

Continúan en Sevilla los crímenes extremistas contra los patronos

MUERTOS EN JALISCO POR EL PUEBLO DOS BANDIDOS: UNO AHORCADO, OTRO A BALAZOS

(Continuación de la primera página)

la salida de Cristóbal Colón del puerto español de Palos. Actuará en la ceremonia la notable escritora Rosa Borja de Icaza. El acto estará presidido por la señora Pilar Carbajal de Prado Valdez, descendiente por línea directa de Cristóbal Colón y esposa del encargado de negocios de Chile.

La superioridad militar ha dispuesto el licenciamiento de las reservas nacionales después de la gran parada patriótica del nueve de octubre.

Banquete ministerial

QUITO, Ecuador, julio 30 (A).—El señor Atilio Barilari, ministro de la Argentina, dió un banquete al ministro del Perú, quien lo condecoró recientemente con la gran Orden del Sol.

El balance comercial

BOGOTÁ, Colombia, julio 30 (A).—El ministro de Finanzas, doctor Estéban Jaramillo, calculó que el balance de pagos será de \$55,850,000 pesos durante el año de 1933 y espera que el margen favorable para Colombia será de 3,250,000.

"El Espectador" y la paz

BOGOTÁ, Colombia, julio 30 (A).—"El Espectador" comentando editorialmente el día del Perú, dijo: "Es una realidad benéfica que registramos complacientemente y que permite fundar esperanzas razonables para el porvenir, el hecho de que el aniversario nacional del Perú no encuentra al pueblo de Colombia saturado de rencor y trepidante de anhelos vengadores ni a las masas sociales peruanas en actitud de desafío o contienda." Más adelante añade: "El cambio de la política interna e internacional se ha cumplido en el Perú con el advenimiento del general Benavides, cuyo poder le quita el carácter de quimera a las esperanzas de quienes, en ambos países, confiamos en la posibilidad de establecer un sólido régimen amazónico de paz y cooperación civilizadora."

Añade: "En oposición a toda idea de aumentar en la frontera amazónica con dotación de armas y hombres para las fuerzas colombianas y peruanas, sostenemos y presentamos a la consideración de los gobiernos y la opinión de los dos países, una fórmula simple, nacional y valerosa de la desmilitarización completa de la zona fronteriza."

Perú compró un aeroplano

SANTIAGO, Chile, julio 30 (A).—El aeroplano Curtiss-Falcon que usó aquí el ex-agregado militar de aviación de los Estados Unidos, capitán Ralph Wooten, fue vendido por la fábrica local de la Curtiss-Wright al gobierno del Perú, a lo que está siendo enviado a ese país.

Alessandri y la paz con Perú

SANTIAGO, Chile, julio 30 (A).—Los diarios de la mañana publicaron artículos en los que se refiere a la participación del presidente, señor Alessandri, en la celebración del aniversario de la independencia del Perú, y declaran que es la primera vez desde el conflicto de Tacna y Arica que el ejecutivo chileno visita la embajada del Perú.

Han fallecido el periodista señor Ricardo Edwards, el ex-presidente de la Corte Suprema, doctor Gustavo Sepúlveda, y ex-mi-

O'Ryan dirá hoy si acepta su candidatura

(Continuación de la primera página)

a la candidatura de O'Ryan están haciendo mucho ruido. En el momento de la salida de Nueva York, quien antes de salir de vacaciones para el Canadá, era partidario de la candidatura de la Guardia y se creía que se oponía contra la de O'Ryan.

Los líderes republicanos le han solicitado que regrese y se cree que lo hará antes del martes para asistir a una reunión del comité ejecutivo pro-Alcalde. Varios miembros de este comité son de opinión de que Mr. Whitman, como presidente, no los había consultado en las conferencias que dieron por resultado la postulación de O'Ryan por teléfono y dijeron ayer que el candidato fusionario había sido de opinión que no dañaría las posibilidades de éxito del movimiento aceptando su candidatura. Por lo tanto se creía en esos círculos ayer que Mr. O'Ryan renunciaría su postulación hoy o mañana.

Mr. Seabury pasó el día de ayer en su residencia de East Hampton, L. I., pero estará en la ciudad hoy. Manifestó ayer que no esperaba que ocurrieran nuevos desarrollos sobre la campaña electoral hasta que no regresara de Chicago el General John F. O'Ryan y definiera su posición sobre su postulación.

Si Mr. O'Ryan anuncia que no será el candidato de los fusionarios, como se cree lo hará, se tiene por seguro que Mr. Seabury iniciará o completará sus planes para una nueva organización que postule a otro candidato.

Acaudalado comerciante en maderas muerto ayer a tiros en la calle. — El Director General de Seguridad, señor Andrés Cassus se halla enfermo. — Témesese que se extienda la huelga de la Fábrica de Armas de Trubia. Desmanes de los extremistas en Madrid.

SEVILLA, julio 30 (A).—Unos pistoleros en las primeras horas de la mañana de hoy hicieron una serie de disparos, matándolo, a un acaudalado comerciante de maderas de esta ciudad. A pesar de las activas pesquisas policiales no se ha podido dar con el paradero de los criminales, habiéndose sin embargo arrestado a un sospechoso.

En la noche de ayer la guardia de asalto interrumpió un mitin de comunistas en donde había reunidos más de mil personas, debido a que se pronunciaban violentos discursos en contra del gobierno. En el acto, que era para protestar por los sucesos de Casas Viejas, fueron arrestados los líderes extremistas Manuel Roldán y Juan Bulnes.

Funcionario enfermo

MADRID, julio 30 (A).—El subsecretario del Ministerio de la Gobernación, don Carlos Esplá, se ha encargado internamente de la Dirección General de Seguridad, por hallarse enfermo su titular, señor Andrés Cassus, que habrá de someterse a una operación quirúrgica.

Huelgas en Asturias

MADRID, julio 30 (A).—Los obreros de la Fábrica Nacional de Cañones de Trubia (Asturias) se han declarado en huelga demandando mayores pagas; los huelguistas son unos 1,600. Témesese que el paro se extienda a las minas de Sama y de Langreo.

Desmanes extremistas

MADRID, julio 30 (A).—Un grupo de extremistas asaltó anoche aquí el local del Círculo Acción Popular, recientemente inaugurado, en la Carretera de Extremadura, a la salida de esta capital, destruyendo parte del mobiliario. La Guardia Civil intervino energicamente y arrestó a tres de los desmanados.

No están contentos

BARCELONA, julio 30 (A).—Entre los elementos sindicalistas y extremistas de esta ciudad han causado mal efecto las sentencias dictadas ayer por el Consejo de Guerra contra los responsables de los sucesos terroristas de Tarrasa y otro sitio de la cuencia del Llobregat, que ocurrieron a principios del año último. Hubo cuatro condenados a veinte años; veintinueve a diez años; cinco a seis años y cuatro absolultos.

Buscando a unos perturbadores

SANTIAGO DE COMPOSTELA, julio 30 (A).—La policía de esta ciudad seguía hoy buscando a los responsables del tumulto que hubo anoche aquí en un acto de propaganda política que elementos conservadores celebraron en esta ciudad. Hablaba la propagandista, señora Urraca Pastor, y la mayoría de los asistentes eran jaimistas. Varios obreros protestaron contra la idea de la oradora y se armó una lucha a golpes de puño de la que salieron heridas nueve personas, debido también a que la fuerza pública hubo de disparar para restablecer el orden. Afortunadamente los heridos no revisten gravedad. Poco después de despedir al local, estallaba una bomba en el mismo, la cual causó grandes destrozos.

El Com. Iglesias no participa en reparto de empleos para P. R.

(Servicio especial de LA PRENSA)

WASHINGTON, julio 22.—Los problemas de la concesión de colocaciones en Puerto Rico han sido un tanto complicados debido a que tanto el Delegado del Comité Nacional Ben Horton como la Delegada Nacional Jean Whittemore, quienes han sido reconocidos como representantes de la isla en las discusiones sobre colocaciones—desearon dos de los principales nombramientos para ellos.

Horton está ansioso por conseguir el cargo de Juez Federal con diez mil dólares de sueldo. La señora Whittemore desea la Comisión de Inmigración que renta \$5,600 al año; pero rumores que han surgido en la isla la indican como posible Comisionada de Instrucción que es una posición de \$6,000.

Que se sepa hasta ahora el secretario de la Guerra Henry H. Dern no ha hecho recomendación oficial alguna para puestos puertorriqueños.

El Comisionado Residente Santiago Iglesias no tiene voz en la discusión del reparto de colocaciones, según declaraciones que acaba de hacer el Administrador General de Correos Farley, Presidente del Comité democrata Nacional, y por lo tanto, dispensador de prebendas y canongías.

UNA DIPLOMATICA QUE SE CASA SEIS VECES



Mrs. Julia Woodruff Wheelock, viuda millonaria, que está por ser nombrada representante diplomático de los Estados Unidos en Yugo-Eslavia, ha sido casada seis veces. Tres de sus matrimonios fueron con un mismo hombre, Mr. Norman Selby, famoso boxeador, que en el cuadrilátero era conocido por Kid McCoy. Presentamos a dicho señor en la actualidad y en los días de sus hazas deportivas.

Hawks planea un vuelo en honor a los Mollison

BRIDGEPORT, Conn., julio 30.—El día 4 de agosto el famoso capitán Frank Hawks partirá por la vía aérea desde Edmonton, Alberta, para hacer un vuelo directo hasta esta ciudad. El aviador, que piensa cubrir el trayecto en unas diez horas, efectuará el viaje en honor al matrimonio inglés Mollison, que recientemente tuvo un grave percance aquí desatando el avión "Seafarer" después de haber hecho un espléndido vuelo desde Inglaterra.

Hawks recientemente vino en vuelo directo desde Nueva York a Regina (Saskatchewan) en menos de diez horas, con el objeto de asistir a la Exposición de Cereales; la distancia entre las dos ciudades es de unos 1,600 millas.

Como se sabe, el aviador Hawks es uno de los pilotos más distinguidos de este país y es célebre especialmente por sus numerosos records de velocidad.

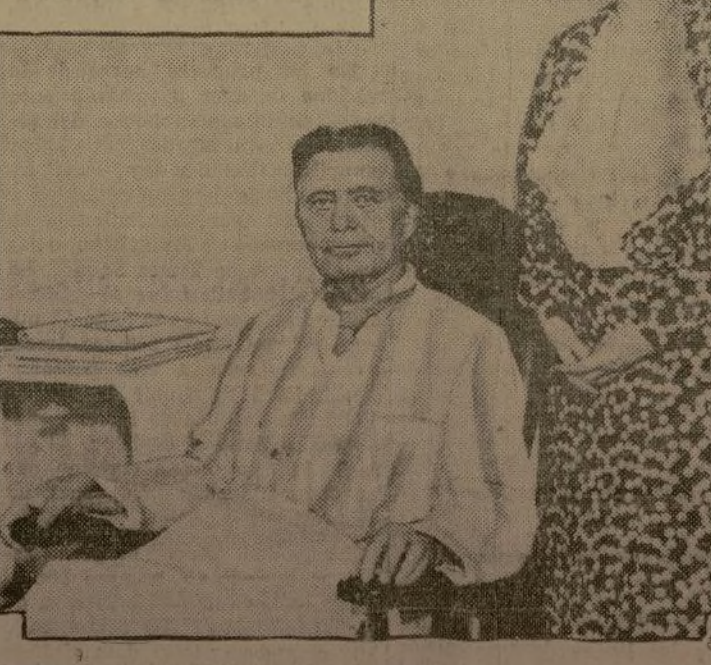
Dos hermanos cruzan el Atlántico en un balandro

Los hermanos Harold y Hans Hemran, noruegos, llegaron a Nueva York el sábado en su balandro de 8 metros de largo y atracaron la pequeña nave al muelle de la calle 69 de Brooklyn, después de haber cruzado el Atlántico desde su puerto natal de Tromsø, en Noruega. Siguiendo una ruta meridional, pues llegaron a pasar por las costas de Haití, hicieron un recorrido de unas siete mil millas en el "Trade Wind", que así se llama la pequeña embarcación.

La travesía se prolongó por espacio de 125 días y únicamente dicen los noruegos que se vieron en peligro en las costas de Haití al entrar en la zona de un huracán, que estuvo por perder al "Trade Wind" contra unos bancos de coral. Salieron de Tromsø el día 26 de marzo último; los dos son mayores de 30 años y desde su primera juventud han navegado como marinos.

MR. BORAH CONVALECIENDO EN WASH., D. C.

El dinámico senador por el estado de Idaho, Mr. William E. Borah, fotografiado en compañía de su esposa en Washington, donde convalece de la intervención quirúrgica a que se sometiera en Baltimore.



Conferencia entre dos líderes sobre el caso Cesteros para Concejal

Estimulados por el éxito de la primera manifestación de voluntad pública representada por la sobresaliente demostración de fieles por la noche en la cual un desfile de automóviles por las principales vías de Harlem dió comienzo al acto que terminó con una soberbia asamblea magna en el Central Sport Arena y de cuyos detalles "La Prensa" informó oportunamente, los miembros que componen la agrupación "José N. Cesteros Assn." que auspicia la candidatura del doctor José N. Cesteros para Concejal Municipal no han cesado en sus gestiones de interesar a los más prominentes líderes de la política democrática local en el movimiento que han iniciado.

Al afecto en la mañana de hoy, según se ha sabido, se llevará a cabo una conferencia entre dos destacados líderes de dominio en el distrito y de empuje en el seno de la organización regular que Norma Tammany Hall sobre la creciente manifestación en favor de la candidatura enunciada. Por otro lado, según informan personas autorizadas, siguen llegando a las oficinas de esta naciente agrupación política adhesiones con las cuales ofrecen su cooperación varias instituciones y agrupaciones cívicas y políticas de las colonias hispanas de Nueva York. Todo Harlem está aún comentando los discursos pronunciados en el acto del viernes. Un rasgo simpático por lo que tiene de importante y de sentimental fué la llegada al escenario de los oradores del candidato republicano a líder por el distrito 17, Señor Victor Fiol Ramos quien después de abrazar a su amigo el doctor Cesteros tomó asiento a su lado, siendo puesto más tarde en el uso de la palabra. El señor Fiol en aquella ocasión manifestó que no había como candidato a líder sino que lo hacía como puertorriqueño al ver que por fin la colonia hispana respondía a los dictados del deber postulando para cargos de representación a individuos de su propia raza.

El viernes probablemente celebrará reunión esta agrupación para tratar sobre diversos asuntos concernientes al orden de sus trabajos y para futuras actuaciones en torno al movimiento que auspician.

Los Sindicalistas de España contra el Fascismo

(Continuación de la primera página)

en la cual la Guardia Civil se incautó de treinta bombas de dinamita, once cajas de pistones, dos cajas de cartuchos, varias cajas de balas de pistola, abundante material para la construcción de bombas, once rollos de mecha y un manual para construir bombas. El propietario de los explosivos, el portugués Antonio Ferreira, fue detenido.

Media el gobernador

MURCIA, julio 30 (A).—El gobernador hacía hoy gestiones para obtener mejoras a favor de los cincuenta mineros que se habían encerrado desde hace varios días en la mina denominada de Fuenfria para protestar contra las malas condiciones de trabajo. Estos salieron ayer de la mina en vista de que el gobernador les prometió mediar en conflicto.

Matrimonio Ojeda Crespo y M. Sánchez Casariego

En la Iglesia de La Milagrosa se efectuó el sábado por la noche el enlace matrimonial de la señorita Alicia Ojeda Crespo, de nacionalidad mejicana con el señor Manuel Sánchez Casariego, ambos conocidos y estimados miembros de nuestras colonias.

Actuaron de padrinos el celebrado tenor mejicano Tito Guizar y su señora Nanete Noriega, y a la ceremonia asistieron numerosas personas que felicitaron efusivamente a la nueva pareja.

