

INFORMACIONES DE PUERTO RICO

RECIBIDAS DIARIAMENTE POR CORREO AEREO

LOS SOCIALISTAS DECLARADOS CONTRA LAS ACTIVIDADES FEMINISTAS NOPARTIDARISTAS

Acusan a los partidos contrarios de iniciar dichos movimientos con el propósito de quebrantar y debilitar la fortaleza de su colectividad

Reunido en sesión plena el comité ejecutivo territorial del partido Socialista de Puerto Rico, se acordó hacer público que dicho comité, desde su fundación ha reconocido y mantenido en todas sus organizaciones y asambleas deliberantes la igualdad de derechos entre hombre y mujeres, llevando a unos y otros a los sitios de mayor representación tanto en sus cuerpos supremos como en sus secciones locales.

Manifesta el comité territorial que dentro de la Federación Libre del Partido Socialista de Puerto Rico ha sido el primero en consignar en su plataforma el derecho de intervención del sexo femenino en los comicios, no en forma teórica, sino luchando y combatiendo en sus órganos de la prensa, en el parlamento y hasta ante el congreso de los Estados Unidos, para que se intercalara una cláusula en la Carta Orgánica reconociendo ese derecho a la mujer portorriqueña, cuando los partidos que venían controlando la legislación se oponían de una manera tanz y altanera al reconocimiento de ese principio de democracia.

Dentro de los antedichos fundamentos, se alega que si la mujer socialista desea tener sus organismos propios, no hay nada que se lo impida dentro del programa y constitución del partido, pues, las secciones pueden organizar sub-secciones compuestas enteramente de mujeres, y éstas estar a la vez representadas en las juntas directivas de los organismos locales del partido de acuerdo con la sección 98 de la constitución, y tener su representación como siempre la han tenido, en las convenciones generales.

Confusión y división
El partido se dice no reconocer a las organizaciones denominadas no partidistas, compuestas de mujeres, mientras sus direcciones estén dominadas por mujeres que militan en los partidos adversarios, enemigos del partido Socialista y cuya única finalidad es traer la confusión o división en las filas, o destacar candidatos que no simpatizan ni son partidarios del programa y principios del partido Socialista.

Se acusa a los partidos contrarios de estar tratando de utilizar las organizaciones feministas con el propósito de quebrantar y debilitar las fuerzas socialistas, vistiendo a aquellos con el manto de no partidistas, a fin de poder catequizar los votos de las mujeres socialistas, por la fuerza que éstas representan en campos, fábricas y talleres, y lograr así medio organizar un parlamento de hombres y mujeres contrario a los ideales de la colectividad socialista.

El comité territorial llama la atención de las mujeres socialistas hacia el peligro que tales movimientos no partidistas representan, declarándolos en su fondo y en su esencia, gérmenes de oportunismo, discordia y perturbación. Y agrega que las mujeres socialistas deben formar sus propios organismos en los ideales y principios del socialismo. Terminan las declaraciones anunciando que el partido Socialista desaproba y rechaza toda actividad femenina que no sea dentro de organismos genuinamente socialistas.

ROOSEVELT VISITO A AGUAS BUENAS

La población de Aguas Buenas tributó un cordial y entusiasta recibimiento al gobernador Theodore Roosevelt, quien por primera vez visitaba aquella municipalidad. En breves palabras el jefe del ejecutivo insular dió a conocer en español el programa que se propone desarrollar en la isla encaminado a mejorar la situación económica que prevalece en el país, manifestando que en otras ocasiones, que sólo será posible dar solución a los problemas fundamentales de aquel pueblo si el país entero coopera en tan ardua labor.

El gobernador Roosevelt acompañado de su secretario, señor Terry, de sus ayudantes militares, señores Crockett y Segarra, del señor Luis Llorens Torres, del tesoro insular, señor Domenech, y del subprocurador general señor Ortiz Toro, visitó las Aguas Buenas, recorriendo a caballo los campos de aquella municipalidad compenetrándose de los problemas y de las necesidades que afrontan los campesinos de la mencionada jurisdicción.

SE RADICA UN RECURSO CONTRA LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

El comisionado de Instrucción Pública de Puerto Rico, doctor José Padín, recientemente hizo ciertas manifestaciones con referencia a la supresión de la División de Investigaciones Técnicas de la Universidad de Puerto Rico, creada por la resolución conjunta número 57, aprobada por la asamblea legislativa insular en el año 1923. En sus manifestaciones, el doctor Padín indicaba que era ya cosa resuelta por el departamento de su dirección la supresión de dicha división.

Por conducto del abogado de esta ciudad, licenciado Samuel R. Quiñones, el doctor Néstor I. Vincenty, jefe de la referida división, ha radicado en la corte de distrito de San Juan, un recurso de mandamus contra la junta de síndicos de la Universidad de Puerto Rico requiriendo a este organismo para que restablezca en su presupuesto anual, incluida la referida división, la cantidad vigente, la partida de \$10,000 dedicada, por la resolución conjunta que la creaba, a cubrir los gastos de la división.

En relación de este asunto, el doctor Néstor I. Vincenty, quien es la división de Investigaciones Técnicas, está actualmente en el departamento de la antedicha división en la isla.

Se celebrarán a todo trance las elecciones en España

EL DR. ZAYDIN VIENE EN VIAJE PURAMENTE DE NEGOCIOS



El Dr. Ramón Zaydín, ex-presidente de la Cámara de Representantes de Cuba, junto con su distinguida esposa, quienes llegaron ayer a esta ciudad a bordo del "Cristóbal Colón" en viaje "puramente de negocios", según lo declaró el mismo.

CENTENARES DE HISPANOS ACLAMARON A MILLAN ASTRAY AL DESEMBARCAR AYER

(Continuación de la 1.ª pág.)
En su puente, junto al capitán Fano, el general Millán Astray, de paisano y gorra de viaje, saludaba expresivo y cordial, visiblemente emocionado, a los hermanos de raza que le aclamaban y aplaudían desde la embarcación que se mecía en la estela del "Colón", mientras ésta navegaba hacia Cuarentena. Poco después, el conde general de España hacia en la cubierta las presentaciones.

Millán Astray, erecto marcialmente, con el monóculo que oculta el ojo herido brillando menos que el palpitante ojo sano a través del cual brota el dinamismo inspirador de este gran espíritu, abrazaba y estrechaba las manos de todos. El señor Zapico, antiguo conocido, le arranca una exclamación gozosa. El conde de Montefuerte se abraza enseguida. Todos le merecen una frase de agradecimiento por irle a recibir. Nada indica en el general el mudo glorioso de África. Todo en él es prestancia, juventud vigorosa, arresto viril de un hombre que ha dado la cara al destino y ha caído solo para erigirse más bravo y resuelto cada vez con el grito del alma entera "¡Viva España!".

Todos rodean al héroe legionario. El comandante Planells, presente al mayor Shunta, enviado especialmente por el Secretario de Guerra de Washington a ponerse a sus órdenes.

—Yo tengo muchos amigos en el ejército de los Estados Unidos. Y me siento honrado por la invitación a visitar la Academia de West Point, que me sé de memoria de haber estudiado su funcionamiento y por la cual casi podría andar ahora mismo. Será la novena o décima academia militar que conozco y creo que una de las mejores del mundo.

Recuerdos del viaje

El general se expresa vivamente, con precisión y elegancia de frase y gentileza irresistible. Desea atender a todos y lo consigue, mientras responde mil preguntas y relata, inabarcable, afectuoso, el dinámico hecho de su vida militar, fechas de su carrera, episodios de la cinta deslumbradora de aventura — ¿de desventura? — que ha sido su existencia al servicio de la Patria. A medida que la nave avanza bahía adelante, en la cubierta, después de un rato pausadamente cien voces, Millán Astray recuerda las etapas de su viaje.

Primer Cuba, donde en dieciséis horas de vertiginoso agasajo, los españoles y sus hermanos cubanos rindieron un homenaje de simpatía que hace más inolvidable el desembarco entre un pelotón de cien legionarios — "mis legionarios, con gorros y banderas y cornetas, autorizados por el gobierno a marchar en formación delante de mí" — Luego, en Méjico, Millán Astray vió dar los restos del yate "Maty" a Puerto Rico. El distinguido galeno contestó en los siguientes términos: "Ya no soy náufrago. No acepto más beneficio que lo que pueda cobrar por mis recetas en mi despacho de médico."

El doctor Franceschi informó luego que había sido requerido por la aduana para rendir un informe y llevar así los trámites corrientes que exige la ley, sobre el naufragio del "Maty".

La recepción
Llega ya, en efecto, el "Colón" a su muelle. Una multitud de muchos centenares de hispanos de todas las nacionalidades, se agolpa en todas las entradas. Bajo las banderitas que dan animación al recinto, se agita un ambiente de entusiasmo reprimido apenas. Mientras se amarra la gran nave y se tiende la escala, empiezan a oírse vítores y aplausos. Otras flores además de las que ya se han entregado a la distinguida y virtuosa esposa de Millán Astray — se lanzan hacia el barco, en anticipación de homenaje al héroe español. Y por fin, al poner éste el pie en tierra norteamericana, estalla la ovación que le sigue mientras luchan sus compañeros por librarse del estruendo de la multitud entusiasta que exige la ley, sobre el naufragio del "Maty".

El general Berenguer se felicitó de las excelentes relaciones que existen con Portugal según se desprende de las cordiales entrevistas tenidas en San Sebastián recientemente entre los ministros de Estado de los dos países.

En breve se reanudarán los trabajos de la conferencia económica hispano-portuguesa la cual se trata de hallar una solución armónica para los problemas que existen entre los dos países. Las conferencias iniciarán de nuevo sus sesiones el día 14 del corriente.

El ministro de Justicia no asistió al consejo por hallarse en Málaga algo enfermo, pero piensa pronto regresar a Madrid.

Don Melquíades no colabora
MADRID, 5 octubre.—(P.) Los amigos íntimos de don Melquíades Álvarez han manifestado que su jefe no colaborará con ningún gobierno de concentración que se forme y tampoco colaborará con la monarquía mientras no haya cortes constituyentes.

Don Melquíades está de acuerdo con Romanones en que el Príncipe de Asturias, habiendo llegado a la mayoría de edad, 23 años, debe de

El ministro de Trabajo lo manifiesta así a la prensa.—El Príncipe de Asturias debe jurar la Constitución — Las libras esterlinas y la especulación contra la peseta.
MADRID, 5 octubre.—(P.) El ministro de Trabajo señor Sangro y Ros de Olano ha manifestado que las elecciones se llevarán a cabo a toda costa para lo cual las listas electorales estarán terminadas para el día 7 de diciembre próximo y se convocará al pueblo a elecciones para los primeros días del mes de enero.

En vista de las dificultades de la implantación del carnet electoral el gobierno piensa implantar una cédula de identificación refundida con la personal que en la actualidad tienen y pagan todos los españoles con acuerdo a sus rentas.

