sustituyéndolo por un deber internacional, por el cual los pueblos de la civilización más refinada, quedan encargados de aquellos pueblos que no sean capaces aún de gobernarse por sí mismos en virtud del mandato conferido por la Sociedad de las naciones.

Italia, por su alto grado de civilización, ha recabado y se le ha concedido el derecho de contribuir a esta obra de progreso internacional.

En cuanto a sus aspiraciones nacionales, Italia creyó y cree firmemente en la justicia de ellas, pues no pide más ni puede aceptar menos de lo siguiente:

Unir a ella las tierras y pueblos de gloriosa tradición italiana y cerrarse en pro de su integridad y de su defensa, dentro de las fronteras que la propia naturaleza le asignó, haciendo de Italia el país más claramente configurado y el pueblo étnicamente más unido de todos los países y pueblos de Europa.

Consciente de su derecho, Italia no se sustrae de ese elemento de limitación, que debe acompañar a todo derecho límite a partir del cual, el propio derecho afecta ya al prójimo.

Italia, que no se guó por cálculos interesados y que hoy no guarda resentimiento contra locas pretensiones, reconoció siempre y de un modo espontáneo, la necesidad de conciliar, por equitativo compromiso, sus necesidades y las del prójimo, y no haciendo prevalecer su propio interés, con menosprecio de las necesidades esenciales de otros pueblos.

El tratado por el cual, al entrar Italia en guerra, sólo quería hacer reconocer solamente por sus aliados qué extensión era menester dar a su derecho nacional, tuvo ya desde el comienzo de su vigencia un carácter de compromiso tangiblemente testimoniado por las renuncias que contenía, y cuyo valor es apreciado hoy por todos nuestros corazones.

A pesar de ello, permanecemos fieles al espíritu de conciliación que inspira a este acto; pero esto no significa que Italia pueda permanecer insensible al llamamiento que le dirige la ciudad, muy italiana, joya valiosa del Quarnero, que durante siglos enteros supo defender bravamente su carácter nacional y su independencia.

No cree que esto sea posible, en el preciso momento en que se quiere que el mundo sea rescatado del recuerdo de cuantas



## Servicios de la Compañía Trasatlántica

**Línea de Cuba-Méjico**  
Saliedo de Bilbao, Santander, Gijón y La Coruña, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y Habana para La Coruña, Gijón y Santander.

**Línea de Buenos Aires**  
Saliedo de Barcelona, Málaga y Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y Montevideo.

**Línea de New York-Cuba-Méjico**  
Saliedo de Barcelona, Valencia, Málaga y Cádiz, para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y Habana, con escala en New-York.

**Línea de Venezuela-Colombia**  
Saliedo de Barcelona, Valencia, Málaga y Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

**Línea de Fernando Póo**  
Saliedo de Barcelona, Valencia, Alicante y Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África.

Regreso de Fernando Póo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

**Línea Brasil-Plata**  
Saliedo de Bilbao, Santander, Gijón, La Coruña y Vigo, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, La Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos del Cantábrico a New-York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL D<sup>R</sup> FRANK

PURGATIVOS, DEPURATIVOS, ANTISEPTICOS

contra el **ESTREÑIMIENTO** y sus consecuencias  
EN TODAS LAS FARMACIAS.

## Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya

Fábrica de Productos Químicos y Abonos Minerales apropiados para todos los cultivos

SULFATO DE AMONIACO :: NITRATO DE SOSA  
SULFATO DE HIERRO

- SULFATO DE COBRE -  
«PEÑARROYA».-89/99%

Dirijase toda la correspondencia:  
Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya  
Plaza de Cánovas, 4.-MADRID

Telegramas: POLLUX  
Teléfono núm. 4.310 MADRID  
Correo: Rápido 314



**Exemas, Herpes, Caparrosa, Sarpullidos, Granos, Rojeces, Impétigos, Soriasis, Intertrigo, Prurigo, Humores frios, Zona, Sicosis, Diviesos, Empeines, Enfermedades de la pierna, Ulceras Varicosas, Flebitis, Manifestaciones sifilíticas.**

Millares de curaciones y el constante favor de los médicos del mundo entero, vienen hoy a consagrar la eficacia segura y absoluta de esta obra maestra, única, de la Medicina:

## El Depurativo Richelet

cuya composición eminentemente científica le constituye en el más autorizado, al propio tiempo que el más poderoso específico contra los vicios de la sangre, todas las enfermedades de la piel y de la circulación, las úlceras de la pierna y las manifestaciones sifilíticas

A cada frasco acompaña un folleto ilustrado, en español, que contiene los informes necesarios referentes al tratamiento Richelet. Depósito en todas las buenas farmacias y droguerías. Laboratorio R. Richelet, de Sedan, S. y C. de Beloit, Bayonne (Francia).

