





## Informaciones de Puerto Rico

RECIBIDAS DIARIAMENTE POR CORREO AEREO

### LOS SOCIALISTAS PIDEN QUE EL PACTO SE CUMPLA EN TODAS SUS PARTES SI LO HAY

Después de largas sesiones, reunidas conjuntamente las direcciones locales socialista y uniorrepublicana, habiendo llegado a un acuerdo en cuanto a los puestos que correspondían a cada grupo no lograron igual éxito en cuanto a la forma de pagar la deuda contratada durante la campaña electoral y el mayor ciento a descontar a los empleados para pagarla. Los socialistas convienen en pagar determinada cantidad de cuyas erogaciones ellos tienen constancia pero rechazan aceptar fuerte cantidad que alegan es parte impagada de la deuda de la campaña de 1928. Apellido el caso ante la dirección central en San Juan el Territorial ordenó que fueran hechos los nombramientos y dejaran las consideraciones del pago de la deuda para discutirlas más tarde pero la dirección local uniorrepublicana no aceptó las ofertas y fueron hechos los nombramientos principales de funcionarios encargados todos en afiliados a la Unión Republicana ya que los socialistas se niegan a aceptar cargo alguno en tales condiciones. Los socialistas insisten en que el pago de la deuda deberá cumplirse en todas sus partes y en toda la isla o no habrá pacto y cada bando irá separado a la Legislatura.

El Gabinete Municipal salvó que circunstancias especiales precipiten un cambio, estará formado así: Rivera Olan, unioista, alcaide; director de Beneficencia, Marcos Lojuna, republicano; Tesorero, Director Escolar, Alonso Aguilar, republicano; Director Obras Públicas, Rafael P. Méndez, republicano; Secretario Municipal, Osorio Castro, unioista; alcaide, secretario recomendado para Auditor.

**LA NUEVA ADM. MUNICIPAL DE PONCE FORMADA YA**  
La tarde del sábado reunió la Sección Quinta del partido Socialista, en su domicilio social, calle Concordia, con asistencia de gran mayoría de miembros de esta Sección, al presidente de la Sección, don Blas Olvera, y al alcaide electo, don Rafael L. Píris. El objeto de la reunión fue considerar los nombramientos de los puestos municipales que corresponden al partido Socialista de acuerdo con el Pacto. Aprobados los nombramientos: Dr. E. Matta, director de Beneficencia Municipal, por unanimidad; Rafael L. Píris, para Secretario Municipal, siendo este último candidato presentado para dicho cargo; Subdirector Municipal, don M. Albizu; Subsecretario, Juan Rodríguez Salva; Jefe de Limpieza y Riego fueron recomendados al Ejecutivo Municipal los señores José Díaz Jr., y Reinaldo Pagán; para Secretario del Director Escolar, don Páez Justino; para el Director del Acueducto y Alcantarillado, don José Celso Cartagena; para Subsecretario Municipal, don Aguirre; Primer Practicante de los Hospitales Municipales, don Gabriel Ramírez.

**EMMANUELLI, ALCALDE DE RIO PIEDRAS**  
El lunes 9 de enero, tomó posesión de su cargo como Alcalde de Río Piedras, el candidato liberal electo, don Joaquín Emanielli. Los socialistas se proponen establecer un recurso de "certiorari" para que se anule el certificado de elección otorgado a los liberales.

**GABRIELA MISTRAL EN P. R.**  
Gabriela Mistral, la distinguida

## Instantáneas de la Colonia

Ha causado sensación el rumor de la candidatura del distinguido letrado hispano don Antonio C. González, quien se dice cuenta con el apoyo de los mogoles de Tammany Hall. Se ha iniciado entre los hispanos un movimiento de protesta, entre los puertorriqueños una petición que va a ser enviada al presidente Roosevelt y al Sr. Taylor, solicitando la selección de este candidato para la gobernación de Puerto Rico. Creen los que se oponen que de esta manera se satisficiera a la Sra. Evelyn Q. González, adscrita a la facción de distrito, quien siempre ha hecho labor de humanidad entre los hispanos de Harlem. Por otro lado, se dice que cierto puertorriqueño no cesa en sus empeños de conseguir tal nombramiento mientras que por otro, un abogado labora en favor de una destacada personalidad. Los cubanos siguen con interés las informaciones que este diario les ofrece sobre su tierra. Las esquinadas de Harlem no están tan pobladas ya de elemento hispano que allí se aglomeraba. Se lamentan muchos hispanos de que vienen siendo víctimas de los revanches del Comité de Emergencia de "Downtown". Se ha sabido que a los solicitantes de trabajo se les envía una carta diciéndoles "que su solicitud no puede ser atendida porque, según investigaciones, viene recibiendo ayuda de otras agencias establecidas en la ciudad", cuando tal cosa no es así. Es necesario activar alguna gestión en este sentido. Los cubanos en Harlem creen que se presenta una oportunidad de que Cuba enfrente ciertas distracciones por su parte con relación a Puerto Rico. Dicen ellos que la Perla de las Antillas no ha sabido corresponder al sentimiento de hermandad y hospitalidad que siempre le ha demostrado su hermana, la Española de Borinquena. Mientras Cuba mira de soslayo, la República Dominicana no cesa en sus empeños en fortalecer los núcleos que le unen a la antilla pequeña. Este con-

### JERE J. CRONIN, Inc.

CAPILLA FUNERARIA  
Teléfono MAin 4-208, 1929, 8130, 8635.  
\$1500.00 Funeral Completo.  
SERVICIO Y ECONOMIA  
Capilla, 115 Atlantic Avenue,  
corner Henry St., Brooklyn, N. Y.

# Trotsky entabla pleito a la revista española "Estampa"

**Demanda 250,000 pesetas por haber publicado con su firma un artículo censurando a Stalin. Continúan en Madrid las negociaciones para construir barcos de guerra para Rusia. Dicha nación adquiriría el plomo de España. ¿Un revolucionario de once años?**

MADRID, enero 12 (P).—Leon Trotsky, por medio de sus representantes legales en esta ciudad, ha entablado una querrela judicial contra una revista semanal que se publica aquí demandándole el pago de 250,000 pesetas (20,000 aproximadamente) como indemnización. La demanda del ex-líder comunista se basa en que la revista publicó un artículo censurando severamente al señor José Stalin, actual jefe del gobierno soviético de Moscú, artículo que apareció como firmado por Trotsky; este niega ser autor de la colaboración.

El despacho precedente no especifica el nombre de la revista pero indudablemente se trata de "Estampa". Cuando hace varias semanas Trotsky hizo su viaje desde los Dardanelos a Dinamarca, para dar allí unas conferencias sobre la revolución rusa de 1917, anunció que entablaría pleito a "Estampa" por la referida publicación. Leon Trotsky se halla residiendo desde hace cinco años en la pequeña isla de Prinkipo, en los Dardanelos, Turquía, desterrado de Rusia por el gobierno de Stalin. Desde entonces ha hecho esfuerzos para ir a residir a España, Alemania, Dinamarca, Suiza y otros países pero ninguno de ellos le ha permitido la entrada y Turquía mismo no le permite salir de dicha isla, según todas las apariencias.

**"Estampa" y "Ahora"**  
MADRID, enero 12 (P).—A último momento se sabe que el señor Trotsky ha entablado querrela contra la revista "Estampa" y el diario "Ahora" por la publicación del artículo que le atribuyeron censurando a Stalin. Representan al ex-revolucionario los abogados modicillos señores Vicente Rodríguez Revilla y Manuel Romero Rivera.

**Barcos para Rusia**  
MADRID, enero 12 (P).—Los expertos rusos que se hallan en esta capital han celebrado hoy una conferencia con el ministro de Marina, señor Girál, sobre la posibilidad de que España construya navíos de guerra para Rusia. El ministro de Agricultura don Marcelino Domingo manifiesta que el convenio con Rusia abriría el mercado para el plomo español, industria que ahora pasa por una grave crisis.

**¿Revolucionario de once años?**  
CORDOBA, enero 12 (P).—La policía de esta ciudad no sabe si se halla en poder del más joven de los revolucionarios españoles o el más joven de los más jóvenes de la república. Alvaro Muñoz, niño de once años de edad fue hallado en Sevilla, para Chingchong, sospechando de ser el menor hijo de la familia de la Rosa, Isabela; Angel P. Colón, Juana Díaz; Pedro Muñoz Riera, Maná; Luis Cios, Noguero; Félix P. Hernández, Quebradillas; Antonio Gómez, Río Piedras; Augusto M. García, Sabana Grande; Horacio R. O'Neill, San Germán; Francisco Valdejo, Yabucoa; Simón Semidei, Yauco.

