





## AMER en NUEVA YORK...

A caza de ornitorrincos.—Cien dólares por palabra.—Al despedirse se llevó \$250.—El hielo.—Desea que le ahorquen...

Mrs. Sara L. Straus, de 70 años de edad, viuda de Oscar S. Straus, que fue secretario de Comercio, irá al frente de la expedición que en breve saldrá con destino a las selvas africanas para aumentar la colección de ornitorrincos que ya posee el Museo de Historia Natural. La expedición, que partirá a mediados de enero próximo, se dedicará, además, a cazar pájaros y animales raros. Los expedicionarios esperan estar de regreso a fines de verano.

La ausencia completa de fronteras en una extensión enorme de territorio facilitó a los Estados Unidos el desarrollo de un gran sistema de aviación comercial, dijo Otto Merkel, director de la compañía alemana Deutsche Lufthansa, a su llegada a bordo del vapor "Hamburg". Vino para asistir a la conferencia de aeronáutica que se inaugurará mañana en Washington.

—¿¿¿¿¿? ¿¿¿¿¿? ¿Se cree usted que esto es un banco?—  
Esas palabras, pronunciadas por un cobrador de tranvía cuando una pasajera le dio un billete de \$10 para que se lo cambiara, le salieron a ésta \$1,000 por decreto del juez, a \$100 por cada una de las diez palabras.

El cobrador manifestó que lo dicho por el había sido lo siguiente: —Señora, lo siento en el alma pero me es completamente imposible complacerla. No puedo cambiarle este billete de diez dólares.

En el momento solemne en que el magistrado de la Corte iba a pronunciar sentencia condenando a Alexander Dornan, de 43 años de edad, que había sido sorprendido riendo con varios amigos en una cafetería de la Séptima Avenida, fue notificado el funcionario de la Justicia por un oficial de la policía que el hijo del presunto delincuente, de tres meses de edad, falleció en aquellos mismos instantes víctima de rápida dolencia, acusada con fuertes convulsiones.

Esta triste circunstancia indujo al magistrado a absolver al infeliz padre, que ya no pudo ver vivo a su pequeño hijo.

James McNamara, jefe del establecimiento James Butler, 842 Fulton Street, se dispuso a abrir tranquilamente la tienda, cuando sintió la presión característica que produce el cañón de una pistola automática apoyado en la espalda. —"¡Aprieta, abre la puerta!" Bajo esta intimidación, acompañado del infante, el infuso, quien se llevó tranquilamente \$250. Los detectives trabajan para descubrir al culpable del audaz atraco.

El hielo que cubre las calles, después de la primera nevada neoyorquina del sábado, dificultó notablemente el tráfico, registrándose innumerables caídas, tanto de peatones como de caballerías.

Un tranvía de Madison Avenue se salió de la vía entre las calles White y Walker. El coche bajo el impulso adquirido, invadió la acera y llegó a cinco pies del edificio número 137 de Centre Street. El operador, Felix Caggino, no pudo evitarlo, a pesar de las maniobras que llevó a cabo.

Frank McKee, cobrador de la compañía del gas, encontraba en un zaguán obscuro de 124 metros de la calle 134. Sintió frío que le hacía presión y la voz de "manos en alto".

Hízose el desmayado y cayó al suelo, al mismo tiempo que disparaba su revólver contra el bandido hiriéndolo. Este, huyendo, se escondió bajo un catre, de donde fue sacado y conducido al Hospital en grave estado.

Rogue Donato de 22 años, ayudante de camarero, del 244 oeste calle 99 fue detenido, exigiéndole 5,000 dólares de fianza, bajo sospecha de haber obrado en combinación con otro individuo que usaba varios "alias".

Había tratado de cobrar cheques falsos y ultimamente uno de \$1,580 dólares al comprar un pasaje para su familia. Su novia que estaba en el hospital había pagado con un cheque falso.

Peter Kudzonowski no demostró sentimiento al confesarse autor de la muerte de Joseph Storelli, de 7 años, manifestando que desea que le ahorquen, porque sabe que no tiene escapatoria.

Joseph Unger fue arrestado por tener narcóticos en su posesión con idea de transportarlos, que se valoran en dos millones, creyéndose que pertenecen a una banda internacional de contrabandistas de drogas.

tante boliviano en Santiago, enviándole copia de la requisitoria al Uruguay, a fin de que habiendo nombrado representantes al Paraguay se nombraran los de Bolivia.

Según "La Razón", el tratado Gondra tendería a evitar y prevenir los conflictos, pero no tendría jurisdicción sobre los producidos. Acogiéndose al Paraguay a tal convención, debería haber atacado y muerto los soldados del fortín.

Habiéndose producido el suceso, la convención Gondra caería ya de sentido, porque importaría tanto como autorizar la salvajada, facilitando al autor la impunidad e irresponsabilidad, que sería lo que viene sucediendo con la actitud del Paraguay, que comunicó a las cancillerías el suceso deformado, pidiendo la intervención para impedir la legítima necesidad de Bolivia de defender el honor ultrajado.

"El Norte" entrevistó casualmente, a las 12 y 30 minutos del sábado, al encargado de negocios del Paraguay en la plaza Murillo. El encargado demostraba tranquilidad, diciendo entre otras cosas:

"Esto debía suceder tarde o temprano. Colocados frente a frente puestos avanzados, no podía haber paz."

**Amnistía general en Bolivia**  
WASHINGTON, 10 de diciembre (AP).—La legación de Bolivia anunció hoy que el presidente Siles de Bolivia había proclamado una amnistía general absoluta para todas las ofensas políticas.

La legación hizo resaltar que la medida era prueba de la estabilidad política del país y su solidaridad internacional.

**En vísperas del arbitraje**  
BUENOS AIRES, 10 de diciembre (AP).—En vísperas de la inauguración de la conferencia de Washington de arbitraje y conciliación, el continente americano ve conmovido con la tirantez de relaciones entre el Paraguay y Bolivia a raíz de la refriega en el fortín Vanguardia, plaza fuerte boliviana, según los paraguayos, dentro de los límites del territorio indiscutiblemente paraguayo.

Las versiones indican que las bajas bolivianas alcanzaron a veinticinco, mientras que los paraguayos tuvieron cinco heridos, agregándose de fuente paraguaya que las tropas de Vanguardia un fortín, invadido por los bolivianos a que lo abandonaron, los cuales, contestaron tirando a los paraguayos. Se vieron obligados a repeler la agresión, desalojando a los invasores.

De fuente boliviana se anuncia que el fortín Vanguardia lo ocuparon los bolivianos, tras unos combates entre ambos ejércitos.

A raíz de los incidentes, Bolivia entregó sus pasaportes al encargado de negocios paraguayo, adoptando el Paraguay idéntica actitud.

**Ministro de retirado**  
ASUNCION, Paraguay, 10 de diciembre (AP).—Partieron con destino a Formosa, en una lancha, el ministro boliviano, señor Bailón Mercado, y su familia, más el agregado militar, capitán Acosta, debido a la ruptura de relaciones diplomáticas.

Asegúrase que el archivo de la legación boliviana quedó a cargo de la legación argentina.

Desde ayer comenzó a reunirse el consejo de ministros para considerar la situación creada, haciendo lo mismo los presidentes de los partidos políticos.

Las pizarras del diario "El Liberal" anuncian la ruptura de relaciones, pero a pesar de la expectativa del público, el ejecutivo se mantiene en calma. Los ministros de Chile, Brasil, México, Uruguay, Estados Unidos y España acudieron a la cancillería a informarse de las novedades. Oficialmente se anunció que desde el 5 de los corrientes no han ocurrido novedades en la zona del Chaco.

**La nota boliviana**  
LA PAZ, Bolivia, 10 de diciembre (AP).—La nota enviada por el gobierno de Bolivia, junto con el pasaporte, al ministro del Paraguay Ayala, dice como sigue:

"Debido a la ausencia del ministro del Exterior—dice el interior—, el gobierno me ha confiado república a su nombre, de diciembre al efecto de que las noticias oficiales recibidas aquí en la cancillería, preban sin género de duda que el choque entre las fuerzas paraguayas y bolivianas tuvo lugar de manera muy diferente a la que usted se refiere en su nota.

## Ríndese tributo en España al fundador del partido obrero

Millares de personas visitaron la tumba de Pablo Iglesias en Madrid

PRONUNCIARONSE ALGUNOS DISCURSOS

Exaltóse la figura del gran jefe socialista que falleció hace tres años

MADRID, diciembre 10. (P).—Los socialistas han celebrado el tercer aniversario de la muerte de su líder Pablo Iglesias, publicando un número especial de su órgano oficial y organizando veladas matutinas y vespertinas y una visita a la tumba del fundador del partido.