## BANCO DE CARTAGENA

Capital ..... 10.000.000 ptas.  
(Completamente desembolsado.)  
Fondo de reserva ..... 1.600.000 id.

**CASA CENTRAL EN MADRID:**  
Nicolás María Rivero, 11

**SUCURSALES EN**  
Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Lora, Alcoy, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Hellín, Elche, Totana y Yecla.

**CUENTAS CORRIENTES.**—Abona intereses al 1 por 100 anual.  
**CAJA DE AHORROS.**—Abona intereses a razón del 2 por 100 anual.

**CHEQUES, GIROS TELEGRÁFICOS y CARTAS DE CRÉDITO.**—Los facilita sobre todas las plazas de España y extranjero.

**BOLSA.**—Se encarga de cumplimentar toda clase de órdenes.

## Tabletas V. Bustos

BALSAMICAS, ANTISEPTICAS  
:: :: Y CALMANTES :: ::

Curan catarros, resfriados, bronquitis, asma, gripe, pe, ronquera y calmantes de la tos :: ::  
De venta en Madrid: E. Durán, Mariana Pineda, 10; Farmacias, y en la del autor: V. Bustos, :: ::  
Torquemada (Palencia) :: ::

Precio: 1 peseta 50 céntimos caja

## PROCEDIMIENTO DE LIQUEFACCION Y RECTIFICACION DEL AIRE

PATENTE DE INVENCIÓN núm. 49.827  
SOCIETE L'AIR LIQUIDE

Se reciben órdenes en:  
Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

## Al todo de ocasión

Antigüedades :: :: Objetos para regalos  
:: :: FUENCARRAL, 45 :: ::

## CARTUCHOS PARA EXPLOSIVOS DE OXIGENO LIQUIDO

PATENTE DE INVENCIÓN núm. 57.148  
SOCIETE L'AIR LIQUIDE

Se reciben órdenes en:  
Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

## LAS PILDORAS POPE

ejercerán rápida y eficazmente, sobre toda vuestra economía física, los efectos propios de un constituyente sin rival.

De venta en Farmacias y Centros de específicos

## HORNO DE FUNDIR PIRITAS O MINERALES SULFUREOS

PATENTE DE INVENCIÓN núm. 55.154  
MR. EMIL KNUDSEN

Se reciben órdenes en:  
Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.



La pureza de la PEPTONA CHAPOTEAU le ha hecho adoptar por el INSTITUTO PASTEUR

## VINO DE PEPTONA de CHAPOTEAU

Contiene la carne de vaca líquida por la papaina. Se recomienda en los enfermos del estómago, las digestiones pesadas y la insuficiencia de alimentación. Con él se cura a las Américas, los Concomidos, los Niños, los Ancianos y a toda persona debilitada, a la que repugna los alimentos y no puede soportarlos.

PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

## Las preparaciones Morisrite no reconocen rival

## RAT CURE

(NUNCA FALLA)

Puede usted limpiar su casa o su almacén de ratas, usando las tabletas Rat Cure. Se aprovecha hasta la última partícula, pues no hay que mezclarlas con substancia alguna. No dejan mal olor.

Contra chinches, pulgas, comején y cualesquiera otras plagas úscas, en polvos o líquidas, la preparación Bug sta out. Sin rival. Se garantizan los resultados.

MORISRITE MANUFACTURING COMPANY

BLOOMFIELD, N. J., U. S. A.

## Regalos a nuestros suscriptores

A nuestros abonados de provincias que nos remitan por adelantado, bien en libranzas de la Prensa, Giro Mutuo o Giro postal, o abonen en las oficinas de esta Administración el importe de un semestre de suscripción, les regalaremos una de las obras que mencionamos a continuación, y dos de las mismas a los que abonen el importe de un año. Los suscriptores que paguen su abono por medio de los correos postales no tienen derecho a estos regalos. A los suscriptores de Madrid que abonen por adelantado en la Administración el importe de seis meses los regalaremos, al hacer el pago, una de las obras.

De Joaquín Beldas: <i>¿Quién disparó?</i> Eduardo Marquina: <i>Elegías.</i> El Rey trovador.	De Alberto Insúa: <i>El Triunfo</i> (novela). De R. López de Haro: <i>Dominadoras</i> (novela).	De Pedro de Répida: <i>Noche perdida</i> (novela). De Joaquín Dicenta: <i>Mares de España.</i>	De Azorín: <i>Antonio Azorín.</i> De Emilio Bobadilla (Frey Canelli): <i>A fuego lento</i> (novela).	De Alejandro Larrobiera: <i>Márgara</i> (novela). De José de la Serna: <i>Figuras de teatro.</i> De Armando Palacio Valdés: <i>Sedución</i> (novela).	De G. Martínez Sierra: <i>El palacio triste.</i> De Antonio de Hoyos: <i>Oro, seda, sangre y sol</i> (novelas).
--	--	---	---	--	--

Para los ejemplares que no se entreguen en mano y haya que enviar a provincias, tendrán que remitirnos además, para mayor seguridad, 25 céntimos como importe del certificado

Folleto del DIARIO (39)

## FIGARO

DRAMA ORIGINAL, EN CINCO JORNADAS, CON NOTAS POR Ismael Sánchez Estevan

nada... La pasión debe quedarse a un lado ante los deberes sociales y morales...

