

Informaciones de Puerto Rico

RECIBIDAS DIARIAMENTE POR CORREO AEREO

EL SENADO FEDERAL NO CONFIRMA NUESTROS NOMBRAMIENTOS DE "POSTMASTERS" EN P. RICO

Los nombres de los "postmasters" para la compra de nuevos textos, etc., para ciertos pueblos de Puerto Rico, enviados recientemente al Senado Federal para su confirmación, por el Presidente Hoover, no serán confirmados. El Senado le ha informado indirecta, pero firmemente, al Presidente Hoover que no confirmará ningún nombramiento hecho por dicho Presidente para ningún cargo que haya de durar más allá del 4 de marzo de este año. La no confirmación de estos cargos de "postmasters", como las de otros, no deben interpretarse como una acción adversa del Senado sobre los candidatos, personalmente, sino sencillamente como táctica del Senado Democrático para reservarse todos los nombramientos de cargos que han de ser desempeñados bajo su administración, al Presidente electo Franklin D. Roosevelt.

Las personas sobre las cuales recibieron estos nombramientos son: Leonor G. Rodríguez, de Guayama; Teodoro M. López, de Vega Baja; y Felipe B. Cruz, de Ponce.

El Presidente Hoover también nombró dos "postmasters" más de nombramiento exclusivamente presidencial en Puerto Rico: Concepción Torres de Arrillaga, en Añasco, y Antonio Molina, en Juncos.

EL CLERO Y EL PAIS

Señalando la necesidad de "romper el muro de indiferencia" que la mayoría de la población de Puerto Rico de preferir los productos extranjeros a los nativos, el Presidente de la Asociación de Industriales de Puerto Rico, señor Luis G. Colberg, se ha dirigido a todos los sacerdotes del país para instarlos a que "estimulen el celo de sus feligreses, haciéndoles ver la conveniencia de que todos los ciudadanos usen y consuman los artículos de la industria y la agricultura del país."

FONDOS HIPICOS

Después de una investigación que ha durado varios días, los fiscales del distrito señores Dominga Maestri y Marcelino Romani procedieron a declarar al señor José Peña Roa, una fianza provisional de siete mil dólares en conexión con el asunto de los fondos hipicos.

El ministerio público procedió a declarar al caso al juez Juan J. Rodríguez, quien ayer, 17 de enero, ordenó la fianza.

Según los informes la fianza fue puesta por los señores Jorge Romani y Gonzalo Diago.

PRO CASTELLANO EN P. RICO

La Asociación de Maestros ha dicho el presidente de la Asociación de Maestros, Fulgencio Pineda, "dijo en la asamblea de Mayagüez una alta nota de civismo al tomar acuerdos de carácter trascendental que enuncian una política a seguir y actitudes firmes y decididas en lo que respecta a sus futuros derechos." El propósito expresado al través de una resolución que fue aprobada casi por unanimidad en cuanto a defender la causa de nuestro idioma castellano como vehículo de enseñanza en las escuelas revela el grado de independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

la causa de la independencia de criterio con que actuó la asamblea. Mi impresión es que la Asociación de Maestros está dispuesta a hacer cuanto esté humanamente a su alcance para demostrar al país que enseñando en español, y conservando el inglés como una asignatura que sea estudiada como tal, se obtienen mejores resultados que si se enseñara en inglés, y que el país derivaría beneficios verdaderos de la inversión que hace cada año en el presupuesto de instrucción pública. Creo que la Asociación está dispuesta a aportar fondos para

Se terminó la huelga de metalúrgicos ayer en Valencia

Había 18,000 obreros parados desde hacía tres meses.—Fracasan las negociaciones comerciales entre España y Rusia.—Aparecen 225 bombas en la ciudad de Logroño.—Madrid cubierto por una copiosa nevada.—"La Libertaria" puesta en libertad en Cádiz.

VALENCIA, enero 17 (A).—Los trabajadores de las fábricas de acero y los patronos de esta ciudad han llegado a un acuerdo solucionándose así la huelga que venía durando desde hace más de tres meses.

El número de obreros que había parados con motivo del conflicto era de unos diez y ocho mil.

La terminación del paro ha causado muy buena impresión entre los elementos obreros así como en el público en general.

Fracasan las negociaciones. MADRID, enero 17 (A).—La comisión técnica rusa, encabezada por el ingeniero Sergio Ostrowsky, que hace días se hallaba en España visitando los astilleros y talleres de construcciones navales, marchó anoche de esta capital regresando a Rusia y el jefe del gobierno don Manuel Azana manifestó hoy que las negociaciones para construir barcos para aquel país a cambio de productos y materias primas rusas habían fracasado porque no se pudo llegar a un acuerdo con respecto a los precios.

La Comisión Rusa durante su permanencia en España visitó los astilleros de Ferrol, Cartagena, Cádiz y Bilbao y se mostró muy complacida por el grado de adelanto y eficiencia de dichas instalaciones.

Este es el segundo caso de que una comisión rusa viene a España en misión técnica y que fracasan las negociaciones por no poder ponerse de acuerdo las partes contratantes.

Aparecen más bombas. LOGROÑO, enero 17 (A).—La policía ha hallado 225 bombas en el local del Sindicato Unico de esta ciudad y se halla haciendo investigaciones para dar con los individuos que son responsables del hecho.

Madrid cubierto de nieve. MADRID, enero 17 (A).—Durante la noche y en las primeras horas de la mañana de hoy se acentuó grandemente la leve nevada que había comenzado a caer ayer y hoy la ciudad se halla cubierta bajo una espesa capa blanca, la primera de tal intensidad que se ve en muchos años. La temperatura sigue siendo muy fría, así como en la mayoría de las provincias.

Se sabe además que han caído copiosas nevadas en diversas zonas del país.

Puesta en libertad. CADIZ, enero 17 (A).—Las autoridades de esta ciudad han puesto en libertad a María Silva, conocida por el nombre de "La Libertaria", pues se ha comprobado que nació sus parientes en la batalla del Jueves último entre extremistas y fuerza pública en el pueblo de Casas Viejas.

