

















# Interesante serie de encuentros de liga y copa para el día de mañana

## PAPELES DE CASTIZO PARA TUNNEY

POR JULIO GARZON M.

(En la coquetona residencia del famoso diestro Algabeño, rodeado un grupo de vivarachas y decididas sevillanas de "ojazos negros... negritos como mi suerte," mientras su bella esposa indaga sobre los mantones y peinetas, y sobre los encapuchados de las cofradías que desfilarán en la gran procesión, que ella cree miembros de la rami-ficación española del Ku Klux Klan, Gene Tunney saborea con muestras de su satisfacción una copa de Jerez.)

Algabeño.—¿Es cierto, niño, que usted piensa pedir sus primeros pa-pales de andalú, de mesmito castizo como yo y los que habemos aquí? ¡Si usted lo que usted tiene arma y lo que hay que tener!

Tunney.—Sure. Mi volver castizo, honest!

Algabeño.—Pos le juro a usted que si hubiera venido quince años atrás había brindado uno con oreja y to. ¡A ver, niño!... Traigame usted otras cosas, que er invitao es de los que chupan fuerte.

Mrs. Tunney (preocupada).—Now, honey... Be careful, please. You know it does not agree with you.

Tunney.—Ser bonita mi mochacha, ¿eh? ¡Ole for you and how! (Ensayando una coplita recientemente oída). Cuando mi ver ojos negros, nigritous como ser mi sorte... ¡Whoopie!

Un invitado.—¡Ahí viene Vallejo! ¡Que viva tu gracia, chiquillo, que viva toa tu parentela!

Algabeño.—(A Tunney). Ahí tié usted a Vallejo, er mejó cantao de flamenco, mi capás de ponerlo a usted en la gloria sin ponerse vio-lento mi atrevio como Yac Densi.

Vallejo.—Miste, señ, le juro a usted po su mare que nunca me he cantao tan honrao. Usted si que sabe portarse como buen matao!

Tunney.—Mister... Whats the matter... ¡Oh, osté hablar mocho americano! Atta boy, kid! Keep it up, keep it up.

Varios invitados (a coro).—Que cante Vallejo... Vallejo... Un jondo pa er Mister...

Vallejo (después de templar su guitarra):

La burra qué más cebá  
Y mi mujé otro traje...  
¡Rediez y qué caro cuesta  
tené en casa animales!

Tunney.—¡Oh, mamra! Ser mocho lindo. Mi estar mocho conten-tado... (Levantando la voz y tratando de recordar la música):  
La borra de mi se ví  
Pero mi tener mi mojer...

Vallejo.—¡Salao! ¡Resalao! ¡Castiso! Ahí va otra pa ti. (Y le canta a Tunney)

Algabeño.—(A Tunney). Ahí tié usted a Vallejo, er mejó cantao de flamenco, mi capás de ponerlo a usted en la gloria sin ponerse vio-lento mi atrevio como Yac Densi.

Vallejo.—Miste, señ, le juro a usted po su mare que nunca me he cantao tan honrao. Usted si que sabe portarse como buen matao!

Tunney.—Mister... Whats the matter... ¡Oh, osté hablar mocho americano! Atta boy, kid! Keep it up, keep it up.

Varios invitados (a coro).—Que cante Vallejo... Vallejo... Un jondo pa er Mister...

Vallejo (después de templar su guitarra):

La burra qué más cebá  
Y mi mujé otro traje...  
¡Rediez y qué caro cuesta  
tené en casa animales!

Tunney.—¡Oh, mamra! Ser mocho lindo. Mi estar mocho conten-tado... (Levantando la voz y tratando de recordar la música):  
La borra de mi se ví  
Pero mi tener mi mojer...

Vallejo.—¡Salao! ¡Resalao! ¡Castiso! Ahí va otra pa ti. (Y le canta a Tunney)

Algabeño.—(A Tunney). Ahí tié usted a Vallejo, er mejó cantao de flamenco, mi capás de ponerlo a usted en la gloria sin ponerse vio-lento mi atrevio como Yac Densi.

Vallejo.—Miste, señ, le juro a usted po su mare que nunca me he cantao tan honrao. Usted si que sabe portarse como buen matao!

Tunney.—Mister... Whats the matter... ¡Oh, osté hablar mocho americano! Atta boy, kid! Keep it up, keep it up.

Varios invitados (a coro).—Que cante Vallejo... Vallejo... Un jondo pa er Mister...

Vallejo (después de templar su guitarra):

La burra qué más cebá  
Y mi mujé otro traje...  
¡Rediez y qué caro cuesta  
tené en casa animales!

Tunney.—¡Oh, mamra! Ser mocho lindo. Mi estar mocho conten-tado... (Levantando la voz y tratando de recordar la música):  
La borra de mi se ví  
Pero mi tener mi mojer...