Los que expiran en 1935 son: Tonoar Vázquez, Central Aguirre; Rafael P. Robert, Fajardo.

Los que expiran en 1936 son: Carlos E. Torregrosa; Agnada; Nicolás O. Lebrón; Albonito; José Mayol; Arechib; Agustín Carbonell; Caguan; José D. Sánchez, Cabañero; Miss Cristina G. Sandoval, Hato Rey; Antonio Miró, Jayuya; Roque Rodríguez, Ponce; José Monserrate, Salina; Juan V. Hernández, San Sebastián.

**Pedro Pazos muerto de un balazo en el corazón ayer**

(Continuación de la primera página)  
dueño de la posada, señor Benito Ancués, natural del Ferrol. El socio de Pazos.

Pazos tenía, en la propiedad y explotación del café y billar, un socio al señor Samuel Otero, paisano suyo. Estaba asociado a Pazos hacia solo un mes. Según sus declaraciones entre el muerto y "El Canario" había ciertas diferencias originadas en unos trabajos de tuberías realizados por el último en el café. Parece ser, según Otero, que su adeudado al "Canario" cosa de \$25, mas Pazos oponía objeciones a la forma como se había llegado a tal total, tal vez disconforme con los trabajos que representaban los veintidós dólares. Compañían obras en los dos locales—Números 418 y 423—de la misma calle en que estuvo instalado el establecimiento. La versión de la Ortiz. Por averiguaciones hechas por un representante de "LA PRENSA" cerca de las autoridades, supimos que el acompañante de Pazos había sido arrestado y conducido a la Casa de Detención de la calle 54 y 9na. Avenida junto con Ramón Gómez, más conocido por "Ferrol el Chato". La mujer dijo llamarse María Ortiz, vecina del Núm. 12 de Charles St.

La policía nos manifestó que estas dos personas estaban detenidas en calidad de testigos presenciales, y en horas de entrar en prensa esta noticia no había sido todavía arrestado el hombre sobre quien recae la sospecha del crimen. María Ortiz declaró que ella se hallaba en el establecimiento con Pazos; que "El Canario" estaba también dentro. Después de un rato, la mujer resolvió abandonar el lugar y Pazos se ofreció a acompañarla. Ella observó entonces que el otro hombre le seguía y, una vez en la calle, Pazos le dijo: "Espera un instante, que parece que este hombre me quiere hablar". Y hallándose esperando a su acompañante oyó el disparo fatal. El extinto tenía un primo aquí, Nicolás Mosquera, de Cerebro, Cereza, con domicilio en el Núm. 127 de Roosevelt St.

**TRAJES Y ABRIGOS DE LANA**  
desde \$10.75 en adelante  
Victor Segarra & Co.  
1325-26th Ave., calle 112,  
New York City.

## INTIMIDADES DEL CINE

POR EL CAPITAN ROSCOE FAWCETT



**UNA MERKEL**  
recibe todas las semanas cuatro hogazas de pan y una caja grande de dulce de chocolate que le envía un admirador.

**AEROPLANOS JAPONESES PATRULLAN SOBRE JEHOI Y BOMBARDEAN OTRAS POBLACIONES**

(Continuación de la primera página)  
nosa de noticias Rengo, decía hoy de Chingwangtso que oficiales japoneses y chinos se habían reunido en presencia de oficiales navales ingleses allí, hoy para discutir condiciones de paz. No se divulgaban los resultados de la reunión. Un oficial chino en representación del general Ho Chu-kuo, comandante de Shanhaikwan, que pasó aquella ciudad la semana pasada, se informó que se había entrevistado con el comandante del destacamento japonés estacionado en Chingwangtso.

Este destacamento japonés es una fuerza de patrulla estacionada fijamente en el puerto, de acuerdo con las condiciones del tratado de 1901. Se informaba que la entrevista se había efectuado en el despacho del cuartel general japonés. Se esperaba que habría otras conversaciones posteriores. **Aeroplanos japoneses sobre JEHOI**  
SHANGHAI, China, enero 12 (P).—Aeroplanos japoneses se informó que patrullaban hoy sobre JEHOI, (Cheng-Tu-fu) antigua residencia de los señores japoneses, y capital actual de la provincia de Jehoi y sobre Chao-yang, cerca de la frontera manchuriana. Esas son las principales ciudades de Jehoi, y se hallan separadas una de otra unas 100 millas. Periódicos chinos que informaban de haber visto los aeroplanos, describen también de haber recibido despachos del sur de Jehoi y de Manchuria, afirmando que los japoneses se hallaban entregados a preparativos febriles para su invasión.

## DETENIENDO EL AVANCE JAPONES



Un puesto avanzado de soldados chinos de los que en la actualidad tratan de contener desesperadamente el avance de los nipones en la provincia de Jehoi, que el imperio del Sol Naciente quiere anexar al estado de Manchukuo, no contento con haber forjado ficticiamente ese país, que ninguna nación aún ha querido reconocer.

# "MACHADO, REPRESENTANTE DIRECTO DE LOS INTERESES AMERICANOS; NO DE SU PUEBLO"

(Continuación de la primera página)  
Electric Railway Company. El sistema telefónico de Cuba fue a manos de la Cuban Telephone Company, filial de la International Telephone and Telegraph Company, co-custodiada día y noche. Quienquiera que penetra en el círculo rojo comete un delito militar. Eliminar el nuevo monumento requeriría usar dinamita.

En contraste con el impudente monumento de Machado, una modesta leyenda en el muro opuesto a la primera de las glorietas del Malecón informa al curioso que el ancho boulevard vecino al mar, extendiéndose desde la Fortaleza de la Punta con sus fosos secos y flanqueado de relucientes palacios, fue construido en 1901, cuando era gobernador el general Leonardo Woolf. El Malecón también continúa en la memoria de los cubanos, al acorazado "Maine" y uno al gran libertador negro Maceo. Y no debería omitirse mencionar los cenepares de lápidas de mármol que el benéfico presidente ha proporcionado al cementerio local. ¿Quién es esta figura de fuerza, de muerte y de extrañas vicisitudes que, a despecho de sus atrocidades, continúa teniendo el respeto de nuestro gobierno? ¿Quién es este rechencho, enardecido, prosaico individuo, que ha violado cada una de las promesas electorales, que ha pisoteado la constitución, que ha ascendido, que ha encadenado y desterrado adversarios y sin embargo continúa gozando de las laos de nuestros estadistas y la cordial atención del embajador Guggenheim? Lleva ya en la presidencia siete años; su período expirará en 1935. Ya ha anunciado que quien quiera aspirar a la presidencia en este momento, será considerado como un enemigo de la patria. Como es bien sabido, los enemigos de la patria son despachados sin ceremonia o entregados como pasto a los tiburones. Gerardo Machado y su padre, elementos turbulentos de la provincia de Santa Clara, eran conocidos como cuatros antes y después de la guerra de independencia. Gerardo Machado al participar en el movimiento armado contra España, convirtió el robo de ganado en una empresa patriótica. Posteriormente fue electo alcalde de Santa Clara. Y uno de sus primeros actos, fue quitar el archivo de una acusación criminal contra su padre. Durante la administración del presidente liberal Gómez, fue nombrado Secretario de Gobernación, puesto político máximo, que le proporcionó mucha experiencia en el control de la maquinaria política. En este departamento se gestionaron todas las concesiones de alumbrado y fuerza motriz. Machado distribuyó a derecha e izquierda estas y otras concesiones de servicios públicos, con gran beneficio pecuniario para él. En algunas empresas, como en las de luz y fuerza, se convirtieron en acciones de las acciones correspondientes al promotor y era propietario de la mitad de la Santa Clara Light Company. Cuando en 1921 la Electric Bond and Share Company empezó a adquirir servicios públicos cubanos, encontró que uno de los hombres con más experiencia en ese campo, influente en muchas empresas, y figura dominante en el llamado Partido Liberal, era Machado. Hizo a uno de sus íntimos amigos, Mr. H. Wheland Catlin, presidente de la Cuban Electric Company; el mismo Machado, resultó vicepresidente. Hacia el fin de 1923, estaba suministrando a más de veinte poblaciones electricidad, gas o agua. Con la ayuda de Machado, tanto antes como después de llegar a presidente, se efectuaron una serie de complicadas reorganizaciones y multiplicación de acciones en la Cuban Electric, la Havana Electric Light and Power Company y la Havana