El legionario anónimo
Ya a punto de partir, un mocetón se aproximó al general con el genito. "Yo soy legionario, de la Cuarta Bandera, me llamo Aguilar, pelee con usted"... Millán Astray se lanza hacia adelante en su asiento.

—¿Cómo estás, hijo? — Estás bien aquí, pregunta con interés inmediato, directo, realmente paternal al jefe de la Legión.

Y el legionario anónimo, arrebatado por una oleada de la muchedumbre, se lleva una sonrisa orgullosa y grata al dirigir un saludo de cariño y respeto y una mirada de adhesión de sus ojos chispeantes, al ver caudillo mutilado de los días de muerte y guerra de África...

—¿Cómo estás, hijo? — Estás bien aquí, pregunta con interés inmediato, directo, realmente paternal al jefe de la Legión.

No hay hombres capaces de gobernar
El general Berenguer aclaró sus palabras recientes según las cuales habría dicho que no había en España hombres capaces de gobernar. El señor Berenguer piensa que si en España escasean los hombres capaces se debe a que los siete años de dictadura ejercieron una paralización de las actividades políticas, impidiendo que desuellan nuevos valores.

El gobierno ha desmentido los rumores de dimisiones de varios de los ministros.

Se suprime el carnet electoral
Los ministros acordaron la supresión del carnet electoral en vista de las dificultades que se presentan para su implantación. En las grandes ciudades se sustituirá por cierto procedimiento, que aún no se ha determinado, para evitar los fraudes electorales.

Excesivas compras de libras
El ministro de Hacienda don Julio Wais informó sobre la situación de los cambios anunciando que el gobierno no piensa realizar política económica hermética, sino que todas las resoluciones irán apareciendo en la "Gaceta".

El señor Wais se lamentó de las falsas informaciones que se publican en el extranjero según las cuales España vive en un perpetuo período revolucionario, porque tales informaciones perjudican el crédito de la nación.

Falleció ayer William J. Duffy, secretario de Tammany Hall
William J. Duffy, secretario de la organización Tammany Hall durante los últimos diecisiete meses, falleció ayer en el Knickerbocker Hospital, a consecuencia de un ataque cardíaco que sufrió en Syracuse recientemente, durante la convención del partido Demócrata celebrada en dicha ciudad, y el cual fue seguido de otros a su regreso a esta.

Mr. Duffy, quien contaba 50 años de edad, fue nombrado por John F. Curry, líder de Tammany y su amigo desde la infancia, para el puesto que ocupaba y en el cual substituyó a James Egan, nombrado por el exlder George W. Olvany. A su cabecera cuando murió se encontraba Mr. Curry.

Los Hispanos
CASA ESTABLECIDA EN 1919
253 Adams Street, Brooklyn, N. Y.
(Tres cuartos de Borough Hall).
Tel. Cumberland 4396
ALMACEN DE VIVERES FINOS
AL POR MAYOR Y DETALLE
Importamos y exportamos Productos Españoles y Tropicales. Envíos a todo el país por correo o expreso.

PERFUMERIA
de las mejores casas de Madrid y Barcelona.
SERVICIO CALIDAD

LA PRENSA es el constante defensor de la raza hispana en los Estados Unidos. Contribuya con su cooperación a convertir su periódico en el mejor medio de sus ideas.

SERVICIO UTIL QUE TODOS LOS LECTORES DE LA PRENSA DEBEN APROVECHAR

Los anuncios clasificados de LA PRENSA constituyen un Directorio que facilita dónde comprar, alquilar o hacer cualquier transacción comercial. Aquí los lectores se identifican—las necesidades de muchas "familias" son satisfechas con rapidez y eficiencia.

El valor de los anuncios de LA PRENSA no está basado en teorías—sino en evidentes resultados. Una y otra vez recibimos entusiastas felicitaciones de individuos y hombres de negocios que han hallado este medio el mejor para conseguir resultado rápido y seguro a sus deseos.

Vea la sección de clasificados de hoy y note el provechoso servicio que rinde. Sus avisos lo mismo que las noticias marchan de acuerdo con las necesidades del día. Dan noticias interesantes y propagan las necesidades de una "familia" y de otra.

Quizás hoy o cualquier otro día, usted también desee vender, comprar, alquilar o hacer cualquier transacción o puede necesitar los servicios de alguna de las muchas agencias que en ella se anuncian, tales como DENTISTAS, DOCTORES, INSTRUCTORES DE IDIOMAS; BAILE, MUSICA, AUTOMOVIL, AVIACION, etc. También hallará empresas al día dispuestas a servirle en trabajos de IMPRENTA, MUDANZAS, FOTOGRAFÍAS, PATENTES, SAS-TRES, etc.

Use este directorio para todas sus necesidades. Adquiera este hábito hoy mismo, le ahorrará dinero y tiempo.

LA PRENSA
245 Canal Street
New York, N. Y.
Teléfono: CANAL 1200

El Ayuntamiento de Madrid

PARA LAS DAMAS

Por BEATRIZ SANDOVAL

MODAS DE PARIS -- Por Mlle. DARE



El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza. Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

otro debe ser de raso para colocar el otro saquito previamente relleno. De este modo se usa como corbata el saquito de esmeril y a su alrededor se hace la flor que se desea.

Se corta el pensamiento en cinta de raso usando amarillo para dos pétalos y orquídea para tres. Alfileretes de pensamiento. El alfilerete se hace con pétalos más grandes. Hágase nudos franceses en el centro, y varias puntadas rectas del centro y sobre los pétalos. Después de rellenarlo, acabe de coserlo.

CONOCIMIENTOS UTILES

Las blusas de batista con adornos de encajes pierden muy pronto su frescura si al lavadas no se observan ciertos principios: nunca se untarán con el trozo de jabón, ni se frotarán ni almidonarán. Para lavarlas se hace agua de jabón espesa, disolviendo raspadura de jabón en agua caliente. Se estira la blusa sobre una tabla, y se empuja con esta agua, fíjase bien de untar el cuello, debajo de los brazos y los puños; hecho esto se arroja y se deja así una hora, luego se echa en agua tibia con un poquito de borax y espíritu de trementina, y se lava exprimiéndola entre las manos y removiéndola. Se enjuaga en varias aguas, poniendo, si se quiere, un mínimo de azul en la última agua. Se exprime bien para quitarle el agua, no se retuerce, se sacude un poco y se cuelga sobre un paño blanco a orear. Cuando está oreada se plancha con plancha que no esté muy caliente, teniendo cuidado de estirar con las manos los encajes.

CHARLES DE BELLEZA

Para el cutis. Frotarse el rostro con un pedazo de hielo después de haberse lavado, tonifica la piel y reduce los poros. También puede aplicarse esta loción durante el día: Acido bórico un dracma; agua hamamel destilada, cuatro onzas.

FIGURIN CON PATRON

Bonito traje para el diario. Este modelo está confeccionado en seda estampada verde y champán. Puede hacerse también en terciopelo, crepé Canton, y georgette de lana. La tafeta y el terciopelo se ven bien con solapas masculina, no afeminada, sino vaporosa, prototipo de vigor físico, virilidad y elegancia.

El vestido negro con corpiño blanco en toda su belleza

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

Este es otro modelo muy práctico de Bernadette y Cie. Y como además tengo que ser artística a más de práctica, y para comprobar que los modistos tienen que ser lo mismo, les ofrezco un deslumbrante atavío para el mismo diseñador, que en realidad no puede llamarse práctico—sino soberanamente bello y exquisito!

El jefe chileno de Concepción es llamado a juicio

Al principio se le tuvo como "salvador del país".

SANTIAGO, Chile, octubre 5. — (P.) El ministro de Guerra ha informado que el general José María Barco no se retirará voluntariamente del ejército sino que ha sido "llamado a calificar sus servicios". Se recordará que Barco era comandante en jefe de la guarnición de Concepción cuando llegaron de Buenos Aires el exconcel Grove y los demás conspiradores. El caso resulta curioso, pues al principio se habló de Barco como salvador del país.

La investigación

SANTIAGO, octubre 5. (P.) — Comunican de Concepción que está trabajando activamente el fiscal Viçorena que instruye el proceso por los sucesos de Concepción.

Ayer pidió el desahucio del senador José Maza, actualmente detenido.

Ayer se puso a libre plática al crucero "Rivers", a bordo del cual se encuentran arrestados el general Bravo, el coronel Grove Salas, Víctor Fuentes y Sánchez, todos detenidos en la isla de Quiriquina.

Adhesión de banqueros

SANTIAGO, octubre 5. (P.) — La comisión de banqueros y representantes de las industrias y el alto comercio visitó al presidente de la república, ofreciéndole su adhesión.

Arriba el "Bremen"

SANTIAGO, octubre 5. (P.) — Llegó el buque-escuela de la marina mercante alemana, el "Bremen", con setenta y un pilotos en viaje de instrucción. Serán agasajados.

Fué un éxito la presentación de "Aves Errantes" por el Club Esperanza.

Interpretando el propio autor de la obra el papel del personaje central, subió el sábado en la noche al escenario del teatro Nuestra Señora de Lourdes el drama "Aves Errantes", presentado por el cuadro de declamación del Club Esperanza.

La obra, en prosa y tres actos y de estructura original del periodista Manuel M. Ramírez, es retóricamente—de corte clásico. Está bien escrita, con tendencias definitivamente morales y cierto sabor bucólico y, aunque en ocasiones la excesiva prolongación del monólogo y diálogo afecta la continuidad de la trama, el interés no decae debido a la nota cómica oportuna y las escenas de gran intensidad dramática.

Gran parte del éxito que obtuvo la presentación se debió indudablemente a la magnífica labor de los artistas que se desempeñaron con gran propiedad y demostraron conocer a perfección sus respectivos papeles.

Excepcionalmente bien estuvo el señor Ramírez en el tercer acto, cuando, en el "climax" dramático de la escena y de la obra demostró indiscutibles facultades artísticas y gran dominio de la escena.

La secundaron todos los demás actores, distinguiéndose la señorita Iruirruaga que, dentro de las limitaciones de su papel—el drama es esencialmente varonil—estuvo siempre a la altura de la obra y, en ciertas ocasiones, actuando con perfecta naturalidad, logró superar y "hacer" las escenas a los otros protagonistas.

El señor Quiñones representó el "Padre Pinero" de gran efecto; el señor Suro estuvo también a la altura de su rol y sus facultades declamatorias salvaron en el segundo acto el vacío que creó en la continuidad un monólogo excepcionalmente largo; el señor Pardo presentó un "Don Gervasio" magnífico y el señor Colón suministró en "Juanchito" la nota cómica con gran acierto.

El siguiente fué el reparto en la obra:

Maria, Srta. Margarita Iruirruaga; Carmen, Srta. Josefina Pola; Gregorio, Srta. Graciela Tort; Don Saturno, Sr. M. M. Ramírez; José Manuel, Sr. Joaquín E. Suro; Padre Pinero, Sr. Ernesto Quiñones; Juanchito, Sr. Pablo Colón; Don Gervasio, Sr. Francisco Morales; Don Agustín, Sr. Carlos A. Rojas; Mr. Simpson, Sr. José Jung; Aguacil, Sr. Agustín V. López, Jr.

