

Lerroux se propone llevar el proyecto de amnistía al parlamento el 4 de abril

También presentará el de restablecimiento de la pena de muerte.—La ciudad de Zaragoza tranquila después de la huelga.—Se investiga el salto en la cárcel

MADRID, marzo 30. (P).—Reuniéndose a los planes inmediatos del gobierno, el presidente del consejo de ministros ha declarado que el día 3 de abril se presentará al Congreso el proyecto de ley restableciendo la pena de muerte y al día siguiente se aplicará la guillotina en la discusión del proyecto de ley de subsidio al riego rural, que los socialistas están obstruyendo, y también se aplicará el proyecto de ley de amnistía a los presos y desterrados políticos. "La semana entrante—dijo—ha de revestir enorme interés en el Parlamento".

Termina la huelga en Zaragoza
ZARAGOZA, marzo 30. (P).—La huelga general revolucionaria declarada anteayer por los sindicatos y comunistas, terminó hoy, sobreviniendo perfecta tranquilidad en toda la ciudad.

El Director de Prisiones, don José Coronado, que se ha encargado personalmente de la investigación del atropello cometido en la cárcel municipal en las personas del juez, el fiscal y el secretario, por presos extremistas, descubrió varias armas ocultas en prisión y expresó la opinión de que se intentaba hacer uso de las armas para abrir las puertas de la prisión a los detenidos. El gobernador manifestó que se asignará a los jefes de la cárcel, por su negligencia. Se ha destituido al secretario del gobernador que estaba encargado del Gobierno civil por enfermedad del titular durante los disturbios.

También ha sido despedido el jefe de la cárcel y los empleados de autobuses y de tranvías que siguieron la huelga, imputándose multas de 225 pesetas a las organizaciones obreras a que pertenecían los huelguistas.

La huelga de Málaga
MADRID, marzo 30. (P).—La huelga de la huelga de Málaga, mejorando al restablecerse el servicio de transportes.

SAMUEL INSULL ARRESTADO EN TURQUÍA A SOLICITUD DEL GOBIERNO NORTEAMERICANO

ESTAMBUL, Turquía, marzo 30. (P).—En fuentes dignas se informó esta noche que el gobierno turco ha decidido que el caso Samuel Insull está sujeto al artículo 9 del código penal de Turquía, y por lo tanto debe ser entregado a las autoridades norteamericanas.

Este artículo dispone que si un extranjero solicita la extradición de una persona, ésta deberá ser puesta a disposición de un juzgado de lo penal que estudiará el caso y determinará la naturaleza de las acusaciones. Una vez cumplido este requisito, la persona acusada puede ser entregada al gobierno solicitante, a opción del gobierno turco.

Hoy circuló una información que no se ha podido confirmar, al efecto de que Insull trató de escaparse de su camarote, a bordo del buque de carga "Maotis", y saltase al Bósforo, pero que fue detenido a tiempo por la policía turca en dicha nave.

El fin de la odisea
POR PRISCILA RING

Corresponsal de la Prensa Asociada.
ESTAMBUL, Turquía, marzo 30. (P).—La red que desde hace años medio ha tratado de vender la América norteamericana alrededor de Samuel Insull, parecía haberse desmenuzado al anciano millonario esta noche, cuando el gobierno de Kemal Pashá anunció que un tribunal decidiría si ha de enviarse a los Estados Unidos.

El juzgado de lo penal, en Estambul, tiene autoridad suficiente para intervenir en el caso del prófugo de Chicago de acuerdo con las disposiciones de un código que da a Turquía el derecho de extraditar a las autoridades norteamericanas, aun cuando no se haya ratificado el tratado de extradición entre los dos países.

El pequeño buque fletado que ha dado albergue a Insull desde que logró huir de Grecia hace dos semanas, tenía hoy "la entrada al puerto" de Estambul—indicándose con ello que no está ya como una embarcación de tránsito, lo que facilitó al gobierno turco el ejercicio de su jurisdicción—y el extranjero de servicios públicos se hallaba virtualmente prisionero mientras se consideraba la solicitud de extradición presentada por los Estados Unidos.

Situación complicada
De un momento a otro se esperan órdenes definitivas de Ankara, capital de la República, para efectuar el arresto formal o

450,000 obreros y empleados reciben aumento de 10%

La nueva tarifa comenzará a regir desde el 1 de abril en diversas ciudades

SE CONFIRMA EN DOS GRANDES COMPAÑÍAS

La United States Steel y la General Electric reajustan sus escalas

La United States Steel Corporation y la General Electric Corporation aumentaron ayer sus jornales y sueldos desde el 1 de abril. Ambas compañías los suben en 10 por ciento.

En la industria del acero más de 140,000 empleados se beneficiarán. En la compañía de implementos eléctricos el número afectado será mucho menor.

Seguando la iniciativa de la United States Steel, muchas otras compañías del ramo han anunciado también aumentos en la misma proporción.

Gerard Swope, presidente de la General Electric, dijo que el aumento de 10 por ciento será aplicado a todos los jornales lo mismo que a los sueldos de \$2,600 por año o menores, afectando la nueva medida entre treinta y cuarenta mil empleados con una paga extra que se calcula entre \$3,500,000 y \$4,000,000.

La de la United States Steel, con todas sus subsidiarias y las demás compañías que la han seguido, afectará a unos 400,000 empleados de todas categorías, pues la orden afecta también a los sueldos pequeños.

El aumento total en las nóminas de sueldos y jornales de toda la industria del acero se calcula en \$35,000,000 y \$40,000,000 anuales.

El anuncio de la compañía principal fue hecho después que varias de sus subsidiarias publicaron el aumento efectivo desde el 1 de abril.

Un representante de la General Electric manifestó que durante los últimos años han ocurrido varios ajustes de jornales y sueldos en la compañía, pero que éstos aplicaban sólo a parte de los empleados de ciertas divisiones.

En la del acero los empleados también sufrirían dos reducciones, una variable entre 10 y 15 por ciento y la otra de 15 por ciento general.

En enero el número de obreros a jornal y por pieza llegaban a 355,292, que recibían un jornal medio de 58.3 centavos por hora.

Bajo la nueva tarifa el jornal será de 64.1 centavos.

Sigue el terrorismo en España

LINARES, marzo 30 (P).—Créese que los extremistas son los verdaderos autores del atentado contra la residencia del presidente local de la CEDA, D. Miguel Cobo, que sufrió daños considerables con la explosión de una bomba.

Estas declaraciones fueron consecuencia de lo ocurrido al votar al licenciado Valenzuela candidato presidencial en la convención nacional del partido antirrepublicano y los demás partidos opositos al gobierno. El señor Valenzuela, poco después, al notificarse por teléfono el honor que se le había concedido, notificó que le sería imposible trasladarse a Méjico y aceptar la designación porque las autoridades mejicanas de inmigración habríanse rehusado a visar su pasaporte y se habían dado instrucciones a todos los puestos de la frontera para que se impidiera su entrada al país.

Ante tal circunstancia, los delegados de la convención votaron como candidato al licenciado Román Vadillo, representante del Partido Social Anticomunista.

Esta tarde se representó la Pasión del Señor en el pueblo de Grassina, cerca de Florencia y a la que asistieron diez mil peregrinos.

El "Jesús Muerto" comenzó con una imponente procesión que representaba la marcha del Señor al Calvario. La procesión terminó cerca de una colina y a su cabeza iban nueve formidables aldeanos llevando a cuestas una gran urna en que yacía el Redentor bajo un paño Negro.

En la cumbre de la colina el pueblo, de rodillas, se inclinaba ante tres elevadas cruces que se alzaban entre cipreses, elevando plegarias en loor de Jesús crucificado.

Después de la procesión, los labriegos hicieron entrar en las hermitas sus caballos, bueyes y cerdos en donde los párrocos bendecían al ganado, rociándolo con agua bendita.

El papel de Judas, durante esta ceremonia, era muy peligroso en la del media paja que los campesinos devotos con frecuencia apaleaban y herían a la persona que representaba al discípulo traidor. Tanto fervor se demostraba en esta ceremonia que se ha prohibido.

En la cumbre de la colina el pueblo, de rodillas, se inclinaba ante tres elevadas cruces que se alzaban entre cipreses, elevando plegarias en loor de Jesús crucificado.

RESTOS DEL AVIÓN QUE SE ESTRELLÓ EN PERÚ



En el grabado se ve lo que quedó del aeroplano de la Pan-American Grace Airways, que cayó cerca de Lima y en cuya desgracia murieron dos aviadores y un pasajero, resultando heridos de gravedad el embajador de Chile en los Estados Unidos, don Manuel Trucco, y su hija Grace.

El anticontinuismo de Méjico elige a Vadillo, candidato

El licenciado Valenzuela alegó que el gobierno le prohibía entrar

MEJICO, D. F., marzo 30.—Oponiendo una negativa categórica a la manifestación hecha por el licenciado Gilberto Valenzuela, por teléfono desde El Paso, Texas, en su declaración de la candidatura presidencial del Partido Nacional Anti-Republicano, la Secretaría de Gobernación ha declarado que ni las autoridades mejicanas de inmigración en Ciudad Juárez, ni en punto alguno de la frontera, tienen instrucciones de impedir al licenciado Valenzuela, que ahora vive por su voluntad en El Paso, el regreso a Méjico con el fin de concurrir a la convención nacional antirrepublicana y aceptar, si lo desea, su candidatura presidencial.

En la Secretaría de Gobernación se afirmó categóricamente que el señor Valenzuela "no había intentado, ni solicitado siquiera permiso para repatriarse".

El subsecretario de Gobernación, licenciado José Magro y Soto, agregó que no tenía "información alguna sobre que Valenzuela se estuviera viendo impedido de regresar al país por las autoridades mejicanas de inmigración".

Estas declaraciones fueron consecuencia de lo ocurrido al votar al licenciado Valenzuela candidato presidencial en la convención nacional del partido antirrepublicano y los demás partidos opositos al gobierno. El señor Valenzuela, poco después, al notificarse por teléfono el honor que se le había concedido, notificó que le sería imposible trasladarse a Méjico y aceptar la designación porque las autoridades mejicanas de inmigración habríanse rehusado a visar su pasaporte y se habían dado instrucciones a todos los puestos de la frontera para que se impidiera su entrada al país.

Ante tal circunstancia, los delegados de la convención votaron como candidato al licenciado Román Vadillo, representante del Partido Social Anticomunista.

Esta tarde se representó la Pasión del Señor en el pueblo de Grassina, cerca de Florencia y a la que asistieron diez mil peregrinos.

El "Jesús Muerto" comenzó con una imponente procesión que representaba la marcha del Señor al Calvario. La procesión terminó cerca de una colina y a su cabeza iban nueve formidables aldeanos llevando a cuestas una gran urna en que yacía el Redentor bajo un paño Negro.

En la cumbre de la colina el pueblo, de rodillas, se inclinaba ante tres elevadas cruces que se alzaban entre cipreses, elevando plegarias en loor de Jesús crucificado.

Después de la procesión, los labriegos hicieron entrar en las hermitas sus caballos, bueyes y cerdos en donde los párrocos bendecían al ganado, rociándolo con agua bendita.

El papel de Judas, durante esta ceremonia, era muy peligroso en la del media paja que los campesinos devotos con frecuencia apaleaban y herían a la persona que representaba al discípulo traidor. Tanto fervor se demostraba en esta ceremonia que se ha prohibido.

En la cumbre de la colina el pueblo, de rodillas, se inclinaba ante tres elevadas cruces que se alzaban entre cipreses, elevando plegarias en loor de Jesús crucificado.

Después de la procesión, los labriegos hicieron entrar en las hermitas sus caballos, bueyes y cerdos en donde los párrocos bendecían al ganado, rociándolo con agua bendita.

El papel de Judas, durante esta ceremonia, era muy peligroso en la del media paja que los campesinos devotos con frecuencia apaleaban y herían a la persona que representaba al discípulo traidor. Tanto fervor se demostraba en esta ceremonia que se ha prohibido.

En la cumbre de la colina el pueblo, de rodillas, se inclinaba ante tres elevadas cruces que se alzaban entre cipreses, elevando plegarias en loor de Jesús crucificado.

Después de la procesión, los labriegos hicieron entrar en las hermitas sus caballos, bueyes y cerdos en donde los párrocos bendecían al ganado, rociándolo con agua bendita.

El papel de Judas, durante esta ceremonia, era muy peligroso en la del media paja que los campesinos devotos con frecuencia apaleaban y herían a la persona que representaba al discípulo traidor. Tanto fervor se demostraba en esta ceremonia que se ha prohibido.

En la cumbre de la colina el pueblo, de rodillas, se inclinaba ante tres elevadas cruces que se alzaban entre cipreses, elevando plegarias en loor de Jesús crucificado.

DOLORES DEL RIO NIEGA QUE PIENSE DIVORCIARSE

HOLLYWOOD, marzo 30. (P).—La belleza cinematográfica de grandes ojos negros, Dolores del Río, fue informada hoy de que en Nueva York se rumora que ella y su esposo, Cedric Gibbons, piensan separarse y divorciarse.

No hay una sola palabra cierta en la historia de que Cedric y yo nos vamos a separar—dijo la actriz mejicana, quien acaba de empezar a trabajar en una nueva cinta.

Cedric y yo somos muy felices y no hemos pensado en vivir aparte el uno del otro, ahora mucho menos divorciarnos.

Gibbons, que trabaja en otro estudio como director artístico, añadió su mentís.

ROMA OBSERVÓ AYER EL VIERNES SANTO CON GRAN SOLEMNIDAD

El Papa Pío XI asistió a los santos oficios en la Basílica de San Pedro

ROMA, marzo 30. (P).—En toda la ciudad santa se observaba hoy un silencio reverente, interrumpido tan sólo por las plegarias y procesiones con que el pueblo muestra su duelo por la muerte del Salvador.

Su Santidad el papa Pío XI asistió a los Santos Oficios en la suntuosa Basílica de San Pedro, formando su séquito muchos prelados.

El Cardenal Pacelli, Secretario de Estado de la Santa Sede y Primer Sacerdote de la Basílica ofició en el canto del "Miserere" y del "Tenebrae".

Para significar el desquiciamiento de la naturaleza al fallar el Señor, los altos dignatarios de la Iglesia golpeaban los brazos de sus reclinados con los breviarios.

Se predicó el sermón de la Doctrina, explicando los padecimientos de la Virgen Madre al contemplar a su Hijo muerto; se cantaron himnos y se entonó el santo Rosario, durante la hora de "Desolación" que dedican todas las iglesias católicas bajo la advocación de la Virgen, y entre las que se encuentra la titular del Cardenal Hayes de Nueva York y del Cardenal Mundelein, de Chicago.

Esta tarde se representó la Pasión del Señor en el pueblo de Grassina, cerca de Florencia y a la que asistieron diez mil peregrinos.

El "Jesús Muerto" comenzó con una imponente procesión que representaba la marcha del Señor al Calvario. La procesión terminó cerca de una colina y a su cabeza iban nueve formidables aldeanos llevando a cuestas una gran urna en que yacía el Redentor bajo un paño Negro.

En la cumbre de la colina el pueblo, de rodillas, se inclinaba ante tres elevadas cruces que se alzaban entre cipreses, elevando plegarias en loor de Jesús crucificado.

Después de la procesión, los labriegos hicieron entrar en las hermitas sus caballos, bueyes y cerdos en donde los párrocos bendecían al ganado, rociándolo con agua bendita.

El papel de Judas, durante esta ceremonia, era muy peligroso en la del media paja que los campesinos devotos con frecuencia apaleaban y herían a la persona que representaba al discípulo traidor. Tanto fervor se demostraba en esta ceremonia que se ha prohibido.

En la cumbre de la colina el pueblo, de rodillas, se inclinaba ante tres elevadas cruces que se alzaban entre cipreses, elevando plegarias en loor de Jesús crucificado.

Después de la procesión, los labriegos hicieron entrar en las hermitas sus caballos, bueyes y cerdos en donde los párrocos bendecían al ganado, rociándolo con agua bendita.

El papel de Judas, durante esta ceremonia, era muy peligroso en la del media paja que los campesinos devotos con frecuencia apaleaban y herían a la persona que representaba al discípulo traidor. Tanto fervor se demostraba en esta ceremonia que se ha prohibido.

