

LA CIUDAD DE N. Y. RINDIO AYER SENTIDO HOMENAJE AL COMANDANTE DEL ZEPPELIN

Veterano al panteón
HABANA, agosto 30. —Los
tos mortales del gran patriota, ge-
ral E. Villuendas, fueron tra-
yay de Cienfuegos, donde rep-
ban, y esta mañana, con la sole-
(Sigue en la 7a. pág.)

VENANCIO PEREZ
puertorriqueño, Sus familiares desea-
ber de el. Informen 159 E. 102 St. N.

El primer "globe trotter" de la raza es pasajero entusiasta del "Graf Zeppelin"

(Continuación de la 1.ª pág.)

tamento de Salubridad de Nueva York. Y tiene asociados ilustres en Alemania, en Inglaterra y, especialmente, en la publicidad exclusiva, según hace notar repetidamente el viajero español. Ha tomado ya como compromiso para un viaje para el viaje polar. Y a juzgar por sus impresiones, está dispuesto a seguir al doctor Eckener mientras el gran navegante aéreo, calificado por su pasajero como un "semidivino", tenga nuevos mundos que conquistar, nuevos cielos que surcar.

El doctor Mejías partirá esta tarde para Lakehurst con destino a su camarote del Zeppelin. Empezará el viaje a media noche. Y tal vez antes de partir consiga LA PRENSA—para la cual el sabio bacteriologo y formidable tratadista tiene frases de cariñosa amistad—que habia francamente de muchos pintorescos, y no muy gratos, aspectos del viaje memorable de circunnavegación aérea del "Graf Zeppelin".

Recuerdos imborrables

—Esos cuatro días—evoca, pensativo y ferviente—de vuelo sobre las selvas de la Siberia, donde no percibimos rastro alguno de civilización sobre la ingente riqueza allí atesorada, jamás la intermitente memoria. Y luego, otro día, sobre el Pacífico, cuando, al atardecer, veíamos desde una ventana del Zeppelin el sol velado por la niebla como un disco rojo, sangriento, del otro costado del dirigible podía verse la luna levantándose, en el centro de los dos astros, nosotros, y abajo el mar inmenso. Todo eso es algo que llevaré siempre, siempre ya en el recuerdo.

El viaje ha sido para el doctor Mejías, de "una elevación, de una finura y una pureza casi divinas". Y el doctor Eckener es, en concepto del viajero español, un semidivino, un genio admirable del que irá midiendo la verdadera estatura intelectual y moral a medida que avance el progreso de la aviación. Junto a él la tripulación le merece los más entusiastas elogios. Y de los compañeros de viaje, tiene, en general excelentes recuerdos.

Ya hablaré ya—exclama, declinando contestar mis preguntas—nuestras; se acabarán pronto, a los catorce días de desembarcar en Alemania, las limitaciones que tuve que aceptar. Y entonces diré lo que pienso del viaje, que no puedo ser más entusiasta y totalmente grato; y de la forma en que se ha comercializado la publicidad del vuelo alrededor del mundo, que es en mi opinión la más gran hazaña moderna de la humanidad y no debió nunca someterse a intereses individuales aislados.

Se dice que la embajada recibió una copia de una carta norteamericana que alega que a su esposa se le concedió el divorcio sin notificarla. Esto no podría comprobarse aquí en la embajada, donde se declaró sin embargo, que no se habia hecho representación a la embajada sobre la situación del divorcio.

Informáse que la investigación se basará en los alegatos de que los demandados no han sido notificados en varios juicios de divorcio y en caso de que esto se encuentre verdadero, es probable que se ordene la revisión de los casos por estar en contradicción con la constitución mejicana.

El servicio aéreo boliviano sigue normalmente

LA PAZ, Bolivia, agosto 30. (A.P.)—El Lloyd Aéreo boliviano anuncia que a pesar del último desgraciado accidente no se interrumpirá la normalidad de los servicios de la compañía, que actualmente prepara dos nuevos aviones para el servicio.

Un mensaje del rey Alfonso

—Comunicaba usted con el rey Alfonso?

—Dos veces diariamente. Por la mañana y la tarde le enviaba una tarjeta con detalles de la jornada del día. Y además, a indicación del soberano, y para una colección personal, le enviaba desde dondequiera, tarjetas postales de los sitios recorridos. Su Majestad me envió a bordo varios radios de respuesta muy bonitos, y me entregó en el vuelo y hoy he recibido este mensaje.

El rey de España en el, felicita al doctor Mejías por su feliz arribo a Nueva York y encárgale felicitar en su nombre al doctor Eckener, pasajeros y tripulantes del Zeppelin.

En España—manifestó el doctor Mejías—ha habido gran interés por el vuelo. Naturalmente sólo muy poco se ha podido informar de él; pero ya hablaremos de eso a su tiempo. Nosotros pasamos sobre Barcelona cuando el fracaso del vuelo a América y jamás olvidarán cuantos iban entonces a bordo la maravillosa vista de Barcelona—entonces en vísperas de la exposición—iluminada espléndidamente y destacando en la oscuridad, junto al Mediterráneo, en una inmensa mancha de luz.

—Ha habido momentos de peligro en este viaje?—tiramos a fondo contra la reserva obligada del simpático viajero español.

—No, ni un momento. Peligro, si lo hubo cuando dentro del mar hacia España, primero y luego a Francia, sin motores y luchando con un viento violentísimo. Aquella aventura fue inolvidable. Ya al volar sobre Francia, mientras no llegaba a las montañas alpinas y nos vimos metidos entre elevaciones y sobre torrenceras que, careciendo de motores, nos hicieron temer que habíamos llegado al desolado trágico de la bella aventura.

—Pero el doctor Eckener levantó el dirigible y llegó a la autorización oficial, descendimos en Tolón en uno de los más hermosos aterrizajes que he presenciado.

—Se fue mucho la góndola del dirigible?—insistimos.

—Menos que el puente de un gran transatlántico. Hay menos vibración que en muchos "skyscrapers" de Nueva York. Y como es tan largo el globo, aun cuando haya grandes vientos, no pasa de cabecear o balancear suavemente como un buen barco. En cuanto al ruido de los motores, como van absolutamente fuera de la góndola, se oye continuamente, pero a lo lejos. Es un zumbido que no molesta, una cadencia extraña, atractiva que, para imaginativos y sensitivos como yo, ayudaba a la ilusión de ir en una ascensión como de astros, entre un ambiente sobrenatural, con una "música" o rumor de dioses cerca de nosotros. Es muy difícil expresar lo que se ha sentido en este viaje. Yo nunca, nunca, podré olvidarlo.

Ahora, el doctor Mejías se dirige a Friedrichshafen a terminar el

NOTAS DE SOCIEDAD

El señor don Carlos G. Dávila, embajador de Chile en Washington, se encuentra en esta ciudad, pasando el "week-end". Se hospeda en el Ritz Carlton.

También se encuentra actualmente en el Ritz Carlton, de paso para Europa, el doctor Alfredo González Prada, en compañía de su señora esposa.

A bordo del "Southern Prince", que zarpa hoy para puertos sudamericanos, se embarcan el señor Leonidas de Albuquerque y la señora de Albuquerque, rumbo a Río de Janeiro y don Gustavo M. Landivar, la señora de Landivar y don Maxime Landivar y familia rumbo a Buenos Aires.

Procedente de Montreal, Canadá, ha llegado a esta ciudad don Francisco Echeverri E., de la colonia colombiana, quien reside en Nueva York desde hace varios años.

Han llegado a Nueva York, procedentes de Costa Rica, las distinguidas damas de esa sociedad, doña Cristina Castro viuda de Keith, doña Elena C. viuda de Castro, acompañada de su hija la señorita Odile, doña Tullia Castro viuda de Crespi, y su hija Tullia y doña Lolita Luján viuda de Fernández, a quien también acompaña su hija.

En la tarde de ayer llegó a Nueva York, a bordo del vapor "Francisco", el general Alberto Herrera, jefe del estado mayor del ejército de Cuba. El general viene de Europa y regresará en breve para su país, después de una corta permanencia en esta ciudad.

Para Bogotá siguió en estos días la señora doña Teresa Múnera, quien se hallaba en Nueva York, procedente de París.

Han comenzado desde ahora los preparativos del baile con el distinguido grupo de señoras de la corte de Honor de Nuestra Señora de Lourdes, conocida institución de beneficencia que cuenta con numerosas simpatías en el seno de la colonia hispana, celebrarán el aniversario de su fundación, fiesta que tendrá lugar en la última semana de septiembre.

El señor don Felipe Cossio del Pomar, distinguido notario peruano, que reside en Europa, ha llegado a Nueva York, por pocos días, pensando regresar en el "Leviathan".

Sufre ligeros quebrantos de salud en el estado de Connecticut, el señor don Ismael de Piñero, conserje de la embajada del Perú en Washington.

Después de una prolongada excursión por el interior de los Estados Unidos, ha regresado en compañía de su esposa, el señor Benito C. Collado, dueño del popular restaurante "El Chico".

DE WASHINGTON

Se encuentran en Washington, de visita por unos días, el coronel Eugenio Silva, la señora de Silva, y un grupo de unos 20 estudiantes cubanos, que están de paso en esta ciudad, en compañía del coronel Silva. Permanecerán unos días en esta ciudad, y luego se dirigirán a Washington, saliendo después para Atlanta de Georgia. El grupo presidido por el coronel Silva y su distinguida esposa, fueron los invitados de honor de una recepción ofrecida el miércoles en la embajada por el encargado de negocios de Cuba, doctor José T. Barón, y su esposa doña Katharine S. de Barón.

El doctor Carlos Díez de Medina y su gentil esposa, ofrecieron un almuerzo el jueves en honor del conserje de la legación de Bolivia, señor Jorge Boyd y la señora de Boyd.

El ministro de los Estados Unidos en Bolivia, señor David Kaufman, regresará el sábado a su casa en el campo de Pennsylvania, después de unos días en Washington.

En el puerto de Buenos Aires se hundió

(Continuación de la 1.ª pág.)

va Edison, al cual se le envió un telegrama alusivo.

También se entregaron al municipio de Buenos Aires dos artísticas instalaciones en un paseo público, pidiéndose que sea designada con el nombre de Edison una de las calles de la ciudad.

Un comunicado del gobierno informa que las autoridades han dispersado a un núcleo de 1,500 bolcheviques que se habían reunido quemando. Se añade que ha sido recomendado el uso estricto de las armas. En Transjordania no se registran accidentes.

Los dirigentes árabes han dirigido comunicados a las poblaciones vecinas rogando que sus habitantes no acudan a la ciudad.

