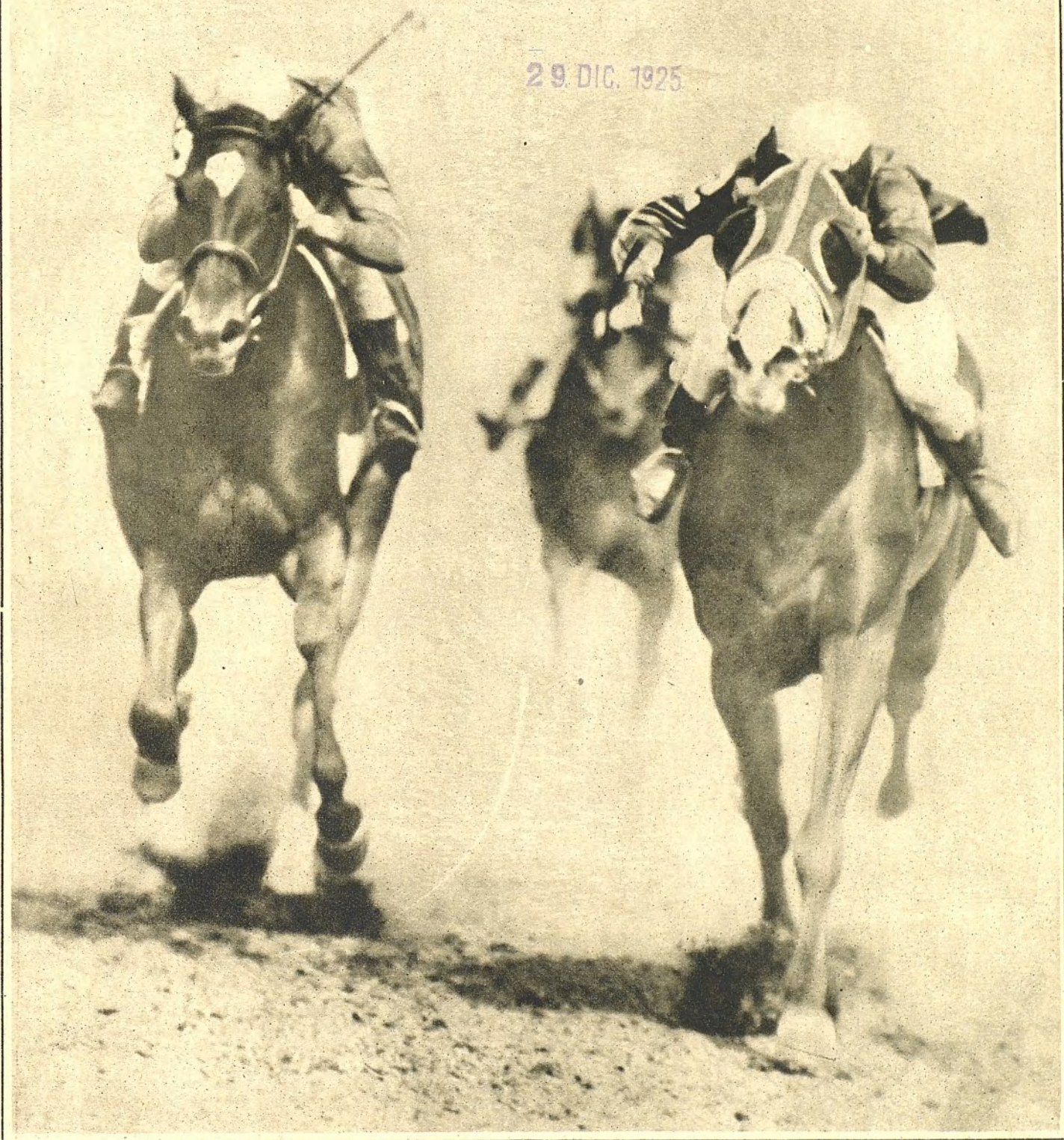


AIRE LIBRE



BIBLIOTECA MUNICIPAL
MADRID

29 DIC. 1925



REVISTA
ILUSTRADA
DE DEPORTES

La llegada á la meta de dos cracks que se disputan un gran premio
sobre una pista norteamericana

Ayuntamiento de Madrid

PRECIO:
50 cts.