En la cumbre de la colina el pueblo, de rodillas, se inclinaba ante tres elevadas cruces que se alzaban entre cipreses, elevando plegarias en loor de Jesús crucificado.

Se suicidó ayer en Atlantic City el Juez Chilvers

Se lanzó desde una azotea. —Era juez presidente de los juzgados municipales

ATLANTIC CITY, N. J., marzo 30. (P).—Atribulado por su mal estado de salud, según la versión policia, William Chilvers, de 55 años de edad, juez presidente de los juzgados municipales de Nueva York, se lanzó desde el octavo piso del Hotel Ludy, de esta ciudad, poco antes de las 8 de la mañana. Su cadáver fue hallado por un policía que lo llevó inmediatamente a un hospital, donde se declaró que el infortunado juez había dejado de existir hacia varias horas. De acuerdo con el informe de las autoridades, se trata de un caso evidente de suicidio.

Una investigación de los hechos reveló que Chilvers, quien tenía establecida su residencia en el número 27 al Este de la calle 95, en la ciudad de Nueva York, había venido a Atlantic City el 21 de marzo acompañado de su esposa y un hermano político, de nombre William Duke, a fin de restablecerse de los efectos de una operación quirúrgica. La señora Chilvers regresó a su hogar el lunes pasado, dejando a su esposo al cuidado de su hermano.

La policía declara que Chilvers se levantó temprano y se vistió en su habitación, que estaba en el quinto piso. De allí salió diciéndole que iba a la azotea. Su cuerpo exánime fue hallado en un callejón, al lado del hotel.

Duke dijo que no creía que su (Sigue en la tercera página)

La policía declara que Chilvers se levantó temprano y se vistió en su habitación, que estaba en el quinto piso. De allí salió diciéndole que iba a la azotea. Su cuerpo exánime fue hallado en un callejón, al lado del hotel.

Duke dijo que no creía que su (Sigue en la tercera página)

La policía declara que Chilvers se levantó temprano y se vistió en su habitación, que estaba en el quinto piso. De allí salió diciéndole que iba a la azotea. Su cuerpo exánime fue hallado en un callejón, al lado del hotel.

Duke dijo que no creía que su (Sigue en la tercera página)

La policía declara que Chilvers se levantó temprano y se vistió en su habitación, que estaba en el quinto piso. De allí salió diciéndole que iba a la azotea. Su cuerpo exánime fue hallado en un callejón, al lado del hotel.

Duke dijo que no creía que su (Sigue en la tercera página)

La policía declara que Chilvers se levantó temprano y se vistió en su habitación, que estaba en el quinto piso. De allí salió diciéndole que iba a la azotea. Su cuerpo exánime fue hallado en un callejón, al lado del hotel.

Duke dijo que no creía que su (Sigue en la tercera página)

La policía declara que Chilvers se levantó temprano y se vistió en su habitación, que estaba en el quinto piso. De allí salió diciéndole que iba a la azotea. Su cuerpo exánime fue hallado en un callejón, al lado del hotel.

Duke dijo que no creía que su (Sigue en la tercera página)

La policía declara que Chilvers se levantó temprano y se vistió en su habitación, que estaba en el quinto piso. De allí salió diciéndole que iba a la azotea. Su cuerpo exánime fue hallado en un callejón, al lado del hotel.

Duke dijo que no creía que su (Sigue en la tercera página)

La policía declara que Chilvers se levantó temprano y se vistió en su habitación, que estaba en el quinto piso. De allí salió diciéndole que iba a la azotea. Su cuerpo exánime fue hallado en un callejón, al lado del hotel.

Duke dijo que no creía que su (Sigue en la tercera página)

Se solicitará formulación de cargos contra el senador Thayer ante la legislatura

El senador McNaboe dice que hay que vindicar el honor del senado.—Se hará también una investigación general.—No es Thayer el único implicado en Wash.

WASHINGTON, D. C., marzo 30.—Revelaciones más completas de la influencia que sobre los senadores republicanos de la Legislatura de Nueva York ejerce las compañías de servicio público, fueron prometidas hoy por los investigadores de la Comisión Federal de Comercio.

Estos rehusaron revelar los nombres implicados en las que se harán, pero dicen que W. T. Thayer, antiguo presidente republicano del comité de servicio público, no es el único que sirvió al monopolio.

En los informes se incluirá correspondencia demostrando que por lo menos otro republicano miembro de la Legislatura, reportó directamente a los intereses monopolísticos y siguió sus instrucciones.

Se ha sabido que esta evidencia, implica también otra compañía que no es la Associated Gas & Electric Co., como recipiente de favores de los legisladores.

El senador Norris, republicano de Nebraska, aseguró que las revelaciones sobre Thayer representan "el sistema universal seguido por los monopolios de servicio público en todas las localidades de los Estados Unidos."

El senador agregó que en su opinión la propiedad pública "ofrece el único rayo de esperanza" en este problema.

El de Nebraska abriga la esperanza de que la Legislatura de Nueva York "aproveche" el descubrimiento de la conexión sujeta entre Thayer y las compañías.

La Comisión Federal de Comercio tiene la facultad de citar a Thayer a Washington, según ha dicho Norris y espera que esto se haga.

Se formularán cargos contra Thayer
ALBANY, N. Y., marzo 30. (P).—Dos indagatorias serán iniciadas inmediatamente sobre las relaciones entre el monopolio de energía eléctrica y los legisladores del Estado. El senador John J. McNaboe, demócrata de Nueva York, presentará las mociones a consecuencia de las revelaciones de Washington, estableciendo la conexión entre el senador Thayer, republicano, y la Associated Gas & Electric Corporation.

Una de ellas se limitará exclusivamente a formular cargos contra el senador por su supuesta conexión con la Associated.

La otra, conducida por ambas Cámaras, será más general, encaminándose a descubrir los manejos político-legislativos de estas compañías especialmente en lo que respecta a los desembolsos hechos en sus campañas políticas o en tentativas para controlar la Legislatura.

Al hacer pública su intención de solicitar estas dos investigaciones, McNaboe dijo que la implicación del nombre de Thayer con las compañías en asuntos electorales y legislativos, empaña el honor del Estado.

Para la formulación de cargos, el comité de asuntos judiciales del Senado hará una investigación, y si se descubre evidencia suficiente, se recomendará el proceso.

Estos procesos se ejecutan ante el Senado en pleno, presidiendo el juez principal de la Corte de Apelaciones.

Según ha dicho McNaboe, el Senado "debe vindicar su honor."

"La confianza del pueblo en el gobierno, y especialmente en el ramo legislativo,—dijo McNaboe,—está casi perdida y el Senado no debe dejar que suceda nada que justifique esta desconfianza. Con este motivo introduciré el inésdable las dos mociones."

PEREDA, "EL MARTIR DE PUERTO RICO", SE MANTIENE FIRME TRAS SEIS DÍAS DE AYUNO

SAN JUAN DE PUERTO RICO, marzo 30. (P).—El profesor Clemente Pereda ya se acerca al fin de su proyectada jornada en huelga de hambre como una vivida protesta contra la proyectada legislación pendiente ante la consideración de la Legislatura Insular solicitando la Estabilidad para Puerto Rico como una finalidad política para la isla. El catedrático de la Universidad Central aboga por la independencia.

Ya en su sexto día de voluntaria abstinencia ayer el nuevo Gandhi dio muestras de debilitarse. El doctor Octavio Jordán, que desde el primer momento se puso al lado del misionero, le aconsejó que tomara algún alimento.

Ya estaba a punto de desfallecer pero Pereda declinó partir de la política que se ha trazado. Cuando un chico se detuvo a pocos pasos suyos con una fiambra en

su mano, el catedrático universitario solicitó de uno de sus ayudantes voluntarios, uno de los Caudetes de la República, que le quitara al chico de enfrente y lo hiciera desaparecer.

Varios mensajes
El intelectual ayunador envió hoy un mensaje a la señorita Gabriela Mistral (Lucila Godoy), poeta y escritora chilena, diciéndole:

"Dígame si está satisfecha con su hermano menor ahora."

La señorita Mistral, que ha sido catedrática visitante de la Universidad de Puerto Rico en diferentes ocasiones, salió de la isla recientemente para aceptar y desempeñar la cátedra de Consul de Chile en Madrid.

La señorita Consuelo Saliva, que está enseñando en un colegio de los Estados Unidos le envió otro mensaje haciéndole ver que su memoria y su optimismo le sostenían.

En el editorial hoy de "El Imparcial" el idealismo de Pereda se compara con Jesús en su martirio. El mismo diario sugiere que el Viernes Santo se dedique a elevar plegarias por el "Mártir puertorriqueño que está en el altar del sacrificio por la redención de Puerto Rico."

A las hermanas Juliet y Harriet Casey, profesoras americanas en las escuelas públicas, el Profesor Pereda, que hace tiempo las conoce, les envió violetas al saber que ellas estaban entre la concurrencia que le curiosaba.

Los estudiantes de la Universidad de Puerto Rico han sido convocados hoy por el señor Angel Marchand Paz, presidente del Cuerpo de Estudiantes Universitarios, para reunirse con el profesor Pereda como Guardia de Honor cuando éste termine su período de prueba y ayuno voluntario temprano en la mañana del sábado (hoy).

Dos muertes que continúan imputes
(Servicio Ateneo de LA PRENSA)
SAN JUAN, P. R., marzo 30.—Puerto Rico entera se empuña en una ola de indignada protesta que inicia con justísima razón la noble matrona doña Isabel C. viuda de Miranda, al ver que el gobierno dominicano a estas alturas no ha cumplido con su promesa de decir en qué consistía el merecido castigo de los culpables que asesinaron a su inolvidable esposo y al malogrado jovenito Colón Píris, "hecho cometido por los esbirros del gobierno trujillista."

"A pesar de haberse comprom-

**El con
Habana
a los**

**Dirige un
protesta**

**LA NUEVA
DEPRE**

**Estúdiase
gubernad
to**

Servicio es
gobierno ti
que seguir
anzas, mu
malados p
cienda, —
servicio de
memorand
mente Mend
contrata
crédito.

Si cuando n
n ahora c
ameas, es
rable que
no en des
“Cuando
presentar a
am sobre e
una especie”
terno de
provechamo
llamar su
eligeros que
horizonte
materias de
es de mone
“La oper
secretario
firmada por
es de refor
ablemente,
es (o es sint
provecham
idad para a
especies par
adecuada e
cia, en r
que el tiempo
llaciones de
argarán de
no el tene
generales, re
capacitado
de aceptación
deudas que s
entre otros f
modos em
desesperados
mal no se p
finitos finan
cientos econ
un pueblo.

“Si bien se
lada operaci
esa que las
machadita
errores
dominantes
se agotado a
el funest
ar.”

Los gobier

Servicio es
HABANA,
ducidad ya
lado la difi
comendada e
“... integra
es de todos
cos que gob
cual gobier
designación
provincias
pales que a
elaboración
es generales
lución de l
sido aproba
Esta origi
ene a su ex
sultos proble
mentos ac
a de concil
de las ap
nentes, cel
ción en la
ción, asist
nientes se
por el A
przo por la
Martínez Fr
evolucionari
antos Jimé
nista.

Con motiv
delegrado
mas de la
ción estu
a atestada
punto de re
el trabajo e

Reorgan

Servicio es
HABANA,
rganización
el ha come
sa presentaci
salvador. DI
cador jefe d
lorsón entr
nplia Brito
cia ejerce
y ha que
a hasta el
niente, f
s, di
pase a ocup
la policía ju
poca actu
Al mism

LA PRENSA

Entered at the Post Office of New York, N. Y., as second class matter. Published daily, except Sunday, by LA PRENSA, INC., of NEW YORK.

JOSE CAMPRUBI, Publisher and Pres. JOSE M. TORRES-PERONA, Secretary and Assistant Publisher.

Director: JOSE CAMPRUBI. JOSE M. TORRES-PERONA, Sub-Director y Secretario.

Oficina: 245 Canal Street, Nueva York.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Estados Unidos 2 posesiones, Argentina, Bolivia, Brasil, Canada, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Santo Domingo, Uruguay y Venezuela.

3 m. 6 m. 1 año

DIARIO (excepto los domingos) \$3.00 \$5.00 \$9.00

SERIE "A" (lunes) \$1.50 \$2.75 \$5.00

SERIE "B" (martes) \$1.50 \$2.75 \$5.00

SERIE "C" (miércoles) \$1.50 \$2.75 \$5.00

SERIE "D" (jueves) \$1.50 \$2.75 \$5.00

SERIE "E" (viernes) \$1.50 \$2.75 \$5.00

PAISES NO COMPRENDIDOS EN LA LISTA ANTERIOR

3 m. 6 m. 1 año

DIARIO \$5.00 \$9.00 \$16.00

Para Colegios y Universidades: Por paquetes, 2/3 centavos el ejemplar.

Número suelto, 3 centavos.

LA PRENSA está de venta en los principales hoteles, en las estaciones del subterráneo y del elevado, y en 1,500 puestos de periódicos de Nueva York y de otras ciudades de los Estados Unidos.

DIRECCION: 245 CANAL ST. NEW YORK. Teléfono: Canal 6-1260.

La "Associated Press" solamente está autorizada para la reproducción de los mensajes radiotelegráficos publicados en este periódico y a ella atribuidos o de todos los que no están a otra fuente de información y también a las noticias locales aquí insertadas. Quedan también reservados todos los derechos de reproducción de cualquiera otra información que se publique.

Nueva York, marzo 31 de 1934

CANDIDATO EXCLUIDO EN MEXICO

Rectificada ya por el gobierno mejicano—según informamos en otro lugar de esta edición—, la noticia de haberse impedido el regreso a su país al candidato presidencial de los antirreeleccionistas, licenciado Gilberto Valenzuela, no pierde su siniestro dinamismo. El destacado político, que ha sido sub secretario de la Gobernación, ha vivido fuera de su patria largo tiempo y, al parecer, entre sus compatriotas es unánime la impresión de que, de cierto, su estancia en el destierro no es voluntaria. Por desdicha, los gobiernos de Méjico han establecido tan claramente su reputación como eliminadores decisivos de todos sus enemigos importantes, que la idea de que a un futuro candidato a la presidencia se vea impedida la entrada en el país, es aceptada por muchos, más bien, como verdadera prueba de humanidad de las autoridades.

Remotas cual aún se hallan las elecciones presidenciales próximas, por lo demás, apunta ya en Méjico un intranquilizador espíritu precursor de violencias, de acritudes y de enconos que, entre los mejores amigos de la república, anhelo ver disipado, tal fin en los venideros comicios. No lo ha sido, en verdad. No van a la lucha, como parecería racional, una o varias fracciones políticas, en defensa de candidatos representativos de su programa. En Méjico, una vez más, la suerte de los comicios se decidirá, no entre dos o varios candidatos, sino entre el del gobierno y el que, casi sin la más débil esperanza, siquiera, de éxito, le enfrenten las oposiciones. Tal es la posición del candidato oficial, general Lázaro Cárdenas, y la persona elegida por los antirreeleccionistas para disputarle el triunfo. Y si éste, en el terreno de la política práctica, puede adjudicarse ya al primero, sería ciego —y desde luego ignorante de la historia mejicana— quien creyera que tal resultado puede servir para basar sobre él un poder de conciliación y reconstrucción nacional, como el que ha proclamado que espera ser, de elegirle el pueblo, el futuro presidente Cárdenas...

Más, al fin y al cabo, se dirá, rectificada está la noticia. No lo está la realidad del ambiente en que se inicia la preparación de la campaña electoral. Los grupos políticos revolucionarios opuestos al partido oficial, el P.N.R., acaban su convención reciente como empezando la propaganda de ella: dirigiendo tremendo cargo contra la dominación de la república por el ex presidente Calles. Los ingeniosos —o los que se creen ingeniosos— suelen afirmar: "pero si eso de Anti-reeleccionistas es un absurdo; si la Constitución prohíbe la reelección y no se trata de reelegir a nadie!" Mas la voz del pueblo, elocuente y sutil siempre, ha acuñado en Méjico ya una designación, muy gráfica, de la situación personal del general Calles en la política. No se habla de reeleccionismo: sino de "continuismo". Y es contra el continuismo que han tratado de unirse —con escaso éxito— todos los elementos independientes del grupo oficial...