AGUA de Venta del Hoyo

TOLEDO, España

Declarada de utilidad pública por Real Decreto y premiada en diversas Exposiciones con Medalla de Oro y Gran Cruz.

Infinidad de testimonios en los que es reputada como MARAVILLOSA en el tratamiento de la

DIABETES

así como para los desórdenes gástricos, hiperclorhidria, obesidad, úlceras intestinales, y toda afección del aparato digestivo.

EXCELENTE AGUA DE MESA CON SABOR NATURAL

Nuestro gran sabio Dr. S. Ramón y Cajal dice que es "PRODIGIOSA"

PIDALA A

CHARLES & CO.

48 East 43rd St. Tel. Murray Hill 8990.

The Hoyo Corporation

431 Madison Ave., esq. calle 49 Tel. Plaza 5035.

ULTIMO MODELO



Una de las últimas creaciones de la moda para el próximo otoño. Se trata de un vestido de color azul marino que luce aquí tan airoso como en París, conocida artista de la pantalla.

La ciudad de New York rindió ayer

(Continuación de la 1.ª pág.)

cedió a hacer lo mismo con el capitán E. A. Lehman, piloto del "Graf Zeppelin".

El alcalde presentó también al resto de la tripulación medallas de la ciudad.

En contestación a la entusiasta recepción de que fue objeto, el doctor Eckener, por medio de un intérprete, dijo:

"Señor alcalde, señoras y señores: Esta admirable y sincera recepción que me dispensa la población de la ciudad de Nueva York, combinada a las palabras honrosas de usted, señor alcalde, han hecho vibrar mis más hondos sentimientos de gratitud, aún más hondamente cuando considero que en ella debí de ver una expresión de actitud amistosa hacia Alemania y el pueblo alemán."

"El pueblo norteamericano aclama con entusiasmo todo progreso de naturaleza técnica. Lo hacen así porque ven en cada uno de sus avances el progreso y el avance de la humanidad en general y el avance de la civilización."

Actitud general

"La actitud del pueblo neoyorquino puede tomarse como una representación genuina del sentimiento del pueblo norteamericano en general. Es mi mayor anhelo que este espíritu de cooperación del pueblo de las dos naciones, que tan buenos resultados ha dado en este caso, pueda ser también aplicado a otros motivos de humano progreso."

"Tomo la libertad, señor alcalde, de extenderle mis más sinceros deseos por el continuado desarrollo de su admirable ciudad y por la continuación de su espléndida dirección."

Immigración mejicana

CIUDAD DE MEJICO, agosto 30. (A.P.)—La prensa ha sido informada por el departamento de Relaciones Exteriores de que el gobierno no está negociando con el departamento de Estado de los Estados Unidos, medidas menos radicales en relación con la inmigración de ciudadanos mejicanos en los Estados Unidos.

Según las noticias recibidas aquí millares de mejicanos han sido deportados de los Estados Unidos recientemente por no haber cumplido con los requisitos de las leyes de inmigración.

¡OIGAN, SEÑORES!

Una nueva lista de Discos ODEON y PARLOFON (IMPORTADOS)

a \$1.25 cada uno

ASTURIANOS

Por RAFAEL ORTIZ

SALVADOR GONZÁLEZ, Gaitero

25010 La del Puerto

Rejones los 4 Alcañones

Pravara Viva Asturias

25009 Terra

Compañía a una Pipa

FLAMENCOS

181009 Fondango de Málaga

Fondango. Son los labios de

181010 Fondango. Una mujer amor-

181011 Fondango. El Clavel y la

181012 Fondango Nuevo

181013 Fondango. Gitano

Por la NIÑA PATROCINIO

181016 Malagueñas de Enrique el

181015 Tientos

NO PIERDA SU TIEMPO, venga o escriba. TENEMOS TODOS LOS DISCOS "ODEON" QUE HAY EN LAS DEPTAS DE ESPAÑA Y OTROS MILES MAS.

REMITAMOS A PAGAR AL CARRITO A TODAS LAS PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS Y PUERTO RICO.

CATALOGOS GRATIS

DANIEL CASTELLANO S. INC.

LA CASA DE DISCOS ESPAÑOLA MAS GRANDE Y MAS ANTIGUA EN NUEVA YORK

2 TIENDAS 2

1 SOUTH STREET

ALTO DEL CANTON CHINA

ESQUINA DE SOUTH STREET

Tel. Bowling Green 6315

45 West 116 STREET

ANTIGUA CASA DE LOS

ENTRE LENOX Y QUINTA

Tel. University 4933

ABIERTAS DE NOCHE

La revolución de Escobar costó a Méjico \$11.400.000

Para fines de este año la deuda habrá quedado totalmente cancelada

"EL MACHETE" FUE SUSPENDIDO AYER

Méjico gestiona medidas menos radicales respecto de inmigración

CIUDAD DE MEJICO, agosto 30. (A.P.)—La revolución mejicana última capitaneada por el general J. Gonzalo Escobar, costó al gobierno federal aproximadamente \$11.400.000.

Las cifras publicadas ayer por el departamento del Tesoro contenían este cómputo, al mismo tiempo que se anunciaba que para fines de año se habria cubierto esta salida.

Per tanto, al principio de 1930 habra quedado saldada esta deuda en los libros del gobierno.

Además de gastarse \$7.000.000 en reparaciones por daños causados a las propiedades durante las hostilidades y en la movilización y mantenimiento del ejército, las rentas del gobierno disminuyeron en unos \$3.500.000 debido a la ocupación temporal por la revolución de cierta parte de Méjico. Aproximadamente \$900.000 fueron extraídos de las sucursales del Banco Nacional de Méjico por los jefes rebeldes, según el cálculo oficial.

Mediante un programa de economía el gobierno ha podido contrarrestar estas pérdidas. Una de las mayores economías fué hecha en el ejército, reduciendo su personal.

"El Machete" suspendido

CIUDAD DE MEJICO, 30 de agosto. (A.P.)—La policía hizo anoche una incursión en la imprenta del partido comunista de aquí, obligando la suspensión del periódico comunista titulado "El Machete".

Comunistas, las oficinas y cuatro comunistas, inclusive González Lorenzo, editor del periódico, fueron arrestados.

"El Machete" ha sido suspendido por la policía varias veces en los últimos meses. Los motivos de la última incursión no se han revelado.

Immigración mejicana

CIUDAD DE MEJICO, agosto 30. (A.P.)—La prensa ha sido informada por el departamento de Relaciones Exteriores de que el gobierno no está negociando con el departamento de Estado de los Estados Unidos, medidas menos radicales en relación con la inmigración de ciudadanos mejicanos en los Estados Unidos.

Según las noticias recibidas aquí millares de mejicanos han sido deportados de los Estados Unidos recientemente por no haber cumplido con los requisitos de las leyes de inmigración.

SERVICIO PUBLICO DE ELECTRICIDAD

No hay dinero mejor empleado

TRANSMITIENDO LA CORRESPONDENCIA URGENTE

A excepción de un corto periodo, se ha estado transmitiendo desde 1897, por medio de tubos neumáticos por debajo de las calles, todo el volumen de correspondencia especial y de primera de la ciudad de New York.

Durante 20 horas al día aproximadamente, 140,000 conductores contenidos arriba de 500 cartas cada uno, corren por estos tubos subterráneos a una velocidad de 30 millas por hora—en mucho menos tiempo de lo que podría hacerlo un camión por las calles congestionadas.

Desde "downtown," Brooklyn, hasta la calle 126 hay 27 oficinas de correos que están conectadas por una doble línea de tubos y 54 estaciones terminales de recepción y transmisión. La correspondencia pasa de una oficina a otra rápidamente y sin demora de ninguna clase.

La Pneumatic Tube Company que fabrica y opera los tubos usa la electricidad de nuestras compañías para operar las plantas que suministran el aire comprimido para impulsar los conductores por los tubos y para el funcionamiento de las señales y de los aparatos receptores.

President

The New York Edison Company

The United Electric Light and Power Company

The Yonkers Electric Light and Power Company

Brooklyn Edison Company, Inc.

New York and Queens Electric Light and Power Company

La Pneumatic Tube Company que fabrica y opera los tubos usa la electricidad de nuestras compañías para operar las plantas que suministran el aire comprimido para impulsar los conductores por los tubos y para el funcionamiento de las señales y de los aparatos receptores.

President

The New York Edison Company

The United Electric Light and Power Company

The Yonkers Electric Light and Power Company

Brooklyn Edison Company, Inc.

New York and Queens Electric Light and Power Company

La Pneumatic Tube Company que fabrica y opera los tubos usa la electricidad de nuestras compañías para operar las plantas que suministran el aire comprimido para impulsar los conductores por los tubos y para el funcionamiento de las señales y de los aparatos receptores.

President

The New York Edison Company

The United Electric Light and Power Company

The Yonkers Electric Light and Power Company

Brooklyn Edison Company, Inc.

New York and Queens Electric Light and Power Company

La Pneumatic Tube Company que fabrica y opera los tubos usa la electricidad de nuestras compañías para operar las plantas que suministran el aire comprimido para impulsar los conductores por los tubos y para el funcionamiento de las señales y de los aparatos receptores.

President

The New York Edison Company

The United Electric Light and Power Company

The Yonkers Electric Light and Power Company

Brooklyn Edison Company, Inc.

New York and Queens Electric Light and Power Company

La Pneumatic Tube Company que fabrica y opera los tubos usa la electricidad de nuestras compañías para operar las plantas que suministran el aire comprimido para impulsar los conductores por los tubos y para el funcionamiento de las señales y de los aparatos receptores.

President

The New York Edison Company

The United Electric Light and Power Company

The Yonkers Electric Light and Power Company

Brooklyn Edison Company, Inc.

New York and Queens Electric Light and Power Company

La Pneumatic Tube Company que fabrica y opera los tubos usa la electricidad de nuestras compañías para operar las plantas que suministran el aire comprimido para impulsar los conductores por los tubos y para el funcionamiento de las señales y de los aparatos receptores.

President

The New York Edison Company

The United Electric Light and Power Company

The Yonkers Electric Light and Power Company

Brooklyn Edison Company, Inc.

New York and Queens Electric Light and Power Company

La Pneumatic Tube Company que fabrica y opera los tubos usa la electricidad de nuestras compañías para operar las plantas que suministran el aire comprimido para impulsar los conductores por los tubos y para el funcionamiento de las señales y de los aparatos receptores.

President

The New York Edison Company

The United Electric Light and Power Company

The Yonkers Electric Light and Power Company

Brooklyn Edison Company, Inc.