LAS REVISTAS PREFERIDAS

EN MODAS

ELEGANCIAS

Enero, 1923



NUEVO MUNDO

EN LITERATURA,
ARTE, CIENCIA Y
CRÓNICA SOCIAL

La Esfera



EN NOVELAS
BREVES

La Novela Semanal



LA EXTRAÑA PAREJA

25 Cts.

EN INFORMACIÓN
DE ACTUALIDAD

MUNDO GRAFICO



Carmen Oliver Cobello
(Actriz)
FOT. GALLAGHER

30 cts.

EN DEPORTES

AIRE LIBRE

REVISTA
DE
DEPORTES



50
CTS

Se admiten subscrip-
ciones en todas las
librerías del mundo

AIRE LIBRE

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID



REVISTA SEMANAL
□ DEPORTIVA □



AÑO III □ NÚM. 107
29 de Diciembre de 1925



FOT. AGENCIA GRÁFICA

Los inquietos patinadores de Norteamérica que dominan maravillosamente la técnica, tan pronto como las temperaturas propicias ofrecen múltiples pistas naturales, no se conforman con la práctica del sport, que por sí solo es un grato motivo de esparcimiento, al aire libre, sino que en sus concursos de saltos

Las demostraciones de agilidad de los patinadores norteamericanos sobre hielo, en el último concurso de saltos

hacen demostraciones públicas de una maestría excepcional del afilado patín, entregándose á acrobatisms tan difíciles como éste que recuerda nuestro grabado de hoy, y en el que Bobby Hearn, uno de los virtuosos del ejercicio, salta sobre cinco toneles puestos en fila, batiendo el record de longitud.



CRÓNICAS DE "AIRE LIBRE"



LA BUROCRACIA DEPORTIVA

Fué injusta la última asamblea nacional y lamentable el infructuoso espectáculo de sus largas reuniones

PASARON las jornadas borrascosas de la asamblea. Volvieron a sus lares los delegados para afirmar que los días de Madrid no se habían perdido tan esterilmente como afirmaba una Prensa ligera, irrespetuosa, falta de seriedad. Puesto que alguien tenía que soportar las cargas de ese alarde de verborrea que duró más de una semana, bien está que sean los chicos de la Prensa quienes quieran arrimar el hombro sin protesta.

Mas si un hombre ponderado, justo, quiere hacer balance de lo actuado sin esperar á ese acta agobiadora que un día verá la luz como reflejo parcial de los kilométricos debates, fácil le será resumir la sustancia asambleística.

Los puntos esenciales que el orden del día fijaba eran: pleito cantabro, campeonato de Cataluña, pleito galaico. Aquél y éste, siendo asuntos de paralela trama, fueron de distinto modo juzgados, probando el elástico criterio de las delegaciones. Mientras que para los montañeses, cuya federación quedó demostrado que hizo mangas y capirotas, y que además no estaba asistida por una mínima parte de los clubs, hubo fórmula habilidosa en menoscabo del Comité Nacional, para los gallegos abandonados á su suerte y al de una ponencia que quiso en el último trance dar sensación de fiscalizadora energía, no existió término medio. Su comité fué disuelto, el reglamento rechazado, los acuerdos suspendidos, la federación intervenida...

A la vuelta de discusiones enconadas, quedó de idéntica suerte el asunto del campeonato catalán, y la Federación autorizada para hacer su torneo como convenga á sus intereses regio tales.

Difícil arreglo tendrá el pleito latente de los árbitros. Que la asamblea no acertó á pesar de la extensión que le dedicó á resolverle en definitiva, pruébalo la derivación actual, nuevas modalidades del problema que se manifiesta en el lugar de origen: Cantabria. Y, en definitiva, nada se resolverá hasta que federaciones y colegios sean organismos sin relación de dependencia.