Seguidamente se obsequió a los invitados con una sabrosa comida en el restaurante "La Bilbaina", durante la cual existió la más sana alegría y confraternidad. El número de comensales se elevó a setenta y dos y el acto se daba por terminado a las dos de la madrugada.

PRODUCTOS DEL
Dr. SOIVRE
CACHETS, PILDORAS, GRAFAS,
CAPSULAS, INYECCIONES Y
MEDICAMENTOS PARA
LAS VIAS URINARIAS,
HIPERTENSION, ETC.

PRODUCTOS DEL
HEIDISAN
CAPSULAS FINE
GRAFAS FLAMEL
Servetinas antirreumáticas
Cachets Collozo
PRODUCTOS KOCH

Escrito solicitando lista de precios.
Obtendremos con placer cualquier
producto que usted desee.
Sueldo completo de productos
españoles y franceses.
Ordere por correo servidos
puntualmente.

DRUG IMPORTING CO.,
129 Adams St., Brooklyn, N. Y.

LA CONSTITUYENTE DE CUBA SE REUNIRA A MEDIADOS DEL VENIDERO MES DE AGOSTO

(Continuación de la primera página)

discusión del proyecto de reforma constitucional, habiéndose logrado ya hacer importantes progresos. Ya la comisión mixta ha aceptado en su totalidad la parte del proyecto de reformas que se refiere a las garantías individuales.

Las reuniones de la comisión son cada vez más largas y animadas, pues en ellas se hace un minucioso estudio de todos los temas, y los representantes de las diferentes tendencias defienden con el mayor tesón sus respectivas opiniones.

Menocal sigue firme

(Servicio Especial de LA PRENSA)

HABANA, julio 30.—Noticias obtenidas en los círculos observadores de la Habana ratifican la actitud del ex-presidente, general Mario García Menocal—actualmente exiliado en Miami—contraria a las negociaciones de la mediación.

El general Menocal ha escrito a varios de sus amigos en Cuba, manteniendo el criterio de que solamente un movimiento revolucionario puede solucionar el problema político cubano, y pidiéndoles que "continúen firmes en sus puestos."

Y al mismo tiempo la tendencia menocalista parece arraigarse profundamente en las filas de su partido, contrario a la política cooperativista en que lo orientaron desde hace años algunos de sus líderes. Esta tarde se reunió en uno de los salones del Senado el comité ejecutivo nacional del Partido Conservador, observándose la existencia de una fuerte discrepancia de opinión entre la mayoría de sus componentes.

Sacerdote opositor relevado

(Servicio Especial de LA PRENSA)

HABANA, julio 30.—Ha sido relevado de su cargo de inspector del Seminario de la Habana, el joven sacerdote, Padre Mendiola, activísimo miembro de la oposición contra el gobierno del presidente Machado, y sustituido por otro joven sacerdote, también perteneciente a la misma tendencia.

Gajes del oficio

Un obrero ha sido víctima de su propio trabajo. Eleuterio Alameda, residente en el 37 Desbroses St., de treinta años de edad, en el sitio de su trabajo en 30 Rose Street, tuvo que ser asistido por el Doctor Herman, del Beekman Street Hospital quien fué notificado que un hombre estaba malamente golpeado en este lugar.

En un examen de primera intención el Doctor Herman encontró que el obrero hispano había sufrido contusiones en la espalda de pronóstico reservado necesitándose su traslado al hospital para observación.

De acuerdo con las informaciones recibidas, Alameda estaba limpiando el garage donde trabajaba. Resbaló y cayó sufriendo los golpes que han motivado su ingreso en el Hospital; Beekman St.

EMPLEOS PARA COSTURERAS Y TRABAJOS SIMILARES EXPERTAS Y PRINCIPIANTAS

EXAMINE HOY LA COLUMNA

Oferta Mujeres

EN LA PAGINA 7a DE LA PRENSA

PRODUCTOS DEL
Dr. SOIVRE
CACHETS, PILDORAS, GRAFAS,
CAPSULAS, INYECCIONES Y
MEDICAMENTOS PARA
LAS VIAS URINARIAS,
HIPERTENSION, ETC.

PRODUCTOS DEL
HEIDISAN
CAPSULAS FINE
GRAFAS FLAMEL
Servetinas antirreumáticas
Cachets Collozo
PRODUCTOS KOCH

Escrito solicitando lista de precios.
Obtendremos con placer cualquier
producto que usted desee.
Sueldo completo de productos
españoles y franceses.
Ordere por correo servidos
puntualmente.

DRUG IMPORTING CO.,
129 Adams St., Brooklyn, N. Y.

LA PRENSA

Entered at the Post Office of New York, N. Y., as second class matter.
Published daily, except Sunday, by
LA PRENSA, Inc., of New York.
JOSE CAMPUBI, Publisher and Pres.
JOSE M. TORRES-PERONA, Secretary
and Assistant Publisher.
Director: JOSE CAMPUBI
Sub-Director y Secretario:
JOSE M. TORRES-PERONA
Oficina: 245 Canal Street, New York.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Estados Unidos y posesiones: Argentina, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Santo Domingo, Uruguay y Venezuela.

DIARIO (excepto 3 m. 1 año)
\$3.00 \$5.00 \$9.00
SEMI-AÑO (excepto 3 m. 1 año)
\$1.50 \$2.75 \$5.00
SEMI-AÑO (excepto 3 m. 1 año)
\$1.50 \$2.75 \$5.00
SEMI-AÑO (excepto 3 m. 1 año)
\$1.50 \$2.75 \$5.00

FAJES NO COMPRENDIDOS EN LA LISTA ANTERIOR

DIARIO (excepto 3 m. 1 año)
\$5.00 \$9.00 \$16.00
Faja Colección y Universitaria: Por paquetes, 25 centavos el ejemplar.

Número suelto, 3 centavos.

LA PRENSA está de venta en los principales hoteles, en las estaciones de ferrocarril y en los quioscos de la ciudad de Nueva York y de las ciudades de los Estados Unidos.

DIRECCIÓN: 245 CANAL ST. NEW YORK.
Teléfono: Canal 6-1200.

La "Associated Press" solamente está autorizada para la reproducción de los materiales de esta publicación en este periódico y a sus atribuciones o de los que no están a otra fuente de información y también a las noticias que aquí se publican. Quedan también reservados todos los derechos de reproducción de cualquier otra información que se publique.

Nueva York, julio 31 de 1933

POLITICA INTERIOR ARGENTINA

El fallecimiento del ex presidente Irigoyen deja, no hay que duda de ello, la vida pública argentina sin uno de sus más prestigiosos y valiosos factores. Asombrosa carrera la del anciano caudillo radical recién desaparecido. Exaltado al poder por la genuina voluntad de un pueblo casi unánime, derrocó otro movimiento de opinión no menos espontáneo y legítimo. Y cuando se creyó que había terminado allí el renombre y el ascenso del estadista derrotado sobre las masas, pudo verse cómo moría el doctor Irigoyen entre una demostración de dolor nacional como, contemporáneamente, no ha registrado la historia de nuestra América.

Y es que, en ella, a vuelta de inyectar el nombre de la Democracia en todas las expresiones de la política, la democracia política en el cabal sentido del concepto, no ha existido sino excepcionalmente y en períodos de espasmódica irregularidad en los menos mal gobernados países. Lo ha estado, en general, bien la Argentina, en cuanto la voluntad popular puede provocar el buen gobierno —o impedir uno malo—. Pero, precisamente, el taumaturgo que consiguiera vencer la idiosincrática apatía política de nuestras masas hispanas, fue el doctor Hipólito Irigoyen.

Fue él el primer presidente electo, absolutamente popular, que llega al poder en nuestra América en el juego pleno y pacífico de las instituciones democráticas. Otros, muy pocos, han triunfado también —el asesinado presidente Madero de Méjico, el doctor Olaya Herrera en Colombia, el doctor Sacasa en Nicaragua—, mas en todos esos casos, o una revolución había preparado anormalmente el camino a la victoria electoral, o éste se producía a favor de pactos entre los partidos opuestos para hacer posible la candidatura de conciliación o transacción. Nada de eso hubo en las dos elecciones —aplastantes, arrolladoras— del doctor Irigoyen. Llévase el pueblo, su pueblo, al poder, sin condiciones, sin compromisos: casi sin programa...

A su muerte, cuando había vuelto a fundirse en su torno la admiración y la devoción casi religiosa de centenares de miles de sus partidarios, el partido radical queda ante una inquietante interrogación. Varios de sus más exaltados líderes —o sub líderes hasta la muerte de Irigoyen— están ya descartados de posibilidades para la solución. Y los que quedan, difícilmente conseguirán ya reunir la masa vibrante, entusiasta, disciplinada e incondicional que formó la fuerza del radicalismo en sus dos grandes victorias electorales. Estas, al parecer, se alejan del horizonte de los radicales a toda prisa. ¿Es ello bueno para el país? Sea cual fuere el criterio partidista que se asuma, pareciera difícil responder afirmativamente.

La Argentina emerge apenas de la etapa de viciumiento inevitable del patriado que dirigió la obra de la independencia. Constituidas en oligarquía —como en Chile, como en el Perú, como en Méjico— esas clases privilegiadas, llegaron a necesitar el freno de una oposición real, la fiscalización de un partido absolutamente independiente del influjo de los "intereses"—pero que no tuviera como necesidad su destrucción, sino su cooperación a la obra del mejoramiento del pueblo—. Este poder necesario, este factor de equilibrio, lo produjo el radicalismo bajo Irigoyen. Y desaparecido ese contrapeso de la política argentina, el peligro para el país —y para las mismas clases conservadoras— lo irán señalando las deserciones que, hacia las izquierdas antisociales —enormemente poderosas ya— vaya sufriendo el partido

ATRAVESDE MIS GAFAS

Por ALVARO

¿Cuándo será verdad tanta belleza?

El día 19 del corriente, el mismo día en que Alabama y Arkansas, estados del muy "seco" sur, se declararon chorreantes de humedad alcohólica, las acciones de las destilerías bajaron hasta de 25 dólares pieza.

Hay una razón para esa sinrazón.

Lo mismo que para explicar el bajón enorme que sufrió la cotización del trigo en Chicago ese mismo día.

Los jugadores al alza creyeron que había llegado el momento de realizar los beneficios calculados en una hoja de papel.

Vendieron sus "posiciones", sus "apuestas", y hubo más vendedores que compradores en el mercado.

Las acciones bajaron, el trigo se derrumbó y los portadores se quedaron sin saber a qué santo encomendarse.

Un golpe un tanto más rudo y hubiésemos tenido otro pánico en el garito de Broad Street.

El senador Thomas, de Oklahoma, ha enviado cables de protesta a los directores de los garitos de Nueva York y de Chicago.

Dijo el señor senador: "El país no está dispuesto a aguantar la repetición de lo ocurrido hoy en su bolsa."

Y pide que el gobierno limite por decreto la fluctuación extrema de valores y granos en una misma sesión.

Si acciones bajaron de 25 dólares en Nueva York, el trigo bajó en Chicago de 10 a 13 centavos el bushel, según fecha de vencimiento de las apuestas.

El señor senador debería ir un poco más lejos en su petición. Y si pidiese la abolición de toda operación que no fuese al contado, los jugadores tendrían que satisfacer su vicio en los hipódromos y en los garitos de poker, bacarrá, ruleta y demás juegos más decentes, y menos dañinos para el prójimo, que los que se practican descaradamente en el garito de Broad Street y en el "pit" de Chicago...

Un notición.

Por la primera vez en la historia criminal de las islas británicas, un atracón ha sido cometido en Londres por bandidos que hicieron uso de la tercera ley (saw-ed off shotgun) para amenazar a sus víctimas.

Dos oficinistas de 20 años de juventud fueron los culpables.

Un atracón por el estío en este país no es "noticia", y cualquier joyero, colega de las víctimas londinenses, así se lo dirá.

Pero hay muchas más "noticias" en la información que nos llega de Londres.

Los bandidos fueron arrestados el mismo día, cosa rarísima en estos parajes.

Y antes de terminar la semana fueron juzgados y sentenciados. Frank Colard recibió la sentencia de cuatro años de presidio (penal servitude) a más de doce azotes del "gato con nueve colas". Su colega Thomas Johnson irá a trabajar con él en presidio —y a trabajar los tres en los predios británicos— durante un año más —total: cinco— y para que lleve en sus asentaderas el recuerdo de su crimen, recibirá dieciocho latigazos del suducido "gato".

No bastará obtener aquí una copia más o menos fiel del "Scotland Yard" londinense para calmar los entusiasmos de los bandoleros.

Nos haría falta un código y jueces por el estilo para dar su merecido a los bandidos.

Con penas "english style"...

Sangre irlandesa.

Nuestros primos irlandeses nunca dejan disminuir la sangre celtilandesa que corre en sus venas. Reaccionan como los celtileros de mi pueblo.

Frank A. McClatchy, de Filadelfia, fue atacado por dos bandidos que le habían pedido visitase en su compañía una casa que el irlandés tenía en venta.

Cuando le dijeron que estaba secuestrado e intentaron atarle las muñecas, el celtilandés lanzó un robusto puñetazo a las narices

(sigue en la octava página)

radical en su actual reajustamiento.

De él depende, pues que la política nacional —esto es, la vida de la República— se libre de las perturbaciones que, por el norte y por el sur, inflaman el espíritu público de los vecinos de la gran nación del Plata. Gobierna a ésta ahora un conjunto poco homogéneo de políticos, en su mayoría, con todo, simpatizadores del radicalismo. Nada podría ser más constructiva obra de estadistas conscientes, de su parte, que la decisión de dar facilidades sin término ni condición alguna para que los sucesores del ex presidente Irigoyen tornaran a organizar y disciplinar a las formidables masas radicales que tan imponente demostración de fidelidad y admiración demostraron al viejo caudillo caído.

Información Semanal de Libros

"CANGURO", novela por D. H. Lawrence. Versión española de Lino Novás Calvo. Editorial Revista "Sur", Madrid-Buenos Aires.

"Canguro" es la primera novela vertida al español del gran escritor D. H. Lawrence, considerado como una de las más poderosas personalidades de la moderna literatura inglesa. Sus libros vienen siendo muy leídos y celebrados durante estos últimos años. De entre ellos "Canguro" ha sido calificado como una obra maestra.

Es un libro originalísimo que suscita en España y América curiosidad y entusiasmo. Su protagonista, la ilustre escritora argentina, Victoria Ocampo, dice: "D. H. Lawrence es un escritor que ni debe ni puede discutirse. Gusta o no gusta. Y aquellos que lo aman se sienten arrastrados hacia él por razones tan hondas, que el hecho de no compartir todas sus ideas, o de ver con claridad sus torpezas y errores, no disminuye este amor."

"Canguro", por el marco en que desenvuelve su acción, la nueva y remota Australia —como por la psicología de sus personajes y el hondo dramatismo de sus escenas, es un libro de lectura cautivadora y apasionante, que ningún fino gustador de arte podrá ignorar.

Este libro lleva un extenso y documentado prólogo, estudio biográfico y crítico de la personalidad de Lawrence, por Victoria Ocampo.

"ANTICIPOLIS", novela por Luis de Oteyza. Colección "Vida Nueva". Editorial Fénix, Madrid.

La selección de obras novelescas "Vida Nueva" ha incluido en su interesante colección esta novela de Luis de Oteyza —sin duda una de las más destacadas novelistas de lengua española actuales— que tiene por fondo de su desarrollo a Nueva York. "Anticipolis" es Nueva York. Un Nueva York, por de contado, visto a través del temperamento de Oteyza y estudiado al largo de la existencia de una familia española radicada en la ciudad colosal, para sufrir rápidamente el efecto desintegrante de las nuevas costumbres, la psicología distinta y el ambiente antagónico al lejano lar de Asturias de donde procediera...

Oteyza ha estudiado en varias visitas a Nueva York este medio con implacable observación. Ha encontrado una serie de tipos de indudable valor novelesco, los ha colocado en un medio que, en sus rasgos más exagerados y típicos, rasgos más exagerados y típicos, retrata fielmente en la novela y ha hecho de ésta un documento crudo, violento, fuerte y apasionado que no puede leerse sin interesarse, a favor o en contra, con palpante juicio, de "Anticipolis" o sea Nueva York.