En el primer entreacto el baritone señor Daniel Morales cantó el "Monólogo de la Tempestad," "La Partida," el "Ay, Ay, Ay" y

cartas cuando los bandidos hicieron su aparición y los despojaron.

Uno de los griegos, Jerry Tapis, del 544 oeste calle 151, intentó esconder una sortija, acto que le valió terrible garrotazo en la cabeza propinado por uno de los ladrones.

Tapis fué conducido al hospital Flower, donde informaron que su condición no era grave.

Intenta batir un record

ROOSEVELT FIELD, N. Y., octubre 5. (P.)—Laura Ingalls, de Saint Louis, partió de este campo a las seis y media de la mañana en su aeroplano, con la esperanza de marcar un nuevo record de vuelo para mujeres a través del continente.

La aviadora se dirigía hacia Los Angeles.

EXCURSIONES

Para Excursiones en autobuses a cualquier parte de los Estados Unidos. Llaman a la AGENCIA TOMAS COLLADA HOTEL MARTINIQUE 33 St. y Broadway, New York. Teléfono Pensylvania 3800.

La doctrina Méjico se abre paso en la América hispana

"Ningún gobierno—dice un asesor boliviano—puede calificar sobre el "reconocimiento"

RUMORASE UNA NUEVA AVENTURA COMUNISTA

El gobierno argentino de Juju envía tropas para impedirle en su territorio

LA PAZ, Bolivia, octubre 5. (P.) — Respondiendo a la encuesta iniciada por "El Diario" respecto a la doctrina obre el reconocimiento de Méjico, el doctor Daniel Sánchez de Bustamante, asesor de la junta de gobierno, dice lo siguiente:

"La doctrina Méjico sobre la forma en que los estados deben continuar o suspender relaciones con la república en que ha surgido un gobierno revolucionario, es generosa y alta como el espíritu de ese pueblo y es leal con los autorizados principios de la soberanía e independencia de las naciones.

"Ningún poder extranjero está bien calificado políticamente para calificar la realidad legal y los soportes de opinión que acompañan al nuevo gobierno impuesto por los hechos. La dignidad internacional de esta clase de gobiernos cree a la medida de las obras el país. Los acuerdos que se fueren objeto de una cariñosa despedida, figurando muy valiosos elementos del mundo financiero americano, entre los que se personaron en el muelle de la Ward Line para desearles una feliz travesía a los distinguidos viajeros.

El "Morro Castle" lleva un pasaje muy numeroso en este viaje, compuesto en su mayoría de turistas americanos, contando entre los cubanos los señores Julio Blanco Herrera, Luis F. Kohly y familia, Miguel Ordorica, de la redacción de "El Mundo" en Nueva York, Alfredo Quilez y esposa, la señora e hijos del señor O. Massaguer, doctor Pedro Sahi y esposa, don Buenaventura R. Puyán y señora, F. F. Alfaro y esposa, J. M. Acosta y señora, señorita Andrea Andrés, Esteban Betancourt, señorita Refugio

Periodista de jira

LA PAZ, octubre 5. (P.)—Se encuentra en esta ciudad el señor Alfredo Francarrolli, redactor del "El Mundo", quien realiza una gira por los países de América, cumpliendo la misión que le ha sido encomendada por los diarios de su país.

El periodista milanés, que también es autor teatral, lleva consigo referencias de diarios importantes acerca de sus obras "Pecado Rubio", "Tom Marni Coss" y "El Problema Central".

Movimiento comunista

JUJUY, Argentina, octubre 5. (P.) — En vista de las versiones llegadas de la frontera boliviana sobre la posible concentración de elementos comunistas bajo los órdenes del boliviano Roberto Hinojosa para intentar un movimiento revolucionario en Bolivia, el gobierno interino provincial dispuso que las fuerzas del rezimiento veinte de infantería al mando del capitán Carlevaro pararan para la noche en el objeto de impedir la concentración en territorio argentino.

Carlevaro llegó a Pumakusi, donde todo está tranquilo.

Hinojosa fué el jefe de la intención revolucionaria de carácter comunista que fracasó hace pocos meses en la ciudad de Villazón.

Banquete diplomático

LA PAZ, octubre 5. (P.) — Amplios contornos revistió el banquete ofrecido anoche por el ministro paraguayo, doctor Rogelio Ibarra, en honor de los miembros de la junta militar de gobierno, pronunciándose con ese motivo cordiales discursos.

"Torna a Sorrento". Fué muy aplaudido

El violinista cubano, señor Fausto Méndez tocó algunas secciones que fueron muy bien recibidas por la concurrencia, numerosa y distinguida.

La "Rondalla Calpense", dirigida por el señor Agustín López, de leitó a la concurrencia con música netamente hispana.

En resumen, la velada organizada y presentada por el Club Esperanza fué un éxito.

LA POLICIA DETIENE A LOS AUTORES DE UN ATACCO Y RECOBRA \$5,000 RORADOS

Cuatro bandidos que pocos minutos antes habían dado un golpe que produjo \$5,000 fueron arrestados ayer a la una y treinta de la madrugada en la intersección de la calle 46 y la décima avenida.

A pesar de que los foragidos se encontraban armados, no se disparó un solo tiro durante la persecución de que fueron objeto por parte de cinco detectives. Antes de ser presentados sin embargo fueron oprimidos, empleando los puños y cachiporras. Uno de ellos coque el cañón de su revólver contra el pecho del agente Edward Goodwin y sólo la oportuna intervención del otro detective logró evitar que Goodwin muriera.

Conducidos al cuartel de policía de la calle 47 los foragidos se identificaron como Carlo Arvite, de 25 años; Michael Bruno, de 26; Antonio Castagnia, de 30 y Frank Ambrosia, de 29.

Los cuatro fueron identificados como autores de un ataque ocurrido poco antes de la una de la mañana y el cual resultaron víctimas de los dos detectives. En el momento del robo y las joyas robadas, los cuatro fueron decomisados también sus revólveres calibre .32 cargados.

El robo ocurrió en la casa No. 21 de la calle 48, donde se habían reunido los griegos, que juzgaban

Notas de Sociedad

Celebró ayer sus cumpleaños el señor Julio Garzón M., redactor-decano de este diario, donde ha destacado por sus profundos conocimientos del deporte en todos sus ramos.

El señor Garzón se vió muy felicitado.

Un acontecimiento social de gran brillantez resultó el baile que, para recoger fondos con que ayudar a las víctimas de Santo Domingo, se celebró anoche en los salones del Hotel Pennsylvania.

En momentos de entrar en prensa esta edición una gran concurrencia integrada por el elemento distinguido de la colonia hispana—llenaba los salones, donde reinaba animación y alegría extraordinarias.

A la una de la madrugada del viernes pasado, falleció en el hospital "New York Eye & Ear Infirmary," en donde le hicieron varios tratamientos quirúrgicos, el niño de 10 años Francisco López, hijo del prominente miembro del Centro Vasco Americano don Roman López. Con este motivo la familia López está recibiendo mensajes de condolencia de sus familiares y amigos.

El sepelio se efectuará hoy a las 10 de la mañana y la comitiva partirá desde la casa mortuoria, 28 Cherry St., hasta el cementerio del Calvario, donde se le dará cristiana sepultura.

Se encuentra en esta ciudad el señor Rafael M. Vélez, cronista teatral y cinematográfico del "Mercurio" de Valparaíso, Chile.

El señor Vélez viene comisionado por la dirección de aquel rotativo para adquirir nuevo equipo en New York.

Lo acompaña su señora esposa.

El señor Alfredo Canal, vicepresidente del Banco Comercial de Cuba y presidente del Casino Español de la Habana, embarcó el sábado en la tarde en compañía de su distinguida esposa, en el vapor "Morro Castle," de la Ward Line, con destino a la Habana.

El conocido banquero y su esposa fueron objeto de una cariñosa despedida, figurando muy valiosos elementos del mundo financiero americano, entre los que se personaron en el muelle de la Ward Line para desearles una feliz travesía a los distinguidos viajeros.

El "Morro Castle" lleva un pasaje muy numeroso en este viaje, compuesto en su mayoría de turistas americanos, contando entre los cubanos los señores Julio Blanco Herrera, Luis F. Kohly y familia, Miguel Ordorica, de la redacción de "El Mundo" en Nueva York, Alfredo Quilez y esposa, la señora e hijos del señor O. Massaguer, doctor Pedro Sahi y esposa, don Buenaventura R. Puyán y señora, F. F. Alfaro y esposa

LA PRENSA

Entered at the Post Office of New York, N. Y., as second class matter, July 16, 1925.
Published daily, except Sunday, by LA PRENSA, Inc., of New York.
JOSE CAMPRUBI, Publisher and Pres.
JOSE M. TORRES-PERDUE, Secretary and Assistant Publisher.

Director: JOSE CAMPRUBI.
Subdirector y Secretario: JOSE M. TORRES-PERDUE.
Oficina: 245 Canal Street, New York.
National Press Bldg., Washington, D. C.

PRECIOS DE SUBSCRIPCION

Estados Unidos y posesiones, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Santo Domingo, Uruguay y Venezuela.
DIARIO (excepto 3 m. \$ 5.00 1 año los domingos) \$3.00 \$ 5.00 \$ 9.00
SERIE "A" (lunes, miércoles y viernes) \$1.50 \$ 2.75 \$ 5.00
SERIE "B" (martes, jueves y sábados) \$1.50 \$ 2.75 \$ 5.00
JERIE "C" (una vez por semana) \$2.40
PAGOS NO COMPROMETIDOS EN LA LISTA ANTERIOR

DIARIO \$5.00 \$ 6.00 \$ 16.00
Para Colegios y Universidades, por paquetes 25 y 50 ejemplares, a convenir.
Número suelto, 3 centavos.

LA PRENSA está de venta en los principales hoteles, en las estaciones del subterráneo y del elevador, y en 1,500 puestos de periódicos de Nueva York y de otras ciudades de los Estados Unidos.

DIRECCION: 245 CANAL STREET, NEW YORK.
Teléfono: Canal 1206.

La "Associated Press" solamente está autorizada para publicar noticias de este periódico y a ella atribuidas o de todas las que no lo están a otra fuente de información y también a las noticias locales que no sean de interés general, y a las que todos los derechos de reproducción de cualquiera otra información que se publica.

Nueva York, 6 de octubre de 1930

LA IMPARCIALIDAD DE "LA PRENSA"

Como homenaje enaltecedor a la imparcialidad indeclinable de este diario, en toda clase de problemas y, especialmente, en las cuestiones políticas de nuestros países, recibimos ahora reimpresiones de los mismos elementos cubanos que, hace algún tiempo, parecían costernos con su elogio encendido en nuestra negativa categórica a poner la publicidad de LA PRENSA a disposición de los denostados del presidente Machado aquí radicados. Se torna ahora en censuras, y lo que en aquellos tiempos calificaban de inaplicable entereza, al mantener serenamente nuestra imparcialidad informativa, es ahora partidaria de LA PRENSA que se dedica a combatir al presidente cubano.