New York and Queens Electric Light and Power Company

La Pneumatic Tube Company que fabrica y opera los tubos usa la electricidad de nuestras compañías para operar las plantas que suministran el aire comprimido para impulsar los conductores por los tubos y para el funcionamiento de las señales y de los aparatos receptores.

President

The New York Edison Company

The United Electric Light and Power Company

The Yonkers Electric Light and Power Company

Brooklyn Edison Company, Inc.

New York and Queens Electric Light and Power Company

La Pneumatic Tube Company que fabrica y opera los tubos usa la electricidad de nuestras compañías para operar las plantas que suministran el aire comprimido para impulsar los conductores por los tubos y para el funcionamiento de las señales y de los aparatos receptores.

President

The New York Edison Company

The United Electric Light and Power Company

The Yonkers Electric Light and Power Company

Brooklyn Edison Company, Inc.

New York and Queens Electric Light and Power Company

La Pneumatic Tube Company que fabrica y opera los tubos usa la electricidad de nuestras compañías para operar las plantas que suministran el aire comprimido para impulsar los conductores por los tubos y para el funcionamiento de las señales y de los aparatos receptores.

President

LA PRENSA

Registered at the Post Office of New York, N. Y., as second class matter.
Published daily, except Sunday, by
JOSE CAMPRUBI, Publisher and Proprietor.
JOSE M. TORRES-PERONA, Secretary and Assistant Publisher.
Director: JOSE CAMPRUBI.
Subdirector y Secretario:
JOSE M. TORRES-PERONA.
Redactor Jefe: J. M. SOLER.
Oficinas: 245 Canal Street, New York.
118 National Press Bldg., Washington, D. C.

PRECIOS DE SUBSCRIPCION

Estados Unidos y posesiones, Argentina, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Santo Domingo, Uruguay, Venezuela.
DIARIO (semanal) \$3.00 \$5.00 \$9.00
SERIE "A" (túnes, micro y vienesa) \$1.50 \$2.75 \$5.00
SERIE "B" (micro y vienesa) \$1.50 \$2.75 \$5.00
SERIE "C" (micro y vienesa) \$1.50 \$2.75 \$5.00
PAISES NO COMPRENDIDOS EN LA LISTA ANTERIOR \$3.00 \$5.00 \$9.00
DIARIO \$3.00 \$5.00 \$9.00
Para Colegios y Universidades: Por paquetes, 25% centavos el ejemplar.

Número suelto, 3 centavos.

LA PRENSA está de venta en los principales hoteles, en las estaciones del subterráneo y del elevado, y en 1,500 puntos de periódicos de Nueva York y de otras ciudades de los Estados Unidos.

DIRECCION, 245 CANAL STREET, NEW YORK.
Teléfono: Canal 1206.

La "Associated Press" solamente está autorizada para la reproducción de los mensajes cablegráficos publicados por esta oficina y a ella atribuidos o de todos los que no lo están a otra fuente de información y también a las noticias locales aquí insertadas. Quedan también reservados todos los derechos de reproducción, cualquiera otra información que se publique.

Nueva York, 31 de agosto de 1920

LA NUEVA LIGA FUTBOLISTICA

Una nueva asociación iberoamericana de balompié acaba de fundarse. Substituye a otra de la misma índole—y casi los mismos elementos—que desapareció oportunamente y había realizado una tarea útil aunque, al final, por causas diversas, estaba reducida a la más absoluta esterilidad y a la inoperancia. La nueva sociedad surge, a nuestro entender, en un instante de oportunidad rara. Y, por grata coincidencia, con raro tino en sus iniciadores.

Hemos ya informado de la junta de constitución provisional de la Liga Iberoamericana de balompié, en la que se tomaron las primeras decisiones de trascendencia evidente. La creación del "carnet" de jugadores, que terminará definitivamente con el desbarajuste de los "line ups" ficticios, es un acierto de primera magnitud. Y la resolución de limitar uniformemente a dos el número de jugadores no iberoamericanos, marca toda una política que, dentro de poco tiempo, habrá restablecido el crédito y la popularidad a nuestro balompié.

En tan brillante iniciación, la junta de organización siguió acumulando éxitos. Sabido es que el personalismo ha puesto, al largo de las actividades futbolísticas hispanoamericanas aquí y fuera de aquí—constantes dificultades, limitaciones y conflictos. Y la nueva sociedad muestra un valiente empeño de eliminar, desde el primer paso, todo personalismo.

Es por eso muy grato subrayar el gesto de civismo deportivo del presidente provisional, señor Alonso, y de sus compañeros de junta organizadora, al declarar resultante que sólo aceptaban sus designaciones como provisionales, y convocando a elecciones generales para el día 6 del mes próximo. Si se mantiene idéntico espíritu, se habrá eliminado lo más nocivo de la vida de los luchas que envenenaban el ambiente hasta ahora.

No queda ya, ante la nueva sociedad, sino un problema. ¿Cooperarán, como deben, con ella, todos los equipos de nuestra raza aquí formados? Esa es la única incógnita en el horizonte. Y no debería serlo. El balompié iberoamericano necesita a todo trance una total reorganización, un cambio radical de procedimientos, de dirección, de espíritu. No basta clamar contra lo que se hizo mal anteriormente. Lo importante es hacerlo bien en adelante.

Y para ello no hay más que un recurso y un camino: la cooperación de todos. Debe cooperarse desde el principio. Va a haber elecciones el día seis de septiembre. Concurrirán a ellas todos, absolutamente todos los equipos interesados en el resurgimiento de nuestro deporte americano. Este vendrá como resultado de una dirección encomendada a hombres serios, aficionados al balompié de corazón y de independencia absoluta de criterio y posición. No pueden faltar en el deporte nuestro aquí esos hombres serios, capaces, que no quieren y obligarles a regir la nueva sociedad.

Ella puede y debe ser la piedra de toque de nuestra capacidad de organización. La desean todos los futbolistas y la desea el público. Y así como éste volverá a sentir entusiasmo por el balompié iberoamericano, así lo ve reorganizado, prestigioso y lleno de vigor, abandonará definitivamente toda ilusión y todo respeto por el deporte, si percibe falta de fe, de disciplina y de cohesión en este supremo esfuerzo de resurgimiento y de afirmación de nuestros valores deportivos aquí.

Noticias Personales

PARADERO DE PERSONAS
AGNES LA FRANCE de Brooklyn norteamericana, esposa de un diplomático francés, fue vista en la ciudad de Nueva York.

Noticias Religiosas

IGLESIA DE LA GUADALUPE

215 W. 14 St. N. Y. C. Nueva York.
Misa dominical 7, 8, 9, 10 y 11. Todos los días confesiones en español, bautismos matrimoniales y funerales.

ESTENOGRAFAS, estén o no empleadas: publiquen en LA PRENSA un anuncio clasificativo. Tendrán abundantes oportunidades. Las que trabajan pueden mejorar su situación. No publiquen nombre ni domicilio. Pueden hacer dirigir las respuestas a nuestra oficina.

A TRAVES DE MIS GAFAS

Por ALVARO

Las guerras de la paz continúan. Una de las batallas más interesantes es la que se está librando entre los magnates del cine.

Y entre los potentados del radio. Se han aliado para equilibrar fuerzas.

La Radio Corporation of America ha absorbido media docena de talleres de cine, pero la Columbia Broadcasting se ha aliado con otros tantos.

Se compran y venden teatros y estaciones de radio por docenas y una compra de veinte o treinta millones de dólares no conmueve a nadie.

Tanto mejor para los aficionados...

Lo que más interesa es que podamos obtener programas de primer orden a bajo precio.

Radio y cine están en la infancia. Algunos programas de radio nos permiten augurar qué serán los programas del futuro.

Y los balbuceos del cine parlante llegar a ser elocuentes y armoniosos discursos.

El gran paso adelante será dado por gigantes, y no por enanos.

Pequeñas estaciones y minúsculos talleres podrán ser tan activos como los grandes, pero no serán más que voces que ellos.

Lo que necesitamos son gigantes...

Las fusiones están a la orden del día en todos los ramos de la actividad productora.

Las mismas razones económicas que han inducido a Aristide Briand a hacerse el apóstol de los Estados Unidos de Europa son las que han dictado la decisión de fusionar el Chicago Daily News con el Chicago Daily Journal.

La competencia se traduce en batallas económicas y los luchadores se unen para formar unidades potentes, capaces de luchar sin morir aplastados.

Cuando un Henry Ford llegó a ser la potencia suprema en la construcción de automóviles los fabricantes aislados se reunieron para hacer frente a esa competencia formidable.

Así nació a la vida industrial la colosal General Motors Corporation.

En todas las guerras, incluso la de la paz, las fuerzas han de estar algo equilibradas.

Las quiebras son las bajas de las guerras de la paz...

Si el dirigible "Graf Zeppelin" nos demuestra que los largos viajes aéreos no son más que largos paseos, las guerras de destrucción podrían llegar a desaparecer.

Brennus, jefe galo, impuso ciertas condiciones a los romanos vencidos para permitir retirarse a su patria natal.

Entre esas condiciones figuraba la de un cierto peso de monedas de oro.

Cuando los romanos estaban tratando de equilibrar la balanza, Brennus, furioso de ver que se le escamotaba el peso, sacó la espada y la arrojó en el platillo de los pesos.

Los romanos protestaron al ver que Brennus exigía un oro más cuando pesaba su espada.

¡Vae victis! gritó con cólera Brennus...

La última guerra mundial ha demostrado que el ¡Ay de los vencidos! sigue siendo cierto, pero que el ¡Ay de los vencedores! es tan amenazador e inevitable como el otro.

Pírrus, rey de Egipto, dijo palabras que han sido repetidas en todas las guerras mundiales: "asociados"—vencedores de la guerra mundial.

A duras penas consiguió vencer a los romanos en Asculum, pero sus fuerzas quedaron tan mermadas que contestó a las felicitaciones de los generales diciéndoles que si obtuviese otra victoria por el estilo estaría perdido sin remisión.

Hoy ya no se pueden obtener victorias lucrativas.

Todas son "a la Pírrus"...

Si los dirigibles progresan no habrá cuidado alguno que las palabradas pronunciadas en el Hays, por el poco diplomático jefe de la diplomacia británica, degeneren en lucha sangrienta.

No hay mente sensata que pueda imaginar una lucha entre los vecinos del paso de Calais.

En pocas horas Londres quedaría destruido y no quedaría londinense para contar el cuento.

Pero otro tanto acontecerá a París y a los parisinos.