Hizo mal el Comité Nacional en aceptar una reelección que por muy apoyada que viniera en votos de confianza, tenía el vicio de ser el reflejo de una asamblea que antes le desautorizó absolutamente.

JUAN DEPORTISTA

TEMAS DE ACTUALIDAD

Defendamos al deporte de los ataques más ó menos encubiertos de sus mortales enemigos

No son los de la acera de enfrente los que atacan al deporte con más saña, los sedentarios y los taurófilos, sino los de la misma acera, los de dentro de casa, y por eso hay que desenmascararlos pronto y bien.

Para vencer con más apariencia de razón; para hacer que los incautos, los papanatas, queden presos en el lazo, han sacado á relucir lo de la ficha médica; con lo que, llevado á la práctica más rigurosa, acabarían irremediablemente con el deporte.

Cuando nuestra juventud se encerraba en garitos, tabernas, billares, cafés, prostíbulos y gimnasios con locales antihigiénicos, médicos y pedagogos enmudecían, felices acaso con verla irse degenerando, pudriéndose en una endemia de vicio y de falta de sol y de aire. Ahora que busca la salud física y moral bajo la bóveda del cielo, ansiosa de aspirar el sol y el aire á plenos pulmones, es cuando los tales, médicos y pedagogos, ponen el grito en las nubes clamando por la implantación de una severa disciplina que coarte los anhelos regeneradores de tantos jóvenes deseosos de vivir libérrimamente, sin férulas inoportunas y atrabiliarias.

Porque nada más fuera de ocasión y más agrio que un mentor en deportes, siendo como son éstos la esencia del libre albedrío. Leer á un médico de esos que predicán razonamientos deportivos es cosa que pone los pelos de punta. Nadie que tomara á uno de estos señores en serio fuera capaz de llevar á la práctica el menor entretenimiento físico. Nosotros leemos con verdadera fruición los artículos de cierto doctor versado en homilias pedagógico-medicinales-deportivas, y á cada nueva lectura nos confortamos con la esperanza de que sus consejos antideportivos nunca serán tenidos en cuenta por la excesiva jocosidad que rezuman.

Un día y otro, simples reporteros que antes se concretaban á relatar á la ligera en un periódico cualquier manifestación deportiva, ahora piden, con suficiencia de superhombres científicos, la supresión del libre albedrío en nuestros jóvenes, para elegir y practicar el deporte que les venga en ganas, queriéndoles convertir en grey estabularia, en soldados de instrucción, bajo las voces imperativas de mando de un cabo furriel.

No, hombre; no. Esto no es posible, ni lo podrá ser tal como el deporte camina á pasos agigantados hacia una democracia de libres voluntades. Una cosa es la vigilancia paterna ó la del médico particular de la casa, y otra la intervención sanitaria y pedagógica de unos cuantos señores privilegiados que se han erigido porque sí en tutores de la raza.

Si se les dejara á ciertos médicos, á ciertos pedagogos y á ciertos reporteros hacer y deshacer á sus anchas, no quedaba, de fijo, ni un deportista de los que actualmente son honra de nuestra juventud ni para contarlos.

Que si el corazón, que si el hígado, que si los riñones, que si la tráquea, que si escupe torcido, que si fuma en pipa, que si le produce bilis la mantequilla de Soria, que si se llama Remigio, que... en fin, todo lo que hubo, hay y podrá haber, lo examinan disquisitivamente, con meticulosidad de madre que desliendra á un hijo, y en todo encuentran motivo sobrado para recusar al que intente solazarse con un entretenimiento físico.

No, hombre; no. Pásense por los estadios modernos, y se convencerán ustedes que sus pesimismos no son pertinentes. La juventud de ahora, de hace dos lustros para acá, si se la compara con las anteriores, se ha regenerado por sí sola, sin necesidad de fichas sanitarias ni pedagogismos antipáticos y enervadores.