Si los necesitáramos, estos episodios servirían de excepcional elemento de juicio para apreciar si continuábamos fielmente nuestra política de absoluta, deliberada y constante neutralidad en las luchas políticas de nuestros países. En ellos, en efecto, el periódico, considerando aún por encima de la opinión únicamente como arma de combate o de defensa. Y el periódico no puede actuar de no hacerlo defendiendo o atacando alguna causa partidaria, alguna personalidad determinada. LA PRENSA, por el contrario, en esta labor, tiene una misión a defender o atacar personalidades o causas de política partidaria nuestra, sino que conserva y acrecienta su fuerza y su prestigio para luchar, única y definitivamente, por los intereses de nuestra raza entera en este país.

En esta empeño que ha orientado todos nuestros años de publicación, enfocamos todos los problemas, enjuiciamos todas las personalidades, desde un punto de mira absolutamente desinteresado e impersonal. Es suficiente ser amigo nuestro para ganar nuestra simpatía, y es bastante declararse nuestro adversario para recibir nuestra censura. Nos hacemos de haber ya llegado a dominar los impulsos primarios que, por desgracia, dirigen todavía la mayoría de las opiniones editoriales en nuestros países. No compartimos la teoría de que un diario es un arma personal, que puede asestar libremente contra el obstáculo que se opone a los deseos, las opiniones o los intereses del periodista.

Este, en nuestro sentir, es solo un corolario de la imparcialidad inicial y básica. "Información" es el desarrollo de la actualidad con precisión y fidelidad absolutas, enteramente independientes del punto de vista personal de quien relata los acontecimientos. Después, al manejar esta labor, viene el aspecto editorial del periodista. Y en él, claro está, entra por derecho propio la exposición de ideas, preferencias y repugnancias personales del comentarista. Mas, aun dentro de esa fase, puede el periodista éticamente llevar a su opinión editorial, sin sobre todo distinguirse, el eco de sus simples reacciones personales. Nosotros creemos que no.

El periodista en trance de juzgar la actualidad, si ha de hacer obra útil, constructiva, deberá siempre, ante todo, sobre todo inspirarse en el bien, en el derecho, en los intereses y aún en los gustos de la comunidad. Es a ella a quien está o debe estar dedicando sus opiniones. Y por consecuencia, deberá tender siempre a servir a su tarea de deducir de la actualidad lecciones, orientaciones, consejos y rectificaciones que la vida inyecta en cada episodio de la historia. ¿Cómo hacer compatible esa elevada, tilísima empresa, con la seguridad irrazonable con la simpatía o el odio a priori, con la amistad o la enemistad incondicionales, que los partidistas de nuestros pueblos nos reclaman a turnos?

Me seremos nunca incondicionales de nadie. Analizaremos la actualidad con absoluta imparcialidad y dentro de la modesta pero firme decisión nuestra de acertar a destacar de ella cuanto sea útil, constructivo, fecundo y engrandecedor para nuestra raza. Siéndole a ella, no vacilaremos en censurar—sea el quien sea—a quien la desconecte en el criterio universal o en alabar a quien la enaltece ante propios y extraños. Mas no podremos nunca, nunca y a ningún precio, ver que sirva a nadie y desde luego que sea tolerable para un periodismo decente, alterar las "informaciones" de la actualidad en forma alguna, para complacer intereses aislados, no importa cuán importantes o numerosos sean.

Nuestra actitud ante los sucesos de Cuba, ahora, es idénticamente la misma que hace meses. Reflejamos entonces los acontecimientos, con la misma fidelidad que ahora. Lo que parece haber cambiado es la actualidad misma y el periódico al recogerla, tiene que dar esa impresión.

El recuerdo de ese apóstrofe se despertó cuando los sabios consejos que ha dado el obispo de Norwich, Inglaterra, a los desposados aristócratas que oían, escuchaban y se callaban, como era su deber.

Su Eminencia aconsejó que novios novias estén seguros, antes de casarse, de que existe una verdadera amistad entre ellos y que ese sentimiento no hará más que crecer y aumentar con los años.

Añadidos ayes amanzados a los que se casan con suma rapidez. En otros términos: Ensalzó el Amor y censuró la Pasión.

No faltan "peros" a ese peral. ¿Quién y cómo puede estar seguro de los verdaderos sentimientos del otro cónyuge?

¿Qué flor brotará del capullo cerrado que es la joven cuando haya entrado en una vida de la cual ignora todo, aunque crea conocer mucho?

¿Quién puede conocer de antemano el resultado de la vida a dos, de la contra a continua, de las aspiraciones de las aficiones de cada uno?

¿Cómo se puede evitar que la pasión domine la materia y que la mente no influya en el examen de conciencia del enamorado?

¿Enamorado! ¿De quién? ¿O de qué?...

La experiencia de la Vida nos da tantos ejemplos de materialismo que fácil es dudar del romanticismo.

Es corriente el caso del artista que se casa con una mujer que detesta el Arte.

Y los artistas—¡sobran!—los casos de artistas que se casan, y encierran insostenible la tiranía del arte del cónyuge.

Siempre habrá esquinas que recordarán fricciones que engrasas y asperezas que limar.

La mejor lima es la educación, el eco, las buenas maneras y la igualdad de esa preparación social entre los cónyuges.

La gitana no cree que su hombre la quiera si no la paga una alina, no debe casarse más que con un gitano.

La que sufre el está sentada al lado de un conchal que sobre la orla y erige las espinas con el cuchillo haciendo el oficio de paleador de panadero, debe tener buen cuidado de no enamorarse del arte del cónyuge y el comisero prestario un chifón muy blanco, con mis lindas.

Pero la que vive las cosas de verdad, cambiando el extremo del mundo y devorando la vida, debe usar el compás que se complace en maneras tan campechanas, no exentas de naturalidad.

Lo esencial es el acuerdo de acuerdo en lo que es acordado. Y en lo que desagrada...

El caso de una joven artista del Metropolitan, casada con un artista del violín, parece "Por razón a su" minuciosidad de Norwich.

¿Qué le parecerá que nos casemos hoy mismo, dijo el impulsivo, ¡ojito! a la nerviosa cantante.

A esa declaración inicial siguió, pocas horas después, una rápida ceremonia.

Las horas pasaron rápidamente. Y las semanas fueron más lentas. Y los años fueron interminables. Se van a divorciar...

Es inútil predicar el cuidado al hacer un nudo que se deshace con una facilidad y asombrosa rapidez.

No hay novio anglosajón que no sonría cuando oye la frase sacramental: "hasta que la muerte os separe".

"Hasta que la fiebre pasional termine y cualquier juez os separe" estaría más apropiado a la situación actual.

En nuestras tierras, donde el casamiento no es considerado con respecto, los noviazgos son largos pero el conocimiento mutuo es profundo.

"He leído con mi novia" es una frase corriente que prueba que se ha encontrado una aspersa que limar, y que los novios están ensayando, antes lo que podrán evitar después.

Están haciendo experiencias antes de comprometerse a ponerse juntos en camino para recorrer la Vida.

Antes de aceptar una viga de acero se ensaya para ver si será resistente...

A TRAVES DE MIS GAFAS

Por ALVARO

Sabios consejos fluyen de prudentes labios.

Pero es una desgracia que los que reciben esos consejos no tengan la facultad de discernirlos, ni siquiera de aclararlos.

Un consejero religioso se asemeja a un libro: Habla, dice, pero no tiene contradicción.

Termina la homilía, o termina el libro, y el aconsejado se marcha pensando en lo que ha oído o ha leído.

Los "peros" llegan a montones a un mente, pero el consejero está ya lejos, o es a ya descansando en su sofá acostumbrado en la biblioteca.

Por esa causa tan pocos consejos son seguidos, y tantos libros son olvidados.

Cuando o pregador falla nimbos, más falta" dijo con indignación un predicador lisboeta, encolerizado por la charla de los monjes, encastillados en el coro, que estaba dignidad a su solemne y soportífico—sermón...

El recuerdo de ese apóstrofe se despertó cuando los sabios consejos que ha dado el obispo de Norwich, Inglaterra, a los desposados aristócratas que oían, escuchaban y se callaban, como era su deber.

Su Eminencia aconsejó que novios novias estén seguros, antes de casarse, de que existe una verdadera amistad entre ellos y que ese sentimiento no hará más que crecer y aumentar con los años.

Añadidos ayes amanzados a los que se casan con suma rapidez. En otros términos: Ensalzó el Amor y censuró la Pasión.

No faltan "peros" a ese peral. ¿Quién y cómo puede estar seguro de los verdaderos sentimientos del otro cónyuge?

¿Qué flor brotará del capullo cerrado que es la joven cuando haya entrado en una vida de la cual ignora todo, aunque crea conocer mucho?

¿Quién puede conocer de antemano el resultado de la vida a dos, de la contra a continua, de las aspiraciones de las aficiones de cada uno?

¿Cómo se puede evitar que la pasión domine la materia y que la mente no influya en el examen de conciencia del enamorado?

¿Enamorado! ¿De quién? ¿O de qué?...

La experiencia de la Vida nos da tantos ejemplos de materialismo que fácil es dudar del romanticismo.

Es corriente el caso del artista que se casa con una mujer que detesta el Arte.

Y los artistas—¡sobran!—los casos de artistas que se casan, y encierran insostenible la tiranía del arte del cónyuge.

Siempre habrá esquinas que recordarán fricciones que engrasas y asperezas que limar.

La mejor lima es la educación, el eco, las buenas maneras y la igualdad de esa preparación social entre los cónyuges.

La gitana no cree que su hombre la quiera si no la paga una alina, no debe casarse más que con un gitano.

La que sufre el está sentada al lado de un conchal que sobre la orla y erige las espinas con el cuchillo haciendo el oficio de paleador de panadero, debe tener buen cuidado de no enamorarse del arte del cónyuge y el comisero prestario un chifón muy blanco, con mis lindas.

Pero la que vive las cosas de verdad, cambiando el extremo del mundo y devorando la vida, debe usar el compás que se complace en maneras tan campechanas, no exentas de naturalidad.

Lo esencial es el acuerdo de acuerdo en lo que es acordado. Y en lo que desagrada...

El caso de una joven artista del Metropolitan, casada con un artista del violín, parece "Por razón a su" minuciosidad de Norwich.

¿Qué le parecerá que nos casemos hoy mismo, dijo el impulsivo, ¡ojito! a la nerviosa cantante.

A esa declaración inicial siguió, pocas horas después, una rápida ceremonia.

Las horas pasaron rápidamente. Y las semanas fueron más lentas. Y los años fueron interminables. Se van a divorciar...