Este, en forma transparente, y decorosamente reconocida por muchos de sus líderes, representa pura y sencillamente la voluntad del ex presidente. Denominásele ya "Jefe de la Revolución" hasta en discursos oficiales, mencionándosele aparejado al presidente actual, general Rodríguez, en la hora de los homenajes. Y del presidente abajo, funcionarios y eminenias de todo orden, nacionales y aún extranjeras —como

ATRAVES DE MIS GAFAS

Por ALVARO

Gente menuda. Tan menuda —y tan resistente— como los granos de arena que forman una montaña.

Mucho se ha legislado para favorecer las "grandes industrias", los "grandes almacenes", los "grandes bancos".

El señor presidente ha exigido que se legisle para las "pequeñas industrias".

Tanta necesidad tienen algunos "grandes industriales" de diez millones de dólares como tienen muchos "pequeños industriales" de diez mil dólares.

El señor presidente ha pedido diez mil millones de dólares para prestarlos a la gente menuda de la industria y del comercio.

El radio, los diarios y la pantalla han repetido la frase del presidente que justifica esa demanda.

Dice: Los que ganan dos mil dólares o menos por año son los que consumen las dos terceras partes de lo que se produce y vende en los Estados Unidos.

Gente menuda. Pero importante...

Independencia. Uno de los vocablos que mejor suenan en los discursos de ciertos políticos.

A veces es convertido en juguete nacional para divertir a las masas.

Y sabido es que cuando Pepito se divierte, papá goza de plena tranquilidad.

Los filipinos van a recibir, al fin y al cabo, una proposición de independencia.

Se parecerá mucho a los beneficios de los jugadores bolistas que realizan ganancias con papel y lápiz.

Antes de terminar de hacer uso de las cuatro reglas, las cotizaciones han enviado esas ganancias "en el papel" a la sacratísima porra.

Los filipinos no gozarán nunca de esa independencia de que tanto hablan.

Siempre "dependarán" del mercado norteamericano.

Vivirán más o menos bien mientras el Tío Sam entorne las puertas de su casa para recibir productos de las islas.

Si las cerasas, las islas Filipinas estarían en quiebra al cabo de pocas semanas.

La "independencia" política que no está acompañada de la independencia financiera y comercial no es más que una palabra sin significación alguna.

Esa es la "independencia" que habrán obtenido los filipinos...

Palabras oficiales. Nada menos que de los labios del Secretario de la Justicia, Mr. Cummings.

Dijo el que está en posición de saberlo, que el número de bandidos que ejercen su profesión en soldados y marinos del ejército y soldados y marinos del ejército y de la escuadra del Tío Sam.

Suman pues más de doscientos mil bandidos que se levantan por la mañana pensando en el modo y manera de maltratar al que posea un puñado de dólares.

Mr. Cummings no parece tener fe alguna en las justicias locales, pringadas en caciquismo hasta la médula de los huesos.

La justicia federal —la única "namorable" y no sujeta a vergonzosas elecciones— es la que merece su respeto.

Tanto como lo merece de la hampa nacional.

Y a eso vamos.

Por ejemplo: En caso de secuestro, si la víctima no ha sido devuelta en el término de tres días, el nuevo proyecto de ley permitirá a la justicia federal tomar cartas en el asunto porque "pasado ese plazo la ley presupone que la víctima ha sido trasladada a otro estado".

Con esa "presunción" basta para enviar a descansar al caciquismo local.

La denuncia de hechos que ha sido lanzada por el señor Fiscal General emocionará al público decente.

Y podemos estar seguros de (Sigue en la octava página)

los embajadores de Washington—consultan y someten al ex presidente los asuntos públicos que tienen en gestión con el gobierno mejicano. ¿Cómo velar una realidad tan flagrante? Mas sea ella la que sea, no hay duda de que un partido cualquiera, como en este caso el Nacional Revolucionario, puede buscar su inspiración y aún sus órdenes en la personalidad de su país que mejor le parezca. Contra eso sería exagerado oponerse.

Es justo y explicable, en cambio, que se opongan los sectores de opinión reunidos bajo la bandera del antirreeleccionismo a que el poder oficial cierre el paso —como es tradicional en la política del país— a cuanto intento se haga por pronunciarse contra el "continuismo". Y nada podría ser más desconcertante y desalentador, en verdad, que ver ya dibujarse, desde ahora, un perfil tan amenazador y tan hosco de la próxima campaña como el sugerido por la causa de la declinación del licenciado Valenzuela a la candidatura presidencial de sus correligionarios.

Información Cultural

EL DR. VIDELA-RIVERO DIO UNA CONFERENCIA SOBRE LA HISTORIA HISPANO-AMERICANA

"Crítica de la Historia Sudamericana" fué el tema que desarrolló brillantemente el conocido periodista argentino doctor Videla-Rivero, anteayer, en el Roerich Hall, a la cual asistió una lucida concurrencia.

Empezó diciendo el señor Videla-Rivero que el estudio de la historia se ve entorpecido a menudo por el carácter anecdótico y puramente local que se da por lo general a los incidentes que resultan de algún movimiento cuyo significado es más profundo que la simple expedición conquistadora, o libertadora, que no es más que la forma concreta de dicho movimiento. Esta falta de profundización da por resultado la falsa erudición con que están plagados los libros en inglés que tratan de la historia de Sud América. Sus autores, declaró el orador, se han limitado a describir batallas y hacer listas de nombres y fechas, pero han pasado por alto, quizás porque lo ignoraban, el motivo que indujo a la formación de las expediciones y de los ejércitos.

Citó como ejemplo el libro "An Outline of History". "Los méritos de su autor como historiador, dijo el señor Videla-Rivero, son nulos; su autoridad como tal se basa en haber escrito algunos novelones folletinescos sobre viajes a la Luna en cohetes, y de allí ha pasado a escribir Historias Universales y predicciones sobre el porvenir de la humanidad. El autor aludido dice, refiriéndose a la conquista de América, que España no hizo más que destruir, asolar, asesinar y robar, arrasando monumentos y quemando obras de arte indígenas, por lo que, según él, no ha quedado constancia histórica de las civilizaciones aborígenes desaparecidas."

"Todo esto, continuó el conferenciante, indica claramente que el señor Wells no sabe nada de la historia de América; que no ha leído sino a Prescott y a los autores de la Enciclopedia Británica, y que se ha dejado llevar por el injustificado espíritu británico de superioridad, que, como bien dice un profesor norteamericano en su "History of the Mexican People", procede del egoísmo y de la fatuidad engendradora por las crónicas inglesas del tiempo de Isabel de Inglaterra."

Los primeros exploradores. Procedió entonces el señor Videla-Rivero a hacer una crítica histórica de la conquista y del coloniaje en Sud América, examinando la calidad, los motivos y las misiones de los conquistadores, adelantados, gobernadores y virreyes. Se detuvo especialmente en la conquista del Perú, analizando la obra de Pizarro y los Almagros, de Alvarado y Belalcázar; en la conquista de la Nueva Granada, Venezuela, examinando la obra de Bastidas, Ampués, Fernández de Lugo, Jiménez de Quesada y las expediciones alemanas enviadas por los Welzers; en la conquista de Chile, estudió la obra de Valdivia y de las expediciones chilenas a la Argentina; y, finalmente, en la conquista del Río de la Plata, juzgando la obra de Mendoza, Irala, Ayolas, Garay y Cabeza de Vaca.

Pasó después el señor Videla-Rivero a estudiar las instituciones coloniales: la Casa de Contratación, el consulado, el monopolio comercial, el "puerto único", los "bukios de registro", las casas de estudio, la política liberal de los reyes Borbones y las intrigas británicas que culminaron en las invasiones del Río de la Plata.

Trató finalmente el orador del movimiento de independencia en Sud América: de los precursores, como don Francisco Miranda; de los grandes capitanes, como San Martín, O'Higgins, Sucre, Bolívar; de los grandes tribunos, como Moreno, Belgrano, Martínez Rosas. Analizó las causas de la emancipación de las colonias españolas y la formación de los nuevos estados.

Dijo el señor Videla-Rivero que a pesar de las aparentes diferencias en algunas modalidades, España continúa viviendo en la América Hispana. La obra de España, terminó diciendo, no debe medirse con el cartabón de las libras, peniques y chelines, con que la mide Mr. Wells, sino levantando los ojos hacia las cumbres de los Andes y llevándolos hacia la inmensidad del mar, sobre las que flameó un día el pabellón de Castilla, a la cabeza de expediciones cuya gloria no han igualado ni Drake, ni Raleigh, ni Sir William Carr Berresford.

Ayer terminó el vasto programa de obras públicas de la CWA

(Continuación de la primera página)

blan en bien del espíritu de cooperación del pueblo de los Estados Unidos en una crisis.

"Aunque a veces me inquieté y en algunos casos pensé que los negociantes se aprovechaban de los contratos, si pensamos que hicimos centenares de miles en los que nos vendió a precios equitativos y se hicieron las entregas en circunstancias difíciles, me parece que en resumen todo demostró un verdadero esfuerzo cooperativo entre los hombres de negocios y los funcionarios públicos."

SANTORAL Y CULTOS

Día 31. Sábado de Gloria. Santos: Amos, Amadeo y Guido. Santas: Cornelia.

Parroquia de la Milagrosa (Católica). Oficios propios del día, a las 8 a. m., terminando con la Misa de Gloria.

Parroquia de la Santa Agonia (Católica). Oficios propios del día y Misa de Gloria, a las 8 a. m.

Parroquia de Santa Teresa de Jesús (Católica). Oficios propios del día y Misa Solemne de Gloria, a las 8 a. m.

Parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe, (Católica). Servicios y Bendiciones de la mañana; Misa solemne de Gloria, a las 9 a. m. Confesiones de 3 a 9 p. m.

Iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza (católica). Bendición del fuego, del Crio Pascual y del Agua Bautismal, a las 7.30. Misa cantada de Gloria, a las 9 a. m.

Iglesia de la Alianza Cristiana y Misionera (protestante). Sociedad "Los Sembradores", a las 8 p. m.

Iglesia Adventista (protestante). Escuela Bíblica (Sábado), a las 9.30 a. m. Predicación, a las 11 a. m.

Iglesia Unida de Cristo (cristiana) Servicio Eucarístico, a las 8 a. m.

Iglesia Apostólica Cristiana (del Oeste) (protestante) Evangelismo, a las 8 p. m.

BROOKLYN. Iglesia de Nuestra Señora del Pilar (Católica). Oficios de Semana Santa, a las 8 a. m.

Iglesia Misión de San Bernardo (Católica). Misas a las 7, 7.30 y 8 a. m.

BRONX. Iglesia de San Antonio de Padua, (católica) Bendición del fuego, recitación de Profecías y canto de Letanías Mayores, a las 8 a. m. Misa de Gloria a las 9 a. m.

Confesiones, de 4 a 6 y de 7 a 10 p. m.

NEWARK, N. J. Iglesia Hispana Portuguesa de San José. (católica). Misa a las 7.45 a. m.

Bendición del fuego, del agua y de la fuente bautismal a las 7 a. m. Misa de Aleluia a las 8 a. m. Confesiones, de 4 a 6 y de 7.30 a 9 p. m.

Día 1. Domingo de Pascua de Resurrección. Evangelio según San Marcos, XVI-17. Resurrección del Señor.

Parroquia de la Milagrosa, (católica). Misas a las 7, 8, 9, 10 y 11. La última misa será solemne y a continuación se dará la Bendición con el Santísimo Sacramento.

Parroquia de la Santa Agonia, (católica) Misa de Comunión General de todas las Asociaciones y demás fieles de la parroquia, a las 9 a. m. A las 11, Misa cantada de Gloria y Bendición al final.

Parroquia de Santa Teresa de Jesús, (católica) Misas a las 8, 9, 10 y 11. La última misa será solemne.

Parroquia de Ntra. Señora de Guadalupe, (católica). Misas, a las 7, 8, 9, 10 y 11, con sermón

ELIZABETH, N. J. Iglesia de San Patricio, (católica). Misa, a las 10 a. m. Catecismo para niños y niñas, de 11 a 12 m.

En español en las dos últimas. Catecismo en el salón parroquial, a las 11 a. m.

Iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza (católica). Misas rezadas a las 7, 8, 9 y 10. Comunión General de la Corte de Lourdes, a las 9 a. m. Misa cantada a las 11, con sermón en español, Rosario a las 8 p. m.

Iglesia de la Alianza Cristiana y Misionera (protestante). Escuela Bíblica para niños, a las 11 a. m. Escuela Bíblica para adultos, a las 2 p. m. Predicación, a las 3 p. m. Evangelismo, a las 8.00 p. m.

Iglesia Apostólica Cristiana, (del Este) (protestante). Escuela Bíblica, a las 2.30 p. m. Evangelismo, a las 8 p. m.

Iglesia de San Andrés, (protestante). Misa de Gloria a las 12 m. en la que todos los fieles, debidamente preparados recibirán la Santa Comunión.

Misión Episcopal Hispana (protestante). Misa de Gloria a las 11, en la capilla de la Sagrada Familia. Servicio de Predicaciones, en la misma capilla por la noche.

Iglesia Evangélica Española, (protestante). Servicio de Pascua de Resurrección y coro español a cuatro voces, a las 3 p. m. Drama religioso, a las 8 p. m.

BROOKLYN. Iglesia de Nuestra Señora del Pilar, (católica). Misas, a las 7.30 y 8. Misa solemne cantada, a las 11 a. m.

Iglesia Misión de San Bernardo (católica). Misas a las 8, 9 y 10.30.

Iglesia Misión de San Pedro, (católica). Misa a las 9 a. m.

Misión de Fulton Street, (católica). Misas, a las 9.30 y 10.30.

BRONX. Iglesia de San Antonio de Padua, (católica). Misas de comunión a las 7 y 8 a. m. Misa solemne a las 12 m.

(En la capilla anexa a la iglesia.)

NEWARK, N. J. Iglesia Hispana Portuguesa de San José (Católica). Misas a las 8.30 y 9.30 con Comunión General. Misa cantada a tres voces, a las 11.15.

ELIZABETH, N. J. Iglesia de San Patricio, (católica). Misa, a las 10 a. m. Catecismo para niños y niñas, de 11 a 12 m.

En español en las dos últimas. Catecismo en el salón parroquial, a las 11 a. m.

Iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza (católica). Misas rezadas a las 7, 8, 9 y 10. Comunión General de la Corte de Lourdes, a las 9 a. m. Misa cantada a las 11, con sermón en español, Rosario a las 8 p. m.

Iglesia de la Alianza Cristiana y Misionera (protestante). Escuela Bíblica para niños, a las 11 a. m. Escuela Bíblica para adultos, a las 2 p. m. Predicación, a las 3 p. m. Evangelismo, a las 8.00 p. m.

Bibliografía Iberoamericana

La decimocuarta lista de títulos compilada por la Inter-American Bibliographical Association (Biblioteca del Congreso, Washington, D. C.)

En la división hispana de la Biblioteca del Congreso, Washington D. C., se encuentran las obras cuyos titulares a seguidas publicamos, las mismas que han sido recopiladas por la Asociación Bibliográfica Interamericana.

La decimocuarta lista bibliográfica que publicamos hoy comprende los títulos de las obras de publicación más o menos reciente en Iberoamérica, Europa y Estados Unidos, y tratan o se refieren a usos, costumbres, literatura, ciencias, artes, política, historia, geografía etc., de los países iberoamericanos.

Aparece su publicación—que será continuada sucesivamente—por orden alfabético de autores

LOYO, Gilberto. Las deficiencias cuantitativas de la población de Méjico y una política demográfica nacional. Roma, 1932.

MACCORKLE, Stuart Alexander. American policy of recognition towards Mexico. Baltimore, 1933.

MACEO, Miguel S. Apuntes para la historia del derecho penal mejicano. Méjico, 1931.

MELOREY, Clarence L. Seventeen days in the Mexican jungle. Greenfield, Ind. 1933.

MAGALHAES, Fernando de. O centenario da Faculdade de medicina do Rio de Janeiro, 1932-1932. Rio de Janeiro, 1932.

MANCHESTER, Alan Krebs. British preeminence in Brazil, its rise and decline; a study in European expansion. 1933.

MARTINEZ, Benjamin Demetrio. Los generales de Urquiza; desfile de valientes. Buenos Aires, 1932.