Lo que sucede, digámoslo de una vez, es que los que por sus títulos profesionales quisieran verse obedecidos sin cortapisas, no lo son por quienes consideran que un campo de deportes no es un aula donde un señor magister, de ceño adusto, atrabiliario, impone sus métodos y los hace seguir, repetimos, con el énfasis autoritario de un cabo furriel; y de aquí ese clamor insistente y vano que levantan los desobedecidos con sus predicciones jocosas.

El deporte es bello porque es libre; que en cuanto dejara de serlo, ya no se llamaría deporte; esto es, una diversión en que el individuo busca satisfacer con agrado los instintos de su naturaleza, ávida de fortalecerse bajo los effluvis del sol y del aire.

¡Se han dicho y se están diciendo cada cosa contra los deportes! No hace muchos días, un señor, con solvencia en el mundo de la cultura física, ha afirmado, sumándose á una polémica habida entre literatos, que no se lee porque el deporte es enemigo de la cultura intelectual. ¡Cielo santo! ¿Quiere decirnos el aludido opinante cuáles son los pueblos más deportistas del mundo? Los que más leen, y no hay necesidad de nombrarlos, porque están en la memoria de todos.

Médicos, pedagogos y antiguos profesores de gimnasia, todos luchan, unidos, contra el deporte, porque ven que éste se ha sabido libertar franca y valientemente de su férula inoportuna y atrabiliaria, buscando en la independencia un ambiente más propicio para medrar.

Que nos muestren, los que opinan en contrario, una lista suficientemente acusadora de los jóvenes que se malograron por el deporte de quince á veinte años aquí, y nos convenceremos. Entretanto, no. Y si existe esa lista, que también nos enseñen la de los que por el deporte se salvaron.

Y aquí, sin que nadie nos oiga, vamos á decir á nuestros lectores unas palabras que tal vez no les coja de sorpresa: ¿No creen ustedes que esos razonamientos de última hora de algunos médicos, pedagogos, reporteros y profesores de gimnasia anticuados van, no en general contra el deporte, sino en particular contra el futbol? Nos lo hemos figurado. Y es natural. Llegar á llamar la atención del mundo como la llaman nuestros futbolistas; ser lo que son sin intervenciones médicas ni pedagogismos profesionales, es demasiado para quienes en su egolatría se creen indispensables... Esta es nuestra opinión. ¿Y la de ustedes, lectores?

FERNANDO LOPEZ MARTIN

LAS FIGURAS DEL SIGLO ANTE EL DEPORTE

Un vate de gran prosapia
—Luis de Tapia—,
en unas coplas graciosas
del deporte dice cosas...

(Una interviú original
que acaso resulte mal.)

Un ingenio de la Corte
opina sobre el deporte.

Y en estilo claro y terso
también yo pregunto en verso.

—¿Qué opina, maestro y señor,
del deportivo furor?
—No he de callar, por mi honor,
pues lo mejor que hay que hacer
es, en cualesquiera sport,
al ataque, responder.

—¿Cuál es para usted el equipo
que á los demás quita el tipo?
—Que todos son, en sus modos,
caballerosos, infiero...
Pero el Racing más que todos.
(¡Es el Club más Caballero!)

—¿Qué equipo, en su alta opinión,
debe quedar campeón?
—Entiendo muy poquito
de estos asuntos...
Ganará... el que en los Campos
logre más puntos.

—Y en la lucha regional,
¿quién vencer debe al final?
—El lio «regionalista»
tampoco lo entiendo yo...
(A esto, caro periodista,
que le conteste Cambó.)

—El jugador, ¿debe *seur*
profesional ó *amateur*?
—No tercio en este belén!...
¿*Amateur*, profesional?
¡Me es completamente igual,
con tal de que juegue bien!
Pero añado que el señor
amateur, si va á jugar,
como juega sin cobrar,
aún debe jugar mejor.