El señor Besteiro ha sido dado de alta en el sanatorio de Tablada, pero todavía no hace vida ordinaria, limitándose por la mañana a visitar la tumba del que fue jefe del partido socialista español. No pudo asistir a la velada donde se leyeron cuartillas suyas en exaltación de la figura del gran jefe socialista. Tanto Besteiro como Sabot, a cuyo cargo estuvo el discurso principal, subrayaron la posición republicana del partido socialista, insistiendo al mismo tiempo sobre los argumentos con los que el régimen liberal que precedió al golpe de estado, puso al frente de la nación el régimen dictatorial actual, ha sido en su mayor parte una pura ficción.

El señor Sabot hizo los hechos principales del año de 1928, refiriéndose al Congreso del partido y a la Unión General de Trabajadores. Recordó que en un ambiente de recepción se habían inaugurado ambos y que las esperanzas puestas por los adversarios del socialismo en una escisión eventual habían probado ser fútiles.

"Dicha escisión no se produjo—añadió—ni ha de producirse, pues dentro del partido caben diversos matices de derecha e izquierda, siempre que la mayoría de oposición ponga por encima de sus diferencias de opinión el interés de la unidad de la organización."

Desde la primera hora de la mañana, la tumba de Pablo Iglesias en la villa de Madrid, durante las peregrinaciones han ido el calor y la tarde, a pesar del frío intensísimo.

Una muchedumbre de trabajadores iba y venía constantemente del cementerio civil donde descansan los restos mortales del líder obrero.

**LA CIUDAD DE TUCUMAN MODERNIZA SUS CALLES**  
La ciudad de Tucumán, Argentina, está modernizando las calles de la ciudad, habiéndose hecho un empréstito con este motivo por cerca de cuatro millones de dólares, el cual ha sido cubierto en New York.

Tucumán fue fundada el año 1565, distando unas 780 millas al norte de Buenos Aires. Actualmente tiene una población de 20,000 habitantes, y es capital de la provincia de ese mismo nombre. Tiene grandes cultivos de azúcar y esta provincia produce el 80 por ciento del total del azúcar del país.

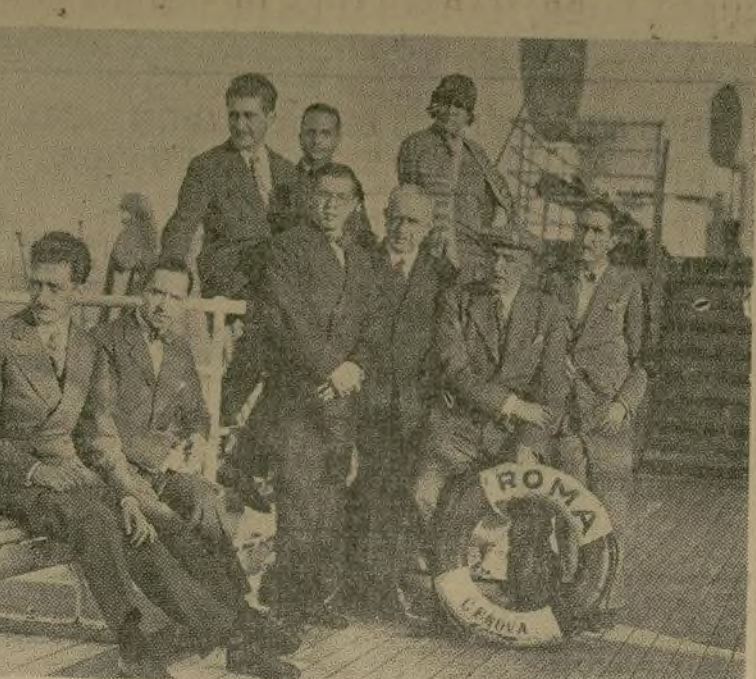
Un contrato que se concedió a una firma argentina pavimentará 400,000 metros cuadrados, cuyo costo ascenderá a \$1,700,000. A otra firma americana se le concedieron 238,000 metros cuadrados de pavimentación de las calles, cuyo costo se aproxima a dos millones. Otras concesiones de menor cuantía fueron hechas a firmas argentinas.

Los propietarios cuyas fincas se encuentran en el área de la calle pavimentada abonarán las dos terceras partes del costo y la otra tercera parte estará a cargo de la municipalidad. La ciudad quedará modernizada convenientemente por lo que a las calles se refiere.

Zambrano, ministro del Exterior interino.

**¿Ministro apedreado?**  
LA QUIACA (frontera argentina), 10 de diciembre (AP).—El ministro del Paraguay pasaporteado de Bolivia, señor Elias Ayala, a su paso por aquí para Buenos Aires manifestó que había sido molestado y apedreado durante su viaje a través de territorio boliviano.

## LA COMISION DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA



Precedida por el vizconde de Casa Aguilar, secretario del Comité Ejecutivo de Madrid, la comisión de la Ciudad Universitaria que ha venido a presentar a los señores americanos los proyectos del plantel de la ciudad española, aparece en el grabado a bordo del vapor que la trajo a Nueva York. Forman el grupo, con el vizconde y la vizcondesa de Casa Aguilar, los arquitectos Sánchez Arcas, de los Santos y Bergamín; los doctores Gómez Ulla, coronel del Cuerpo de Sanidad Militar, y Bustamante, becarios de la fundación del Amo en California, y el conde de Santa Cruz de los Manuales, hijo de don Gregorio del Amo.

## LA EXPOSICION DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA MUY VISITADA

Desde la mañana hasta la hora de cerrar, ya entrada la tarde, fue visitadísima ayer la Exposición de la Ciudad Universitaria de Madrid, abierta, según informamos ayer, en el Museo de la Hispanic Society, Broadway y calle 156.

En la amplia sala decorada por la magnífica colección de lienzos de Sorolla, representando las diferentes regiones de España, han sido instalados la soberbia maqueta del futuro centro pedagógico español y la colección de planos, dibujos, fotografías y estudios formados por el cuerpo de arquitectos a quienes encargó la comisión ejecutiva, presidida por el Rey Alfonso, de la grandiosa tarea. La exhibición ha constituido un gran éxito.

Recibiendo al público y atendiendo, sobre todo, a los profesionales americanos cuyo criterio y ayuda solicita el comité de Madrid, se hallaba durante todo el día en la sala el vizconde de Casa Aguilar, secretario del comité ejecutivo y organizador de la exposición. Le acompañaban explicando cuantos detalles se les pedían y dando toda clase de informaciones los arquitectos señores Sánchez Arcas, de los Santos y Bergamín. Y la vizcondesa Casa Aguilar, gentil y patrióticamente asociada al empeño que ha traído a su esposo esta vez a Nueva York, permaneció tiempo también en la sala, que así tuvo una nota femenina muy grata entre los organizadores, correspondiendo al número considerable de mujeres que estuvo a admirar la exhibición.

Entre los más interesados en ella estuvo un contingente notable de arquitectos, médicos, educadores y filantropos norteamericanos que desfilaron por la Hispanic Society. El vizconde de Casa Aguilar, que atendió a todos infatigablemente, indicó y afablemente, proporcionó los cuantos datos pudieron desear para, suplementar la información gráfica y técnica que podían estudiar a simple vista. La impresión unánime era de aprobación completa de plan y proyectos españoles.

El vizconde de Casa Aguilar conversando con un representante de LA PRENSA manifestó más que satisfecho, verdaderamente orgulloso ante la forma en la que los más autorizados criterios en la materia, aquí, habían juzgado la obra hecha a firmas argentinas, eminentes arquitectos, médicos, conversaron con el Sr. C. B. Burlingame, arquitecto del Columbia Medical Center; Mr. S. S. Goldwater; Mr. Darrack, del Colegio de Médicos y Cirujanos; Mr. Walter Palmer, del Presbyterian Hospital; Mr. Simon Flexner, del Instituto Rockefeller; Mr. Rufus Cole, del Hospital de la Fundación Rockefeller; Mr. Lindsay R. Williams, de la Academia de Medicina de Nueva York; Mr. Charles F. Vessard, arquitecto consultor de Hospitales y Arroyos.

Todos parecieron interesadísimos en el magno proyecto español y después de recibir las ampliaciones informativas, que de palabra y con entusiasmo palpitante díoles el vizconde de Casa Aguilar, afirmaron aprobar en todo las soluciones propuestas por los arquitectos de la Ciudad Universitaria a los múltiples y difíciles problemas de la formación del gran plantel. La exhibición continuará hoy y mañana de diez a cinco.

En la noche del miércoles emprendió el vizconde de Casa Aguilar el viaje, con los arquitectos y médicos que le acompañan, hacia el Canadá, siguiendo el itinerario que ha de llevarlos hasta California antes de retornar a Nueva York para embarcar hacia España. La vizcondesa de Casa Aguilar también hará la excursión entera y ayer se manifestó tan entusiasmada por el gran proyecto de Ciudad Universitaria, y tan decidida a dedicarle tiempo y energía, en su esfera, como el dinámico, inteligente y animoso secretario del comité ejecutivo de Madrid, de quien es la genial dama la más eficaz colaboradora.