Vallejo.—¡Salao! ¡Resalao! ¡Castiso! Ahí va otra pa ti. (Y le canta a Tunney)

Algabeño.—(A Tunney). Ahí tié usted a Vallejo, er mejó cantao de flamenco, mi capás de ponerlo a usted en la gloria sin ponerse vio-lento mi atrevio como Yac Densi.

Vallejo.—Miste, señ, le juro a usted po su mare que nunca me he cantao tan honrao. Usted si que sabe portarse como buen matao!

Tunney.—Mister... Whats the matter... ¡Oh, osté hablar mocho americano! Atta boy, kid! Keep it up, keep it up.

Varios invitados (a coro).—Que cante Vallejo... Vallejo... Un jondo pa er Mister...

Vallejo (después de templar su guitarra):

La burra qué más cebá  
Y mi mujé otro traje...  
¡Rediez y qué caro cuesta  
tené en casa animales!

Tunney.—¡Oh, mamra! Ser mocho lindo. Mi estar mocho conten-tado... (Levantando la voz y tratando de recordar la música):  
La borra de mi se ví  
Pero mi tener mi mojer...

Vallejo.—¡Salao! ¡Resalao! ¡Castiso! Ahí va otra pa ti. (Y le canta a Tunney)

Algabeño.—(A Tunney). Ahí tié usted a Vallejo, er mejó cantao de flamenco, mi capás de ponerlo a usted en la gloria sin ponerse vio-lento mi atrevio como Yac Densi.

Vallejo.—Miste, señ, le juro a usted po su mare que nunca me he cantao tan honrao. Usted si que sabe portarse como buen matao!

Tunney.—Mister... Whats the matter... ¡Oh, osté hablar mocho americano! Atta boy, kid! Keep it up, keep it up.

Varios invitados (a coro).—Que cante Vallejo... Vallejo... Un jondo pa er Mister...

## LOS TRES MEJORES ZURDOS DE LAS HUESTES DE MCGRAW



Estos tres zurdos pertenecen a la novena de John McGraw, "manager" veterano de los New York Giants, y se espera que produzcan una serie de vicisitudes para el club local esta temporada. Su labor durante la temporada de entrenamiento ha sido altamente satisfactoria. Son (de izquierda a derecha): Henry, Hubbell y Walker.

## GENE TUNNEY NO PUEDE IR A UN ACOSO DE RESES BRAVAS

SEVILLA, marzo 29 (A.P.).—Gene Tunney no pudo asistir a la fiesta andaluza de acoso de reses en el cortijo de Algabeño por tener que salir para Murcia. Su esposa, en presencia del desfile de cofradías en la calle de las Siervas. Esta mañana salieron los dos esposos en automóvil para visitar el monasterio de Guadalupe, continuando después viaje hacia Madrid.

## BUENOS AIRES ES YA UN CENTRO DE BOXEO DE IMPORTANCIA

La aparición de Luis Angel Firpo, el que fué famoso "toro de las pampas argentinas", despertó de tal modo el entusiasmo entre la juventud bonaerense y argentina en general por el viril arte de Gene Tunney que actualmente, cinco años después del inolvidable "match" Firpo-Dempsey, cima de la carrera del gigante sudamericano, Buenos Aires es ya un centro pugilístico de importancia mundial al que acuden atraídos por respetables garantías y contratos tan ventajosos como los que se hacen en la propia Nueva York, figuras tan universalmente conocidas como Dave Shady y Lew Paluso, quienes actualmente se encuentran allí; Harry Wills, Monte Munn, Kid Charol, Herminio Spalla y numerosos otros tanto europeos como norteamericanos.

Rige los destinos del boxeo en Nueva York la Comisión Municipal de Boxeo, modelo de cuerpos directivos de su índole, cuya labor ha sido uno de los factores principales del incremento que ha tomado el boxeo no sólo en el hermoso puerto y capital, sino en todo el país.

Es en los libros de dicha comisión donde vemos que Víctor Campolo es el boxeador que ha recibido el porcentaje más alto: el 37 y medio por 100 el día que combatió con Monte Munn.

Allí vemos que en 1928 asistieron 265.521 personas con entradas pagadas a los festivales, y que 18.886 concurren al que batío el "record" de público: Campolo-Monte Munn.

Es allí donde nos enteramos que esa pelea le proporcionó 28.854 pesos al gigante de Quimes, y es también allí donde comprobamos que Kid Charol cobró más de 70.000 pesos desde que está en Buenos Aires.

Los libros de contabilidad dicen más: dicen que Benavidez cobró 68.41 por pelear con Paizani en L'Aiglon, y que Labarthe cobró 27.66 por pelear con Canicelo. Y consignan que en 1928 la Comisión tuvo 97.773.61 por el 10 por 100 sobre el producto de los espectáculos.