—¿Cultivar debe el deporte
Eva, con su airoso porte?
—¡Ya lo creo!... Hace tiempo
que Eva, galana,
triunfó en el «lanzamiento»
de la manzana.
Y deben hoy las nietas
de Eva divina,
practicar hasta el tiro
de jabalina...



El poeta festivo-deportista Luis de Tapia

—Dígame usted, por «favort»:
¿hizo cuando niño sport?
—He ganado á la *taba*
premios muy altos...
He sido consecuente...
(No he dado saltos.)
¡A la pelota, á cesta,
jugué en el Norte!...
Pero, en fin, hacer coplas
es mi deporte.
Tras la «copa» política
corro, galano...
Y estoy viendo, algún día,
que me la gano.

—Cuando luce el sol sus oros,
¿prefiere futbol ó toros?
—En esto no vierto lloros,
que esto es claro como el sol...
Si Juan torea, ¡á los toros!
Si no torea, ¡al futbol!

—Ahora, como corolario,
dígame algo anecdótico.
—¿Algo anecdótico?... Si:
á mí me pasó que, un día
que del «Stadium» sali,
¡pude coger un tranvía!
(Estas cosas, alma mía,
sólo me pasan á mí!)

Al cabo, lector querido,
esta interviú terminó.

En gracia á Tapia, da olvido
á lo mal que rimo yo,
y... ¡te quedo agradecido!

Tras mis poéticas galas,
tus conclusiones son estas:
Las preguntas son muy malas;
pero, en cambio, en las respuestas
se ve del vate las alas...

Tapia, el de las galanuras,
cierra con florido broche
esta sección de «Figuras»...
Y... ¡jabur!, que se hace de noche
y me estoy quedando á obscuras...

Posdata:

Y para fin, mi «honradez»
no vacila en acusar,
que lo menos fuimos diez
los «preguntones» á dar
al oficio redondez.

Mi misión aquí es firmar,
ó, hablando en plata, ¡cobrar!

LORENZO RODERO



En las cumbres, cuando los skieurs llegan cerca de los refugios buscando el descanso tras la dura marcha, dejan clavados verticalmente en la nieve los skis, mientras ellos se confortan con las llamas cariciosas de una lumbre chisporroteante

ESTAMPAS DE INVIERNO LOS DEPORTES DE LA NIEVE EN EL EXTRANJERO



Un trineo rudimentario accionado con los pies, que da en la práctica los mejores resultados

EN un reino hermoso y lejano, cuyos jardines, según la tradición, gozan de perenne verdura, acariciados de un sol que nunca se pone, reinaba antaño, é impera hoy, la reina que tiene como súbditos á los cultivadores de todos los deportes.

Esta soberana repartía á manos llenas entre sus fieles súbditos sus más ricos dones, y era querida y venerada por todos.

Pero el corazón de la reina se llenaba de tristeza al pensar que sus beneficios no salían de su lejano país; y al cabo, adornada con todos sus reales atavíos, de eterna juventud, decidió recorrer el mundo para repartir entre los hombres los más preciosos dones de su reino...

Y desde entonces—según la tradición—la Humanidad aprovecha todos los motivos para gozar de la vida en sus más puras manifestaciones.

Y así como en los días caniculares, cuando el sol desparrama fuego sobre la tierra, buscamos las caricias frescas y salutíferas de las playas, en el invierno nos complacemos en recrear nuestra vista por las inmensas extensiones de nieve, y la utilizamos para nuestros juegos y para nuestros atrevimientos.

Estas estampas de invierno, de un verismo asombroso que encanta, nos dicen que allá en los confines de la alta Alemania, en los Alpes de Suabia, la nieve ha alcanzado este año grandes proporciones, y no sólo ha extendido su blanco manto hasta las mismas estribaciones de aquellas altas montañas, sino que también ha invadido pueblos y aldeas, convirtiendo todo aquel territorio en una inmensa pista helada, propicia para el ejercicio de todos los deportes de la nieve.

