

TIEMPO PROBABLE
Despejado.
Temp. ascendente

LA PRENSA

EL ÚNICO DIARIO ESPAÑOL E HISPANO AMERICANO DE NUEVA YORK CON CIRCULACIÓN CERTIFICADA POR EL A.B.C.

NUEVA YORK, MIERCOLES 21 DE FEBRERO DE 1934

OFICINAS:
245 CANAL ST. — NEW YORK
TELEFONO: CANAL 6-1200

TRES CENTAVOS

NUMERO 5327

LEWIS LOGRA EL APOYO UNIDO DE LOS RADICALES REPUBLICANOS AL GOBIERNO QUE DIRIGE

Se cree que el momento es delicado para dis-
tintas. —El líder de las derechas renuncia a
el gobierno por el problema del Vaticano



Don Alejandro Lerroux

París, febrero 20. (A.) — El
del Consejo de mini-
de presidir una re-
minoría radical repu-
claró que ésta se halla
de acuerdo con su
la que había demos-
entusiasmo. Agregó
en el momento de las
opiniones, pero que el
de la reunión fue con-
tinentes. Dijo Lerroux:
"Los radicales
no tienen más que
soy su profeta".
ción causó muchos co-
ques se decía que ha-
desavenencias inter-
minoría. En los centros
se dice que los dipu-
minoría consideran el
delicado e inoportuno
descontento interno
que el gobierno tiene
frente a problemas de
ortancia.

El debate político
febrero 20. (A.) — Se
por tierra el peligro in-
debate político, en
de la declaración hecha por
Gil Robles al haberse la
Congreso, en que no
a discusión el proble-
de notas entre el
del gobierno hasta que
el contenido de aque-
entonces podría deter-
la pena llevar las
Cortes. Agregó que
suficiente la supuesta po-
política del gobierno
esta cosa se declararía y
a cabo.
es, el partido de Ac-
Agraria, derechista

LOS RADICALES REPUBLICANOS AL GOBIERNO QUE DIRIGE

Se cree que el momento es delicado para dis-
tintas. —El líder de las derechas renuncia a
el gobierno por el problema del Vaticano

París, febrero 20. (A.) — El
del Consejo de mini-
de presidir una re-
minoría radical repu-
claró que ésta se halla
de acuerdo con su
la que había demos-
entusiasmo. Agregó
en el momento de las
opiniones, pero que el
de la reunión fue con-
tinentes. Dijo Lerroux:
"Los radicales
no tienen más que
soy su profeta".
ción causó muchos co-
ques se decía que ha-
desavenencias inter-
minoría. En los centros
se dice que los dipu-
minoría consideran el
delicado e inoportuno
descontento interno
que el gobierno tiene
frente a problemas de
ortancia.

El debate político
febrero 20. (A.) — Se
por tierra el peligro in-
debate político, en
de la declaración hecha por
Gil Robles al haberse la
Congreso, en que no
a discusión el proble-
de notas entre el
del gobierno hasta que
el contenido de aque-
entonces podría deter-
la pena llevar las
Cortes. Agregó que
suficiente la supuesta po-
política del gobierno
esta cosa se declararía y
a cabo.
es, el partido de Ac-
Agraria, derechista

El debate político
febrero 20. (A.) — Se
por tierra el peligro in-
debate político, en
de la declaración hecha por
Gil Robles al haberse la
Congreso, en que no
a discusión el proble-
de notas entre el
del gobierno hasta que
el contenido de aque-
entonces podría deter-
la pena llevar las
Cortes. Agregó que
suficiente la supuesta po-
política del gobierno
esta cosa se declararía y
a cabo.
es, el partido de Ac-
Agraria, derechista

El debate político
febrero 20. (A.) — Se
por tierra el peligro in-
debate político, en
de la declaración hecha por
Gil Robles al haberse la
Congreso, en que no
a discusión el proble-
de notas entre el
del gobierno hasta que
el contenido de aque-
entonces podría deter-
la pena llevar las
Cortes. Agregó que
suficiente la supuesta po-
política del gobierno
esta cosa se declararía y
a cabo.
es, el partido de Ac-
Agraria, derechista

El debate político
febrero 20. (A.) — Se
por tierra el peligro in-
debate político, en
de la declaración hecha por
Gil Robles al haberse la
Congreso, en que no
a discusión el proble-
de notas entre el
del gobierno hasta que
el contenido de aque-
entonces podría deter-
la pena llevar las
Cortes. Agregó que
suficiente la supuesta po-
política del gobierno
esta cosa se declararía y
a cabo.
es, el partido de Ac-
Agraria, derechista

El debate político
febrero 20. (A.) — Se
por tierra el peligro in-
debate político, en
de la declaración hecha por
Gil Robles al haberse la
Congreso, en que no
a discusión el proble-
de notas entre el
del gobierno hasta que
el contenido de aque-
entonces podría deter-
la pena llevar las
Cortes. Agregó que
suficiente la supuesta po-
política del gobierno
esta cosa se declararía y
a cabo.
es, el partido de Ac-
Agraria, derechista

El debate político
febrero 20. (A.) — Se
por tierra el peligro in-
debate político, en
de la declaración hecha por
Gil Robles al haberse la
Congreso, en que no
a discusión el proble-
de notas entre el
del gobierno hasta que
el contenido de aque-
entonces podría deter-
la pena llevar las
Cortes. Agregó que
suficiente la supuesta po-
política del gobierno
esta cosa se declararía y
a cabo.
es, el partido de Ac-
Agraria, derechista

El debate político
febrero 20. (A.) — Se
por tierra el peligro in-
debate político, en
de la declaración hecha por
Gil Robles al haberse la
Congreso, en que no
a discusión el proble-
de notas entre el
del gobierno hasta que
el contenido de aque-
entonces podría deter-
la pena llevar las
Cortes. Agregó que
suficiente la supuesta po-
política del gobierno
esta cosa se declararía y
a cabo.
es, el partido de Ac-
Agraria, derechista

El debate político
febrero 20. (A.) — Se
por tierra el peligro in-
debate político, en
de la declaración hecha por
Gil Robles al haberse la
Congreso, en que no
a discusión el proble-
de notas entre el
del gobierno hasta que
el contenido de aque-
entonces podría deter-
la pena llevar las
Cortes. Agregó que
suficiente la supuesta po-
política del gobierno
esta cosa se declararía y
a cabo.
es, el partido de Ac-
Agraria, derechista

Wagner defiende la ley que eliminaría los linchamientos

Compareció ayer ante el
comité judicial del Senado
a respaldar su proyecto

COSTIGAN ATACA AL GOBERNADOR ROLPH

Dice que toda la nación se
indignó ante su actitud en
el célebre caso de San José

WASHINGTON, febrero 20. (A.) —
El senador Robert F. Wagner,
demócrata, de Nueva York, declaró
hoy ante el comité judicial del
Senado que "favorecer un ataque
efectivo contra los linchamientos
era favorecer una ley federal"
que los eliminara.

Wagner fué el primer de-
clarante en la audiencia pública que
se celebra con respecto al proyec-
to de ley contra los linchamientos
patrocinado por él y por el sena-
dor Costigan, de Colorado.

El presidente del comité, Mc-
Kellar, de Tennessee, anunció que
el gobernador Rolph, de California,
no se comparecería esta semana
como se esperaba.

"Esta audiencia —dijo— es para
los partidarios del proyecto. Nos
otros consideramos que el gober-
nador Rolph está opuesto a dicha
medida legislativa, por lo cual se
le brindará la oportunidad de ex-
presar su punto de vista en otra
ocasión."

Autoridades ineptas

McKellar manifestó además que
el gobernador Albert C. Ritchie,
de Maryland, había sido invitado
a declarar, pero que le había sido
imposible.

En su explicación de los fines
que persigue el proyecto, el sena-
dor Wagner aseguró que "no se
pretendía substituir la acción de
los estados con la acción federal",
ya que aquellos estados que más
padecen de este mal se hallan a
merced del populacho.

"Las objeciones que se sugie-
ren desde el punto de vista cons-
titucional no me convencen",
agregó Wagner. Su proyecto está
basado en la autoridad que existe
para hacer cumplir las disposicio-
nes de la Enmienda XIV a la Con-
stitución.

La opinión de que la abolición
de la llamada "ley del linch" de-
be dejarse a los estados, "hace ca-
so omiso del carácter esencial del
problema", continuó diciendo,
afirmando luego que "un estado
en el cual ocurren linchamientos
indica por el propio hecho su in-
capacidad para procesar a las tur-
bas que acuden a la violencia, así
como también a las autoridades".

El senador neoyorquino afirmó
que "no hay mal que supere a la
violencia de la turba, y no hay
otra reforma que pueda de-
fender y con tanta sinceridad y
ahínco".

Contra el gobernador Rolph

El senador Costigan, que siguió
a Wagner en el uso de la palabra,
dijo que "una verdadera ola de
indignación y protesta" cuando el
país de costa a costa, cuando el
gobernador Rolph, de California,
"trató de glorificar el linchamien-
to típicamente bárbaro de dos jó-
venes blancos, cuando estuvo en
su poder evitarlo".

Walter White, de la Asociación
Internacional para el Adelanto de
los Negros, dijo que "la ley del
linch" es una vergüenza para el
país.

Una multitud de mujeres y ni-

(Sigue en la sexta página)

LA GUARDIA Y EL PLAN DUNNIGAN

"Lo que soy yo nunca daré a
una barrendera un mes de va-
caciones forzadas y sin para
para mantener a uno en las ofi-
cinas del alguacil."

"Quiéren que se recargue a
todos los empleados con un mes
sin sueldo, lo que constituye
una crueldad y un ultraje, sólo
para proteger a los empleados
de las oficinas del condado. Yo
deseo reorganizar los departa-
mentos municipales y mejorar
la administración."

"El plan prueba que toda la
oposición al proyecto de econo-
mías es puramente política y
personal para proteger a unos
pocos favoritos que tienen
puestos innecesarios e inútiles."

Ola de inquietud reina en Pto. Rico debido a la huelga

Winship asegura que el go-
bierno no tolerará ningún
acto de violencia

SE DESBORDAN LOS RIOS EN SAO PAULO, BRASIL; 7 MUERTOS

Causan estragos las lluvias
torrenciales en varios estados
de aquel estado

RIO DE JANEIRO, Brasil, fe-
brero 20. (A.) — Lluvias torrenciales
que han caído durante los últimos
días en regiones de la costa y del
interior de Sao Paulo, haciendo
que se desborden los ríos, han
causado siete muertes, según des-
pachos recibidos en esta capital.

Informase que en la población
de Alecrim las pérdidas han sido
considerables y temese que haya
ocurrido desgracias personales.

El ex-embajador Morgan vivirá en el Brasil

RIO DE JANEIRO, Brasil, fe-
brero 20. (A.) — Hoy llegó a este
puerto Mr. Edwin V. Morgan, em-
bajador que fué de los Estados
Unidos en Rio durante más de
20 años y actualmente retirado
del servicio diplomático norteamer-
icano, con el propósito de esta-
blecer su residencia en la ciudad
de Petrópolis. Es en esta bella
población brasileña donde man-
tiene su residencia veraniega el pre-
sidente de la República.

Los hermanos Dupont detenidos en Manaos

RIO DE JANEIRO, febrero 20.
(A.) — Richard Dupont, deportista
norteamericano, y su hermana
Alice, han sido detenidos en Ma-
naos debido a ciertas irregulari-
dades en sus pasaportes, según in-
formes que llegan de aquel puerto.

Informase, sin embargo, que la
dificultad es de carácter pueril-
mente técnico, y que los jóvenes,
que realizan una gira aérea por
Sud América, tienen permiso pa-
ra pasar libremente por la ciu-
dad y hacer vuelos cortos.