La edición de "Vida Nueva" es económica y viene después de varias hechas de la novela original.

"PROBLEMAS DE PEDAGOGIA MARXISTA", por S. Fridman. Versión española de Gabriel León Trilla. Editorial Espasa-Calpe, Madrid.

El autor de este intenso libro aspira a presentar y explicar las cuestiones más significativas que tienden a la creación de una pedagogía verdaderamente teórica, partiendo en su investigación de la base primaria, más allá de la metodología, o sea de la resolución del problema de lugar de la ciencia educativa en el sistema de las disciplinas fundamentales, marcando, a la vez, su objeto formal, así como el esclarecimiento —desde el punto de vista marxista— de algunos problemas particulares de aplicación práctica. Fridman denota honda preparación doctrinal y gran dominio de estas materias, viniendo en aportar con su obra señalado servicio a la alta crítica y orientación educativas.

"EL TERROR EN CUBA". Prefacio de Henri Barbusse. Comité de Jóvenes Revolucionarios Cubanos, Madrid.

Con un prefacio de vibrante indignación ante el cuadro de horror que le ofrecen las informaciones de sus amigos sobre Cuba, el autor famoso de los más hermosos libros "aliados" sobre la Gran Guerra, hace una introducción apropiada a este folleto. Lo edita el comité de jóvenes revolucionarios cubanos y es, como se comprende, una bien templada arma de lucha contra la dictadura del general Machado.

Nada, en realidad, de lo que contiene el librito es revelación para quien quiera que haya seguido la actualidad de Cuba en los últimos tres años. Pero hay la originalidad que tiene todo lo sincero es esta trágica relación —documentada e identificada con listas de nombres de víctimas del terror— de la sangrienta represión de la oposición en Cuba.

Interesantes apostillas, de adhesión a la campaña antimachadista, aparecen en el folleto, firmadas por ilustres escritores, pensadores, políticos, artistas. Entre ellos destacan las firmas del doctor Marañón, Romain Rolland, Carleton Beals, Manuel Ugarte, Jiménez de Asúa, Rómulo Galdino

(sigue en la séptima página)

La Actualidad en la Prensa Argentina

LA MUERTE DEL EXPRESIDENTE IRIGOYEN.—ENCONOS DE OPINION.— ANTE LA ADHESION DEL PUEBLO.— LOS ACIERTOS DE IRIGOYEN.

UNA DE LAS MAS FUERTES personalidades acunadas por la América hispana, el ex-presidente Irigoyen, tenía su muerte que provocar, de un lado y otro, juicios y fallos reveladores de la honda huella dejada por su actuación, de tantos años y tantos acontecimientos, en la vida pública argentina.

Por de contado que la gran prensa bonaerense le siguió con implacable hostilidad hasta la tumba. En la Argentina moderna, cosmopolita, industrial y acuciada por la fiebre del progreso, las pasiones políticas que provocó el ex presidente Irigoyen fueron correspondientes a períodos históricos muy remotos ya —en el resto de las manifestaciones de la vida nacional.

Como comentario significativo de la muerte del político más amado por las multitudes del país, "La Prensa" tuvo estas frases:

"Dejó de existir ayer en esta capital el señor Hipólito Irigoyen, que ocupó la primera magistratura del país en dos oportunidades y tuvo destacada actuación política en los últimos cuarenta años." Y después de una nota sucintamente biográfica, el gran diario porteño, que jamás recalcó su desaprobación de la significación social y el contenido político del programa del caudillo radical, hace estas manifestaciones:

"La gestión gubernativa del señor Irigoyen ha sido juzgada en estas columnas paso a paso. Hemos disintido en general con ella y en cada paso hemos dado las razones de nuestra disconformidad. Lo hicimos siempre con independencia de criterio, por lo cual cada uno de sus actos era materia de un examen desapasionado y del juicio que correspondía. Algunas veces señalamos aciertos.

"No consideramos oportuno renovar en esta hora las apreciaciones que nos ha merecido la conducta política y gubernativa del señor Irigoyen. Su vida ha sido larga y también su actuación pública, sobre todo la de carácter partidario. Por esto y porque ocupó dos veces la primera magistratura del país, su vida y su obra ocuparán un capítulo de la historia nacional. Hoy se agitan en torno a su nombre muchas pasiones enconadas que pronto cederán el turno a otras preocupaciones. Cuando se acallen habrá llegado el momento de que la historia empiece su proceso.

EXAMINA MUCHO MAS EXTENSA y arduamente "La Nación", la vida del gran hombre público caído. Pero en la intensidad del esfuerzo analítico, y en la seriedad del empeño de fallar en justicia sobre la obra del gobernante y el caudillo político, no se oculta lo profundo, denso y definitivo de la hostilidad al jefe radical.

Caudillo criollo, el último caudillo argentino, instintivo, anticientífico, taimado, obscuro, erigido su poder en la superstición popular, en la ceguera pasional del vulgo... Así lo ve el otro gran diario bonaerense al ex presidente Irigoyen. Dice "La Nación":

"¿Qué balance se puede esbozar en el estudio de su sorprendente trayectoria? Era nuestro último caudillo, genuinamente argentino y genuinamente americano, con la perspicacia, con la penetrante adivinación de los defectos de los demás, con la intuición del impulso múltiple, con el uso de la taimería. De otra manera no se explicarían su influjo y su equilibrio para mantenerlo. No se sugestionaba a un país sin poseer condiciones para suggestionar en proporción tan enorme y duradera. Es verdad. Ello ha sido factible porque esas condiciones coincidieron con la remoción histórica que prepararon las agrupaciones tradicionales al no adecuar su actividad a la fisiología del país adulto, del país formado, que ya no podían regir círculos ilustrados y restringidos, y reclamaba la participación en el Gobierno de los que representaban su faz oculta, su interioridad no asomada a la superficie. Por no haberlo percibido se cayó en el borde opuesto, en lo que confinaba en lo caótico, pero que afirmaba a la vez la conquista de la multitud que Irigoyen simbolizó y desvirtuó simultáneamente."

PERO ALGO INDUDABLE, efectivo, tangible y decisivo para la vida nacional, se debió a la obra misteriosa pero dinámica de Irigoyen: la incorporación activa del pueblo a la función electoral, la entrada del país entero en las prácticas de la democracia. "La Nación" así lo reconoce:

"Mas, se resumió en su gobierno, en su epifanía, digamos, lo más importante en nuestra evolución social, y es la aparición del pueblo en la política —repetámoslo— indolablemente, definitivamente, y el pueblo examinaba con indiferencia el gobierno con relación a la vida del país, y sólo apreciaba el hecho categorico, el hecho históricamente más ponderable que el proficuo rendimiento de las administraciones prolijas, sapientes, iniciales, humanas, útiles. El pueblo, que tiene invariablemente y bellamente el sentimiento dramático de la historia, descubrió en esa crisis social, en ese acceso a la acción, la muerte del oligarquismo, sin ignorar, posiblemente, que ese adelanto se llevaba a cabo con el retroceso del caudillismo; era, fuese como fuese, un adelanto en el proceso político y un atraso en su expresión particular.

Por lo demás, impreparado por la docta documentación sociológica moderna, caudillo criollo a la antigua frente a los fenómenos de la economía política contemporánea, Irigoyen, con todo, acertaba providencialmente si se quiere, pero en forma casi milagrosa. Un acierto inmenso, su política de neutralidad beligerante durante la Gran Guerra. Otro reconocimiento de "La Nación":

"Mientras tanto el mundo se hundía en sangre, agobiado y exaltado por la tragedia que repercutía entre nosotros y obligaba a prever los acontecimientos, a construir una nueva economía, a libertarse del tributo a mercados foráneos, como la hacían ya otras repúblicas. Y en ese período de universal conturbación y de universal tragedia, persistió en la neutralidad ya firmada por el gobierno de Plaza, la acentuó vigorosamente, sin desviarse de resoluciones tan definitivas como lo exigió el incidente del ministro alemán y sin apartarse, sin embargo de la línea que se había trazado. Lo que llamó "la neutralidad beligerante" cuando las naciones se veían llevar a la lucha con los Imperios Centrales, y que denunciaba lo más neto y lo más trascendente de su política exterior, resultó con posterioridad, a juicio aun de los que no eran sus adictos, un acierto, completado, además, por el desagravio al pabellón argentino, realizado por el Reich a bordo de una nave, en el puerto de Kiel. En cuanto a lo interno, Irigoyen persistía en el mutismo como en los días en que movía sus hilos en la obscuridad. Administró sin gobernar, administró con el abandono, por dilación, por olvido. Y, no obstante esto, la prosperidad nacida de la multiplicada demanda de la guerra, sin haber llegado a la plenitud con un incremento industrial sabiamente dirigido, favoreció al señor Irigoyen, beneficiario, una vez más, de circunstancias que no dependían de su arbitrio."

CUENTO DE HOY UN JORNALERO

Por LEOPOLDO ALAS (Clarín)

(Continuación)

—No, no, que muera... que muera ese... sofista—gritó un zapatero, que era terrible por la posesión de este vocablo que no entendía, pero que pronunciaba correctamente y con énfasis.

—¡Es un sofista!—repitió el coro. Y una docena de bocas de fusil se acercaron al rostro y al pecho de Fernando.

—¡Paz!... ¡Paz!... ¡Tregua!...—gritó el cabecilla, que no quería matar sin triunfar antes del sofista—. Oigámosle, discútamolo... Vidal, distraído, sin pensar en el peligro inmenso que corría, haciendo psicología popular, teratología sociológica, como él pensaba, estudiaba aquella locura poderosa que le tenía entre sus garras; y su imaginación le representaba a

la vez el coro de locos del tercer acto de *Jugar con fuego*, y a mister Flinder y tantos otros, que eran, en último análisis, los culpables de toda aquella confusión de ideas y pasiones. "¡La lógica hecha una madeja enredada y untada de pólvora para servir de mecha a una explosión social!" Así meditaba.

—¡Que muera!—volvieron a gritar.

—No, que se disculpe... que diga qué es, cómo gana el pan que come...

—¡Oh! Tan bien como tú, tan honradamente como tú—gritó Vidal volviéndose al que tal decía, enérgico, arrogante, apasionado, mientras separaba con las manos

NOTAS DE LA COLONIA

Los bodas

Felipe Cordero, de 23 años de edad, residente en el 70 Este, calle 108, ha obtenido una licencia de matrimonio para unirse a Providencia Patrana, de 23 años de edad, domiciliada en el No. 1246 Avenida Washington.

Luciano Aro, de 21 años de edad, que reside en el No. 3919 de la Avenida Barnes, contraerá nupcias con Grace Linsalato, de 18 años, que tiene su residencia en el No. 3956 de la Avenida Bronxwood.

La tiranía de Cupido

La Srta. Adelaida Maldonado, de 23 años que reside en el No. 600 Oeste de la Calle 174 ha formalizado compromiso de matrimonio y obtenido licencia para contraer nupcias con el señor Ralph Balzac, de 24 años, que reside en el No. 604 Oeste de la Calle 138.

El joven Héctor Herrera, de 29 años, que tiene domicilio en el No. 10 Oeste Calle 103 contrae nupcias con la Srta. Providencia Castagna, de 23 años, que vive en el No. 1938 Séptima Avenida.

En Corona, Long Island, el joven Precioso Odio, que allá habita celebrará la recepción después de las ceremonias con la Srta Jean Ambroselli, de 19 años, que reside en 2343 Arthur Street.

Mr. Borah acabará de convalecer en Idaho

WASHINGTON, D. S., julio 30.—El senador William E. Borah, que en compañía de su esposa acaba de llegar a esta ciudad procedente de Baltimore, en donde se sometió a una delicada operación quirúrgica en el John Hopkins Hospital, proyecta dentro de pocos días partir para su hogar de Idaho, en donde acabará de convalecer, pues aunque su estado es satisfactorio, se encuentra aun bastante débil y débil.

Mr. Borah, que durante su permanencia en el hospital cumplió los 68 años de edad, es uno de las figuras más prestigiosas en el Senado.

los fusiles que le impedían, apuntándole, ver a su contrario.

Le habían herido en lo vivo. Después de haber tenido en su ya larga vida de erudito y escritor mil clases de vanidades, ya sólo le quedaba el orgullo de su trabajo...

No se reconocía, a fuerza de mucho análisis de introspección, virtud alguna digna de ser llamada tal mas que ésta, la del trabajo: ¡oh, pero ésta sí! "Tan bien como tú. Has de saber, que, sea lo que sea de la cuestión del capital y el salario, que está por resolver, como es natural, porque sabe poco el mundo todavía para decidir cosa tan compleja, sea lo que quiera de la lucha de capitalistas y obreros y yo soy hombre para no meter en la boca un pedazo de pan, aunque reviente de hambre, sin estar seguro de que lo he ganado honradamente..."

"He trabajado toda mi vida, desde que tuve uso de razón. Yo no pido ocho horas de trabajo, porque no me bastan para la tarea inmensa que tengo delante de mí. Yo soy un albañil que trabaja en una pared que sabe que no ha de ver concluida, y tengo la seguridad de que cuando más alto esté me caeré de cabeza del andamio. Yo trabajo en la filosofía y en la historia y sé que cuanto más trabajo me acerco más al desengaño. Huyo, ascendiendo, de la tierra, seguro de no llegar al cielo y de precipitarme en un abismo... pero subo, trabajo. He tenido en el mundo ilusiones, amores, ideales, grandes entusiasmos, hasta grandes ambiciones; todo lo he ido perdiendo; ya no creo en las mujeres, en los héroes, en los creos, en los sistemas; pero de lo único que no reniego es del trabajo; es la historia de mi corazón, el espejo de mi existencia; en el caos universal yo no me reconocía a mí propio si no me reconocía en la estela de mis esfuerzos; me reconozco en el sudor de mi frente y en el cansancio de mi alma; soy un jornalero del espíritu, a quien en vez de disminuirle las horas de fatiga, los nervios le van disminuyendo las horas de sueño. Trabajo a la hora de dormir, a oscuras, en mi lecho, sin querer; trabajo en el aire, sin jornal, sin provecho... y de día sigo trabajando para ganar el sustento y para adelantar en mi obra... Yo no pido emancipación yo no pido transacciones, yo no pido venganzas...

Desde los diez años, que ha oscurecido una vez sin que yo tuviera tela cortada para la noche que venía: siempre mi velón se ha encendido para una labor preparada; hasta las pocas noches que no he trabajado en mi vida fueron para mí de fatiga por el remordimiento de no haber cumplido con la tarea de aquella velada. De niño, de adolescente, trabajaba junto a la lámpara de mi madre; mi trabajo era escuela de mi alma, compañía de la vejez de mi madre, oración de mi espíritu y pan de mi cuerpo y el de una anciana.

(Continuará)

Poco antes de llegar nos hallamos ante "a cautada da Virxe", un cercado con "xestas" cuyas ramas se abandonan sobre el camino. Nos llama la atención ver que casi todas están anudadas. Esto tiene una leyenda curiosa. Alguien nos explica que las mozas casaderas, al pasar por allí para la romería, cada una hace un nudo con un solo dedo, al tiempo que hace este ruego:

Virxen da Franqueira, miña compañeira: queira que non queira, pra-o ano que ven non vires solteira.

Unos metros más allá acorto el paso con ánimo de comprobar lo que acaban de relatarme. Un grupo de mozas, lindamente ataviadas, va rezagada tras de nosotros. Las miro discretamente y sonrío. Algunas ruborizanse y avanzan con pereza, de mala gana. Comprendo que las contrario, y reanudo la marcha. Desde lejos vuelvo la vista. Todas se hallan haciendo los clásicos nudos, y cuando advierten que han sido descubiertas arman un griterío ensordecedor y echan a correr.