MARTINS, Nilo. Legislação do trabalho no Brasil, contendo todas as leis em vigor. 1932.

MADEIROS, Mauricio de. Outras revoluções virão. Rio de Janeiro, 1932.

MENDOZA, Salvador. Las finanzas de la nueva era. Méjico, 1931.

MEXICO. Dirección de monumentos prehispánicos. Trabajos de la Dirección de estudios prehispánicos del Departamento de monumentos de la Secretaría de Educación Pública de Méjico. Jefe del Departamento: Ing. José Regalado. Méjico, D. F., 1932.

MOLINA, ENRIQUEZ, Andrés. Esbozo de la historia de los primeros diez años de la revolución agraria de Méjico (de 1910 a 1920), hecho a grandes rasgos. Méjico, 1932.

MONGRELL, Hugo. Reflexiones de un soldado sobre problemas de actualidad. Montevideo, 1933.

MONTEVERDE, Manuel. Crisis y moneda. Los bonos a oro. Su función de futuro. El comercio de importación. La caja autónoma de amortizaciones. Montevideo, 1932.

MOTTA, Candido. O romantismo, introdução ao estudo do pensamento nacional. São Paulo, 1932.

NEMIROVSKY, Lázaro. Estructura económica y orientación política de la agricultura en la República Argentina. Obra premiada por la Institución Mitre. Buenos Aires, 1933.

OVERACKER, Karl Heinrich. Im sonnerland Brasilien; bilder und gestalten. 1932.

OJAM GACHE, Juan Carlos. La moneda en la época de la revolución (1810-1816). Tres colaboraciones de "La Nación". Juicios de los doctores Juan José Díaz Arana y Jorge A. Echayde. Buenos Aires, 1930.

O'LEARY, Juan Emiliano. Apostotado patriótico; conferencia dada en la ciudad de Pilar el 12 de octubre de 1930; prólogo de Arsenio López Decoud. Asunción, 1930.

SPANISH ROOF RESTAURANT. Un delicioso lugar para comer bien y económico.

LUNCH, 30c. DINNER, 50c. 358 W. 142 St., eq. Broadway, N.Y.C. Tel. EX. 4-1700.

RESTAURANTES — CABARETS

CAMPOAMOR RESTAURANT. 75 LENOX AVE. ESTUPENDA COCINA — SERVICIOS DINER Y A LA CARTA. (SERVEZ VINOS Y LICORES.) SERVICIOS BANQUETES HASTA 150 PERSONAS CON O SIN MUSICA. M. GARCIA, Manager.

SEGOVIA RESTAURANT. "EL RAGAL MÁS AMENO DE LA ESPAÑA CASTIZA" 109 EAST 59th STREET. SERVICIOS VINOS EN LAS COMIDAS (LIC. N.V.R.207)

MARTA Restaurant. 33 W. 8th St., 5a y 6a. Aves. Tel. "STUYVESANT" 9-9634 y 9-4890. Rosita Ortega - José Moriche - Stella y Silva - Orq. V. Bragale Comida Americana y Criolla \$1. y \$1.50 Servimos Cocktails, Vinos y Licores NO COVER O MINIMUM CHARGE

LA BILBAINA RESTAURANT. 218 WEST 14th STREET. INMEJORABLE VINO. 50c. Exquisita comida española y un buen escogido menú a la orden. 50c. Tel. CHelsea 3-9155

El Mundial RESTAURANT. 222 W. 116 St. - 7 & 8 Aves. "Regular Dinner," 8 platos, 50c - Con 1/2 pollo, lechón o pavo, 70c 1/2 bot. de vino, 35c - Cerveza, 10c - Abierto hasta las 3 A.M.

Laura Ingalls llega a Rio de Janeiro

RIO DE JANEIRO, marzo 30. (P)—Después de un vuelo de 5 horas, desde Florianópolis, la notable aviatrix norteamericana, Laura Ingalls, aterrizó felizmente en O Campo Dos Afonsos, aeródromo de la base militar de Rio de Janeiro, a la 1.35 de la tarde.

Estuvieron a recibirla altos funcionarios del gobierno y oficiales del ejército. Florianópolis, capital del estado de Santa Catharina, dista cerca de 600 millas de esta ciudad. Miss Ingalls realiza una gira por la América del Sur, habiendo sido la primera aviatrix norteamericana que ha volado sobre la cordillera de los Andes.

GUAYAQUIL, Ecuador, marzo 30. (P)—Una alarma infundada de incendio en el Teatro Bolívar, mientras se proyectaba la película "Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo", creó un estado de pánico entre el público, compuesto en su mayoría de niños que luchaban entre sí por ser los primeros en llegar a la calle.

Como resultado del desgraciado suceso, un número de chicleños ingresaron en hospitales de la ciudad, hallándose nueve de las víctimas en estado sumamente grave.

RESTAURANTES — CABARETS

¿PORQUE se ha vuelto tan popular el Café Internacional?

POR la irremorable comida española y americana que se sirve hasta las 9 P.M. por UN DÓLAR y pasada esa hora "A la Carte," a precios módicos.

POR las excelentes presentaciones artísticas en que toman parte artistas de la talla de MARTINEZ & BARCELÓ, PACO & ESTELLE, THELMA CARLTON, el popular CHICORRITO y otros más como "Huéspedes de Honor."

POR la magnífica orquesta de nueve de los mejores instrumentalistas hispanos que bajo la hábil dirección del popular ARMANDO CASTRO, deleita a la concurrencia con su estilo imitativo e interpretación única de la música popular hispana—tango, bolero, rumba, son, pasillo, bambuco, pasodoble o cualquier melodía americana.

POR el selecto del surtido de vinos y licores importados y del país con que cuenta el bar.

POR el servicio eficiente y cortés que recibe todo cliente.

POR la comodidad y amplitud de que se disfruta en un ambiente de convivialidad y distinción.

POR la situación ideal del cabaret que se encuentra en lo más céntrico de Nueva York—a una cuadra de Times Square.

POR los precios módicos y "NO COVER CHARGE."

POR TODO LO ANTEDICHO ¿no cree usted que es bien merecida la popularidad del

PARA LAS DAMAS

Por BEATRIZ SANDOVAL

PATRÓN DEL DÍA



No. 1286-B

VESTIDO DE CALLE

1286-B.—Vestidos hechos con géneros listados es el entusiasmo más grande que existe actualmente en la moda para vestidos de calle. El modelo diseñado hoy es de un tejido de algodón, hilos, crepes y lanas finas. Este patrón viene cortado en los tamaños 34, 36, 38, 40, 42 y 44. Para el tamaño 34 se necesitarán 4 y cinco octavos de yarda de material que tenga 39 pulgadas de ancho, y tres octavos de yarda de material contrastante. El costo de este patrón es de \$2.00. Al ordenar cualquiera de estos patrones, envíenos dar claramente la medida exacta que se desea.

Broadway y Park Avenue

Por MERCEDES DUQUE DE DESCHAPELLES

"Lolita" me escribe y me pide diga en mi crónica algo más sobre los últimos estilos del peinado.

Le diré que una de las reglas principales de éste hoy, según he visto en los últimos modelos que enseña al público André, el peluquero de casi todas las celebridades de Broadway, en su salón de la calle 48, es enseñar la parte de atrás del cuello. Esto quiere decir, naturalmente, que la parte de atrás del peinado es tan importante como la del pelo alrededor de la cara y sobre la frente. Y significa también que los rizos si quieren llevarse deben de ser cortos, deben de empezar encima de la nuca y nunca sobre ella.

Para las mujeres que tienen tiempo y dinero suficiente para pasar una gran parte de su vida en las peluquerías la moda de los rizos está bien pero las que quieren andar bien peinadas gastando poco tiempo y dinero deben de escoger un estilo de peinado menos complicado. Las ondas suaves lucen siempre más naturales y es más fácil conservarlas y la mujer que no es ya una joven debe de tratar de no parecer que quiere revivir la cabeza que tenía cuando era niña, llena de crespos y rizos.

Y ya que hablo del peinado voy a extenderme a la apariencia personal en general. Para hombres y mujeres es igualmente importante cuando se quita con un cepillo.

Antes de poner un pelo a coinar frótese bien con la mitad de un limón, por toda la parte interior. Esto hace que la carne que queda sea blanca, jugosa y blanda.

Antes de poner un pelo a coinar frótese bien con la mitad de un limón, por toda la parte interior. Esto hace que la carne que queda sea blanca, jugosa y blanda.

Notas de Sociedad

El señor embajador de la República Argentina en Washington, don Felipe A. Espil y la señora embajadora, están pasando el fin de semana aquí, hospedados en el Savoy Plaza.

Para despedir a su hermana, Mme. Auffmordt, que se embarca hoy de regreso a Rumania, se encuentra en Nueva York la señora de don Juan Francisco de Cárdenas, embajador de España en Washington.

A última hora y a causa de inesperada dolencia, se ha visto obligada a retrasar su viaje, la distinguida señora colombiana doña Helena Pinzón de la Serna, ex-presidenta del Comité de Damas Pro Cruz Roja Colombiana, la que proyectaba salir en viaje de regreso a su patria hoy sábado.

La señora de la Serna espera poder embarcarse en el vapor que zarpa el sábado 14 de abril.

En el vapor "Santa Bárbara" se embarca hoy, en viaje de paseo y en gira científica a su patria, el notable médico colombiano Dr. Eduardo Hurtado, que es tan conocido y apreciado en nuestras colonias.

El doctor Hurtado se propone visitar Cali, Bogotá, Medellín y Barranquilla, que son las principales ciudades de Colombia, y espera estar de regreso en Nueva York antes de dos meses.

Un nutrido grupo de sus amigos se propone ir a despedirle al muelle.

Ayer se embarcaron para Barranquilla en el vapor "Santa Paula," que zarpó anoche a las 7, el señor don Pablo de la Cruz y su esposa doña Emma Perea de la Cruz, distinguidos esposos colombianos que estuvieron una semana en esta ciudad y antes residían en París, donde el señor de la Cruz desempeñaba el cargo de corresponsal social de "El Tiempo," de Bogotá.

Procedente de la Habana han llegado recientemente el señor Desiderio Parreño, acudado al comercio de Cuba y su bella esposa, quienes se proponen pasar aquí el verano para estar con sus hijos que se educan en este país.

Los señores de Parreño se hospedan en el hotel Croydon.

Anteayer marchó de regreso para Cuba el conocido clubman y comerciante de la Habana, don Alvaro Ledón, después de pasar una extensa temporada en esta ciudad. El señor Ledón es cuñado del actual presidente de la República de Cuba, coronel Carlos Mendieta.

Con el fin de pasar las vacaciones en esta ciudad, con su tía la señora Carmen de Cubilla y su hermana Julia, llegaron hace unos días las señoritas Araceli y Silvia Riera, que están cursando estudios en la St. Joseph Academy de Brentwood, L. I.

La Corte de Honor de Nuestra Señora de Lourdes, que tan dignamente dirige la señorita Isabel Graña, tendrá mañana una Comunion General, a las 9 de la mañana, en la Iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza.

Después de la ceremonia religiosa el distinguido grupo se reunirá a desayunar en un frecuentado hotel de esta ciudad.

A bordo del vapor "Western World" salen hoy para Buenos Aires, los tenientes de la Armada Argentina, señores Silvio J. Lepore y Anibal F. Collazo, que viajaron a este país en misión especial de su gobierno.

También se marcha hoy en el "Western World" el distinguido periodista argentino, señor Arturo S. Mom.

En el "Santa Bárbara" sale hoy para Chile, Mrs. Lillian Raby, esposa del conocido deportista chileno don Víctor Raby y cuñada del presidente de la Línea Grace.

Procedentes de Colombia llegaron recientemente a esta ciudad la señora Elsie Jackson de Silva y su cuñada, la señorita Elisa Silva Reyes. Arribaron en el vapor "Presidente Lino," que las trajo de Panamá, en viaje desde Bogotá, donde tienen fijada su residencia.

La señora Elsie de Silva, inglesa de nacimiento, residió por espacio de varios años en Nueva York y goza de generales simpatías en los círculos sociales de nuestra colonia.

AYER SE CELEBRÓ UNA COMIDA EN HONOR DEL SEÑOR LICENCIADO ENRIQUE JIMÉNEZ

Ayer por la tarde tuvo lugar, en el restaurante "Mexican Garden," la comida ofrecida por el señor Vicente Miranda, propietario del restaurante "El Retiro" de la ciudad de Méjico, en honor del señor licenciado Enrique Jiménez, Oficial Mayor de la Secretaría de Relaciones Exteriores, que, aún siendo de carácter íntimo tuvo gran significación dado el ambiente de convivialidad y patriotismo en el desempeño de su alto cargo.

La convivialidad del momento fué amenizada por varios grupos artísticos de los que formaban parte el famoso tenor mejicano Juan Arbizu, la ya famosa pareja mejicana de Tanco y Lorca y el solista Juárez García quien, con su espontaneidad hicieron grato el ambiente para la comida mencionada.

Una comida-baile en el Restaurant "La Fiesta" para mañana por la noche en el restaurant "La Fiesta," la cual dará principio a las ocho. Está patrocinada por conocidos miembros de nuestra colonia, y los detalles han sido encomendados a la señorita Noa y a la señora de Diego Ramirez, quienes esperan asista un lucido grupo.

Hicieron uso de la palabra los señores Enrique de Ruiz, Bejarano, Bravo, Ceniceros y otros varios, quienes felicitaron muy cordialmente al señor Jiménez por su patriótica labor diplomática.

El Hotel Presidente ocupa un moderno edificio en el verdadero centro de New York, a dos pasos de todos los grandes teatros y del distrito de las tiendas elegantes. Todas sus habitaciones tienen baño privado, ducha, y radio. Un magnífico restaurante a precios razonables. Ambiente agradable. Tranquilo a pesar de estar en el corazón de Broadway.

Precios especiales por semana y por mes. Escribanos hoy mismo. No se arrepentirá.

HOTEL PRESIDENT

CALLE 48, AL OESTE DE BROADWAY

PERFECCIONE SU VOZ

con el mejor método del mundo. Si duda de su carrera de cantante, vea a

S. R. ROIG

y encontrará el camino abierto para su futuro en la primera lección, con su método científico. AUDICION GRATIS.

307 W. 47 St. FENNSYLVANIA 6-3897.

AYER SE CELEBRÓ UNA COMIDA EN HONOR DEL SEÑOR LICENCIADO ENRIQUE JIMÉNEZ

En el restaurante "Mexican Garden," la comida ofrecida por el señor Vicente Miranda, propietario del restaurante "El Retiro" de la ciudad de Méjico, en honor del señor licenciado Enrique Jiménez, Oficial Mayor de la Secretaría de Relaciones Exteriores, que, aún siendo de carácter íntimo tuvo gran significación dado el ambiente de convivialidad y patriotismo en el desempeño de su alto cargo.

La convivialidad del momento fué amenizada por varios grupos artísticos de los que formaban parte el famoso tenor mejicano Juan Arbizu, la ya famosa pareja mejicana de Tanco y Lorca y el solista Juárez García quien, con su espontaneidad hicieron grato el ambiente para la comida mencionada.

Una comida-baile en el Restaurant "La Fiesta" para mañana por la noche en el restaurant "La Fiesta," la cual dará principio a las ocho. Está patrocinada por conocidos miembros de nuestra colonia, y los detalles han sido encomendados a la señorita Noa y a la señora de Diego Ramirez, quienes esperan asista un lucido grupo.

Hicieron uso de la palabra los señores Enrique de Ruiz, Bejarano, Bravo, Ceniceros y otros varios, quienes felicitaron muy cordialmente al señor Jiménez por su patriótica labor diplomática.

El Hotel Presidente ocupa un moderno edificio en el verdadero centro de New York, a dos pasos de todos los grandes teatros y del distrito de las tiendas elegantes. Todas sus habitaciones tienen baño privado, ducha, y radio. Un magnífico restaurante a precios razonables. Ambiente agradable. Tranquilo a pesar de estar en el corazón de Broadway.

Precios especiales por semana y por mes. Escribanos hoy mismo. No se arrepentirá.

HOTEL PRESIDENT

CALLE 48, AL OESTE DE BROADWAY

PERFECCIONE SU VOZ

con el mejor método del mundo. Si duda de su carrera de cantante, vea a

S. R. ROIG

y encontrará el camino abierto para su futuro en la primera lección, con su método científico. AUDICION GRATIS.