Un millón para la campaña. Catlin proveyó a Machado de medio millón para los gastos de su campaña; empresas asociadas con él pusieron el otro medio millón. También se compró por Treceas asociadas con Catlin a Machado, una importante propiedad territorial, originalmente arrendada a la nación, pagándose muchas veces su valor. Con esos fondos y el activo apoyo de los bancos y las empresas eléctricas, Machado pudo hacer a gran parte de los líderes liberales vendadosamente populares, apoderarse de la designación a la candidatura y salir fácilmente electo. Fomentando sus mismos intereses financieros, Machado prontamente demostró su gratitud. Por medio de arbitraría presión gubernativa, las restantes fábricas y empresas independientes de luz y fuerza, fueron entorpecidas y fácilmente absorbidas. El mismo hermano de Machado presentó un proyecto de ley al Congreso destinado a entregar a las compañías de electricidad concesiones "perpetuas" "exceptuándolas de todas las contribuciones presentes y futuras". Esto provocó tal tempestad, que la proyectada ley no pudo ser sacada adelante, pero el gobierno dispuso las contribuciones a las empresas de alumbrado de Morgan-Catlin. Machado a razón de varios millones de dólares. La nueva ley excluyó a los independientes de luz y fuerza, suspendió las más onerosas contribuciones, y concedió otras facilidades extraordinarias a las compañías. En estos empeños (Sigue en la tercera página)

**Varios heridos en violenta manifestación comunista ayer tarde**  
(Continuación de la primera página)  
Hacer de trajes, cuando unas cincuenta o sesenta operarias, empleadas en el S. & P. Company, se disponían a recibir sus sobres de paga y salir a sus casas, diez hombres irrumpieron en el local, gritando, desgarrando trajes y destruyendo moldes, arrojando a las mujeres a que se unieran a "la huelga de la unión". Cuando Samuel Berson, de 50 años, el propietario, salió a ver lo que sucedía, unos tres individuos se lanzaron encima de él, demandando que entregara el total del dinero que tenía para pagar. Berson trató de pelear con ellos, pero uno le lanzó una plancha de hierro a la cabeza de la cual se le libró, no sin darle en una mano. La plancha cayó a la calle, con trozos de cristales, donde casi iba a golpear un transeúnte. Los policías Mulligan y Flanagan, que pasaban en un carro de su departamento, al darse cuenta de lo que sucedía, sin pérdida de tiempo corrieron escaleras arriba, hasta el cuarto piso. Los asaltantes ya se habían dispersado en parte. Tres individuos fueron arrestados por sospecha, pero en ninguno de ellos se encontraron los \$535 de Berson.

**También en Brooklyn**  
Mientras todo esto sucedía en Manhattan, en Brooklyn había sido también necesario llamar a la escuadra de emergencia para apagar a unos 200 hombres que amenazaban asaltar el dispensario que el Negociado de Emergencias tiene establecido en la Escuela Pública número 158, establecida en la calle Ashford. Allí consiguieron arrestar a Max Rampin, de 18 años, y a Irving Weinberg, de 28, residentes en 838 Belmont Ave. y 867 Hegerman Ave., respectivamente, por el delito de conducta desordenada. Los demás se dispersaron al llegar la policía.

**EN WHITE PLAINS**  
No es necesario, ni venir a Nueva York, ni mandar dinero, ni pedir por correo.

**NERVIOSAN**  
Tabacos  
**PULMOSINOL**  
Tabacos  
y todos los productos de este laboratorio los tienen a la venta:  
"Lake Street Pharmacy"  
30 Cherry Street  
"White Plains Drug Co."  
58 Main Street  
Distribuidores y pedidos por correo:  
VARILLA HERMANOS,  
15 Lenox Ave., New York City.

EN CASO DE LITIGIO, para defender sus derechos, presente su caso a un abogado competente. Con sulte la columna "Profesionales—Abogados" que aparece en la 5a. página de este diario.—Anuncio

**LIBROS**  
Literatura, Historia, Ciencias, Artes, Medicina y otras materias.  
REVISTAS Y DIARIOS  
de España, Puerto Rico, Argentina, Brasil, Cuba, Chile, Colombia, México, Panamá, Perú, Santo Domingo, Venezuela, Costa Rica, Uruguay, Nueva York y San Antonio.  
PRECIOS BARRATINOS  
PIDASE LISTA DE LIBROS  
**JAIME V. LAGO**  
Establecido 1916  
100 Lenox Ave., esquina 115 St.  
Abierto de 9 a 9. Domingos cerrado.

La prosperidad en los negocios depende principalmente de la habilidad del comerciante.

Obtenga más clientes  
**ANUNCIANDOSE**  
EN  
**LA PRENSA**  
245 Canal St.  
TEL.  
CAanal 6-1200

Ayuntamiento de Madrid







# LA PRENSA A TRAVES DE MIS GAFAS

Por ALVARO.

Recuerdos. Recuerdan ustedes al famoso Dr. Russell-Smith y a su fantástica geografía?

Los refresco la memoria de los que se hacen años que atacó a dicho geógrafo de la Universidad de Columbia por las infamias que sobre España publicó en su libro de texto y por la fotografía tendenciosa (Photo by Russell-Smith) con que apoyaba el texto.

Esa foto representaba una cueva de gitanos trogloditas de la sierra granadina.

Era la única foto que pretendía hacer saber a la juventud norteamericana como vivían los españoles.

Y si mal tratados estábamos por la foto peor lo éramos en el texto. Un caballero español se consideraba tal "caballero" si no trabajaba.

Tan infame era el trato que se daba a España en ese libro que mi humilde campaña en esta columna despertó las legítimas iras de muchos españoles aquí, en Méjico y en otros países.

Consta que este libro es de texto en las escuelas oficiales de muchos estados de este país.

Incluso en California...

Un verdadero patriota. Cierta día fué nombrado concejal de España en San Francisco don Sebastián de Romero.

No tardó en oír las protestas de la colonia, y de todos los amantes de España, contra el libro de texto que era objeto su patria en el libro de texto de Russell-Smith.

Nunca he tenido gran fe en la eficacia del cuerpo consular en asuntos comerciales.

Creo que los negociantes mismos y las Cámaras de Comercio saben defender sus intereses con la tenacidad y conocimiento de causa que derivan de sus experiencias locales, puesto que cada centro comercial tiene sus propios problemas, y no hay consúl que sea omnisciente.

Y con sumo agrado supe, hace ya tiempo, que el gobierno español ha asimismo el cuerpo consular al cuerpo diplomático.

Cada consúl quedaba convertido en un representante de España algo más que "comercial".

Don Sebastián de Romero demostró que era un consúl digno del título que le asigna el escalafón.

Consúl "de primera".

Consúl "de primera".

Para mí, el "de primera" me basta...

Acta, non verba.

Don Sebastián de Romero, indignado del insulto que era hecho a la Patria, se puso a trabajar para que sus hijas quedaban insultadas al mismo tiempo, porque en este país son "spanish" todos los que hablan nuestra incomparable lengua.

Reuní en San Francisco a todos los consules hispanos y les expuse la gravedad del insulto permanente que a todas las cosas de España se les hacía fuera de la actitud editorial de "LA PRENSA" de Nueva York.

El "magister dixit" tiene gran fuerza en cerebros infantiles que oyen pero no discuten.

Y si "el maestro lo ha dicho" y si el Board of Education lo autoriza, de la realidad nacional, dejan informar las autoridades de Cuba. Estas, por fin, devolvieron la libertad a nuestro compañero. Mas al hacerlo — como ya publicamos — el doctor Zubizarreta reprochóme reproducir sólo la fotografía de la víctima, omitiendo la del ministro que el gobierno atribuye al "ABC".

Pues bien; los lectores de "LA PRENSA" tienen ahí esa horrible y oficial prueba de cómo se vive ya en la Habana, a pocas horas de la costa de la Florida, en el año de gracia de 1933, bajo el gobierno del doctor Machado.

Me repentinamente — arrojando así todo el descrédito posible sobre la intelectualidad del país — que el "ABC", formado por lo más dinámico, alerta, inteligente y preparado de la juventud nacional, patrocinio y realiza los más atroces ataques contra los representantes de la autoridad. Y como triunfo de esa propaganda oficial, se invita a este diario a revelar, con inconfundible dato gráfico, hasta dónde llega la ferocidad de los adversarios del general Machado ocultos tras símbolos, entre los que figuran, entre otros, la "Prensa" y la "Luz".