FIGARO

Si, tienes razón. Vivimos en sociedad, entre los ombres. (Poniendo su alma entera en la queja.) Ay, no vivimos entre los tigres!

AMADA

(Cuyo malestar aumenta a cada instante). A mí me cuesta mucho... Por tu sacrificio comprenderás el mío... ¿Seremos amigos?...

FIGARO

(Glacial). ¿Amigos?... Como quieras...

AMADA

Ya ves que no he podido hacer más. Vine, como me pediste; te he escuchado... Perdóname si en la conversación he tenido que aplicar alguna vez un poco de cauterio... (Queriendo convencerse a sí misma de que ha hecho bien). Para curar radicalmente, a veces hay que herir...

FIGARO

Si... Lo comprendo, lo comprendo perfectamente. (Como un autómatas)

AMADA

(Asustada ya.) No me guardes rencor... Yo conservaré tu recuerdo en el fondo de mi alma. Seremos, en lo porvenir, dos buenos amigos... (A lo lejos oye las tantas campanadas que no cesan hasta el fin de la jornada. Queriendo poner término a la embarazosa situación, AMADA coge su velo y se despiden.) Adiós, Mariano... Tócan en Santiago; es ya tarde...

FIGARO

Parece que tocan a muerto...

AMADA

Ven. El último beso...

FIGARO

¡El último, sí!... (Saliedo de su frialdad aparente, precipitase sobre AMADA, la abraza con fuerza, con desesperación, la besa.) ¡El último!... ¡Mia!...

AMADA

(Desasíendose con trabajo.) ¡Mariano!... (Con forzada sonrisa.) Por poco me ahogas...

FIGARO

(Con voz temblorosa.) Perdona... Es el estremecimiento del cauterio...

AMADA

(Arreglándose el velo ante el espejo de la consola.) Tu rostro está helado...

FIGARO

Es el frío de Febrero... (Concluye AMADA su tocado; alarga la mano a FIGARO.)

AMADA

Adiós, Mariano...

FIGARO

Adiós. (En la puerta del fondo.) ¡Lucas!... Abre la puerta... ¿Vinieste sola?...

AMADA

No. Me aguarda la señora de compañía... (Estre-

chándole de nuevo la mano antes de decidirse a marchar.) ¿Amigos siempre?...

FIGARO

Hasta morir. (Sale por el fondo AMADA.)

ESCENA V

FIGARO

(En la puerta del fondo, sigue con la vista a AMADA hasta que se encierra dentro un portazo indicando que aquélla ha salido. Entonces cierra la puerta y se dirige a la consola murmurando.) ¡Todo acabó! (116) No hay duda... (Abre la caja de las pistolas.) ¡Qué fácilmente se alza la tapa!... (Colocase frente al espejo y el mismo sitio en que estuvo AMADA; aplice el cañón de una pistola a la sien derecha, mirándose al espejo.) Morir; dormir, no más... (117) ¡Dispara y cae pesadamente al suelo. Un momento de pausa y de silencio; sólo se oye a lo lejos las campanas de Santiago.)

ESCENA VI Y ULTIMA

FIGARO, muerta; ADELA, y en seguida LUCAS

ADELA

(Asomando su cabecita por la puerta del fondo.) ¿Se fue ya la señora... ¡Papá!... ¿Me darás café? (No ve a su padre; entra.) ¡Papá! ¡Papá!... (Ve a FIGARO tendido en el suelo, de espaldas.) ¡Se ha caído!... (Corre a él, se arrodilla, le coje la cabeza y se mancha de sangre. Con terror.) ¡Sangre!... (Gritando.) ¡Papá!... ¡Papá!...

LUCAS

(Entrando presuroso por el fondo al oírlo.) ¡Niña!... ¿Qué hace?... (Ve el cuadro.) ¿Eh?... ¡¡¡Jesús!... (Precipitándose sobre el cadáver de FIGARO, lo toca, lo sacude.) ¡¡Muerto!...

ADELA

(Llorando, ahora sin gritar.) ¡Papá! ¡Papá!... (Cuadro. Reina un momento silencio trágico, interrumpido sólo por el eco lejano de la campana; el telón descende lentamente, majestuosamente. Y mientras baja el telón (118) una voz dulce, aterciopelada, recita dentro la primera