Por fin hemos llegado a la cumbre de la montaña. ¡Señores, qué calor! En una bella hondata se extiende, entre el verde de la montaña, el pueblecito de la Franqueira, que hoy se ha vestido

(sigue en la séptima página)

Costumbres de Galicia

Camino de la Romería

Por L. CONDE DE RIVERA

Tras de nosotros queda Mondariz, envuelto en suave bruma. Es muy temprano, de madrugada. A nuestra izquierda, el río Tea serpea ondulante entre las márgenes verdosas, que perfuman el ambiente de la mañana, que nace como un poema temprano.

Nuestro auto deslízase perezoso y cansino sobre el angosto sendero, temeroso de interrumpir el murmullo de las aguas que acaricia nuestros oídos y llena nuestro espíritu de dulces recuerdos, de bellas aforanzas...

Nadie en el camino. Los pueblecitos solitarios, humildes, dormitan placidamente. De vez en cuando algún perro nos sale al paso. En el marco de un postigo, una vieja desgredada mostranos su faz rugosa. Algunas chimeneas arrojan serpientes de humo, que comienzan a teñir el espacio.

El día avanza.

A ambos lados de la carretera, los romeros van formando una gruesa caravana, que pone una nota de agradable colorido en el ambiente, con sus canciones y alalás del más puro enxebriismo celta. Mozas garbadas, con sus pañuelos de colores a la cabeza, sonriéndose piaramente al lado del galán que las corteja.

En los rostros de estas mozas aldeanas se refleja una intensa emoción, una alegría íntima, llena de fe y de esperanza... Van, como nosotros, al santuario de la Franqueira, donde se celebra una de las romerías más importantes de Galicia. Son solteras la mayoría de estas rapazas que van camino de la romería. Pero pienso que para el otro año no volverán sino casadas...

Allá veremos; eso depende, según ellas, de la fe con que se lo piden a la Virgen.

El auto se ha detenido. Hemos llegado a la Lamosa. Señores, esto sí que es lo más grave; ahora tenemos que caminar a pie durante dos o tres horas. Huyó de nosotros la carretera. Y el camino que ha de conducirnos a la romería es un angosto y escabroso sendero, sembrado de carqueixas y sojos.

El sol ha comenzado a disparar sobre nosotros su formidable batería de flechas candentes, que calcinan la tierra. Lentamente avanzamos hacia la cumbre, cansinos y sudorosos, contemplando los extensos labrados, los espléndidos viñedos y maizales entre la maravillosa campiña celta.

A nuestra izquierda una mancha de rumorosos y esbeltos pinos brindanos la oportunidad de disfrutar unos minutos a la sombra. Mas no la aprovechamos. Es tarde y hemos de llegar a la hora de la misa.

Las aguas de un regato saltan cantarinas por entre la maleza abrupta y escabrosa. Más allá, al borde del camino, divisamos una pequeña tienda portátil compuesta por un toldo y una mesa de pequeñas dimensiones. ¿Hemos llegado ya a la romería? No. Todavía nos queda bastante por andar. En este punto podremos tomar algunas copas de aguardiente del Ribero con fosquillas del país. Como es lógico, le hacemos los honores correspondientes. Y así vamos repitiendo la acción varias veces durante el trayecto que nos falta.

Allá en la lejanía brumosa logramos divisar la cumbre de las montañas portuguesas, que recorren su oscura silueta bajo el esférico azul del horizonte.

Alguien apunta la proximidad del santuario, en tanto que nos confundimos entre la masa compacta de los romeros, que, como un hormiguero humano, afluyen de todas partes. El sudor humedece

Inglaterra venció a Francia ayer y conquistó la Copa Davis

Inglaterra venció a Austin, pero Perry le ganó a Merlin por 4-6, 8-6, 6-2 y 7-5

Inglaterra tuvo destellos de su vieja forma en su victoria sobre Austin. — Francia no logró igualar el "record" americano.

TEUL, Francia, julio 30. — La Gran Bretaña capturó la histórica Copa Davis, empujando a la supremacía del tenis internacional, por primera vez en 1912, poniendo fin al reinado de los años de Francia con una victoria de 3-2 sobre los triceleros.

La victoria inglesa robó a Francia el título de campeón del mundo, al derrotarlo a George Patrick Hughes y Marold G. N. Lee por 6-3, 8-6 y 6-2 ante otro llenazo.

MAYAGÜEZ, MARTÍNEZ, GANADORES AYER EN EL DYCKMAN OVAL

El Yauco y A. R. Hernández hicieron dura resistencia a sus antagonistas

El "Martínez" derrotó a la novena "A. R. Hernández" y el "Mayagüez" batió al "Yauco" por 3-2 y 11-10, respectivamente, en los dos encuentros por el campeonato de la Liga Latino Americana de Baseball, jugados ayer tarde en el Dyckman Oval ante numeroso público.

Ambos encuentros fueron apremiantes jugados y lucidos. Véanse los "scores":

"R. HERNÁNDEZ"

	V.	C.	H.	O.	E.
Jareta, 2b...	3	0	0	2	1
Rangel, 3b...	2	1	0	1	0
Gallego, 3b...	2	0	1	2	0
Ismael, cf...	4	0	0	0	0
Camara, lf...	4	0	0	1	0
Cebero, c...	3	0	3	1	1
Mike, ss...	3	0	0	1	0
Otto, lf...	3	0	0	12	0
Cardona, p...	3	0	0	5	0
Phelps, x...	1	0	1	0	0
Samuel, rf...	2	1	0	0	0
Totales...	31	2	3	27	3

"MARTÍNEZ"

	V.	C.	H.	O.	E.
Billito, cf...	5	0	0	2	0
Santiago, 1b...	5	0	12	0	0
Cintrón, 2b...	4	0	2	3	1
Ferran, lf...	4	0	1	3	0
González, 3b...	3	0	1	0	0
Monroe, lf...	2	1	1	0	0
Mojica, 2b...	2	0	1	1	0
Coto, ss...	4	1	1	0	0
Pipe, c...	4	1	1	0	0
Belleza, p...	4	0	2	5	1
Totales...	36	3	10	27	2

Anotación por cuadros:

Martínez... 020 000 001—3
Hernández... 000 200 000—2

Sumario: "Hits" dobles: Cintrón, Ferran y Belleza. "Hit by pitcher": Cardona. "Struck out": por Belleza, 5; Cardona, 5. Bases por bolas: de Belleza, 1; Cardona, 1.

"YAUCO INDIAS" vs. "MAYAGÜEZ"

	C.	H.	E.
Yauco...	004 005 010—10	9	3
Mayagüez...	100 500 050—11	14	2
Baterías:	Nick, Tensa y Vázquez; Salazar, Llamas y Carnera y Montesino.		

Sumario: "Home runs": Pedro María (M). "Hits" dobles: Llamas (M), Hidalgo (M), Joe (M), Ofil (Y), Ramos (Y). "Struck out": por Salazar, 1; Llamas, 5; Nick, 2; Tensa, 3. Bases por bolas: de Salazar, 2; Llamas, 3; Nick, 1; Tensa, 1. Bases robadas: Noveira, Hidalgo, Cruzito, Chico.

Cientos de miles de trabajadores tendrán mejores sueldos desde hoy

(Continuación de la primera página)

En la aplicación del convenio...

Previamente ya la administración había definido las cláusulas más difíciles del convenio. Para aclarar lo que afecta a las patronales en el párrafo segundo que dice: "Contabilistas, oficinistas, empleados de bancos, empleados de ventas y de servicios, excepto agentes viajeros, en toda tienda, almacén, oficina, departamento, establecimiento de utilidad pública o de cualquiera empresa automotriz o de transporte de pasajeros por tracción animal, expresos, servicios de fletes o de entregas o en cualquier otra forma o lugar" dice la interpretación que los siguientes empleos están incluidos: barberos, operarios en salones de belleza, lavadores de platos, conductores, mensajeros, operados de ascensores, superintendentes de edificios, guardianes nocturnos, porteros, trabajadores en los restaurantes y operados en estaciones de gasolina.

La administración dispone que las "horas trabajadas en exceso del máximo por empleados en casos de emergencia, mantenimiento o trabajos de reparación habrán de pagarse al tiempo de tiempo y un tercio."

PARA SUS VACACIONES

ILLIA GARCIA

10 DE AGOSTO

PARA SUS VACACIONES

ILLIA GARCIA

10 DE AGOSTO

PARA SUS VACACIONES

EL "MELLA" VENCE AL PONCE POR 12-9 TRAS UNA APRETADA PUGNA

Unas 5,000 personas presenciaron el encuentro, jugado en el Parque Central

Ante unas 5,000 personas llevó a cabo ayer tarde en el diamante número 10 del Parque Central, comenzando a las 2 p.m., el anunciado desafío de baseball entre las potentes novenas "Julio A. Mella" y "Ponce", ganando la primera por 12 carreras a 9, después de un apretado e interesante juego.

Guilfucci, el capitán de los boricuas, dirigió muy bien a sus muchachos, que supieron corresponder debidamente. Garrote, en el ataque, fué el más destacado en las filas ponceñas, contribuyendo con un "home run" y dos "triples" en tres veces al bate, y produciendo tres carreras el mismo. A la larga, la batería "comunista" dominó a sus contrarios.

Los ponceños jugaron bien en conjunto, haciendo buenas cogidas y con eficiencia.

Algunos errores que se cometieron debieron mayormente a la aglomeración del público en torno al diamante. Ambos "teams" se mostraron muy disciplinados.

He aquí el "box-score":

	V.	H.	C.	E.
Abreu, lf...	1	0	1	0
Fernández, lf...	2	2	2	0
P. Jiménez, cf...	5	2	2	1
Penabaz, rf...	4	1	2	0
G. Abreu, rf...	1	1	0	1
Cueira, c...	2	1	0	0
Gámez, c...	2	1	1	0
Martín, lf...	4	1	1	0
M. Méndez, 3b...	5	1	1	1
J. Abreu, ss...	2	0	1	1
Chamorro, 2b...	2	1	1	1
Zablon, 2b...	2	0	0	1
Gallego, p...	4	2	0	0
Totales...	36	12	12	6

"PONCE"

	V.	H.	C.	E.
Guillo, 2b...	5	1	0	2
Peña, lf...	4	0	1	0
Guilfucci, ss...	3	1	0	1
Garrote, cf...	3	3	1	0
Phill, cf...	2	1	1	0
Goba, c...	4	0	1	0
Dro, 3b...	4	1	0	1
Pepé, rf...	2	1	1	0
Luis, lf...	2	1	1	0
Bonola, lf...	2	1	1	0
Tonito, p...	0	0	0	0
Pepe Cruz, p...	0	0	0	0
Vier, p...	1	0	0	0
Flores, x...	1	1	0	0
Totales...	35	12	9	6

Sumario: "Home runs": Garrote, Flores. "Hits" triples: Garrote (2), Guilfucci, Gámez. "Hits" dobles: Phill, Luis, Hernández y Cueira. "Struck out": por Tonito, 6; Gallego, 1. Bases por bolas: de Tonito, 3. P. Cruz, 1; Itier, 1; Gallego, 1.

Cosas de la Liga Nacional

El equipo "Boston Braves" descompuso la cuerda de victorias que se había venido anotando la novena "New York Giants"—ya por seis veces consecutivas—trunfándole a la espiga ganándole a los neoyorquinos en un duelo de cuadrangulares por 5-3. Randy Moore dio un "cuatrocerquino" en el sexto que puso a los "Braves" en la delantera, después que Pinky Whitney, Mel Ott y Blundy Ryan habían puntuado por el circuito en los primeros dos episodios.

En Brooklyn los "Phillies" rompieron su empate con los "Dodgers" en la lucha por el sexto lugar al derrotar los chicos de Filadelfia a los muchachos del condado vecino, por 3-1, tras la proba labor de 7 "innings" a expensas del Flint Rhem.

Nuevo servicio aéreo de N. Y. a Saratoga Lake

La Maine Air Transport Company acaba de inaugurar un servicio aéreo de pasajeros de Nueva York a Saratoga Lake con el cual los aficionados a las carreras de caballos, podrán salir de esta ciudad al medio día, presenciar todas las pruebas hipicas allí y estar de regreso para cenar de nuevo en Nueva York.

Los aparatos salen de Nueva York a las 12, del muelle 15 del río Hudson y llegan a la 1:40 al Lago Saratoga o sea a tiempo para ver la primera carrera.

Aumentó 18% el trabajo en las fábricas en junio

El National Industrial Conference Board, Inc., anunció el sábado que durante el mes de junio último el trabajo en las fábricas de la nación había aumentado en un 18% sobre el mes anterior de mayo, contando en la unidad convencional de "horas-hombre". El Board informa al mismo tiempo que si en ese mes las nuevas disposiciones de Mr. Roosevelt hubieran estado en vigencia, el número de personas trabajando en la industria que era entonces de 12,185,000 hubiera sido mayor en la cantidad de 1,681,000.

UNO DE NUESTROS BUENOS EQUIPOS DE BALOMPÍE



El Club Deportivo Español, ganador recientemente de la Copa Moony después de brillante actuación, es sin duda uno de nuestros más entusiastas conjuntos deportivos. De izquierda a derecha (de pie), son: Sres. R. Fernández, agente de publicidad; J. Bermúdez, a cargo del Boringuen; E. Bendaña, R. Cerdas, A. Muñoz, guardameta; V. Bernabé, capitán; A. Márquez, M. Bernabé, Madrina y F. Bernabé, "manager"; de rodillas, G. Vega, G. Queiro, Zoquero, A. Quintas, R. Fabriciano y R. Buch.

PARTIDOS DE BASEBALL

"GIANTS"

	V.	C.	H.	O.	A.	E.
Urbanski, ss...	4	0	1	7	2	0
Jordan, 1b...	4	1	3	8	0	0
Ruth, rf...	5	0	0	5	0	0
R. Moore, rf...	4	2	2	1	0	0
Whitney, 3b...	3	1	2	1	1	0
Lee, lf...	3	0	1	0	0	0
Hogan, c...	4	0	0	3	1	0
Maranville, 2b...	3	0	1	3	0	0
Cantwell, p...	4	1	0	3	0	0
Totales...	34	5	9	27	10	0

NEW YORK

	V.	C.	H.	O.	A.	E.
J. Moore, lf...	4	0	2	3	0	0
Critz, 2b...	4	1	1	4	1	0
Terry, lf...	4	0	14	4	0	0
Ott, rf...	3	1	0	0	0	0
T. Ryan, lf...	4	0	2	1	0	0
Vergez, 3b...	4	0	2	0	1	0
Davis, cf...	4	0	1	0	0	0
Mancuso, c...	2	0	3	0	0	0
a O'Doul...	0	0	0	0	0	0
Richards, c...	1	0	2	0	0	0
Ryan, ss...	4	1	2	1	1	0
Schumacher, p...	2	0	1	3	0	0
Peel, lf...	1	0	0	0	0	0
Hubbell, p...	0	0	1	0	0	0
C. Danning...	1	0	0	0	0	0
Totales...	34	3	8	27	15	2

a-Bateo por Mancuso en el 7o.
b-Bateo por Schumacher en 7o.
c-Bateo por Hubbell en el 9o.

Anotación por cuadros:

Boston... 300 001 100—5
New York... 210 000 000—3

"Home runs": Whitney, Ott, Ryan, R. Moore. Sacrificios: Urbanski, Jordan. Dejódos en bases: New York, 6; Boston, 8. Bases por bolas: de Schumacher, 4; Cantwell, 2. "Struck out": por Cantwell, 3; Schumacher, 4.

LIGA AMERICANA

OTROS JUEGOS DE AYER

En Chicago (Primer juego)

	C.	H.	E.
St. Louis...	7	11	3
Cicago...	8	16	3

Baterías: Stiles, McDonald y Shea; Lyons, Kimsey Heving y Grube.

(Segundo juego)

	C.	H.	E.
St. Louis...	2	9	1
Chicago...	15	18	1

Baterías: Hadley, Hebert, McDonald y Grouch; Durhan y Berry.