Ese anciano de blanca barba que hace funcionar con sus pies el trineo rudimentario; ese aristócrata cazador, provisto de los indispensables skis; esos alpinistas que buscan el refugio tras la dura marcha, y que dejan clavados sus skis en la nieve, mientras ellos se confortan con las llamas cariciosas de una lumbre chisporroteante, y, por último, esos deportistas que ejecutan arriesgados descensos por la pista helada, todas estas fotos son una demostración bien elocuente de que en aquellas apartadas regiones las aficiones deportivas sobre la nieve alcanzan su grado máximo, y además indica la fortaleza, la reciedumbre de una raza que vigoriza sus músculos con los ejercicios físicos al aire libre.



Los deportes de invierno tienen sus encantos para aquellas naturalezas que, metódicamente preparadas, arrostran las más bajas temperaturas para satisfacer sus aficiones deportivas, y por eso vemos con cierto asombro estas inmensas sábanas de nieve continuamente ocupadas por innumerables personas que con sus trineos y con sus skieurs ejecutan las más variadas evoluciones y los giros más sorprendentes.

Y así como sentimos gran satisfacción en reproducir estas curiosas fotografías de la lejana Alemania, esperamos también con suma complacencia el poder publicar en breve las que nos ofrecerán nuestros deportistas de la nieve, que en nuestro Guadarrama se entregan con frecuencia á gozar de tan grata diversión.



Un aristócrata cazador provisto de skis, de excursión por la alta montaña



Los deportistas de la nieve, alegres y gozosos, se entregan con fruición á los más variados ejercicios, despreciando estoicamente los rigores de la temperatura
FOTS. AGENCIA GRÁFICA

FIGURAS DEL PUGILISMO ESPAÑOL

GIRONÉS, EL GENIAL PRÍNCIPE DEL K. O.

GIRONÉS, su alteza el príncipe del knock-out, surgió en los rings de la ciudad condal en una época en que Ruiz, el más emocionante, con el vasco Uzcúndun, de nuestros púgiles nacionales, daba al traste con las figuras de más relieve de la boxe hispana, en una serie de combates que le encumbraron rápidamente.

Los clásicos «tortazos»... del «cható»... valleciano adquirieron renombre, y bien pronto algunos ases del punch extranjero, que desfilaron por el tapiz del desaparecido Circo Americano, al sucumbir, desconcertados por la contundencia de tan castizos golpes, pudieron aseverar, con la rotundidad que proporciona la práctica, la veracidad de la fama de los mismos, propalados á tambor batiente por los exaltados partidarios del actual campeón de Europa.

Fué entonces cuando los paisanos de Cambó..., electrizados por el boxeo maravilloso de aquel mozalbete espigado, de rostro infantil é impenable, que se deshacía de contrarios por la vía rápida de los sueños, exclamaron, alborozados y rugientes de entusiasmo: «Ya tenemos nuestro ídolo! ¡Nada nos importa la pegada terrible del coquense!»

Y los organizadores de espectáculos boxísticos se disputaban con fiereza encarnizada las primicias de enfrentar á Ruiz con la esplendorosa esperanza del pugilismo catalán, que brillaba rutilante, con luz propia, en el firmamento del noble arte.

Y Gironés, sonriente, con la ingenuidad de sus pocos años, admirado del revuelo que su nombre había causado entre los aficionados de ambas capitales, se preparaba con el esmero concienzudo del que vislumbra un rival peligroso en un día no muy lejano, confiando ciegamente en la habilidad diplomática del cauto Angel Artero, su padrino y director de carrera pugilística.

Angel Artero pidió el oro y el moro á los promotores de aquella ocasión, única de hacer negocio; era la forma más concluyente de quedar bien con todos, haciendo al mismo tiempo la presa más codiciada. ¿Para qué arriesgar á una carta y á un solo combate, cuyo fin nadie podía vacilar, un porvenir que se presentaba tan brillante?

Y como todo llega en este mundo, Gironés vino á Madrid, y su gran clase no lució á la altura de sus merecimientos. Sin adversario, sin visibilidad alguna, dió fin de su enemigo de un fulminante k. o., que apenas se le aplaudió.