Miles de pistolas. BARCELONA, enero 17 (A).—La policía manifiesta que por los documentos hallados a Ignacio Melers en su habitación, se ha podido comprobar que en el garage de la calle de Mallorca, de esta ciudad, se hallaban ocultos ocho mil pistolas y varias ametralladoras procedentes de los extremistas que se hallan en la ciudad de Saint Etienne, en Francia.

Guillermo Paoli, de diecinueve años, sin domicilio conocido, compareció por segunda vez el lunes ante el juez Brandt de la Corte de Apelaciones, acusado de entrar ilegalmente a una casa con fines de cometer crimen.

Paoli fue arrestado el día 12 del corriente por la policía Matterson del preinto 28, en contestación a una queja de José Méndez, domiciliado en 209 oeste de la calle 111, quien dice que el día de enero del año pasado, a las diez de la noche, entró en la casa establecida en el 207 oeste de la calle 111 con la intención de cometer crimen.

Declaró el acusado que renunciaba a la vista del caso, habiéndose defendido por el magistrado Brandt que Paoli fue detenido a la vez que su caso, enviado a la Corte de Sesiones Generales.

EL VUELO DE MERMOZ SOBRE EL ATLANTICO

Acusase a Paoli de entrar sin invitación

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

Instantáneas de la Colonia

INTIMIDADES DEL CINE

POR EL CAPITAN ROSCOE FAWCETT



MIRIAM JORDAN

ganó un concurso de belleza en Inglaterra y tuvo que permanecer sentada en una caja de cristal 12 horas diarias, mientras los curiosos pagaban un chelín por verla.

PRESTON FOSTER, a los 22 años, usó barba para cantar haciendo el papel de un hombre de 60 años, con una Compañía de Opera en Filadelfia.

JESSE LASKY, veterano productor, se unió a los buscadores de oro en Nome, Alaska en 1898.

¿SABIA USTED QUE? El primer traje de pantalones largos usado por Wallace Beery se lo hicieron de un uniforme de policía de su padre. Y que sus otros dos hermanos lo usaron primero que él?

Cliff "Ukelele Ike" Edwards tocaba el tambor antes del ukelele que le hizo famoso? Charlie Murray y George Sidney, quienes por lo regular tienen que reñir en la pantalla, son amigos íntimos en la vida real?

SOLICITARA EL SENADOR KING EN EL CONGRESO LA ELECCION DE UN GOB. ELECTIVO PARA P. RICO

El senador William H. King de Utah, miembro demócrata del Comité de Territorios y Asuntos Insulares del Senado, presentará en la próxima sesión del congreso un proyecto de ley para que el Gobernador de Puerto Rico sea seleccionado por elección popular, según manifestaciones que hiciera el distinguido político a Ruby A. Black, corresponsal en Washington del diario puertorriqueño "La Democracia", que se edita en San Juan de Puerto Rico.

Si el proyecto del senador King es aprobado con mucha anterioridad al 1936, se presume que el congreso acompañaría la medida de una resolución para que se celebraran nuevamente elecciones generales en el país, de manera que los puertorriqueños empezaran a disfrutar inmediatamente del derecho otorgado.

En vista de que la opinión insular aceptaría la reforma del Gobernador electivo, no es de esperarse que hubiera oposición a la celebración de nuevas elecciones generales al ser aprobada la reforma.

Interrumpido de nuevo el tráfico por el Transandino

Derrumbes y lavados originados por grandes nevadas cierran el paso.

Prolóngase el estado de sitio argentino por tiempo indefinido. — Llega a Nápoles la misión cultural argentina. — Se organizará nuevo monopolio del salitre en Chile. — Culbertson espera justicia

LOS ANDES, Chile, enero 17 (A). — Han sido despachadas de aquí cuadrillas extras de trabajadores para ayudar en las obras de reparación en las vías del ferrocarril transandino.

El tráfico ha sido suspendido temporalmente debido a los derrumbes y lavados causados por nevadas extemporáneas para la estación.

Prolóngase el estado de sitio BUENOS AIRES, Argentina, enero 17 (A). — El gobierno ha expedido un decreto prolongando por tiempo indefinido el estado de sitio que fué promulgado con motivo de los esfuerzos radicales recientes por posesionarse de los edificios públicos en varias provincias del interior.

Dice el decreto en su parte dispositiva: "Los sucesos registrados en los días 7, 8 y 9 de enero demuestran que aun perduran las causas determinantes del establecimiento del estado de sitio."

"Por lo tanto prorrogase la vigencia del mismo."

Con motivo de ausentarse el ministro de lo Interior, el de Relaciones Exteriores atenderá ambos despachos mientras dure la ausencia del titular de Gobernación.

Analfabetismo en la república BUENOS AIRES, enero 17 (A). — El consejo nacional de Educación Pública, informa que para fines de 1932 había 635,862 analfabetos de edad escolar en todo el país.

Misión intelectual argentina NAPOLES, Italia, enero 17 (A). — La misión intelectual argentina que llegó aquí y trae por objeto el estudio del desarrollo intelectual de Italia, bajo el régimen fascista, fué recibida por el cónsul argentino Lagorio.

La misión pasará cuatro días en Nápoles y luego seguirá para Roma donde será recibida por las autoridades civiles y católicas.

Se formará nuevo monopolio del salitre en Chile

SANTIAGO, Chile, enero 17 (A). — El ministro de Hacienda, señor Ross se presentó ante la Cámara de Diputados para explicar las razones de la disolución de la Compañía de Salitre y de la intención de formar un nuevo monopolio con las seis compañías productoras y el gobierno ejerciendo entero control de la industria.

Los productores entregarán el salitre a una compañía de ventas que sería manejada enteramente por el gobierno y este tomaría un cincuenta por ciento de las utilidades en las ventas en lugar del impuesto de exportación, pero con facultad para cambiar este plan en cualquier momento que necesitara mayores entradas.