Méndez Peñate irá a Estado y habrá 2 secretarías más

Zaydín y de la Cruz son los
candidatos que se conside-
ran más probables

BATISTA CREE YA AL ORDEN SIN AMENAZAS

Bacardí embarcará para
aquí \$1,200,000 del ron
de su nombre

HABANA, febrero 20. (A.) — Un
allegado al Palacio presidencial ha
declarado hoy que el doctor Ro-
berto Méndez Peñate es el candi-
dato más verosímil a la presiden-
cia del Consejo de Estado, y que
por lo tanto, decidido ya su nom-
bramiento, están a punto de ter-
minarse las designaciones para
los demás puestos restantes.

La vacante que dejará en la se-
cretaría de Justicia el doctor
Méndez Peñate será, probable-
mente, ocupada por el doctor Sa-
ladrigas, miembro del ABC, que
ya ocupó esa cartera en el gobier-
no del presidente Céspedes, o el
nacionalista doctor Miguel Suá-
rez. Además de esa secretaría, se
creerá que se cubrirán otras dos
carteras, y para las cuales los can-
didatos más probables son el me-
morialista doctor Carlos Manuel de
la Cruz y el doctor Ramón Zaydín,
de origen liberal y actual director
del diario "El País".

Batista seguro del orden

HABANA, febrero 20. (A.) — El
coronel Batista, jefe del ejército,
de regreso de su gira de inspec-
ción de las guarniciones del inte-
rior del país, declaró al salir de
la capital, que se sentirá satisfecho
con el orden que reina en el país
y que no tiene nada que temer de
los movimientos de los periodistas
sobre sus impresiones o sobre la causa
que le movió a realizar la excursión.

No obstante, el coronel aseguró
a sus interrogadores que su silen-
cio y reserva "no significaba que
esperara perturbaciones próximamente".

Enorme embarque de ron

SANTIAGO DE CUBA, febrero
20. (A.) — La Casa Bacardí ha
anunciado que había hecho ar-
reglos para embarcar en las semanas
próximas para los Estados Unidos
una consignación total de ron por
valor conjunto de \$1,200,000.

Honduras se une al duelo de los belgas

TEGUCIGALPA, Honduras, fe-
brero 20. (A.) — El gobierno ha de-
cretado un duelo de tres días en
honor al rey Alberto I de Bélgica.
"Toda la prensa del país demues-
tra sentimiento por la desaparici-
ón del heroico monarca."

PERECEN 3 PERSONAS AL OCURRIR EN CHILE HORRIBLE EXPLOSIÓN

Estalló una locomotora.—
Hallan liras italianas falsas
en Santiago

TRAIGUEN, Chile, febrero 20.
(A.) — Tres personas perdieron la
vida y otras cinco sufrieron que-
maduras y heridas graves al es-
tallar la caldera de una locomotora
en una hacienda situada en las
cercerías de Galvarino, extendién-
dose las llamas a una gran plan-
tación de trigo. Los daños mate-
riales ascienden a más de cien mil
pesos.

Liras italianas falsificadas

SANTIAGO DE CHILE, febre-
ro 20. (A.) — El descubrimiento
de un lote de diez mil liras italia-
nas falsificadas ha puesto a los
agentes del gobierno sobre la pista
de los falsificadores, prevaleciendo
la creencia de que éstos tienen su
centro de operaciones en Italia.
Dos individuos han sido arre-
stados por la policía, pero las autori-
dades no están seguras de que el
dinero fuera fabricado en Chile.

Diego Ruiz Gómez estuvo con-
ferenciando ayer con las autori-
dades bancarias con el propósi-
to de determinar si los billetes de
circulación en Europa. La policía
tiene en sus archivos información
completa respecto a dos series de
liras italianas falsificadas recien-
temente, y es posible que las des-
cubiertas en Santiago pertenezcan
a dichas series.

Horroroso incendio en Guenchi

GUENCHI, Chile, febrero 20.
(A.) — Hoy se desarrolló en esta
población un pavoroso incendio que
destruyó 34 viviendas, dejando sin
albergue a más de cien personas.

LA NEVADA INTERRUPIO AYER EL TRAFICO; VARIOS MUERTOS

"MR. ROCKEFELLER FUÉ CONMIGO COBARDE
O UN HIPÓCRITA" —DECLARA DIEGO RIVERA

El pintor mejicano describe su contrato para pintar el
fresco famoso en "Radio City". — Afirma que Rockefeller
conocía sus planes. — Llámale asesino del arte.

Cablegrama exclusivo para
LA PRENSA
Por MIGUEL ORDORICA

MEJICO, febrero 20. — Diego
Rivera, sobre cuyas habilidades
pictóricas los juicios difieren —
desde pintor de olla hasta un se-
gundo Miguel Angel— pero que
tiene la suprema habilidad de ha-
cerse la "reclame", acaba de lan-
zar unas declaraciones en que ful-
mina anatemas contra la familia
Rockefeller, por la destrucción de
unos frescos que por lo demás le
pagaron en buenos dólares, afir-
mando que "desde un punto egoí-
sta, el hecho me causó una
amarga satisfacción, porque la
actitud de unos capitalistas, ase-
sinando una obra de arte a pesar
de la mancha de vandalismo e in-
cultura que el hecho haría caer
sobre sus cabezas, prueba que el
sentido revolucionario de la pin-
tura era suficientemente fuerte,
para que ellos prefirieran asesi-
narla, destruyendo así la labor
paciente e hipócrita de donativos
y fundaciones científicas y filan-
trópicas que han hecho durante
años, para excusarse ante la so-
ciedad humana de todos los cri-
menes sociales cometidos para
amasar la fortuna que poseen".

Diego Rivera, respondiendo a
una serie de preguntas que le hizo
el reporter de un diario de la ca-
pital, se expresó así:

—¿Qué impresión le causó a
usted — preguntó — la no-
ticia de la destrucción de sus pin-
turas?

—Ninguna sorpresa — declara
— porque desde muchísimo antes



Diego Rivera

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

MILLARES DE PERSONAS RINDEN EL ÚLTIMO HOMENAJE ANTE EL CADÁVER DE ALBERTO I

La fila se extiende a más de dos millas esperando con
paciencia. — El palacio permanecerá abierto. — Monar-
cas, príncipes y jefes de estado en el entierro.

BRUSELAS, febrero 20. (A.) —
Una vez más los belgas contem-
plan a su rey, aunque muerto, pe-
ro puede verse el rostro en la
capilla ardiente preparada en un
ala del palacio, en el segundo piso.

Millares y millares de personas
han desfilado ante el catafalco,
cubierto de negro. La cabeza del
monarca está envuelta en vendajes
y parece mucho más pálida
que poco después de embalsamar-
le. Sólo está visible la cara, pues
una bandera belga le cubre el
cuerpo.

Muchas mujeres abandonaron
el recinto llorando, y con frecuen-
cia se interrumpía la marcha re-
gular de los visitantes.

Un veterano cojo, al ver el ca-
dáver del soberano, se plantó en
rigido saludo, y durante más de
un minuto permaneció en esta po-
sición hasta que los servidores de
palacio le pidieron que continua-
ra la marcha.

Tres ayudantes de campo del
rey prestan guardia a cada lado
del catafalco; el lugar está alum-
brado con numerosas velas; las
paredes cubiertas de crepón y
plata y una gran cantidad de flo-
res en el piso.

El desfile del pueblo comenzó
desde muy temprano en la maña-
na y en el patio de honor frente
al palacio, la muchedumbre, en
larga fila, aguarda pacientemente
el turno. Hoy es el primer día de
sol desde la muerte del soberano
y la espera no es tan desagradable.

Al comenzar a entrar la gente
a palacio se formó una doble fi-
la y se la condujo a través de los
grandes salones del piso principal
hasta una escalera de mármol.
Fuera de palacio la policía atiende
a la multitud, pero ya franqueada
la puerta esta tarea está a cargo
de guardias de corps con sombre-
ros de plumas y servidores de pa-
lacio con casacas rojas y pantalones
hasta la rodilla, todos con
guantes negros y una cinta del
mismo color en el brazo.

En el último salón antes de en-
trar a la cámara mortuoria todos
firman apresuradamente el regis-
tro.

A muchas personas eminentes
se les permitió entrar antes que
al público general. La ex empera-
triz Zita de Austria fué la primera
en inclinarse ante el cadáver esta
mañana.

El público que no pueda entrar
esta noche antes de oscurecer,
tendrá mañana otra oportunidad
para ver por última vez al mo-
narca.

Los sitios mejores para presen-
ciar el entierro comienzan a ven-

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos, y aun hice al-
guna declaración en la prensa,
afirmando que estaba seguro de
que las pinturas serían destrui-
das, a pesar de que todo el mun-
do creía lo contrario, y que los
mismos propietarios del edificio
habían asegurado a personas de su
amistad que las pinturas serían
conservadas cubiertas, durante
varios años y cuando su conte-
nido no pudiera ser ya objeto de
debate actual, serían descubiertas
de nuevo. También esos mismos
propietarios hicieron diferentes
(Sigue en la tercera página)

de salir de Nueva York, dije a
todos mis amigos

México prohíbe entren extranjeros a radicarse en el país

no excepciones
Ran
tadas ciérrase
inmigración ya

las metálicas consi-
bles son exigidas a
los capitalistas

PROFESORES YA
CONTRATADOS IRÁN

garantías de repa-
en todos los casos
autorizados

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

LA PRENSA

1,129,000 personas más
que en el año pasado
trabajan ahora

WASHINGTON, D. C., febrero 20 (AP).—La secretaria del Trabajo anunció hoy que durante el mes de enero último se registró una disminución de 500,000 personas en el número de empleados en las nóminas industriales, pero que la reducción es menor a la corriente en dicho mes.

El índice de empleos de la división de estadística demuestra que los empleos en las fábricas disminuyeron en 1.1 por ciento, en comparación con el promedio de 1.4 por ciento para un período de diez años.

Miss Perkins dice que estas cifras indican que en comparación con el mes de enero de 1933, hay 1,129,000 empleados más en este año.

Miss Perkins anuncia también que de esta fecha en adelante las cifras para empleos y nóminas se basarán en el período de tres años de 1923 a 1925, de acuerdo con el método empleado por el sistema de la reserva federal.

“La disminución para enero es menor que la de costumbre, dijo Miss Perkins. Durante este mes el cierre con motivo de inventarios y reparaciones provoca una baja en los empleos.”

Las compañías de electricidad decretan oponerse a reglamentación oficial

(Continuación de la primera página)

petición para que se aprueben los proyectos del gobernador.

George V. McLaughlin, presidente de la asociación de banqueros de Nueva York, se opone a los proyectos de Lehman, diciendo que los 875 bancos que representa poseen \$200,000,000 en bonos de las corporaciones de servicio público y que tienen en depósito \$500,000,000 más, de los mismos bonos pertenecientes a otras personas.

Según dice, la actitud de los banqueros “es proteger las propiedades que se nos han confiado.”

Daniel Harned, presidente del comité general del Estado que persigue tarifas de electricidad más bajas, comparó en favor de los proyectos. Fred J. Freestone, presidente de la asociación de agricultores, forma también parte de la organización de Harned.

El doctor Fred J. Douglas, de Utica, presidente de la Federación de Inversionistas, ha presentado una petición con cuatro mil firmas oponiéndose a los planes de Lehman.

LERROUX LOGRA EL APOYO UNIDO DE LOS RADICALES REPUBLICANOS PARA SU GOBIERNO

(Continuación de la primera página)

manifestaciones hechas ayer por el señor Rocha.

Al preguntar los informadores al señor Martínez Barrio que contestación iba a dar el gobierno al Vaticano, respondió el ministro que por ahora no le era posible hacerlo público, pero que si los representantes del partido de Acción Popular llevarán el asunto a debate en el Parlamento, podría decirse a ellos, añadiendo que ningún gobierno republicano puede tolerar la interferencia del Nuncio ni de ninguna otra autoridad eclesiástica en los asuntos de la República.