**NOTAS HISPANAS DE "UP TOWN"**  
SE COMETE UN ROBO EN UNA TIENDA HISPANA  
El señor Vicente Tatay, conocido comerciante hispano del número 1325 de la Quinta Avenida, ha recibido la desagradable visita de los amigos de lo ajeno, los cuales se apropiaron de una colección de violines, ukeleles, banjos, guitarras, castañuelas y otras zarzanderías de castañuelas, cuyo valor calcula en quinientos dólares. El hecho ocurrió en la noche del sábado último, rompiendo la vitrina de la calle para lograr acceso a la tienda.

El señor Tatay ha puesto el hecho en conocimiento de la policía, la cual está haciendo las averiguaciones del caso, con el fin de descubrir a los autores del hecho.

**"EL CELTIC" ENCALLA**  
(Continuación de la 1a. pág.)  
ron trasbordados con mar brava, por un crucero británico y llevados a tierra. Se teme que el vapor que de inutilizado completamente.

Mañana serán reanudados los esfuerzos con el fin de ponerle a flote, asistiendo oficiales de la compañía y representantes de la compañía de seguros. Se trata de extraer el agua y efectuar reparaciones de improvisación, para que pueda mantenerse en la misma posición. Treinta tripulantes del "Vestris" se hallaban en este vapor, y a menos que se ponga en condiciones antes de 24 horas, se considera perdido. El vendaval era tan violento que el piloto no pudo subir al barco. Uno de la tripulación recordaba que hacía cuatro semanas exactas que se había hundido el "Vestris".

**CHILE DIÓ AYER LA BIENVENIDA**  
(Continuación de la 1a. pág.)  
tro hermosos caballos y escoltados por una compañía de lanceros, adornado con los colores de las banderas y las estrellas y los de la bandera chilena.

El presidente Ibáñez vestía el uniforme de general, mientras que Mr. Hoover vestía traje de mañana. El hecho de que el público no fuera extraordinariamente numeroso puede fácilmente atribuirse al hecho de ser el día de hoy feriado, estando además la opinión pública intensamente preocupada por la reciente catástrofe de Talca y siguiendo con vivo interés las alternativas del conflicto entre Paraguay y Bolivia.

## "Los filipinos se verán privados de su propio suelo"

Así declaró el señor Gabaldón al mostrarse opuesto a la política republicana yanqui

HOOVER SERA COMO COOLIDGE Y HARDING

Y que a Filipinas le aguarda la suerte de Cuba, Hawaii, Puerto Rico, etc.

MADRID, diciembre 10. (P).—El diario madrileño "El Sol" publica una entrevista que uno de sus redactores ha celebrado con el señor Isaura Gabaldón, ex-comisionado residente de las Islas Filipinas en Washington y que en la actualidad se encuentra en Madrid, diciendo que el señor Gabaldón ha declarado que sus instrucciones mientras actuó como comisionado residente en Washington eran el trabajar por la inmediata independencia de las Islas Filipinas, habiendo dimitido por no estar conforme con la política que sigue el partido republicano de los Estados Unidos. Declaró que tampoco no está de acuerdo con la política que significa la continuación de los jefes políticos filipinos actuales, que secundan complacientemente la política yanqui en las Islas Filipinas, las que "desean gobernarse por sí mismas."

El señor Gabaldón termina diciendo que la elección de Mr. Hoover para la presidencia de los Estados Unidos significa la continuación de las políticas de Harding y Coolidge, apropiándose a consecuencia de ello las poderosas compañías norteamericanas del suelo y de las riquezas naturales del archipiélago, viéndose a los filipinos de mañana privados de disfrutar de su propio suelo, como ocurre ahora en la isla de Cuba, en Hawaii, en Puerto Rico, en las Islas Vírgenes y, en fin, en todos los países donde los Estados Unidos se han apropiado de la propiedad de los suelos.

El señor Gabaldón dice que su viaje servirá para informar al mundo entero de la verdadera situación en las Islas Filipinas.

**APUESTA SU APENDICE Y SE OPERA PARA HACER ENTREGA DE EL**  
BROWNSVILLE, Texas, 10 de diciembre (P).—La tragedia shakespeariana de "El Mercader de Venecia" se convirtió en una realidad en una lúgubre ciudad mejicana del borde de este estado.

Una libra de carne humana fue apostada en una controversia sobre el lugar de donde procedía el chirrido de un automóvil. Alberto Gutiérrez, mecánico del garage, que perdió la apuesta, pagó pronta y religiosamente, al ganador, Carlos Celaya, no una libra de carne como en el drama citado, sino el apéndice, el cual se conserva en una botella de alcohol.

**Ordena la operación**  
Gutiérrez está convaleciendo de la operación. La apuesta fue hecha y el documento firmado ante notario público, después de lo cual el apéndice fue entregado a otro mecánico, que, por acuerdo de ambos, había de actuar de árbitro final.

Este dictó el fallo favoreciendo a Celaya, y Gutiérrez, fiel a su palabra, dijo: "Yo te mandaré mi apéndice antes de las 8 de la mañana", e inmediatamente entregó el apéndice a los dos doctores, para que le hicieran la operación. A las 8 en punto el órgano humano le era entregado al ganancioso.

**La apuesta**  
El banquero llamado Celaya decía que el chirrido procedía del estabilizador; el mecánico Gutiérrez insistía que era en el muelle. Celaya ofreció una apuesta de diez pesos a que él tenía razón, pero ésta pareció muy poco a Gutiérrez, que cambió la apuesta por una libra de carne humana. Entonces pensó que una libra de carne arrancada de su cuerpo le incapacitaría para siempre, y ofreció apostar su apéndice contra el de Celaya.

**PARA REGALOS DE NAVIDAD**  
Acabamos de recibir un variadísimo surtido de bonitos y artísticos objetos de cerámica española.

**PLATOS DECORADOS, ANFORAS, JARRONES, etc., etc.**  
Precios económicos

**CESTAS de NAVIDAD**  
Llenas de turrones, dulces y golosinas  
a \$6, 8.50 y 15 una

**JOS. VICTORI & CO.**  
164 Pearl St., New York  
PIDA LISTA DE PRECIOS  
Abierto hasta las 9 P. M.

## "Para el Cielo y los Altares" causa una gran decepción al aparecer en Madrid

El público esperaba otra cosa de la obra de Benavente que prohibió la censura.—El movimiento literario

MADRID, diciembre 10. (P).—"Para el Cielo y los Altares" se publica hoy por primera vez en el boletín del periódico "Informaciones", habiendo producido una decepción entre el público. Todos creían que sería una obra de gran interés anecdótico, llena de frases y situaciones interesantísimas. Nada de esto tiene.

Se cuenta en los corrillos teatrales que esta obra estaba abandonada desde hace largo tiempo en los cajones del escritorio de Jacinto Benavente, quien siempre escribe varias obras antes de escoger una para estrenar. Al ser solicitada por el empresario del teatro Esclava, el genial dramaturgo se la dio, no esperando jamás que por las dificultades de la censura la obra adquiriera el interés que despertó. Cuantos la conocen, además de quitarle importancia acerca de su aspecto sensacionalista, dicen que sin poder estar mal, dado el autor de la misma, carece de interés literario.

Para cuantos se han mezclado en el asunto de oposición a la censura les ha hecho un negocio, pues el público, siempre noveler, da a las obras de Benavente, especialmente a esta, un interés grandísimo que se traduce en excelentes ingresos actualmente.

**Aspecto literario de la semana**  
MADRID, diciembre 10. (P).—El fraile benedictino fray Justo Pérez Urbel, ha escrito la vida de San Eulogio de Córdoba, obra que enriquecerá la historia crítica de los santos españoles, con varios ejemplares que tiene la biblioteca española actual. Está escrita seriamente y con base científica a pesar del carácter sacerdotal del autor.

Se ha hecho una nueva edición cuidada por el marqués de Olivart, recientemente fallecido, de la obra de Francisco Vitoria sobre las elecciones de indios y del derecho de guerra. La obra hecha para facilitar el conocimiento del gran internacionalista Vitoria es el mejor de cuantos homenajes se han rendido a su memoria. Los hermanos marqués han impreso en Barcelona un libro de lectura para sus escuelas titulado "El Libro de España", el que reúne datos sobre la historia de España con valores y aspectos actuales de toda la nación, así como monumentos, bellezas naturales, industria y comercio.