Observando siempre los libros, anotamos estas referencias: Firpo es el profesional que tiene la licencia número 1 y Galtieri el que tiene a número 2, habiéndose concedido 376 en total. Galtieri, nacido el 1 de junio de 1891, es el más anciano de los pugilistas, y García el más joven. Y nos enteramos que Kid Charol se llama Manuel Gallardo, que el verdadero nombre de Kid Francis es Francisco Buonagurio, que Rely no era Rely sino Alejandro Reyes, que Dixie Reel se llama Jorge Reid, que Johnny Gypsy es Cipriano Juan Huc, que Paul Hans es René Gallaron, que Rocky Smith es Fred William Oserin y que Dinamita Jackson tiene la fe de bautismo extendida a nombre de Braulio Linárez.

Al verlo con que ha procedido la Comisión Municipal débese que las peleas se cumplan observando caracteres serios.

Aconsejamos a los lectores y amantes que no paguen ningún dinero antes de estudiar detenidamente el proyecto que se les someta a su consideración. Casi siempre es necesario el dictamen de un abogado de reputación, especialmente cuando la transacción implica el pago de dinero.

## LONDOS EN ACCION EN EL STAR CASINO



Entre la afición a la lucha libre ha despertado enorme entusiasmo el anuncio de la reaparición del célebre luchador griego Jim Londres en el próximo miércoles por la noche en el Star Casino, calle 107 y Park Avenue, para enfrentarse con el italiano-argentino Tony Feice.

## Mickey Walker no puede aspirar a dos campeonatos

Su derrota a manos de Loughran fué decisiva.

## BRILLANTE TRIUNFO DE TUFFY GRIFFITHS

Las autoridades investigan sospechosos incidentes

Mickey Walker debe estar convencido a estas horas de que para imponerse a un campeón de una categoría superior, además de coraje y fuerza física, necesitase otros atributos. En efecto, su derrota por puntos ante Loughran, campeón mundial del peso semimédium, no podía haber sido más decisiva. Tommy ganó por su escuela superior y ayudado además por su ventaja de peso, que le permitió dominar al campeón de los pesos medio en siete de los diez asaltos, correspondiéndole a Mickey el cuarto, el quinto y el sexto, después de los cuales volvió a verse más o menos anulado por la rapidez y escuela de su contendiente.

La pelea, sin embargo, fué siempre acalorada, tratando Walker acaloradamente de acorralar a su hombre para golpearlo neto y libremente: aunque Loughran consiguió siempre mantenerse a raya, contratacando unas veces y otras tomando la iniciativa. Y Walker, dicho sea de paso y en honor a su mérito,

## Cigarros al por mayor

Tabaco en rama de todas clases

Picadura de Puerto Rico

Precios los más bajos del mercado

Madera Tobacco Co.

126 MAIDEN LANE

(Cerca de Pearl St.)

NEW YORK

## Cervantes vs. Disston, Galicia vs. Swedish, Chilean vs. Viking F. C.

El Hispano se enfrentará con los Rangers en el Starlight Park.—Otros partidos

E. N. Y. OVAL. Mañana por la tarde en el East New York Oval, el Galicia Sporting Club y el Swedish F. C., ambos de la liga Internacional, celebrarán un encuentro de carácter amistoso a las dos y treinta.

El Swedish F. C. presentará mañana un cuadro completamente diferente al que vino actuando en las competencias del campeonato de la Liga Internacional. Entre los nuevos elementos que alineará el equipo sueco, figuran varios jugadores que pertenecían al Viking cuando éste estaba afiliado a dicha liga.

El Galicia aprovechará este partido amistoso para someter a prueba a varios jugadores, entre ellos, un centro medio y un extremo izquierdo, los cuales fueron adquiridos recientemente con el fin de poder formar un potente equipo, capaz de poner en un verdadero aprieto a los profesionales, para cuando el Galicia se enfrente con ellos en la cuarta etapa de las competencias de la American Soccer Challenge Cup.

En el mismo campo a la una y treinta el Goyan F. C. y el Swedish F. C. "B" jugarán un partido por el campeonato de reservas de la liga Internacional.

EN FILADELPHIA HOY. Esta tarde, en el campo del Disston F. C. chocho en un partido de campeonato el mencionado cuadro y el club Cervantes, equipo que tiene casi asegurado el campeonato de la National League y que seguramente derrotará al Disston.

Este partido debía haberse efectuado hace varias semanas, pero no se llevó a cabo por no haberse presentado el Disston. Al presentar protesta éste, sin embargo, la liga le concedió una nueva oportunidad no obstante las justas objeciones del Club Cervantes, que se consideraba acreedor a los puntos por haber violado el Disston el reglamento al no presentarse.