En los círculos bien informados se cree que la declaración del señor Rocha fué motivada por la creencia de que no se han tomado en cuenta los intereses primordiales de la República en el giro dado actualmente a las negociaciones, y que en este delicado estado de las conversaciones cree que una de las principales objeciones que encuentra el Gabinete para aceptar las condiciones del Vaticano parece ser la estipulación de que ninguna persona que haya votado en favor de la aprobación del artículo 26 de la Constitución que despoja a la Iglesia de sus principales atribuciones en España, debe ser nombrada para llevar a cabo las negociaciones sobre el concordato. Pita Romero apoyó la aprobación del mencionado artículo 26 y por lo tanto no es elegible.

Socialista expulsado del partido

MADRID, febrero 20. (AP).—La minoría socialista ha expulsado de su seno al diputado por Sevilla don Hermenegildo Casas, por haber expresado ideas que se consideran antisocialistas. También ha decidido esta minoría proponer cientos de enmiendas al proyecto de subsidios para el clero rural y al de derogación de la ley de términos municipales. El ex embajador de España en Alemania, señor Araquistain, ha sido delegado por el partido para proponer al gobierno la repatriación de los españoles indigentes que se encuentran en la república del Uruguay.

No se aprueba la supresión de grupos escolares

MADRID, febrero 20. (AP).—Por un voto de 134 contra 119, el

Comienza nueva campaña general del Aguila Azul

En marzo se reunirán los representantes de la industria, trabajo, consumidores

WASHINGTON, D. C., febrero 20 (AP).—Los seis mil comités que en agosto último hicieron la campaña del Aguila Azul, volverán, a petición del general Hugh S. Johnson a cumplir el mismo deber para lograr la expresión más completa del sentimiento popular y de la industria respecto a la NRA y presentarla ante la asamblea general de las comisiones encargadas de imponer los códigos.

Johnson telegrafió al mismo tiempo a los directores locales de la NRA para que usaran cuantos medios estuvieran a su alcance en los respectivos lugares informando al público de las sesiones que se efectuarán próximamente en las que tanto lo alcanzado por los códigos, como cualquier falta de que adolezcan, serán expuestas a la crítica de la multitud y se aceptarán ideas de todo aquel que quiera exponerlas.

Esto será como el prefacio a la tarea que espera a las comisiones de los códigos cuando se reúnan el 5 de marzo.

Se pidió a los miembros de los antiguos comités de campaña que diseminaran entre el público lo que la administración desea conseguir y provocasen el mayor grado de interés posible.

El mismo Johnson encabezará esta noche el movimiento con una alocución por radio.

Los telegramas enviados a los directores de los estados, dicen: “El objeto de estas reuniones es juntar las organizaciones industriales y obreras bajo la NRA y lograr una cooperación tan perfecta como sea dable haciendo justicia a todos los interesados y dejándolos satisfechos.”

“La reunión de prácticamente toda la industria del país por medio de representantes, y sus discusiones con el gobierno, el trabajo y los consumidores, con el objeto de formular una acción constructiva y eficaz en esta emergencia, nunca fué posible anteriormente por falta de organización.”

“Siete u ocho millones de patronos independientes no pueden actuar de común acuerdo e inteligentemente, pero los directores de quinientas asociaciones, bajo el control del gobierno, pueden actuar fácilmente como el congreso.”

Wagner defiende la ley que eliminaría los linchamientos aquí

(Continuación de la primera página)

Congreso derrotó la propuesta del diputado tradicionalista señor Connors, de que se suprimieran las organizaciones estudiantiles como la “Federación Universitaria Española”, con el fin de asegurar la paz de los estudiantes.

Las derechas mantuvieron la oposición, mientras que las izquierdas defendieron a dichas entidades.

Nuevo establecimiento de licores abre en Harlem

Los conocidos comerciantes puertorriqueños, señores Ramón Matos y Eustasio García abrieron hoy al público su establecimiento donde venderán toda clase de vinos y licores.

El local está emplazado en plena barriada hispana de Harlem, en la Quinta Avenida, cerca de la calle 110, donde el elemento de nuestra raza se halla más conglomerado.

Los señores Matos y García, son muy conocidos en dicha barriada donde, desde hace muchos años, se vienen dedicando a diferentes actividades comerciales.

CORONASE UN “SOBERANO” DEL DEPORTE



Clark Griffith, de los “Washington Senators,” que llegó a Mississippi antes que su equipo, acompañado de la “Reina” Marguerite Skrimmet, monarca en la cabalgata de Carnaval celebrada en Biloxi.

“Mr. Rockefeller fué conmigo cobarde o un hipócrita” --declara Diego Rivera

(Continuación de la primera página)

exploraciones y tentativas para encontrar un pintor que quisiera concluir y modificar el trabajo casi acabado por mí, y debo decir, en honor de todos mis colegas y compañeros norteamericanos, que no se encontró ni uno solo dispuesto a hacer semejante cosa, a pesar de las grandes ventajas materiales que puede traer a cualquier artista la amistad de los millonarios. Por otra parte tampoco me causó la noticia ninguna pena, porque haciendo todo mi trabajo para utilidad del proletariado internacional, creo que el fresco ahora destruido lleva a los trabajadores un mensaje más claro y mejor difundido que el que hubiera podido dar la pintura si la hubieran dejado existir en el “Rockefeller Center”. Desde un punto de vista egoísta, el hecho me causó una amarga satisfacción porque la acción de los capitalistas, asesinando una obra de arte, a pesar de la mancha de vandalismo e incultura que el hecho haría caer sobre sus cabezas, prueba que el sentido revolucionario de la pintura era suficientemente fuerte, para que ellos prefirieran asesinarla, destruyendo así la labor paciente e hipócrita de donativos y fundaciones científicas y filantrópicas, que han hecho durante años, para excusarse ante la sociedad humana de todos los crímenes sociales cometidos para amasar la fortuna que poseen.

No está destruida

—Entonces, ¿usted considera definitivamente destruida su obra?

Diego contesta rápido:

—De ninguna manera; en primer lugar, las reproducciones de ella hizo la prensa del mundo entero con motivo de este incidente de la lucha social, han llevado mi pintura ante los ojos de millones de personas, más de las que hubieran podido mirarla y utilizarla en caso de que el señor Rockefeller, furioso por no haber podido comprarme y desviar mis opiniones sociales, ni con su dinero ni con sus insinuaciones de amistad de magnate todopoderoso, no la hubiera mandado destruir.

Además, ahora yo reproduciré la pintura en litografías, para ser difundidas por todas las organizaciones obreras revolucionarias que quieran hacerlo, y en general, entre todo el público que se interese por este trabajo; y como pintura al fresco, seguirá existiendo, ya que si fué destruida en “Rockefeller Center”, yo la reconstruiré en tres lugares más: en un muro de México, en un muro de los Estados Unidos, y en otro en Europa.

—El contrato que firmé —continúa diciendo— estipulaba que la pintura representara el tema dado por la empresa del “Rockefeller Center”, y que era literalmente esto: “El hombre en los caminos cruzados mira hacia adelante con inquietud, pero con esperanza, buscando una solución mejor”. Este tema yo no podía interpretarlo más que de acuerdo con mis opiniones perfectamente definidas respecto a todo aquello que puede significar para el hombre caminando en los caminos de la vida.

Los caminos de la vida, como los caminos de la historia, son caminos de lucha y de sacrificio. El hombre que camina en ellos, debe estar preparado para el sacrificio y para la lucha. El hombre que camina en ellos, debe estar preparado para el sacrificio y para la lucha. El hombre que camina en ellos, debe estar preparado para el sacrificio y para la lucha.

Los bocetos, habían sido presentados

El pintor tan sensacionalmente discutido, explica así sus antecedentes:

—Como quería yo que el asunto se tratara sobre bases perfectamente claras y limpias, no sólo sometí los necesarios bocetos y croquis para la pintura mural al señor Rockefeller, a los miembros de su familia que se interesan por el arte, a los arquitectos, ingenieros y consejeros financieros de la empresa, sino que redacté un programa detalladísimo respecto a la pintura que iba a ejecutar, designando en forma perfectamente clara y concreta los componentes del conjunto con su carácter plástico, y subrayando aún con énfasis, su significación social, no con eufemismos, sino con perfecta claridad dialéctica; por eso los Rockefeller al suspender mi trabajo se vieron obligados a empezar a pagarme el precio entero estipulado, porque jurídicamente, no tenían absolutamente nada que alegar en su favor y el único pretexto de que pudieron valerse fué el retrato de Lenin, y aún esto, era un débil pretexto, porque en mi programa, al haberse propuesto hacer usted?

El general Justo cumplió dos años en la presidencia

Cítanse los hechos sobresalientes de la presente administración argentina

BUENOS AIRES, feb. 20. (AP).—El presidente Agustín P. Justo, de la república Argentina, terminó hoy el segundo año desde su exaltación a la jefatura del Ejecutivo, y con este motivo el país repasa detenidamente su hoja de servicios.

Durante el año en curso se han negociado tratados comerciales con la Gran Bretaña, Brasil, Italia, Bélgica y Holanda; se ha dado salida a los fondos estancados de empresas comerciales inglesas, americanas, francesas, holandesas, belgas y de otros países extranjeros, y se ha iniciado, además, la labor encaminada a eliminar el control del cambio monetario.

El gobierno ha garantizado precios mínimos a los agricultores para el maíz, el trigo y el lino, y ha firmado el pacto internacional que limita la producción del trigo. La deuda interna y los bonos del Banco Nacional Hipotecario han sido consolidados a un tipo más bajo de interés, ahorrándose en esta forma \$7,000,000 anuales del tesoro nacional.

El pacto antibélico

En el campo de la política internacional, la administración del presidente Justo ha llevado a la república una vez más al seno de la Liga de las Naciones, y su delegado es hoy miembro del Consejo de la Liga. Ha promulgado un pacto antibélico que más de doce naciones, entre ellas los Estados Unidos, Italia, Brasil, Chile y España, han firmado ya o han expresado la intención de firmar.

Otros acontecimientos del último año fiscal incluyen la cooperación efectiva y fructífera entre la Argentina y los Estados Unidos en la conferencia panamericana de diciembre pasado; la visita del presidente Justo al Brasil con el propósito de firmar diez tratados, además del pacto comercial; el sostenimiento de un balance favorable en el intercambio comercial; el pago del servicio sobre todas las deudas extranjeras, y la inauguración de un vasto programa de obras públicas que costarán alrededor de \$100,000,000 por un período de dos años.

Propónese erigir una potentísima estación radiográfica en España

MADRID, febrero 20. (AP).—Los socialistas han propuesto al gobierno la construcción de una importante estación radiodifusora que sea capaz de transmitir a Sudamérica, y de mayor potencia que la estación que tiene montada el gobierno italiano.

Pésame por la muerte del rey de Bélgica

MADRID, febrero 20. (AP).—Con motivo del repentino fallecimiento del soberano belga, el presidente Alcalá Zamora ha telegrafiado al nuevo rey Leopoldo, expresando el pésame de España por la desgracia que quitó la vida a su padre, elogiando al propio tiempo las altas cualidades que adornaban al difunto monarca.

Se aplaza la ascensión de Herrera

MADRID, febrero 20. (AP).—El coronel Herrera ha anunciado que probablemente no tratará de realizar su ascensión a la estratosfera hasta el otoño por impedírselo sus condiciones económicas.

Millares de personas rinden el último homenaje ante el cadáver de Alberto I

(Continuación de la primera página)

escuelas sobre las virtudes de Alberto.