Se pedirá además la cancelación de los bonos emitidos a favor de la Guggenheim por la Cosach y se exigirá la devolución del dinero con que el gobierno contribuyó a la Cosach. Dijo que el gobierno proyecta usar los dos estilos de producción, viejo y nuevo, aun cuando está indeciso acerca de las ventas.

En fuentes bien informadas se supo que los productores probablemente lucharon la idea de separar las compañías productoras de la de ventas como imprudente.

El ministro Ross dejó abierta la puerta para nuevas peticiones en el plan de organización, diciendo que productores que no estén conformes con el plan de organización pueden vender bajo la supervisión del gobierno, pagando en tal caso un impuesto de exportación establecido.

El ministro de Hacienda garantiza que los bonos de la Cosach vendidos en el exterior, exclusivos de los bonos entregados a los intereses Guggenheim serán reconocidos y redimidos.

Culbertson confiado

SANTIAGO, Chile, enero 17 (A). — El embajador de Estados Unidos, Mr. William Culbertson, que regresó hoy de Miami, Florida, en aeroplaneo, después de una visita a Washington, D. C., para hacerse cargo de la delicada situación resultante de las recientes disposiciones del gobierno chileno en lo que afectan a los intereses estadounidenses.

"He leído recientemente en la prensa las declaraciones concernientes a las responsabilidades hacia Chile por nuestras empresas en este país", dijo Mr. Culbertson.

"En justicia yo espero que algo puede agregarse concerniente a las responsabilidades recíprocas del gobierno chileno."

El embajador confirió inmediatamente con el personal de la embajada. En su ausencia Mr. Henry Norweb, el cónsul, estuvo a cargo de la embajada.

Cuestiones financieras se han suscitado recientemente por la actitud del gobierno chileno al disolver el monopolio del salitre Cosach en que se halla envuelto el capital de los Estados Unidos y por la negativa del gobierno a permitir a la compañía de alumbreado eléctrico de propiedad estadounidense a cobrar una sobrecarga para cubrir las pérdidas resultantes de la depreciación del peso.

personas normales por los alienistas que les han reconocido.

Hay muy poca esperanza de que el gobernador del Estado ejerciera su competencia en favor de los acusados, quienes según disposición de la autoridad competente, serán ejecutados en la silla eléctrica mañana jueves por la noche.

Desaparecida Prospera Colón, natural de Sabana Grande, Puerto Rico, desapareció de la residencia de su madre, Marcela Aponte, en el 5 de este de la calle 114, hace dos meses, sin que hasta ahora se sepa su paradero. Tiene 15 años, cinco pies dos pulgadas y al desaparecer el 5 de noviembre decía haber estado trabajando en un taller de costura en el 58 oeste de la calle 23.

Su padrastro manifiesta que ella no había sufrido contrariedad alguna y que tampoco se le conocía novio.

Figurita del día Sencillo traje.

7715—Este elegante traje es de tweed marrón con puntos blancos. La chaqueta es semiajustada y se abotona hasta arriba, o abierta, sin cuello. Puede hacerse en tela de lana, terciopelo, o tela gruesa con encaje o lisa.

Diseño en tamaños: 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50 y 52. Para una talla.

Manjar blanco con caramelo.

3 tazas de leche fresca o evaporada, 6 1/2 cucharadas de harina, 6 cucharadas de azúcar, 1/4 cucharadita de sal y 1/4 cucharadita de vainilla.

Mézclase la harina, sal y 1/4 taza de leche fría. Muévase formando una pasta suave. Mientras tanto hiérvese el resto de la leche. Echese un poco de leche hervida sobre la harina y mézclase. Luego agréguese el resto de la leche y muévase constantemente sobre el fuego hasta que la pasta se pegue de la cuchara.

Póngase el azúcar en una sartén a fuego lento y disuélvase hasta que tome un color dorado. Quitese del fuego y agréguese lentamente, sin dejar de moverla, 1/4 de taza de agua hirviendo. Póngase al fuego y muévase hasta que se ponga suave.

Agreéguese el azúcar acaramelado a la otra mezcla y déjese cocer durante 10 o 15 minutos. Agreéguese la vainilla u otra esencia, y échese en moldes fríos y húmedos o en vasos. Cuando se enfrie, cámbiese a un plato y sírvase con crema.

Zanahoria cruda.

Lávese y ráspese la zanahoria y déjese en agua fría hasta que se endurezca. Escúrrase bien. Parta o rállase la zanahoria, sazónese con sal, pimienta y un poco de vinagre y sírvase. En vez de partir o rallar las zanahorias, pueden cortarse en trozos largos y delgados y servirse como el apio.

Hay muy poca esperanza de indultar a Vicente García

El alcalde de la penitenciaría de Sing Sing, Mr. Warden Lawes ha designado los testigos para que presenten la ejecución de la sentencia fatal que ha sido impuesta a Vicente García, de Niagara Falls; Alexander Nunes, de Yonkers, y William Turner, de Nueva York, una vez que han sido declarados

Notas de Sociedad

Ligeramente indispuerto se halla recluido en sus habitaciones desde hace tres días, el culto profesor español, director del Departamento Español de la Universidad de Columbia, don Federico de Onís. Las numerosas y distinguidas relaciones que aquí cuenta, se interesan vivamente por su rápido restablecimiento.

Regresó ayer a esta ciudad procedente de las Antillas, el Sr. Carlos E. Riverón, acompañado de su esposa.

El Social Activities Committee de la Iglesia Santa Teresa de Jesús, tuvo reunión antañoche, con el objeto principal de tratar de las próximas fiestas a celebrar.

Se acordó entre otros asuntos, dar un "Bridge-Party" y baile el sábado día 28, en el Auditorio de la Iglesia, para los preparativos del cual quedaron nombrados los comités correspondientes.

También se acordó, en vista del éxito obtenido en el baile anterior, celebrar un festival bailable el día once de febrero, sábado.