**Movimiento teatral**  
Después de Benavente, otros ases de la escena han estrenado esta semana pasada. Linares Rivas estrenó "El rosa de las tres rosas", reproducción fiel de su teatro lleno de frases sensacionales, trucos al pasados de moda, etc. El público se mostró esquivo, llegando casi a rechazarla.

Un escritor amigo de Pérez de Ayala ha tratado de llevar a la escena su novela "El Tigre Juan", estrenándola la compañía Morano. El respeto y la fama merecida del genial literato Pérez de Ayala impidió que el público se contrariara sinceramente su opinión contraria a una obra que es extremadamente pesada y falta de interés escénico. Créese que se la retirará del teatro, convencido de que es un fraude.

**Jijona Candy Co.**  
FABRICANTES DE LOS LEGITIMOS TURRONES Y DULCES DE JIJONA.  
58 UNION STREET NEWARK, N. J.

**NAVIDAD**  
Las casas que concilian lo bueno con lo barato, saben que ahora es cuando la publicidad muestra con mayor fuerza su razón de ser... El público hispano, que procede como la inmensa mayoría, ya está preocupado por las compras de Navidad y Año Nuevo, y sabiendo que es imposible recorrerlo todo, recurre a

**mayores ventas**  
los anuncios de La Prensa

que le ofrecen gran variedad y garantía. Su publicidad no admite, pues, postergación, si quiere que sea una realidad la cifra de ventas que Ud. se propone alcanzar a cubrir.

**ahora**

si empieza



## EL COLOR Y LA LUZ DEL SOL DENTRO DE LOS CUARTOS

Los bronceos, la plata, las encuadernaciones brillantes de los libros, dan color a una decoración, mientras que los resplandores del fuego en una chimenea, las lámparas, etc., producen la sombra.

Hay patrones para 4 tamaños: al mismo tiempo. La mujer propia

## Ayuntamiento

Después de una brillantísima temporada como "as" del equipo "rugby" de New York University, Kenneth Strong anunció su próximo matrimonio con la joven artista Rella Harrison.

o de Madrid

El programa se compone de cuatro partes. La orquesta dirigida por la conocida pianista venezolana, *Concepción Góngora de Wiedemann*.

EL PREFERIDO POR LOS  
DEPORTISTAS

LA PRENSA se pone a la disposición de los lectores que necesitan intérpretes para hacer sus compras. Avisen por teléfono: Canal 1200

*Agencias de Vapores*

*Cámaras Fotográficas y Accesorio*  
WILLOUGHBY, 110 W. 32 St. (frente

PIERRE, 39 West 57 St. Casa Francesa  
Productos de belleza. Perfumes de Grasse  
Masaje facial. Ondulación permanente.

**TRATAMIENTO** sin dolor para quitar ve-  
llos superfluos y verrugas. Vandernilt 0405  
Ermita, 516—5a. Ave. Cuarto 807.

De la juventud y dulzura. Fisonomía co-  
rregida. 33 W. 34 St. Tel. Endicott 541

*Hotels*

calizado. "Suites" C-1, 2, 3, 4 cuartos. Los  
precios más bajos. Excelente cocina. Se  
habla español. Teléfono Circle 5529.

**HOTEL HERALD SQUARE**

**HOTEL ANSONIA**  
Broadway y 73 St. Aptos., cuartos dobles sencillos. To os con baño. Llame a Baldomero del Casero. Susquehanna 3320.

**HOTEL NARRAGANSETT, 94 St. y B'way**  
"Suirs" 1-2-3 cuartos. Servicio complet

*Pelucas y tupés*

PARA LA SOCIEDAD HISPANA

ESPAÑA  
Barcelona

**VIAJES MARSANS**  
Barcelona-Madrid-Sevilla-Vigo.

**HOTEL ORIENTE.** El mejor situado  
**HOTEL ESPAÑA.** Preferido para familias  
**REGINA HOTEL.**

de LA PRENSA  
Washington

Bolivia	1746 Q Street
Brazil	1704 Eighteenth Street, corner I
Colombia	910 Seventeenth Street
Costa Rica	Wardman Park Hotel
Cuba	2630 Sixteenth Street

mismo puesto. Es un favor que hace a su periódico que redundará en su beneficio. Departa-

\_\_\_\_\_

Guatemala	1614	18th Street	W
Haiti	7506	C	St
Honduras	1414	Sixteenth	St
El Salvador	2829	Sixteenth	St

Uruguay.....1102 Sixteenth St  
2, Dominicans, Woodward Bldg 15th  
Uruguay.....1317 F St  
Venezuela.....1102 Sixteenth St

Consulado

Argentina.....	15	Battery P
Bolivia.....	332	Broad

Ecuador	17	Battery P
El Salvador	55	West 42nd
España	709	Sixth Ave
Guatemala	82	Beaver St

Paraguay.....	36	West 4th St
Peru.....	42	Broad
Portugal.....	17	Battery P
Republic Dominican.....	17	Battery P
Spain.....	17	Battery P

Museo Hispánico.....154 St. y Broad  
Museo Metropolitano...58. Ave. y E. 83  
Museo de Historia Natural,  
Columbus Ave. y 72.

*Cartelera*

Crashing Tru .....	Repu
Major Barbara .....	G
Courage .....	
Jealousy .....	Maxine Ku

Elizabeth .....	Klickerboos
Holliday .....	Plym
A Play Without A Name .....	Bo
The Age of Innocence .....	Bm
Connel .....	Sam H. H.

This Thing Called Love.....	Bo
Diamond Lil.....	Bo
Wedding .....	Bo

On Call.....	Walt
These Few Ashes.....	Monst
Tonight at 12.....	Hud
Royal Box.....	Balm

*Zarzuelas*

Good News.....	Chanin's 48
Carl Carroll Vanities.....	Earl Car
Good Boy.....	Hammers
The New Moon.....	Impe

Animal Crackers.....	44th St. Theat.
Help Yourself.....	Can.
This Year of Grace.....	Sch.
Treasure Girl.....	M.

ing Jail Birds.....Provincetown

De Barker	Con
Our Devils	Gal
Interference	Crit
Evengel	Bi
How Jimmy Valentino	Bi

Three Week Ends	Paramount
The Red Dance	Brondino
The Singing Fool	Winter Garden
The Yellow Ticket	Capitol
How Folks	How Folks

\_\_\_\_\_

Ayuntamiento de Madrid







## El Barcelona vence al Racing y el Español al Real Sporting

La Real Sociedad derrota al Patria de Aragón.—Otros resultados

BARCELONA, 10 de diciembre. El Barcelona Football Club de España, que ayer al Racing de Santander por siete goles contra uno (7-1), en un partido por el campeonato de España.

A pesar de la lluvia torrencial, el campo del Barcelona se hallaba completamente seco. Los equipos se alinearon del modo siguiente: Barcelona: Vidal, Walter, Más, Martí, Samitier, García y Sagi; Racing: Barja, Santuste, V. Gatuza, Hernández, Baragana, Taron, Zubizarreta, Lored, Oscar, Larriaga, Amos.

En la primera parte comienza el Barcelona dominando ligeramente. Ambos equipos están jugando bien, con cohesión. Archa abre el "score" con un remate de cabeza, lo cual anima al Barcelona, que se pone en ofensiva. Sagi centra. Archa cabecea. Los equipos se alinean brillantemente en la cabeza. El Racing se desahoga y Sagi es el autor del tercer tanto barcelonés, terminando la primera parte 3-0.

En el segundo tiempo Guzmán repite avances del Racing. Hernández hace un "corner" que Sagi saca. Rabal entra al balón. En el mal estado del campo cae el Racing de la red, entrando así otro tanto barcelonés. Ambos equipos juegan ahora medianamente. Samitier marca aprovechando un "melee" y sigue García, marcando con la cabeza. Los delanteros del Racing juegan con entusiasmo, moviendo el balón. Anímase el juego. El Barcelona avanza y García vuelve a marcar, siguiendo el juego reñido y equilibrado. Distinguiéndose Oscar Archa y Guzmán.

En San Sebastián En el campo de Atocha jugó el primer partido por el campeonato, entendiendo la Real Sociedad, campeón de Guipúzcoa, y el Patria de Aragón, subcampeón de Aragón. El partido fue interesante, a pesar del dominio completo de la Real, apuntándose tres goles en el primer tiempo y tres en el segundo, por cero del Patria. Los de Aragón efectuaron la primera parte a gran ritmo, llegando al final del encuentro agotados y superados por completo.

En Santander Se celebró en esta ciudad el partido por el campeonato entre los equipos Gimnástica de Torrelavega y Alfonso XIII, campeón de las Balears, en el campo de la primera. El terreno se hallaba resbaladizo por la lluvia. En la primera parte la Gimnástica dominó libremente, practicando un juego rápido; la gimnástica marcó dos tantos. En el segundo tiempo el juego fue nivelado, pero la delantera del Alfonso XIII no pudo marcar, mientras que la Gimnástica consiguió tres tantos más, terminando el partido 5-1.