El Cervantes derrotó el domingo pasado por cuatro goles contra uno al Passon. McCully (2), Duncan y Jacobelli fueron los autores de los goles del Club Cervantes.

STARLIGHT PARK. Si el tiempo lo permite, a la 1 p. m. principiará mañana por la tarde en este campo de juego el primer partido de un interesante "double header", conteniendo el Hispano F. C. y los I. R. T. Rangers por el campeonato de la East-ern Soccer League. Empezará después un partido entre los New York Giants y el New Bedford.

Se espera que concurren un número público, pues además de que los partidos son realmente interesantes, se han tomado las disposiciones necesarias para mantener a los espectadores al corriente del gran partido que en St. Louis van a jugar también mañana los Hoohah All Stars y el Madison F. C. disputándose la National Challenge Cup, emblemática del campeonato de los Estados Unidos.

BAYONNE, N. J. El Asturias Football Club de la

Agencia de Detectives

P. PITTELLI

RESTAURANTES

EN GREENWICH VILLAGE

Granada Restaurant

CHOP HOUSE

ARENA - RESTAURANT Y CAFETERIA

AVISO!!

LA CHORRERA

U.S. ARENAS CAFETERIA

RESTAURANT CHILENO

WESTMINSTER HALL

PORTO RICAN BROTHERHOOD, Inc.

MARK STRAND

METROPOLITAN OPERA HOUSE

Ayuntamiento de Madrid

Los chilenos eliminaron en la primera etapa al Clan McDonald. El Viking eliminó también a un fuerte equipo.

ANTES \$35.00



Reliable Music Co., Inc.

1808 3rd Ave.,

1393 5th Ave.

NEW YORK

Reliable Music Co., Inc.

1808 3rd Ave.,

1393 5th Ave.

NEW YORK

Reliable Music Co., Inc.

1808 3rd Ave.,

1393 5th Ave.

NEW YORK

Reliable Music Co., Inc.

1808 3rd Ave.,

1393 5th Ave.

NEW YORK

Reliable Music Co., Inc.

1808 3rd Ave.,

1393 5th Ave.

NEW YORK

Reliable Music Co., Inc.

1808 3rd Ave.,

1393 5th Ave.

NEW YORK

Reliable Music Co., Inc.

1808 3rd Ave.,

1393 5th Ave.

NEW YORK

Reliable Music Co., Inc.

1808 3rd Ave.,

1393 5th Ave.

NEW YORK

Reliable Music Co., Inc.



## SECCION DE Sociedades Hispanas RADIO

La orquesta Panamericana ofrece hoy un programa selecto con composiciones españolas e hispano-americanas, junto con otras que le darán un aspecto variado y distinguido y para mañana vuelven nuestros lectores a encontrarse con algunas rendiciones que no dejarán de agradarles. Dos composiciones de Padilla, La Violeta y Mi Torero, figuran en un interesante programa que la estación WEAZ radiará a las doce y media de la tarde, y como de costumbre, a las nueve y tres cuartos de la noche vuelven los artistas Ráquel Nieto y José Moriche, junto con el director de orquesta Hugo Mariani a hacer las delicias de los amigos de la música de nuestros pueblos.

Este programa para la estación WEAZ es como sigue:  
Adios Muchachos; El Prisionero, orquesta.  
Los Gavilanes, Guerrero, por José Moriche.  
Lucecita, orquesta.  
Solo de acordeón.  
Cuando sepas, Hare, por Ráquel Nieto.

En mi Casa en Mayari, orquesta.  
Amanecer del Camirio, Rubio, dúo por Ráquel Nieto y José Moriche.  
Mocas de Hoie (Tambinha), orquesta.

**Selecciones**  
WABC 12.15 p. m. Servicios de Semana Santa.  
WEAF 6.30 p. m. Música de la Casa Blanca.  
WNVC 7.55 p. m. Marta de la Torre, violinista.  
WEAF 9.00 p. m. Orquesta sinfónica bajo la dirección del maestro Walter Damrosch.  
WOR 10.00 p. m. Emilio Velasco.  
WJZ 11.00 p. m. Música Slumber.

**WEAF 4.43 p. m.**  
12.00 p. m. Orquesta y tenor.  
12.30 p. m. Orquesta.  
1.30 p. m. Idem.  
2.30 p. m. Trio Gotthard.  
3.30 p. m. Los Aristócratas.  
4.30 p. m. Trio.  
5.30 p. m. Orquesta.  
6.30 p. m. Bill y Jane.  
7.30 p. m. Música.  
8.30 p. m. Música de la Casa Blanca.  
9.30 p. m. Romanes.  
10.30 p. m. Recital de órgano.  
11.30 p. m. Orquesta sinfónica bajo la dirección de Walter Damrosch.