En gestiones de su alto cargo como Encargado de Negocios de Nicaragua llegó en la noche del lunes a esta ciudad el Dr. Luis De Bayle. Durante su permanencia en Nueva York asistirá a una reunión de banqueros en relación con el Banco Nacional de Nicaragua.

Ha ingresado en el Park West Hospital la Srta. Obdulia Cortés, hija del conocido pianista y compositor, don Francisco P. Cortés.

La Srta. Cortés, que es nieta del Dr. Benito Gaudier, se someterá a una importante operación en aquel plantel.

De Costa Rica En San José, Costa Rica, ha fallecido la señora doña Magdalena Giral de Fernández, respetable matrona de aquella sociedad, madre del caballero don Pío J. Fernández, residente hace años en Nueva York, quien con este motivo recibe los testimonios de simpatía de sus numerosas amistades.

Noticias recibidas de la capital de Costa Rica informan el fallecimiento de don Antonio Almar, de nacionalidad española, emparentado con muchas familias aquí residentes.

El señor Almar, que en un tiempo sirvió el consulado general de Costa Rica en Nueva York y Nueva Orleans, deja en Miami, Florida, a sus hijos Leticia, Aurora y Abel, y en Costa Rica a su esposa doña Isabel Quezada de Almar.

Mañana jueves a las ocho de la noche se reúnen las distinguidas damas que forman la Corte de Honor de Lourdes, en la Iglesia de San Juan, para celebrar la Salve mensual. A continuación se constituirán en Junta, para despachar los asuntos sociales que tienen pendientes de resolución.

Ha regresado de Bermuda donde estuvo pasando una corta temporada la Srta. Luisa Fernández, quien en la casa de Wannamaker dirige el departamento de exportación. En el "Monarch of Bermuda" en que viajó.

El colombiano Quiñones declaró ayer culpable

(Continuación de la primera página)

cual cerró convenientemente las puertas y ventanas de la habitación y dejó abiertas las llaves del gas.

Alarmados los vecinos por el olor que salía dieron cuenta a la policía y se avisó inmediatamente al doctor David del Hospital, recibiendo su defunción al personarse en el lugar del suceso.

De las primeras averiguaciones practicadas por la policía la finada no tiene familiares ni amigos conocidos en esta ciudad.

Beatriz López sintióse madre

En su domicilio 42 oeste de la calle 112, se sintió enferma de dolores de parto la señora Beatriz López, de 49 años, siendo atendida por el doctor Sobatoni. Este dispuso fuera conducida con el cuidado que el caso requería al Metropolitan Hospital, donde quedó convenientemente hospitalizada.

Dos incendios

A consecuencia de existir excesivo fuego en las parrillas de la caldera se declaró un incendio ayer a las 10:15 de la mañana en el edificio de cinco pisos del número 320 Cherry Street, causando desperfectos de alguna consideración.

Otro incendio por la misma causa ocurrió en el número 340 de Madison Street, causando daños que tiene la casa. Los daños se consideran de poca importancia.

Desaparecida

Prospera Colón, natural de Sabana Grande, Puerto Rico, desapareció de la residencia de su madre, Marcela Aponte, en el 5 este de la calle 114, hace dos meses, sin que hasta ahora se sepa su paradero. Tiene 15 años, cinco pies dos pulgadas y al desaparecer el 5 de noviembre decía haber estado trabajando en un taller de costura en el 58 oeste de la calle 23.

Su padrastro manifiesta que ella no había sufrido contrariedad alguna y que tampoco se le conocía novio.

LIBROS

PERFUMES

EL MAYOR SURTIDO PRECIOS REDUCIDOS SOLICITE CATALOGO

Librería Cervantes

63 Lenox Ave., Esq. Calle 113. Tel. University 4-5695, New York.

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

NOTAS DE SOCIEDAD

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

LA PRENSA, MIÉRCOLES 18 DE ENERO, DE 1933

AZAÑA NO CASTIGARÁ CON RIGOR A LOS CULPABLES DE LOS RECIENTES SUCEOS

(Continuación de la primera página)

Los medios prácticos para intensificar las relaciones intelectuales con Hispanoamérica. El canje de conferencias y el establecimiento de centros docentes por parte de España en varios países del Nuevo Mundo serán las principales medidas que se adopten. El ministro de Estado don Luis Zulueta se halla estudiando el plan.

Detención de complicados

SEVILLA, enero 17 (A). — Ha sido arrestado el individuo Manuel Barbadillo al cual se le ha probado que se relacionaba con los soldados de la Maestranza de Artillería en donde se almacenaban las armas para el ejército.

Se le ha probado también que estaba complicado con los soldados para mandar ocultaemente armas al pueblo de Arcos de la Frontera.

Asimismo se ha detenido al cabo Manuel Rosado y al soldado Antonio Tellez, culpables de enviar municiones y pistolas a dicho pueblo dentro de cajones de ropas. Parece que existía un contrato entre

Fallece un almirante

EL FERROL, enero 17 (A). — A los 75 años de edad ha fallecido en esta ciudad el vicealmirante retirado de la armada don Carlos González Llanos, que había participado en diversas campañas.

Su muerte ha sido muy sentida en esta población.

Ministro en Polonia

MADRID, enero 17 (A). — El ex-embajador de España en Cuba señor Serrat, que va a representar provisionalmente a España en la Liga de las Naciones mientras dure la enfermedad de don Salvador de Madariaga, embajador en París y representante permanente de España en Ginebra, irá después a Varsovia pues ha sido designado ministro de España en Polonia.

Relaciones culturales

MADRID, enero 17 (A). — La Junta de Relaciones Culturales estudia

David Lloyd George cumple setenta años de edad

CRICCIETH, Carnarvon, Gales, enero 17 (A). — Mr. David Lloyd George, que fué primer ministro liberal de la nación en tiempo de la guerra mundial y que tuvo destacada figuración en las negociaciones de paz en Versalles, cumplió hoy aquí setenta años de edad.

El veterano político ha sido ya miembro de la Cámara de los Comunes por espacio de 42 años y celebró hoy aquí tranquilamente su natalicio en su hogar con su familia y un reducido grupo de amigos íntimos.