307 W. 47 St. FENNSYLVANIA 6-3897.

POR LOS TEATROS

CHICAGO OPERA CO.

La Chicago Opera Co. comienza su temporada de primavera esta tarde sabatina, marzo 31, con la presentación espectacular de la ópera "Aida." Charlotte Ryan canta el papel principal, con Lydia Carazza como Amneris; Giuseppe Radialis como Radamés; Edward Albano como Amonasso y Nino Ruisi como Ramfía. Alberto Sciarretti estará a cargo de la orquesta. Nuevas escenografías y un vestuario de primer orden son los atractivos del coro.

Lleuada por la revolución desde el Instituto Smolny, la escuela de ballet más exclusiva en la Rusia Imperial para damas a una escuela de ballet en Moscú, la señorita Nadie Gural se ha convertido en una de las estrellas de este género bailable desde la postguerra para acá. Obligada por privaciones a escapar a Europa, Nadie Gural es conocida en todos los países europeos. Y así la veremos en el ballet de Chicago Opera Company.

"VIVA VILLA" EN EL CRITERION.

"Viva Villa" con Wallace Beery en el Criterion Theatre el martes por la noche, abril 10, en vez de abril 6, como se había anunciado antes.

Trátase de la adaptación filmada del libro del mismo título escrito por Edgum Pinch, que ha estado produciéndose por más de diez meses, con cinco apariciones de cámaras fotográficas en operación en Méjico continuamente. Ben Hecht preparó la obra para el cine. Jack Conway la dirigió bajo la supervisión de David O. Selznick, que fué el productor de "Dinner at Eight" y "Night Flight" para la MGM. En el elenco aparecen además de Wallace Beery, Stuart Erwin, Fay Wray, Katherine De Mille, Leo Carrillo, Henry B. Walthall, Donald Cook, George E. Stone y otros.

EL CONCURSO DE LA CARIOCA.

La "Carioca", la creación de bailes más sensacional que ha presenciado esta generación, será demostrada por más de 25 parejas en el gran Torneo del 1934. Campamento Internacional de Carioca—el lunes de Pascua, por la noche, abril 2, en el Savoy Ballroom. El concurso está abierto para todos, recibiendo proposiciones de entrada hasta el momento mismo del comienzo.

Los maestros de bailes, tanto extranjeros como del país, coinciden en que "la carioca" es algo mucho más superior y de más colorido que "Lindy Hop" que levantó una bailemanía aquí. Personalidades del teatro y del cine servirán de jueces. Los campeones de Carioca, Veloz y Palmira, defenderán su título.

LOEWES CALLE 116.

El programa del Teatro Loewes de la calle 116 es uno del cual se puede estar orgulloso. Ramón Novarro y Jeanette MacDonald nada menos, son las estrellas de "The Cat and the Fiddle." El típico corto que se ofrece para acompañar esta película es "China Shop", una de esas sinfonías sencillas, y la Ganga de Chicleos en "Bedtime Worries."

"ROXY" EN EL PARAMOUNT

Cuando "Roxy" empiece en el Paramount Theatre el próximo viernes, abril 6, una serie de "presentaciones personales" habrá (sigue en la octava página)



El artístico antepatio y recibidor del restaurant "El Chico," el típico rincón de España.

MINUTA

TÍPICA DE "EL CHICO"

\$2.00

Cocktail de Fruta

Entremés Variado

Sopa del Día—Caldo de Gallina

Huevos Malagueña

Carne de Cangrejo—Al graten

Camarones Criolla

Estofado de Frijoles

Arroz con Pollo

Rifitee a la Española

Pasta Valenciana

Pollo saltado estilo "El Chico"

Ensalada del Día

Pasteles Variados

Queso y Guayaba

Mantecado Sevillano

Café Español

Tres Representaciones Diferentes.

En "EL CHICO" se sirven los mejores y más es-

cosos Vinos y Licores Españoles de las me-

jores cosechas desde 1901 y 1730, respectivamente.

N. B.—Después de las 9:30 de la noche el cargo mínimo será de \$2 por persona. Los sábados y viernes de días festivos el mínimo por persona será de \$3.00. A los que antes de esta hora hayan hecho consumo, éste se descontará del cargo mínimo indicado.

ESPECTACULOS

"VENGA, COBARDES!"
¡Salid... perros del desierto!
¡Matateis a mis camaradas... ahora matadme a mí!
¡Pronto, cobardes!!

The LOST PATROL

Una Película RKO Radio con
VICTOR McLAGLEN
BORIS KARLOFF
WALLACE FORD
REGINALD DENNY
RIALTO
Broadway at 42nd Street

MUSIC HALL
SHOW PLACE of the Week
FRANK BUCK'S
"WILD CARGO"
Además:
Gran Espectáculo Escénico de PASCUA

GRAN BAILE DE MASCARAS
del
CLUB PUERTO RICO Inc.
HOY SABADO
A las 8:30 p. m. en el
FRANKLYN CASINO
816 ESTE CALLE 162
(Prospect Avenue Station, Bronx)
Numeros artísticos. Varios Premios.
Famosa Orq. Borinquen Serenades.
dirigida por el profesor Portocarrero.
DAMAS GRATIS.

MADISON SQ. GARDEN
2 veces diarias 2 y 8 P.M. y DOMINGOS
Puestas
abrense
a las 7 P.M.
Ringling Bros and Bailey Circus
TODO NUEVO ESTE AÑO Y
MÁS GRANDE QUE NUNCA!
1000 COSAS NUEVAS EXTRANJERAS

Gran Velada Artística y Baile de
EL SOL DE LA FRATERNIDAD
HOY SABADO 31, A LAS 8:30 P. M.
TEMPLO MASONICO, 71 WEST 23rd ST., N. Y. C.
Tomarán parte en este gran espectáculo los conjuntos artísticos de:
"EL CHICO" CONSUERO MORENO, cantonista.
ADELINA DURAN, bailar flamenco.
NINA Y ZABAL, bailar flamenco.
ORLANDO RICARDE, baritone.
"LA FIESTA"
CONCHITA VILA, y MARTINEZ, bailar tipico; DONARDO CASANOVA, tenor; TORRES Y TERESITA, bailar internacional; ALFONSO Y RAFAEL, bailar flamenco.
FRANCISCO MENA, bailar tenor español; JERONIMO VILLARINO, famoso guitarrista; VICTORIA MARTINEZ, coloratura soprano; SILVIA Y JULIO, pareja de tango; VICENTE GONZALEZ, baritone; LUISA CRESPO, soprano; AGUSTIN CORNEJO, El Gaucho; TITO HISPANO, tenor famoso; LOLA BRAVO, bailar española; FAY TIERENS, bailar clásica; SHIRLEY CONNOLLY, bailar irlandesa; CARMELA DIAZ, zapateo; LA MURCIANTA, bailar flamenco; ALBERTO MAYOL, tenor; MANOLITA BARCELLO, bailarín, acompañada por GUILLERMO ARCOS, guitarrista.
Actuará de maestro de ceremonias el Sr. Louis J. O'Neil.
El baile será anunciado por la orq. Carmen La Wiedemann hasta las 3 a.m.
ENTRADA: CABALLEROS, \$1.00; DAMAS, 25c.

TEATRO VARIADADES
Esquina 5a. Avenida y Calle 116.
ESTRENO! ESTRENO!
José Behr y Lia Tora en
"Hollywood Ciudad de Ensueño"
Una Super-Producción.
En escena: Fernando Luis presenta a los Reyes del Dorado
Montenegro y Dorita en la gran revista
"Maldición de Buda!"
Con José Desnoza (el Gran Negro) con José Desnoza, Guillermo Moreno, Benito Ochaito, Baby Quintero, Coro de Hermandades Muecas y la Orquesta de Martel.
Hoy Gran Función de Melodrama con asientos reservados.

METROPOLITAN OPERA HOUSE
Hoy, 2. Domingo, 3.15. Concierto de Gala.
PUNCIÓN ESPECTACULAR.
Sábado, Abril 14, a las 2.
Pagliacci — Cav. Rusticani — Lucia
(Knebe plano usado exclusivamente)

En persona—GEORGE RAFT
Estrella de "BOLERO" ...
con
TITO GUIZAR
GARCIA'S MARIMBA BAND
En la Pantalla:
"MELODY in SPRING"
con Larry Ross, Charlie Ruzles
N. Y. PARAMOUNT Times Square

CLARK GABLE
Claudette Colbert en
"IT HAPPENED ONE NIGHT"
"THUNDERBOLT HERD"
con Buster Crabbe
For Zane Grey

HOY HASTA LUNES
RAMON NOVARRO
Jeanette MacDonald
en "The Cat and the Fiddle"
Extra "China Shop" y "Our Gang"

TOWN HALL, Jue. noche, 8:15, abril 5
VIVIENNE BUTLER
Recital de baile con la cooperación de
VINCENT SOREY y
TITO GUIZAR
Billetes en "Trinidad" (Steinway)
Dir. Judson.

Tico, S. A., Manabí, Hispano, Centro Español, Gibraltar actuarán mañana

El Hispano se medirá en East Newark, N. J., con los Scots Americans—Una serie de encuentros por el campeonato de la Metropolitan Soccer League.—Ecuador-Italia

El Hispano Football Club vuelve mañana a las competencias de la American Soccer League enfrentándose en el Clark's Field de East Newark, N. J., con los Scots Americans a las 2.45 p. m.

Se nos asegura que Manolo Rodríguez piensa presentar a dos nuevos delanteros, cuyos nombres no se han querido divulgar por el momento.

En White Plains

A las 2.30 p. m. el Deportivo Español chocará mañana en el Ferris Field con su viejo rival el White Plains F. C., en un partido de liga y que decidirá al mismo tiempo el campeonato de la ciudad.

La última vez que se enfrentaron estos "teams", el W. P. abandonó la "cancha" cuando el "score" indicaba un empate.

Por la noche habrá un baile en el local de la sociedad, el cual promete verse muy concurrido.

McCarren Park

En un encuentro de liga jugarán mañana en esta "cancha" de Brooklyn, empezando a las 12.30 p. m., el Celta F. C. y el Young Culture F. C.

Tómese el B. M. T. hasta la estación de "Bedford Avenue". El campo está a tres cuadras de la misma.

Commercial Field

Como preliminar a un partido por el campeonato de la American Soccer League que se efectuará mañana en este campo, jugarán en el mismo, empezando a las 12.30 p. m., el Gibraltar F. C. y el Long Island City F. C.

Betsy Head Park

El Tico F. C. y el Red Spark

NO HAY DUDA ALGUNA QUE LOS "NEW YORK GIANTS" ES LA NOVENA A VENCER ESTE AÑO

Todos los equipos se han reorganizado. — La lucha promete ser empeñada. — Los Dodgers sólo cuentan con el buen humor de su gerente. — La lección de Terry

Parece que no ha caído como se esperaba la lección que Bill Terry y sus inspiradores "Giants" enseñaron a los expertos en la temporada pasada.

Con las trincheras en la Liga Nacional demeritadas cerca de sí mismos, los Cubs, Cardinals, y Pirates fortalecidos, los Braves llenos de esperanza, los Reds, reorganizados, y solamente los Phillies y Dodgers contados fuera de las agrias luchas por el "penúltimo", los ojos de los vaticinadores están nuevamente reflejándose sobre la novena que los confundió ganando el campeonato mundial a los senadores en el otoño pasado.

Cada ángulo de la lucha para el 1934 augura un furioso vendaval, lleno de bajas y altas, de altisonantes episodios, de notoriedad sin límites, con un cuerpo de lanzadores grandilocuente en que aparecen Carl Hubbell, Hal Schumacher, Fred Fitzsimmons, Leroy Parmelee y Adolfo Luque, inspirados por la dirección de Bill Terry, que no será un paleador agresivo sino a tiempo y que hace una defensa de primer orden. Esto es lo que tiene en su abono este equipo.

Desde luego que otra historia es cuando los fanáticos o mejor dicho, los expertos, se cansan de contemplar sus libros de notas, para probar que todo se puede hacer pero que la suprema buena fortuna que les deparó el destino no puede establecerse permanentemente en Polo Grounds.

La mayor oposición se espera que proceda de los "Pirates", que siguieron a la zaga el año pasado, una organización fuerte, dispuesta, que se dobló por su peso sólo porque cedió su pitcheo. Este año, en adición a los hermanos Waner y a Freddy Lindstrom en el campo abridor, jardineros internos como Gus Suhr, Arky Vaughan y Pie Traynor, el pitcheo que consistió principalmente de Larry French en 1933 ha sido amañado con la adquisición de Red Lucas, uno de los caballos de batalla del circuito.

Los "Giants" están tratando de esquivar el peligro, según se prueba por el h.cho de que Terry negoció su "center field" George Davis, por George Watkins, de los Cards, ligero y paleador a larga distancia, pero las oportunidades de los campeones se han disminuido por la fiebre tifoidal que tiene a Gus Mancuso, brillante, esforzado receptor, fuera de orden por lo menos un mes. El restablecimiento de los talentos de Travis Jackson, aunque echó al rubio Ryan a un lado, es una recompensa.

Los Cubs han reforzado su posición con la compra de Chuck Klein, campeón paleador de la liga, y el d.árrrollo de un recluta diestro, Dick Ward, que se comprará a Lou Wanek y a los veteranos Guy Bush, Pat Malone y Charley Root.

Además de Virgil Davis, el soberbio catcher que se obtuvo de

AHORA HAY QUE OBLIGAR A BAER A TRABAJAR



La tarea de Ancil Hoffman consistirá ahora en obligar a Max Baer a su entrenamiento.

Carnera pareció fatigarse en sus fáciles peleas con Sharkey, Paulino y Loughran, a pesar de que ninguno de éstos posee el punch de Baer.

Baer solía "entrenarse" yéndose de paseo en su auto por las noches y volviendo a dormir a las 2 A.M.

Dempsey curó a Baer de su manía de desobedecer las reglas de "training."

Por el Mundo de los Deportes

Por AGUSTIN DE JESUS (Augie J. Alvar)

Ahora que John Pius Quinn ha partido definitivamente del baluarte de las grandes ligas, un nuevo candidato por los honores del nuevo Matusalén del Terraplen ha surgido... y la pregunta desde luego es, de dónde? No fué de seguro de los diamantes escolares ni de los parques de las escuelas. Ninguno de eso. El nuevo Matusalén del Terraplen viene de las humildes callejuelas de la Habana, con todo el sabor del Bacardi legítimo. Su verdadero nombre es Adolfo Luque y de él ya mucho se ha oído y se ha escrito.

Se supone que Luque tiene cerca de 50 años, aunque los libros de estadísticas, esos infelices absurdos que llaman records, le hacen aparecer como que solo tiene 44 años, y no es solamente uno de esos jugadores más atareados, más trabajadores en las ligas mayores, sino miembro del cuerpo de jugadores de los campeones mundiales "New York Giants", una unidad muy fuerte que es entre los atlétas de los montículos, la envidia de las ligas mayores y el "coco" de todo el mundo.

Y lo bueno es que el señor Adolfo Luque, que se le pasó al Presidente Gerardo Machado en aquella ganchufista de "prolongar", aunque Mac una vez pareció que había heredado a Cuba—no tiene idea ninguna de retirarse. En eso se parece al General de la República Cubana en los tiempos históricos ya pasados. Creer que Adolfo se va a retirar cuando ahora está en su apogeo; ¡qué va, hombre, qué va!

Andando el tiempo
Adolfo Luque era ya un zagalito crecido cuando los soldados yankees y la marinería de este país en general llegaron a la tropical isla vecina detrás de los aguerridos Teddy Roosevelt y el Almirante Dewey para ver de conseguir librería de los españoles. ¿Para qué fue aquello, caballería?

Luque ya lanzaba la pelota con los equipos cubanos antes de que naciera la presente generación de jugadores en las ligas mayores. Era un "fenómeno" como jugador de pelota en la República Hispana cuando el malogrado Christy Mathewson y el grandote Ed Walsh estaban en su apogeo.