Sin embargo, la *rentrée* efectuada en el coso taurino es de las que el público madrileño olvidará difícilmente. En la pelea que llevó á cabo con el galo Denain se acreditó como el más genial de los plumas españoles. La gama inagotable de su ciencia esgrimista; la precisión asombrosa de colocar sus puños en series inenarrables; la rapidez fantástica de trabajar los cuerpo á cuerpo, y la sangre fría y decisión con que lleva hasta el fin la táctica que emanó de su estudio del contrario, fueron méritos bastante suficientes para consagrarlo como una primerísima figura internacional y para prodigarle las calurosas ovaciones con que la muchedumbre cortesana premiaba y reconocía las excepcionales condiciones que sus paisanos le otorgaban allá en la ciudad del Mediterráneo.

Gironés se prodiga poco en la villa y corte, y como sus actuaciones son triunfos clamorosos, atentos á recoger informaciones de interés para los lectores de AIRE LIBRE, hemos procurado entrevistarnos con él, obteniendo esta charla, que consideramos de sumo interés, por reflejar apreciaciones sobre los púgiles que no hace mucho se enfrentaron para discutir el campeonato europeo de los pesos pluma.

Gironés, que está almorzando en su hotel, nos acoge amablemente. —No le importe preguntarme. Puedo comer y hablar. Venga de ahí. No es molestia.

—¿...?

—Nací en Barcelona hace veinte años. Estaría escrito que iba á vivir del deporte, pues á los trece años, siendo un chiquillo, me entró la fiebre del mismo y me aficioné como un condenado al fútbol, juego que practicaba á todas horas y en plena calle, acompañado de unos pequeños amigos míos.

Y como no sólo vive el hombre de dar patadas á un balón, tuve que aprender el oficio de mecánico para poder comer. Pasaron tres años. En mi barrio había un club, fundado por unos camaradas míos, cuya única obsesión era el boxeo. Empecé á frecuentarlo, y á poco de comenzar me atrajo de tal modo esta nueva modalidad que olvidé el sport británico por completo. Al año de entrar allí debuté como amateur, ganando á mi primer contrincante, que se apellidaba Moreno, á los puntos.

Taxonera, que presenciaba el encuentro, se dió cuenta en seguida de mis condiciones, y me aconsejó aprendiese bien, pues tenía en mí mismo un gran filón que explotar.

Las primeras lecciones las recibí de Artero, á quien estimo entrañablemente. Durante dos años viví de la mecánica y del boxeo, y á partir de una victoria que obtuve sobre Vallespín, á quien derroté al segundo round por k. o., me dediqué como profesional, abandonando mi primer oficio, para vivir solamente del punch.

Puedo asegurarle que no encontré dificultades en mi carrera.

—¿...?

—Llevo hecho cuarenta y cuatro combates. Perdidos: uno con Vallespín, hace año y medio, y otro con Antonio Ruiz. He vencido en cuarenta y dos, distribuidos de la siguiente forma: diez y seis por k. o.; veintuno á los puntos; cuatro por abandono de mis contrincantes, y uno por descalificación; tengo dos encuentros nulos: Denain y Gay. El match que he saboreado con más delectación, por lo difícil del triunfo, y que me envanece en sumo grado, ha sido, sin duda alguna, aquel en que gané á Paul Gay á los puntos.

No tengo inconveniente en afirmarle que los enemigos más peligrosos que encontré en mi carrera triunfal han sido, desde luego, Ruiz y el francés Paul.

—¿...?

—Nadie, hasta la fecha, me ha castigado tan terriblemente como Antonio. Su punch es de lo más duro y concluyente. No le importe decir que admiro al valleciano, y que le considero, con Alís y Cola é Hilario Martínez, como los más completos valores de la Península en materia pugilística.

Por temperamento soy científico y todo frialdad. Jamás mi cara traslucirá lo que pasa allá en mis interioridades, y menos aún mis intenciones para con el enemigo que tengo enfrente.