YERBA MATE

El TE insustituible de las familias suramericanas.

"FLOR DE LIS"

"EL TORO" \$1.00 lata un kilo.

TAMBIEN VENDEMOS BOMBILLAS Y MATERAS

Perfumes "CHERRY", París

Combinación: Colonia y Polvos "April Showers"

ESPECIAL: 89 cts.

PERIODICOS Cuba, Colombia, Perú, México, Puerto Rico, España, Venezuela, Santo Domingo

VARELA HERMANOS

550 WEST 145th STREET 45 LENOX AVENUE NEW YORK CITY

CHEVROLET

ANUNCIA UNA LINEA MEJORADA

DE CAMIONES DE SEIS CILINDROS QUE SE VENDEN A

PRECIOS GRANDEMENTE REDUCIDOS

REDUCCIONES TANTO COMO \$70

Camión Abierto de 1/2 Tonelada \$440

Sedan de Entrega \$545

Camión Cerrado de 1/2 Tonelada \$530

Enrejado 131" \$655

Enrejado 157" \$715

*Todos los precios f.o.b. Flint. Mich. Equipo especial extra. Bajos precios de entrega y plazos fáciles. G. M. A. C.

CHEVROLET

UN VALOR DE LA GENERAL MOTORS

MANHATTAN

BAY CHEVROLET SALES, Inc.

BROOKLYN

QUEENS

QUEENS

QUEENS

QUEENS

los sindicalistas y los dos referidos militares, según el cual estos recibían 280 pesetas por su complicidad.

Las autoridades militares trabajan en el esclarecimiento de estos manejos.

GRATIS

LA NUEVA PUBLICACION COMICO-INSTRUCTIVA

K. K. O.

Además Literatura Descriptiva de Publicaciones Seleccionadas en Español de Temáticas tan interesantes como "Ganar Dinero Independientemente — La Obtención de Riquezas — Felicidad en el Amor y Matrimonio — Elogismo Práctico — Ciencia Magnética — Descubrimientos Científicos — Exploración Minera y Flujos de Oro — Ciencia Orientalista", y otros asuntos interesantes para todos.

ESCRIBANOS, INDICANDONOS EL TEMA EN QUE MAS SE INTERESA

UNIVERSAL

253 West 31st St., New York, N. Y.

TUBOS

Para Radios R.C.A. Cunningham Ajax Especial 201A 35¢

CASTELLANOS

45 W. 116 St., (5a y Lenox Ave.)

YERBA MATE

El TE insustituible de las familias suramericanas.

"FLOR DE LIS"

"EL TORO" \$1.00 lata un kilo.

TAMBIEN VENDEMOS BOMBILLAS Y MATERAS

Perfumes "CHERRY", París

Combinación: Colonia y Polvos "April Showers"

ESPECIAL: 89 cts.

PERIODICOS Cuba, Colombia, Perú, México, Puerto Rico, España, Venezuela, Santo Domingo

VARELA HERMANOS

550 WEST 145th STREET 45 LENOX AVENUE NEW YORK CITY

CHEVROLET

ANUNCIA UNA LINEA MEJORADA

DE CAMIONES DE SEIS CILINDROS QUE SE VENDEN A

PRECIOS GRANDEMENTE REDUCIDOS

REDUCCIONES TANTO COMO \$70

Camión Abierto de 1/2 Tonelada \$440

Sedan de Entrega \$545

Camión Cerrado de 1/2 Tonelada \$530

Enrejado 131" \$655

Enrejado 157" \$715

*Todos los precios f.o.b. Flint. Mich. Equipo especial extra. Bajos precios de entrega y plazos fáciles. G. M. A. C.

CHEVROLET

UN VALOR DE LA GENERAL MOTORS

MANHATTAN

BAY CHEVROLET SALES, Inc.

BROOKLYN

QUEENS

QUEENS

QUEENS

QUEENS

QUEENS

QUEENS

QUEENS

QUEENS

QUEENS

LA PRENSA

Entered at the Post Office of New York, N. Y., as second class matter. Published daily, except Sunday, by LA PRENSA, Inc., of NEW YORK. JOSE CAMPUBI, Publisher and President. JOSE AL. TORRES PERONA, Secretary and Assistant Publisher. Director: JOSE CAMPUBI. Sub-Director: JOSE AL. TORRES PERONA. Oficina: 245 Canal Street, New York.

PRECIOS DE SUBSCRIPCION

Estados Unidos y posesiones, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Santo Domingo, Uruguay y Venezuela. 2 m. 6 m. 1 año. DIARIO (excepto los domingos) \$3.00 \$5.00 \$9.00. SEME (excepto los domingos) \$1.50 \$2.75 \$5.00. SEME (excepto los domingos) \$1.50 \$2.75 \$5.00. PAISES NO COMPRENDIDOS EN LA LISTA ANTERIOR 2 m. 6 m. 1 año. DIARIO \$5.00 \$9.00 \$16.00. Para Colombia y Venezuela, los paquetes, 25 centavos el ejemplar.

Número suelto, 8 centavos

LA PRENSA está de venta en los principales hoteles, en las estaciones del subterráneo y del elevado, y en 1,500 puestos de periódicos de Nueva York y de otras ciudades de los Estados Unidos.

DIRECCION: 245 CANAL STREET, NEW YORK. Teléfono: Canal 6-1200

La "Asociación Pro" solamente está autorizada para la reproducción de los artículos de la "Asociación Pro" en todos los que no se refieren a otra fuente de información y a otros fines que los locales aquí insertados. Quedan también reservados todos los derechos de reproducción de cualquiera otra información que se publique.

Nueva York, enero 18 de 1933

UN FESTIVAL DE CARIDAD

Está ya entregado el Comité de Socorro Español a la organización de un gran festival de caridad — que se celebrará el 3 de febrero próximo — en el cual esperan los organizadores, al mismo tiempo, obtener una importante suma a beneficio del fondo de caridad y ofrecer a las colonias oportunidad de reunirse en lo que se desea constituya la nota más elegante y atractiva del año social hispano-neoyorquino. El empeño, según se ve, es doblemente grande. Y debiera culminar en un completo éxito.