En Gijón En el campo Millón de Gijón, el Barcelona derrotó al Real Sporting, subcampeón de Asturias, por cuatro goles contra tres (4-3). Artur, goleador de la Real Sociedad, marcó tres tantos. El campo estaba empinado, pero hubo mucho público. En el primer tiempo se acentuó el dominio españolista, cuyo bonito conjunto demostró buen entrenamiento, destacándose la línea delantera del medio centro. También se elogió la buena labor de los jugadores, que se vio constantemente accionada y se defendió brillantemente.

En la segunda parte se notó la reacción del Sporting, equilibrándose el juego y distinguiéndose su línea de ataque, aunque flojearon los medios. En general, puede calificarse de admirable la labor de ambos equipos, desplegándose gran técnica, higezera y arte. Destacándose, naturalmente, la superioridad del jugador de Cataluña, que causó en el estadio la impresión, teniendo en cuenta el estado pésimo del campo y el tiempo lluvioso.

Los goles del Español fueron marcados por Tena, Vandal y Froto; los del Real Sporting por Pin, de un "penalty", Quirós y Camá. En suma de Langreo jugaron un partido eliminatorio del Racing Club de Sana y el Club de Gijón, triunfando los racinistas por 3-1. El partido careció de importancia, distinguiéndose únicamente quien quedara colista en el campeonato.

Varios resultados El Murcia derrotó por cuatro a dos (4-2) al Pamplona. En Cartagena, el F. C. local derrotó al Valencia por cuatro a dos (4-2).

En Valladolid, el F. C. local derrotó al Sevilla por dos a cero (2-0). En Castellón, el F. C. local derrotó a la Leonesa por cuatro a dos (4-2).

En Sevilla El Real Betis Balompié, subcampeón de Andalucía, derrotó por un a cero (1-0) al Club Deportivo de Logroño, subcampeón de Guipúzcoa.

El Real Betis Balompié, subcampeón de Andalucía, derrotó por un a cero (1-0) al Club Deportivo de Logroño, subcampeón de Guipúzcoa.

El Real Betis Balompié, subcampeón de Andalucía, derrotó por un a cero (1-0) al Club Deportivo de Logroño, subcampeón de Guipúzcoa.

El Real Betis Balompié, subcampeón de Andalucía, derrotó por un a cero (1-0) al Club Deportivo de Logroño, subcampeón de Guipúzcoa.

El Real Betis Balompié, subcampeón de Andalucía, derrotó por un a cero (1-0) al Club Deportivo de Logroño, subcampeón de Guipúzcoa.

El Real Betis Balompié, subcampeón de Andalucía, derrotó por un a cero (1-0) al Club Deportivo de Logroño, subcampeón de Guipúzcoa.

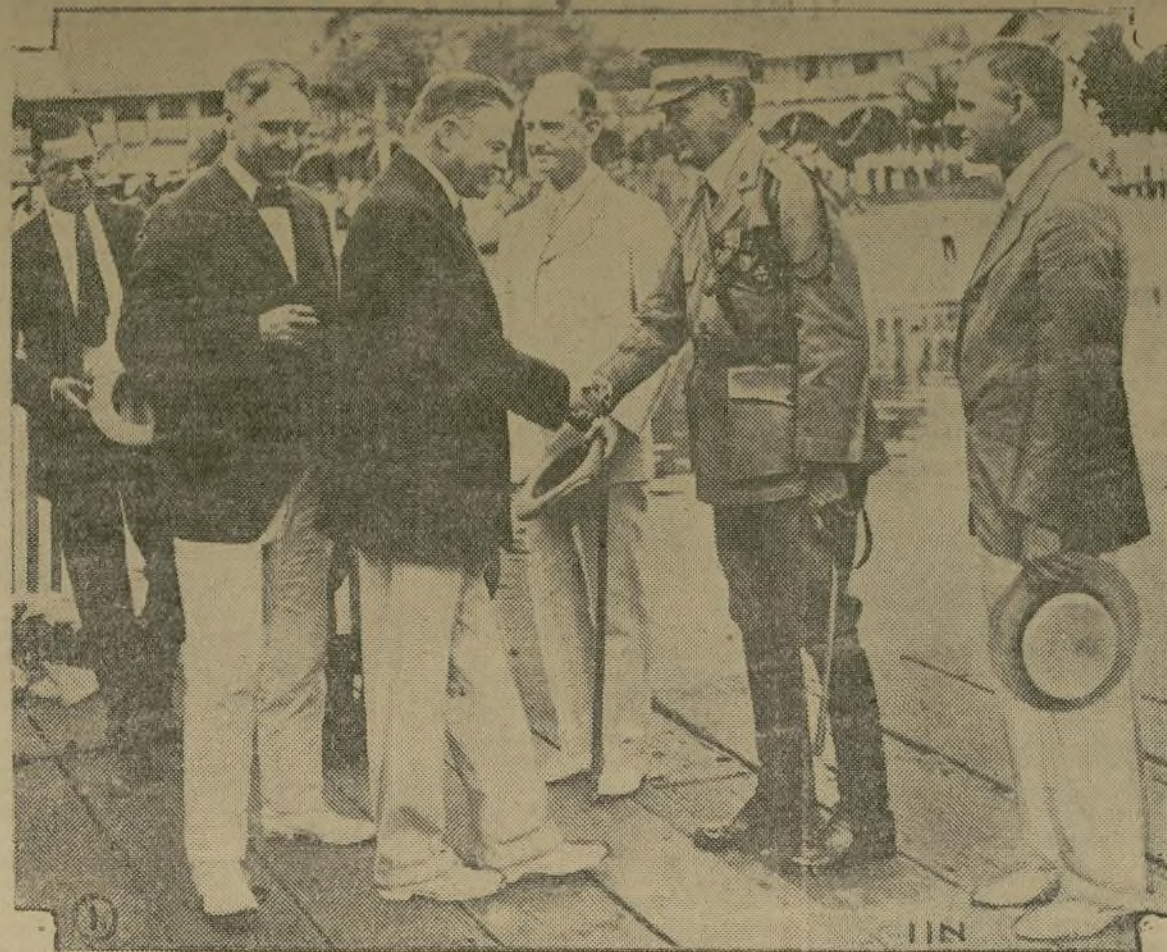
El Real Betis Balompié, subcampeón de Andalucía, derrotó por un a cero (1-0) al Club Deportivo de Logroño, subcampeón de Guipúzcoa.

El Real Betis Balompié, subcampeón de Andalucía, derrotó por un a cero (1-0) al Club Deportivo de Logroño, subcampeón de Guipúzcoa.

El Real Betis Balompié, subcampeón de Andalucía, derrotó por un a cero (1-0) al Club Deportivo de Logroño, subcampeón de Guipúzcoa.

El Real Betis Balompié, subcampeón de Andalucía, derrotó por un a cero (1-0) al Club Deportivo de Logroño, subcampeón de Guipúzcoa.

## HOOPER EN SU VIAJE POR SUD AMERICA



El presidente Hoover al ser saludado en Corinto, Nicaragua, por el general Leon Feland, Charles E. Luberhardt, ministro americano, y otros oficiales nicaragüenses.

## DISCUTESE EN EL CONGRESO EL EMPRESTO A PUERTO RICO

WASHINGTON, diciembre 10. (P.)—Mapas fotográficos demostrando los daños causados por el ciclón del pasado septiembre en Puerto Rico, fueron presentados al comité insular de la cámara por los testigos que comparecieron a la apertura de la audiencia, sobre la resolución conjunta presentada por el representante Kiehn, por la que se conceden doce millones ciento cincuenta mil dólares para socorros y reparaciones en la isla.

El senador Bingham y el gobernador de Puerto Rico Mr. Horacio Towner fueron los testigos principales que comparecieron en favor del proyecto, el cual nombra una comisión compuesta de los secretarios del Tesoro, Guerra y Agricultura con autorización para hacer un préstamo a los agricultores de la isla por valor de 10 millones.

También destina dos millones para la reedificación de escuelas y 100,000 dólares para semillas a los agricultores. La provisión bajo la cual los intereses del cinco por ciento sobre empréstitos, serían renunciados mientras la comisión lo considere necesario, hasta que los acreedores estuvieran en situación de pagarlos, dió lugar a un animado debate y a sugerencias para un predecedente por empréstitos de esta naturaleza.

## EL PRINCIPE DE GALES LLEGA HOY A LONDRES

LONDRES, diciembre 10. (P.)—El príncipe de Gales atravesaba los Alpes en su última jornada de 6,000 millas, procedente del África Ecuatorial, con objeto de llegar a la cabecera del lecho donde se encuentra su padre el rey Jorge. Las autoridades de Italia, Suiza y Francia han dejado vía libre para que no se demore su llegada a Boulogne, a una hora de la costa de Inglaterra.