Es inútil predicar el cuidado al hacer un nudo que se deshace con una facilidad y asombrosa rapidez.

No hay novio anglosajón que no sonría cuando oye la frase sacramental: "hasta que la muerte os separe".

"Hasta que la fiebre pasional termine y cualquier juez os separe" estaría más apropiado a la situación actual.

En nuestras tierras, donde el casamiento no es considerado con respecto, los noviazgos son largos pero el conocimiento mutuo es profundo.

"He leído con mi novia" es una frase corriente que prueba que se ha encontrado una aspersa que limar, y que los novios están ensayando, antes lo que podrán evitar después.

Están haciendo experiencias antes de comprometerse a ponerse juntos en camino para recorrer la Vida.

Antes de aceptar una viga de acero se ensaya para ver si será resistente...

El recuerdo de ese apóstrofe se despertó cuando los sabios consejos que ha dado el obispo de Norwich, Inglaterra, a los desposados aristócratas que oían, escuchaban y se callaban, como era su deber.

Su Eminencia aconsejó que novios novias estén seguros, antes de casarse, de que existe una verdadera amistad entre ellos y que ese sentimiento no hará más que crecer y aumentar con los años.

Añadidos ayes amanzados a los que se casan con suma rapidez. En otros términos: Ensalzó el Amor y censuró la Pasión.

No faltan "peros" a ese peral. ¿Quién y cómo puede estar seguro de los verdaderos sentimientos del otro cónyuge?

¿Qué flor brotará del capullo cerrado que es la joven cuando haya entrado en una vida de la cual ignora todo, aunque crea conocer mucho?

¿Quién puede conocer de antemano el resultado de la vida a dos, de la contra a continua, de las aspiraciones de las aficiones de cada uno?

¿Cómo se puede evitar que la pasión domine la materia y que la mente no influya en el examen de conciencia del enamorado?

¿Enamorado! ¿De quién? ¿O de qué?...

La experiencia de la Vida nos da tantos ejemplos de materialismo que fácil es dudar del romanticismo.

Es corriente el caso del artista que se casa con una mujer que detesta el Arte.

Y los artistas—¡sobran!—los casos de artistas que se casan, y encierran insostenible la tiranía del arte del cónyuge.

Siempre habrá esquinas que recordarán fricciones que engrasas y asperezas que limar.

La mejor lima es la educación, el eco, las buenas maneras y la igualdad de esa preparación social entre los cónyuges.

La gitana no cree que su hombre la quiera si no la paga una alina, no debe casarse más que con un gitano.

La que sufre el está sentada al lado de un conchal que sobre la orla y erige las espinas con el cuchillo haciendo el oficio de paleador de panadero, debe tener buen cuidado de no enamorarse del arte del cónyuge y el comisero prestario un chifón muy blanco, con mis lindas.

Pero la que vive las cosas de verdad, cambiando el extremo del mundo y devorando la vida, debe usar el compás que se complace en maneras tan campechanas, no exentas de naturalidad.

Lo esencial es el acuerdo de acuerdo en lo que es acordado. Y en lo que desagrada...

El caso de una joven artista del Metropolitan, casada con un artista del violín, parece "Por razón a su" minuciosidad de Norwich.

¿Qué le parecerá que nos casemos hoy mismo, dijo el impulsivo, ¡ojito! a la nerviosa cantante.

A esa declaración inicial siguió, pocas horas después, una rápida ceremonia.

Las horas pasaron rápidamente. Y las semanas fueron más lentas. Y los años fueron interminables. Se van a divorciar...

Es inútil predicar el cuidado al hacer un nudo que se deshace con una facilidad y asombrosa rapidez.

No hay novio anglosajón que no sonría cuando oye la frase sacramental: "hasta que la muerte os separe".

"Hasta que la fiebre pasional termine y cualquier juez os separe" estaría más apropiado a la situación actual.

En nuestras tierras, donde el casamiento no es considerado con respecto, los noviazgos son largos pero el conocimiento mutuo es profundo.

"He leído con mi novia" es una frase corriente que prueba que se ha encontrado una aspersa que limar, y que los novios están ensayando, antes lo que podrán evitar después.

Están haciendo experiencias antes de comprometerse a ponerse juntos en camino para recorrer la Vida.

Antes de aceptar una viga de acero se ensaya para ver si será resistente...

El recuerdo de ese apóstrofe se despertó cuando los sabios consejos que ha dado el obispo de Norwich, Inglaterra, a los desposados aristócratas que oían, escuchaban y se callaban, como era su deber.

Su Eminencia aconsejó que novios novias estén seguros, antes de casarse, de que existe una verdadera amistad entre ellos y que ese sentimiento no hará más que crecer y aumentar con los años.

Añadidos ayes amanzados a los que se casan con suma rapidez. En otros términos: Ensalzó el Amor y censuró la Pasión.

No faltan "peros" a ese peral. ¿Quién y cómo puede estar seguro de los verdaderos sentimientos del otro cónyuge?

¿Qué flor brotará del capullo cerrado que es la joven cuando haya entrado en una vida de la cual ignora todo, aunque crea conocer mucho?

¿Quién puede conocer de antemano el resultado de la vida a dos, de la contra a continua, de las aspiraciones de las aficiones de cada uno?

¿Cómo se puede evitar que la pasión domine la materia y que la mente no influya en el examen de conciencia del enamorado?

¿Enamorado! ¿De quién? ¿O de qué?...

La experiencia de la Vida nos da tantos ejemplos de materialismo que fácil es dudar del romanticismo.

Es corriente el caso del artista que se casa con una mujer que detesta el Arte.

Y los artistas—¡sobran!—los casos de artistas que se casan, y encierran insostenible la tiranía del arte del cónyuge.

Siempre habrá esquinas que recordarán fricciones que engrasas y asperezas que limar.

La mejor lima es la educación, el eco, las buenas maneras y la igualdad de esa preparación social entre los cónyuges.

La gitana no cree que su hombre la quiera si no la paga una alina, no debe casarse más que con un gitano.

La que sufre el está sentada al lado de un conchal que sobre la orla y erige las espinas con el cuchillo haciendo el oficio de paleador de panadero, debe tener buen cuidado de no enamorarse del arte del cónyuge y el comisero prestario un chifón muy blanco, con mis lindas.

Pero la que vive las cosas de verdad, cambiando el extremo del mundo y devorando la vida, debe usar el compás que se complace en maneras tan campechanas, no exentas de naturalidad.

Lo esencial es el acuerdo de acuerdo en lo que es acordado. Y en lo que desagrada...

El caso de una joven artista del Metropolitan, casada con un artista del violín, parece "Por razón a su" minuciosidad de Norwich.

¿Qué le parecerá que nos casemos hoy mismo, dijo el impulsivo, ¡ojito! a la nerviosa cantante.

A esa declaración inicial siguió, pocas horas después, una rápida ceremonia.

Las horas pasaron rápidamente. Y las semanas fueron más lentas. Y los años fueron interminables. Se van a divorciar...

Es inútil predicar el cuidado al hacer un nudo que se deshace con una facilidad y asombrosa rapidez.

No hay novio anglosajón que no sonría cuando oye la frase sacramental: "hasta que la muerte os separe".

"Hasta que la fiebre pasional termine y cualquier juez os separe" estaría más apropiado a la situación actual.

En nuestras tierras, donde el casamiento no es considerado con respecto, los noviazgos son largos pero el conocimiento mutuo es profundo.

"He leído con mi novia" es una frase corriente que prueba que se ha encontrado una aspersa que limar, y que los novios están ensayando, antes lo que podrán evitar después.

Están haciendo experiencias antes de comprometerse a ponerse juntos en camino para recorrer la Vida.

Antes de aceptar una viga de acero se ensaya para ver si será resistente...

El recuerdo de ese apóstrofe se despertó cuando los sabios consejos que ha dado el obispo de Norwich, Inglaterra, a los desposados aristócratas que oían, escuchaban y se callaban, como era su deber.

Su Eminencia aconsejó que novios novias estén seguros, antes de casarse, de que existe una verdadera amistad entre ellos y que ese sentimiento no hará más que crecer y aumentar con los años.

Añadidos ayes amanzados a los que se casan con suma rapidez. En otros términos: Ensalzó el Amor y censuró la Pasión.

No faltan "peros" a ese peral. ¿Quién y cómo puede estar seguro de los verdaderos sentimientos del otro cónyuge?

¿Qué flor brotará del capullo cerrado que es la joven cuando haya entrado en una vida de la cual ignora todo, aunque crea conocer mucho?

¿Quién puede conocer de antemano el resultado de la vida a dos, de la contra a continua, de las aspiraciones de las aficiones de cada uno?

¿Cómo se puede evitar que la pasión domine la materia y que la mente no influya en el examen de conciencia del enamorado?

¿Enamorado! ¿De quién? ¿O de qué?...

La experiencia de la Vida nos da tantos ejemplos de materialismo que fácil es dudar del romanticismo.

Es corriente el caso del artista que se casa con una mujer que detesta el Arte.

Y los artistas—¡sobran!—los casos de artistas que se casan, y encierran insostenible la tiranía del arte del cónyuge.

Siempre habrá esquinas que recordarán fricciones que engrasas y asperezas que limar.

La mejor lima es la educación, el eco, las buenas maneras y la igualdad de esa preparación social entre los cónyuges.

La gitana no cree que su hombre la quiera si no la paga una alina, no debe casarse más que con un gitano.

La que sufre el está sentada al lado de un conchal que sobre la orla y erige las espinas con el cuchillo haciendo el oficio de paleador de panadero, debe tener buen cuidado de no enamorarse del arte del cónyuge y el comisero prestario un chifón muy blanco, con mis lindas.

Pero la que vive las cosas de verdad, cambiando el extremo del mundo y devorando la vida, debe usar el compás que se complace en maneras tan campechanas, no exentas de naturalidad.

Lo esencial es el acuerdo de acuerdo en lo que es acordado. Y en lo que desagrada...

El caso de una joven artista del Metropolitan, casada con un artista del violín, parece "Por razón a su" minuciosidad de Norwich.

¿Qué le parecerá que nos casemos hoy mismo, dijo el impulsivo, ¡ojito! a la nerviosa cantante.

A esa declaración inicial siguió, pocas horas después, una rápida ceremonia.

Las horas pasaron rápidamente. Y las semanas fueron más lentas. Y los años fueron interminables. Se van a divorciar...

Es inútil predicar el cuidado al hacer un nudo que se deshace con una facilidad y asombrosa rapidez.

No hay novio anglosajón que no sonría cuando oye la frase sacramental: "hasta que la muerte os separe".

"Hasta que la fiebre pasional termine y cualquier juez os separe" estaría más apropiado a la situación actual.

En nuestras tierras, donde el casamiento no es considerado con respecto, los noviazgos son largos pero el conocimiento mutuo es profundo.

"He leído con mi novia" es una frase corriente que prueba que se ha encontrado una aspersa que limar, y que los novios están ensayando, antes lo que podrán evitar después.