El "Vae victis" se repetiría a 2319 años de distancia.

Pero el ¡Vae victis! moderno dejaría a los vencedores más desconcertado que Pírrus...

Perspectivas americanas

El sudamericano del conde de Keyserling

Entre Waldo Frank y el conde de Keyserling se están descubriendo los valores espirituales de los pueblos hispanoamericanos.

Los intelectuales argentinos dicen que el conde de Keyserling ha llevado en aquel país una labor intensísima, no sólo ha procurado penetrarse con todos los aspectos del mismo, sino que ha buscado hondamente su alma.

Leyendo la serie de conferencias que revistas y periódicos bonaerenses reportan, hacemos una síntesis de las predicciones y observaciones del filósofo; muchas de ellas abarcan a toda la América española y otras se relacionan directamente con España.

Para Keyserling, los países de América, como todos los pueblos de la tierra, sólo tendrán valor en la medida que constituyan unidades originales, espiritualmente independientes. Según él, esto ha ocurrido con los Estados Unidos, que de todos los pueblos de la tierra, al que menos se parece es a la Gran Bretaña. Pero el desarrollo de la América del Sur es todavía demasiado reciente para hablar de un carácter propio. El predominio español le denota demasiado cerca para que se hayan podido constituir naciones nuevas. Son, en realidad, nuevas provincias. Aun el Brasil no se destaca del conjunto, como Portugal no se destaca de la unidad ibérica. En todas partes predomina el espíritu concreto del español, su incapacidad para abstraer. En política no se lucha por principios, sino por individuos. La voluntad personal y concreta es la que predomina. Un buen ejemplo es Bolivia, surgida de un simple deseo del libertador.

En la América del Sur los hombres no poseen el sentido metafísico-religioso que caracteriza a los latinos de Europa, sino que los hombres de Europa son las que han dictado la decisión de fusionar el Chicago Daily News con el Chicago Daily Journal.

La competencia se traduce en batallas económicas y los luchadores se unen para formar unidades potentes, capaces de luchar sin morir aplastados.

Cuando un Henry Ford llegó a ser la potencia suprema en la construcción de automóviles los fabricantes aislados se reunieron para hacer frente a esa competencia formidable.

Así nació a la vida industrial la colosal General Motors Corporation.

En todas las guerras, incluso la de la paz, las fuerzas han de estar algo equilibradas.

Las quiebras son las bajas de las guerras de la paz...

Si el dirigible "Graf Zeppelin" nos demuestra que los largos viajes aéreos no son más que largos paseos, las guerras de destrucción podrían llegar a desaparecer.

Brennus, jefe galo, impuso ciertas condiciones a los romanos vencidos para permitir retirarse a su patria natal.

Entre esas condiciones figuraba la de un cierto peso de monedas de oro.

Cuando los romanos estaban tratando de equilibrar la balanza, Brennus, furioso de ver que se le escamotaba el peso, sacó la espada y la arrojó en el platillo de los pesos.

Los romanos protestaron al ver que Brennus exigía un oro más cuando pesaba su espada.

¡Vae victis! gritó con cólera Brennus...

La última guerra mundial ha demostrado que el ¡Ay de los vencidos! sigue siendo cierto, pero que el ¡Ay de los vencedores! es tan amenazador e inevitable como el otro.

Pírrus, rey de Egipto, dijo palabras que han sido repetidas en todas las guerras mundiales: "asociados"—vencedores de la guerra mundial.

A duras penas consiguió vencer a los romanos en Asculum, pero sus fuerzas quedaron tan mermadas que contestó a las felicitaciones de los generales diciéndoles que si obtuviese otra victoria por el estilo estaría perdido sin remisión.

Hoy ya no se pueden obtener victorias lucrativas.

Todas son "a la Pírrus"...

Si los dirigibles progresan no habrá cuidado alguno que las palabradas pronunciadas en el Hays, por el poco diplomático jefe de la diplomacia británica, degeneren en lucha sangrienta.

No hay mente sensata que pueda imaginar una lucha entre los vecinos del paso de Calais.

En pocas horas Londres quedaría destruido y no quedaría londinense para contar el cuento.

Pero otro tanto acontecerá a París y a los parisinos.

El "Vae victis" se repetiría a 2319 años de distancia.

Pero el ¡Vae victis! moderno dejaría a los vencedores más desconcertado que Pírrus...

La última guerra mundial ha demostrado que el ¡Ay de los vencidos! sigue siendo cierto, pero que el ¡Ay de los vencedores! es tan amenazador e inevitable como el otro.

Pírrus, rey de Egipto, dijo palabras que han sido repetidas en todas las guerras mundiales: "asociados"—vencedores de la guerra mundial.

A duras penas consiguió vencer a los romanos en Asculum, pero sus fuerzas quedaron tan mermadas que contestó a las felicitaciones de los generales diciéndoles que si obtuviese otra victoria por el estilo estaría perdido sin remisión.

Hoy ya no se pueden obtener victorias lucrativas.

Todas son "a la Pírrus"...

Si los dirigibles progresan no habrá cuidado alguno que las palabradas pronunciadas en el Hays, por el poco diplomático jefe de la diplomacia británica, degeneren en lucha sangrienta.

No hay mente sensata que pueda imaginar una lucha entre los vecinos del paso de Calais.

En pocas horas Londres quedaría destruido y no quedaría londinense para contar el cuento.

La Actualidad en la Prensa Puertorriqueña

EL MOMENTO POLITICO.—LA DISOLUCION DE LA ALIANZA.—EL IDEAL SEPARATISTA.—MOVIMIENTO LIBERAL PROMETEDOR.—CONJURA PARA AHOGAR A LA OPINION PUBLICA.

VA ACENTUANDOSE la intensidad de la lucha política en Puerto Rico, indicio de una etapa de activismo actuación de todos los grupos e víspera de la llegada del nuevo gobernador coronel Roosevelt. La situación presenta todos los aspectos de la más enconada campaña que registran los años políticos de la isla. De ella es, por ahora al menos, no saliente la disolución de la Alianza. Así analiza esta fase "La Correspondencia de Puerto Rico":

"Acoplados unionistas y republicanos en un programa político-carente de orientación definitiva, de líneas rectas hacia la consecución de un status preciso, tarde o temprano, del primer choque de intereses materiales, habría de surgir el rompimiento, la separación. Y es que cuando se camina juntos por la vida política sin sentir en el corazón un ideal común que ate y esclavice de veras los sentimientos, no se llega lejos, ni perdura la unión. Esto es lógico. Esto es lo que ha sucedido en el revuelto mar de la política puertorriqueña. Ese ideal único, capaz de estrechar más los sentimientos y de seguro las relaciones entre una u otra facción, la independencia de Puerto Rico como finalidad inmediata o remota. No importa el factor tiempo, pero al fin y al cabo: Independencia. Libertad de acción para el país."

Y he aquí que surge desde luego, con relieve cada vez más acentuado el viejo tema de la independencia, del separatismo insular, en tantas ocasiones mencionado—cuando activamente, cuando pasivamente—por el señor Barceló en sus campañas anteriores a la formación de la Alianza...

"La CORRESPONDENCIA de Puerto Rico," leal a la Unión, resume en lo que parece ser verdadera expresión de la "vieja guardia" unionista, el criterio ortodoxo del tradicional partido, en la siguiente forma:

"Los unionistas de la Alianza, a pesar de circunstancias especiales adversas, mantuvieron y mantendrán en su fuero interno, en su yo político, el ideal separatista, la aspiración suprema hacia la conquista de todo lo que encarne personalidad y bienestar por el elemento conservador y reaccionario, temeroso de caer arrojado por el liberalismo insular, siempre rumbo a tentáculos tentáculos contra las más legítimas aspiraciones. Alentó una política acomodaticia; clavadas sus tiendas en un terreno al parecer seguro al amparo del capitalismo exótico y el gobierno metropolitano, sustentando como aspiración única y exclusiva el anexionismo, no podía seguir un rumbo opuesto llegado el momento de marchar codo con codo por el camino del liberalismo, de la redención política y económica."

A esta evolución del unionismo ha ayudado—según el diario de San Juan—"la amenaza constante en que se agitan intereses conservadores. Frente a esa amenaza nace

"una corriente de oposición liberal en esencia, un movimiento capaz de encarnar los deseos legítimos de la gran masa popular por la consecuencia de un sistema político que devuelva a Puerto Rico la independencia y un país en el que se encuentre el verdadero sentimiento del país. No importa quienes hayan de aunar sus voluntades en esta cruzada redentorista, absolutamente emancipadora. Lo esencial, lo vital es que el país se prepare a formar en una fuerza colectiva mayoritaria liberal, que pueda dar el frente con solidez a toda contingencia reaccionaria, enemiga de nuestros intereses políticos y económicos."

SOLO UN CAMINO queda para los puertorriqueños, según estos juicios, el liberalismo. "Un liberalismo dual político y económico." Esta fase del problema insular adquiere prominencia impuesta por la realidad. Esta no permite ya vacilaciones y titubeos. Así lo recuerda la prensa en esta forma:

"La tierra resbala bajo nuestros pies proletarios. Pronto nacerá el día de clavar su tienda; la propiedad y la industria urbana marchan en perenne exodo; nos dejan por no hemos sabido querellas. Mientras tanto miramos atónitos esta caravana trágica de nuestra depauperación. Llega el instante preciso de la reforma política, la que salva siempre a los pueblos en crisis, mas, ¿qué sucede? Los llamados a imprimir nueva vida, reflexión, vanidad al fin, ceden al influjo de las conveniencias y el continuo individualismo español pudiera estar amenazado de desaparecer en estos países. La Argentina, por ejemplo, recibe grandes contingentes inmigratorios de pueblos esencialmente gregarios. Pero como los Estados Unidos son un pueblo esencialmente socialista, como allí no hay individualismo, es probable que en los pueblos del Sur el individualismo siga acentuándose, plasmando una cultura impregnada del ideal de la belleza. Por otra parte, los Estados Unidos se distancian cada vez más de Europa y se aproximan a Rusia y China. Por oposición, es casi seguro que la vieja cultura europea tenga en la América del Sur un renacimiento con formas propias."

Keyserling cree que no hay en Sud América más verdadera influencia espiritual que la española. Es para él totalmente falso que haya una influencia francesa. Se pueden leer libros franceses como se leen en Rusia, pero sin hacer huir a la alma nacional. El francés y el argentino son totalmente diferentes, y si hay muchos argentinos en París es precisamente por el contraste de ambos caracteres. Según una frase pitoresca de Keyserling, "afrancarse es como ponerse polvos de arroz; los polvos caen y el rostro queda."