El último boletín hecho público por los médicos de cabecera, publicado a las 8.45 de la noche dice: "El pulmón tiende a mejorar. La fiebre persiste aunque no es tan elevada como la noche pasada y se cree que se puede perseguir ante cualquier complicación de la infección general, que necesariamente afecta la condición del corazón. Está firmado por los doctores Hewett, Buzzard, Rolleston y Dawson.

El príncipe llegará el martes a las 9.55 a. m. Su llegada a Londres será el momento más importante de la vida del príncipe. No habrá ceremonias ni será recibido por miembros de la familia real. Según se encuentre su padre decidirá si ha de ir primero a la residencia suya o al palacio de Buckingham.

Otros informes de Londres recibidos en esta ciudad informan que el estado del rey de Inglaterra era de suma gravedad.

## PRIMER SENADOR DE ORIGEN HISPANO EN EL CONGRESO

WASHINGTON, diciembre 10. (P.)—Por primera vez en la historia de los Estados Unidos un senador de pura descendencia española, nacido en Méjico, representará un estado de la unión en el congreso nacional. El señor don Octavio A. Larrazola, exgobernador del estado de Nuevo Méjico, y uno de los más eminentes abogados de su estado, acaba de entrar en el congreso como senador por su estado. Nació en Chihuahua, de Méjico, hijo de una familia española radicada desde hace varias generaciones en Méjico, pasó a cursar sus estudios universitarios en el entonces territorio de Nuevo Méjico en el antiguo colegio de San Miguel en la ciudad de Santa Fe.

Concluidos sus estudios, optó por hacerse ciudadano de los Estados Unidos y fijó su residencia y ejercicio en profesión de abogado en la ciudad de Las Vegas. Ocupó muchos puestos de responsabilidad en el gobierno del estado, llegando finalmente a ocupar la silla de gobernador, y este año ha sido elegido para representar al estado como uno de sus dos senadores para el período hasta el 4 del próximo mes de marzo.

## Preguntas y respuestas

Ponemos esta sección a la disposición de nuestros lectores para contestar a todas las demandas de información que no sean comerciales y que puedan encontrarse en los libros del teléfono o en nuestras páginas de anuncios. No podemos acceder a dar direcciones de casas de comercio, de industrias, de fabricantes o de personas que ejercen una profesión, dando así una preferencia injusta y una publicidad gratuita al que designáramos en nuestra respuesta. Las respuestas son publicadas según el orden de llegada de las preguntas, pero la abundancia de estas justifica que no se espere contestación antes de una semana.

No se contestará a preguntas que no contengan el nombre, apellido y dirección del que escribe, datos que no serán nunca publicados. Respondo, para evitar confusiones que nos indiquen tres letras o iniciales como seudónimo, las cuales encabezarán la respuesta y servirán para identificarla.

R. M. L. New York City.—Si hubiera usted firmado la carta y dado su dirección, no le hubiese contestado con menos franqueza. I. Abandonó usted a su marido, y se fugó usted con sus hijos, para irse a vivir con otro hombre. Su marido podría tener el tipo de oponerse a la liquidación de los bienes comunes, puesto que él es el jefe de la comunidad conyugal. Si usted le devolviese sus hijos, tendría que aceptar y proveer a su subsistencia y educación. El casamiento es un contrato entre dos partes y una de ellas no tiene la facultad de anularlo; para eso están los tribunales. Su marido podría perseguir a usted y a su cómplice en el adulterio, y hacerlos condenar con arreglo al código penal. Supongo que el hombre que destruyó su hogar, y que está ejerciendo funciones de padre putativo, ha tenido el coraje de endosar las responsabilidades de su crimen. La principal es la de proveer a las necesidades de usted y de sus hijos, a menos que, su idea haya sido la de obtener la mujer y el dinero, en cuyo caso sería oportuno que indagase cuál de los dos le gusta más. Cuando sus hijos sean hombres la pedirán cuenta de sus acciones de cuando ellos eran niños y la pregunta: ¿por qué los privó de su padre, y les robó su carino, para obligarlos a vivir con un extraño. 2. Un español, nacionalizado americano, pierda automáticamente la ciudadanía americana al cabo de dos años de residencia en España. 3. Con un recibio se puede perseguir ante cualquier tribunal a un deudor que no ha pagado la suma inscripta en el recibio. 4. Lea la respuesta precedente a V. H. C.

J. M. New York City.—El padrón municipal es uno de los documentos estadísticos españoles que menos crédito merece. Para escapar a la obligación de la cédula personal, con suma frecuencia se inscriben una o dos personas en familias que tienen ocho o diez. Los padrones del 31 de diciembre de 1923 dicen que Madrid tenía 813,991 habitantes y Barcelona 750,572, pero bien sabido es que cada una de esas ciudades tiene más de un millón de habitantes.

Un Artista.—Brooklyn, N. Y.—El padrón municipal es uno de los documentos estadísticos españoles que menos crédito merece. Para escapar a la obligación de la cédula personal, con suma frecuencia se inscriben una o dos personas en familias que tienen ocho o diez. Los padrones del 31 de diciembre de 1923 dicen que Madrid tenía 813,991 habitantes y Barcelona 750,572, pero bien sabido es que cada una de esas ciudades tiene más de un millón de habitantes.

M. G.—Canton, Ohio.—Usted se negó al indulto del 1926 y pagó su cuota por entero, en un solo pago. No tiene usted necesidad de pasar revista alguna mientras viva en el extranjero y tiene usted derecho a ir a España, en viaje de tres meses, sin que las autoridades puedan molestarle.

M. G.—Harrison, N. J.—Hace dos años que está usted en el país, donde se casó y tuvo hijos. No puede usted ser deportado sin motivo, a pesar de haber entrado ilegalmente. La entrada ilegal no sería motivo suficiente, al cabo de doce años. Pida, si quiere, sus "primeros papeles"; no arriesga usted nada. Viva tranquilo, porque nadie podrá molestarlo por su entrada ilegal.

J. P.—Newark, N. J.—Un permiso de entrada de visitante no es válido después de seis meses, de modo que está usted ilegalmente en el país, pero como hace más de 3 años que reside usted aquí, no podría ser deportado sin otro motivo que el de su entrada ilegal. Hace cuatro años que entró y no creemos que le derían sus "primeros papeles". Nada arriesga con pedirlos.

M. D. L.—Bethlehem, Pa.—Los carteros, en España, tienen el deber de cobrar cinco céntimos por cada carta que entreguen y que proviene de territorio español. No tienen ese deber—ni el derecho—si la carta proviene del extranjero.

JAIME DEL RIO ES INHUMADO EN ALEMANIA

BERLIN, diciembre 10. (P.)—Jaime del Río fue inhumado esta mañana de hoy en el cementerio "Matthias". Acompañaron el cadáver el ministro de Méjico, el cónsul general, sus esposas y tres amigos del finado.

Las únicas flores fueron las depositadas por Dolores del Río, lo cual es contrario a la costumbre de las familias de Méjico, de quienes acostumbra a enviar flores; esta excepción fue hecha como acto de atención hacia Dolores del Río.

Después de oficiada la misa por el padre Moreno, el féretro quedó depositado temporalmente.

INFORME DIPLOMATICO DE LA LEGACION PERUANA

HABANA, diciembre 10. (P.)—El encargado de negocios del Perú en Cuba, señor Oscar Barrenechea, acaba de informar a la cancillería que el presidente Leguía ha enviado al congreso de su país todos los recuerdos tomados en la última Conferencia Panamericana celebrada aquí en la Habana, al objeto de que los conozca y los ratifique cumpliendo así con la política de cordialidad continental que se ha impuesto dicho gobierno, en justa correspondencia con la fraternal actuación diplomática que se viene desarrollando entre los países del Nuevo Continente.

"Un pronto como el congreso presente apruebe dichos acuerdos los mismos serán ratificados también por el presidente Leguía, dice el señor Barrenechea.

UNIVERSITARIAS QUE IRAN A LA HABANA

HABANA, Cuba, diciembre 10. (P.) Miss Belle Rankin, secretaria de la Asociación Americana de la Universidad de Mujeres, ha comunicado que delegados de la convención anual que se celebrará en New Orleans el próximo abril, visitarán a la Habana al término de sus sesiones.

Se espera que las mujeres de la universidad llegarán a la Habana el 13 de abril, con el fin de dedicar varios días, durante los cuales recibirán atenciones especiales del gobierno cubano.

INCENDIANSE DOS POZOS DE PETROLEO

PUERTO ESPAÑA, Trinidad, diciembre 10. (P.)—Trece personas resultaron muertas y varias heridas al incendiarse un pozo de petróleo en las proximidades de esta ciudad.