Revela, a creer al general Machado, que católicas universidades, profesionales distinguidos del país, estudiantes de primer año, profesores, altos cargos sociales, en suma, que cuando el ascender al poder en 1929 acataron su gobierno, cooperaron a su administración y hasta crearon el anhelo nacional de paz, normalización económica y afirmación de la soberanía, han sufrido, en tres cortos años, el monstruoso cambio en ideología, en psicología, en actitud ante la vida.

Si es el "ABC", esa sociedad de intelectuales, que asesina política en la horrible forma que indica esa fotografía del infortunado Cepero, Cuba ha retrocedido épocas muy lejanas ya de su proceso civilizatorio. Sin esa explicación, ¿cómo comprender la espantosa realidad que revela ese grabado? Y si tal es la realidad de Cuba, ¿quién más que el régimen que arroja a la desesparada delirante que hace posibles esas cosas?

El señor don Sebastián de Romero fué transferido al consulado (Sigue en la quinta página)

Noticias Personales

PERDIDAS Y HALLAZGOS

# Como afronta Méjico la crisis económica

La Actualidad en la Prensa Mejicana

MEJICO Y LA ESPAÑA DE HOY — EL CONVENIO SOBRE CONSTRUCCIONES NAVALES — LA ORGANIZACION DE LA JUSTICIA EN MEJICO — PROBLEMA DE PSICOLOGIA COLECTIVA

ES UN CONCEPTUOSO editorial el que sobre "Méjico y la España de hoy" trae "El Universal" de la capital mejicana. Discurre sobre el alcance del acuerdo concertado entre España y Méjico en relación con las construcciones navales. Prescindimos de lo que pudiera tener colorido de apreciaciones políticas, para acotar estos párrafos:

"Adoleció el hispanoamericanismo a la antigua usanza de un exceso de impresionabilidad ficticia, denunciada en primer término por los mismos elementos que hoy dirigen con alto sentido de responsabilidad la política española, y que en días pretéritos, deprimidos de que a las frases declamatorias no siguieran los hechos, se revolvin, con un claro concepto de eficacia, contra el abuso de la retórica.

"No es que lo que en sí tenga de espiritual y desinteresado el ademán español, pase a segundo plano en el pensamiento de los directores de la política española y de la opinión pública del país hermano. Por encima de todo, lo que al Gobierno y a la Cámara de España les llevó a votar por el acuerdo, a los tres días escasos de llegar la misión que aquí vino, el crédito de setenta millones de pesetas en favor de nuestro país, fué su afán de demostrar públicamente la fe que el futuro de Méjico les inspira.

"Y en ese ademán, que no se pierde en nueva retórica, que se traduce en hechos, que incita una política a la vez de práctica y generosa cooperación entre dos países unidos ideológicamente por tantos puntos de coincidencia, ya sin duda con acierto la opinión pública española el primer paso firme de su nueva orientación exterior, tan distinta, por su concreción, del torrente hiperbólico que imprimía carácter al viejo hispanoamericanismo."

SOBRE EL ASPECTO práctico de las negociaciones, bien vale asimismo tomar nota de las siguientes consideraciones del mismo citado editorial:

"Es desde el mismo plano, que no excluye de ninguna manera la emoción, como nosotros queríamos, una vez satisfecho el noble impulso y en la fe, juzgamos la importancia de este nuevo y fecundo acercamiento. También nosotros ponemos por delante la amistad. El gesto de España es también, en sí, lo que primeramente nos hace vibrar. Pero a ello se une, en beneficio de la eficacia de la nueva actitud, el saberla apoyada por una clara y amplísima visión de cooperación.

"Hace tiempo, refiriéndose a las retóricas actitudes — que él llamaba triviales — del Día de la Raza, un escritor hispanoamericano dijo que los fines que se perseguían eran los de un sentimentalismo baladí. Hemos hablado mucho de eso. No hemos hecho nada. Entre españoles e hispanoamericanos se han cambiado innumerables discursos, como si adrede se hubiera querido siempre rehuir el instante de la obra."

"Mas, por lo visto — y sea prueba de ello el suceso que comentamos — una nueva era empieza. Ya no se habla, o no se habla solamente. Las palabras se traducen en hechos. El momento de iniciación de la obra trascendental de efectivo acercamiento, y casi diríamos que de identificación positiva, da comienzo."

EN EL CONCEPTO de "El Universal" de la ciudad de Méjico, ningún otro problema es más acreedor a la atención del grupo dirigente de los destinos de la república, como el que entraña la organización de la justicia en Méjico. Agregando:

"La indiferencia de nuestra población en materia política, su resistencia a tomar parte directa y efectiva en la lucha que se desarrolla en torno suyo, su fatalismo proverbial y su escepticismo, que los y en la veridicalidad de los momentos culminantes de nuestra historia, no son debidos, no obedecen a otra causa fundamentalmente que a su ninguna fe en la justicia. Y un pueblo que no cree en la justicia, es un pueblo reacio a todo esfuerzo noble, a toda acción vigorosa en pro de un ideal político de carácter colectivo, porque desconfía de la sinceridad de sus apóstoles, porque duda de la verdad de su credo, porque se rehúsa a creer en la bondad de las intenciones que animan a los que se proponen hacer el bien."

"El grupo dirigente de la revolución mexicana no podía ni debía permanecer ajeno a problema de tal trascendencia. En contados países, como en el nuestro, es más manifiesta la incredulidad popular en lo que a la acción equitativa de la justicia atañe. Ricos y pobres, por igual, desconfían de ella. Los primeros, porque creen que el más poderoso, el que dispone de influencias más grandes, es el dueño de la situación; los segundos, porque atribuyen al dinero un poder omnímodo para corromper conciencias y desvirtuar las leyes. Todos dudan, todos desconfían y todos maldecen de la justicia."

Obedece las órdenes

El empleado no tuvo más remedio que obedecer discretamente las órdenes que recibió y llamó al portero John Hoffman; éste se presentó sin demora y viendo la pistola que le amenazaba también hubo de vantar las manos. Ambos empleados tuvieron que ir a la fuerza a salir del hotel, que a su vez, al salir, se despidió de ellos y se fue a su casa.

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

Obedece las órdenes

# Conchita Supervia en la "Artistic Morning" del Plaza

La última mañana de arte "Artistic Morning" dirigida por Samuel Emilio Piza celebró ayer en el Hotel Plaza con:

Hortense Monath, joven pianista que tocó "Aufschwung" y "Romanze" de Schumann, "Ecosseilles" de Beethoven, "Malagena" de Lecocq y la "Danza de Fuego" de Falla.

La sala, completamente llena de público aplaudió con entusiasmo a la joven artista que tocó dos piezas más que fueron también muy aplaudidas.

Grisha Goluboff, niño prodigio, violinista de diez años de edad tocó "Chaconne" de Vitali, "Praeludium" de Pugnani-Kreisler y una composición rusa. Fué aplaudidísimo y obligado a hacer un "encore".

Conchita Supervia, la gran artista española cantó el precioso "Rondo" de "Concortina" por Rossini e interpretó admirablemente esta difícil canción con la admirable modulación de frase, delicadeza de instinto y gallardía que caracterizan a esta artista. No fué menor su éxito en "Les Filles de Cádiz" de Delibes.

Cerraba su programa con cuatro números: "Cantares de Turina", "El Mito Discretos de Gramados", "Polo de Nin" y "Las Hissas del Zebedo" de Chopin, pero el público obligó a cantar más, y Conchita Supervia les ofreció "Clavellitos" y por fin a pesar de lo avanzado de la hora, fué obligada a cantar otro "encore" que fue una canción inglesa que interpretó con la gracia y buen gusto que jamás la abandonan.

La voz naturalmente es un factor importante y sin su preciosa voz no podría lucir las otras cualidades de artista que posee, pero el instinto dramático, la fina percepción del claro oscuro, la modulación de la frase musical y la gallardía y vitalidad de su ser, todos constantemente acentuados a través de su voz cálida hacen que cada artista conquiste a sus públicos y los duplique con un titileo de calor en su sangre, que da nueva vida.

El Sr. Piza ofreció a los artistas y a algunos de sus amigos un almuerzo en el Hotel Plaza después del concierto.

Más de veinte extremistas muertos en Cádiz

(Continuación de la primera página)

dos de estos muertos: y un guardia herido. El orden ha sido restablecido en la villa de Alcalá de Guadaira (Sevilla) y en la ciudad de Tarrasa (Barcelona) fueron hallados en las oficinas sindicalistas 35 bombas, 200 cartuchos y varios fusiles. Durante la noche un aeroplano militar se mantuvo volando sobre Madrid en actitud vigilante y como medida preventiva.