En Boston

	G.	P.	PC.
Filadelfia...	3	9	1
Boston...	8	7	2

Baterías: Earnshaw, Coombs y Cochran; Kline, L. Brown y Ferrell.

En Cleveland

	C.	H.	E.
Detroit...	6	10	0
Cleveland...	8	13	1

Baterías: Bridges y Hayworth; Harder, Connally, Pearson y Pitak.

LIGA NACIONAL

OTROS JUEGOS DE AYER

En St. Louis (Primer juego)

	C.	H.	E.
Chicago...	2	6	2
St. Louis...	8	13	1

Baterías: Burh, Grimes y Campbell; Dean y Wilson.

(Primer juego)

	C.	H.	E.
Pittsburgh...	5	7	2
Cincinnati...	4	8	0

Baterías: French y Grace; Derzinger y Manion.

(Segundo juego)

	C.	H.	E.
Pittsburgh...	3	17	3
Cincinnati...	6	10	1

Baterías: Smith, Harris, Chapman y Finney; Kolp, Bob Smith, Benton, Frey y Manion.

"YANKEES"

	V.	C.	H.	O.	A.	E.
Combs, cf...	5	0	2	4	0	0
J. Sewell, 3b...	5	0	0	2	0	0
Ruth, rf...	2	1	1	0	0	0
Eyrd, rf...	1	0	0	0	0	0
Gehrig, lf...	5	1	3	12	1	0
Chapman, lf...	3	1	0	1	0	0
Lazzeri, 2b...	4	1	2	2	1	0
Dickey, c...	4	0	1	4	0	0
Crossetti, ss...	3	2	1	2	0	0
Van Atta, p...	4	0	1	2	0	0
Totales...	36	7	11	27	6	0

WASHINGTON

	V.	C.	H.	O.	A.	E.
Myer, 2b...	3	1	2	6	0	0
Boken, 2b...	0	0	0	0	0	0
Goslin, rf...	4	0	2	3	0	0
Manush, lf...	3	0	1	1	0	0
Cronin, ss...	4	0	2	2	0	0
Schulte, cf...	4	0	4	1	1	0
Kuhel, lf...	4	1	1	1	0	0
Bluege, 3b...	4	0	1	0	0	0
L. Sewell, c...	4	0	2	3	0	0
Whitehill, p...	2	0	0	0	1	0
Russell, p...	0	0	0	0	0	0
Burke, p...	0	0	0	0	0	0
Thomas, p...	0	0	0	0	0	0
a. Rice...	1	0	0	0	0	0
a. Berg...	1	0	0	0	0	0
Totales...	35	2	7	27	10	3

a-Bateo por Russel en el 7o.
b-Bateo por Myer en el 7o.
c-Bateo por Thomas en el 5o.

Anotación por cuadros:

New York... 001 010 140—7
Washington... 010 010 100—2

"Hits" dobles: Goslin, Dickey. "Hits" triples: Combs, Myer. "Home runs": Kuhel. Base robada: Lazzeri. Sacrificio: Chapman. Jugadas dobles: Schulte y Kuhel; Myer, Cronin y Kuhel. Dejódos en bases: New York, 6; Washington, 7. Bases por bolas: de Van Atta, 1; de Russell, 1; Burke, 1. "Struck out": por Whitehill, 2; Van Atta, 2.

EL GALICIA VENCE AL HISPANO, POR 3 A 0 EN ALLABEN, N. YORK

Unas 300 personas presenciaron el partido en "La Granja"

(Especial para LA PRENSA)

ALLABEN, N. Y., julio 30.—

Con tiempo espléndido y en medio de una atmósfera esencialmente deportiva y notablemente alegre, llevase a cabo aquí hoy la anunciada partida amistosa de fútbol entre el Galicia Sporting Club y el Hispano F. C., presenciada por unas 300 personas. Triunfaron los galiecos por el tante

Arthur Brisbane, Will Rogers e Irvin S. Cobb van a Puerto Rico

"No tengo en mente saquear el Tesoro: no solicitaré para experimentación"

Para embellecer el país debe procederse embelleciendo los alrededores de la Mansión Ejecutiva. — Richard Jones, jefe de un Negociado del Gobierno. — Un cheque de la C. R. F. — "Puerto Rico no debería permitir que su sistema escolar sea instrumento político."

El Gobernador informó que utilizaría el antiguo domicilio del juez Wolf, que hoy está ocupado por la Junta de Revisión e Inguamamiento, como residencia para ilustrar personalidades que visiten a la isla especialmente escritores, artistas y periodistas q' invitará a Puerto Rico.

Se propone extender invitación al famoso escritor Brisbane, al conocido humorista Will Rogers, a su amigo íntimo el insigne cuentista humorístico Irving S. Cobb y a otros personajes de renombre que a su juicio de visitar la isla darían enorme publicidad a Puerto Rico. Como oportunamente informara "LA PRENSA".

El Gobernador Gore anunció que en febrero próximo irán a Puerto Rico el Presidente Roosevelt y otras personalidades. Que en el otoño irán al país los presidentes de los comités del Senado y de la Cámara de Representantes de Asuntos Insulares y James Farley y Frank Walker en el invierno. Que asimismo visitarán connotados periodistas y escritores. Solicitó que se estudiara la conveniencia de aumentar la asignación del Gobernador para gastos eventuales a fin de poder atender debidamente a los ilustres huéspedes que mencionara. "No tengo en mente saquear el Tesoro", dijo. "Jamás solicitaré asignación alguna para obras de experimentación. A nadie se escapa la importancia para nuestro país de estas visitas que se anuncian. Cuatro o cinco mil dólares que se asignen para esto pueden producirnos cuatro o cinco millones en beneficios prácticos."

El Gobernador Gore informó que había recibido la grata noticia del nombramiento de su amigo personal, señor Frank C. Walker, como Coordinador de todas las Juntas de Recuperación Industrial Nacional. El señor Gore tuvo frases de altísimos elogios para el señor Walker manifestando que su designación para tan elevado cargo habrá de redundar en grandes beneficios para Puerto Rico en lo que a su desenvolvimiento económico concierne.

El jefe del Ejecutivo Insular momentos antes de hablar con los periodistas había girado una visita por la histórica Puerta de San Juan e informó que era su propósito herosear todo el paraíso que circunda el Palacio de Santa Catalina incluyendo todo el tra-

SUBJEFE DE UN NEGOCIADO DEL GOBIERNO

El señor Ricardo Jones, caballero norteamericano que reside en Puerto Rico desde hace varias semanas, según los informes ocupará el cargo de Sub-Jefe del Negociado de Clasificación de la Propiedad y el Catastro, de cual es Director don Luis Sánchez Morales.

El señor Jones, es versado en materias económicas y en finanzas. En la visita que hiciera el Gobernador Gore a Barranquitas con motivo de la conmemoración del natalicio de Luis Muñoz Rivera, le acompañaron el señor Jones y su esposa.

UN CHEQUE DE LA R. F. C.

El tesoro de Puerto Rico, don Manuel V. Domenech, hizo en rega al Gobernador Gore de un cheque por la suma de \$45,472 que recibió de la Corporación de Reconstrucción Financiera de orden del Administrador Federal de Auxilio y Emergencia, para ser invertida dicha cantidad de dinero en obras de auxilio y emergencia.

LA LIGA REFORMADA DE SERVICIO CIVIL DE NUEVA YORK

En relación con el caso de la (Sigue en la séptima página)

INTIMIDADES del CINE

POR EL CAPITAN ROSCOE FAWCETT



SOCIEDADES HISPANAS

CELEBRÓ CON BRILLANTEZ LA FIESTA PATRIA EL PERUVIAN SOCIAL & S. CLUB EL SABADO

Una numerosa y lucida representación de la colonia peruana se congregó anteanoche en el Hotel Monterey para celebrar la gloriosa efeméride de la independencia de su país, acto patrocinado por el Peruvian Social & Sporting Club, de esta ciudad.

Desde los primeros instantes el salón se veía materialmente ocupado por lo más destacado de los residentes peruanos radicados aquí presididos por el Sr. Cónsul General del Perú, Coronel Alfredo Henríquez y con asistencia de los miembros del Consulado citado. La orquesta de "El Toreador" ofreció varios números artísticos: bailes y la bailarina, Linda Bori, bailó dos números de rumba movidos.

Seguio en el turno, la orquesta del popular Rimac, con Charley Boy y Carito, la cual, además de ofrecer un selecto repertorio balable intercaló números de canto y exhibiciones de tango y rumba por la celebrada pareja los Rimac.

Al aproximarse la media noche se efectuó el desfile patriótico a los acordes de una marcha ejecutada por la Orquesta Rimac. La bandera peruana era portada por la señorita Lily de Casas y figuraban en el cuadro las señoras Virginia Ghigliotti, Genoveva Iriazari y Ana Belén Vázquez. Se ejecutaron los Himnos norteamericanos y peruano, este último cantado a coro por los reunidos.

El maestro de ceremonias y vicepresidente del Peruvian Social Club, Sr. Francisco Bolaños, pronunció breves palabras referentes a la fecha que se conmemoraba y seguidamente presentó al presidente del mismo señor Miguel Merino, quien tuvo a su cargo el discurso de orden en oportunas y sentidas frases.

Ha bla el Sr. Cónsul del Perú

El digno Cónsul de Perú señor Henríquez, fué recibido con una salva de aplausos y principio diciéndole que se dirigía principalmente a los peruanos y les felicitaba por haber organizado esta fiesta patriótica. También agradeció a los extranjeros el haberse adherido a esta celebración peruana y elogió la labor que viene realizando el Peruvian Social & Sporting Club. Recomendó a sus conacionales que se asociaran, y al Club que abriera las puertas a personas de otras nacionalidades hispanas para todos juntos trabajar por el bien común de la Raza.

El diálogo "Las cumbres de la gloria", estuvo a cargo de la Srta. Soledad García y Evarado Pérez; un número de violín ejecutó el señor Castillo, artista mejicano, y el señor Castro cantó "Ay, Ay, Ay", siendo todos muy aplaudidos.

Muy concurrido se vió el ambiente durante toda la noche, en el cual, además de los refrescos y cerveza se servían platillos del más puro estilo peruano.

El baile terminaba a las tres de la madrugada y entre los concurrentes se hallaban: el Vice-Cónsul del Perú Sr. Oscar Freire y su señora esposa, Dr. Bosch y señoras; señoras de Acosta y Noriega; señoras Anita Kollmann, Arana y otras muchas. En representación del Castillo Cervantes No. 4 de la Orden Caballeros del Águila

PUERTO RICAN SERVICE CENTER OF NEW YORK, INC.

El Comité Organizador de esta naciente entidad informa:

"Tenemos el gusto de dar a conocer por medio de este importante periódico el brillante resultado obtenido en la reciente fiesta celebrada el viernes pasado, julio 14 de 1933 en los salones del Hotel Taft, en pro del Puerto Rican Service Center, (Inc.) N.Y.C.

"A pesar del limitado tiempo de que se dispone para organizar el baile y, teniendo en consideración la temporada de verano y q' múltiples de nuestras familias se hallan ausentes, el ba'e resultó un gran éxito, predominando un gran entusiasmo y deseo de cooperar en la altruista empresa de establecer en la ciudad de Nueva York el "Centro Benéfico Puertorriqueño".

"El resultado del baile fué a saber:

Al señor Bravo para sellos para invitaciones \$45.00. Al señor Suribira para sellos para propaganda, 50 centavos. Al Sr. Rosado, por la orquesta, \$50. A la Srta. Grana para pagar ocho ramos de flores, \$65.00. Al señor German Diaz por 500 invitaciones y mil boletos numerados \$17.50. A el portero del hotel (propina), \$3.00. Por Devolución del cheque de Puerto Rican Service Center of New York, Inc., \$5.00. Total (Debe): \$87.50.

Por cheque de la Puerto Rican Service Center of New York, Inc., \$5. Por venta de boletos para el baile, \$138. Por donativo del Sr. Roberto Colón, \$10. Por donativo de la Srta. V. Vernon, \$5. Por completo boletos vendidos por la Ortiz, \$1. Por venta de botones en el baile, \$10.50. Por completo boletos vendidos Sr. Ruiz \$8. Total (Haber): \$95.50.

"Se distinguieron por su entusiasmo y colaboración: Sra. María Cristina de Ortiz, Gilda Belavai, Elsa Bravo, Olga Foucaud, Margarita Bajandras, María Nadal, Josefina de Cintrón, Carmen B. de Córdoba, Lic. F. Ruiz de la Rosa, Pedro Juan Labarthe, Lola Mas de López, y el Sr. Pedro Rovira quien bondadosamente ofreció gratis el gran salón de baile.

Damos las gracias a los Sras., Srtas., y caballeros por la cooperación prestada en esta fiesta y a todos en general, especialmente a "LA PRENSA" por la extensa publicidad que nos brindó.

Muy agradecidos, el comité, Emilia Nadal de Bravo, Isabel Grana y Dr. Pedro N. Ortiz.

EL BAILE SABATINO DEL THALIA SOCIAL CLUB

Los desvelos y animación que había para el baile del sábado por la noche por parte de sus organizadores, resultó un éxito más sin par para el Thalia Social Club que sin importarle la ola de calor logra llevar a su ventilado salón no sólo a sus asociados sino a un grupo numeroso de visitantes también.

Aménizado por un alegre conjunto musical el baile sabatino duró hasta bien entrada la madrugada sin que el ánimo decayera un instante. Para el próximo sábado 5 de agosto la sociedad preparó un baile a toda orquesta que a no dudar resultará como todos los que auspicia la organización que preside el señor Guillermo Rios.

Narciso Colón no era culpable de un caso

Narciso Colón, de 26 años de edad, de oficio marino, que dice residir en el No. 9 Este de la Calle 114, fué exonerado de toda culpa por el Magistrado Greenspan, de la Corte de Harlem, a la que compareció acusado de poseer papeletas de la bolita. El Detective Monahan arrestó a Colón en su residencia donde alega le encontró un libro en el cual habían escritos varios números de la bolita. Colón negó la propiedad del libro que se le atribuyó y el juez desechó la acusación que se le había formulado.

Concierto de la Sinfónica Filarmónica esta noche

En el Lewisham Stadium del Colegio de la Ciudad de New York se celebrará esta noche el concierto musical que diariamente viene dando la Sinfónica Filarmónica.

SECCION DE RADIO

SINTONIZACIONES PREFERENTES DEL DIA

PEDRO DE CORDOBA Y ORQUESTA

10.45 a 11 A.M.—WABC
Toma parte destacada este popular cantante hispano en la orquesta dirigida por Will Osborne, durante el tiempo anunciado.

BANDA DE LA MARINA

11.00 A.M.—12.00 M.—WEAF
Bajo la competente dirección del teniente Charles Benter esta famosa banda tocará selecciones conocidas en la hora indicada.

THE CUBAN LADY

1.00 a 1.15 P.M.—WRNY
A los admiradores de esta destacada cantante cubana cuyos conciertos radiofónicos están obteniendo las simpatías de los radio-oyentes, se les ofrece la oportunidad de deleitarse con otro de sus escogidos programas de música regional hispana, por esta emisora hoy.

ORQUESTA DE TANGO

3.15 a 3.30 P.M.—WINS
Un bien dispuesto programa de selecciones argentinas ha sido confeccionado para la audición de hoy, por esta orquesta de tango argentino.

SINFONICA LEVITOW

4.00 a 4.30 P.M.—WINS
Composiciones de destacados musicógrafos han sido seleccionados para hoy por el director de esta Sinfónica.

"EL FLAMENCO"

5.30 a 6.00 P.M.—WRNY
Este popular restaurante presenta la nueva aportación artística de la "Julio Bencomo's Cuban Stars Orchestra", que con el director Bencomo y A. Briceño, como cantantes, ofrece para hoy el siguiente programa:

Ecos de España. Pasodoble. ¿Dónde estás, corazón? Canción. (A. Briceño). Canción. Las chachinas. (Orquesta). Bolero. Noche azul. (Bencomo). Bolero. Adiós, muchachos. Bolero. A la luz de la luna. Bolero. Lamento borincano. Bolero. Capitán Carranza. Pasodoble. (Orquesta).