**WJZ 9.45 p. m.**  
1.00 p. m. Orquesta.  
1.30 p. m. Música.  
2.30 p. m. Banda de las Mil Melodías.  
3.30 p. m. Demostraciones.  
4.30 p. m. Orquesta.  
5.30 p. m. Canciones del Sur.  
6.30 p. m. Cuarteto de cuerdas.  
7.30 p. m. Idem.  
8.30 p. m. Orquesta.  
9.30 p. m. Música.  
10.30 p. m. Orquesta.  
11.30 p. m. Música Slumber.

**WOR 9.23 p. m.**  
1.00 p. m. Orquesta.  
1.30 p. m. Idem.  
2.30 p. m. Música.  
3.30 p. m. Variaciones.  
4.30 p. m. Idem.  
5.30 p. m. Orquesta.  
6.30 p. m. Música de baile.  
7.30 p. m. Grupo musical.  
8.30 p. m. Orquesta.

**WABC 3.49 p. m.**  
1.00 p. m. Recital.  
1.30 p. m. Orquesta.  
2.30 p. m. Variaciones.  
3.30 p. m. Recital de órgano.  
4.30 p. m. Piano.  
5.30 p. m. Orquesta.  
6.30 p. m. Variaciones.  
7.30 p. m. Orquesta.  
8.30 p. m. Variaciones.  
9.30 p. m. Orquesta.

**WNVC 5.56 p. m.**  
1.00 p. m. Orquesta sinfónica.  
1.30 p. m. Canciones irlandesas.  
2.30 p. m. Rondalla.  
3.30 p. m. Música del aire.  
4.30 p. m. Marta de la Torre, violinista española.  
5.30 p. m. Orquesta de baile.

**WVLD 8.06 p. m.**  
1.00 p. m. Música.  
1.30 p. m. Orquesta.  
2.30 p. m. Sorpresas populares.  
3.30 p. m. Orquesta.  
4.30 p. m. Piano.  
5.30 p. m. Orquesta.  
6.30 p. m. Trio.  
7.30 p. m. Orquesta.  
8.30 p. m. Trompeta.  
9.30 p. m. Variaciones.  
10.30 p. m. Orquesta.

**WJZ 9.23 p. m.**  
1.00 p. m. Orquesta.  
1.30 p. m. Recital de cuerdas.  
2.30 p. m. Orquesta.  
3.30 p. m. Trio.  
4.30 p. m. Canciones populares.  
5.30 p. m. Variaciones.  
6.30 p. m. Orquesta.  
7.30 p. m. Piano.  
8.30 p. m. Orquesta.  
9.30 p. m. Variaciones.  
10.30 p. m. Orquesta.

**WVLD 8.06 p. m.**  
1.00 p. m. Música.  
1.30 p. m. Orquesta.  
2.30 p. m. Sorpresas populares.  
3.30 p. m. Orquesta.  
4.30 p. m. Piano.  
5.30 p. m. Orquesta.  
6.30 p. m. Trio.  
7.30 p. m. Orquesta.  
8.30 p. m. Trompeta.  
9.30 p. m. Variaciones.  
10.30 p. m. Orquesta.

**WVLD 8.06 p. m.**  
1.00 p. m. Música.  
1.30 p. m. Orquesta.  
2.30 p. m. Sorpresas populares.  
3.30 p. m. Orquesta.  
4.30 p. m. Piano.  
5.30 p. m. Orquesta.  
6.30 p. m. Trio.  
7.30 p. m. Orquesta.  
8.30 p. m. Trompeta.  
9.30 p. m. Variaciones.  
10.30 p. m. Orquesta.

**WVLD 8.06 p. m.**  
1.00 p. m. Música.  
1.30 p. m. Orquesta.  
2.30 p. m. Sorpresas populares.  
3.30 p. m. Orquesta.  
4.30 p. m. Piano.  
5.30 p. m. Orquesta.  
6.30 p. m. Trio.  
7.30 p. m. Orquesta.  
8.30 p. m. Trompeta.  
9.30 p. m. Variaciones.  
10.30 p. m. Orquesta.

**WVLD 8.06 p. m.**  
1.00 p. m. Música.  
1.30 p. m. Orquesta.  
2.30 p. m. Sorpresas populares.  
3.30 p. m. Orquesta.  
4.30 p. m. Piano.  
5.30 p. m. Orquesta.  
6.30 p. m. Trio.  
7.30 p. m. Orquesta.  
8.30 p. m. Trompeta.  
9.30 p. m. Variaciones.  
10.30 p. m. Orquesta.

## EN LA CASA DE GALICIA SE CELEBRARA ESTA NOCHE UN GRAN BAILE DE MANTONES

Se han llevado a feliz término los preparativos para el anunciado baile de mantones que con tanta actividad venía organizando la sección de fiestas de esta activa colectividad.