Están haciendo experiencias antes de comprometerse a ponerse juntos en camino para recorrer la Vida.

Antes de aceptar una viga de acero se ensaya para ver si será resistente...

El recuerdo de ese apóstrofe se despertó cuando los sabios consejos que ha dado el obispo de Norwich, Inglaterra, a los desposados aristócratas que oían, escuchaban y se callaban, como era su deber.

Su Eminencia aconsejó que novios novias estén seguros, antes de casarse, de que existe una verdadera amistad entre ellos y que ese sentimiento no hará más que crecer y aumentar con los años.

Añadidos ayes amanzados a los que se casan con suma rapidez. En otros términos: Ensalzó el Amor y censuró la Pasión.

No faltan "peros" a ese peral. ¿Quién y cómo puede estar seguro de los verdaderos sentimientos del otro cónyuge?

¿Qué flor brotará del capullo cerrado que es la joven cuando haya entrado en una vida de la cual ignora todo, aunque crea conocer mucho?

¿Quién puede conocer de antemano el resultado de la vida a dos, de la contra a continua, de las aspiraciones de las aficiones de cada uno?

¿Cómo se puede evitar que la pasión domine la materia y que la mente no influya en el examen de conciencia del enamorado?

¿Enamorado! ¿De quién? ¿O de qué?...

La experiencia de la Vida nos da tantos ejemplos de materialismo que fácil es dudar del romanticismo.

Es corriente el caso del artista que se casa con una mujer que detesta el Arte.

Y los artistas—¡sobran!—los casos de artistas que se casan, y encierran insostenible la tiranía del arte del cónyuge.

Siempre habrá esquinas que recordarán fricciones que engrasas y asperezas que limar.

La mejor lima es la educación, el eco, las buenas maneras y la igualdad de esa preparación social entre los cónyuges.

La gitana no cree que su hombre la quiera si no la paga una alina, no debe casarse más que con un gitano.

La que sufre el está sentada al lado de un conchal que sobre la orla y erige las espinas con el cuchillo haciendo el oficio de paleador de panadero, debe tener buen cuidado de no enamorarse del arte del cónyuge y el comisero prestario un chifón muy blanco, con mis lindas.

Pero la que vive las cosas de verdad, cambiando el extremo del mundo y devorando la vida, debe usar el compás que se complace en maneras tan campechanas, no exentas de naturalidad.

Lo esencial es el acuerdo de acuerdo en lo que es acordado. Y en lo que desagrada...

Ayuntamiento de Madrid

UNA TERRIBLE TORMENTA FUE LA CAUSA

DE LA TRAGEDIA DEL DIRIGIBLE

das. Los gendarmes han formado un cordón para que la multitud no invada los trabajos.

El piloto Leach, a pesar de sus dolorosas quejas, insistió junto a sus camaradas, Bill y Binks, otros dos de los sobrevivientes, para ir al lugar del desastre a dirigir los trabajos. Como no se han encontrado papeles en los cadáveres, se hace difícil la identificación de sus mismos.

En medio de las llamas pudo verse durante un mucho tiempo la bandera de Inglaterra flameando. Los cuerpos han sido cuidadosamente transportados al hospital de Beauvais, donde se ha improvisado un altar lleno de banderas inglesas.

Partieron con grandes esperanzas

Antes de partir el ministro de

informadas de la catástrofe, mandaron urgentemente auxilio, esta-

anza y que pensaba llegar a la India en cuatro o cinco días, y que después de permanecer allí otros varios había prometido a Mr. Mac Donald estar de regreso en Inglaterra nuevamente para el día 20 de octubre.

Toda Inglaterra se halla consternada por la tragedia del dirigible R-101, no sólo por las pérdidas de vidas, sino porque ha dado al traste con las esperanzas de poder establecer un servicio de dirigibles rápidos entre la metrópoli y la India, para lo cual el R-101 hacía el viaje experimental.

Se investigarán las causas

PARIS, octubre 5. (P)—El piloto Leach ha manifestado que la cola del dirigible se rompió antes de que

ción de Francia han informado esta mañana a la Prensa Asociada la aeronave se estrellara suelo, por lo cual las a

Declaraciones de un testigo

SAINTE JUST DES MARAIS, octubre 5. (AP)—El señor Emile Bature, jefe de la concejala municipal de este pueblo y propietario de una gran granja en los alrededores de la población, ha declarado a la Prensa Asociada que le parece que el dirigible tenía dificultades en sus motores antes de producirse el choque.

Según dicho Mr. Bature, el dirigible pasó sobre su granja a las dos y cinco minutos de la madrugada de hoy y el ruido de los motores le despertó, por lo cual se levantó y asomó a la ventana, oyendo enton-

Como consecuencia se le hicieron modificaciones y en agosto úl-

minutos después oyó la terrible explosión. Dice que vio las llamas elevarse hasta el cielo antes de oír el ruido, aunque esto bien pudiera ser debido al tiempo que lleva la transmisión del sonido.

Es posible que explosión y llamas se produjeron al mismo tiempo, pero hay otras personas que corroboran que el incendio se había producido antes de desplomarse la gran nave.

Monsieur Barroux acompañado por los gendarmes se dirigió inmediatamente al sitio de la catástrofe a través del campo cultivado, el cual se halla casi a una milla de distancia de la casa más cercana.

Volaba muy bajo

Monsieur Barroux cree que debido a la intensa oscuridad el dirigible volaba x.volaba a menor

Dice Mr. Mac Donald

la catástrofe no fué posible acercarse ni socorrer a nadie, pues el calor intenso del incendio impedía que nadie se pudiera acercar a la ingente masa de llamas.

"No tan graves como los pintan"

WASHINGTON, octubre 5. (P.)—El administrador Noble Irvin, jefe de la misión naval de Estados Unidos, llegó esta mañana a Brasilia.

Declaró al Associated Press que las noticias sobre los disturbios en Ocasal no son tan graves como las pintan los diarios de la mañana.

Coincide su opinión con las de los funcionarios de la embajada brasileña al no dar tal importancia a la revuelta. Irvin agrega que los estados que se dicen en revuelta están muy distantes y sin comunicación alguna con el resto del país.

Miles de visitantes

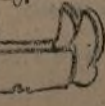
segura de esta informacion.
Irvin salió hace un mes de Río
de Janeiro, y para entonces en la
capital se consideraba tranquila la
situación en el país.

NTILES — Por George Bell

17 21 23 4

18

19 $\frac{20}{2}$ 3



(Continued on page 100)

en la cárcel e en la penitenciaría
endré que meterte en la . . . (Unan-
tados por orden de numeración.)

Industria, Banca y Comercio

LAS EXPORTACIONES DEL BRASIL

RIO DE JANEIRO, octubre 5.—(Oficial). Considerando el primer semestre, las exportaciones han sido mayores en 1930 que en los años anteriores. Con relación al mismo período en 1929, el café exportado presenta un aumento de 801,000 sacos de 60 kilos o 12%. Las exportaciones de algodón fueron muy superiores a las de los últimos años. Es digno de nota que en los doce meses de 1929 ellas alcanzaron a 48,728 toneladas, excediendo todas las de hasta entonces; pues, en los últimos seis meses sumaron 37,981 toneladas, no habiendo presentemente indicios de disminución. Lo mismo ocurrió en la exportación de carne, cuyo desarrollo tal vez sea hoy día el más notable.

Característico del comercio internacional brasileño, la mayoría de las exportaciones, frutas de caña, mate, tabaco, pieles y azúcar, inclusive, contribuyeron con un volumen considerablemente mayor. Sin embargo, en estos años, siempre de enero a junio, el valor de las exportaciones, que no alcanzó de cerca las variaciones del tonelaje, fue el siguiente en libras esterlinas:

Este año, el café presenta una diferencia a menos de \$11,139,000 o 32.8%, en relación a 1929 y de \$13,447,000 o 37.1% en relación a 1928. El valor de los demás productos exportados aumentó en 1930 de \$3,251,000 o 26.8% en relación a 1929 y de \$3,019,000 o 24.4% en relación a 1928. El comercio brasileño de exportación no se resiente, pues, de una disminución en el volumen, sino de la baja en los precios. Durante el primer semestre de 1930 la tonelada alcanzó un precio de \$15.50, tras que en los últimos seis meses 35.60. El porcentaje de disminución del comercio exterior total fue mayor, es debido a la gran reducción de las importaciones. Las exportaciones bajaron de un 17%, pero aquellas de cereales del doble. La disminución de las importaciones ocasionó una balanza favorable como hace mucho tiempo no se registraba.

LAS POSIBILIDADES MINERAS DE CUBA

HABANA, octubre 5.—(P). El creciente interés en las posibilidades mineras de Cuba—especialmente el cobre y el manganeso—se desprende del gran número de peticiones hechas durante los últimos días al Departamento de Minas para explotar supuestos filones en la región de Santa Clara.

Los peticionarios alegan haber descubierto yacimientos ricos de minerales y hacen constar sus derechos de prioridad.

SE ORGANIZA LA INDUSTRIA ALGODONERA

HABANA, octubre 5.—(P). Se ha organizado actualmente esfuerzos para organizar debidamente la industria algodonera en la región del oriente del país.

Esta organización es patrocinada por los señores José M. Sandoval, Francisco Cueto y Marcial Sánchez, prominentes industriales de aquella región.

Simultáneamente los propietarios de extensas plantaciones algodoneras han anunciado que proyectan destinar más de 600 acres adicionales al cultivo de esa planta.

Gane Interés desde el mismo día de su depósito

SECCION DE AHORRO

4% ANUAL

Nuestro sistema de ahorro hace que su dinero devenga intereses desde el mismo día del depósito hasta el día de su retiro.

Abrimos cuentas en PESETAS a la vista y a plazo en Nueva York y en las Sucursales del BANCO ANGLO SUD AMERICANO en:

Madrid, Barcelona, Bilbao, Sevilla, Valencia, Vigo y La Coruña

Giros para todas las ciudades y pueblos de España e Hispano América, a cargo de las mismas Sucursales, nuestras AFILIADAS, y sus Corresponsales.

THE ANGLO SOUTH AMERICAN TRUST CO.

49 Broadway, New York

DEPARTAMENTO ESPAÑOL

Abierto los Lunes hasta las 8 P.M.

ESPAÑA INAUGURA TELEFONO AUTOMATICO

LA CORUNA, España, 5 octubre.—(P). La Compañía Telefónica Española inauguró hoy a las siete de la noche el nuevo sistema de teléfonos automáticos.

Asistieron al acto las autoridades civiles y militares y los representantes de la prensa.

El nuevo sistema telefónico abarca 16 provincias.

Informaciones de Pto. Rico

(Continuación de la 2da. Pág.)