En varias ocasiones, no muchas por desgracia, se ha llegado a realizar aquí, en un ambiente de refinamiento sin lunares, grandes reuniones de la colectividad de habla española que sirvieron no sólo para brindar a todos los concurrentes la oportunidad placentera de una interesante y amena velada de arte, de baile, de sociabilidad y alegría entre hispanos, sino para dar a los extranjeros amigos suyos idea de lo culto y bien relacionado que es el alto mundo de nuestras colonias.

Como ejemplo característico de tales acontecimientos pueden recordarse las grandes fiestas de la Raza, que se organizaron hace algunos años y llegaron a adquirir brillo social extraordinario antes de decaer y casi perderse — como ha ocurrido el año último —. La característica de aquellas fiestas, y de algunas otras semejantes, fue, precisamente, que crearon un ambiente realmente hispano, lográndose atraer a ellas todo un mundo cosmopolita relacionado con nuestras colonias, que les servían así como de fondo o realce para el bello alarde de elegancia, de refinamiento, de cultura y de civilidad que constituían los festivales.

A todos estos, así, verdaderos o interesados espectadores de nuestras costumbres sociales, de la hermosura de la mujer de nuestra raza, de la alegría y cortesía de nuestro trato amistoso; y de la maravilla de nuestra música, que en interpretaciones de grandes artistas, hispanos y extranjeros, acompañaban de las orquestas de baile, dominaba toda la fiesta y la convertía, en pleno corazón de una gigantesca ciudad extraña y dentro de los hoteles de lujo de Nueva York, en reproducción del tono, el ambiente, el magnetismo y la simpatía de una gran "fiesta" que se desarrollara en cualquier urbe de nuestro mundo de habla española. ¿Quién de nosotros no recuerda el grato orgullo experimentado ante las exclamaciones entusiastas y los comentarios admirativos de los extranjeros que nos acompañaban en aquellas fiestas? Pues, desgraciadamente, el primer objetivo de ellas, ese resultado debiera cultivarse, fomentarse, repetirse.

Por eso, cada vez que una organización seria, de insospechable desinterés y de garantías firmes de buen gusto, de preparación y de respetabilidad, acomete estas empresas, debiera tener la más alta y noble intención de que, para muchos, un sarao más o menos, un festival de tal o cual índole, carezca de atracción. Esta debe estar, para todos, hasta para quienes no se divierten en este género de reuniones en la oportunidad que los hispanos para congregarse en un ambiente refinado, realizador — especular si se quiere — en el cual, ofrecen a nuestros amigos extranjeros una perspectiva de pulimiento social, de urbanidad elegante, de mundanismo habitual, que usualmente el norteamericano poco viajado no asocia con su concepto de las colectividades de otros pueblos establecidos en el seno de su país.

Nadie ha de discutir, por de contado, que por encima de las modales puramente sociales están las sólidas cualidades de la conciencia, la honradez de la vida, la elevación de ideales, la laboriosidad constructiva, que adornan a nuestra raza toda. Mas, junto a esas características que tienen todas las colonias hispanas de aquí, es interesante y útil demostrar adecuadamente, oportunamente, que brillan además en ellas todas las demás facetas de la vida de relación — no poco consideradas por el mundo. Y si el festival del Comité de Socorro Español acierta a realizar eso en su próxima fiesta, la caridad a que dedica, tan generosamente, sus esfuerzos, habrá sido bien servida en todos sentidos.

Noticias Personales

PARADERO DE PERSONAS

NANCY SANTIAGO HERNANDEZ, 40 años, divorciada, mexicana, para su familia, 1000 Broadway, New York.

A TRAVES DE MIS GAFAS

Por ALVARO.

Servicio público

La muerte repentina del ex-presidente Coolidge vuelve a poner a la orden del día el precio que pagan los presidentes de los Estados Unidos por los servicios que rinden.

Cobran unos cuantos dólares, muchos menos que otros presidentes de potencias menos adineradas.

Pero, por lo visto, pagan con la vida el altísimo honor de la presidencia.

Es evidente que los tres últimos presidentes, Wilson, Harding y Coolidge, murieron agotados por el trabajo inmenso que comporta el ser el primer ejecutivo del país.

Lo mismo que los reyes — los pocos que quedan — reinan pero no gobiernan, los presidentes presiden pero no gobiernan.

Excepto el presidente de los Estados Unidos.

Sus poderes son enormes y sus responsabilidades son en proporción.

Es el caso de decir que no gana para disgustos.

Y los disgustos, las preocupaciones, las responsabilidades y el trabajo presidente que ha de cumplir el presidente en esta era del radio, del automóvil y del aeroplano, son capaces de acabar con el hombre más robusto del mundo.

Y con ellos acaban...

Sin remedio.

El "no me toquen a la marina" de mi pueblo hace parecer a mi pueblo no tocado a la Constitución en este país.

El poder ejecutivo formidable concentrado en manos del presidente está dictado por la Constitución del país.

Lean la lista de consejeros del consejo de administración de cualquier gran banco o industria del país y verán que decenas de ejecutivos se reparten el trabajo.

En la casa que hace más negocios en el mundo entero, donde se manejan miles de millones de dólares por año, el presidente no tiene más que diez consejeros.

Y centenares de asesores — de adversarios — entre los que cobran 10,000 dólares por año por hablar mucho y llegar a hacer poco.

El presidente es elegido por la Nación.

Los congresistas son elegidos por Main Street.

Y así va ello...

Una "botella".

Así es llamada en la botillería de Gerardo Machado la posición del pollo para, hijo de político-casero, yerno desmembrado de alguna alta legumbrera ministerial, que no comporta más trabajo que el de recibir el sueldo que un ujier lleva al Vedado o a Mariano al nada cansado personaje.

Existe una "botella" por el esilio en el gobierno de los Estados Unidos.

Pero es legal porque es constitucional.