También en Canarias

En la villa de Buena Vista, cerca de Santa Cruz de Tenerife (Canarias), 300 huelguistas obligaron a una pareja de la guardia civil a regresar en su cuartel y seguidamente volaron el puente de la carretera de dicha villa a Tenerife. El gobernador mandó reforzarse desde Orotava y se restableció el orden y se arrestaron a setenta de los amotinados.

En Salamanca resultaron 17 personas heridas en una disputa que hubo entre patronos y obreros sobre el despido de uno de estos últimos.

Sucesos en La Línea

GIBRALTAR, enero 12 (P) — Anoche se produjeron graves desórdenes en la vecina población española de La Línea terminando en una batalla a tiros entre sublevados y fuerza pública, resultando algunos heridos. Los sindicalistas y anarquistas destruyeron gran cantidad de escaparates y además intentaron incendiar el edificio del ayuntamiento, así como otras casas de la ciudad. Finalmente la guardia civil logró imponerse y restablecer el orden.

Se espera la dimisión del Gobierno en Rumania

BUCAREST, enero 11 (P) — Presidente de Sinaia ha regresado hoy a esta capital el rey Carol y se espera que de un momento a otro el primer ministro Dr. Maniu le presente su dimisión junto con la del gabinete, el cual está formado en su totalidad por el partido agrario, que en lo sucesivo pasaría a la oposición.

En los círculos políticos se prevé que el soberano llamará de nuevo al poder al señor Voivode para que forme gobierno; dicho señor ya fué jefe del gabinete antes de subir al poder el doctor Maniu. Se cree que el nuevo gobierno no formarán parte ni los señores Maniu ni el señor Titulescu, actual ministro de Relaciones Exteriores.

Bolivia amenaza bombardear La Asunción

(Continuación de la primera página)

Justo, como un paso hacia aquel

Recepción al nuncio

CIUDAD VATICANA, enero 12 (P) — Su Santidad Pio XI recibió en audiencia al nuncio en Bogotá, Colombia, que regresó a su puesto.

Oírán nuevas propuestas

WASHINGTON, D. C., enero 12 (P) — Aun cuando no se espera ni de la comisión de neutrales, los observadores esperaban que el embajador argentino señor Felipe Espl, entregaría al jefe de la comisión, Mr. White, la gran oferta que el gobierno argentino en respuesta a la última comunicación de los neutrales sobre la cuestión del Chaco.

Información obtenida en fuentes comunmente bien informadas indicaba que la nota arriba citada no hace sugerencias para el arreglo de la disputa.

Sábese también que Chile ha informado a los neutrales que ha sabido que Paraguay y Bolivia se hallan preparadas ahora para escuchar nuevas proposiciones de paz.

# LA DISCRECION DE LAS MUJERES

Hay secretos que una mujer puede callar — dice la locuaz Clotilde — pero son aquellos que a una se le olvida recordar.



(Copyright, 1933, by The Bell Syndicate, Inc.)

Un hidalgo de las letras hispanas

# Don Ramón del Valle Inclán

POR ALVARO ALCALA GABIANO

(Conclusión)

¡Catolicismo, sensualismo, hidalguía! Amor a las mujeres, a las aventuras, a la guerra! ¡No es acaso toda el alma de nuestros capitanes y conquistadores de vieja España la que ha heredado D. Ramón del Valle-Inclán? ¿La que se refleja en su obra literaria? Si se añade a su atávico orgullo el aire señorial que lleva su pobreza, la indiferencia hacia el dinero, la persistencia en no querer vulgarizar su nombre colaborando a la fama y el apego a ese "Don" que, cual título nobiliario, antepone a su nombre en las portadas de sus obras, comprendemos que Valle-Inclán no es ni quiere ser un hombre de estos tiempos.

Valle-Inclán se ha retratado en la figura romántica del inolvidable marqués de Bradomin, protagonista de sus bellas Novelas, cuya prosa tienen el ritmo musical de la poesía. También ha creado otro tipo literario, que sobrevivirá por su energético temple: el de don Juan Manuel Montenegro en su vigoroso *Romance de lobos*. El crear tipos, caracteres, suele garantizar una más larga perpetuidad en la historia de las letras que la riqueza del léxico o las ornamentaciones del estilo.

Pero el estilo de Valle-Inclán, parecido en este al de D'Annunzio, no consiste en desahogar al Diccionario de sus tesoros con la pedantería erudita del filólogo. Es el estilo de un poeta, de un artista, que, si arranca al filón inagotable del idioma, palabras caídas en desuso, logra darles el fulgor de las piedras preciosas, al igual que al alquimista, el celoso de sus creaciones. Como asistiera a ese hechizo malsano y melancólico de la *Sonata de Otono*?

¿Quién no habrá sentido la magia de este Klingor que, desde su aislada torre de marfil, nos abrió los horizontes de ensueño y de nostalgia en su *Jardín Umbroso*, su *Corle de Amor*, en su *Yerno de las Alamos*?

Para mí, esta primera época de Valle-Inclán es la más personal y característica de su arte.

El poeta ha llegado a demostrar las "coincidencias" mejor dicho los plagios, que Valle-Inclán ha calado del inmortal veneciano Casanova. Sin embargo, esas imitables influencias literarias se han filtrado al través del temperamento artístico del valdeincliniano, en el mundo prosaico, que da un inconfundible sello poético a una obra variada y multifórme.

En los años de madurez intelectual Valle-Inclán ha abordado el teatro y ampliado su radio de acción en la novela intentando narrar la guerra carlista. Su paso por la escena iluminó, como una hermosa antorcha espiritual, las bambalinas al darnos *Cuento de Abril*, *La Marquesa Rosalinda* y sus *Voces de Gesta*, inspirados en un elevado ideal estético inaccesible a las multitudes. El novísimo escritor nos muestra los chinos en los dos o tres orcos cuya más acabada expresión culmina quiza en *El resplandor de la Hoquera*, donde las principales situaciones y el ambiente de pueblos y paisajes adquieren una sobria fuerza descriptiva.

Después, Valle-Inclán ha variado de técnica y hasta de estética. El poeta se ha hecho escritor satírico abandonando la torre de marfil y vulgarizando su prosa al contacto de temas grotescos. Los *Espectáculos* equivalentes en su obra a los *Caprichos* de Goya. Rememaban en el aire, con irrespetuosa carajada, los cuernos de Don Fríolera y *Farsa y hiebre de la Reina* castellana.

Después que Valle-Inclán no sólo ve la vida y los hombres como un guenol grotesco, sino que se convierte en caricatura de sí mismo. Está sembrado de peligros la difícil evolución del autor de las *Novelas*, que ya renuncia por lo visto a los bellos ensueños juveniles. El Valle-Inclán de ahora se acerca a la historia contemporánea como a una pintoresca farsa cuyos muneos piensa exponer a la pública hilaridad. Ha dicho recientemente a un periodista que él no se deja dominar por sus personajes, sino que los mira desde lo alto, o sea con altísimo desdén. Es decir, que los contempla como un dios despreciado a sus diminutas criaturas. Ya lo hemos visto en los dos primeros volúmenes del *Romance de lobos*. Y malgastada va la nuestra España del siglo XIX en manos de Valle-Inclán, cuya intención no suele envolverse en el lenguaje "muy siglo XVIII" de un

ESPECTACULOS

LA NATURALEZA EN SU VERDADERA CRUDEZA!

LAS PRIMERAS PELICULAS SONORAS LEGITIMAS DE LAS PRIMITIVAS SELVAS SUDAMERICANAS!

MATTO-GROSSO

INSTITUTIONAL SINAGOGUE

ATENEOS HISPANO

Los Intereses Creados

Supervia

Los Aguilar

Los Aguilar

Los Aguilar



## A TRAVES DE MIS GAFAS

"¡Bien", interrumpió Dick, "¿qué piensa usted entonces que debemos hacer? No podemos sencillamente sentarnos a esperar . . ."

Smith se volvió atrás y dijo: "Debemos esperar", replicó, "impetuosidad. 'Debemos esperar' a la cautela. 'Debemos oponer cautela a la cautela. Las pasiones no deben ser alarmadas."

"Esta noche debemos dejar abiertas las ventanillas de los camarotes", dispuso bruscamente Smith. "Pero eso es suicidio", protestó.