CONCIERTO EN EL PARQUE CENTRAL

8.30 a 10.00 P.M.—WNYC
Nuevas y conocidas selecciones musicales para deleite de los oyentes transmitirá esta emisora desde el Parque Central esta noche.

AGUSTIN MIQUEL

8.45 a 9.00 P.M.—WRNY
Este destacado cantante español ha confeccionado para hoy y a la hora antes anunciada selec-

tas canciones cuyo orden es el siguiente:

Quiero mucho. Canción. Mariposa. Canción. Somewhere avoids its calling. Canción. Lamento gitano. Canción.

LOLO GAUTHIER Y GRUPO

9.00 a 9.15 P.M.—WPAP
De nuevo reaparece en las ondas este conocido grupo hispano, proponiéndose repetir los notables conciertos de antaño. Para hoy ha dispuesto los siguientes números:

Tema: Puerto Rico. Bolero. Cumbale. Bolero. Elle. Bolero. Conflicto. Bolero. Tango. Bolero. Los carreteros. Bolero. Tema: Puerto Rico. Bolero.

SELECCIONES DE OPERAS

10.00 a 11.00 P.M.—WMCA
Selecciones de las más populares operas serán emitidas esta noche desde la estación y la hora arriba indicadas.

SINFONICA COLUMBIA

10.45 a 11.15 P.—WABC
Un programa de música selecta será ejecutado hoy por esta Sinfónica dirigida por Howard Barlow, en el siguiente orden:

Overture: "La Princesse Jeune". Saint-Saens. Prayer at Evendie. Glasounoff. Grand Pas. Bognio. Pastoral Dance. "Nell". German. Intermezzo "Goyescas". Granados. O. Manuel. Haydn. Intermezzo. Tchaikovsky. Nutcracker Suite. Danse Arabie. Ruse. Tchaikovsky.

LEON BELASCO Y ORQ.

12.00 M. N.—WABC
Este popular director hispano tiene preparado para esta noche un selecto programa musical.

PROGRAMAS DE INTERES ANUNCIADOS PARA MAÑANA MARTES

10.00 A.M.—Vicente Sorey y Orq. WABC.
11.30 A.M.—Banda de la Armada. WEAF.
12.00 M.—Banda de la Marina. WABC.
2.45 P.M.—Orquesta de tango. WINS.
3.45 P.M.—Conjunto Sinfónico Levitow. WINS.
7.00 P.M.—Nina la Gitana. WABC.
8.00 P.M.—Opera "Rose of Auvergne". WJZ.
9.00 P.M.—Concierto del Stadium. WJZ.
9.30 P.M.—Nino Martini. WABC.
10.00 P.M.—Ecos de Borinquen. WCDA.
10.30 P.M.—Leon Belasco. WABC.
12.00 M.N.—"El Toreador". WEVD.

PROGRAMA GENERAL

6.00 K.—WEAF—454 M.
6.45 A.M.—Gimnásticas.
6.50 A.M.—Matutinas.
7.00 A.M.—Canciones.
7.30 A.M.—Recitales.
7.45 A.M.—Variaciones.
8.00 A.M.—Canciones.
8.15 A.M.—Concierto.
8.30 A.M.—Musical.
8.45 A.M.—El mercado y el tiempo.
9.00 A.M.—Música.
9.15 A.M.—Música.
9.30 A.M.—Música.
9.45 A.M.—Música.
10.00 A.M.—Música.
10.15 A.M.—Música.
10.30 A.M.—Música.
10.45 A.M.—Música.
11.00 A.M.—Música.
11.15 A.M.—Música.
11.30 A.M.—Música.
11.45 A.M.—Música.
12.00 A.M.—Música.
12.15 A.M.—Música.
12.30 A.M.—Música.
12.45 A.M.—Música.
1.00 P.M.—Música.
1.15 P.M.—Música.
1.30 P.M.—Música.
1.45 P.M.—Música.
2.00 P.M.—Música.
2.15 P.M.—Música.
2.30 P.M.—Música.
2.45 P.M.—Música.
3.00 P.M.—Música.
3.15 P.M.—Música.
3.30 P.M.—Música.
3.45 P.M.—Música.
4.00 P.M.—Música.
4.15 P.M.—Música.
4.30 P.M.—Música.
4.45 P.M.—Música.
5.00 P.M.—Música.
5.15 P.M.—Música.
5.30 P.M.—Música.
5.45 P.M.—Música.
6.00 P.M.—Música.
6.15 P.M.—Música.
6.30 P.M.—Música.
6.45 P.M.—Música.
7.00 P.M.—Música.
7.15 P.M.—Música.
7.30 P.M.—Música.
7.45 P.M.—Música.
8.00 P.M.—Música.
8.15 P.M.—Música.
8.30 P.M.—Música.
8.45 P.M.—Música.
9.00 P.M.—Música.
9.15 P.M.—Música.
9.30 P.M.—Música.
9.45 P.M.—Música.
10.00 P.M.—Música.
10.15 P.M.—Música.
10.30 P.M.—Música.
10.45 P.M.—Música.
11.00 P.M.—Música.
11.15 P.M.—Música.
11.30 P.M.—Música.
11.45 P.M.—Música.
12.00 P.M.—Música.
12.15 P.M.—Música.
12.30 P.M.—Música.
12.45 P.M.—Música.
1.00 P.M.—Música.
1.15 P.M.—Música.
1.30 P.M.—Música.
1.45 P.M.—Música.
2.00 P.M.—Música.
2.15 P.M.—Música.
2.30 P.M.—Música.
2.45 P.M.—Música.
3.00 P.M.—Música.
3.15 P.M.—Música.
3.30 P.M.—Música.
3.45 P.M.—Música.
4.00 P.M.—Música.
4.15 P.M.—Música.
4.30 P.M.—Música.
4.45 P.M.—Música.
5.00 P.M.—Música.
5.15 P.M.—Música.
5.30 P.M.—Música.
5.45 P.M.—Música.
6.00 P.M.—Música.
6.15 P.M.—Música.
6.30 P.M.—Música.
6.45 P.M.—Música.
7.00 P.M.—Música.
7.15 P.M.—Música.
7.30 P.M.—Música.
7.45 P.M.—Música.
8.00 P.M.—Música.
8.15 P.M.—Música.
8.30 P.M.—Música.
8.45 P.M.—Música.
9.00 P.M.—Música.
9.15 P.M.—Música.
9.30 P.M.—Música.
9.45 P.M.—Música.
10.00 P.M.—Música.
10.15 P.M.—Música.
10.30 P.M.—Música.
10.45 P.M.—Música.
11.00 P.M.—Música.
11.15 P.M.—Música.
11.30 P.M.—Música.
11.45 P.M.—Música.
12.00 P.M.—Música.
12.15 P.M.—Música.
12.30 P.M.—Música.
12.45 P.M.—Música.
1.00 P.M.—Música.
1.15 P.M.—Música.
1.30 P.M.—Música.
1.45 P.M.—Música.
2.00 P.M.—Música.
2.15 P.M.—Música.
2.30 P.M.—Música.
2.45 P.M.—Música.
3.00 P.M.—Música.
3.15 P.M.—Música.
3.30 P.M.—Música.
3.45 P.M.—Música.
4.00 P.M.—Música.
4.15 P.M.—Música.
4.30 P.M.—Música.
4.45 P.M.—Música.
5.00 P.M.—Música.
5.15 P.M.—Música.
5.30 P.M.—Música.
5.45 P.M.—Música.
6.00 P.M.—Música.
6.15 P.M.—Música.
6.30 P.M.—Música.
6.45 P.M.—Música.
7.00 P.M.—Música.
7.15 P.M.—Música.
7.30 P.M.—Música.
7.45 P.M.—Música.
8.00 P.M.—Música.
8.15 P.M.—Música.
8.30 P.M.—Música.
8.45 P.M.—Música.
9.00 P.M.—Música.
9.15 P.M.—Música.
9.30 P.M.—Música.
9.45 P.M.—Música.
10.00 P.M.—Música.
10.15 P.M.—Música.
10.30 P.M.—Música.
10.45 P.M.—Música.
11.00 P.M.—Música.
11.15 P.M.—Música.
11.30 P.M.—Música.
11.45 P.M.—Música.
12.00 P.M.—Música.
12.15 P.M.—Música.
12.30 P.M.—Música.
12.45 P.M.—Música.
1.00 P.M.—Música.
1.15 P.M.—Música.
1.30 P.M.—Música.
1.45 P.M.—Música.
2.00 P.M.—Música.
2.15 P.M.—Música.
2.30 P.M.—Música.
2.45 P.M.—Música.
3.00 P.M.—Música.
3.15 P.M.—Música.
3.30 P.M.—Música.
3.45 P.M.—Música.
4.00 P.M.—Música.
4.15 P.M.—Música.
4.30 P.M.—Música.
4.45 P.M.—Música.
5.00 P.M.—Música.
5.15 P.M.—Música.
5.30 P.M.—Música.
5.45 P.M.—Música.
6.00 P.M.—Música.
6.15 P.M.—Música.
6.30 P.M.—Música.
6.45 P.M.—Música.
7.00 P.M.—Música.
7.15 P.M.—Música.
7.30 P.M.—Música.
7.45 P.M.—Música.
8.00 P.M.—Música.
8.15 P.M.—Música.
8.30 P.M.—Música.
8.45 P.M.—Música.
9.00 P.M.—Música.
9.15 P.M.—Música.
9.30 P.M.—Música.
9.45 P.M.—Música.
10.00 P.M.—Música.
10.15 P.M.—Música.
10.30 P.M.—Música.
10.45 P.M.—Música.
11.00 P.M.—Música.
11.15 P.M.—Música.
11.30 P.M.—Música.
11.45 P.M.—Música.
12.00 P.M.—Música.
12.15 P.M.—Música.
12.30 P.M.—Música.
12.45 P.M.—Música.
1.00 P.M.—Música.
1.15 P.M.—Música.
1.30 P.M.—Música.
1.45 P.M.—Música.
2.00 P.M.—Música.
2.15 P.M.—Música.
2.30 P.M.—Música.
2.45 P.M.—Música.
3.00 P.M.—Música.
3.15 P.M.—Música.
3.30 P.M.—Música.
3.45 P.M.—Música.
4.00 P.M.—Música.
4.15 P.M.—Música.
4.30 P.M.—Música.
4.45 P.M.—Música.
5.00 P.M.—Música.
5.15 P.M.—Música.
5.30 P.M.—Música.
5.45 P.M.—Música.
6.00 P.M.—Música.
6.15 P.M.—Música.
6.30 P.M.—Música.
6.45 P.M.—Música.
7.00 P.M.—Música.
7.15 P.M.—Música.
7.30 P.M.—Música.
7.45 P.M.—Música.
8.00 P.M.—Música.
8.15 P.M.—Música.
8.30 P.M.—Música.
8.45 P.M.—Música.
9.00 P.M.—Música.
9.15 P.M.—Música.
9.30 P.M.—Música.
9.45 P.M.—Música.
10.00 P.M.—Música.
10.15 P.M.—Música.
10.30 P.M.—Música.
10.45 P.M.—Música.
11.00 P.M.—Música.
11.15 P.M.—Música.
11.30 P.M.—Música.
11.45 P.M.—Música.
12.00 P.M.—Música.
12.15 P.M.—Música.
12.30 P.M.—Música.
12.45 P.M.—Música.
1.00 P.M.—Música.
1.15 P.M.—Música.
1.30 P.M.—Música.
1.45 P.M.—Música.
2.00 P.M.—Música.
2.15 P.M.—Música.
2.30 P.M.—Música.
2.45 P.M.—Música.
3.00 P.M.—Música.
3.15 P.M.—Música.
3.30 P.M.—Música.
3.45 P.M.—Música.
4.00 P.M.—Música.
4.15 P.M.—Música.
4.30 P.M.—Música.
4.45 P.M.—Música.
5.00 P.M.—Música.
5.15 P.M.—Música.
5.30 P.M.—Música.
5.45 P.M.—Música.
6.00 P.M.—Música.
6.15 P.M.—Música.
6.30 P.M.—Música.
6.45 P.M.—Música.
7.00 P.M.—Música.
7.15 P.M.—Música.
7.30 P.M.—Música.
7.45 P.M.—Música.
8.00 P.M.—Música.
8.15 P.M.—Música.
8.30 P.M.—Música.
8.45 P.M.—Música.
9.00 P.M.—Música.
9.15 P.M.—Música.
9.30 P.M.—Música.
9.45 P.M.—Música.
10.00 P.M.—Música.
10.15 P.M.—Música.
10.30 P.M.—Música.
10.45 P.M.—Música.
11.00 P.M.—Música.
11.15 P.M.—Música.
11.30 P.M.—Música.
11.45 P.M.—Música.
12.00 P.M.—Música.
12.15 P.M.—Música.
12.30 P.M.—Música.
12.45 P.M.—Música.
1.00 P.M.—Música.
1.15 P.M.—Música.
1.30 P.M.—Música.
1.45 P.M.—Música.
2.00 P.M.—Música.
2.15 P.M.—Música.
2.30 P.M.—Música.
2.45 P.M.—Música.
3.00 P.M.—Música.
3.15 P.M.—Música.
3.30 P.M.—Música.
3.45 P.M.—Música.
4.00 P.M.—Música.
4.15 P.M.—Música.
4.30 P.M.—Música.
4.45 P.M.—Música.
5.00 P.M.—Música.
5.15 P.M.—Música.
5.30 P.M.—Música.
5.45 P.M.—Música.
6.00 P.M.—Música.
6.15 P.M.—Música.
6.30 P.M.—Música.
6.45 P.M.—Música.
7.00 P.M.—Música.
7.15 P.M.—Música.
7.30 P.M.—Música.
7.45 P.M.—Música.
8.00 P.M.—Música.
8.15 P.M.—Música.
8.30 P.M.—Música.
8.45 P.M.—Música.
9.00 P.M.—Música.
9.15 P.M.—Música.
9.30 P.M.—Música.
9.45 P.M.—Música.
10.00 P.M.—Música.
10.15 P.M.—Música.
10.30 P.M.—Música.
10.45 P.M.—Música.
11.00 P.M.—Música.
11.15 P.M.—Música.
11.30 P.M.—Música.
11.45 P.M.—Música.
12.00 P.M.—Música.
12.15 P.M.—Música.
12.30 P.M.—Música.
12.45 P.M.—Música.
1.00 P.M.—Música.
1.15 P.M.—Música.
1.30 P.M.—Música.
1.45 P.M.—Música.
2.00 P.M.—Música.
2.15 P.M.—Música.
2.30 P.M.—Música.
2.45 P.M.—Música.
3.00 P.M.—Música.
3.15 P.M.—Música.
3.30 P.M.—Música.
3.45 P.M.—Música.
4.00 P.M.—Música.
4.15 P.M.—Música.
4.30 P.M.—Música.
4.45 P.M.—Música.
5.00 P.M.—Música.
5.15 P.M.—Música.
5.30 P.M.—Música.
5.45 P.M.—Música.
6.00 P.M.—Música.
6.15 P.M.—Música.
6.30 P.M.—Música.
6.45 P.M.—Música.
7.00 P.M.—Música.
7.15 P.M.—Música.
7.30 P.M.—Música.
7.45 P.M.—Música.
8.00 P.M.—Música.
8.15 P.M.—Música.
8.30 P.M.—Música.
8.45 P.M.—Música.
9.00 P.M.—Música.
9.15 P.M.—Música.
9.30 P.M.—Música.
9.45 P.M.—Música.
10.00 P.M.—Música.
10.15 P.M.—Música.
10.30 P.M.—Música.
10.45 P.M.—Música.
11.00 P.M.—Música.
11.15 P.M.—Música.
11.30 P.M.—Música.
11.45 P.M.—Música.
12.00 P.M.—Música.
12.15 P.M.—Música.
12.30 P.M.—Música.
12.45 P.M.—Música.
1.00 P.M.—Música.
1.15 P.M.—Música.
1.30 P.M.—Música.
1.45 P.M.—Música.
2.00 P.M.—Música.
2.15 P.M.—Música.
2.30 P.M.—Música.
2.45 P.M.—Música.
3.00 P.M.—Música.
3.15 P.M.—Música.
3.30 P.M.—Música.
3.45 P.M.—Música.
4.00 P.M.—Música.
4.15 P.M.—Música.
4.30 P.M.—Música.
4.45 P.M.—Música.
5.00 P.M.—Música.
5.15 P.M.—Música.
5.30 P.M.—Música.
5.45 P.M.—Música.
6.00 P.M.—Música.
6.15 P.M.—Música.
6.30 P.M.—Música.
6.45 P.M.—Música.
7.00 P.M.—Música.
7.15 P.M.—Música.
7.30 P.M.—Música.
7.45 P.M.—Música.
8.00 P.M.—Música.
8.15 P.M.—Música.
8.30 P.M.—Música.
8.45 P.M.—Música.
9.00 P.M.—Música.
9.15 P.M.—Música.
9.30 P.M.—Música.
9.45 P.M.—Música.
10.00 P.M.—Música.
10.15 P.M.—Música.
10.30 P.M.—Música.
10.45 P.M.—Música.
11.00 P.M.—M

El concurso para elegir 'Miss New York' acaba hoy

Magallanes, sobre el estrecho de su nombre, puerto libre y con porvenir

La apertura del Canal de Panamá le causó gran perjuicio.—La industria lanar y de carnes, fuente de enorme riqueza.—Hoy es una ciudad moderna de 20,000 habitantes.