Finalmente, Luque recibió la oportunidad esperada. En 1911 fué traído a los Estados Unidos y lanzó por la novena New York-New Jersey en Long Branch, New Jersey. Los "Boston Braves" que se atracan de bolita le echaron manos, pero luego le pusieron en libertad. Después de varias temporadas en las International y American Association—Jersey City, Toronto, Louisville,—volvió a la Liga Nacional como miembro del "Cincinnati Reds".

Durante doce largos años la estrilla beisbolera de Cuba curvó bolas para la novena "Cincinnati" y como principal trofeo solo recibió una oportunidad de lanzar cinco "innings" escasos en la Serie Mundial del 1919 y de ver a Hod Eller, Dutch Ruyter y otros jóvenes lanzadores llevarse los laureles del triunfo como "pitchers" estrellas de la serie.

Bajaron sus valores

Después de la temporada del 1929 los "R.D.s" creyeron que ya Luque había volado demasiado para pichón, que sus valores empezaban a decaer y lo negociaron por Doug McWeeny, un lanzador que se mantuvo cerca de los "mayores" por un tiempo. El "Brooklyn" creyó que había hecho un mal negocio y lo dejó libre en la temporada del 1931.

El difunto John McGraw, espíritu franco, condecorador, el mago del beisbol, hombre que sabía

SERA POSPUESTA LA PELEA DE PAULINO Y SCHMELING

BARCELONA, marzo 30 (AP)—De fuente autorizada se ha sabido que la fecha del combate a quince asaltos entre Paulino Uzcudun y Max Schmeling ha sido pospuesta debido a que el pugilista teutón se lesionó una mano durante una sesión de guantes.

Esperase el anuncio oficial de la postergación de un momento a otro.

El Club de Ajedrez 'Cuba' jugará mañana contra el 'Hungarian International'

Aceptando el reto que les fuera lanzado por el Club Latino de Ajedrez "Cuba", un equipo compuesto de los mejores jugadores del "Hungarian International Chess Club" visitará sus salones mañana domingo con el objeto de celebrar un "match" a 20 tableros. Existe considerable interés por conocer el resultado de este encuentro, pues probablemente dará a los aficionados una idea de la fuerza relativa de ambos equipos, los cuales se verán frente a frente una vez más en la última vuelta de la Liga Metropolitana.

El señor Félix Navarro, presidente del "Cuba", encarece a todos sus miembros que estén presentes en el local del club antes de las 3 de la tarde.

Para esta noche, sábado, a las 8.30 el Club "Cuba" anuncia una exhibición de partidas simultáneas que estará a cargo del joven y aprovechado aficionado, J. Balint.

La Marcha "Bolivar" fué interpretada por radio

Una audición especial radiofónica se verificó anteanoche por la WOR a la cual asistieron como invitados de honor el Consúl de Venezuela en esta ciudad don Pedro Rafael Rincones, y el Viceconsul don Nicolás Veloz, acompañado de su señora esposa señora Lynn de Veloz.

En el programa, de carácter clásico dirigido por Mr. Philip James, y en el que participaba como solista la pianista de concierto Dorothy Kendrick, se incluía la composición del músico gráfico venezolano, señor Augusto Brandt, Marcha Solemne "Bolivar", estrenada en la velada que hace tres años se efectuó en el City College, en conmemoración del Libertador Bolívar.

Dirigió la interpretación de la marcha el mismo compositor, con magnífico tacto y gusto. En la primera parte se expresa la tristeza que debió sufrir el gran patriota en sus últimos momentos, y pinta el cuadro de desolación en quienes le rodeaban. La segunda parte de la marcha representa el traslado de los restos a su ciudad natal, resaltando las trompetas como reminiscencia de las batallas en la imaginación del héroe.

La tercera parte, nos transporta mentalmente al Panteón en que descansan. Se inicia con notas de órgano y a lo lejos se oye, de vez en cuando, el toque de cornetas y los estruendos del cañón. Agrega después la orquesta, y culmina al expresar la satisfacción del espíritu de Bolívar al ver que su obra se engrandece a medida que transcurren los años. Termina volviendo al primer tema, no ya para indicar la tristeza y decepción de principio, sino para demostrar un sentimiento de paz y de reposo.

Es de una solemnidad extraordinaria y el señor Brandt recibió calidas felicitaciones al terminar la audición. También asistieron como invitados las señoras María Luisa y Teresita Arroyo, Estela Acosta, María Polekuff; señores John J. Clisahan, secretario de la Pan American Society, Julio A. Arroyo y otros.

SECCION DE RADIO

Sintonizaciones preferentes hoy

CONCIERTO MUSICAL
7.30 a 7.45 A. M.—WJZ
Yoichi Hiraoka interpretará:

Dancer of Sevilla... Granow
Tres Jolís... Waldteufel
Romances... Technisky
La Ciquanaine... Gabet-Mario

LLOPIS DE OLIVARES
10.15 a 11.00 A. M.—WEAF
Inicia hoy sus audiciones radiofónicas por esta emisora el destacado barítono español Llopis de Olivares, quien posee notables cualidades artísticas. El programa, tipicamente hispano, ofrecerá a los radioescuchas unos momentos agradables durante el tiempo que ocupe él las ondas. El orden es:

Anapala... Lacelle
Gitanerías... Grever
Albany... Lecoma

CONCIERTO SEMICLASICO
10.15 a 10.45 A. M.—WJZ
Por conjunto de cuerdas.

NEW YORK CIVIC ORG.
11.00 A. M. a 12.00 M.—WNVC

IDILIO ESPAÑOL
11.15 a 11.45 A. M.—WJZ
Composiciones hispanas bajo la dirección de Walter Blaufus.

RELACIONES INTERNACIONALES
12.00 M. a 12.15 P. M.—WOR
El ex embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Ogden Hammond, desarrollará el tema: "Relaciones cordiales entre las naciones".

PROGRAMA DE ESPAÑA
12.00 M. a 2.00 P. M.—EAQ
Esta audición está dedicada a las Islas Canarias, Guinea española y al continente europeo y consta de:

Pasodoble español... Los Flamencos (duo)
Jolís argemones... Dondet
Selección de zarzuelas... La Morería
M. Tierra (canción)... Dondet
Adios, triguera (canción)... Dondet
El Amor Bravo (Falla)... Dondet
"Rimero" (Verde)... Dondet
"O Sole Mio" (Falla)... Dondet
La Fila del Marchant... Dondet
"Luisa Fernanda" (duo)... Dondet
Música trivial

ORQUESTA XAVIER CUGAT
1.00 a 1.30 P. M.—WEAF
Participa en calidad de solista de canto Juan Arbiza, con estos números:

Lamento gitano... Everything I Have Is Yours
LUCRECIA BORI EN "MANON"
1.50 a 5.15 P. M.—WEAF y WJZ

La gentil y eximia artista valenciana encabeza el elenco del escenario del Metropolitan en una de sus operas favoritas, "Manon", la cual será difundida desde el citado coliseo.

N. Y. CIVIC ORCHESTRA
3.00 a 4.00 P. M.—WNVC

BANDA SINFONICA
5.00 a 5.45 P. M.—WNVC

CONCIERTO DE ESPAÑA
5.30 a 7.00 P. M.—EAQ
Para su segundo concierto de hoy ofrece:

Pasodoble español... La Morería
La Piarom... Dondet
Crónica del radio... Dondet
"Fandango" y "Tierra Andaluza"... Dondet
La Fila del Marchant... Dondet
"La Roca"... Dondet
La Zamorana... Dondet
"Miguel"... Dondet
La Ciquanaine... Dondet
"Ojos de cielo" y "La Viejeita"... Dondet
"La Venus Moderna"... Dondet
Soleá, dame la mano... Dondet
Música trivial

LOS CAPORALES
6.00 a 6.20 P. M.—WLWL
Trini Varela cantará dos selecciones en este programa que dirige el popular tenor José Alvarez con Juárez García, guitarrista, y J. Escarpenter, pianista.

Tema: Tuto Pinto
Junto a él... Dondet
Tango clásico... Dondet
Melodía de arrabal... Dondet

BANDA DE LA MARINA
8.00 a 9.00 P. M.—WEAF

SINFONICA DE NEWARK
9.00 a 10.00 P. M.—WOR

CAFE INTERNACIONAL
10.30 a 11.00 P. M.—WHN
Los números seleccionados por el conjunto musical de este café-cabaret para la audición de esta noche son:

Tema: Acuerdos de mi... Requie
De Rosas... Dondet
Lucrécia Bori... Dondet
Nada más que el best... Carmen Lombardo
Viva... Dondet
Combinando (son)... Dondet
Flying Down to Rio... Dondet
Home in the Range... Dondet

ORQUESTA R. ROMERO
10.45 a 11.00 P. M.—WMCA
Programa hispano.

ORQUESTA CUBANACAN
11.30 a 12.00 P. M.—WBX
Para el concierto radiofónico de hoy, desde este cabaret serán difundidos:

Lejana campiña... Guajira
Las maracas de Cuba... Bolero
Reservados para familias... Bolero
Linda Florida... Bolero
Por la noche no duermes nadie

"EL TONORADO"
12.00 P. M. a 12.15 A. M.—WEVD
El conjunto cantante-musical de este cabaret ofrece:

El Baracuto... Danzón
Melodía de Arrabal... Tango
Teresa... Bolero
Por Gilberto y José... Bolero
El Galito... Pasodoble

RIO RITA
ALEGRE Y PICTORESCO
COMEDIO HISPANO-AMERICANO
Especialidad en Autofónos Melódicos.
RESERVADOS PARA FAMILIAS
56 St. Nicholas Ave., Est. 112 St.
Ground Floor, No. 1.
NOTA—Este cupón da derecho al 50% de descuento de su consumo.

PROGRAMAS DE INTERES ANUNCIADOS PARA PASA-DO MAÑANA LUNES

11.00 a. m.—Banda de la Marina, WEAF

2.00 p. m.—Orquesta Xavier Cugat, WJZ

2.30 p. m.—Orquesta de Filadelfia, WABC

3.15 p. m.—El Patio, WINS

4.00 p. m.—Concierto Municipal, WNYC

6.00 p. m.—Banda del Ejército, WJZ

9.00 p. m.—Rosa Ponselle y orquesta, WABC

9.30 p. m.—Momentos melódicos, WJZ

10.30 p. m.—Café Internacional, WHN

11.00 p. m.—Orquesta Cubanacán, WBX

11.45 p. m.—Orquesta R. Romero, WMCA

Charla con el Radioescucha

Por JORGE AREVALO
LOS RECEPTORES DE RADIO MODERNOS

I
Cuanto mejor sea el receptor de radio y mayor el número de emisoras que con él se puedan captar, tanto más árdua es para el radioescucha la labor de la busca y selección de las emisoras lejanas.

Es inevitable el que se mezclen ruidos perturbadores, voces, aumentos y disminuciones de volumen del sonido al efectuar el paso de una estación a otra. El receptor ideal sería aquel que hiciera posible el ajuste de cualquier emisora con ausencia absoluta de cualquier ruido perturbador.

En los nuevos receptores "Philco" se ha introducido un dispositivo que permite la sintonización exacta, de manera que el operador pueda visualmente sintonizar la emisora deseada, donde mejor se pueda oír y libre de interferencia.

En la parte frontal del receptor, situada sobre la escala o sintonía de estaciones, se halla una mirilla que está iluminada interiormente y en la que se ve una franja de sombra cuya anchura varía en el grado de sintonización de la emisora que se trata de captar. Si se gira la escala de sintonía lentamente hacia la próxima estación, entonces paulatinamente va menguando la franja de sombra en anchura, para volver a crecer si se pasa de la posición del ajuste exacto. El mínimo del espacio que abarca la franja de la sombra en la mirilla, corresponde a la posición donde la recepción es más favorable. Cuando más reducida es la franja de la sombra, tanto mejor y más potente se recibe la emisora buscada.

Emisoras potentes contrafructuariamente la franja de sombra, reduciéndola a su anchura mínima. De este modo es posible efectuar la busca y el ajuste de las emisoras a simple vista, con el nuevo receptor "Philco".

(Continuará)

El señor Jorge Arevalo responderá por correo a toda pregunta que se le haga en relación con cualquier problema funcional de un "Radio" o sobre cualquier otro asunto de radio, enviando un sello de correo de 2 centavos para el sobre de respuesta.

Resumen general Radiofónico

600 K.—WEAF—154 M.

6.45 A. M.—Gimnásticas.
6.55 A. M.—Variaciones.
7.00 A. M.—Recitales.
7.05 A. M.—Llopis de Olivares.
7.10 A. M.—Noticias del día.
7.15 A. M.—Música.