El señor vicepresidente de los Estados Unidos cobra 15,000 dólares por año por presidir la reunión de los 96 senadores del país.

Es todo lo que tiene que hacer el segundo ciudadano de los Estados Unidos.

Verdad es que ha de gastar muchos dólares en magnesia, en aceite de ricino, en citratos purgantes y en laxativos diversos.

Ha de tener un estómago a prueba de bomba y saber resistir a los "lobsters a la King" y los "dindons turques" con que le asesinan diplomáticamente las damas parlamentarias.

Sin contar las excelencias diplomáticas...

¿Por qué no?

Los vicepresidentes de las corporaciones trabajan tanto como cualquier empleado.

Como no sería lógico nombrar presidentes, ¿por qué no utilizar el tiempo y las aptitudes del vicepresidente como colaborador inmediato y "príncipe heredero" del presidente?

Entonces el que interesado de beneficiarse el precedente de no estar fuera de casa ni asistir a reuniones sociales.

Media docena de jóvenes expertos en el two-step, en el "no trump" y en las artes culinarias, podrían ser nombrados para absorber los comestibles estantes, líquidos helados y tazas de té por docenas.

Sin contar que podrían bailar y hacer sonreír a las muchachas.

Daves, Curtis y Garner nunca se arriesgaron a pisotear los lindos zapatos de raso de las bellezas washingtonianas.

Los jets de misiones diplomáticas son mucho más listos.

Todo agregado de embajada ha de saber bailar magistralmente.

Así pueden descansar Sus Excelencias...

Al servicio de la Nación.

Es muy posible que algún lector recién llegado ignore cuán grande es el sacrificio que ha de hacer el que acepta la presidencia de los Estados Unidos.

Habría de abandonar su profesión que le hacía ganar mucho más dinero que el mísero sueldo que cobraría como presidente.

Tendría que vender los valores que tenga en cartera a pena de verse acusado de haber favorecido a una entidad porque estaba interesado financieramente en su éxito.

El presidente Hoover va a volver a abrir su bufete de ingeniero consultor para tratar de restablecer sus finanzas, deterioradas por cuatro años de presidencia.

Andrew Carnegie dejó un fuerte legado para que los intereses sirvan a mantener dignamente a las viudas de expresidentes pobres.

Cuando han terminado cuatro años de presidencia, el presidente, por robusto que sea, habrá envejecido de cuarenta.

Examinen un retrato del presidente Hoover de 1928 y compárenlo con un retrato reciente.

Y verán lo que ha "pagado" por estar al servicio de la Nación...

Información Cultural

LAS ALUMNAS DE ESPAÑOL EFECTUARON EL PROGRAMA EN LA CASA DE LAS ESPAÑAS

Un ameno e interesante programa fue realizado el lunes por la noche, en la Casa de las Españas, el cual tuvo el honor de haber sido a cargo de las altas señoritas norteamericanas estudiantes de español, que cursan sus estudios en la Universidad de Columbia y en Barnard College.

Presidió la velada, con encomiable tacto, la señorita Margaret Dole, presentando en primer término a la señorita María Coruso. Esta cantó, "Ay, Ay, Ay," "Marta" y "Torna Sorrento", con gusto y agremiada voz.

Tras unas breves palabras para explicar que se proponían representar al inmortal caballero andante en su misma casa entendiéndose por ello en la Casa que mejor representa en esta ciudad el idioma en que escribió Cervantes, se ofreció a la escena de la Biblioteca, en la cual aparecía don Quijote rodeado de los libros de caballerías que habían de lanzarle por la más famosa aventura que recuerdan los siglos.

"Don Quijote" estuvo representado por la señorita Frances McDonald; "Sancho", por la señorita Catherine Manning; y el Ama y la sobrina por la señorita Thelma Campbell, quienes usaron en su bien llevada plática algunos de los más interesantes pasajes del caballero andante y su escuadrón.

El Coro de español de Barnard canto muy bien, "Capulito de Aleli", acompañado al piano por la señora Judith Morales de Toro y estaba integrado por las señoritas Helen Flanagan, Anne Neuman, Gladys Becica, Laura Smith, Emma Rodkiewicz, Mercedes Ortega, Carolyn Maishall, Alice Kish y Petra Muñoz.

Un romance fue recitado con propiedad, por la señorita Rodkiewicz y la señorita Carmen Buzne; canto: "Mamá yo quiero un novio" y "Lagartirera", con agrada de estilo. La distinguida poetisa Nathalie Crane recitó algunos de sus bellos y conocidos poemas.

La escena amorosa del "Tenorio" estuvo a cargo de la señorita Petra Muñoz, que representó a "Don Juan", y de la señorita Rodkiewicz vestida de "Doña Inés". Cerró el programa la presidenta, señorita Margaret Dole, cantando "Mexican mejiicanas con plausibles estrofas"; "Pregúntale a las estrellas" y "Carmen". El director musical del Instituto, y excelente pianista, acompañó varios números con su acostumbrada pericia artística.

Los concurrentes salieron muy complacidos de la velada ofrecida por las alumnas de español, y saborearon el chocolate durante la hora social.

Para la velada del próximo lunes, figura en el programa una discusión sobre la interpretación de los textos en el libro de Hemingway, "Death in the Afternoon".

CUENTO DE HOY

La Oreja de Lucifer

Por FERNAN CABALLERO

Fernán. Vamos, tío Romance, cuénteme usted un cuento.

Tío Romance. ¿Qué, señor don Fernán, si los que yo sé no son más que mormajos!

Fernán. No le hace: sepa usted que a muchos les gustan los cuentos andaluces, y me dicen que se los escriba.

Tío Romance. ¿Y qué, lo que cuento a su merced va a ser importante? ¿A qué gracia le va usted? ¿Yo que pensaba que aquellas gentes tan estrafalarias, que todas van a escuela de principios, no les había de gustar más que la latitud. Pero anda con Dios, yo he de hacer lo que su merced me mande, que el que te favorece te ayuda a vivir, y es deudado agradecer; que el que no es agrado, no es bien nacido. Yo iré rezando y le quitaré a la relación mía los escarajos y barbaridades que diga yo, la pondré recatada como cosa de imprenta, y podrá su merced escribir a aquellos usas.