Chile ha declarado a Magallanes, que anteriormente se llamaba Punta Arenas, y que es el puerto más meridional en tierra firme de Sud América, como puerto libre.

Cuando el gran navegante Magallanes, en cuyo honor recibió el nombre la ciudad, pasó por el estrecho de ese nombre por primera vez en su famoso viaje de circunnavegación, el sitio que hoy ocupa la población era un lugar deshabitado, una punta arenosa.

Magallanes está situado sobre el estrecho del mismo nombre en el extremo del Cabo de Hornos. Entre la ciudad y el Cabo hay una masa de islas habitadas por indios nativos y unos pocos hombres de raza blanca.

Como muchas otras ciudades del nuevo mundo que surgieron a lo largo del trazo que dejaron los marineros del viejo mundo, Magallanes tuvo su comienzo como colonia penal. Cuando el comercio entre los puertos del Atlántico y del Pacífico del hemisferio occidental se desarrolló, vino a ser sin embargo una importante estación carbonera y de aprovisionamiento.

La ciudad la formaban principalmente estructuras de madera cubiertas de hierro galvanizado que flanqueaban las calles. Estas en la estación lluviosa convertíanse en ríos de agua lodosa y en las que solamente los troncos de árboles formaban los puntos secos.

El Canal de Panamá trajo su decadencia.

La apertura del Canal de Panamá infligió rudo golpe a Magallanes. Los barcos que operaban entre Europa y Australia sin embargo siguieron haciendo escala en el puerto, y los embarques de puertos del Atlántico para los del Pacífico en el sur del hemisferio meridional, continuaron atravesando el estrecho; pero los sagaces hombres de negocios de Magallanes, cuyas miradas se enfocaban en el comercio marítimo desde el nacimiento de la ciudad, se dirigieron entonces al tráfico terrestre para compensar sus pérdidas.

Magallanes debe su reciente rejuvenecimiento a los carneros. Los primeros ejemplares de esta raza lanar fueron introducidos en 1879. Más tarde se mejoraron las razas con especímenes importados que se procrearon no solo en tierra firme sino en las islas inmediatas. El clima frío de gran semejanza con el de Alaska, hace que los carneros desarrollen una capa de lana de grosor extraordinario, famoso además por su fina textura y por su blancura.

Una sola de las compañías que hace uso de Magallanes como puerto de salida a su producción, opera con un capital de varios millones de dólares. Posee más de dos millones de acres de terrenos de pasto poblados por más de un millón de ovejas, 25,000 cabezas de otros ganados y unas 9,000 caballerías. Trásquilan más de un millón de ovejas cada año y las carnes, producto de esta región, suplen con sus mejores cuartos a miles de mesas en todo el mundo.

Otra compañía posee más de millón y medio de ovejas y mantiene su propia planta empacadora y frigorífica. Además los carneros

y otros ganados suministran un tremendo comercio en cueros. La cadena de los Andes se levanta como una muralla a espaldas de la ciudad aislándola del resto de Sud América. No cuenta con ferrocarril que cruce esta barrera. La ciudad más cercana queda a más de mil millas de distancia.

Pero a pesar del aislamiento a que la redujo la construcción del Canal de Panamá, Magallanes ha venido a ser una ciudad moderna que cuenta hoy con más de 20,000 habitantes. El edificio espléndido que reemplaza a las viejas viviendas de horrible apariencia y amplias calles bien pavimentadas han substituido a los "ríos de lodo" anteriores.

A espaldas de la población surgen pequeñas villas al favor de caminos bien pavimentados que cruzan tierras fértiles. Haciendas y poblados parecen creados por encanto dando señales de un futuro próspero para la región que ahora viene a ser favorecida con la declaratoria del puerto libre de Magallanes.

Chile y Argentina obrarán de acuerdo en el Chaco

(Continuación de la primera página)

americano y su madre ciudadana de este país.

Bolivia quiere el "ABCP"

GINEBRA, Suiza, julio 30 (P).—El delegado boliviano, doctor Enrique Finot, presentó al comité del Chaco, de la Liga de las Naciones, instrucciones cablegráficas de su gobierno, en las que se solicita que el arreglo de la disputa con el Paraguay sea dejado a un grupo "ABCP" (Argentina, Brasil, Chile y Perú), con el mandato más amplio posible.

El cablegrama boliviano decía así: "En respuesta a las preguntas del comité de tres, sirvase informarme que Bolivia ha solicitado, como se expresa en la nota del 25 de julio, un mandato amplio con toda libertad de iniciativa y de acción para que el "ABCP" pueda sugerir y obtener la fórmula de paz."

El doctor Finot manifestó a la Associated Press que consideraba que las negociaciones permanecerán bajo el control de la Liga de las Naciones, aunque adelantadas por el grupo "ABCP". La comunicación del Paraguay dice que es el deber imperativo de la Liga el evitar más derramamiento de sangre si proyecta efectuar un arreglo del conflicto por los medios legales. Crítica al general alemán Hans Kundt y agrega que "se ha abrogado los poderes supremos y que todo paso de conciliación fracasa porque como líder profesional, le conviene que continúe la guerra."

La Liga publicó una comunicación del Paraguay en la que se dice que Bolivia se prepara a una nueva ofensiva con nuevo material, inclusive gases venenosos.

No se usarán gases venenosos

WASHINGTON, D. C., julio 30 (P).—Informaciones autorizadas que llegaron a Washington hoy, daba seguridad de que el ejército paraguayo no empleará el uso de gases venenosos en la guerra por la posesión del Gran Chaco en Sur América. Las seguridades fueron dadas, según los informes, después de que el gobierno paraguayo había sido informado de que promesa similar había sido hecha por el gobierno boliviano.

En el Museo de Brooklyn se llevan otro susto

En la mañana de ayer, a primera hora hubo un nuevo pánico en el Museo de Brooklyn, en donde hace poco robaron algunas obras de arte y más recientemente hubo un nuevo conato de robo, que quedó frustrado. El vigilante nocturno del establecimiento, Alfred Hamilton, oyó pasos en el cuarto piso y telefonó a la policía y a los pocos minutos se presentaban en el gran edificio de Eastern Parkway y la avenida Hamilton 20 agentes y varios detectives que acudieron a toda prisa en coches de radio y en un camión. Durante 40 minutos estuvieron vigilando por todos los rincones, sin encontrar más que un pedazo de cuerda atado a una baranda y colgando hacia afuera.

Tropas de la Guardia Nacional vigilan el orden

(Continuación de la primera página)

El distrito número 4 de los mueros unidos, declaró que los hombres cooperarán con la milicia en perfecto acuerdo. Feeney había protestado energicamente de las tácticas de los "sheriffs" especiales asignados por Hackney con instrucciones de no permitir que los "píquetes" se reunieran en número de más de dos.

Las competiciones semifinales, el 7 de agosto.—Treinta y seis jóvenes hispanas serán así escogidas.—Tomarán parte en la selección final de Madison Square Garden.—Mil premios a distribuir.

A las cuatro de la tarde de hoy quedará cerrado, en las oficinas de "La Prensa", el plazo de inscripción de aspirantes al Concurso de los teatros de la RKO en esta metrópoli y en el condado de Westchester, para elegir "Miss Greater New York City."

Por primera vez en la historia de estos certámenes en los Estados Unidos, se ha hecho un esfuerzo especial por los organizadores para que las bellezas de origen extranjero de Nueva York tomen y obtengan debido reconocimiento como candidatas por derecho propio al glorioso título que se va a discernir. Por eso, "La Prensa," cooperando con un importante grupo de diarios de lengua extranjera, ha apoyado este certamen.

El objetivo de él es hallar a una joven cuya belleza de rostro y de cuerpo la hagan acreedora al honor deslumbrante de ser proclamada la mujer más hermosa de la Ciudad de Nueva York y el condado de Westchester. Eso significará el título resonante de "Miss Greater New York City."

Para lograr esta selección, de entre el conjunto de las treinta y seis más bellas jóvenes de cada nacionalidad, presentadas como candidatas y que sean destacadas como resultado de las competiciones semifinales en cada uno de los treinta y seis condados de la RKO en Nueva York y el condado de Westchester, se elegirá la más bella, la cual recibirá el título codiciado. Y con él irá ya al Certamen de Belleza Nacional de Atlantic City, a aspirar, en representación de esta metrópoli, al título de "Miss América."

Las semi finales

Las competiciones semifinales tendrán lugar a partir de la noche del siete de agosto entrante y continuarán por diez días consecutivos—con excepción del sábado y domingo—para terminar en la noche del 18 de agosto.

Por lo menos se presentarán al público cada noche cuarenta bellas aspirantes al título. El público tendrá oportunidad de expresar a los jueces su juicio sobre cada una de ellas. Y de estas eliminaciones diarias, cuyos detalles secundarios se darán a conocer en día próximo, se designarán cada noche, al menos cuatro jóvenes, las que ya tendrán derecho a tomar parte en las eliminaciones finales, que tendrán lugar en Madison Square Garden en un deslumbrante festival público.

Este grupo de cuatro seleccionadas diarias, en cada uno de los treinta y seis teatros de la RKO, formando un conjunto de 1,440 finalistas ocupará parte principal en el magno desfile—orgía de luz, de colores, de entusiasmo—que servirá para elegir en Madison Square Garden a la triunfadora máxima del certamen: a "Miss Greater New York City."

La triunfadora

Como se ha expuesto ya, pues, el supremo objetivo de cada una de las aspirantes es, naturalmente, el título de "Miss New York," primero; el de "Miss América" en Atlantic City.

Pero aun para aquellas que no lleguen al exaltado trono de "Miss New York," el certamen de la RKO reserva muchos codiciados triunfos. La empresa organizadora nos informa que, en total, hasta el momento de entrar en prensa este número hay una lista de MIL PREMIOS para distribuir entre las candidatas al triunfo.

Estarán las agraciadas entre el grupo privilegiado de las seleccionadas en las competiciones finales de la RKO, y en las finales de Madison Square Garden. [Más de mil premios! Para no hablar siquiera del espléndido beneficio, que, de presente y de porvenir, acarreará a la joven que sea proclamada "Miss New York," la fortuna, la celebridad, las oportunidades y la autoridad inherentes a su victoria.

La lista de los premios, que se publicará en "La Prensa" en fecha próxima, debidamente detallada y comprobada, comprende la más variada escala de sugestivas recompensas para las bellas jóvenes agraciadas. Un premio consta de un saquito de monedas de oro por valor de \$1,000. Y después, hay en la lista incitadora, automóviles, guardarrapias completos de vestuario de todas clases, verdaderas colecciones de calzado, billetes para viajes por mar y tierra, joyas distintas, equipos de deportes, juegos de tocador, etc., etc., etc.

Y como pináculo de los obsequios que, por medio de la RKO, se harán a las candidatas a "Miss New York" triunfadoras en las semifinales, habrá un contrato de artista de cinematógrafo, en los estudios de la misma RKO, para la joven que, además de agraciada

OTRA LINDA CANDIDATA ESPAÑOLA



Srita. Marjorie Vidal la Valle

(Foto Marjori)

Por Galicia presentase una linda aspirante a "Miss New York City"

Marjorie Lavalle Vidal, de sangre coruñesa y española.—La ilusión gentil puesta en el Cine.—Danzarina, artista, juvenil, entusiasta.

[Esto no lo había dicho! Pero sucede... Ya la coincidencia es grata.

Imediatamente después de tomarle el turno a la candidata de Asturias en el Certamen de Belleza de la RKO, llega a esta página de "La Prensa" la delegada de Galicia. ¿Quién no conoce la tradicional emulación existente entre estas dos bellas regiones españolas? Hela aquí recogida plásticamente en nuestro concurso. Porque si linda era la asturiana que admiraron nuestros lectores el sábado, ¡jalabado sea Dios y qué requeteguapa que es esta "marusina" legítima de Nueva York!

Marjorie se llama de primer nombre la preciosa muchacha. Pero eso no dice apenas lo que es ella. La verdad es que tiene sangre castiza de la más pura ley de Galicia: de la Coruña. Porque sus

apellidos son Lavalle y Vidal y los Vidal coruñeses, a más de buenos españoles y gallegos, son en Nueva York gente conocida de la Colonia, estimada, popular. Y si no, pregúntese en las sociedades quién es don Angel Vidal, tío carnal de Marjorie.

La madre de la linda galleguita-neoyorquina, doña Carmen Vidal, hermana de Angel, casóse en Nueva York con un bien estimado italiano, don Juan Lavalle, conocido entre los españoles amantes de sus costumbres, admirador de la tierra. Con el matrimonio fué a ella Marjorie hace unos años. Y en su vida imaginación infantil se afirmó un españolismo y un galleguismo que ahora, combinado con los rasgos exóticos de su educación neoyorquina, hacen del precioso retoño de nuestra raza florecido aquí, una verdadera monería digna de echar las campanas a rebato cuando sale de paseo por esas calles de Dios.

Marjorie llega a sus 18 primeros años. Si estuviera en la tierra de los Vidal, describiríamosla sencilla, justamente, diciendo: "es ya toda una realista mocita." Aquí, para detallar más, habría que leer su cédula de inscripción en el concurso: "Ojos negros (negrisimos). Color de caballo, negro (negrisimo también). Estructura, cinco pies, tres pulgadas (una esbeltísima estatura). Pesa, 117 libras (¡podrá jamás esta niña hacerse "pesada" para nadie?)"

Mas todo eso es protocolar, rutinario, oficial. ¿La verdad de la verdad? Esta: Marjorie va a dejar bizcos a los jueces del concurso. Porque lo de menos ya, entre tantas lindas muchachas, es ser bonita. Lo que ya es poco común es tener gracia, simpatía, magnetismo; "angel" que le llaman los gitanos. Y esta galleguita de Nueva York, con sus ojos negrisimos y brillantes bajo el soberbio negro de endrina del cabello; con la sonrisa enigmática de los labios preciosos de colegiala que tuviera intuiciones de persona mayor, es todo un problema. Problema de complicación que explica la psicología de la linda criatura que se dice, al mismo tiempo, "home girl" y explica que sus ilusiones están puestas en el cine y queadora las danzas de fantasía, los ritmos de interpretación... mientras la rutina de la vida la lleva a prepararse en sus estudios para la carrera secretarial...