"¡Esta es una precaución", contestó con gravedad. "Espero un segundo ataque, pero deseo anticiparlo invitiéndolo."

Me quedé contemplando a mi amigo con creciente asombro. Los singulares sucesos del mesaje inabordable y el ataque a Karamanah transformáronse en bien distintos episodios de una trama que sólo un genio del crimen podía concebir. Y mirando la cosa con el criterio de Nayland Smith, Fú Manchú debía tener un

# CONCURSO DE ILUMINACION

Billetes para el teatro y fotografías autografiadas auténticas de estrellas favoritas de la R.K.O. se regalarán.

## BOSQUEJO FINAL

Este concurso termina con este bosquejo, y si Ud. no ha ganado algún premio, le aconsejamos que lo haga ahora. Envíe su iluminación el viernes 20 de enero de 1933 o antes.

## GANADORES DEL NOVENO CONCURSO


Por el bosquejo de Irene Dunn

Primer premio—Cuatro billetes para el R. K. O. Regent o el R. K. O. Hilton Theatre y una fotografía auténtica autografiada de su estrella favorita de la R. K. O., ha sido adjudicada a:

RAYMOND RABREAU  
145 West End Ave. — N. Y. C.

Segundo premio—Dos billetes para el R. K. O. Regent o el R. K. O. Hilton Theatre, adjudicado a:

GEORGE GOMEZ  
1815 — 7th Avenue — N. Y. C.



## DOLORES DEL RÍO

### BIOGRAFIA

Nació en Durango, Méjico, bajo el nombre de Dolores Asunsolo. Creció con su familia de aristócrata abolengo, en su granja hasta cinco años de edad, que se mu-

reción", la estrella fué cedida a la Fox para "Los Amores de Carmen" y a la Metro Goldwyn Mayer para "The Trail of '98". "Ramona", producida por United Artists fué su siguiente película

para Ciudad de Méjico, don-  
su padre era banquero. En esta  
último asistió al Convento San José,  
quince años.  
En 1919 los Asunolo llevaron  
hija a Europa, habiendo tenido  
honor de ser recibida en audien-  
cia por el Rey y Reina de España.  
Después de retornar a Méjico, Dolores  
regresó al Convento. En una fiesta  
de caridad, de las muchachas  
de la casa, conoció a Jaime del  
Castillo, con quien se casó cinco me-  
ses tarde. Después de pasar la lu-  
na de miel en Europa, durante un  
año, el matrimonio retornó a  
Ciudad de Méjico, donde establecie-  
ron su residencia. En junio de  
1928 se divorciaron.  
En 1925 Dolores tuvo mutuos los pre-  
sentes de Edwin Carewe, el di-  
rector de películas, cuando éste fue  
visitista a Méjico. Dolores recibió  
su casa al director, a la esposa  
éste y a los artistas Bert Lytell  
y Claire Windsor.  
Carewe quedó vivamente im-  
presionado por el talento artístico  
de Dolores, pero su primera insinu-  
a de que se dedicase al cine, fué  
rechazada con una carajada de pro-  
sa. Sin embargo, como mujer  
in, su vanidad se sintió halazada  
su ambición despierta, y luego de  
consejo familiar y varios meses  
duda, se decidió a aceptar la  
arta del director americano.  
Llegó a Hollywood el 26 de agosto  
de 1925 y comenzó su primera  
actuación en la película "The  
Fox", con "The Red Dance", por el  
público. Hizo "Charles Farrell", bajo  
la dirección de Raoul Walsh, quien  
también fué director en sus ante-  
riores producciones para esta com-  
pañía. Volvió con United Artists  
haciendo "Vengeance" (Venganza)  
y "Evangeline".  
Al terminar el contrato de Care-  
we con la United Artists, Dolores  
se unió a esta compañía, que cuenta  
entre ella celebridades tales como  
Mary Pickford, Douglas Fairbanks,  
Gloria Swanson, Norma Talmadge,  
Charles Chaplin y otros. Su prime-  
ra película con esta nueva compa-  
ñía fué "The Bad One".  
Tiene 5 pies y 3/4, medio pulga-  
das de estatura, pesa 190 libras y  
posee cabello negro y ojos castaños  
oscuros. Habla español, latín, fran-  
cés, alemán e inglés. Fué la prime-  
ra estrella cinematográfica que im-  
puso el estilo al hacer "camorra"  
para la Victor. Poco después de  
haberse casado a presentar la  
película.  
La Srta. del Río se cuenta entre  
las cinco estrellas más populares de  
la pantalla en Norte América y la  
primera en Centro América, España,  
Italia, África y Sur América.

## LAS REGLAS

1.—Todos los lunes y viernes durante las  
próximas 8 semanas desde Nov. 1  
hasta Enero 3, 1933 LA PLENSA publi-  
cará una lista de las estrellas más  
prominente del cine.

una pequeña parte en "Johanna".

—Carewe producía para la First National. Seis meses más tarde, fue dada estrella por la W. A. M. P., uno de los honores más grandiosos que un actor puede aspirar a entrar al cine.

—Desempeñó varios papeles de poca importancia hasta que la Fox le dio que estaba suficientemente parada para hacer el papel de "Armine" en la película "What a Life" (¿Qué vida?), protagonizada por Glorificadora, con Edmund Lowe.

—Carewe demostró un talento artístico refinado en la producción de un film que significó que elevó a Dolores al rango de estrella.

—Mientras tanto, Carewe se había casado con una mujer y su primera hija fue una niña.

—Carewe fue la estúpida obra "Reuación" con Rod y Rod LaRue. Esta también fue un exitoso rotundo. Después de "Reuación"

—La persona que remita la mejor lista de billetes de entrada pudiendo entrar en el billete de entrada de la fotografía auténticamente autografiada de su estrella favorita de la R.K.O. recibirá un billete para el estreno regular un billete para dos personas en el R.K.O. Regent que en el R.K.O. Hamilton Theatre en New York City para cada una de las personas que han pagado por cada uno de los boquesos pagados.

—Los participantes en este concurso pueden usar cualquier material coloreado en el billete de entrada de la R.K.O. del Concurso Iluminación de Retratos de la Prensa, 415 Canal St., Nueva York, N.Y., en el primer día después de publicado el mismo, dando a los boquesos un valor de \$1.00. Los boquesos no serán devueltos a todos los boquesos serán rechazados si se necesitan para ser rechazados.

—Cualquier persona puede tomar parte en este concurso de la R.K.O. empleados de la PRENSA y sus familiares.

—El ganador del concurso de la PRENSA elegirá a uno y al tomar parte en la R.K.O. acepta automáticamente de los triunfadores, de cada fotografía autografiada será un billete de entrada después de publicado el boqueso.

[illegible]

**PINTOR decorador**, con mucha experiencia en pinturas y papeles de paredes para exportación. A. Abras, 244 East 24 St.

**PINTOR decorador**, con mucha experiencia en pinturas y papeles de paredes para exportación. Rorelli, Berdier, 120 West 114 St.

**PINTOR decorador**, desea trabajo de pintura y decoración. Experto en pintura. Julio Vidal, 644 West 47 Street.

**SASTRE**, con necesidad de producir ropa que ayude a sostener la familia. Reparaciones. Leachue, 102 East 116 St.

**SUPERINTENDENTE** o "Janitor", licencia completa acerca, buenas referencias. Habla español. Experiencia en hoteles. Hallsa, España, italiano y francés. Sabado, 189 E. 12th St.

**TAPIERO**, desea posición dentro o fuera de la ciudad, hotel o taller, o cualquier trabajo. Luis Saurie, 274 Madison Ave.

**TUQUIGRAFO** inglés, español, traductor cubano, con cinco años de experiencia. Se sabe leer y escribir en los tres idiomas. Siendo médico. J. A. A. M. 100 E. 12th St.

**VENDEDOR** de libros, intérprete, ex comerciante de banco, desempleado. Perfecto en español. 153 Manhattan Ave.

**MENIDADOR** de libros, experto, desea trabajo. 153 Manhattan Ave.

**VENDEDOR** de libros, temporal. Prudis, 153 Manhattan Ave.

**ZAPATERO**, larga experiencia en zapatos de hombre y mujer. Excelente zapatero y pasteler segundo clase. Habla español e inglés. Dirijase a "Maxine". 383 Delaware Place, Bronx.

**ZAPATERO** joven, desea trabajar como zapatero y reparaciones. Trabajo por sueldo. Dirección: 1334 Madison Ave. 1334 Madison Ave.