Dos pozos y tres tanques se incendiaron ayer, y debido al exceso de humo, los daños no pudieron calcularse.

DONATIVO DE LA CRUZ ROJA A SANTO DOMINGO

SERVICIO ESPECIAL DE LA PRENSA WASHINGTON, diciembre 10. (P.)—Para ayudar en las obras de socorro a las víctimas de recientes terremotos en la República Dominicana la Cruz Roja Americana decide de enviar por medio del departamento de Estado, la suma de \$5,000.

Informes enviados por oficiales norteamericanos residentes en Santo Domingo fijan en unos \$800,000 los daños materiales sufridos por los dueños de propiedades en el norte de la república, y en igual suma los sufridos por el gobierno.

UN CARGAMENTO DE VINOS ESTUVO EN PELIGRO

BALTIMORE, diciembre 10. (P.)—Un cargamento de vinos, en valor de diez mil dólares destinados a las legaciones de la Argentina, Honduras, Haití, España e Italia en Washington, estuvieron en peligro cuando el cohete combato con cuatro ladrones que le amenazaron con sus pistolas, tirándole a la cabeza con la culata. Numeroso público acudió al lugar de la escena haciendo huir a los bandidos.

ANIVERSARIO DE LA BATALLA DE AYACUCHO

LIMA, diciembre 10. (P.)—Los diarios de esta capital conmemoran el aniversario magno de la batalla de Ayacucho, librada en los campos de Humanga, el 9 de diciembre de 1924, la cual selló la independencia de la América Hispana.

Acostúmbrese a comprar LA PRENSA diariamente en el mismo puesto. Es un favor que hace a su periódico que redundará en su beneficio. Departamento de Circulación.

FIGURAN EN IMPORANTE CAMBIO

Cedric Durst (derecha), "fielder" suplente de los Yankees, se espera pasará a Cleveland en un cambio por George Uhle, lanzador "indio". Cleveland quiere a Durst y los Yankees podrían usar a Uhle; parece, pues, que el cambio es un hecho.

## VARIOS ESFUERZOS PARA HACER LA PAZ

(Continuación de la 1.ª pág.)

que se nombrara un comité para examinar la entera situación y cooperar con cualquiera otra agencia para mantener las buenas relaciones.

Entre los primeros firmantes figuraban el secretario de Estado Kellogg y Mr. Charles E. Hughes, los dos delegados norteamericanos.

## LA EXPOSICIÓN INTL. AERONAUTICA

CHICAGO, diciembre 10. (P.)—Los organizadores de la primera Exposición Internacional Aeronáutica anuncian que más de cien mil personas han desfilado por los salones de la misma, superando en número a la concurrencia que presenció la última exposición anual de automóviles.

La venta de aeroplanos en la exposición, que terminó anoche, alcanzará a varios millones de dólares.

## SHARKEY-CHRISTNER PARA EL GARDEN

En el día de ayer fueron comenzadas, y casi completadas, las negociaciones para la concertación de un combate de diez asaltos entre K. O. Christner, la última novedad en materia de "heavyweights", y Jack Sharkey, el bostoniano, a celebrarse en el Madison Square Garden el 25 de enero. Ambos boxeadores convinieron en cuanto a la fecha, pero existe aún cierta diferencia de opinión entre el promotor y los boxeadores por lo que respecta a su sueldo. Christner, un macizo pugilista de 36 años de edad, de Akron, Ohio, con un poderoso golpe en la derecha, puso fuera de combate recientemente en Cleveland al melancólico danés Knute Hansen.

## "JUNTOS, PERO NO REVUELTOS"

PORT ARTHUR, Ontario, diciembre 10. (P.)—La Canadian Amateur Athletic Union ha decidido no permitir que jueguen juntos jugadores "amateurs" y profesionales de balompié. Una moción para incorporar al deporte en cuestión al grupo de aquellos—cricket, golf, lanzamiento de herraduras y "quits"—en que estas mezclas están permitidas, fue derrotada después de considerable discusión.

## BLACKBOURNE FIRMA CON LOS WHITE SOX

CHICAGO, diciembre 10. (P.)—Russell "Lena" Blackburne, "manager" de los White Sox desde el 4 de julio último, firmó hoy un contrato de un año para pilotear la novena el año entrante. La firma de Blackburne desmiente los rumores de que el comienzo de la próxima temporada iba a verlo en las riendas de dicho "team".

## DE VOS TAMPOCO PELEARA EL 21

Debido a una nueva erupción de granos, René de Vos, el peso medio belga cuyo contrato fue adquirido recientemente por el millonario A. J. D. Bridle, Jr., no podrá llevar a cabo su combate con Ace Hudkins, de Nebraska, en el Madison Square Garden, el 21 del presente, posponiéndose el match hasta el 28.

## EL BANQUETE DEL GALICIA S. CLUB

Conforme se había anunciado, en la noche del domingo último tuvo lugar el banquete de honor de los jugadores del Galicia Sporting Club, celebrado en los salones del mismo, al que asistieron además de la mayoría de los jugadores, numerosos simpatizadores del equipo.

El banquete fue amenizado por la Rondalla de la sociedad, que escuchó nutridas palmas. El señor Juan Gallego, presidente del Galicia S. C., hizo la presentación de las medallas, refiriéndose por separado a cada jugador. También hicieron uso de la palabra Mr. W. Hollywood y el señor S. Buñán.

## LUCHA LIBRE EN EL RIDGEWOOD GROVE

Un interesante programa de lucha libre va a celebrarse esta noche en el nuevo Ridgewood Grove Sporting Club, anunciándose los siguientes encuentros: Hans Bauer vs. Matt McCarr, Jim Browning vs. George Hagen, Abe Kaplan vs. Gil Maró, Big Jack Rogers vs. Pietro Bacini, Kola Kwariani vs. Jack Ganson.

PIANO KNABE usado exclusivamente.

## DE MUSICA

Concierto de guitarra Los amantes de la música y de la guitarra esperan con entusiasmo el "debut" neoyorquino del celebrado guitarrista italiano Pasquale Teraffo, que se anuncia para la noche del domingo 23 del presente en el teatro Gallo de esta ciudad. Pasquale, un verdadero virtuoso de este instrumento tan popularizado y sin embargo tan poco dominado a la perfección, acaba de realizar una triunfal gira por Centro y Sud América, donde sus conciertos llamaron poderosamente la atención.

La guitarra que emplea en sus conciertos tiene 14 cuerdas y es de su creación, revelando ciertas modificaciones que producen efectos bellísimos.

Recital de Mary Reid Mañana y en el salón de actos de la Unión Benéfica Española, tendrá lugar el recital de declamación de la conocida artista y delicada poetisa Mary Reid, en el cual, junto con poemas de los mejores bardos del idioma, dará a conocer sus últimas composiciones.

Mary Reid se viene especializando con admirables resultados artísticos en el difícil arte de la recitación, siendo ésta la segunda vez que ofrece una audición poética.

## GUIA DEL LECTOR

HOY Gran concierto-ballet en honor de la marquésa de Castro. Serán por los artistas y residentes hispanos en la International House, a las 8.15.

## ESPECTACULOS

### KEITH-ALBEE

60, Avenida, calles 43 y 44. CORTINILLO. 9.30 A. M. a 8.15 P. M. TODA ESTA SEMANA Han vuelto a New York por demanda popular.

### ORQUESTA MEJICANA DE LERDO

35 - CANTANTES - MUSICOS BAILARINAS. Programa: Músicos de Mayor Colorido en el Mundo. HARRY WATSON, Jr. Y OTROS ACTOS DE KEITH-ALBEE. PELICULA CINEMATOGRAFICA. Corinne Griffith en "OUTCAST" y Harold LLOYD en "GRANDMA'S BOY".

### International House

500 Riverside Drive. Martes, 11 de Diciembre. A las 8.15. Gran Concierto-Baile

Testimonio de afecto y gratitud a la MARQUESA DE CASTRO. SERÁN POR LOS ARTISTAS Y RESIDENTES HISPANOS en la ciudad de New York. Pidan billetes a María G. de Andrué, 607 W. 134 St., teléfono Edgemoor 6857, o doctores de la Academia, 801 West 108 St., teléfono Academy 6931. También en la taquilla. Entrada \$1.50.

### La Mejor Bailarina de España

ARGENTINA Town Hall, miércoles noche, 8.30, DIC. 12 Carnegie Hall, sábado noche, 8.30, DIC. 13 Edinb. Theatre, domingo tarde, 3.00, DIC. 14 Town Hall, miércoles tarde, 8.30, DIC. 15 Town Hall, jueves noche, 8.30, DIC. 20 Town Hall, viernes noche, 8.30, DIC. 21 Town Hall, viernes por la tarde, DIC. 21. Billetes ahora en taquilla.