Los servicios fúnebres comenzarán a las ocho de la mañana y durarán cuatro horas. Veinte mil veteranos belgas desfilarán ante el cadáver frente al palacio real, efectuándose después en la catedral de Santa Gúdula las ceremonias que precederán al entierro en la cripta del castillo de Laeken.

Además del presidente Lebrun de Francia, asistirán “varios de los monarcas, el príncipe heredero de Italia y muchas otras personalidades. Siete oficiales y 100 hombres del Quinto de Dragones de Inglaterra, del cual era coronel el rey Alberto, asistirán también al entierro, lo mismo que un batallón de infantería de marina francesa.

El viernes, después de prestar el juramento de ley ante ambas Cámaras del Parlamento, el príncipe Leopoldo será coronado rey de Bélgica e investido de toda la responsabilidad y dignidades reales, sucediendo oficialmente a su padre.

Entre tanto, los poderes constitucionales están en manos del Consejo de ministros y en el interin todos los decretos y decisiones se hacen “en nombre del pueblo de Bélgica”, representado por el Gabinete.

Los socialistas, por su parte, han convenido en figurar en una alocución que en el Parlamento será dirigida al nuevo rey.

Newark protesta contra el paro de obras públicas

Existe desasosiego entre los sin trabajo y se teme una situación grave

WASHINGTON, febrero 20 (AP).—El representante Aviechia, republicano de Nueva Jersey, protestó hoy contra la reducción de los trabajos públicos en Newark, N. J.

Caviechia dijo al administrador federal Hopkins, que Newark está gravemente afectada por el desempleo y que de no tratarse de proporcionar ocupación en lugar de disminuir la aun más, el resultado sería una situación peligrosa.

El representante manifestó haber recibido informes del alcalde Meyer C. Ellenstein de Newark y de Anthony Minisi, director de obras públicas, al efecto de que Newark figura entre las últimas de las listas de obras cuyos proyectos fueron aprobados.

La orden de no emplear más hombres y de reducir sensiblemente su número hasta eliminarlos todos hacia el 1 de mayo, según dijo, creará una situación muy grave y añadió que había obtenido el apoyo de los señores Kean y Barbour en favor de Newark.

El siguiente telegrama fué recibido hoy del alcalde Ellenstein y enviado al administrador Hopkins:

“La orden de que la CWA no dará más empleos en los proyectos sometidos y aprobados por la administración de Nueva Jersey, habiendo casos en que los proyectos han sido comenzados, pero serán abandonados, afecta mucho la moral del gran ejército de los sin trabajo.

“Entre los artesanos existe gran desasosiego a causa de este sistema. La asignación de la CWA fué recibida con mucho retardo y esta ciudad no ha participado debidamente de ella.”

PREGUNTA A MAMA —ELLA SABE

Mamá tomó esta medicina antes y después de nacer los niños. Ella le proporcionó más fortaleza y energía cuando estaba nerviosa y agotada. La mantuvo en la tarea mientras duró el Cambio. Por eso es que la recomienda.

LYDIA E. PINKHAM'S VEGETABLE COMPOUND

“Estoy tan contenta--



tenemos Teléfono este invierno”

El invierno pasado, cuando la señora Ramírez no tenía teléfono, ella tenía que salir todos los días, aun en los días más fríos y más tempestuosos. Ahora puede hacer sus compras u otros recados, sin salir de casa. Ahora tanto tiempo y hace las cosas tanto más fáciles, especialmente cuando el tiempo está malo.

“Además, en estas noches invernales tan largas,” dice ella, “mi marido y yo llamamos a nuestra hija casada y conversamos con ella. Nuestros amigos nos telefonan y charlamos sobre las novedades del día.”

Invierno o verano, un teléfono

en la casa es una gran ayuda — especialmente en emergencias — cuando necesita ayuda de momento. Unos pocos minutos ahorrados en conseguir al médico, medicinas o la policía, quizás le recompensen el costo del teléfono durante un año.

Sólo le tomará unos minutos en cualquiera de nuestras bien localizadas Oficinas de Negocios, para que le informemos de lo fácil que le será tener teléfono. No insistiremos a que lo instale — pero ¿por qué no se enterar por sí misma sobre lo que hará por Ud. con sólo unos centavos al día?



NEW YORK TELEPHONE COMPANY

LA PRENSA A TRAVÉS DE MIS GAFAS

Entered at the Post Office of New York, N. Y., as second-class matter.
Published daily, except Sunday, by
JOSE CAMPUBEL, Publisher and Proprietor.
JOSE M. TORRES-PERONA, Secretary and Assistant Publisher.
Director: JOSE CAMPUBEL.
JOSE M. TORRES-PERONA.
8th Street, New York.
Office: 245 Canal Street, New York.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Estados Unidos y posesiones. Argentina, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Santo Domingo, Uruguay y Venezuela.
6 m. 1 año
\$3.00 \$5.00 \$9.00
SUSCRIPCIÓN ANUAL (incluyendo envío por correo aéreo)
\$1.50 \$2.75 \$5.00
SUSCRIPCIÓN SEMESTRAL (incluyendo envío por correo aéreo)
\$0.75 \$1.37 \$2.50
SUSCRIPCIÓN TRIMESTRAL (incluyendo envío por correo aéreo)
\$0.37 \$0.69 \$1.25
SUSCRIPCIÓN QUINCENAL (incluyendo envío por correo aéreo)
\$0.19 \$0.34 \$0.62
SUSCRIPCIÓN MENSUAL (incluyendo envío por correo aéreo)
\$0.10 \$0.19 \$0.31
SUSCRIPCIÓN SEMANAL (incluyendo envío por correo aéreo)
\$0.05 \$0.10 \$0.16
Para Colegios y Universidades, por paquetes, 25% descuento al comprar.

Número suelto, 3 centavos.

LA PRENSA está de venta en los principales hoteles, en las estaciones de ferrocarril y en los periódicos de Nueva York y de otras ciudades de los Estados Unidos.

DIRECCIÓN: 245 CANAL ST. NEW YORK.

Teléfono: Canal 6-1200.

La "Asociación Press" solamente está autorizada para la reproducción de los materiales publicados en esta publicación y a ella atribuidos o de los que no lo son, a otra fuente de información y también a las noticias aquí insertadas. Quedan también reservados todos los derechos de reproducción de cualquiera otra información que se publique.

Nueva York, febrero 21 de 1934

TERRORISMO ORGANIZADO EN CUBA

Al margen de los esfuerzos que realiza, con indiscutible patriotismo, el presidente Mendieta de Cuba por reorganizar rápidamente la administración nacional, se anotan con doloroso y desalentador relieve los actos de terrorismo. Procedían ellos antes de los adversarios del régimen del doctor Grau, ahora debe asumirse que proceden de los enemigos del presente gobierno. Pero en todos los casos, como es inevitable que acontezca, las víctimas alcanzadas por la metralla "ejecutora" suelen ser ajenas a la venganza — más o menos comprensible — que los terroristas tratan de llevar a cabo.

Uno de los más recientes episodios del terror cubano ha sido el ataque al vehículo en que se conducía al Tribunal de Sanciones a varios acusados de crímenes durante el régimen machadista. Contra ellos existe tremenda prevención en el país y, de cierto, el crimen de que se les hace responsables — el asesinato proditorio de los hermanos Freyre de Andrade y el doctor Aguirre — justifica toda la ira popular contra quien lo cometiera. Mas acontece que, la "ejecución" proyectada fracasó lamentablemente: y en vez de caer los señalados por la vindicta pública, han sido inocentes los que perdieron la vida. Y este es solo uno de los muchos y constantes episodios de la misma índole.

La realidad cubana no permite ya velos ni circunloquios. El país ha vivido demasiados años bajo el imperio del desorden y la violencia, han estado allí tanto tiempo campanas y sin freno las pasiones y el encono personal, que increíblemente existe ambiente propicio para cualquier iniciativa que, bajo la advocación de un principio justo, apele a los más desenfrenados medios de acción para llenar sus fines. En ese campo pueden brotar toda suerte de temibles actos ilegales. No importa cuán recto, cuán patriótico, cuán popular el gobernante sea — no importa cuán autorizado, un régimen sea — estará enfilado por el fuego de la pasión que, en un instante cualquiera, pueda nacer de una convicción de buena fe o de una decepción o una ambición menos respetables.

En Cuba se vive, en fin, en condiciones de inseguridad general que nada puede justificar o, siquiera, explicar ahora. El país se ha dado un gobierno que, en sus representaciones, personales, no puede menos de merecer respeto y confianza pública. Esta debe conceder al gobierno Mendieta, al menos, un crédito razonable de tiempo en el cual llevar a cabo su misión — una misión provisional de restablecimiento de la paz nacional y ordenación de los procedimientos para que el pueblo elija sus nuevos y constitucionales gobernantes. ¿Cómo aceptar que haya de interrumpirse este proceso, el único racional, el único lógico, el único práctico de resolución del problema político, para dar juego libre a las pasiones individuales en forma de terrorismo organizado?

Contra éste debe levantarse la sociedad entera en Cuba. Sean ya cuales fueren las víctimas señaladas por los "ejecutores", el verdadero blanco de todos esos atentados es el prestigio nacional. Ante el mundo entero, en la lucha final contra la dictadura, hallaban disculpa y explicación hasta los más terribles excesos de la opresión por la violencia bárbara de la tiranía oficial. Mas desaparecida aquella espantosa situación, abierto a la voluntad popular en forma efectiva y comprobada el camino del poder, ¿qué razones pueden explicar la repetición de los más desenfrenados actos de terrorismo?

Hay platos que están más sabrosos recalentados que recién cocinados. El guiso de mi pueblo es uno de ellos.

Hay maridos que son más apetecibles recalentados que frescos.

Marion fue de esa opinión, y lo demostró volviendo a casar con su ex marido y fiscal del distrito judicial de San Francisco, Alexander Keenan.

No más corcheas ni semicorcheas.

Ni fusas ni semifusas.

Ni calderones interminables ni silencios insostenibles.

La charla judicial y conyugal parecían más sabrosa que antes a la epíscopa Marion.

El día 29 de noviembre de 1933 Marion dijo de nuevo que "sí" a Alexander.

La frase fue "I do."

Y algo sensacional "hizo" la (Sigue en la sexta página)

ristas en el corazón de la capital de la República? La Habana ha perdido ya muchos, muchos miles de visitantes norteamericanos. No puede convenir a nadie arraigar, en la mente del gran público de aquí, la noción de que Cuba es un país convulsivo en el cual la seguridad individual y el respeto a los derechos humanos han perdido definitivamente su valor aceptado en el resto del mundo.

NOTAS ESCOLARES

SE HA NOMBRADO CABALLERO DE ISABEL LA CATOLICA AL PROF. J. WARSHAW DE MO. El Gobierno Español ha nombrado Caballero de Isabel la Católica, al profesor de español de la Universidad de Missouri, Mr. Jacob Warshaw, por la labor meritoria que ha venido realizando en beneficio del idioma y cultura hispana.

La Condecoración es una de las pocas que existen en España desde el nuevo régimen y el señor Warshaw ha publicado un gran número de trabajos de texto y crítico-literarios relacionados con el mundo hispánico en volúmenes editados y en Revistas conocidas.

Es además el señor Warshaw, Miembro Correspondiente de la Hispanic Society of America; Editor de la serie Literaria de la Universidad de Missouri, boletín 1917-19; Miembro del Consejo de Publicaciones de la Universidad de Nebraska; del Consejo Ejecutivo de la American Association of Teachers of Spanish 1918-19, y vicepresidente en dos términos posteriores; Vicepresidente de la Asociación de Lengua Moderna de Maestros de la División Central, Sur y Oeste, de la Federación Nacional en 1934.