**ZAPATERO**, española, desea trabajo como zapatero y reparaciones. Dirección: 36 Pratt St., Elizabeth, N. J.

**Varios**

**CABALLERO educado**, mucha experiencia, buena empleo jefe de mecanografía, traducción, interpretación, enseñanza, traductor, intérprete, mecánico. 100 E. 12th St.

**HOMBRE** español, graduado de ingeniería de ferrocarriles y mecánico ajustado. Philadelphia, Pa., U. S. 401 Kaufman St.

**HOMBRE** desea trabajo en fabrica; trabaja en restaurant de "Silverman". 1409 Broadway.

**HOMBRE** español, ciudadano americano, desea trabajo en una empresa de refinería, referencia, último empleado en "Hess". 139-45th St., Brooklyn, Union 6-100.

**JÓVEN** graduado Universidad Harvard, habla español, inglés y titulado en escritura española. 205 West 11 St., Art. 8.

**JÓVEN** de 30 años, desea trabajar como asistente de oficina, empleado correctamente. Tiene experiencia dependiente en tienda 5 años. Victor, 205 West 11 St., Art. 8.

**JÓVEN** blanco desea trabajo de operador de maquina, trabajo de oficina, estudiante. "Luzma". Raymond J. 205 West 11 St., Art. 8.

**JÓVEN** universitario, habla y escribe perfectamente inglés, español y francés. Desea trabajo en exportación o compañía de navegación. Diríjase a "Maxine". 383 Delaware Place.

**TERMINADORAS CON EXPERIENCIA** en vertidos, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**TERMINADORAS** con experiencia en Vertidos, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**TRABAJADORAS en la casa, la ayuda.** Requiere referencias, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn, 8 West 26 St.

**Servicio doméstico**

**MUCHACHA**, limpia, joven, tr. de casa. Cuarta prople o de casa, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**NECESITO mujer para ahuilares** de casa, dormir, tener referencias, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**PAREJA blanca**, Ella, cocinera. El mesero, trabajo general, suficiencia. Cuentas, \$50. Referencias, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**Demanda - un muchacho** para el trabajo doméstico, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**CAJERA o ayudante de oficina** para el trabajo doméstico, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**COCINERA buena**, con referencias, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**Quiero casar** en la casa, por referencias, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**DEFENDIENTA** desea trabajo inglés y español. Cinco años de experiencia en el trabajo para familias privadas. Y. Tringoli, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**ESTENOGRÁFA** joven, inglesa, para el trabajo doméstico, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**ESTENOGRÁFA**, inglés y castaño, dando el trabajo de exportación, bajo por todo o parte del día, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**INSTITUTRIZ francesa**, habla español. Referencias cubanas, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**MEANOGRAFIA** experia. Pedir referencias, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**SIRVENTA** desea trabajo general, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**TAQUIGRÁFA** inglés-español, para el trabajo doméstico, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**TAQUIGRÁFA**, español-inglés, para el trabajo doméstico, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**TAQUIGRÁFA** y mecanógrafa para el trabajo doméstico, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**Varios**

**JOVEN** desea trabajo general, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**JOVEN** desea trabajo general, H. C. Brock, 1308 E. Kuhl Ave., Brooklyn.

**JOVEN** latina, habla inglés y no servir en restaurant. A. UNVEDLY 4-3653.

3. PISO 3.  
 baraton.  
 habiles con  
 oras, Inc.  
 Músico  
 Briceno Studio  
 Violin, piano, guitar  
 saxofon, clarinete, flauto.  
 Profesora  
 Abogado  
 ABOGADO CIVIL Y CRIMINAL  
**M. C. Gil**  
 277 Broadway, Tel.  
 Notario Público.  
 H. Z. ROTHSTEIN  
 Abogado-Notario Civil y  
 experiencia. Habla espa  
 ABOGADO CIVIL Y  
 163 Broadway, Telefono  
**FELIPE N. TORRES**  
 Civil y Criminal, 177  
 Equilina 116 St. 30.  
 DR. WILEY ALLEN  
 Civil y Criminal, 235 V  
 7a. Ave.) Telefono 14  
 Dentista  
**DR. SCHOR**  
 61 West 80  
 (Dr. N. E. Col  
 Dentista moderna n  
 Horas 9-5, Dom  
 Precios bajos  
**DR. WOLFE**  
 101 W. 117 St. C  
 Unico Dentista p  
 Paulino Ugodun por  
**DR. S. S. FARRE**  
 Establecido por  
 341 WEST 23 ST. Entr  
**DR. LEVENSON**  
 64 East 109 St. Eq  
 Concienciosos trabajos  
 Precios bajos  
**DR. SOL J. LOCH**  
 646-2nd Ave.  
 Rayosa N. Se ha  
**DR. VON DER PORT**  
 22 West 104 St.  
 Hablo español. Pre  
**DR. SCHWARTZ BR**  
 200 East 67 St.  
**SI NECESITA** lo  
 buen medico, consu  
 que se publican en

en melonjales, 12 W. 43  
 Madison Ave.  
 246, Italiano y  
 246 West 80 St.  
 curso de conser-  
 vado para vated.  
 L. Lozano.

Riverdale 9-5610  
 156 West 90 St.  
 mandolina, 10  
 Afiliación pios

**males**

**MINISTROS**  
**ESPAÑOL**  
**hempe**  
 WORTH 2-1161  
 Cuarto 1509.  
 N 390 Lenox Ave.  
 Criminal, Lázaro  
 H. HALEM 2-5483

NOTARIO  
 Cortlandt 7-0088  
**RES** Abogado  
 Notario  
 90 Madison Ave.  
 N 100 University 4-0945  
 100 Madison Ave.  
 West 34 St. (esq.  
 West 34 St. 4-0227.

**tas**

CIRUJANO  
 DENTISTA  
 53 Street  
 todos sus rama-  
 10-2  
 Pasos manuales.  
 DENTISTA  
 ESPAÑOL  
 (Lenox Ave.)  
 el buen trabajo.  
 ALL CIRUJANO  
 DENTISTA  
 de 25 años.  
 90 St. y 9a. Aves.  
 CIRUJANO  
 DENTISTA  
 90 Madison Ave.  
 a precios y con-  
 90 Madison Ave.  
**CKER** Cirujano  
 Dentista  
 (42 St.)  
 habla español.

EN. Dentista ale-  
 (Columbus Ave.)  
 todos sus rama-  
**OS.** MEDICIN Y  
 Cirujano  
 Precios módicos.

servicios de un  
 te los anuncios  
**LA PRENSA.**

176-2nd Ave. (11  
 Pl. Bangor, 11  
 176-2nd Ave. (11

**RAMO**  
 Notario Público.  
 78a de Puerto Ric  
 General, Traduc  
 York, Tel. WHI

**Ob**

**EUGENIA ROS**  
 gios Bellevue, L  
 mariña 110 W. 1

**GRATIA LOPE**  
 graduada, 10  
 Ener. 115 St. 1  
**ROBERTA N. VA**  
 Florida y N. Y. T.  
 145 St. Apt. 4.  
**LEONI YDA DI**  
 ofrece sus servi-  
 105 St. Apt. 2.  
**ROSALBA D. DI**  
 35 West 110 St.  
 2-7057.

**OSE**

**DR. DOMIN**  
 OPTOMETRA  
 Examen de la vi-  
 73 West 115 St.  
 Horario: 10 a.  
 Teléfono 4-

**Quin**

**G. E. ALV**  
 100 St. Alural  
 enfermedades, p-  
 la columna verte-  
 Broadway, 7e 3

**B**

**BODEGA, CAR**  
 Servicios a Dom-  
 W. 182 St. Cen

**Casas c**

**José Rodrig**  
 Con o sin con-  
**LA BILBAI**  
 Con excelente e-

**D**

**DULCERIA**  
 Simpa Joun-7  
 107 Lenox Ave.

**F**

**CANTILLA STU**  
 y Madison Ave.  
 Fotografía de

**otarios**  
N MIRANDA  
Comisionado de escritura.  
Anuncios notariales en  
oficina. 401 Pearl St. New  
Orleans 4-2769.