(Plano Stelway). Empresa Metropolitan Music Bureau.

### BROOKLYN ACADEMY OF MUSIC

Manhattan, N. Y. 12. A. M. a 8.15 P. M. RECITAL DE CANTO POR LUCRECIA BORI

Prima Donna Soprano de la Metropolitan. Billetes ahora en la taquilla, teléfono: Sterling 6700.

### AUDICION POETICA

En el teatro de la Unión Benéfica Española, 239 West 14 Street. Mañana, miércoles, a las 9.15 p. m. MARY REID

recitará poemas de poetas españoles e hispano-americanos y de los mejores autores de la poesía moderna. Al piano: Nilo Menéndez.—Entrada \$1.00.

### LOEWS 116th St.

Entre Lenox y 78. Aves. CONTINUAS 1 a 11 P. M. Hoy, diciembre 11. Con cantos y efectos. "GONZALEZ DE RIVERA" de Mack Sennett. Diciembre 13, 15. Véase a los señores "WOMEN THEY TALK ABOUT" de John S. Robertson. "When Gans Met Nelson" de John S. Robertson.

### MARR STRAND

By 47 St. Con COLLEEN MOORE. Película CON SONIDOS. METROPOLITAN OPERA

Mañana, 7.45. Melodrama: Easton, Te. va. Kirchhoff, Whitten, Schenck, etc. "The Girl of the Year" de John S. Robertson. "The Girl of the Year" de John S. Robertson. "The Girl of the Year" de John S. Robertson.

### PIANO KNABE usado exclusivamente.

## Un gran regalo de Navidad

Sus parientes y sus amigos residentes en el extranjero leerán con gusto noticias del país en que usted reside.

## Una Suscripción a LA PRENSA

les facilitará el medio de conocer el ambiente de este país y les recordará diariamente el obsequio del donante.

Al enviar el primer número a la persona que usted nos designe acompañaremos una carta haciendo constar que se trata de un regalo de Navidad que usted le hace.

### Precios de Suscripción

Estados Unidos y posesiones, Argentina, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, Méjico, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Santo Domingo, Uruguay y Venezuela.

3 meses \$3.00 6 meses \$5.00 12 meses \$9.00 Para los países no comprendidos en esa lista hay un recargo proporcional debido al exceso de franqueo—3 meses \$5.00; 6 meses, \$9.00; 12 meses, \$16.00.



# Sociedades Hispanas

NEW YORK

**Casa de Galicia.**—Otro nuevo éxito se anotó el cuadro de declamación de esta sociedad en la velada celebrada el sábado pasado en Perth Amboy, donde se representaron las hispanas comedias el Sexo Débil y la Vena de Plata, cuyas obras han hecho pasar verdaderos momentos de risa a los concurrentes.

Las señoritas Inés Sanvitoriano y C. Bajo, han estado acertadísimas en sus respectivos papeles, siendo muy aplaudidas por la selecta concurrencia que invadió el vestíbulo del Hispano Athletic Club. La señorita Inés Sanvitoriano se reveló como una artista profesional en el papel de doña Leocadia; habiéndolo representado con una maestría admirable, lo que dio motivo a que muchos preguntaran si era profesional.

Los señores Félix Bujones (Petuto), Severino Díaz Fernández, José Blanco y Celso Gil, estuvieron inmejorables en las distintas representaciones que tomaron parte; notándose en todos ellos una cierta modalidad y justiza de interpretación que, en efecto, los revela como unas facultades asombrosas.

El señor Félix Bujones (Petuto), como siempre, con sus célebres bigotes que lo hacen único, tuvo a la gente en un continuo alboroto de risa; teniendo que salir a escena varias veces por las prolongadas ovaciones que le dedicaron.

El señor Fernando Varela, entusiasta miembro de esta colectividad, interpretó varios cantos regionales con esa maestría tan peculiar que lo caracterizó, siendo acompañado al piano por la notable pianista señorita Judith Vayado. La concurrencia aplaudió mucho este número, haciendo salir repetidas veces a escena al celebrado tenor.

La pareja de bailes regionales, compuesta por Soledad Rodríguez y Alejandro Blanco, entusiasmaron al público de tal manera con la enxebre muñeira "Arturoxos", que se vieron obligados a salir a escena varias veces; teniendo que repetir la por la insistencia marcada de los espectadores.

También han sido muy felicitados los directores del cuadro de declamación, señores Augusto Portela y Emilio Garrido, quienes con su entusiasmo y talento constituyen una parte integrante que contribuye de manera directa en los éxitos conquistados por el laureado cuadro artístico de Casa de Galicia.

El señor Juan Gallego, presidente de esta sociedad, dirigió la palabra al público, quien hizo copartícipe a todos los reunidos de la formidable labor realizada por la sociedad en el año actual; siendo muy aplaudido por su acertada disertación.

Al final, el señor Francisco Vázquez y varios miembros de esta sociedad en Perth Amboy, obsequiaron a los artistas y acompañantes con un espléndido "buffet", durante

el baile que se efectuó después hasta las dos de la madrugada.

**Valerosos Sporting Club.**—Esta institución desahogada ayudó a la labor del señor consel general de Chile en pro de la recolección de fondos, para ayudar a los damnificados del último terremoto que redujo a ruinas varias importantes ciudades del sur de Chile, efectuando el 22 del presente un gran baile en su local social y el producto integro será puesto en manos del señor consel general don Luis Felú para su envío a Chile. El directorio de esta entidad celebrará una reunión mañana miércoles con el objeto de nombrar la comisión que activará los preparativos para el mejor éxito de este beneficio. Además se han recibido varios donativos de algunos miembros.

**Club de Mujeres Chilenas.**—Todo un éxito, fué el té-danzante que la sección cultural de esta institución, celebró el domingo en la hermosa mansión de la señora marquesa de Castro Xeriz; desde la hora indicada, empezaron a llegar los invitados y momentos después, ya estaba roto el hielo y las parejas de danzantes llenaban al amplio salón girando a los acordes de una orquesta de cuerdas.

El señor Augusto Martel, quien se encontraba entre los invitados, se prestó gustosamente a tocar algunos baillables al piano, alternando de este modo con los números que tocaba una orquesta típica de cuerdas y permitiendo a los danzantes el bailar casi sin interrupción. También el señor Martel, acompañó muy acertadamente a la notable cantante señora Luz P. de González, quien deleitó a los concurrentes, cantando con su exquisita voz, algunas canciones de su tierra. La señora Consuelo Gómez R. tocó magistralmente al piano una de las más difíciles rapsodias de Liszt, siendo al final calorosa y alegremente aplaudida y felicitada por su soberbia ejecución y profunda comprensión artística del gran maestro. A las seis, se sirvió un exquisito buffet, continuando la danza hasta las 8 1/2 de la noche, hora en la que los concurrentes se retiraron sumamente complacidos de la agradable tarde que acababan de pasar.

Entre los concurrentes estaban las siguientes personas: Señoras Vera Zuroff, Berenice de Monasterio, marquesa de Castro Xeriz, Luz P. de González, señora de Ramírez, Josefina de Arévalo, Victoria Galera, señora de Colón, señoritas Mercedes Pereira, Azucena del Río, María e Inés Ramírez, Raquel y Ofelia Arévalo, Inés Torres, Consuelo de la Parra, Edith y Edmundo Carpio, Elena González, Señores W. Christman, licenciado J. R. Avila, Humberto Cavallos, doctor Pedro Amaya, Venancio Pérez, Julio Colón Julio C. Valle, Manuel Monsell, Ramón Martel, Augusto Martel, Augusto Godoy, Sebastián Ro-

(Sigue en la 7a. pág.)

## SECCION DE RADIO

Esta noche, a las ocho, la estación WRNY ofrece un ameno programa musical para el cual se presenta una serie de composiciones de la gran figura alemana Carl Maria von Weber, uno de los más notables compositores germanos de ópera.

El programa comienza con la ópera de Oberon y a continuación se presenta Invitación a la Danza. Para el tercer número se ofrece una composición especial para orquesta titulada "Concierto".

Durante la hora que la estación

### PROGRAMA PARA HOY

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**—Orquesta de la Marina de los Estados Unidos.  
**WOR, 6.00 p. m.**—"Españole", baritono.  
**WRNY, 8.00 p. m.**—Hora Edición de Música.  
**WNYC, 8.15 p. m.**—Canciones marianas.  
**WABC, 9.00 p. m.**—Opereta "Bella Persa".  
**WJZ, 10.00 p. m.**—Trabajos de grandes compositores.  
**WHN, 11.00 p. m.**—Noche Bohemia.  
**WMCA, 11.00 p. m.**—Orquesta de baile.

### SELECCIONES

**WJZ, 4.00 p. m.**