Una nutrida legión de damitas asistirán a esta bella fiesta, ansiosas de conquistar los magníficos objetos con que ha de premiarse la gracia, el salero y los gestos tan gráciles con que se han distinguido siempre las bellas mujeres de la tierra del vino y del sol.

Como es tanto el entusiasmo que ha despertado este atrayente baile de mantones entre los asociados y simpatizantes de esta institución, se espera una numerosa concurrencia avida de presenciar uno de los más originalismos bailes que celebra la Casa de Galicia, y al que se podría denominar "Baile de la Gracia Española", ya que por él han de desfilan una pléyade de

lindas jovencitas ataviadas con el clásico y renombrado mantón español que tantas leyendas suponen en todas partes, por el docto y la gracia con que sabe llevarlo la barba mujer hispana.

Los reputados orquesteros presentarán al público un selecto repertorio musical de la más alta novedad, el cual ha de agradar mucho a la concurrencia, al igual que harán las delicias de los amantes de Terpsicore, los que serán sorprendidos por las últimas piezas baillables en boga.

Todo hace suponer que a este brillante baile de mantones no ha de faltar ni un solo asociado, testimoniando con ello su simpatía hacia la comisión de fiestas, integrada por los entusiastas miembros Julio Parra, Amaro García, Luis Díaz, Jesús López, Leonardo Fernández, José Martín y Daniel Ladrón.

La Porto Rican Brotherhood of America donará una copa en el baile de hoy.

Según hemos informado, el equipo atlético de esta sociedad levantará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

lindas jovencitas ataviadas con el clásico y renombrado mantón español que tantas leyendas suponen en todas partes, por el docto y la gracia con que sabe llevarlo la barba mujer hispana.

Los reputados orquesteros presentarán al público un selecto repertorio musical de la más alta novedad, el cual ha de agradar mucho a la concurrencia, al igual que harán las delicias de los amantes de Terpsicore, los que serán sorprendidos por las últimas piezas baillables en boga.

Todo hace suponer que a este brillante baile de mantones no ha de faltar ni un solo asociado, testimoniando con ello su simpatía hacia la comisión de fiestas, integrada por los entusiastas miembros Julio Parra, Amaro García, Luis Díaz, Jesús López, Leonardo Fernández, José Martín y Daniel Ladrón.

La Porto Rican Brotherhood of America donará una copa en el baile de hoy.

Según hemos informado, el equipo atlético de esta sociedad levantará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

El jurado que dará el fallo en el concurso de vals en el que se disputará la copa "Dr. Roque" ha sido constituido de la siguiente manera: Dr. Julio Roque, señora Rosa S. de Oller, señor Porfirio Figueroa y el muy conocido pugilista español de peso máximo don Rufino Alvarez.

Pilar Arcos, distinguida artista española de verdadero mérito, ganará hoy un baile en los salones del Westminster Hall, que promete ser un éxito en todo sentido, dado que en los preparativos para el mismo se ha hecho derroche de entusiasmo por parte de los componentes del Club Atlético con la cooperación de la comisión de festejos y de damas de esta sociedad.

## PASANDO UNA TARDE DIVERTIDA

Esta obra ha sido traducida al español por el insigne maestro don José Francisco Rodríguez.

Los protagonistas están a cargo de Mary Reid y Narciso, que interpretará el interesante papel de Loris Ipanoff.

También toman parte en la obra Hebe Marin, señoras Menta, Serrano, Arce y señoras Ibañez, Tejedor, Abella, Sánchez Grande, Huerta, Solano y Rodríguez.

Terminará la velada con tangos argentinos por Hebe Marin, la aplaudida argentina que tanto admira la colonia hispana.

Sada y sus Contornos ha ultimado los preparativos de su baile para hoy.

Hoy sábado esta sociedad celebrará un gran baile en los salones del Centro Hispano Americano. Debido a la animación que reina en la colonia promete ser un gran éxito y con el que se espera añadir otro a los muchos conquistados por la altruista labor que esta sociedad hace, tendiendo a difundir en los niños de Sada y sus Contornos por medio de sus escuelas labor digna de imitar por todos los contornos de las aldeas españolas para evitar el analfabetismo, que amando a la patria chica se ama a la patria grande, porque es la obra más noble y benéfica que el emigrante español puede hacer por su tierra amada.

El baile será amenizado por una notable orquesta que deleitará a la concurrencia con su música más selecta.

Asistirán también, según informamos, los hermanos Deus, magos infantiles en el arte de Orfeo.

El elegante obsequio a las damas será celebrado a las 11 p. m., momento de vivo interés para las damas y damitas.

La sección de orden, compuesta por jóvenes entusiastas, asistirá al mantenimiento del buen orden con un celo que complacerá a la concurrencia.