**stétricas**  
NO, Comadrona del Cole-  
gio experiencia. Consulta  
14 S. University 4-6371.

**de Rojas, Comadrona**  
la absoluta reserva.  
1010 de la Paz UNIV. 4-2949

**QUEZ, Titulos de Conserva-  
toria**  
servancia. Consulta, 471 W.  
Tel. Etowah 4-8705.

**de GUILLEN, Comadrona**  
de profesionales, 140 W.  
Teléfono University 4-6585

**de PASTOR, Obstetrix**  
Adm. 7. Tel. Monument  
Comunista gratis.

**Opticos**  
GO MASTACHE  
Y OPTICO ESPANOL  
Tel. Receta de lentes y  
lentes de contacto.  
101, esquina Lenox Ave.  
UNIVERSITY 4-6944

**oprácticos**  
AREZ Especialista  
Quiropráctico  
de la columna vertebral  
y ajustes científicos de  
cerv. 246 W. 147 St. East  
4-7 Tel. Ring 4-7880.

**arios**  
COGERIA Y VEGETALES  
Culinarios. Precios bajos. 608  
Avenida 5-7280, J. Jiménez

**de huéspedes**  
140 W. 82 St.  
UEZ Superchance 7-7048  
Almuerzo todos los días.  
Cena 215 W. 14 S.  
NADORA 5-0115  
Cafeteria, medicina.

**ulcerias**  
"LA MODERNA"  
Café. UN. University 4-4207.  
entre 115 y 116 Sts.

**otografos**  
DIO, 10 E. 116 St. (5a.  
UN. University 4-6790.  
primera calidad.

**danay y**  
Telefona 9-3  
EL 1.  
193 W.  
BLANCO  
389 Church  
Toda cla  
VE  
Ideal  
BAULES  
lentes de c  
Liquor, 2  
Vapor, 25  
fios. Made  
"SINGERS"  
gros, espec  
modifinas.

**COLICOS**  
su Doct  
ban al Do

**Juegos sa**  
Carnes, to  
Star W.

**BOBADA**  
Español  
CASA am  
gülla, ren  
hippitas m  
330 W. 8  
FOR AVE  
de "La L  
matrimon  
S.  
Rincón

**LA CA**  
Compre

**BUSTE**  
Ventas po  
Al lado T

**BARBER**  
contado y  
Vozes 2-3

de \$100.000, con 2 meses gratis.  
Rochman, 3-6166, 30 Cherry St.  
**RAPIDO EXPRESS**  
118 St. University 4-8994.  
**TRUCKING CORPORATION**  
St. Tel. Canal 6-7257 y 6-7238.  
Se de transportes y aduanas.

**Ventas**  
**22nd STREET RESTAURANT,**  
Bryantop, operador.  
22 Gary St., Newark, N.J.

**Boatles**  
la segunda mano, \$4 a \$10; mayores, metales, \$2 a \$3; naveros, 16, 35 St., cerca Madison Ave.  
**JOHN** 500 boatles cuadrados, 9, 89-06, \$12.50, un poco mancha-  
da \$11 arriba, 1228-84, ave. 148th

**lámparas de coser**  
nuevas, usadas, precios ba-  
les cada semana. Cambianos  
1674-201 Ave. 68-87 St. J.

**Medicinas**  
nuevas, usadas, precios ba-  
les cada semana. Cambianos  
1674-201 Ave. 68-87 St. J.

**Muebles**  
"davenport", sólo \$15.  
lador, armarios, alfombras, 85,  
9, noches. Entrega gratis.  
Rehouse, 179 E. 124 St.

**negocios oportunos**  
**BARBERIA SE VENDE,**  
cuenta clientela. Modelo irmo a  
la 37 St. E. 124 St. J.  
"delicatessen", tienda en es-  
ta barata, ganga. Vendedor  
permanente. 179 E. 124 St. J.  
"delicatessen" 13 cuartos, renta \$100,  
condiciones pare.

**RESTAURANTE vendese casa huéspedes,**  
toda equipada, propia  
para zonah. 179 E. 124 St. J.

**ASISTENTE TIENDA**  
e limpieza, se vende  
negocio. 4 West 312 St. J.

**Pinturas**  
312 St. J. **Benad**  
**PAINTURA** 1480-54, Ave. (119)  
amp. Ven a nuestros precios.

**hostaderos de café**  
**COFFEE ROASTING CO.**  
El mayor y detallé, 1318-614 Ave.  
San José, Tel. UNI. 4-6154

**Varios**  
**ASAS**—Muebles nuevos y usados,  
platos, manzanas, Di. Sirocco &  
1438-107 St. Edmnd 4-018.

para la Ciudad de México, donde su padre era banquero. En esta ciudad asistió al Convanto. San José de los Rios, a las veintinueve años.

En 1919 los Asmusolo llevaron a hija a Europa, habiendo tenido honor de ser recibida en audiencia por el Rey y Reina de España. Al volver a México, Dolores se casó con Jaime, el fiestero y caridad de las muchachas en que acababa padre, conoció a Jaime cuando con quien se casó cinco meses tarde. Después de pasar la luna de miel en Europa, durante un mes, el matrimonio retornó a la ciudad de México, donde se establecieron en su residencia. En junio de 1928 se divorciaron.

En 1925 amigos mutuos le presentaron a Edwin Carewe, el director de películas, cuando éste fue a visitar a México. Dolores recibió una casa a diez días. Le aparecieron los artistas Bert Lytell y Claire Windsor.

Carewe quedó vivamente impresionado por el talento artístico de Dolores, pero su primera impresión fue de que se dedicase al cine, cuando ella le había dicho que quería ser cantante. En su primera impresión, su vanidad se sintió herida, pero al cambiarla despertada, y luego de consejo familiar y varios meses de duda, se decidió a aceptar la oferta del director americano.

Allegó a Hollywood el 26 de agosto de 1925 y empezó su primera película en tres meses tarde, haciendo una buena impresión. En su primera película Carewe producía para la First National. Seis meses más tarde, fue la estrella por la W. A. M. G. uno de los honores más grandes que puede hacerse a cualquier aspirante a entrar al cine.

Desempeñó varios papeles de poca importancia hasta que la Fox le llamó para hacer el papel de "Marina" para hacer el papel de "Marina" en la película "What's She Got" (El Precio de la Gloria), con Edmund Lowe. Esta combinación de talento artístico resultó en la producción de un film tan exitoso que elevó a Dolores a la categoría de estrella.

Después de esto, Carewe se había unido a United Artists y su primer esfuerzo para esta organización fue la estúpida obra "Resurrección" con el Rio y Rod La Roche. Esta también fue un éxito rotundo. Después de esto,

siendo un éxito. Después de golpe a la altura de las "Consecradas" por el público. Hizo "The Red Dance" para la Fox, con Charles Farrell, bajo la dirección de Raoul Walsh, quien también fue director en sus anteriores producciones para esta compañía. En "The Red Dance" interpretó a Gloria Swanson, Norma Talmadge, Charles Chaplin y otros. Su primera película bajo el nuevo contrato fue "The Bad One".

Tiene 5 pies y 3 y media pulgadas de estatura, pesa 199 libras y una bellísima sonrisa. Habla francés, inglés, alemán y español. Fue la primera estrella cinematográfica que imprimió discos al hacer "Ramona" para la Victor, poco después de haberse empezado a presentar la película.

La gran fama del Río se cuenta entre las cinco estrellas más populares de la pantalla en Norte América y la primera en Centro América, España, Italia, Africa y Sur América.

## LAS REGLAS

- 1-Todos los lunes y viernes durante las próximas 5 semanas, desde el 1 de mayo hasta Enero 13, 1933 LA PRENSA publicará un boquete de la lista de una prominente estrella del cine.
- 2-La persona que remita la mejor lista de boquetes recibirá 100 boquetes de billetes de entrada pudiendo entrar con cada billete dos personas y un boleto de entrada para un niño. La persona que remita la mejor lista de boquetes recibirá 20 boquetes de billetes de entrada pudiendo entrar con cada billete dos personas y un boleto de entrada para un niño. Los boquetes arriba mencionados se harán un por cada uno de los boquetes recibidos.
- 3-Todos los participantes en este concurso pueden ganar cualquier material valioso.
- 4-El boquete debe remitirse al Editor del Concurso Iluminación de Retratos, 100 West 42nd Street, New York, N.Y., en el término de siete días después de que se publique el boquete. El nombre y dirección del remitente. Los boquetes no serán devueltos. Todos los boquetes deben traer los sellos necesarios o serán rechazados.
- 5-Cualquier persona puede tomar parte en este concurso. Los empleados de la PRENSA y sus familiares no están permitidos.
- 6-La Junta del concurso de LA PRENSA elegirá jueces, y al tomar parte en el concurso los participantes aceptan como finales. Los nombres de los triunfadores, de cada fotografía recibida, serán publicados en la PRENSA después de publicado el boquete.