Nada de todo ello será difícil para Marjorie. Inteligente, aplicada a sus estudios; educada en la vida tradicional del hogar español, se halla "at home" en sus labores caseras; y artista por intuición—y también por herencia italiana—, linda, armónica, vibrante y rítmica, pone sus sueños en una vida de arte escénico, de ficción cinematográfica. ¿Quién se atreve a decir que Galicia no tiene una admirable candidata a "Miss Greater New York?"

De vacaciones? Lea nuestros "Sitios de Veraneo."

Descargado de culpa en caso de acometer a su propio hermano

Elpidio Padrón, de 28 años de edad, tabaquero de oficio, domiciliado en el No. 56 Oeste de la calle 115 que había sido detenido bajo fianza de \$2,500 por orden del Juez Greenspan, de la Corte de Harlem, por una acusación de violar la ley Sullivan y además por acometimiento y agresión, al comparecer el viernes último ante dicho tribunal fué descargado de la acusación de acometer y herir a su hermano. Por portar armas se le impuso una fianza de \$500 y su caso sometido al Tribunal de Secciones Especiales. La policía declaró que le había encontrado a Elpidio un revólver en el bolsillo del pantalón.

Este declaró que dos ladrones entraron en la casa mientras él estaba en la cama enfermo con su hermano a su lado. Uno de ellos tenía un revólver y entró en otra habitación cerrando la puerta. El quiso ver por el hueco de la cerradura y en este momento el ladrón disparó contra la puerta hiriéndole en la mejilla. El hermano encontró el revólver en el bolsillo y lo tomó. El herido mismo procuró el abogado para defender al hermano y naturalmente no quiso insistir sobre la acusación.

Descargado de la culpabilidad de acometimiento y agresión, Padrón tendrá ahora que contestar por el delito de portar armas.

NOTAS DEL PUERTO

VAPORES QUE LLEGAN

Lunes 31 de julio
AMERICAN TRADER, de La Gres, julio 21 y escalas al muelle 60, río Norte, al mediodía.
BERGENSFJORD, de Oslo y Bergen, julio 21, al muelle de la calle 50, Brooklyn, a las 9 a.m.
COAMO, de San Juan, julio 27, al muelle 12, río Este, a las 8:30 a.m.
COLOMBIA, de Cristóbal y Kingston, julio 28, al muelle 3, N. Y. Docks, Brooklyn, a las 9 a.m.
GRANADA, de La Gres y escalas, julio 28, al muelle 29, río Norte, a las 8 a.m.
LACONIA, de Liverpool y escalas, julio 22, al muelle 36, río Norte, al mediodía.
LILA, de Puerto Cabello y escalas, julio 22, al muelle 12, N. Y. Docks, Brooklyn, a las 9 a.m.
MINNEAPOLIS, de Amburgo y escalas, julio 21, al muelle 60, río Norte, a las 9 a.m.
ORANJASANT, de Puerto Príncipe, julio 26, al muelle 12, N. Y. Docks, Brooklyn, a las 9 a.m.
PRESIDENT ADAMS, de Manila, julio 12, al muelle 9, Erie Terminal, Jersey City, por la mañana.
SAN JUAN, de San Juan, julio 26, al muelle 15, río Este, a las 3 p.m.
UNITED STATES, de Copenhague, julio 20 y escalas, al muelle de la calle 10, al muelle 36, río Norte, a las 9 a.m.
VIRGINIA, de San Francisco y escalas, julio 15, al muelle 61, río Norte, a las 9 a.m.

VAPORES QUE SALEN

Lunes 31 de julio
ARCADIA, para Nueva Escocia, vía Yarmouth, del muelle 15, río Norte, a las 10 a.m.
CITY OF MONTGOMERY, para Savannah, del muelle 36, río Norte, a las 5 p.m.
GEORGE WASHINGTON, para Norfolk, del muelle 15, río Norte, a las 1 p.m.
Martes 1 de agosto
ANCON, Cristóbal, 4 p.m.
GRANADA, La Gres, 5 p.m.
MEXICAN, Cristóbal, 6 p.m.
SCANPEN, Suecia, 2 p.m.
CABOROB, La Gres, 12 p.m.
DOMINICAN, Hamburg, 12 p.m.
DOMINICAN, Trinidad, 12 p.m.
ST. LOUIS, Hamburg, 12 p.m.
SANTO MARTA, Santa Marta, 12 p.m.
TACHIRA, La Gres, 12 p.m.
Jueves 3 de agosto
SONTE DI SAVOIA, Génova, 12 p.m.
PLATANO, Puerto Barrios, 12 p.m.
SOUTHERN AIRWAYS, 12 p.m.
WESTERN WORLD, Bermuda, 12 p.m.

PUERTO DE NEWARK

LEGADOS:
ARIZONIAN, en el Newark Seaboard Terminal Dock, con cargamento general.
BENTLEY, en el Newark Seaboard Terminal Dock, con cargamento de latones.
PROXIMOS A LLEGAR:
POMONA, esperado el 10 de agosto en el Westchester Terminal Dock, con cargamento de madera.
DEMOCRACY, esperado el 10 de agosto en el Newark Seaboard Terminal Dock, con cargamento general.
MEXICAN, esperado el 10 de agosto en el Newark Seaboard Terminal Dock, para cargar.

Cartas detenidas en la oficina de correos

La persona interesada en alguna de estas cartas debe reclamarla personalmente o por escrito al City Hall Post Office, General Delivery, New York City. Es muy necesario mencionar la fecha en que aparece publicada en LA PRENSA, su número en la lista de cartas detenidas y el día pale usted se guíe para que proceda.

Lista española de julio 31, 1933
1. Alburca Luis M. (2). 2. Albarracín, 3. Albrán C. 4. Albarracín, 5. Juan S. 6. Carreño, 7. Carreño, 8. Carreño, 9. Carreño, 10. Carreño, 11. Carreño, 12. Carreño, 13. Carreño, 14. Carreño, 15. Carreño, 16. Carreño, 17. Carreño, 18. Carreño, 19. Carreño, 20. Carreño, 21. Carreño, 22. Carreño, 23. Carreño, 24. Carreño, 25. Carreño, 26. Carreño, 27. Carreño, 28. Carreño, 29. Carreño, 30. Carreño, 31. Carreño, 32. Carreño, 33. Carreño, 34. Carreño, 35. Carreño, 36. Carreño, 37. Carreño, 38. Carreño, 39. Carreño, 40. Carreño, 41. Carreño, 42. Carreño, 43. Carreño, 44. Carreño, 45. Carreño, 46. Carreño, 47. Carreño, 48. Carreño, 49. Carreño, 50. Carreño, 51. Carreño, 52. Carreño, 53. Carreño, 54. Carreño, 55. Carreño, 56. Carreño, 57. Carreño, 58. Carreño, 59. Carreño, 60. Carreño, 61. Carreño, 62. Carreño, 63. Carreño, 64. Carreño, 65. Carreño, 66. Carreño, 67. Carreño, 68. Carreño, 69. Carreño, 70. Carreño, 71. Carreño, 72. Carreño, 73. Carreño, 74. Carreño, 75. Carreño, 76. Carreño, 77. Carreño, 78. Carreño, 79. Carreño, 80. Carreño, 81. Carreño, 82. Carreño, 83. Carreño, 84. Carreño, 85. Carreño, 86. Carreño, 87. Carreño, 88. Carreño, 89. Carreño, 90. Carreño, 91. Carreño, 92. Carreño, 93. Carreño, 94. Carreño, 95. Carreño, 96. Carreño, 97. Carreño, 98. Carreño, 99. Carreño, 100. Carreño, 101. Carreño, 102. Carreño, 103. Carreño, 104. Carreño, 105. Carreño, 106. Carreño, 107. Carreño, 108. Carreño, 109. Carreño, 110. Carreño, 111. Carreño, 112. Carreño, 113. Carreño, 114. Carreño, 115. Carreño, 116. Carreño, 117. Carreño, 118. Carreño, 119. Carreño, 120. Carreño, 121. Carreño, 122. Carreño, 123. Carreño, 124. Carreño, 125. Carreño, 126. Carreño, 127. Carreño, 128. Carreño, 129. Carreño, 130. Carreño, 131. Carreño, 132. Carreño, 133. Carreño, 134. Carreño, 135. Carreño, 136. Carreño, 137. Carreño, 138. Carreño, 139. Carreño, 140. Carreño, 141. Carreño, 142. Carreño, 143. Carreño, 144. Carreño, 145. Carreño, 146. Carreño, 147. Carreño, 148. Carreño, 149. Carreño, 150. Carreño, 151. Carreño, 152. Carreño, 153. Carreño, 154. Carreño, 155. Carreño, 156. Carreño, 157. Carreño, 158. Carreño, 159. Carreño, 160. Carreño, 161. Carreño, 162. Carreño, 163. Carreño, 164. Carreño, 165. Carreño, 166. Carreño, 167. Carreño, 168. Carreño, 169. Carreño, 170. Carreño, 171. Carreño, 172. Carreño, 173. Carreño, 174. Carreño, 175. Carreño, 176. Carreño, 177. Carreño, 178. Carreño, 179. Carreño, 180. Carreño, 181. Carreño, 182. Carreño, 183. Carreño, 184. Carreño, 185. Carreño, 186. Carreño, 187. Carreño, 188. Carreño, 189. Carreño, 190. Carreño, 191. Carreño, 192. Carreño, 193. Carreño, 194. Carreño, 195. Carreño, 196. Carreño, 197. Carreño, 198. Carreño, 199. Carreño, 200. Carreño, 201. Carreño, 202. Carreño, 203. Carreño, 204. Carreño, 205. Carreño, 206. Carreño, 207. Carreño, 208. Carreño, 209. Carreño, 210. Carreño, 211. Carreño, 212. Carreño, 213. Carreño, 214. Carreño, 215. Carreño, 216. Carreño, 217. Carreño, 218. Carreño, 219. Carreño, 220. Carreño, 221. Carreño, 222. Carreño, 223. Carreño, 224. Carreño, 225. Carreño, 226. Carreño, 227. Carreño, 228. Carreño, 229. Carreño, 230. Carreño, 231. Carreño, 232. Carreño, 233. Carreño, 234. Carreño, 235. Carreño, 236. Carreño, 237. Carreño, 238. Carreño, 239. Carreño, 240. Carreño, 241. Carreño, 242. Carreño, 243. Carreño, 244. Carreño, 245. Carreño, 246. Carreño, 247. Carreño, 248. Carreño, 249. Carreño, 250. Carreño, 251. Carreño, 252. Carreño, 253. Carreño, 254. Carreño, 255. Carreño, 256. Carreño, 257. Carreño, 258. Carreño, 259. Carreño, 260. Carreño, 261. Carreño, 262. Carreño, 263. Carreño, 264. Carreño, 265. Carreño, 266. Carreño, 267. Carreño, 268. Carreño, 269. Carreño, 270. Carreño, 271. Carreño, 272. Carreño, 273. Carreño, 274. Carreño, 275. Carreño, 276. Carreño, 277. Carreño, 278. Carreño, 279. Carreño, 280. Carreño, 281. Carreño, 282. Carreño, 283. Carreño, 284. Carreño, 285. Carreño, 286. Carreño, 287. Carreño, 288. Carreño, 289. Carreño, 290. Carreño, 291. Carreño, 292. Carreño, 293. Carreño, 294. Carreño, 295. Carreño, 296. Carreño, 297. Carreño, 298. Carreño, 299. Carreño, 300. Carreño, 301. Carreño, 302. Carreño, 303. Carreño, 304. Carreño, 305. Carreño, 306. Carreño, 307. Carreño, 308. Carreño, 309. Carreño, 310. Carreño, 311. Carreño, 312. Carreño, 313. Carreño, 314. Carreño, 315. Carreño, 316. Carreño, 317. Carreño, 318. Carreño, 319. Carreño, 320. Carreño, 321. Carreño, 322. Carreño, 323. Carreño, 324. Carreño, 325. Carreño, 326. Carreño, 327. Carreño, 328. Carreño, 329. Carreño, 330. Carreño, 331. Carreño, 332. Carreño, 333. Carreño, 334. Carreño, 335. Carreño, 336. Carreño, 337. Carreño, 338. Carreño, 339. Carreño, 340. Carreño, 341. Carreño, 342. Carreño, 343. Carreño, 344. Carreño, 345. Carreño, 346. Carreño, 347. Carreño, 348. Carreño, 349. Carreño, 350. Carreño, 351. Carreño, 352. Carreño, 353. Carreño, 354. Carreño, 355. Carreño, 356. Carreño, 357. Carreño, 358. Carreño, 359. Carreño, 360. Carreño, 361. Carreño, 362. Carreño, 363. Carreño, 364. Carreño, 365. Carreño, 366. Carreño, 367. Carreño, 368. Carreño, 369. Carreño, 370. Carreño, 371. Carreño, 372. Carreño, 373. Carreño, 374. Carreño, 375. Carreño, 376. Carreño, 377. Carreño, 378. Carreño, 379. Carreño, 380. Carreño, 381. Carreño, 382. Carreño, 383. Carreño, 384. Carreño, 385. Carreño, 386. Carreño, 387. Carreño, 388. Carreño, 389. Carreño, 390. Carreño, 391. Carreño, 392. Carreño, 393. Carreño, 394. Carreño, 395. Carreño, 396. Carreño, 397. Carreño, 398. Carreño, 399. Carreño, 400. Carreño, 401. Carreño, 402. Carreño, 403. Carreño, 404. Carreño, 405. Carreño, 406. Carreño, 407. Carreño, 408. Carreño, 409. Carreño, 410. Carreño, 411. Carreño, 412. Carreño, 413. Carreño, 414. Carreño, 415. Carreño, 416. Carreño, 417. Carreño, 418. Carreño, 419. Carreño, 420. Carreño, 421. Carreño, 422. Carreño, 423. Carreño, 424. Carreño, 425. Carreño, 426. Carreño, 427. Carreño, 428. Carreño, 429. Carreño, 430. Carreño, 431. Carreño, 432. Carreño, 433. Carreño, 434. Carreño, 435. Carreño, 436. Carreño, 437. Carreño, 438. Carreño, 439. Carreño, 440. Carreño, 441. Carreño, 442. Carreño, 443. Carreño, 444. Carreño, 445. Carreño, 446. Carreño, 447. Carreño, 448. Carreño, 449. Carreño, 450. Carreño, 451. Carreño, 452. Carreño, 453. Carreño, 454. Carreño, 455. Carreño, 456. Carreño, 457. Carreño, 458. Carreño, 459. Carreño, 460. Carreño, 461. Carreño, 462. Carreño, 463. Carreño, 464. Carreño, 465. Carreño, 466. Carreño, 467. Carreño, 468. Carreño, 469. Carreño, 470. Carreño, 471. Carreño, 472. Carreño, 473. Carreño, 474. Carreño, 475. Carreño, 476. Carreño, 477. Carreño, 478. Carreño, 479. Carreño, 480. Carreño, 481. Carreño, 482. Carreño, 483. Carreño, 484. Carreño, 485. Carreño, 486. Carreño, 487. Carreño, 488. Carreño, 489. Carreño, 490. Carreño, 491. Carreño, 492. Carreño, 493. Carreño, 494. Carreño, 495. Carreño, 496. Carreño, 497. Carreño, 498. Carreño, 499. Carreño, 500. Carreño, 501. Carreño, 502. Carreño, 503. Carreño, 504. Carreño, 505. Carreño, 506. Carreño, 507. Carreño, 508. Carreño, 509. Carreño, 510. Carreño, 511. Carreño, 512. Carreño, 513. Carreño, 514. Carreño, 515. Carreño, 516. Carreño, 517. Carreño, 518. Carreño, 519. Carreño, 520. Carreño, 521. Carreño, 522. Carreño, 523. Carreño, 524. Carreño, 525. Carreño, 526. Carreño,