7.20 A. M.—Orquesta de cuerdas.
7.25 A. M.—Lucrécia Bori en "MANON".

7.30 A. M.—Orquesta Zotto.
7.35 A. M.—Economías.
7.40 A. M.—Variaciones.
7.45 A. M.—Variaciones.
7.50 A. M.—Variaciones.
7.55 A. M.—Variaciones.
8.00 A. M.—Variaciones.
8.05 A. M.—Variaciones.
8.10 A. M.—Variaciones.
8.15 A. M.—Variaciones.
8.20 A. M.—Variaciones.
8.25 A. M.—Variaciones.
8.30 A. M.—Variaciones.
8.35 A. M.—Variaciones.
8.40 A. M.—Variaciones.
8.45 A. M.—Variaciones.
8.50 A. M.—Variaciones.
8.55 A. M.—Variaciones.
9.00 A. M.—Variaciones.
9.05 A. M.—Variaciones.
9.10 A. M.—Variaciones.
9.15 A. M.—Variaciones.
9.20 A. M.—Variaciones.
9.25 A. M.—Variaciones.
9.30 A. M.—Variaciones.
9.35 A. M.—Variaciones.
9.40 A. M.—Variaciones.
9.45 A. M.—Variaciones.
9.50 A. M.—Variaciones.
9.55 A. M.—Variaciones.
10.00 A. M.—Variaciones.
10.05 A. M.—Variaciones.
10.10 A. M.—Variaciones.
10.15 A. M.—Variaciones.
10.20 A. M.—Variaciones.
10.25 A. M.—Variaciones.
10.30 A. M.—Variaciones.
10.35 A. M.—Variaciones.
10.40 A. M.—Variaciones.
10.45 A. M.—Variaciones.
10.50 A. M.—Variaciones.
10.55 A. M.—Variaciones.
11.00 A. M.—Variaciones.
11.05 A. M.—Variaciones.
11.10 A. M.—Variaciones.
11.15 A. M.—Variaciones.
11.20 A. M.—Variaciones.
11.25 A. M.—Variaciones.
11.30 A. M.—Variaciones.
11.35 A. M.—Variaciones.
11.40 A. M.—Variaciones.
11.45 A. M.—Variaciones.
11.50 A. M.—Variaciones.
11.55 A. M.—Variaciones.
12.00 A. M.—Variaciones.
12.05 A. M.—Variaciones.
12.10 A. M.—Variaciones.
12.15 A. M.—Variaciones.
12.20 A. M.—Variaciones.
12.25 A. M.—Variaciones.
12.30 A. M.—Variaciones.
12.35 A. M.—Variaciones.
12.40 A. M.—Variaciones.
12.45 A. M.—Variaciones.
12.50 A. M.—Variaciones.
12.55 A. M.—Variaciones.
1.00 A. M.—Variaciones.
1.05 A. M.—Variaciones.
1.10 A. M.—Variaciones.
1.15 A. M.—Variaciones.
1.20 A. M.—Variaciones.
1.25 A. M.—Variaciones.
1.30 A. M.—Variaciones.
1.35 A. M.—Variaciones.
1.40 A. M.—Variaciones.
1.45 A. M.—Variaciones.
1.50 A. M.—Variaciones.
1.55 A. M.—Variaciones.
2.00 A. M.—Variaciones.
2.05 A. M.—Variaciones.
2.10 A. M.—Variaciones.
2.15 A. M.—Variaciones.
2.20 A. M.—Variaciones.
2.25 A. M.—Variaciones.
2.30 A. M.—Variaciones.
2.35 A. M.—Variaciones.
2.40 A. M.—Variaciones.
2.45 A. M.—Variaciones.
2.50 A. M.—Variaciones.
2.55 A. M.—Variaciones.
3.00 A. M.—Variaciones.
3.05 A. M.—Variaciones.
3.10 A. M.—Variaciones.
3.15 A. M.—Variaciones.
3.20 A. M.—Variaciones.
3.25 A. M.—Variaciones.
3.30 A. M.—Variaciones.
3.35 A. M.—Variaciones.
3.40 A. M.—Variaciones.
3.45 A. M.—Variaciones.
3.50 A. M.—Variaciones.
3.55 A. M.—Variaciones.
4.00 A. M.—Variaciones.
4.05 A. M.—Variaciones.
4.10 A. M.—Variaciones.
4.15 A. M.—Variaciones.
4.20 A. M.—Variaciones.
4.25 A. M.—Variaciones.
4.30 A. M.—Variaciones.
4.35 A. M.—Variaciones.
4.40 A. M.—Variaciones.
4.45 A. M.—Variaciones.
4.50 A. M.—Variaciones.
4.55 A. M.—Variaciones.
5.00 A. M.—Variaciones.
5.05 A. M.—Variaciones.
5.10 A. M.—Variaciones.
5.15 A. M.—Variaciones.
5.20 A. M.—Variaciones.
5.25 A. M.—Variaciones.
5.30 A. M.—Variaciones.
5.35 A. M.—Variaciones.
5.40 A. M.—Variaciones.
5.45 A. M.—Variaciones.
5.50 A. M.—Variaciones.
5.55 A. M.—Variaciones.
6.00 A. M.—Variaciones.
6.05 A. M.—Variaciones.
6.10 A. M.—Variaciones.
6.15 A. M.—Variaciones.
6.20 A. M.—Variaciones.
6.25 A. M.—Variaciones.
6.30 A. M.—Variaciones.
6.35 A. M.—Variaciones.
6.40 A. M.—Variaciones.
6.45 A. M.—Variaciones.
6.50 A. M.—Variaciones.
6.55 A. M.—Variaciones.
7.00 A. M.—Variaciones.
7.05 A. M.—Variaciones.
7.10 A. M.—Variaciones.
7.15 A. M.—Variaciones.
7.20 A. M.—Variaciones.
7.25 A. M.—Variaciones.
7.30 A. M.—Variaciones.
7.35 A. M.—Variaciones.
7.40 A. M.—Variaciones.
7.45 A. M.—Variaciones.
7.50 A. M.—Variaciones.
7.55 A. M.—Variaciones.
8.00 A. M.—Variaciones.
8.05 A. M.—Variaciones.
8.10 A. M.—Variaciones.
8.15 A. M.—Variaciones.
8.20 A. M.—Variaciones.
8.25 A. M.—Variaciones.
8.30 A. M.—Variaciones.
8.35 A. M.—Variaciones.
8.40 A. M.—Variaciones.
8.45 A. M.—Variaciones.
8.50 A. M.—Variaciones.
8.55 A. M.—Variaciones.
9.00 A. M.—Variaciones.
9.05 A. M.—Variaciones.
9.10 A. M.—Variaciones.
9.15 A. M.—Variaciones.
9.20 A. M.—Variaciones.
9.25 A. M.—Variaciones.
9.30 A. M.—Variaciones.
9.35 A. M.—Variaciones.
9.40 A. M.—Variaciones.
9.45 A. M.—Variaciones.
9.50 A. M.—Variaciones.
9.55 A. M.—Variaciones.
10.00 A. M.—Variaciones.
10.05 A. M.—Variaciones.
10.10 A. M.—Variaciones.
10.15 A. M.—Variaciones.
10.20 A. M.—Variaciones.
10.25 A. M.—Variaciones.
10.30 A. M.—Variaciones.
10.35 A. M.—Variaciones.
10.40 A. M.—Variaciones.
10.45 A. M.—Variaciones.
10.50 A. M.—Variaciones.
10.55 A. M.—Variaciones.
11.00 A. M.—Variaciones.
11.05 A. M.—Variaciones.
11.10 A. M.—Variaciones.
11.15 A. M.—Variaciones.
11.20 A. M.—Variaciones.
11.25 A. M.—Variaciones.
11.30 A. M.—Variaciones.
11.35 A. M.—Variaciones.
11.40 A. M.—Variaciones.
11.45 A. M.—Variaciones.
11.50 A. M.—Variaciones.
11.55 A. M.—Variaciones.
12.00 A. M.—Variaciones.
12.05 A. M.—Variaciones.
12.10 A. M.—Variaciones.
12.15 A. M.—Variaciones.
12.20 A. M.—Variaciones.
12.25 A. M.—Variaciones.
12.30 A. M.—Variaciones.
12.35 A. M.—Variaciones.
12.40 A. M.—Variaciones.
12.45 A. M.—Variaciones.
12.50 A. M.—Variaciones.
12.55 A. M.—Variaciones.
1.00 A. M.—Variaciones.
1.05 A. M.—Variaciones.
1.10 A. M.—Variaciones.
1.15 A. M.—Variaciones.
1.20 A. M.—Variaciones.
1.25 A. M.—Variaciones.
1.30 A. M.—Variaciones.
1.35 A. M.—Variaciones.
1.40 A. M.—Variaciones.
1.45 A. M.—Variaciones.
1.50 A. M.—Variaciones.
1.55 A. M.—Variaciones.
2.00 A. M.—Variaciones.
2.05 A. M.—Variaciones.
2.10 A. M.—Variaciones.
2.15 A. M.—Variaciones.
2.20 A. M.—Variaciones.
2.25 A. M.—Vari

ALQUILERES

Departamentos amueblados
106 E. Bien amueblados. Calefacción y electricidad. 4 cuartos, 5 baños, 11.50. Alquiler, 108.

Departamentos sin amueblar
19 East. Seis cuartos, calefacción, todos adelantos, renta \$35.

225 E. 4 cuartos, recién amueblados, calefacción, agua caliente, electricidad. Alquiler, 7-8191.

STREET 271 WEST
Cuartos, baño, calefacción, adelantos, todos adelantos, renta \$35.

STREET 264 WEST
Cuartos, baño, calefacción, adelantos, todos adelantos, renta \$35.

STREET 58 WEST
Cuartos, calefacción, agua caliente, baño, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

Atención
Cuartos, calefacción, agua caliente, 25. 6, 7 cuartos, decorados a gusto. Supt.

COLOCACIONES

Demanda — Mujeres

COCINERA española desea colocarse con familia seria. Concha Compe, 200 West 113 St. Apt. 4-7.

COSTURERA desea empleo. Mrs. C. Fernández, 58 East 113 Street, Apt. 15.

DEMOSTRADORA, muy experta en cosméticos, desea empleo. Habla español, italiano, inglés. Excepcionales referencias. Lily Alvarez, 2147 East 22 St. Teléfono SHeephead 3-4671.

MECANOGRAFIA larga experiencia. Perfecto conocimiento inglés y español. Desea empleo. Escriban al Box 83, La Prensa.

SECRETARIA estenografía, graduada escuela superior y comercial. Habla inglés, italiano y español. Teneduría de libros. Ita Vianini, 41-21 Junction Blvd., Corona, N. Y. Havemeyer 4-7201.

SIRVENTA desea trabajo de casa. Niñera, camarera, buena cocinera. Habla español, italiano, francés. 310 Lexington Blvd., Corona, N. Y. Havemeyer 4-7201.

SIRVENTA blanca, independiente, excelentes referencias. Desea trabajo en casa de familia, ciudad o campo. Mrs. Matamoros, 52 East 108 St. Apt. 108.

SIRVENTA solicita trabajo de limpieza o cocina. Buenas referencias. Sólo escribir. Angela, 501 W. 146 St. Apt. 7.

TAQUIGRAFA en inglés y español. Excepcionales referencias. Desea trabajo en general oficina, principiante. Súdido bueno para empezar. University 4-3532.

TAQUIGRAFA en español, con conocimiento de inglés y con experiencia. Desea colocación. Súdido módico. Teléfono 7-3831. Apt. 4-2.

TELEFONISTA, habla inglés y español correctamente, cuatro años experiencia. American Telephone & Telegraph Co. Buenas referencias. J. Borrell, 508 West 158 St. Apt. 33.

TERMINADORA desea colocación, toda clase de trabajos, hablante diestra. Habla español-inglés. Estudió Manhattan Industrial High School. Gloria Beltrán, 520 West 143 St. New York City.

Varios
CON ASOS de experiencia y buenas referencias, mujer educada desea trabajar con familia o para cuidar niños. Los Angeles, California. Apt. 4-4.

MUCHACHA joven, habla inglés y español, desea posición como dama de compañía. 115 East 119 St. "Ground floor", atrás.

MUCHACHA soltera desea colocación en casa privada. No habla inglés. Guzmán, 35 West 114 St. Apt. 3.

MUCHACHA desea trabajo general casa familia posición. Súdido módico. Hernández, 115 East 119 St. "Ground floor", atrás.

SEÑORA educada, sola, con muy buenas referencias. Desea trabajo en casa o como dama de compañía. Súdido módico. Sra. Frances, 14 West 112 St. P. 20.

SEÑORA fina y de buena apariencia, desea empleo en apartamento pequeño de dos personas. Deseo cuarto amueblado. Súdido módico. Sra. Angela López, 511 W. 146 St.

SEÑORA joven, bien educada, habla inglés y español a la perfección, se ofrece para dama de compañía, cuidar niños, limpieza, etc. Súdido módico. Escriban al Box 82, La Prensa.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

SEÑORA española desea cuidar niños. Buenas referencias. Señora Moreno, 227 East 14 St.

INTIMIDADES DEL CINE

Phillips Holmes

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

recibe de su padre un conejo de Pascua todos los años. Los ha guardado todos.

Sociedades Hispanas

(Continuación de la séptima página)

"MARTINGALA" ESTA NOCHE EN EL ATENEU HISPANO

El competente cuadro de declamación del Ateneu pondrá en escena hoy en la noche la bonita comedia que encabeza esta crónica, la cual promete unos agradables momentos de risa y animación. Además, el coro del Ateneu que dirige Mary Reid cantará varios números musicales y terminará la velada con baile final, hasta después de la una.

LA LEGION AMERICANA DA UN BAILE DE GLORIA HOY

El comité de fiestas que preside José Maldonado ha ultimado los preparativos del baile típico jibaro que dará esta noche en el local de la Legión. Se celebra para festejar el Sábado de Gloria, y se han destinado premios para el traje de jibaro y jibara que sean más raros.

Varios simpatizadores de esta agrupación se disponen a concurrir luciendo dichos trajes, y la velada ofrece un aliciente atractivo.

ACTIVIDADES DE LA LIGA PUERTORRIQUEÑA, N. Y.

Hoy sábado celebrará un baile en un salón social. Empezará a las 8:30 y estará amenizado por una orquesta criolla.

Mañana a las 8 el Grupo Eugenio María de Hostos celebrará su conferencia dominical en este mismo salón.

La conocida escritora señorita Clotilde Betances Jaeger dictará su segunda conferencia sobre el tema "Apuntes interpretativos sobre la Historia de América." La señorita Jaeger habló en su última charla histórica sobre la Civilización de los Incas, y prometió a sus oyentes tratar de las inquietudes del heroico pueblo cubano mañana.

EL CLUB FAMILIAR DA UNA VELADA MAÑANA

Este activo grupo social hispano tiene una velada mañana por la noche, para la cual hizo circular las invitaciones en momento oportuno. Las veladas que celebra este grupo resultan muy lucidas y la de mañana no lo estará menos. Para el día 7 organiza un "Baile de cabaret".

UN FESTIVAL DEL CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES

En el salón del Club Familiar dará esta nueva agrupación su festival inaugural, en la noche de hoy, la cual se espera quede muy lucida.

Se inicia con el drama titulado "Hambre", seguido de la comedia "Robo en despojado", completando la noche el baile general amenizado por conocida orquesta.

ALIANZA PERU FOOTBALL Y BASEBALL CLUB

La velada que da esta noche la Alianza se verifica en el Harlem Palace, dando principio a las 8:30. El acto se da en honor del equipo que cuenta generales simpatías entre los fanáticos del deporte, y se ofrecerán diversos atractivos. Como de costumbre, una orquesta facilitará los baillables.

UN FESTIVAL CUBANO HOY DE CARACTER BENEFICO

Patrocinado por el consúl de Cuba, don Cayetano de Quesada, y de la señora Baeza, se verificará esta noche un baile en el Auditorium de los Elks, dando principio a las nueve.

Una orquesta cubana se ha encargado del baile, y en las variedades participan: la pareja Olaya y Pimienta y la señorita Sara Lamar con números baillables. El producto se destina a beneficio de los asilos y colegios de las "Hermanas Oblatas de la Providencia de Cuba".

BAILE DE LA ASOCIACION ANTI-IMPERIALISTICA DE BROOKLYN

Esta agrupación dará un festival hoy, en sus renovados salones. Habrá números de variedades, y se adjudicará un bonito regalo para el ganador.

TESORO DE LOS EE. UU.

Marzo 28, 1934.
Ingresos \$108,913,966.00
Gastos \$106,828,757.55
Balance \$4,804,548,906.11

TROPICAL PARK
Total de 3 carreras \$101.30
Total de 5 carreras 159.00
Total de 7 carreras 180.50

BANCO PASTOR

(Casa fundada en 1776)

Capital suscrito Ptas. 17,000,000.—
Capital desembolsado Ptas. 11,000,000.—
Fondos de reserva y fluctuación de valores Ptas. 14,073,839.47

Caja Central: LA CORUÑA
35 SUCURSALES EN GALICIA

CUENTAS CORRIENTES CON O SIN LIBRETA
Intereses desde 1.º de Julio de 1933

A la vista 3 % anual
A tres meses 3 1/2 %
A seis meses 4 %
A doce meses 5 %

CAJA DE AHORROS 5.50 %

CAJAS FUERTES DE ALQUILER
Desde 20 pesetas al año.

COMPRA-VENTA DE MONEDA EXTRANJERA.
DEPOSITOS DE VALORES.

LOBO DE CUPONES.
Y DEMAS OPERACIONES DE BANCA Y BOLSA EN ESPAÑA Y EXTRANJERO.

NOTAS DE LA COLONIA

UN BAUTIZO

En la Iglesia de La Guadalupe será bautizada la niña Adela Josefina, mañana a las cuatro de la tarde. Son sus padres los esposos Alfredo y Anita Segura, y actuarán de padrinos el excelente tenor mejicano Tito Guizar y su esposa señora Nenette Noriega de Guizar.

El acto promete congregará lucido número de invitados.

A BUSCAR SU FAMILIA

El señor Francisco Rivadulla, miembro de la colonia puertorriqueña de esta ciudad y alto empleado de la Compañía del subterráneo I. R. T., se embarca hoy para Puerto Rico, a bordo del vapor "Ponce" en viaje de descanso y a buscar a su esposa, que hace algún tiempo se encuentra en aquella isla.

POR LOS TEATROS

(Continuación de la quinta página)

concluido un ciclo que incluye su asociación con todos los teatros de primera clase en Nueva York.

"Rox" empezó sus relaciones teatrales en los teatros de Broadway hace dos décadas al rentar el Victoria Theatre de manos de Hammerstein y lo hizo el Rialto. Allí inauguró su nueva política de presentaciones teatrales así como atracciones de la pantalla. Y lo demás huelga mencionarlo. A su cadena de triunfos se le une su reconocida autoridad en asuntos de teatro y de ahí su mérito.

FRANK BUCK EN RADIO CITY MUSIC HALL

Frank Buck, conocido aventurero que ha traído una serie de películas sobre vistas de la selva en sus expediciones por los manglares, para capturar animales salvajes, se está presentando en persona, en la Radio City Music Hall durante la semana comenzada ya. Ofreciese en este coliseo "Wild Cargo" su última cinta.

La variedad de Semana Santa, preparada por Leon Leonidoff, está encabezada por "Eastern Chimes", uno de los números más elaborados de este teatro. La solista es Edwina Eutis, recientemente con la Opera de Filadelfia, y una de las mejores mezzosoprano jóvenes. Otro número espectacular es "The Guards on Parade" por las Rockettes y el Cuerpo de Ballet. El baile general es "Funny Little Bunnies".

La película además de "Wild Cargo" es la última producción de Walt Disney en sus Sinfonías Risibles en color y se llama "Funny Little Bunnies".

¡VAMOS AL CIRCO!