Cómo se educa en la Escuela Maternal

La gran importancia que se da en estos tiempos a los primeros años de la infancia, ha hecho que las autoridades educativas se interesen grandemente en la creación de las instituciones llamadas "escuelas maternales", en las cuales se presta especial atención al desarrollo armónico del niño, hasta que llega a la edad en que ingresa en la escuela primaria.

Una de las personas que más ha contribuido a la creación de esta clase de escuelas en los Estados Unidos, es la doctora Mary Dabney Davis, especialista en educación elemental de la Oficina Federal de Educación, quien publica un artículo titulado "Cómo se educa en la escuela maternal" en el Boletín de la Unión Panamericana correspondiente al mes de noviembre.

"La escuela maternal — dice la doctora Davis — cuida de las muchas fases del desarrollo infantil hasta que el niño llega a la edad escolar. Dedicada especial atención al desarrollo mental, social y emotivo, inclusive la formación de hábitos y normas de conducta deseables; así como a la alimentación del niño, y a los cuidados médicos profilácticos y correctivos. Reconoce la importancia que este período inicial de desarrollo físico, social y mental tiene para el bienestar inmediato del niño y para su vida en el futuro. Por medio de una estrecha cooperación con los padres o el tutor del niño se logra que el desarrollo de éste sea continuo, y se divide la responsabilidad entre quienes forman el personal de expertos con que cuenta la escuela y quienes dirigen el hogar. De esta forma la escuela ni substituye al hogar ni se convierte en una institución encargada de custodiar al niño. Completa al hogar y ayuda a los padres a comprender la importancia de cada aspecto del desarrollo de sus hijos y a aprender la manera de orientar a éstos."

En este artículo — que se ha publicado también en forma de folleto — la doctora Davis describe minuciosamente las actividades de la escuela maternal, sus objetivos, su organización, la participación de los padres, etc. Las personas que deseen conocer este interesante trabajo deben dirigirse a, indicando claramente su nombre, dirección y título del artículo — a la Sección de Cooperación Intelectual, Unión Panamericana, Washington, D. C.

Santorial y Cultos

Día 21.—Miércoles. Santos, Félix, obispo; Maximiliano, Dositeo y Paterno.

Parroquia de la Milagrosa, (católica). Misas a las 6.30, 7, 7.30, 8, 8.30, y 9 a. m. Ejercicios eucarísticos a las 8 p. m.

Parroquia de la Santa Agonía, (católica). Misa, a las 8. Solemne Via Crucis y Bendición, a las 8 p. m.

Parroquia de Santa Teresa de Jesús, (católica). Misas, a las 7, 8 y 9 a. m. Ejercicios eucarísticos a las 8 p. m.

Parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe, (católica). Misas, a las 6.30, 7, 7.30 y 9 a. m.

NEWARK, N. J.

Iglesia Hispano Portuguesa de San José, (católica). Misa a las 7.45.

JOKE

Decía una señora en una reunión: —Me gustan más los hombres que las mujeres.

Después, refiriéndose a un poco: —No se rían ustedes; no es porque sean hombres, sino porque no son mujeres.

La Actualidad en la Prensa Venezolana

LAS ESMERALDAS Y OTRAS PIEDRAS PRECIOSAS DE VENEZUELA. — EL EGOTISMO, FACTOR DE ESTANCAMIENTO EN EL DESARROLLO ECONOMICO VENEZOLANO. — LA DECADENCIA DE LA POESIA ANDINA.

CON MOTIVO DE la reciente publicación de un libro sobre "Las esmeraldas en Venezuela", "El Universal" de Caracas trae importante artículo en que se detalla la gran variedad de piedras preciosas que atesora el suelo privilegiado de aquella república del sur. Dice el escritor-explorador:

"Encontré en las micras moscovitas de El Escorial y La Culata turmalinas negras, granates, rubies, cueros y pequeños diamantes. Estos mismos cristales, excepto el diamante, se hallan implantados en las micras de la Cordillera de los Andes y serían de Los Conejos y Pan de Azúcar hasta su prolongación a Timotes. En la actualidad se han encontrado buenos cristales de berilo verde-pálido, transparentes, en los alrededores de Pueblo Llano, del Distrito Miranda.

"Venezuela posee esmeraldas, berilos y agua-marinas aluvionales utilizables en Joyería, pero de poca dureza para conservar su tallo por algún tiempo, requisito éste indispensable en piedras preciosas, las cuales, para considerarse de algún valor, deben tener, cuando menos, una dureza superior a la del cuarzo. Venezuela posee también berilos en roca, con sus respectivas variedades de esmeraldas y aguas-marinas, utilizables en joyería, con una dureza superior a las piedras similares colombianas, aunque su coloración es un tanto pálida y poco uniforme. Venezuela puede explotar berilos ordinarios, cuyos yacimientos son bastantes extensos, para usos industriales, obteniendo mejores precios, sin perjuicio de utilizarse como piedras preciosas los ejemplares transparentes y limpios."

EL ESFUERZO GLOBAL que dará paso a la obra nacional, descartando inercias y atrofiamientos raciales, hasta prepararnos para un firme engrandecimiento, dormita aún en las conciencias venezolanas, argumenta el diario "Patria" de Mérida combatiendo el egotismo que dice es factor de estancamiento en el desarrollo económico venezolano. Expone entre otros conceptos:

"El egotismo ajeno a la mutua cooperación, está enfermando la sangre venezolana, descartando avances, deteniendo nobles empujes. Lo de cada uno sirve sólo para sí, pero lejos del individuo. empobrece y es declarado incapaz para el fin destinado. Y al egotismo se suma la baja emulación, y en un combate desigual y apocático, se destruye la labor nacida que bien pudiera convertirse en una empresa desarrolladora de capitales nacionales, abriendo campo al trabajador venezolano y cediendo sus utilidades a nuevos adelantos del país.

"Descuidada temente, esa pugna aniquila energías, hasta que extraños vienen en la lucha para alcanzar todas las ventajas que el venezolano ha desperdiciado. Y entonces, surgen las florecientes y poderosas empresas, surcando intensivamente el mercado hasta devengar fuertes ganancias que poco a poco irán abandonando el País en una dolorosa emigración de capitales, sin haber alcanzado nosotros ni nuevos frutos para la patria ni nueva riqueza que pueda confirmarse como nacional."

DISCURRIENDO ACERCA DE la decadencia de la poesía andina, "El Universal", diario caraqueño, se pregunta si es este signo de adelanto o de atraso, sin que se pueda contestar categóricamente y termina diciendo:

"En cuántos ensayos (?) no hemos encontrado más que una página literaria intrascendente e inaplicable. Y es que no se puede ocultar el temperamento a través de lo que se escribe. Y un temperamento literario, dejará salir sus inclinaciones preponderantes, por más que llame "ensayo" o lo que sea a lo que escribe. Ya todos sabemos que el "ensayo" es una variedad literaria que está por sobre la literatura. Y esto es lo que no logran muchos, a pesar del cambio de nombre.

"Para obtener un gramo de radio, se necesitan no sabemos cuántas toneladas de pecheblenda. Para conseguir en literatura una idea, se necesitan otras tantas toneladas de hojarasca vacua y sin sentido.

"Ojalá y de entre la exuberante producción andina de la actualidad, podamos aislar, precisa, pura, una idea. Una idea robusta, firme, sin vacilaciones, que basta, en muchas ocasiones, para determinar una época evolutiva."

CUENTO DE HOY

El Rey de la Máscara

Por DON RAMON DEL VALLE INCLAN

(Conclusión)

Sabel apartó del fuego la sartén, descolgó el jarro y desapareció por la oscura boca, que lo trágico, como un monstruo. Entonces, uno de los enmascarados se acercó a la ventana y la abrió lentamente, procurando no hacer ruido. Una ráfaga de viento apartó el candil, dejando la habitación a oscuras. Sólo se distinguía el fulgor rojo, sangriento de la brasa, y la diabólica fosforescencia de las pupilas del gato, que balanceaba dulcemente la cola adormilado sobre la caldada piedra del hogar. De repente reinó profundo silencio. Una voz murmuró muy bajo:

—No pasa un alma!

—Pues andando...

Buscaron a tientas la puerta y desaparecieron como sombras. En la escalera de la bodega resonaban ya las pisadas de los huéspedes. Sabel venía delante y se detuvo, sin atreverse a andar en la oscuridad. Por la ventana que los otros habían dejado abierta alcanzaba a ver el cielo embarrado y el camino blanco por la nieve, sobre el cual caía trémulo y melancólico el lunar:

—¿Se han ido?

Y Sabel tuvo miedo sin saber por qué. El cura, que venía detrás con el farolillo, repuso jovial:

—¿Qué granujas! Ya volverán. ¿Cómo no habían de volver? Allí en medio de la cocina estaba el rey, grotesco en su inmóvil gravedad, con su corona de papel, su cetro de caña, el blanco manto de estopa, la bufonada faz de cartón... Sabel, ya repuesta, adelantó algunos pasos y le acercó el jarro a los labios:

—¿Quieres beber, señor rey?

Al separarlo, después de un segundo, la careta se corrió hacia abajo, descubriendo una frente amarillada, unos ojos vidriados, pavoresos, horribles:

—¡María Santísima!

Y la moza, horrorizada, retrocedió hasta tropezar con la pared. El cura la increpó:

—¿Qué damita eres tú!

Información Cultural

LA CASA DE LAS ESPAÑAS SE INAUGURA OFICIALMENTE ESTA TARDE

El presidente de la Universidad de Columbia, Dr. Nicholas Murray Butler, y la Junta de Síndicos, inauguraron oficialmente el Instituto de las Españas hoy, miércoles, a las cuatro y media de la tarde, y asistirá como huésped de honor el embajador de España en Washington, don Juan Francisco de Cárdenas, además de otras personalidades de prominencia especialmente invitadas. Durante el acto harán uso de la palabra el presidente Butler y el señor embajador.

La Casa está ubicada en el 435 Oeste de la calle 117, y aún cuando se han venido celebrando las veladas semanales durante los tres o cuatro últimos años, no se había inaugurado oficialmente por esperar a que estuviera convenientemente amueblada y distribuida sus dependencias. Actualmente está decorada y amueblada al estilo español siglo XVI, y además de la Biblioteca bastante bien surtida de volúmenes de autores españoles clásicos y contemporáneos, cuenta una Biblioteca española de más de 300.000 papeletas de consulta y una colección de folklóre popular español que incluye discos fonográficos, placas para proyecciones cinematográficas y fotografías.

Fue fundada el año 1920 en la Universidad de Columbia, con la cooperación del Instituto de Educación Internacional, la Junta para ampliación de estudios de Madrid, y la Asociación Norteamericana de Profesores de Español. El embajador de España es presidente honorario.

Como es bien sabido de los lectores de este diario, tiene la misión de estimular las relaciones culturales entre los Estados Unidos y las naciones de origen hispánico; interesar en las civilizaciones hispano-portuguesa e impulsar todas las manifestaciones de la cultura hispánica, siendo su director el catedrático de la Universidad de Columbia y jefe del Departamento de Español, don Federico de Onís.

El Instituto ha realizado una meritoria labor y se ha convertido en el centro cultural hispánico de mayor importancia en este país. Mantiene una oficina de información referente a las oportunidades educacionales tanto en España como en hispanoamérica. Todos los años ocupan su cátedra visitantes de destacado mérito cultural que vienen a este país, organizan clubs hispanos en las escuelas y colegios de aquí, preparan excursiones a España, celebra el aniversario de Cervantes el 23 de abril, y concede medallas a los alumnos de español más adelantados.

También publica un boletín trimestral y ha editado 30 volúmenes de literatura y pedagogía hispana. Con la cooperación de la embajada de España, el Instituto ha creado secciones en Washington, Florida y New Orleans, y este año está anunciada la visita del eminente pensador español, don José Ortega y Gasset.