Una de las principales características que ha marcado la filosofía alemana es la tristeza de la tipología sudamericana. La Argentina es para él esencialmente triste.

La causa de esta tristeza no es el campo, pues la mayoría de los argentinos tristes viven en Buenos Aires. Tampoco es la raza, que es latina y fuerte. La tristeza argentina viene de una modalidad especial del hombre sudamericano: de la acentuación del yo en su aspecto pasivo, acentuación que puede llegar hasta la inflación.

Pero la tristeza se modera en Argentina por la dualidad de la vida. La corteja y la bondad argentina no son sino la expresión atemperada de un pueblo que sufre mucho. Pero la tristeza, a la larga, mata, y ese estado de cosas debe cambiar para que se cumpla la posibilidad de una gran cultura, pues que la cultura presupone la tristeza. En esa tristeza no acatada, sino vencida, como lo han hecho los rusos, está el grandioso porvenir cultural reservado a la Argentina.

MIENTRAS TANTO, el unionismo, con el vigoroso y genial Barceló a la cabeza, se prepara a la batalla contra sus exasosados los republicanos. Contestando a quienes aparecen en causa común con ellos—dentro del partido—como el comisionado residente en Washington, señor Córdova Dávila, el órgano del señor Barceló declara:

"Parece que existe una conjura entre los que pretenden ahogar la voz pública e impedir que se manifieste libremente un movimiento de opinión, que representa el sentir y el querer de nuestras muchedumbres, conjura tendiente a reducir la crisis política a un estado de quietud, a una cuestión de orden jurídico, ventilable ante tribunales, sostenida por abogados y procuradores, defendida con alegatos y compilaciones, y tergiversada y deformada por ese espíritu de leyegüería que tiene por fin primordial la aprobación de un memorándum de costas. Inició este táctica el señor Tous Soto y a ella se acoge hoy el señor Córdova Dávila."

El comisionado residente recibe ya tiros efectivos de su jefe el presidente del senado y de la Alianza. El señor Barceló, refiriendo al señor Córdova Dávila al porvenir, un porvenir muy próximo—le dice por medio de su diario "La Democracia," frente a su duda de si es el verdadero partido de la Unión, el disidente:

"Ya se lo dirán al señor Córdova Dávila los acontecimientos por venir. Ya se lo dirán, de modo solemne y concluyente los cienados por Puerto Rico en Washington en los años 17, 20 y 24, y lo sostuvieron 'por encima de todo,' el año 28. Ya se lo dirán."

EL CUENTO DE HOY

UNA NIÑA BIEN

Por JOSE ROMERO CUESTA
(Publicado en la revista "Lecturas")

I
aparador, con sus armarios de cristal... Hacía falta otro, inglés, de un solo cuerpo, con una luna en el ovalo... Todo esto redajo a menos de un minuto, en poco tiempo, los cinco mil duros de mamá Carlota.

—¿Ella qué iba a decir?... ¡Ella que podía hacer?...
Soltera, su voluntad fue solamente un eco de la de sus padres. Carlota fue una sombra de la de su madre. Ella fue tan sólo como un espejo en el que se proyectaron los imperativos de los demás. Y ahora las hijas tiraban de la madre como de un muñeco dócil.

Porque las hijas pertenecían a otra época y estaban habituadas a otro sistema educacional. La vida actual otorga, sin ley, pero por costumbre, el derecho, a los hijos, de controversia con los padres.

Cariñosamente, mimosamente, pero resolutamente, Malin y Luly coreaban con frecuencia a mamá Carlota:

—No... No... Pero por Dios... Pero por Dios, mamá, si no es eso... Si eso era antes... No... Verás, lo mejor es que hagamos esto, y esto, así y así...

Alguna vez mamá Carlota trataba de mantener aún sus propios puntos de vista, pero sus hijas la hacían reír con frecuencia a mamá Carlota:

—No... No... Pero por Dios... Pero por Dios, mamá, si no es eso... Si eso era antes... No... Verás, lo mejor es que hagamos esto, y esto, así y así...

Alguna vez mamá Carlota trataba de mantener aún sus propios puntos de vista, pero sus hijas la hacían reír con frecuencia a mamá Carlota:

—No... No... Pero por Dios... Pero por Dios, mamá, si no es eso... Si eso era antes... No... Verás, lo mejor es que hagamos esto, y esto, así y así...

Alguna vez mamá Carlota trataba de mantener aún sus propios puntos de vista, pero sus hijas la hacían reír con frecuencia a mamá Carlota:

Información Cultural

La expansión de la Unión Ibero-Americana

Para apoyar la obra que realiza la Unión Ibero-Americana de Madrid en pro del acercamiento entre España y las naciones americanas el origen hispanico, Panamá ha reuelto acordar por medio de una ley una subvención de quinientos mil pesos al citado organismo.

A su vez en Buenos Aires se trata de organizar en forma definitiva el establecimiento de la institución que han verificado ya varias reuniones y se ha nombrado una comisión organizadora presidida por don Raimundo de Maezín, y como secretario a Ilustre matemático, don Julio Rey Pastor.

"Las obreras y mujeres trabajadoras de España tienen mucho en común con sus hermanas norteamericanas", dice la señorita Shirley.

servicio especial de LA PRENSA

WASHINGTON, agosto 30.—

"Las mantillas, los mantones y las peinetas—símbolos de la España 'romántica'—no han sido abandonados por las mujeres de España, a pesar del interés que ellas demuestran en los problemas de hoy como mujeres modernas que saben ganar la vida", dice la señorita Elizabeth Shirley, quien acaba de regresar a Washington de una visita a Sevilla, donde representó el departamento de Trabajo de los Estados Unidos en la Exposición de Sevilla.

En Sevilla, en esa exposición que la señorita Shirley califica de "antorcha del progreso que atrae los ojos del mundo", la exhibición instalada por la oficina de mujeres de ese departamento ha despertado mucho interés, e iluminará muchos problemas de mujeres empleadas en todos los países de habla española.

La señorita Shirley, una entrevistista. Durante su estancia en Sevilla se reunió en esa ciudad el congreso internacional de Mujeres, con numerosas delegaciones de los países americanos. Estas delegadas, dice la señorita, fueron entre las visitantes más interesadas en la exhibición de la oficina de mujeres, que ocupa un salón y parte de un corredor en el pabellón permanente de los Estados Unidos, y en la cual se suministran informes en español y en inglés. El interés más entusiasta lo ha demostrado por todos los visitantes, desde las señoras de la reina Victoria, quienes comentaron elogiosamente la exhibición al visitarla en el día de la inauguración, hasta los obreros, que manifestaron un interés inteligente en las condiciones de las obreras en los Estados Unidos.

"Las obreras y mujeres empleadas en España, especialmente en el campo de la industria textil, tienen mucho en común con sus hermanas norteamericanas, dice la señorita Shirley, no sólo en sus melancolías y faldas cortas, sino en sus ideas sobre los problemas de sus empleos, puesto que se encuentran a lo largo de la historia, como en los campos, fábricas, tiendas y oficinas, al lado de los hombres."

puntos de vista. Y entonces, a dúo, interrumpieron las dos niñas:

—¿Que no, vaya mamá...! Pero si es que tú no te das cuenta de que vivimos en el siglo veinte... Antes, muy bueno que las mujeres tuviesen que aceptar todas esas condiciones de trabajo, pero ahora... Andá, mamá, mamuchita anda... Verás...

Y la madre bajaba la cabeza, aceptaba las teorías de las niñas, y se dejaba llevar, dócilmente, mansamente, como el espejo copia en su cristal todo lo que se le pone delante, de la cabeza de la niña y así doña Carlota era de la voluntad que se le mostraba afirmadora y frente.

—Además, todo esto es necesario para nuestro porvenir, no te creas—aseguró Malin mientras lamía sus pestañas negras con el pincel humedecido de aceite, para que le creciesen más—.

Y continuó, haciendo al mismo tiempo, frente al espejo del armario de luna, los raros gestos que popularizaban entre las niñas de hoy por los feos muñecos modernistas, han convertido una muñeca en gracioso mohín:

—Tenemos que casarnos con un muchacho bien y rico... Te lo querrás que tú hijita aspiras al matrimonio con un chapunitas de tres mil pesetas anuales, ¿verdad? Por el contrario, te agradecería que ésta—por Luly—fuese algún día la señora de un ingeniero, con auto propio... y que yo—casada, por ejemplo—tendría un coche y un ingeniero también, o con un muchacho "pera", como les llaman ahora a los que no hacen más que cuidar de su línea, de su chic, pero rico—tuviese un Cadillac para pasearse juntas por la Castellana, y le llevásemos a meter ruido en San Sebastián, en verano, y viviésemos en el barrio de Salamanca, o en este mismo de Pozas, pero en una casa con ascensor... y con mucha servidumbre... y... y...