Más grande y más interesante que nunca, aun más interesante que en nuestros días de niñez, se presenta ahora Ringling Bros. and Barnum and Bailey y de ello dan testimonio los miles de individuos, hombres, mujeres y niños que se van al Madison Square Garden a ver al Circo. Desde los vuelos de Otis hasta los saltos mortales del gran Higo, todo es majestuosidad.

Nunca antes tuvo el espectáculo más grande sobre la tierra una variedad tan grande de números. Nunca antes se había tratado a los aficionados al circo de una manera tan espléndida como ahora. Es un gran circo, hay de todo, para todos, en todos los gustos, y en todas las formas.

LA PELICULA DE MARZO

"Sucedio una noche", con Clark Gable y Claudette Colbert, ha sido escogida por el "Comité de Pre-exhibiciones", que representa ocho asociaciones filmicas, como la mejor película del mes de marzo.

Los Rimac pasan ahora al "Madison" de B'klyn

Después de una semana de resonante éxito en el teatro "Palace" de Broadway, los renombrados bailarines sudamericanos "Los Rimac" (Rosario Elvira, Ciro y "Charley Boy") acompañados por su magnífica orquesta, se trasladarán hoy al R. K. O. "Madison" de Brooklyn, donde permanecerán varios días.

El "Zitz Theatrical Newspaper" ha colocado en primer término a Los Rimac en sus selecciones de los mejores números de variedades presentados la semana pasada en Broadway, haciendo énfasis en la autenticidad y arte de su machicha "Caricoca" y el cada vez más brillante trabajo de "Charley Boy".

Uruguay confirma el nombramiento de Richling

MONTEVIDEO, marzo 30 (AP).—El gobierno nacional confirmó hoy el nombramiento hecho a favor de don José de Richling para el cargo de ministro plenipotenciario en Washington.

Informase que el señor Richling ha cambiado impresiones con el secretario de Estado, Cordell Hull, en Washington, con respecto a la fecha que ha de fijarse para la presentación de credenciales.

Industria, Banca y Comercio

BANCARROTA DE LA INDUSTRIA LECHERA ARGENTINA

La baja registrada en Londres en los precios de la manteca y la disminución en las compras de consecuencia del convenio de Argentina, han provocado en Buenos Aires una guerra de lecherías que amenaza desmoronarse por completo toda la industria lechera argentina.

Manteca en bruto, que en 1929 se vendía en Buenos Aires a 26 centavos la libra, ha bajado a tres y medio centavos. Los lecheros del área de Buenos Aires, anteriormente separaban su crema para exportarla a Londres, ahora venden su leche a la capital para venderla a cualquier precio, compitiendo con las lecherías organizadas cuyo producto se exportaba pasteurizado y embotellado.

El precio actual que las amas de casa pagan a la puerta es de dos centavos la botella comparada con seis centavos hace un año. La leche pasteurizada, que constituía hasta 1929 el 32 por ciento del abastecimiento de la ciudad, apenas llega ahora a 29 por ciento, y su precio ha bajado de siete a cinco centavos.

El precio de la manteca en Londres determinaba antes el precio argentino de manteca bruta, pero después de cinco años de depresión el precio en Londres ha bajado en 64 por ciento. Desde la conferencia de Ottawa, Inglaterra ha impuesto derechos de importación de 15 chelines por cien libras sobre la manteca bruta argentina, y desde entonces compra el producto en cantidades cada vez mayores a sus dominios o a los países cercanos.

La disminución en el precio y la desaparición de los mercados ha obligado a los lecheros argentinos a inundar de leche a Buenos Aires, que consume por día 750,000 botellas. Diez por ciento de ésta viene a la capital en frigoríficos de los ferrocarriles; el resto viene en cántaros, de donde se la vende de puerta en puerta. Aun, en algunas secciones de la ciudad se traen las vacas a las calles y se las ordena frente a las casas según orden.

Los productores de leche dicen que la mejor solución sería educar al pueblo argentino en el consumo de manteca, que hasta ahora se considera como un lujo. Todo el país, con sus doce millones de habitantes, consume solamente 50 toneladas por día, tres cuartos de las cuales son para un quinto de la población total, que está ubicada en Buenos Aires.

Los lecheros alegan también que los detallistas de provisiones restringen el consumo de manteca, pues piden veinte centavos por la que compran a diez o a menos.

EL CAFE DEL BRASIL

Gracias a precios más altos, existencias menores y cosechas escasas, la industria cafetera del Brasil goza ahora de una posición que no había tenido en muchos años.

El pasado fué extraordinariamente bueno para el volumen de exportación, pues subió a 15,460,000 sacos, pero Eurico Pentado, jefe del departamento de estadística de la Comisión Federal del Café, calcula que los embarques para 1934 pueden subir a 17,000,000 de sacos.

El aumento de consumo y en las compras del extranjero aunadas a las escasas cosechas que se esperan, no solamente en el Brasil, sino en Colombia y la América Central, son las razones aducidas para el mejoramiento de los precios, cuyo promedio es, en Nueva York, de dos a tres y medio centavos más altos por libra que los de 1933.

Controlando fuertemente las excesivas existencias, la Comisión Federal comienza a reducir un tanto la destrucción del grano después de doce meses de inusitada actividad en este sentido. El total destruido desde 1931 es mucho mayor a 26,000,000 de sacos de 132 libras cada uno.

Esperase que la cosecha del estado de São Paulo, el productor principal llegue sólo a unos 9,000,000 de sacos en comparación con los 20,000,000 producidos en el año 1933-1934.

Si los cálculos hechos en el extranjero sobre la cosecha son exactos, São Paulo exportará unos 10,000,000 de sacos en 1934-35, o sea algo más de los que actualmente recoge, lo que permitirá salir de una parte de los exesos actuales a cambio de efectivo, innovación que será muy bien acogida después de la destrucción incesante del grano que se ha venido llevando a cabo durante los últimos tres años.

EXPOSICION DE VINOS DE CHILE

Chile figura actualmente como séptimo país productor de vinos en el mundo después de cuatro siglos de cultivo de la vid, llegando a tal grado que hasta Europa los importa después de haber ganado varias medallas de oro en las exposiciones de Francia.

Acaba de abrirse al público en el edificio Grace de esta ciudad una exposición de estos vinos, incluyendo burgos, sauternes, del Rhin y champagnes.

El gobierno de Chile dió un gran impulso a esta industria contratando expertos franceses que han llevado al país los secretos de las cavas europeas. Al presente hay más de 200,000 acres de viñedos en Chile y la cosecha de

1934 se calcula en 83,000,000 de galones. La rigida supervisión oficial y los incesantes esfuerzos para mejorar las calidades de uva son los factores principales en la alta calidad de estos productos chilenos.

La exposición ha sido abierta por la Vintner Corporation.

EL CANADA COMO COMPRADOR DE AZUCAR

Proyecta el gobierno británico tomar medidas para que el Canadá compre sus azúcares dentro del imperio y para este fin se modificarán las preferencias al mismo tiempo que se aumentarán las cuotas de azúcar procedente del imperio.

La Secretaría de Colonias anuncia que aumentará los beneficios para los productores dentro de él a \$1.75 por cien libras hasta un límite de 360,000 toneladas.

De acuerdo con esto, la Oficina de Colonias ha publicado una lista de cuotas dividiendo un total de 387,000 toneladas entre las productoras, especialmente las Antillas.

Créese que con esta medida el Canadá aumentará sus compras de azúcar en las dependencias imperiales.

Indicase, no obstante, que si el azúcar del imperio continúa tomando el lugar de la extranjera, que paga altos derechos, la Tesorería perderá mucho más de lo que provee bajo las nuevas cuotas.

MISION COMERCIAL JAPONESA AL BRASIL

La agresiva campaña emprendida por el Japón para ensanchar sus mercados en el Brasil, ha recibido nuevo impulso con la llegada de la misión comercial nipona a Río de Janeiro, la que se propone visitar diversas plazas de la república.

Las exportaciones del Japón al Brasil comprenden tejidos de algodón, de seda, bombillos y otros aparatos eléctricos, porcelana, te y otros productos naturales y manufacturados.

SECCION DE RADIO

Selecciones para mañana domingo

(Continuación de la sexta página)

ORQUESTA DE CONCIERTO
8.00 a 9.00 P. M.—WOR

REVISTA MUSICAL
9.00 a 10.00 P. M.—WABC

Toman parte en este concierto de mañana, el tenor Nino Martini, la orquesta Erno Rapee y otros grupos musicales.

A petición de los radioescuchas encabezan este programa los siguientes números hispanos:

Carlota (Orquesta)
Estrellita (Jane Froman)
Murielita (Mona Martin)
Mamá Inés (Orquesta y coro)

REVISTA ROQUE
10.00 a 10.15 P. M.—WBNX

Las composiciones por este grupo que dirige el compositor y pianista doctor Roque, para la audición de hoy, son:

El País de los Sueños Roque
Julio Roque, violín; Lola Mas, piano
Si la mujer es mala Roque
Julio Roque y su orquesta

La Compañía Matos
Anta María y Lola Mas
Solares
Cascabelito
Alfredo Medina, tenor; Lola Mas
Danza Puertorriqueña Campos
Alfredo Medina y Lola Mas

SELECCIONES DE OPERA
10.00 a 11.00 P. M.—WOR

A cargo de la New York Opera Association.

CONCIERTO CLASICO
10.30 a 11.00 P. M.—WABC

Los números son:
From "L'Albatros" Debussy
Mazurka en C sharp minor Chopin
Fantasía Impromptu Chopin
Concierto en G mayor Saint-Saens

OPERA "CARMEN"
10.30 a 11.00 P. M.—WEVD

Desde el teatro Hipódromo se difundirá parte de esta opera.

ORQUESTA CUBANACAN
11.00 a 11.30 P. M.—WBNX

Rumbas y folklore hispano ofrece este caquet.

Matanzas Bolero
Andalucía Bolero
Enamorada Bolero
Canción, por Luisa Duplace (soprano)
Viento de amor Bolero
Se soltó el loco Danzón

ORQUESTA R. ROMERO
11.30 a 11.45 P. M.—WMC

Programa hispano.

CAFE INTERNACIONAL
11.30 a 12.00 P. M.—WHN

Para mañana ha dispuesto este programa:

Tema: Anécdotas de mi vida Roque
El Gallo Pasodoble
El Gallo Pasodoble
Derecho viejo Tango
Son retornado Bolero
La Negra Quirina Danzón

"EL TOREADOR"
12.00 P. M. a 12.15 A. M.—WEVD

Evocación de Carmen Potpourri
Orquesta Escarapante y castañuelas por "La Gitana"

Pierrot Canción
Tiempos raros Bolero
Por Gilberto y José Bolero
El Alcazar Bolero-rumba
Orquesta Escarapante

Pennsylvania importa un profesor de arquitectura

FILADELPHIA, Penna., marzo 30 (AP).—La Universidad de Pennsylvania anunció hoy el nombramiento de Mr. Georges Dengles, arquitecto francés, como profesor de dibujo en el departamento de Arquitectura de la Escuela de Bellas Artes de la Universidad. Dengles comenzará su profesorado en el otoño.

"Daña el crédito de Cuba el empréstito concertado aquí"

(Continuación de la tercera página)

to que confluente quede organizada en la Jefatura de Policía una reserva integrada por veinticinco vigilantes, al mando de un sargento, para que preste sus servicios en cualquier distrito de la ciudad donde puedan ocurrir alteraciones del orden.

Esperase que a fines de mes sean dadas a conocer numerosas cantidades de vigilantes, argentes y hasta algunos oficiales de la policía nacional, para poder dar ingreso en ese cuerpo a elementos verdaderamente capacitados, entre ellos varios ex oficiales que perdieron sus cargos con motivo de la rebelión contra el gobierno gaudista.

Periodistas diplomáticos

SERVICIO ESPECIAL DE LA PRENSA
HABANA, marzo 30. — Para el cargo de segundo secretario de la Embajada de Cuba en los Estados Unidos ha sido nombrado, por decreto presidencial, el joven periodista doctor Raúl Maestri, redactor del "Diario de la Marina", que marchará a Norteamérica dentro de pocos días para tomar posesión de su cargo.

Otro periodista, José Antonio Fernández de Castro, ha sido nombrado segundo secretario de la Legación de Cuba en México.

Más extranjeros expulsados

SERVICIO ESPECIAL DE LA PRENSA
HABANA, Cuba, marzo 30. — Por sentencia de distintos juzgados constituidos en Tribunales de Defensa Nacional, hay actualmente cincuenta extranjeros en distintas cárceles de la República que están condenados a ser expulsados de Cuba, por sus actividades como agentes de agitación obrera.

Todos los expulsados tomaron parte activa como líderes de recientes huelgas, infringiendo el decreto ley 51 y otras disposiciones legales. El primer grupo, que ya está en la Habana, lo integran treinta y un españoles, un lituano, un norteamericano y un argentino.

NOTAS DEL PUERTO

VAPORES QUE LLEGAN

Sábado, 31 de marzo.

MADISON, de Norfolk, marzo 30, al muelle 25, río Norte, a las 3 p. m.

PRESIDENT, de Norfolk, marzo 29, al muelle 60, río Norte, a las 8:30 a. m.

Domingo, 1 de abril.

GEORGE WASHINGTON, de Norfolk, marzo 31, al muelle 25, río Norte, a las 3 p. m.

PETEN, de Puerto Limón, Cristóbal y la Habana, marzo 25, 26 y 29, al muelle 10 Norte, a las 3 p. m.

Lunes, 2 de abril.

ANCON, de Cristóbal, marzo 25, al muelle 25, río Norte, a las 3 p. m.

BOBINQUE, de Santo Domingo y San Juan, marzo 27 y 29, al muelle 27, río Norte, a las 3 p. m.

MAJALANES, de Barcelona, marzo 25, al muelle 25, río Norte, a las 3 p. m.

PASTORES, de Cristóbal, marzo 25, al muelle 25, río Norte, a las 3 p. m.

SAN JACINTO, de San Juan, marzo 28, al muelle 15, río Norte, a las 8:30 a. m.

WESTERLAND, de Havre, marzo 24, al muelle 25, río Norte, por la mañana.

Martes, 3 de marzo.

AMERICAN SINKER, de Londres, marzo 24, al muelle 25, río Norte, por la tarde.

ASCANIA, de Havre, marzo 25, al muelle 25, río Norte, por la tarde.

ORIZABA, de Veracruz y la Habana, marzo 24, al muelle 15, río Norte, a las 8:30 a. m.

PARIS, de Havre, marzo 25, al muelle 25, río Norte, por la tarde.

ROBERT E. LEE, de Norfolk, abril 2, al muelle 25, río Norte, a las 3 p. m.

VAPORES QUE SALEN

Sábado, 31 de marzo.

ARIZONA, para Cristóbal, del muelle 6, Bush Docks, Brooklyn, a las 12 p. m.

BOBINQUE, para Santo Domingo, del muelle 27, río Norte, a las 11:59 p. m.

CYPRUS, para Lisboa y Barcelona, del muelle 25, río Norte, a las 8 a. m.

ESSEX MANOR, para Montevideo y Buenos Aires, del muelle 25, río Norte, a las 8 a. m.

FLORA, para La Guayra, Puerto Cabello, Araya, Maracaibo, del muelle 15, río Norte, a las 8 a. m.

GRANADA, para Santo Domingo, del muelle 25, río Norte, a las 12 p. m.

JEAN, para San Juan, del muelle 25, río Norte, a las 12 p. m.

MUSA, para Tela, Puerto Barrios y Puerto Cortés, del muelle 3, río Norte, a las 3 p. m.

PADSNAY, para Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas, del muelle 25, río Norte, a las 12 p. m.

POLARIS, para Puerto Plata del muelle 25, río Norte, a las 12 p. m.

PONCE, para San Juan, del muelle 16, río Norte, a las 12 p. m.

REX, para Gibraltar, Nápoles y Génova, del muelle 25, río Norte, a las 12 p. m.

ROBERT E. LEE, para Río de Janeiro, del muelle 25, río Norte, a las 12 p. m.

SATA, para Lima y Valparaíso, del muelle 25, río Norte, a las 12 p. m.

SIDNEY, para la Habana, del muelle 15, río Norte, a las 12 p. m.

TOLEDO, para Cristóbal, Cartagena y Santa Marta, del muelle 9, río Norte, a las 12 p. m.

TRAUNSTEIN, para Bilbao y