La velada de antañoche

Estuvo dedicada a concierto musical español a cargo de la señorita Dorothy Nemet, pianista, y del señor Samuel Levenson, violonista, quienes ofrecieron selectos números y fueron merecidamente aplaudidos. También tomó parte la señorita Carmen Buznego, quien cantó canciones mejicanas y españolas, acompañándose con la guitarra. La presentación estuvo a cargo del profesor señor R. A. Becerra.

que pusiese fuego al horno. La rapaza se enderezó sumisa, sin dejar de temblar, pálida como un espectro... No tardaron las llamas, con música de chisporroteos y crujidos de leña seca, en cubrir la chata y negra boca del horno: Se alargaban llegando hasta el medio de la cocina, como una bocanada de aliento inflamado: Son encendidos reflejos daban a la livida faz del muerto apariencia de vida. El cura le desató las angoras, y haciendo a Sabel que se apartase, metióle de cabeza en el horno; pero como estaba rígido, fue preciso esperar a que se carbonzase el tronco para que el resto pudiese entrar. Cuando desaparecieron los pies, empujados por la horquilla con que el párroco atizaba la lumbre, Sabel, casi exánime, se dejó caer en el banco:

—¡Ay! ¡Nuestro Señor, qué cosa tan horrible!

El cura le dijo que si debía un vaso de vino cobraría ánimo, y para darle ejemplo, se llevó el jarro a la boca, donde lo tuvo buen espacio. Sabel seguía lloriqueando:

—De por fuerza lo mataron para robarlo! Otra cosa no pudo ser. ¡Un bendito de Dios que con nadie se metía! ¡Bueno como el "an"! ¡Respetoso como un alcalde mayor! ¡Caritativo como no queda otro ninguno! ¡Virgen Santísima, qué entrañas tan negras!

¡Madre Bendita del Señor!

De pronto cesó en su planto, se levantó, y con esa previsión que nace de todo recelo, barrió la ceniza y tapó la negra boca del horno, con las manos trémulas. El cura, sentado en el banco, picaba otro cigarrillo, y murmuraba con sombría calma:

—¡Pobre Bradomín!... ¡Válale Dios la hornada!

El Primer Poema del Nuevo Mundo "La Araucana" de Alonso de Ercilla

Conferencia dada en el NEW ENGLAND MODERN LANGUAGES ASSOCIATION en Boston, Mass., el 9 de diciembre de 1933, por Mariano Joaquín Lorente. Por MARIANO JOAQUIN LORENTE

(Continuación)

En esos dieciocho meses que el poeta pasó en Chile, peleó en siete batallas campales y en innumeras batallas de escaramuzas, y en su deseo de llegar hasta el Estrecho de Magallanes, exploró el sur de Chile hasta el Canal de Chacao. Acompañado de diez hombres, cruzó en una endeble piragua las turbulentas aguas del canal y arribó a la isla de Chiloé, donde, como dice en su poema:

"En el tronco que vi de más grandeza, Escoré con cuchillo en la corteza."

"¡Ay! Llegó, donde yo me he llegado, Don Alonso de Ercilla, que al primero, En un pequeño barco desahogado, Con sólo diez, pasó el Desagüadero, El año de cincuenta y ocho entrado, Sobre mil y quinientos, por febrero, A las dos de la tarde, el postrer día."

Echábasele encima el crudo invierno y tuvieron que volverse a "La Imperial", donde la vida de Ercilla corrió un riesgo mayor que en cualquiera de los "sanguinosos" encuentros con los araucanos.

Hubo en dicha ciudad juego de cañas y corridas de sortija y estiermo para celebrar, según dicen algunos, la subida al trono de España de Felipe II, por renuncia de su padre, el Emperador. Tuvieron una disputa don Alonso y un compañero suyo, Juan de Pineda, y de las palabras pasaron a las espadas. Es muy probable que a los dos contrincantes se les unieron otros capitanes y soldados pues, aunque no hubo heridos de ningún lado, don García Hurtado de Mendoza hizo arrear a Ercilla y a Pineda y les condenó a muerte.

No se sabe qué influencias benéficas ejercieron su presión sobre don García. El caso es que, cuando los desgraciados jóvenes estaban ya en el cadalso, el gobernador les perdonó la vida. Pineda, habiendo expresado su deseo de hacerse fraile agustino, fue puesto en libertad inmediatamente. No así Ercilla, quien estuvo preso bastante tiempo.

El poeta da cuenta de ese desgraciado incidente de una manera muy elocuente, a pesar de su confesión:

"Visto pues en el pueblo así ayuntado, Tanto gallardos jóvenes bríosos, Se concertó una justa y desafío, Donde mostrase cada cual su brío. Turbó la fiesta un caso no pensado, Y la celeridad del juez fué tanta, Que estuvo en el tapete ya entregado, Al que sólo poner mano a la espada, Nunca sin gran razón desenvainada. Este acontecimiento, este suceso, Fue forzosa ocasión de mi desdiero, Teniéndome después gran tiempo preso. Para enmendar con éste el primer error."

Pero la prisión de don Alonso debió de ser cosa especial, puesto que continuó peleando "armado de paciencia y duro hierro" y tomó parte en la gran batalla de la Albarada de Quipco. Ese fué el último hecho de armas en que empleó las suyas, en Chile, don Alonso y poco después, según él mismo dice:

"Acordé mi súbita partida, Que el agravio, más fresco cada día, Me estimulaba siempre y me roía. Y en un grueso barco, baldío de trato, Que velas altas, de partida estaba, Salí de aquel suelo de tierra y mar, Que tanto afán y sangre me costaba."

Mucho, sí, le había costado el Arauco a don Alonso, puesto que

(Sigue en la quinta página)

DE NUESTROS LECTORES

No sostenemos correspondencia sobre artículos o cartas que se nos envíen sin firma o sin dirección. Los artículos deberán ser enviados a: "LA PRENSA", 245 Canal Street, New York, N. Y. Es posible expresar claramente muchas ideas en pocas palabras. Cortes y breves son las palabras que más se necesitan.

EL NEGOCIO DEL "KIDNAPING" — EL EPISODIO GUZMÁN EL BUENO — LAS TIERRAS DE CAMPONES — EL DELEGADO DE LOS DESOCUPADOS BORINQUEÑOS

Comentando con mucha oportunidad y no poca intención, al margen de la actualidad americana, el auge del "negocio" del secuestro de personas para venderlas por rescate, nuestro lector, señor Antonio Guzmán, de Stone Ridge, Nueva York, hace las siguientes observaciones, llenas de miga y sal:

"El negocio de "kidnapping" parece ya cosa establecida en los Estados Unidos, a juzgar por las cartas que se cambian entre el parte de la primera parte y el parte de la segunda parte, o en términos más vulgares, entre "kidnapistas" y "kidnapados", ausencia absoluta de la policía en todos estos trámites y brillo absoluto producido por las autoridades en todo el negocio, por su ausencia. Lo único que falta es una ley que haga del "kidnapping" un acto legal. Después de todo hay muchas cosas legales en este mundo que si no fuera por la tradición, nos chocarían tanto como el "kidnapping".

"Lo peor que tiene este negocio de "kidnapping" es y es algo que tiene que ser subsanado si su legalidad es esperada, es de las incomodidades que se hacen sufrir al parte de la segunda parte, o sea al cliente (víctima)."

"Para esto yo propongo la erección en el centro de la ciudad del "Kidnapping Building", donde todo individuo "kidnapado" pueda ser canjeado. Este edificio, que podría ser algo así como "Radio City", estaría con toda clase de facilidades para el canje de los secuestrados y comodidades para los mismos.

"Para empezar la policía tendría orden de guardarse a lo menos a una distancia de 500 pies del edificio en cuestión para impedir dificultades en la entrega.

(Sigue en la sexta página)

PARA LAS DAMAS

Por BEATRIZ SANDOVAL

PATRÓN DEL DÍA



No. 1251-B

VESTIDO PROPIO PARA CUALQUIER HORA

1251-B. — Nuestro patrón de hoy es una creación especial destinada a cubrir las necesidades sociales diarias, de toda dama que no tenga un guardarropa demasiado limitado.

Uno de los puntos que más ha llamado la atención en este modelo es el pecherín de encaje, el cual rompe la monotonía de la blusa lisa y favorece mucho a la persona gruesa.

También llama mucho la atención en los nuevos modelos parisienses, la ausencia del cinturón lo cual hace la figura mucho más recta, disimulando el exceso de peso que tenga la persona que lo usa. El vuelo de la falda empieza justamente a terminar la cadera. Aparte de ser muy nuevo, de bastante vuelo y comodidad a la persona cuando anda.

EL PRIMER POEMA DEL NUEVO MUNDO, "LA ARAUCANA", DE ALONSO DE ERCILLA

(Continuación de la cuarta página)

Prescriben los estatutos de la Orden a los neófitos vivir en galeras seis meses y don Alonso se presentó al Veedor y Contador de las Galeras de España, surtas en 1574. Embárcase inmediatamente, fue a Nápoles y de allí a Roma, donde Gregorio XIII le recibió en audiencia y conversó con él largamente. De la Ciudad Eterna pasó al norte de Italia y luego a Alemania. El Emperador Maximiliano le acogió cordialmente, y en Cartia Imperial, fechada en Viena el 3 de mayo de 1576, le designó Camarero del Serenísimo Príncipe Rodolfo, Rey de los Romanos, de Hungría y de Bohemia.

Volvió Ercilla a Madrid en 1577, y después de detenerse tan sólo un par de meses, marchó a Ucles, en la provincia de Cuenca, residencia maestra de la Orden de Caballería de Santiago. Tres meses estuvo en esa ciudad y, por fin, el 15 de diciembre de 1577, como dijo Góngora, le puso a su autor "sobre las plumas de la voladora fama".

Debido en parte a esa misma fama, a su influencia en la Corte y a su buen parecido físico—El Greco le hizo un excelente retrato—don Alonso entró en relaciones con doña María de Bazán, de la ilustre y poderosa Casa de Santa Cruz.

Doña María era huérfana de padre y el poeta tuvo que arreglar las cosas de la madre, doña Marquesa de Ugarte de Bazán, dama enérgica a la vez que muy meticulosa en las capitulaciones matrimoniales.

No debía tenerlas todas consigo don Alonso en sus negociaciones con la formidable señora, que, aunque no era impetuosa, ni mucho menos, "en un sarao que se hacía delante del Rey", según dijo una delanta confidente de doña María, "en que entraban las damas de palacio y señores de la Corte, don Alonso, llevado del sobrado afecto, hizo una demostración (a doña María) que obligó a hacer precisa la boda...". Y no sólo se llevó a cabo la boda, sino que doña María le aportó en dote la cantidad de 7.039,764 maravedís. El matrimonio se efectuó el 1 de septiembre de 1570.

Poco después de la boda, Felipe II le concedió a Ercilla el hábito de la Orden del Bienaventurado Apóstol Santiago, lo cual sirvió de excusa para nuevas correrías.

Notas de Sociedad

El Excmo. señor don Juan Francisco de Cárdenas, embajador de España en Washington, acompañado de la señora embajadora y de sus hermanos políticos, Mr. y Mrs. Auff'm Ord, llegarán hoy, de la capital, hospedándose en el hotel Ritz Carlton.

Para Miami, de donde proseguirá su viaje por la vía aérea a su país, salió anteayer de Nueva York el doctor T. Vaca Seidel, cónsul general de Nicaragua en esta ciudad, que se propone estar ausente de su puesto un mes para atender a asuntos de familia. Durante su ausencia queda encargada del cónsul el canciller, señora Bermúdez.

Con gran brillantez se celebró el sábado último, en el Hotel Montclair, el banquete ofrecido en honor del doctor don Eduardo Jaramillo, por el Comité Ecuatoriano de la Sociedad Pan Americana.