Resolución conjunta legislativa, ha hecho las siguientes manifestaciones:

"Hace ya dos meses que, en mi representación, el licenciado Samuel R. Quiñones solicitó de la actual Junta de síndicos de la Universidad de Puerto Rico una audiencia con el fin de exponer las razones legales que hay para que dicho organismo asigne los fondos que fija la ley para el sostenimiento de la División de Investigaciones Técnicas durante el año fiscal en curso. A esta fecha por razones un tanto inexplicables, la honorable junta de síndicos no ha sido convocada todavía, ni siquiera para que a los nuevos miembros se les dé oportunidad de tomar posesión de sus cargos. Esta dilación por demas inusitada, nos ha puesto fuertemente en el caso de recurrir a los tribunales de justicia, que resolverán en definitiva el "status" de la división de Investigaciones Técnicas señalando el camino a seguir para las disposiciones de la ley se cumplan.

"En caso de que la junta de síndicos no se adelante a hacerlo, de conformidad con la petición del licenciado Quiñones a que he hecho referencia, los tribunales de justicia se ocuparán de esclarecer el aspecto legal de la cuestión. Solo será de nuestra incumbencia fijar, como oportuno, los alcances pedagógicos y sociales de una medida tan retrograda y lesiva a los intereses de la instrucción pública, como lo sea la supresión de la división de Investigaciones Técnicas, creada por la voluntad de nuestra asamblea legislativa, en atención a las recomendaciones tan insistentes que al efecto hizo la comisión de pedagogos norteamericanos que estudió nuestro sistema de instrucción pública para fines de su reorganización."

BEVERLY COINCIDE CON LA OPINION RELATIVA A LA CONTRIBUCION CAFETERA

El subprocurador general, licenciado Arturo Ortiz Toro, cuando asumió interinamente la dirección del departamento de Justicia por ausencia del señor Beverly emitió una opinión en relación con la rebaja de contribuciones sobre la propiedad para 1929-30 en la zona cafetera.

El presidente de la Asociación de Agricultores, licenciado José L. Pesquera, al conocer dicha opinión declaró públicamente "que de quedar ella en pie serviría para aplastar definitivamente a los arruinados cafeteros". La Asociación de Cafeteros y la Junta Agrícola Local han protestado de la opinión rendida por el subprocurador general Ortiz Toro y próximamente se celebrará una asamblea en Mayagüez para discutir este asunto y las medidas que entiendan deban adoptarse al efecto.

A su regreso de los Estados Unidos el procurador general Beverly anunció que estudiaría la opinión rendida por el subprocurador general Ortiz Toro y que daría a conocer en breve su criterio en cuanto al asunto envuelto en la misma.

El señor Beverly ha estudiado ya la cuestión y se entiende que sustancialmente coincide con el criterio aportado en su opinión por el subprocurador general Ortiz Toro.

VIAJANDO DE ESPALDAS

Conocemos un hombre que siempre escoge un asiento en la viaja de ESPALDAS, dice que le molesta la vista viniendo de frente. El resultado, que no ve las cosas HASTA QUE NO LO HAYAN PASADO.

Nunca molestas ver HACIA ATRAS. Es la UNICA forma de echar para ADELANTE en la vida. En forma de mirar hacia ATRAS, se pierde el interés. COMIENZA DESDE QUE HACE SU DEPOSITO.

Mire hacia adelante—y deposite parte de su paga todas las semanas en este convenio de ahorro y antiguo banco de ahorro y de interés. COMIENZA DESDE QUE HACE SU DEPOSITO.

Llame o escriba por folleto "T", entretenido y de gran lógica.

CENTRAL SAVINGS BANK

RECURSOS MAS DE 100 MILLONES

4th Ave. at 14th Street Broadway at 73rd Street

4 1/2% (Anual)

Interés desde el día de depósito hasta que se retira.

El Secretario de Estado, Stimson, dará la bienvenida a los delegados de sesenta países.—En nombre de éstos, hablará el ingeniero francés E. Chaix.

WASHINGTON, 5 octubre.

A las dos de la tarde del lunes se inauguró el Sexto Congreso Internacional de Caminos, en el gran auditorio "Constitution Hall". La orquesta de la Banda Naval de los Estados Unidos presentó antes de la apertura del Congreso un selecto programa de música.

Los presidentes de todas las delegaciones—cerca de sesenta—tomarán asiento en la plataforma, con los miembros de la comisión organizadora de los Estados Unidos y los presidentes de las comisiones de relaciones extranjeras del Senado y Cámara de Representantes de los Estados Unidos.

Los palcos serán ocupados por las misiones diplomáticas de las naciones representadas en el Congreso, los miembros de las delegaciones ocuparán los asientos de las primeras filas del auditorio, convenientemente equipados con los aparatos del sistema telefónico de los intérpretes. Mesas adecuadas han sido arregladas para los corresponsales, muy cercanas a las de los delegados.

El presidente de la comisión organizadora, señor Roy D. Chapin, declaró al Congreso inaugurado, presentando enseguida al señor Stimson, secretario de Estado, quien pronunció el discurso de bienvenida a los señores delegados. La respuesta a este discurso, en nombre de todas las delegaciones, será pronunciada por el señor Edmond Chaix, de Francia, vicepresidente de la Asociación Permanente de Congresos de Caminos. El presidente de la asociación, señor Alberto Mahieu, se vio obligado a cancelar su viaje a Washington, debido a la apremiante de sus labores en el Senado de Francia. El señor Chaix es presidente del "Touring Club" de Francia.

De Nuestros Lectores

(Continuación de la 6a. pág.)

La libertad que yo quisiera, pero así y todo creo que no está demás advertir, o mejor dicho, pedir que en las reseñas que se mandan a los periódicos dando cuenta del éxito de la fiesta, no solamente se concretan a decirnos el triunfo que obtuvo el famoso tenor don Filiano de Tal, lo que bailó la bailarina Mengarini, o los muchos aplausos que recogió el elocuente orador señor X, sino que también nos digan el resultado financiero obtenido; que juntos con los elogios y demás ditirambos se publiquen los gastos y el dinero recaudado, que en semejantes casos es lo más importante, al menos no ser que se quiera desviar la misión del beneficio, y conste que, contra lo que muchos se creen, no todo el mundo está capacitado para organizar semejantes actos y mucho menos para figurar en los programas con títulos para los cuales no reúnen ni las más mínimas condiciones.

Muchos muchos los que estamos cansados de que nos amarguen la existencia con discursos ampulosos, tan faltos de ideas como de frases huecas, gastadas por el excesivo uso, discursos que por lo regular siempre van seguidos de unas cuantas frases sesudas y perlas, con tufillo del siglo XIX y recitadas "a la como quiera", y esto no es todo; aún hay que añadirle los chillidos discordantes de esas señoras con humos de cantante, a quienes el fregadero está llamando a grandes voces, ya que no reúnen las condiciones artísticas que ciertas convenciones despertadas en ellas por hábiles parlanchines que tienen más de vendedores que de maestros de canto. Conste que en estas cuartillas no me refiero nada a los últimos beneficios. El mal es crónico y por lo visto, si Dios no lo remedia, va a ser eterno.

Paulino vuelve de Europa dentro de poco

(Continuación de la 5a. pág.)

octubre, con Grisele, y el segundo, creo que en Barcelona, con Primo Carnera?

—Y no tienes miedo a Primo Carnera?

—Quita, hombre. Por ahí le han tomado miedo, porque dicen que tumba a todos. Pero la verdad es que no ha tenido buenos rivales todavía. Y en eso de América hay mucho chachullo. Cuando iba yo a combatir con Schmeling me propusieron que tenía que comprometerme a perder, dando una garantía de 100,000 dólares. ¡Figurate tú si yo iba a aceptar! ¡Yo miedo a Primo Carnera! Cuanto más grandes sean los hombres... pues, que me los den.

—Y para después ¿qué preparas?

—Yo quiero volver a luchar con Schmeling, ahora que estamos los dos en Europa. Ya verás...

También he hablado de un combate con Stribling.

—Pero no hay nada todavía. Ahora voy a entrenarme a mi tierra. Vete a verme, chico, y verás cómo estoy. Estoy mejor que nunca, y aunque en esto del boxeo hay mudanzas y cambios, no tendrán más remedio que reconocerlo.

—Oye, Paulino, ¿cuántos años tienes?

—No sé todavía. Parece mentira, veintinueve años tengo.

"EL PELIGRO NO HA PASADO EN ECUADOR; LA OPINION ESPERABA CAMBIOS EN EL GABINETE"

LIMA, Perú, octubre 5.—(P).—Vijero que acaba de llegar de Guayaquil declara a la Associated Press que los últimos acontecimientos políticos en Ecuador han sido una gran sorpresa para todos, porque era imposible prever que la intervención contra un ministro trajera como consecuencia la renuncia del entero gobierno, inclusive la del presidente que se acogió por la opinión pública que esperaba un cambio total en los asuntos públicos, pero esto no puede esperarse si continúan a la cabeza del gobierno nacional los mismos hombres con las mismas ideas.

El viajero añade que la decisión de Ayora de no aceptar la renuncia de sus ministros aparece que no ha sido bien acogida por la opinión pública, que esperaba un cambio total en los asuntos públicos, pero esto no puede esperarse si continúan a la cabeza del gobierno nacional los mismos hombres con las mismas ideas.

El señor José Ramón Bolona, ministro de Hacienda en Lima, se trasladó a Ambarés.

Nuevo comandante GUAYAQUIL, octubre 5.—(P).—Han llegado de Quito el coronel Romero y otros jefes militares que vienen a asumir el comando del sector Guayaquil.

Los señores que les dieron una recepción, notándose entre ellos armonía. La situación política está tranquila.

La revolución del Brasil se propaga a tres estados y ya cuenta con 20,000 hombres

(Continuación de la 6a. pág.)

prisionero el general Azavedo, candidato a ministro de Guerra del presidente electo Prestes. En Parahyba el pueblo sublevado. En Santa Catalina la situación es alarmante.

Las noticias de Río de Janeiro son contradictorias, asegurando los revolucionarios de Rio Grande que parte de la escuadra se sublevó.

En Santana existen 4,000 hombres en pie de guerra. La impresión dominante es que el gobierno federal no podrá contener el avance de la revolución, que tiene a generalizarse en todo el país con el concurso de grandes contingentes de ejército nacional en colaboración con el pueblo.

Confirmación oficial MONTEVIDEO, octubre 5.—(P).—Monseñor de Brasil indican que el movimiento insurreccional en el Brasil asume un aspecto más grave.

Recibióse confirmación oficial de la revolución en Rio Grande do Norte, Ceará y Pernambuco.

El alma de la revolución MONTEVIDEO, octubre 5.—(P).—El alma mater de la actual revolución en el Brasil es el doctor Osvaldo Acosta Aranha, ex-ministro del Interior del estado de Rio Grande.

El general en jefe de todas las fuerzas revolucionarias, el señor Antonio Flores da Cunha, como ex-ministro de Hacienda, quien después de la destitución actuó que tuvo en el estado de Sao Paulo en 1924, se encuentra en Buenos Aires, poco radicado en Buenos Aires.