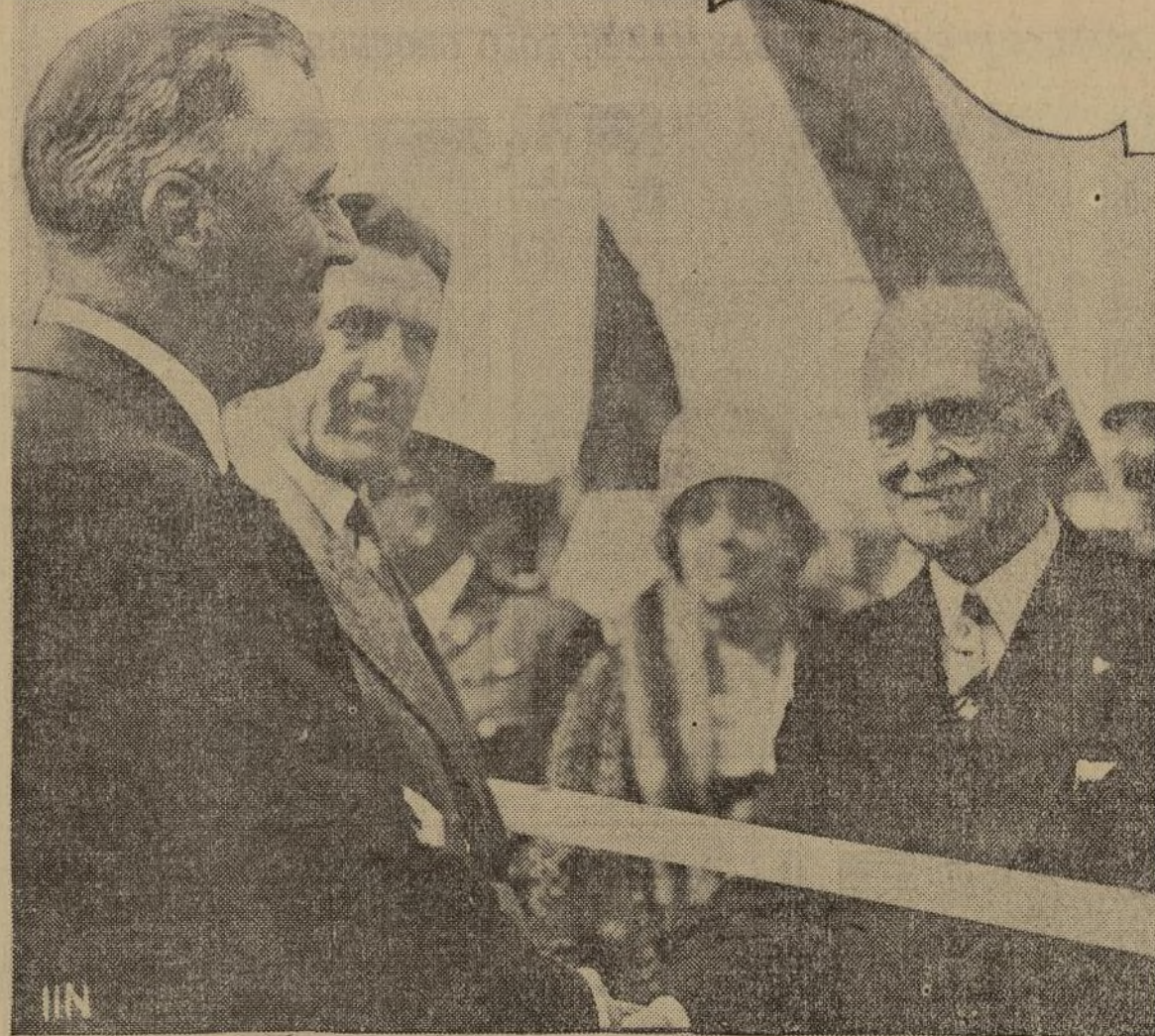
—Ay, sí, sí, hija; pero calla, ¿no? Porque me levantas dolor de cabeza... Todo eso está muy bien, pero eso es lo que yo he soñado para mis hijas, como tú dices; pero es que temo que no podamos sostener esta vida durante mucho tiempo... Viviendo tu padre, que en gloria esté, otra cosa hubiera sido. Por desgracia, él no nos dejó nada, pero por vosotras mujeres, nos hacía más falta tenerle a nuestro lado... en casa, para mantener los puntales de esta casa y para ser nuestro consejero... Porque la verdad es, hija mía, que yo de esto no sé... al parecer. Yo no he gobernado nunca, porque en los tiempos de mi padre las cosas no podíamos de debíamos gobernar en la casa de nuestros padres. Y luego, en la casa del tío, con que mandase él solo, ya sobraban órdenes. Conque no te extrañe mi inquietud, que es nuestro porvenir el que me preocupa...

SECCION DE RADIO

Juan Pulido y Tomasita Núñez que sería prolijo enumerarlas—enviaban esta noche a hacer las delicias de sus muchos admiradores con sus admirables canciones y su exquisito arte. De seguro que las solistas que con frecuencia vienen llegando a nuestro poder y sin duda llegarán también a poder de la National Broadcasting Company, para que estos dos admirados artistas de nuestra raza continúen ante el micrófono en bien de los radio-escuchas y de la popularización de nuestra admirable música, han de influir cerca de la compañía perfeccionadora, haciendo que su temporada se extienda de ser posible.

La hora de "El Tango Romántico" se va convirtiendo en algo que se empieza a considerar íntimamente entrelazado con el prestigio de la National Broadcasting Company y desde luego que no podría menos que ser desahogado para muchos el ver pasar esta admirable hora semanal de música nuestra "a la historia".

Juan Pulido nos ofrece para esta noche una agradable sorpresa, algo que ha de gustar, como se suele decir. Será en la forma de un celebrado tango como, poco conocido aquí y probablemente nunca periferado en este país hasta la fecha. Es el tango de G. Cabazza, "Tres Chupettes". Otro de sus números es el tango romántico—un calificado muy apropiado por cierto para esta hora musical "Que lindo es estar contigo". De E. del Pino. Con frecuencia han llegado a nuestro poder ruegos y solicitudes para que "pongamos nuestro grano de arena" e influenciamos acerca de los artistas y de la compañía a fin de que incluyan en sus programas algunas animadas canciones españolas—se nos dan tantos nombres



El gobernador Roosevelt, del estado de Nueva York, estrecha la mano cordialmente con su colega Mr. Weeks, del estado de Vermont, en ocasión de inaugurarse el puente que sobre el lago Champlain se terminó recientemente. Esta obra monumental de ingeniería tiene 2,500 pies de extensión.