El festejado, que durante tres años ha ocupado el alto cargo de cónsul general del Ecuador en esta ciudad, recibió muchas pruebas de afecto y consideración de los concurrentes, pronunciándose discursos encomiásticos de su gestión oficial y de sus grandes dotes de cultura.

Al acto asistieron:

Doctor Eduardo Jaramillo, señor S. E. Durán-Ballester, cónsul general del Ecuador; doctor Pedro R. Riquenes, cónsul general de Venezuela; señora Pedro R. Riquenes, señor John L. Merrill, doctor Eduardo Benda, vicepresidente de Colombia; doctor Eduardo Salazar, señora M. de Ayaca, señor Ralph Jaramillo, señora de Ralph Jaramillo, señora Stepp, señor James S. Carson, señora James S. Carson, don Adriano Cobo, señora de don Adriano Cobo, doctor A. V. Dorland, señor J. E. Brookfield, señor F. Moscoso, señor E. A. Ripoll, señor A. C. H. Bueno, señor MacDonald, señora Macdonald, señor Luis Moreno, señor Enrique Porter, señor L. Avila, señor A. H. de go Zambrano, doctor Carlos A. Bermejo, señor Valeriano E. Greaves, señor John J. Claborn, señor Walter Everhart, señor Rosendo Briones, señora de don Rosendo Briones, señora Pastora Flores, señor J. H. Hendel, doctor James M. Hendel.

El domingo próximo se celebra

POR LOS TEATROS

EL RECITAL DE MARGARITA DE ALVAREZ ENTUSIASMO A SU NUMEROSO PUBLICO

La eminente artista peruana Margarita de Alvarez dió un delicioso recital el lunes en el Town Hall, que se hallaba atestado de público, ansioso de volver a oír después de tanto tiempo a la popular cantarina.

En su actuación la señorita Alvarez hizo alarde de sus excepcionales dotes dramáticas aunadas al encanto de su atractiva personalidad. Comenzó el concierto con dos preciosas canciones francesas, el "Armez vous d'un noble courage" de Gluck, y el "Menuet chanté" de Rameau que le valieron muchos aplausos. Siguió después con cuatro números en alemán, sobresaliendo muy especialmente en el último de estos "Du bist so jung" que premió el público con una verdadera ovación, obligando a la artista a cantar un número extraordinario.

A medida que avanzaba el programa, la música escogida parecía ofrecer mayores dificultades de interpretación que la señorita Alvarez salvaba en todo caso con maestría y dominio de la voz, cantando con singular expresión un grupo de cuatro canciones armoniosas de Debussy.

Siguió con tres cuatro selecciones en inglés, en que se incluyeron tres canciones religiosas de ambiente africano (la última de ellas como "encore") que encantaron al auditorio por su delicadeza y el buen gusto que demostró la artista en su interpretación.

Pero lo que verdaderamente causó el frenesí del público fue el último grupo de canciones en español. La primera fue el "Señor Platero", de Kurt Schindler, que le obligaron a repetir; después "Tus Ojillos Negros" del maestro Falla; "La Zagalina" de Tabuayo y "Las hijas del zebardo" a cual más lindas y cantadas con mucho sentimiento y un verdadero dominio de arte y comprensión del sentimiento musical de cada una de ellas.

Una vez cumplido el programa el auditorio no cesó de aplaudir hasta conseguir otros tres números, el último de los cuales fue la habanera de Carmen, verdadera maravilla que dejó encantados a todos sus oyentes.

Entre tanto la artista no cesaba de recibir cestas y ramos de flores, logrando cubrir por completo el piano bajo una montaña multicolor.

No contentos con el caloroso recibimiento concedido a la admirable soprano, más de la mitad del auditorio se lanzó al escenario después del concierto para felicitar con entusiasmo a la diva, formándose una recepción inesperada que duró más de una hora.

En fin, el recital fue un completo éxito y el público de Nueva York le ha probado una vez más a la eximia artista peruana el prominente lugar que ocupa en su aprecio y estimación.

Los teatros Regent y Hamilton presentarán de miércoles a viernes la interesante película de la casa Universal titulada "By Candlelight", en que aparecen Elisab Landi y Paul Lukas, que es una prolongación de la vida en alta

La sociedad en la Europa continental y en cuya trama ayudan Nils Asther, Esther Ralston, Lawrence Grant, Dorothy Revier y otros populares artistas. De dejar de ver esta cinta, se habrá perdido la oportunidad de presenciar una de las comedias más brillantes en muchos años.

Claudette Corbette, Herbert Marshall, Mary Boland y Leo Carrillo son las cuatro personas asustaditas que aparecen en "Four Frightened People", que forma parte del programa de dos películas que actualmente ofrecen estos teatros.

Catalina Bárcena EN EL VARIEDADES

Por ser día de fiesta mañana jueves, la administración del Teatro Variedades ha alterado su programa de presentaciones artísticas, estrenando en dicho coliseo la nueva cinta "La Ciudad de Cartón" que se asoma a Nueva York por la ventana del popular coliseo de la barriada hispana de Manhattan.

"La Ciudad de Cartón" es el nuevo vehículo cinematográfico con un argumento del escritor español don Gregorio Martínez Sierra y en la que desfilan en el estrellado de primera línea la sin par actriz española, Catalina Bárcena, secundada muy de cerca por el veterano del mundo filmico hispano, Antonio Moreno, y el cantante José Crespo. Hollywood considera esta última cinta de la Bárcena como la mejor obra que ha tomado parte hasta ahora en la luminaria del teatro español.

Fernando Luis, el inquieto director artístico presenta a Tanco y Lorca, formidable pareja de bailarines en la revista "Burbujas", en que también toman parte la buena bailarina Lola Bravo y el señor Mario Hernández. El conjunto de vicietips y la orquesta de Martel completan el programa de variedades que es solo suplemento a una gran película, comenzando mañana en el Teatro Variedades.

El bautizo de la pequeña hijita de don Esteban Mendoza y su señora. Apadrinarán a la neófitita don Carlos Ordóñez Mivence y la señorita Estela Chávez.

Con motivo de acercarse la fecha de su regreso hacia la República Dominicana, después de unos meses de permanencia en este país, en uso de licencias, la señorita Ana Altagracia Almonte, del personal adscrito al gobierno de la vecina antilla, los esposos don Luis A. Méndez L. y Doña Adriana L. de Méndez ofrecieron la otra noche en el C. de la Internacional una comedia de una acta. El acto amenizado con números especiales por el personal artístico del teatro y con recitaciones y discursos por algunos de los invitados, se prolongó hasta ya entrada la madrugada.

Alrededor de la honajera la tomaron asiento señoras Lili y García, Consuelo de Jesús, señorita Isabel Peña y los señores Gustavo A. Toñina, y don González, Lili R. y don Arzústiz de Jesús. El señor M. A. Tortosa obsequió con unas copas de licor a los comensales.

Las damitas que integran el Havana Club, recientemente organizado, confían fundadamente en que el festival, que esta noche dan en el Hotel Hamilton y que marca la inauguración de sus actividades sociales, culminará en un brillante éxito y justificará los sucesivos festivales, tanto por la selecta concurrencia como por el número de ésta.

Sumamente activas se han mostrado estas señoritas habaneras desde que proyectaron el baile, el cual está patrocinado por conocidos elementos de nuestras colonias. Dará principio a las nueve y estará amenizado por excelente orquesta.

Las composiciones seleccionadas para hoy por esta emisora madrileña son:

Gloria a España (Clavé)
Jotas aragonesas
Crónica del radio
Fandangos
Como las campanas
El juramento
"Mignon" (Goyena)
La Cienfuegos
Bellas
El Gallo
Música trivola

TITO GUZAR
5.45 a 6.00 P. M.—WABC
Las composiciones seleccionadas para hoy por esta emisora madrileña son:

Hastío (holero)
Vuela, golondrina (canción)
Temptation
Capulín
Caricón

ORQUESTA XAVIER CUGAT
6.03 a 6.30 P. M.—WEAF
Programa hispano.

ORQUESTA DE TANGO
6.00 a 6.30 P. M.—WHN
CHAGO RODRIGUEZ Y ORQ.
7.00 a 7.30 P. M.—WHN

Inicia una serie de audiciones por esta emisora el popular cantante Chago Rodríguez, quien acompañado por orquesta dará hoy:

Neira Guirina (rumba)
Silencio (tango)
Selección
Lamento borincano
Play, fiddle, play
Selección de tango
El Relicario

CANTANTE-MUSICALES
7.15 a 7.30 P. M.—WJZ
Tenor Herick, acompañado por la orquesta Sanford.

CONJUNTO DE CONCIERTO
8.30 a 9.00 P. M.—WABC
Participan en este concierto Albert Spalding, violinista; Conrad Thibault, barítono, y la orquesta Don Voorhees.

When I Think Upon the Maidens
Andante Cantabile
Mozart
Rondo
Heethoven-Kreisler
Spanish Serenade
Prologue from "Pagliacci"
Leoncavallo

REVISTA ROQUE
9.00 a 9.15 P. M.—WNEW
Los números que ofrece el señor Julio Roque, compositor y pianista, son:

El País de los Sueños
Alegria del Batallón
José Moriche, tenor; Roque, piano
Alegria del Batallón
Puerto Rico
Cortés, pianista
El pregon de los pájaros
El sueño de "Mignon"
José Moriche, tenor; Roque, piano
Enfame otra vez
El País de los Sueños
José Moriche, tenor; Roque, piano

ORQUESTA DE FILADELFA
9.00 a 9.15 P. M.—WABC
El programa de esta noche es:

"Midsummer Night's Dream"
Mendelssohn
PELEAS DEL B'WAY ARENA
9.30 a 10.30 P. M.—WHN

MARIO SALVI
10.00 a 10.30 P. M.—WMCA
Debute hoy por las ondas de esta metrópoli este barítono sudamericano y participa la soprano Mildred Windell y orquesta Bowlers.

RECITAL SEMI-HISPANO
10.30 a 11.00 P. M.—WJZ
Se incluyen en este programa: El Relicario, Jarabe Tapatio, La Corrida, Estrellita, Mano y Mano y La Golondrina.

SEXTETO AGUADILLANO
10.30 a 11.00 P. M.—WLTH
El tenor Nando Feliciano ha dispuesto este programa:

Temas: Alma Boricua
Adios, yo
Masculino
Imperio
Vino caprino
Soleado
El maniviera

ORQUESTA KOSTELANETZ
10.30 a 11.00 P. M.—WABC
Esta orquesta y un grupo de solistas de canto ofrecen:

Fetes
Brothers of Roman
Le Coucou
The Man I Love
March of the Tin Soldiers
From "The Ziegfeld Follies"
From "The Connecticut Yankee"
From "The Walkers"
"Sigue en la sexta página"

SECCION DE RADIO

Sintonizaciones preferentes hoy

JUAN REYES
11.00 a 11.15 A. M.—WEAF

BANDA DE LA MARINA
11.30 A. M. a 12.00 M.—WJZ

N. Y. CIVIC ORCHESTRA
3.00 a 4.30 P. M.—WNYC

LECCIONES DE ESPAÑOL
3.30 a 3.45 P. M.—WOR

El profesor Iturralde tiene a su cargo estas clases.