**Función teatral en el Centro Español de Elizabeth, N. J.**  
Hoy sábado a las 8.30 y organizada por una selecta compañía, función la compañía del admirado Narciso con el siguiente programa: 1. Sinfonía.—2. La comedia en dos actos "El Sexo Débil".—3. El gracioso juguete cómico "El Sueño Dorado", creación de Narciso.—4. Mary Reid (couplets).—5. Hebe Marin (tangos argentinos).—6. La Parada de Zetzel (parodias cómicas).—7. Malambo argentino.

Observase mucha animación para la demanda de localidades y se espera que el salón se llenará por completo por el público ávido de volver a aplaudir a Narciso.

**Hoy celebra el baile de Pascuas el Centro Hispano de Yonkers, N. Y.**  
Todo se halla listo para el baile de Pascuas que esta noche se celebrará en su local social, a las ocho en punto, para el que reina inusitado entusiasmo.

La comisión de fiestas ha recibido pruebas inequívocas de los socios y admiradores de este Centro, que se proponen concurrir en masa al baile pascual, contribuyendo a que el éxito sea completo.

Una popular orquesta ha confeccionado un excelente programa bailable, que se prolongará hasta la una de la madrugada.

**El Club Internacional Benéfico activa el festival para la coronación de Su Majestad Ruth.**  
M. Medina.

En la reunión verificada por esta sociedad, a la que asistieron todos los miembros que componen esta sociedad, pasase a establecer los últimos preparativos para el gran baile coronación de Su Majestad Ruth I, reina de simpatía de este Club.

Este baile, que con anticipación se ha venido anunciando, constituirá el evento social de la temporada, no habiendo omitido gasto que contribuya a dar mayor realce y lustre a esta fiesta. Las actividades desplegadas por el comité de damas han sido excelentes, demostrando interés y cordial unión, por lo que el éxito de este evento social, constituirá otro de los mayores eventos de la temporada.

En la tarde de 2 a 6 p. m. tendrá lugar el acostumbrado Vermont Baile, que tanto prestigio ha venido adquiriendo desde su inauguración.

El programa musical está a cargo de una reputada orquesta.

**Los Previsores del Porvenir celebran hoy un baile**  
Se celebra esta noche en el Centro Andalúz de Brooklyn, para el cual reina gran entusiasmo.

El producto que obtenga este Centro, será destinado a fines benéficos y culturales; dos magníficas orquestas amenizarán el acto con sendos programas bailables, que harán las delicias de los danzantes. El baile dará principio a las ocho y media.

**"Fedora o Una Mujer de Moscú", en el Centro Andalúz de Brooklyn**  
Mañana domingo pondrá en escena la compañía Narciso el grandioso drama en cuatro actos de V. Sardou titulado "Fedora o Una Mujer de Moscú".

La obra está admirablemente en sus gobiernos, entonces gastamos nuestro tiempo y nuestro dinero.

"Yo creo que la mayoría del pueblo americano, bien sean republicanos o demócratas, son consecuentes con la política que han dado a conocer que los Estados Unidos están en las Filipinas, no con el objeto de explotar a los filipinos, sino para ayudar al desarrollo de nuestro país, para nuestro beneficio propio y con el objeto de establecer un gobierno libre de la comunidad. Creo que si los Estados Unidos, bajo las circunstancias actuales, proponen adoptar la política de explotar a los filipinos, no habría poder capaz de evitarlo."

Refiriéndose al restablecimiento de relaciones armoniosas entre el gobernador general y la legislatura durante la administración de Stinson, dijo:

"Una vez más tenemos en el gobierno de las Filipinas una política que en nuestra opinión es la política enunciada por la Ley Jones, un gobierno donde la mayoría del partido está propiamente representada en el gobierno ejecutivo donde el de-