Alberto de Barros, único sobreviviente de la catástrofe ocurrida al avión de la Latécoere hace meses, cerca de la costa de Montevideo, cuando se dirigía a Sao Paulo en compañía de otros revolucionarios: Juan Francisco Pereira da Sousa y doctor Barros Bas.

En el movimiento revolucionario, en el cual va a la cabeza Rio Grande, participan los estados de Minas Geraes y Parahyba, que durante la última lucha presidencial integraron la alianza liberal, defendiendo la candidatura de Getulio Vargas, jefe de Rio Grande, Getulio Vargas, jefe de Rio Grande, Getulio Vargas, jefe de Rio Grande.

También se anuncia que las fuerzas opositoras al gobierno nacional que existen en los estados de Sao Paulo, Paraná y Santa Catalina, se plegaron a la causa revolucionaria, lo cual resultará toda la parte del Brasil en el estado de Rio Grande, en armas contra el gobierno central, además del estado de Parahyba en el norte.

Enumerando bajas BUENOS AIRES, octubre 5.—(P).—En el ataque a los jefes y oficiales de las fuerzas federales en el hotel de América la noche del viernes, sólo resultó muerto el revolucionario Doroteo Aguirre, de nacionalidad uruguayo, y heridos el teniente Nereida y el cabo Aníbal, ayudante y ordenanza, respectivamente, del jefe divisionario general Figueroa.

También quedaron heridos los revolucionarios coronel Francisco Flores da Cunha, jefe del grupo de atacantes, y Mazel, gerente del banco de la provincia.

El capitán Riveira Acosta, único oficial que se encontraba en el regimiento séptimo de caballería cuando fue atacado por las fuerzas del estado, en el primer momento trató de tomar medidas para resistir al frente de 200 hombres, pero como la mayoría de la tropa se dispersó, plegándose a los atacantes, se rindió, entregando el cuartel con las formalidades de estilo, sin sufrir ninguna baja.

Las fuerzas del estado que atacaban tuvieron un muerto y un herido. Los revolucionarios dejaron en libertad al capitán Riveira.

Asegurase que las fuerzas revolucionarias exceden de veinte mil personas.

El doctor Osvaldo Aranha, jefe revolucionario que había renunciado al ministerio del Interior del estado de Rio Grande en virtud de la decisión del presidente del mismo, Getulio Vargas, al alzarse contra el gobierno nacional ha vuelto a hacerse cargo del ministerio.

Batallones de voluntarios BUENOS AIRES, octubre 5.—(P).—En la parte del estado de Rio Grande limitrofe con Uruguay se organizan batallones de voluntarios revolucionarios.

El coronel Juan Francisco Pereira da Sousa mandará una división.

En la parte del estado de Rio Grande limitrofe con Uruguay se organizan batallones de voluntarios revolucionarios.

El coronel Juan Francisco Pereira da Sousa mandará una división.

En la parte del estado de Rio Grande limitrofe con Uruguay se organizan batallones de voluntarios revolucionarios.

En Bilbao corre la sangre al defender la Guardia Civil

(Continuación de la 1a. pág.)

que es una agrupación parecida a los fascistas de Italia.

Los oradores todos defendieron la intensa labor realizada por el generalísimo de Rivera durante sus años de gobierno, que tanto contribuyó al progreso de España.

También enorgullecieron la necesidad que tienen de unirse todos los hombres de buena voluntad con objeto de salvar a la nación y al trono.

El presidente de la Unión Monárquica Nacional de Bilbao, señor González Olaso, dió las gracias a los oradores por su actitud correcta.

Terminación del mitin A las dos de la tarde se terminó el mitin ordenadamente sin que se hayan registrado incidentes en el mismo. Del local del frontón los organizadores se trasladaron al hotel donde se realizó un banquete no sin que las autoridades rodearan el edificio en previsión de desórdenes.

La "Nación" protesta MADRID, 5 de octubre.—(P).—El diario "La Nación" de esta ciudad publica varios editoriales protestando contra la actitud del pueblo de Bilbao contra la Unión Monárquica Nacional, que considera injusta y apasionada y debida a la influencia del diputado socialista Indalecio Prieto.

El referido diario dice que los comunistas y revolucionarios atacan a la Unión Monárquica Nacional porque es el más fuerte defensor del trono y del orden en España.

En favor del ex-coronel Maciá MADRID, 5 de octubre.—(P).—El exministro don Miguel Villanueva ha dicho que la expulsión del ex-coronel Maciá es el atentado más grave que se registra contra los derechos ciudadanos españoles.

En su opinión, el señor Maciá, equivocado o no, ha demostrado honradez en sus ideales y por ello se le obliga a abandonar la patria cuando a ningún español se le podría hacer objeto de tal atropello.

El señor Villanueva termina diciendo que el ex-coronel Maciá de linaje de ser juzgado por los tribunales de justicia, pero no hay derecho a que los que no le quieren le obliguen a marcharse así de España.

La actividad política en Barcelona BARCELONA, octubre 5.—(P).—Se hacen en los círculos de esta capital animados comentarios acerca del desarrollo de las actividades políticas en Barcelona.

Las autoridades han dado muestras de cierta severidad recogiendo las ediciones de los diarios "Publicitat", "Solidaridad Obrera", "La Neu" y "El Progreso", han arrestado al caricaturista señor Helios Gómez y además han prohibido el mitin en favor del ex-coronel Maciá, que había proyectado para hoy domingo.

Los estudiantes reunidos en la universidad han acordado mantener el orden universitario y anunciar que no atacan a España sino que sólo piden respeto a las leyes como en el caso del señor Maciá.

También piden el restablecimiento de las garantías de prensa. Los poderes de las diputaciones de Cataluña han acordado redactar el nuevo proyecto del estatuto regional sin consultar a los diversos partidos en vista del fracaso sufrido al redactar el primer proyecto.

Periodistas protestan MADRID, 5 de octubre.—(P). Los periodistas españoles protestan contra la actual ley procesal que autoriza recoger las ediciones de los periódicos una vez denunciado un escrito aparecido en los mismos que merezca denuncia a juicio del fiscal.

Los periodistas piden que no puedan ser recogidos los periódicos por el mero hecho de que el fiscal los denuncie sino sólo después de que el juez haya ratificado la opinión del fiscal que garantiza que hay en los diarios algo verdaderamente punible.

Para solicitar lo antedicho ha visitado al subsecretario de Justicia el ex-diputado Emiliano Iglesias, propietario del periódico "El Progreso" denunciado recientemente en Barcelona.

federales formados por el regimiento séptimo de caballería sin los jefes y oficiales.

Luego las fuerzas del estado de Rio Grande sitiaron ambas unidades, las cuales se rindieron.

Al frente de la revolución se encuentra el cuartido riograndense Juan Francisco Pereira, quien años atrás tuvo destacada actuación política en el estado.

La artillería revolucionaria fué dirigida por el teniente Astasio Lima. Gran cantidad de riograndenses que se encontraban aislados en la ciudad de Rincón de Rivera, se plegaron a la línea fronteriza para engrosar las filas revolucionarias.

Origen de la revuelta La revolución brasileña es consecuencia del pleito político por la presidencia del Brasil, que se disputaban el candidato oficial, doctor Julio Prestes, y el actual gobernador de Rio Grande, Getulio Vargas.

En virtud del triunfo del primero, los partidarios de Vargas venían preparando el movimiento, que se ha producido antes de que Prestes asuma la presidencia, el 15 de noviembre.

Una vez que la revolución tome cuerpo en Rio Grande, asegúrase que también se pronunciarán contra el gobierno central el estado de Minas Geraes y los demás estados que apoyaron la candidatura de Vargas.

El movimiento se ha extendido en una zona próxima a la ciudad brasileña-uruguayo, hacia donde se dirigen las fuerzas de caballería revolucionaria con el propósito de apoderarse de la ciudad.

Anunciase que el tren internacional, que desde el interior del Brasil venía a Montevideo, ha sido suspendido. El gobierno uruguayo ha dispuesto que las fuerzas del ejército mantengan la neutralidad en la frontera.

En el choque de los revolucionarios con la guarnición federal de Rio Grande del Sur se anunciaban diez bajas.

NOTAS DEL PUERTO

LA PRENSA no se hace responsable de cambios inesperados que ocurran en la fecha de llegada y salida de los barcos.

LLEGAN

VAPORES DE PASAJE Y CARGA QUE SON ESPERADOS

Lunes, 6 de octubre.

AMERICAN BANKER, de Londres, septiembre 29, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

CALIFORNIA, de San Francisco, septiembre 29, al muelle 61, Rio Norte, por la mañana.

COAMO, de Santo Domingo y San Juan, octubre 2, al muelle 27, Rio Norte, por la mañana.

COLUMBUS, de Bremen y Cherburgo, septiembre 29, al muelle 4 en la calle 53 de Brooklyn, por la mañana.

GUATEMALA, de San Francisco, septiembre 29, al muelle 33, Atlantic Terminal, por la mañana.

MATICA, de Port of Spain, septiembre 29, al muelle 20, N. Y. Docks de Brooklyn, por la mañana.

MOMUS, de Nueva Orleans, octubre 1, al muelle 45, Rio Norte, a las 7 a. m.

SAN JUAN, de San Juan, octubre 1, al muelle 33, N. Y. Docks de Brooklyn, a las 8 a. m.

SEMINOLE, de Jacksonville y Charleston, octubre 3, al muelle 37, Rio Norte, a las 8 a. m.

VENEDIAN, de Bermuda, octubre 4, al muelle 37, Rio Norte, a las 12.30.

WESTERLAND, de Ambarés y Cherburgo, septiembre 27, al muelle 59, Rio Norte, a las 8 a. m.

YORO, de Honduras y Kingston, al muelle 29, Rio Norte.

Martes, 7 de octubre.

Vapor Procedencia Salir

POLIVAR, Puerto Colombia, Sept. 22, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

CITY OF CHATTAHOOCHEE, Savannah, Sept. 29, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

HAVERA, Veracruz, Oct. 1, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

Majestic, Southampton, Oct. 1, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

SANTA TERESA, Valparaíso, Sept. 15, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

Miércoles, 8 de octubre.

Hamilton, Norfolk, Oct. 7, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

Henry H. Mallory, Jacksonville, Oct. 7, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

LAURA, La Guayra, Sept. 29, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

JUANAR, Habana, Oct. 1, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

SIXAOLA, Santa Marta, Oct. 1, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

TENO, Valparaíso, Sept. 29, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

Jueves, 9 de octubre.

Bremen, Bremen, Oct. 7, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

St. Louis, Savannah, Oct. 6, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

Edison, Port of Spain, Oct. 6, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

Port St. George, Halifax, Oct. 6, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

Robert R. Lee, Norfolk, Oct. 6, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

Silvia, Port of Spain, Sept. 29, al muelle 33, Rio Norte, a las 8 a. m.

SALEN

Lunes, 6 de octubre.