SELECCIONES MUSICALES
4.00 a 4.30 P. M.—WABC

Dirige el conjunto Mr. Barlow, e incluye:

Coronation March from "Le Prophete"
Meyerbeer
Intermezzo de "Cavalleria"
Grieg
Oriente
Zug der Frauen
Cavotte from "Mignon"
Wagner
From "Hansel and Gretel"
Humperdinck

PROGRAMA DE ESPAÑA
5.30 a 7.00 P. M.—EAQ

Las composiciones seleccionadas para hoy por esta emisora madrileña son:

Gloria a España (Clavé)
Jotas aragonesas
Crónica del radio
Fandangos
Como las campanas
El juramento
"Mignon" (Goyena)
La Cienfuegos
Bellas
El Gallo
Música trivola

TITO GUZAR
5.45 a 6.00 P. M.—WABC

Las composiciones seleccionadas para hoy por esta emisora madrileña son:

Hastío (holero)
Vuela, golondrina (canción)
Temptation
Capulín
Caricón

ORQUESTA XAVIER CUGAT
6.03 a 6.30 P. M.—WEAF

Programa hispano.

ORQUESTA DE TANGO
6.00 a 6.30 P. M.—WHN

CHAGO RODRIGUEZ Y ORQ.
7.00 a 7.30 P. M.—WHN

Inicia una serie de audiciones por esta emisora el popular cantante Chago Rodríguez, quien acompañado por orquesta dará hoy:

Neira Guirina (rumba)
Silencio (tango)
Selección
Lamento borincano
Play, fiddle, play
Selección de tango
El Relicario

CANTANTE-MUSICALES
7.15 a 7.30 P. M.—WJZ

Tenor Herick, acompañado por la orquesta Sanford.

CONJUNTO DE CONCIERTO
8.30 a 9.00 P. M.—WABC

Participan en este concierto Albert Spalding, violinista; Conrad Thibault, barítono, y la orquesta Don Voorhees.

When I Think Upon the Maidens
Andante Cantabile
Mozart
Rondo
Heethoven-Kreisler
Spanish Serenade
Prologue from "Pagliacci"
Leoncavallo

REVISTA ROQUE
9.00 a 9.15 P. M.—WNEW

Los números que ofrece el señor Julio Roque, compositor y pianista, son:

El País de los Sueños
Alegria del Batallón
José Moriche, tenor; Roque, piano
Alegria del Batallón
Puerto Rico
Cortés, pianista
El pregon de los pájaros
El sueño de "Mignon"
José Moriche, tenor; Roque, piano
Enfame otra vez
El País de los Sueños
José Moriche, tenor; Roque, piano

ORQUESTA DE FILADELFA
9.00 a 9.15 P. M.—WABC

El programa de esta noche es:

"Midsummer Night's Dream"
Mendelssohn
PELEAS DEL B'WAY ARENA
9.30 a 10.30 P. M.—WHN

MARIO SALVI
10.00 a 10.30 P. M.—WMCA

Debute hoy por las ondas de esta metrópoli este barítono sudamericano y participa la soprano Mildred Windell y orquesta Bowlers.

RECITAL SEMI-HISPANO
10.30 a 11.00 P. M.—WJZ

Se incluyen en este programa: El Relicario, Jarabe Tapatio, La Corrida, Estrellita, Mano y Mano y La Golondrina.

PROGRAMAS DE INTERES ANUNCIADOS PARA MANANA JUEVES

6.00 a. m.—Funerales por el finado rey de Bélgica, WEAF, WJZ y WABC

2.30 p. m.—Ramón de Vargas y orquesta, WMCA

6.03 p. m.—Orquesta Xavier Cugat, WEAF

6.30 p. m.—Tito Guizar, WABC

7.45 p. m.—Orquesta de tango, WHN

8.00 p. m.—Orquesta Sinfónica, WOR

8.45 p. m.—Carlos Gardel, WJZ

9.00 p. m.—Orquesta de Filadelfia, WABC

11.00 p. m.—Orquesta Cubana, WBNX

Resumen general Radiofónico

600 K.—WEAF—451 M.

6.45 A. M.—Gimnásticas.
8.00 A. M.—Aménidades.
9.00 A. M.—Músicales.
10.45 A. M.—Culinarías.
11.00 A. M.—JUAN REYES.
11.15 A. M.—Conciertos.
1.00 P. M.—El mercado y el tiempo.
1.15 P. M.—Aménidades.
1.30 P. M.—Variedades.
1.45 P. M.—Revista semestral del radio.
1.55 P. M.—Conciertos.
2.00 P. M.—Política del sur.
2.15 P. M.—Orquesta de salón.
2.30 P. M.—Variedades.
2.45 P. M.—ORQ. XAVIER CUGAT.
2.55 P. M.—Noticias de Washington.
3.00 P. M.—Músicales.
3.15 P. M.—Aménidades.
3.30 P. M.—Sketch.
3.45 P. M.—Recital.
3.55 P. M.—Concierto Kink.
4.00 P. M.—Músicales.
4.15 P. M.—Conciertos.
4.30 P. M.—Cuarteto musical.
4.45 P. M.—Detectivescas.
4.55 P. M.—Músicales.
5.00 P. M.—Bailables.

710 K.—WOR—422 M.

4.45 A. M.—Clases de gimnasia.
7.25 A. M.—El tiempo.
8.00 A. M.—Variedades.
8.15 A. M.—Entrevista apropiada.
8.30 A. M.—Joseph Bier, barítono.
11.15 A. M.—Informales.
11.30 A. M.—Conciertos.
1.30 P. M.—Aménidades.
1.45 P. M.—Variedades.
1.55 P. M.—LECCIONES DE ESPAÑOL.
2.00 P. M.—Músicales.
2.15 P. M.—Músicales.
2.30 P. M.—Tío Don.
2.45 P. M.—Aménidades.
2.55 P. M.—RESEÑA DE DEPORTES.
3.00 P. M.—Estrellas de Hollywood.
3.15 P. M.—Orquesta Osborne.
3.30 P. M.—Testo antiguo.
3.45 P. M.—Jones y Hare.
3.55 P. M.—Diálogo y música.
4.00 P. M.—Conciertos.
4.15 P. M.—Músicales.
4.30 P. M.—Músicales.
4.45 P. M.—Aménidades.
4.55 P. M.—Músicales.
5.00 P. M.—Rayos de Luna.
5.15 P. M.—Bailables.

760 K.—WJZ—391 M.

7.20 A. M.—Matutinas.
9.00 A. M.—Culinarías.
9.15 A. M.—Aménidades.
10.30 A. M.—Infantes.
10.45 A. M.—Conciertos.
11.30 A. M.—BANDA DEL EJERCITO.
11.45 A. M.—Músicales.
12.00 P. M.—La hacienda y el hogar.
1.30 P. M.—Aménidades.
1.45 P. M.—"La mujer olvidada".
2.00 P. M.—Recitales.
2.15 P. M.—Cuadro dramático.
2.30 P. M.—Variedades.
2.45 P. M.—Programa infantil.
2.55 P. M.—Concierto coral.
3.00 P. M.—Canciones.
3.15 P. M.—Notas del día.
3.30 P. M.—Amos y Amys.
3.45 P. M.—Canciones musicales.
3.55 P. M.—Canciones y diálogo.
4.00 P. M.—Dramáticas.
4.15 P. M.—24.000 años en Sina Sina.
4.30 P. M.—JACK O'BRYEN Y DALY.
4.45 P. M.—Músicales.
4.55 P. M.—Aventura armónica.
5.00 P. M.—Tenor Boyce.
5.15 P. M.—Cuarteto musical.
5.30 P. M.—ORQ. CARLOS MOLINA.
5.45 P. M.—Bailables.
(Sigue en la sexta página)

760 K.—WJZ—391 M.

7.20 A. M.—Matutinas.
9.00 A. M.—Culinarías.
9.15 A. M.—Aménidades.
10.30 A. M.—Infantes.
10.45 A. M.—Conciertos.
11.30 A. M.—BANDA DEL EJERCITO.
11.45 A. M.—Músicales.
12.00 P. M.—La hacienda y el hogar.
1.30 P. M.—Aménidades.
1.45 P. M.—"La mujer olvidada".
2.00 P. M.—Recitales.
2.15 P. M.—Cuadro dramático.
2.30 P. M.—Variedades.
2.45 P. M.—Programa infantil.
2.55 P. M.—Concierto coral.
3.00 P. M.—Canciones.
3.15 P. M.—Notas del día.
3.30 P. M.—Amos y Amys.
3.45 P. M.—Canciones musicales.
3.55 P. M.—Canciones y diálogo.
4.00 P. M.—Dramáticas.
4.15 P. M.—24.000 años en Sina Sina.
4.30 P. M.—JACK O'BRYEN Y DALY.
4.45 P. M.—Músicales.
4.55 P. M.—Aventura armónica.
5.00 P. M.—Tenor Boyce.
5.15 P. M.—Cuarteto musical.
5.30 P. M.—ORQ. CARLOS MOLINA.
5.45 P. M.—Bailables.
(Sigue en la sexta página)

760 K.—WJZ—391 M.

7.20 A. M.—Matutinas.
9.00 A. M.—Culinarías.
9.15 A. M.—Aménidades.
10.30 A. M.—Infantes.
10.45 A. M.—Conciertos.
11.30 A. M.—BANDA DEL EJERCITO.
11.45 A. M.—Músicales.
12.00 P. M.—La hacienda y el hogar.
1.30 P. M.—Aménidades.
1.45 P. M.—"La mujer olvidada".
2.00 P. M.—Recitales.
2.15 P. M.—Cuadro dramático.
2.30 P. M.—Variedades.
2.45 P. M.—Programa infantil.
2.55 P. M.—Concierto coral.
3.00 P. M.—Canciones.
3.15 P. M.—Notas del día.
3.30 P. M.—Amos y Amys.
3.45 P. M.—Canciones musicales.
3.55 P. M.—Canciones y diálogo.
4.00 P. M.—Dramáticas.
4.15 P. M.—24.000 años en Sina Sina.
4.30 P. M.—JACK O'BRYEN Y DALY.
4.45 P. M.—Músicales.
4.55 P. M.—Aventura armónica.
5.00 P. M.—Tenor Boyce.
5.15 P. M.—Cuarteto musical.
5.30 P. M.—ORQ. CARLOS MOLINA.
5.45 P. M.—Bailables.
(Sigue en la sexta página)

760 K.—WJZ—391 M.

7.20 A. M.—Matutinas.
9.00 A. M.—Culinarías.
9.15 A. M.—Aménidades.
10.30 A. M.—Infantes.
10.45 A. M.—Conciertos.
11.30 A. M.—BANDA DEL EJERCITO.
11.45 A. M.—Músicales.
12.00 P. M.—La hacienda y el hogar.
1.30 P. M.—Aménidades.
1.45 P. M.—"La mujer olvidada".
2.00 P. M.—Recitales.
2.15 P. M.—Cuadro dramático.
2.30 P. M.—Variedades.
2.45 P. M.—Programa infantil.
2.55 P. M.—Concierto coral.
3.00 P. M.—Canciones.
3.15 P. M.—Notas del día.
3.30 P. M.—Amos y Amys.
3.45 P. M.—Canciones musicales.
3.55 P. M.—Canciones y diálogo.
4.00 P. M.—Dramáticas.
4.15 P. M.—24.000 años en Sina Sina.
4.30 P. M.—JACK O'BRYEN Y DALY.
4.45 P. M.—Músicales.
4.55 P. M.—Aventura armónica.
5.00 P. M.—Tenor Boyce.
5.15 P. M.—Cuarteto musical.
5.30 P. M.—ORQ. CARLOS MOLINA.
5.45 P. M.—Bailables.
(Sigue en la sexta página)

760 K.—WJZ—391 M.

7.20 A. M.—Matutinas.
9.00 A. M.—Culinarías.
9.15 A. M.—Aménidades.
10.30 A. M.—Infantes.
10.45 A. M.—Conciertos.
11.30 A. M.—BANDA DEL EJERCITO.
11.45 A. M.—Músicales.
12.00 P. M.—La hacienda y el hogar.
1.30 P. M.—Aménidades.
1.45 P. M.—"La mujer olvidada".
2.00 P. M.—Rec