Entre mi oficial y yo hicimos este retablo: si está bueno, lo hice yo, y si oficial si está malo.

¿Quieres su merced un cuento de encantamiento?

Fernán. El primero que se le venga a las mentes; y si usted lo inventa, mejor.

Tío Romance. ¿Qué, señor, yo no sé inventar! Eso de inventar son rayos que se vienen al sentido, y yo tengo el sentido tupido, señor Fernán; así, le contaré un cuento que sé desde que me salieron los dientes, y ya se me han caído; con que vea su merced la fecha que trae.

Fernán. Mejor: los cuentos son como el vino: mientras más viejos, más valen.

Tío Romance. Pues señor, habíame una vez un muchacho muy rico que tenía un hijo que era un sol. Lo crió como si fuese hijo de un Rey; le enseñó de todo, como si fuese a ordenar, y los ejercicios de caballero en que salió muy amañado. Habíase hecho un mozo muy bien plantado, muy fuerte, muy empallatado, y guapo como no otro.

Un día le dijo a su padre que aquel lugar le venía angosto, que no se hallaba y que quería irse.

¿Y dónde quieres ir? — le preguntó su padre.

A ver mundo, contestó el hijo.

—Estás como el cicarrón, — dijo el muchacho, — que salta y no sabe dónde; ¿cómo has de irte por esos mundos sin caucecincias?

Padre, ¿cómo tiene arte va por todas partes, — respondió el hijo.

Y como el padre había dejado en las muchas almas al pollo para poder retenerlo, cogió éste sus armas, un caballo de los de nanta, y echó a andar por esos mundos.

Al cabo de tres días que anduvo por breñales y matulleras, se halló con un hombre que llevaba a cuestas una carga de tarraza como dos veces la que puede cargar una carreta, co-

NOTAS TEATRALES

"THE UNWRITTEN LAW" ES LA PELICULA QUE DESDE HOY ANUNCIA "HAMILTON" Y "REAGENT"

Si le interesa darse cuenta de cómo se hacen las cintas cinematográficas y conocer los mil y un detalles que entran necesariamente en la "filmación" de Hollywood, no deje de ver "The Unwritten Law", que empieza hoy simultáneamente en los teatros "Hamilton" y "Regent".

Antes del advenimiento del cine parlante, los aficionados se encontraban ya bien familiarizados con los métodos que se empleaban en la producción de las películas silenciosas. Pero se trata ahora de algo mucho más complicado, interesante y nuevo, con lo que los millones y millones de cineastas del mundo no se hallan todavía debidamente familiarizados. Por esto más que nada fue que Phil Goldstone, productor de "The Unwritten Law", resolvió en involucrar el proceso de la "filmación" en la historia misma.

Greta Nissen es la heroína, en el papel de Fifi La Rue, "estrella" cinematográfica. Skeets Gallagher está encargado de producir las risas. Mary Brian es una "joven actriz que se inicia" y Louise Fazenda es lo que es, que es decir bastante. Figuran también en el mismo Lew Cody, Purnell Pratt, Theodor von Eltz, Hedda Hopper y otros.

"Afraid to Talk" es la otra cinta principal de este programa, con Eric Linden, Sidney Fox, Tully Marshall, Louis Calhern, Mayo Methot y Edward Arnold en los papeles principales. Es el drama de una polvareda de las maquinaciones y ambiciones políticas de la época.

"Tristan e Isolde" obtuvo éxito en el Metropolitan

Con un teatro completamente lleno, hicieron su "debut" en el Metropolitan Opera House el lunes por la noche en la ópera de Wagner "Tristan e Isolde" dos hermosas voces: Frida Leider en el papel de Isolde y Maria Olzewska en el de Brangäne. Laurit Melchior fue el Tristan y Friedrich Schorr hizo de Kurvenal y el Rey Marke fue representado por Ludwig Hofmann.

La nueva soprano Frida Leider, con voz fresca en la que descuella su registro superior-medio, a pesar de tener un tónico en las notas que fuerza y no poseer un volumen verdaderamente Wagneriano, canto con ternura y sentido dramático. No puede decirse lo mismo de la presentación plástica que hizo de esta mujer pasional y heroica, pecando en exceso del vicio tan común sobre la escena operística de los brazos eternamente extendidos y en el primer acto de su andar ultradramático en los momentos del éxtasis de amor. Admirable estuvo en cambio en la escena de amor en el jardín y en su último canto cuando por fin se desarrolla en pleno el "motif" musical que la recorre toda constantemente ampliándose.

Maria Olzewska hizo una excelente Brangäne y con voz poderosa que en ningún momento tuvo que forzar para que no la borrara la fuerza resultó mejor actriz que la "prima donna". El público recompensó a estas dos jóvenes cantantes con una tempestad de aplausos que excedieron a los que siempre se prodigan en el Metropolitan.

Melchior como Tristan no nos convenció, su voz es demasiado dura para interpretar este papel, con todo tuvo momentos afortunados en producir tonos de sonoridad extraordinaria y precisamente en los momentos más importantes en que más los pide la orquesta.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

Sin duda una representación notable fue ésta, pero parecía adolecer del defecto de que se estaba haciendo un esfuerzo tal para llegar a la máxima exquisitez del arte y del buen gusto que a veces arrastraba.

La popularidad de los artistas fue ampliamente demostrada al terminar cada acto, con aplausos verdaderamente frenéticos y que se prolongaron cada vez más hasta que al final del acto aún fueron una demostración excepcional de entusiasmo.

El que mejor de todos encajaba en su papel fue Friedrich Schorr cuya voz potente, sonora y bien domada está admirablemente adaptada a las exigencias de Kurvenal. Ludwig Hofmann hizo un excelente Rey Marke aún cuando no excedió ni quizás igualó su última representación.