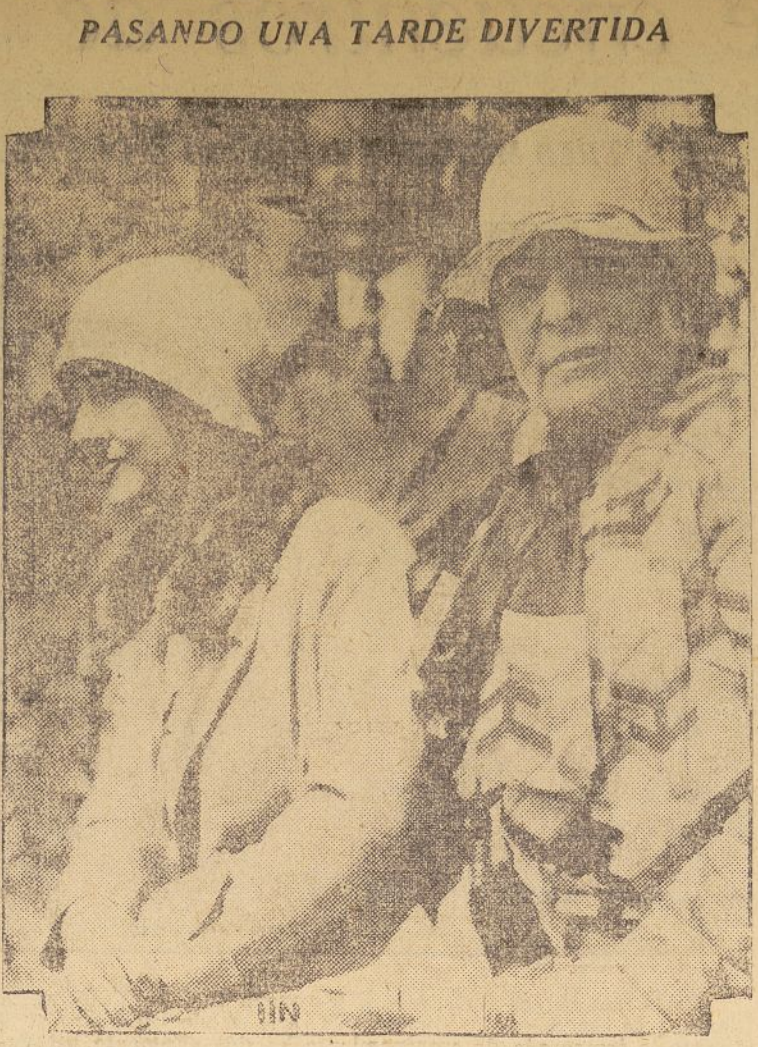
los Estados Unidos, bien sean republicanos o demócratas, son consecuentes con la política que han dado a conocer que los Estados Unidos están en las Filipinas, no con el objeto de explotar a los filipinos, sino para ayudar al desarrollo de nuestro país, para nuestro beneficio propio y con el objeto de establecer un gobierno libre de la comunidad. Creo que si los Estados Unidos, bajo las circunstancias actuales, proponen adoptar la política de explotar a los filipinos, no habría poder capaz de evitarlo."

Refiriéndose al restablecimiento de relaciones armoniosas entre el gobernador general y la legislatura durante la administración de Stinson, dijo:

"Una vez más tenemos en el gobierno de las Filipinas una política que en nuestra opinión es la política enunciada por la Ley Jones, un gobierno donde la mayoría del partido está propiamente representada en el gobierno ejecutivo donde el de-

los Estados Unidos, bien sean republicanos o demócratas, son consecuentes con la política que han dado a conocer que los Estados Unidos están en las Filipinas, no con el objeto de explotar a los filipinos, sino para ayudar al desarrollo de nuestro país, para nuestro beneficio propio y con el objeto de establecer un gobierno libre de la comunidad. Creo que si los Estados Unidos, bajo las circunstancias actuales, proponen adoptar la política de explotar a los filipinos, no habría poder capaz de evitarlo."

Refiriéndose al restablecimiento de relaciones armoniosas entre el gobernador general y la legislatura durante la administración de Stinson, dijo:



El fotógrafo sorprendió a la señorita Ana Spencer Morrow, prometida del coronel Lindbergh, cuando se encontraba pasando y disfrutando del festival floral de Santa Ana en los canales de las afueras de la ciudad en compañía de una amiga suya.

## DE NUESTROS LECTORES

**LOS COMENTARIOS AMERICANOS SOBRE NUESTROS PAISES.—**  
CONTESTANDO LA PROPAGANDA "EN INGLES".—VIGILANCIA "PRO HISPANICA".—SIGUE LA "MODA" ESPAÑOLA.

Un distinguido y meritorio lector de LA PRENSA, que honra a su país y se beneficia a sí mismo progresando dentro de una fuerte confianza americana, a fuerza de inteligencia y trabajo, nos escribe sobre un tema bien simpático. Es nuestro comunicante el señor Lázaro Bartolomé, dirigente del departamento de exportación de la Dodge Division, Chrysler Export Corporation, de Detroit, Michigan. Y recordando una necesidad de la que hemos hablado repetidamente en nuestros editoriales, coincidiendo con la petición final de su carta, dice así:

"Puesto que sabemos que LA PRENSA—que, dicho sea de paso, es un periódico de incalculable valor y apenas sospechada trascendencia en pro de la solidificación, orientación y elucidación de los múltiples intereses del hispanismo e hispanidad en este país, y por todo lo cual bien merece el apoyo y la cooperación de todos y cada uno de nosotros los de habla española en la forma de obtenerle más suscriptores, anuncios y colaboración—gustosa publicación cualquier artículo que tenga algún valor práctico para los "nuestros", me permito enviar los siguientes