PROGRAMA PARA HOY

SELECCIONES	
WNYC, 7.55 p. m. — Grupo polifónico de New York.	4.00 p. m. — Orquesta.
WEAF, 8.00 p. m. — Lolita Cabrera y coro de 16 voces.	4.30 p. m. — Variaciones.
WJZ, 8.30 p. m. — Musicales, con Dolores Cassinelli.	4.45 p. m. — Saxofono.
WEAF, 9.00 p. m. — Concierto orquestal.	4.50 p. m. — Saxofono.
WJZ, 9.30 p. m. — El Tango Romántico, con Juan Pulido y Tomasita Núñez.	5.00 p. m. — Saxofono.
WRNY, 11.15 p. m. — Lorenzo Herrera, canciones españolas.	5.10 p. m. — Saxofono.
WRNY, 11.30 p. m. — María Vinet, canciones mejicanas.	5.20 p. m. — Saxofono.
11.30 A. M. — Programa de estudio.	5.30 p. m. — Saxofono.
11.45 A. M. — Violín.	5.40 p. m. — Saxofono.
12.00 P. M. — Trío de duce y tenor.	5.50 p. m. — Saxofono.
12.30 P. M. — Orquesta de baile.	6.00 p. m. — Saxofono.
12.45 P. M. — Hora de melodías.	6.10 p. m. — Saxofono.
1.00 P. M. — Los Maripositos.	6.20 p. m. — Saxofono.
1.15 P. M. — Trío de duce y tenor.	6.30 p. m. — Saxofono.
1.30 P. M. — Saxofono.	6.40 p. m. — Saxofono.
1.45 P. M. — Variaciones.	6.50 p. m. — Saxofono.
2.00 P. M. — Banda de las Mil Melodías.	7.00 p. m. — Saxofono.
2.15 P. M. — Bill y Jane.	7.10 p. m. — Saxofono.
2.30 P. M. — Música.	7.20 p. m. — Saxofono.
2.45 P. M. — Lolita Cabrera y coro de 16 voces.	7.30 p. m. — Saxofono.
2.55 P. M. — Concierto orquestal.	7.40 p. m. — Saxofono.
3.10 P. M. — Recital de órgano.	7.50 p. m. — Saxofono.
3.25 P. M. — Orquesta.	8.00 p. m. — Saxofono.
3.40 P. M. — Música.	8.10 p. m. — Saxofono.
3.55 P. M. — Programa de estudio.	8.20 p. m. — Saxofono.
4.10 P. M. — Música.	8.30 p. m. — Saxofono.
4.25 P. M. — Variaciones.	8.40 p. m. — Saxofono.
4.40 P. M. — Saxofono.	8.50 p. m. — Saxofono.
4.55 P. M. — Saxofono.	9.00 p. m. — Saxofono.
5.10 P. M. — Saxofono.	9.10 p. m. — Saxofono.
5.20 P. M. — Saxofono.	9.20 p. m. — Saxofono.
5.30 P. M. — Saxofono.	9.30 p. m. — Saxofono.
5.40 P. M. — Saxofono.	9.40 p. m. — Saxofono.
5.50 P. M. — Saxofono.	9.50 p. m. — Saxofono.
6.00 P. M. — Saxofono.	10.00 p. m. — Saxofono.
6.10 P. M. — Saxofono.	10.10 p. m. — Saxofono.
6.20 P. M. — Saxofono.	10.20 p. m. — Saxofono.
6.30 P. M. — Saxofono.	10.30 p. m. — Saxofono.
6.40 P. M. — Saxofono.	10.40 p. m. — Saxofono.
6.50 P. M. — Saxofono.	10.50 p. m. — Saxofono.
7.00 P. M. — Saxofono.	11.00 p. m. — Saxofono.
7.10 P. M. — Saxofono.	11.10 p. m. — Saxofono.
7.20 P. M. — Saxofono.	11.20 p. m. — Saxofono.
7.30 P. M. — Saxofono.	11.30 p. m. — Saxofono.
7.40 P. M. — Saxofono.	11.40 p. m. — Saxofono.
7.50 P. M. — Saxofono.	11.50 p. m. — Saxofono.
8.00 P. M. — Saxofono.	12.00 p. m. — Saxofono.
8.10 P. M. — Saxofono.	12.10 p. m. — Saxofono.
8.20 P. M. — Saxofono.	12.20 p. m. — Saxofono.
8.30 P. M. — Saxofono.	12.30 p. m. — Saxofono.
8.40 P. M. — Saxofono.	12.40 p. m. — Saxofono.
8.50 P. M. — Saxofono.	12.50 p. m. — Saxofono.
9.00 P. M. — Saxofono.	1.00 p. m. — Saxofono.
9.10 P. M. — Saxofono.	1.10 p. m. — Saxofono.
9.20 P. M. — Saxofono.	1.20 p. m. — Saxofono.
9.30 P. M. — Saxofono.	1.30 p. m. — Saxofono.
9.40 P. M. — Saxofono.	1.40 p. m. — Saxofono.
9.50 P. M. — Saxofono.	1.50 p. m. — Saxofono.
10.00 P. M. — Saxofono.	2.00 p. m. — Saxofono.
10.10 P. M. — Saxofono.	2.10 p. m. — Saxofono.
10.20 P. M. — Saxofono.	2.20 p. m. — Saxofono.
10.30 P. M. — Saxofono.	2.30 p. m. — Saxofono.
10.40 P. M. — Saxofono.	2.40 p. m. — Saxofono.
10.50 P. M. — Saxofono.	2.50 p. m. — Saxofono.
11.00 P. M. — Saxofono.	3.00 p. m. — Saxofono.
11.10 P. M. — Saxofono.	3.10 p. m. — Saxofono.
11.20 P. M. — Saxofono.	3.20 p. m. — Saxofono.
11.30 P. M. — Saxofono.	3.30 p. m. — Saxofono.
11.40 P. M. — Saxofono.	3.40 p. m. — Saxofono.
11.50 P. M. — Saxofono.	3.50 p. m. — Saxofono.
12.00 P. M. — Saxofono.	4.00 p. m. — Saxofono.
12.10 P. M. — Saxofono.	4.10 p. m. — Saxofono.
12.20 P. M. — Saxofono.	4.20 p. m. — Saxofono.
12.30 P. M. — Saxofono.	4.30 p. m. — Saxofono.
12.40 P. M. — Saxofono.	4.40 p. m. — Saxofono.
12.50 P. M. — Saxofono.	4.50 p. m. — Saxofono.
1.00 P. M. — Saxofono.	5.00 p. m. — Saxofono.
1.10 P. M. — Saxofono.	5.10 p. m. — Saxofono.
1.20 P. M. — Saxofono.	5.20 p. m. — Saxofono.
1.30 P. M. — Saxofono.	5.30 p. m. — Saxofono.
1.40 P. M. — Saxofono.	5.40 p. m. — Saxofono.
1.50 P. M. — Saxofono.	5.50 p. m. — Saxofono.
2.00 P. M. — Saxofono.	6.00 p. m. — Saxofono.
2.10 P. M. — Saxofono.	6.10 p. m. — Saxofono.
2.20 P. M. — Saxofono.	6.20 p. m. — Saxofono.
2.30 P. M. — Saxofono.	6.30 p. m. — Saxofono.
2.40 P. M. — Saxofono.	6.40 p. m. — Saxofono.
2.50 P. M. — Saxofono.	6.50 p. m. — Saxofono.
3.00 P. M. — Saxofono.	7.00 p. m. — Saxofono.
3.10 P. M. — Saxofono.	7.10 p. m. — Saxofono.
3.20 P. M. — Saxofono.	7.20 p. m. — Saxofono.
3.30 P. M. — Saxofono.	7.30 p. m. — Saxofono.
3.40 P. M. — Saxofono.	7.40 p. m. — Saxofono.
3.50 P. M. — Saxofono.	7.50 p. m. — Saxofono.
4.00 P. M. — Saxofono.	8.00 p. m. — Saxofono.
4.10 P. M. — Saxofono.	8.10 p. m. — Saxofono.
4.20 P. M. — Saxofono.	8.20 p. m. — Saxofono.
4.30 P. M. — Saxofono.	8.30 p. m. — Saxofono.
4.40 P. M. — Saxofono.	8.40 p. m. — Saxofono.
4.50 P. M. — Saxofono.	8.50 p. m. — Saxofono.
5.00 P. M. — Saxofono.	9.00 p. m. — Saxofono.
5.10 P. M. — Saxofono.	9.10 p. m. — Saxofono.
5.20 P. M. — Saxofono.	9.20 p. m. — Saxofono.
5.30 P. M. — Saxofono.	9.30 p. m. — Saxofono.
5.40 P. M. — Saxofono.	9.40 p. m. — Saxofono.
5.50 P. M. — Saxofono.	9.50 p. m. — Saxofono.
6.00 P. M. — Saxofono.	10.00 p. m. — Saxofono.
6.10 P. M. — Saxofono.	10.10 p. m. — Saxofono.
6.20 P. M. — Saxofono.	10.20 p. m. — Saxofono.
6.30 P. M. — Saxofono.	10.30 p. m. — Saxofono.
6.40 P. M. — Saxofono.	10.40 p. m. — Saxofono.
6.50 P. M. — Saxofono.	10.50 p. m. — Saxofono.
7.00 P. M. — Saxofono.	11.00 p. m. — Saxofono.
7.10 P. M. — Saxofono.	11.10 p. m. — Saxofono.
7.20 P. M. — Saxofono.	11.20 p. m. — Saxofono.
7.30 P. M. — Saxofono.	11.30 p. m. — Saxofono.
7.40 P. M. — Saxofono.	11.40 p. m. — Saxofono.
7.50 P. M. — Saxofono.	11.50 p. m. — Saxofono.
8.00 P. M. — Saxofono.	12.00 p. m. — Saxofono.
8.10 P. M. — Saxofono.	12.10 p. m. — Saxofono.
8.20 P. M. — Saxofono.	12.20 p. m. — Saxofono.
8.30 P. M. — Saxofono.	12.30 p. m. — Saxofono.
8.40 P. M. — Saxofono.	12.40 p. m. — Saxofono.
8.50 P. M. — Saxofono.	12.50 p. m. — Saxofono.
9.00 P. M. — Saxofono.	1.00 p. m. — Saxofono.
9.10 P. M. — Saxofono.	1.10 p. m. — Saxofono.
9.20 P. M. — Saxofono.	1.20 p. m. — Saxofono.
9.30 P. M. — Saxofono.	1.30 p. m. — Saxofono.
9.40 P. M. — Saxofono.	1.40 p. m. — Saxofono.
9.50 P. M. — Saxofono.	1.50 p. m. — Saxofono.
10.00 P. M. — Saxofono.	2.00 p. m. — Saxofono.
10.10 P. M. — Saxofono.	2.10 p. m. — Saxofono.
10.20 P. M. — Saxofono.	2.20 p. m. — Saxofono.
10.30 P. M. — Saxofono.	2.30 p. m. — Saxofono.
10.40 P. M. — Saxofono.	2.40 p. m. — Saxofono.
10.50 P. M. — Saxofono.	2.50 p. m. — Saxofono.
11.00 P. M. — Saxofono.	3.00 p. m. — Saxofono.
11.10 P. M. — Saxofono.	3.10 p. m. — Saxofono.
11.20 P. M. — Saxofono.	3.20 p. m. — Saxofono.
11.30 P. M. — Saxofono.	3.30 p. m. — Saxofono.
11.40 P. M. — Saxofono.	3.40 p. m. — Saxofono.
11.50 P. M. — Saxofono.	3.50 p. m. — Saxofono.
12.00 P. M. — Saxofono.	4.00 p. m. — Saxofono.
12.10 P. M. — Saxofono.	4.10 p. m. — Saxofono.
12.20 P. M. — Saxofono.	4.20 p. m. — Saxofono.
12.30 P. M. — Saxofono.	4.30 p. m. — Saxofono.
12.40 P. M. — Saxofono.	4.40 p. m. — Saxofono.
12.50 P. M. — Saxofono.	4.50 p. m. — Saxofono.
1.00 P. M. — Saxofono.	5.00 p. m. — Saxofono.
1.10 P. M. — Saxofono.	5.10 p. m. — Saxofono.
1.20 P. M. — Saxofono.	5.20 p. m. — Saxofono.
1.30 P. M. — Saxofono.	5.30 p. m. — Saxofono.
1.40 P. M. — Saxofono.	5.40 p. m. — Saxofono.
1.50 P. M. — Saxofono.	5.50 p. m. — Saxofono.
2.00 P. M. — Saxofono.	6.00 p. m. — Saxofono.
2.10 P. M. — Saxofono.	6.10 p. m. — Saxofono.
2.20 P. M. — Saxofono.	6.20 p. m. — Saxofono.
2.30 P. M. — Saxofono.	6.30 p. m. — Saxofono.
2.40 P. M. — Saxofono.	6.40 p. m. — Saxofono.
2.50 P. M. — Saxofono.	6.50 p. m. — Saxofono.
3.00 P. M. — Saxofono.	7.00 p. m. — Saxofono.
3.10 P. M. — Saxofono.	7.10 p. m. — Saxofono.
3.20 P. M. — Saxofono.	7.20 p. m. — Saxofono.
3.30 P. M. — Saxofono.	7.30 p. m. — Saxofono.
3.40 P. M. — Saxofono.	7.40 p. m. — Saxofono.
3.50 P. M. — Saxofono.	7.50 p. m. — Saxofono.
4.00 P. M. — Saxofono.	8.00 p. m. — Saxofono.
4.10 P. M. — Saxofono.	8.10 p. m. — Saxofono.
4.20 P. M. — Saxofono.	8.20 p. m. — Saxofono.
4.30 P. M. — Saxofono.	8.30 p. m. — Saxofono.
4.40 P. M. — Saxofono.	8.40 p. m. — Saxofono.
4.50 P. M. — Saxofono.	8.50 p. m. — Saxofono.
5.00 P. M. — Saxofono.	9.00 p. m. — Saxofono.
5.10 P. M. — Saxofono.	9.10 p. m. — Saxofono.
5.20 P. M. — Saxofono.	9.20 p. m. — Saxofono.
5.30 P. M. — Saxofono.	9.30 p. m. — Saxofono.
5.40 P. M. — Saxofono.	9.40 p. m. — Saxofono.
5.50 P. M. — Saxofono.	9.50 p. m. — Saxofono.
6.00 P. M. — Saxofono.	10.00 p. m. — Saxofono.
6.10 P. M. — Saxofono.	10.10 p. m. — Saxofono.
6.20 P. M. — Saxofono.	10.20 p. m. — Saxofono.
6.30 P. M. — Saxofono.	10.30 p. m. — Saxofono.
6.40 P. M. — Saxofono.	10.40 p. m. — Saxofono.
6.50 P. M. — Saxofono.	10.50 p. m. — Saxofono.
7.00 P. M. — Saxofono.	11.00 p. m. — Saxofono.
7.10 P. M. — Saxofono.	11.10 p. m. — Saxofono.
7.20 P. M. — Saxofono.	11.20 p. m. — Saxofono.
7.30 P. M. — Saxofono.	11.30 p. m. — Saxofono.
7.40 P. M. — Saxofono.	11.40 p. m. — Saxofono.
7.50 P. M. — Saxofono.	11.50 p. m. — Saxofono.
8.00 P. M. — Saxofono.	12.00 p. m. — Saxofono.
8.10 P. M. — Saxofono.	12.10 p. m. — Saxofono.
8.20 P. M. — Saxofono.	12.20 p. m. — Saxofono.
8.30 P. M. — Saxofono.	12.30 p. m. — Saxofono.
8.40 P. M. — Saxofono.	12.40 p. m. — Saxofono.
8.50 P. M. — Saxofono.	12.50 p. m. — Saxofono.
9.00 P. M. — Saxofono.	1.00 p. m. — Saxofono.
9.10 P. M. — Saxofono.	1.10 p. m. — Saxofono.
9.20 P. M. — Saxofono.	1.20 p. m. — Saxofono.
9.30 P. M. — Saxofono.	1.30 p. m. — Saxofono.
9.40 P. M. — Saxofono.	1.40 p. m. — Saxofono.
9.50 P. M. — Saxofono.	1.50 p. m. — Saxofono.
10.00 P. M. — Saxofono.	2.00 p. m. — Saxofono.
10.10 P. M. — Saxofono.	2.10 p. m. — Saxofono.
10.20 P. M. — Saxofono.	2.20 p. m. — Saxofono.
10.30 P. M. — Saxofono.	2.30 p. m. — Saxofono.
10.40 P. M. — Saxofono.	2.40 p. m. — Saxofono.
10.50 P. M. — Saxofono.	2.50 p. m. — Saxofono.
11.00 P. M. — Saxofono.	3.00 p. m. — Saxofono.
11.10 P. M. — Saxofono.	3.10 p. m. — Saxofono.
11.20 P. M. — Saxofono.	3.20 p. m. — Saxofono.
11.30 P. M. — Saxofono.	3.30 p. m. — Saxofono.
11.40 P. M. — Saxofono.	3.40 p. m. — Saxofono.
11.50 P. M. — Saxofono.	3.50 p. m. — Saxofono.
12.00 P. M. — Saxofono.	4.00 p. m. — Saxofono.
12.10 P. M. — Saxofono.	4.10 p. m. — Saxofono.
12.20 P. M. — Saxofono.	4.20 p. m. — Saxofono.
12.30 P. M. — Saxofono.	4.30 p. m. — Saxofono.
12.40 P. M. — Saxofono.	4.40 p. m. — Saxofono.
12.50 P. M. — Saxofono.	4.50 p. m. — Saxofono.
1.00 P. M. — Saxofono.	5.00 p. m. — Saxofono.
1.10 P. M. — Saxofono.	5.10 p. m. — Saxofono.
1.20 P. M. — Saxofono.	5.20 p. m. — Saxofono.
1.30 P. M. — Saxofono.	5.30 p. m. — Saxofono.
1.40 P. M. — Saxofono.	5.40 p. m. — Saxofono.
1.50 P. M. — Saxofono.	5.50 p. m. — Saxofono.
2.00 P. M. — Saxofono.	6.00 p. m. — Saxofono.
2.10 P. M. — Saxofono.	6.10 p. m. — Saxofono.
2.20 P. M. — Saxofono.	6.20 p. m. — Saxofono.
2.30 P. M. — Saxofono.	6.30 p. m. — Saxofono.
2.40 P. M. — Saxofono.	6.40 p. m. — Saxofono.
2.50 P. M. — Saxofono.	6.50 p. m. — Saxofono.
3.00 P. M. — Saxofono.	7.00 p. m. — Saxofono.
3.10 P. M. — Saxofono.	7.10 p. m. — Saxofono.
3.20 P. M. — Saxofono.	7.20 p. m. — Saxofono.
3.30 P. M. — Saxofono.	7.30 p. m. — Saxofono.
3.40 P. M. — Saxofono.	7.40 p. m. — Saxofono.
3.50 P. M. — Saxofono.	7.50 p. m. — Saxofono.
4.00 P. M. — Saxofono.	8.00 p. m. — Saxofono.
4.10 P. M. — Saxofono.	8.10 p. m. — Saxofono.
4.20 P. M. — Saxofono.	8.20 p. m. — Saxofono.
4.30 P. M. — Saxofono.	8.30 p. m. — Saxofono.
4.40 P. M. — Saxofono.	8.40 p. m. — Saxofono.
4.50 P. M. — Saxofono.	8.50 p. m. — Saxofono.
5.00 P. M. — Saxofono.	9.00 p. m. — Saxofono.
5.10 P. M. — Saxofono.	9.10 p. m. — Saxofono.
5.20 P. M. — Saxofono.	9.20 p. m. — Saxofono.
5.30 P. M. — Saxofono.	9.30 p. m. — Saxofono.
5.40 P. M. — Saxofono.	9.40 p. m. — Saxofono.
5.50 P. M. — Saxofono.	9.50 p. m. — Saxofono.
6.00 P. M. — Saxofono.	10.00 p. m. — Saxofono.
6.10 P. M. — Saxofono.	10.10 p. m. — Saxofono.
6.20 P. M. — Saxofono.	10.20 p. m. — Saxofono.
6.30 P. M. — Saxofono.	10.30 p. m. — Saxofono.
6.40 P. M. — Saxofono.	10.40 p. m. — Saxofono.
6.50 P. M. — Saxofono.	10.50 p. m. — Saxofono.
7.00 P. M. — Saxofono.	11.00 p. m. — Saxofono.
7.10 P. M. — Saxofono.	11.10 p. m. — Saxofono.
7.20 P. M. — Saxofono.	11.20 p. m. — Saxofono.
7.30 P. M. — Saxofono.	11.30 p. m. — Saxofono.
7.40 P. M. — Saxofono.	11.40 p. m. — Saxofono.
7.50 P. M. — Saxofono.	11.50 p. m. — Saxofono.
8.00 P. M. — Saxofono.	12.00 p. m. — Saxofono.
8.10 P. M. — Saxofono.	12.10 p. m. — Saxofono.
8.20 P. M. — Saxofono.	12.20 p. m. — Saxofono.
8.30 P. M. — Saxofono.	12.30 p. m. — Saxofono.
8.40 P. M. — Saxofono.	12.40 p. m. — Saxofono.
8.50 P. M. — Saxofono.	12.50 p. m. — Saxofono.
9.00 P. M. — Saxofono.	1.00 p. m. — Saxofono.
9.10 P. M. — Saxofono.	1.10 p. m. — Saxofono.
9.20 P. M. — Saxofono.	1.20 p. m. — Saxofono.
9.30 P. M. — Saxofono.	1.30 p. m. — Saxofono.
9.40 P. M. — Saxofono.	1.40 p. m. — Saxofono.
9.50 P. M. — Saxofono.	1.50 p. m. — Saxofono.
10.00 P. M. — Saxofono.	2.00 p. m. — Saxofono.
10.10 P. M. — Saxofono.	2.10 p. m. — Saxofono.
10.20 P. M. — Saxofono.	2.20 p. m. — Saxofono.
10.30 P. M. — Saxofono.	2.30 p. m. — Saxofono.
10.40 P. M. — Saxofono.	2.40 p. m. — Saxofono.
10.50 P. M. — Saxofono.	2.50 p

Militar peruano da un banquete a un militar chileno

BERLIN, Alemania, agosto 30.— El teniente coronel Guerrero, legado militar peruano, dió un discurso al inspector chileno de vienes, en ésta, general Díaz, y otros oficiales chilenos. En los brindis de Guerrero y Díaz se hizo resaltar la significancia del

primera etapa del torneo de "La Prensa"

primera etapa del torneo de "La Prensa"

(Continuación de la 2a. pág.)

de la junta de la U. S. F. A.—argentinos reclamaron contra la lision solicitando se les adjudicase el partido a ellos. En vista de división de opiniones y, en el deseo de conciliación y armonía definitiva, entre los dos notables citados, que tan brillantemente llegaron al final de la primera etapa del torneo, se acordó lo siguiente:

En vez de conceder medallas de oro al equipo y de plata al otro, se adjudicará la comisión organizadora medallas de oro para los dos, en las condiciones que el club respectivo "finalista" del torneo de la

Para disponer del restante sal-
acordose distribuirlo en la si-
ente forma. \$10 a cada club
cripto en el torneo que haya ju-
o un solo partido. \$20 a cada
que haya jugado dos o más
tidos. Dedújose del total recau-

De acuerdo con las bases del convenio publicadas al lanzar la iniciativa, el diez por ciento con destino al Fondo de Caridades, que fijó la suma de \$25.54.

mero para seleccionar y ordenar tipo de medallas que han de darse a los equipos finalistas. La gerencia del torneo expedirá el lunes próximo los cheques correspondientes a cada uno de los 15 correspondientes en la lista de distribución de fondos. Como se

Los dichos clubs son: Argentina, Team, South American, Sardine, Palestra, Rock of Gibraltar, paraíso.

La comisión acordó celebrar una reunión en la semana entrante, a fin de escoger las medallas y determinar la fecha de su entrega a los equipos finalistas del campeonato.

Ingresos
 otas de inscripción . . \$ 45.00

Producto neto de los partidos	323.73
Total	368.73
Gastos	
Personas	\$ 45.35
Cuenta pendiente del Steinway Oval	50.00

Compañía Chilena S. C.	8.00
Compañía F. C.	10.00
	<hr/>
Total	\$113.35
	<hr/>
Total	\$255.38

litográfica

(Continuación de la 1a. pág.)

del caso, se inhumaron en el
teón de los patriotas veteranos-
cementerio de Colón de la Ha-
na.

Energía eléctrica
HABANA, agosto 30. —Ayer fué
rado el puerto de Matanzas con
objeto de sumergir dos kilóme-
s de tuberías de la planta de Mr.
ude, a una profundidad de sete-
nto pies.
Del éxito que tenga la sumersión

los tubos, depende el triunfo de ensayos definitivos para lograr electricidad por la energía americana, experimentos a los que está dedicando su fortuna y su ciencia el sabio francés Mr. Claude.

Desarrollo industrial

HABANA, agosto 30. —La tar-

de ayer la pasó el presidente de la república en compañía de los miembros de la Clearing House, al representantes de la banca de este país en la finca Nenita de propiedad del jefe de la nación. El primer magistrado recorrió con huéspedes todo el reparto luterano.

extraordinario florecimiento industrial desarrollado en él. Visitaron detenidamente las cuas, la granja avícola, la escuela industrial, las fábricas de zapatos y tantas industrias ha desarrollado presidente de la república dando su propia fijeza y en las in-

**asunto relativo al cam-
peonato de S. A.**

ha declarado disconforme con la realización del próximo congreso extraordinario convocado por la Confederación Sudamericana de Fútbol y que se proponía tuviera lugar en Montevideo. El congreso se acordó para resolver a cuál país le correspondía la

Animales

CANARIOS



Machos \$4.95
 Jilgueros españoles, jaulas de todas clases, semillas, accesorios para pájaros y perros, hembras de pura raza para crías, perros policía y en general animales domésticos, a la orden. Tratados sobre canarios y sus crías, en español, 75c ejemplar.

Patentes

Año Nuevo - Idea Nueva

PATENTE SU IDEA

Envío su dibujo Par obtener
Patente de los Estados Unidos

GRATIS Acto de Registro, Consejo

H. POLACHEK Reg. Patent Attorney
Ingeniero Consultante
1255 BROADWAY, NEW YORK