En los comienzos del primer round, tanteo, estudio, sin lanzarme nunca á fondo, atento siempre á descubrir los puntos en los que mi adversario se tapa con más cuidado—indicios de que se resiente de ellos—, y á renglón seguido pongo en práctica aquella forma combativa que más pronto me conduzca al éxito. Claro es que, á partir del segundo asalto, empieza mi acometividad; iniciativa que durará sin descanso los rounds de que conste la lucha.

Pendiente de mis peleas, puedo asegurarle que no soy refractario á las manifestaciones del público que asiste á las veladas, y me hago la ilusión de encontrarme completamente solo en el tapiz.

Estoy muy agradecido al cortesano por su buen comportamiento para conmigo; pero mi público favorito es el catalán.

Siento tal afición por el boxeo, que su entrenamiento me encanta, y cuando Angel Artero me ordena que descance unos días, estoy como «pez fuera del agua», y á pesar de que el *cine* me subyuga, sólo deseo llegue el día siguiente para ejecutar éste. Si hace sol, trente al mar corro por la playa, tiro piedras, hago punch, punch, salto de carnero y sombra. Al atardecer, en el gimnasio completo mi preparación con unos rounds de saco, puchimball y cultura física. También practico la natación como deporte complementario.

El remoquete de príncipe del knock-out se lo debo á los críticos deportivos de la prensa barcelonesa. Cricri, el rey del k. o., no tenía rival en lo de conquistar victorias de aquella manera fulminante, que le colocó en el pináculo de la gloria. Empecé yo á tumbar tíos por la misma trayectoria que empleara el célebre galo. Como representaba mucha menos edad de la que entonces tenía, mis paisanos se maravillaron de mi manera de colocar, y en las crónicas que recogían mis actuaciones aparecieron en seguida los epígrafes del «príncipe del k. o.», que bien pronto se hicieron populares. La máxima aspiración de mi vida es la de llegar á alcanzar el título europeo de mi peso.

Dentro de varios meses, cuando concluya el servicio militar, emprenderé una *tournee* por Europa. Y para finalizar esta entrevista, que se alarga en demasía, ahí va ese sucedido:

Una vez en la montaña, me entrenaba haciendo *footing*. En una de mis carreras me acerqué á una torre...; dos *gachis*, como dos apariciones celestiales..., se ocupaban en jugar al tennis en el jardín de la misma. Quedé extasiado en la contemplación de las ninfas. De repente salgo de mi abstracción, recuerdo la causa de encontrarme allí, y salgo lanzado en velocísimo embalaje.

La Guardia civil, que vigilaba los alrededores, me toma por un delincuente; á una de caballo, en desenfadada carrera, me echan los perros encima y, encañonándome con los máusers, me detienen. Identifico mi personalidad, quedo libre, y he aquí la única vez de mi vida en que pude saborear lo desagradable que resulta entrever un k. o. eterno, mientras la emoción del peligro que ronda nuestra pelleja sumerge al espíritu en un estado groggy desesperante.



Gironés, el notable pluma catalán

JUAN DE GREDOS



Informaciones gráficas de Libre

NATACIÓN, DEPORTE INVERNAL

LA COPA DE NAVIDAD EN LA CIUDAD CONDAL

Es tradicional que el Club de Natación de Barcelona organice las pruebas para la Copa de Navidad en el puerto de la ciudad de los Condes. Y es también obligado que un éxito grande corone el esfuerzo de los nadadores, que no se arredran por la temperatura propia de la estación lanzándose animadamente á recorrer los doscientos metros de la prueba.

El día de Navidad, un público numerosísimo acudió á presenciar las proezas de los nadadores. De los siete que saltaron al agua, fué José Pinillo, el campeón de España, el hombre que fácilmente logró destacarse, separándose de sus rivales con poco esfuerzo, y llegando el primero á la meta, en 2 minutos 48 segundos y 3/10, tiempo record de la prueba.

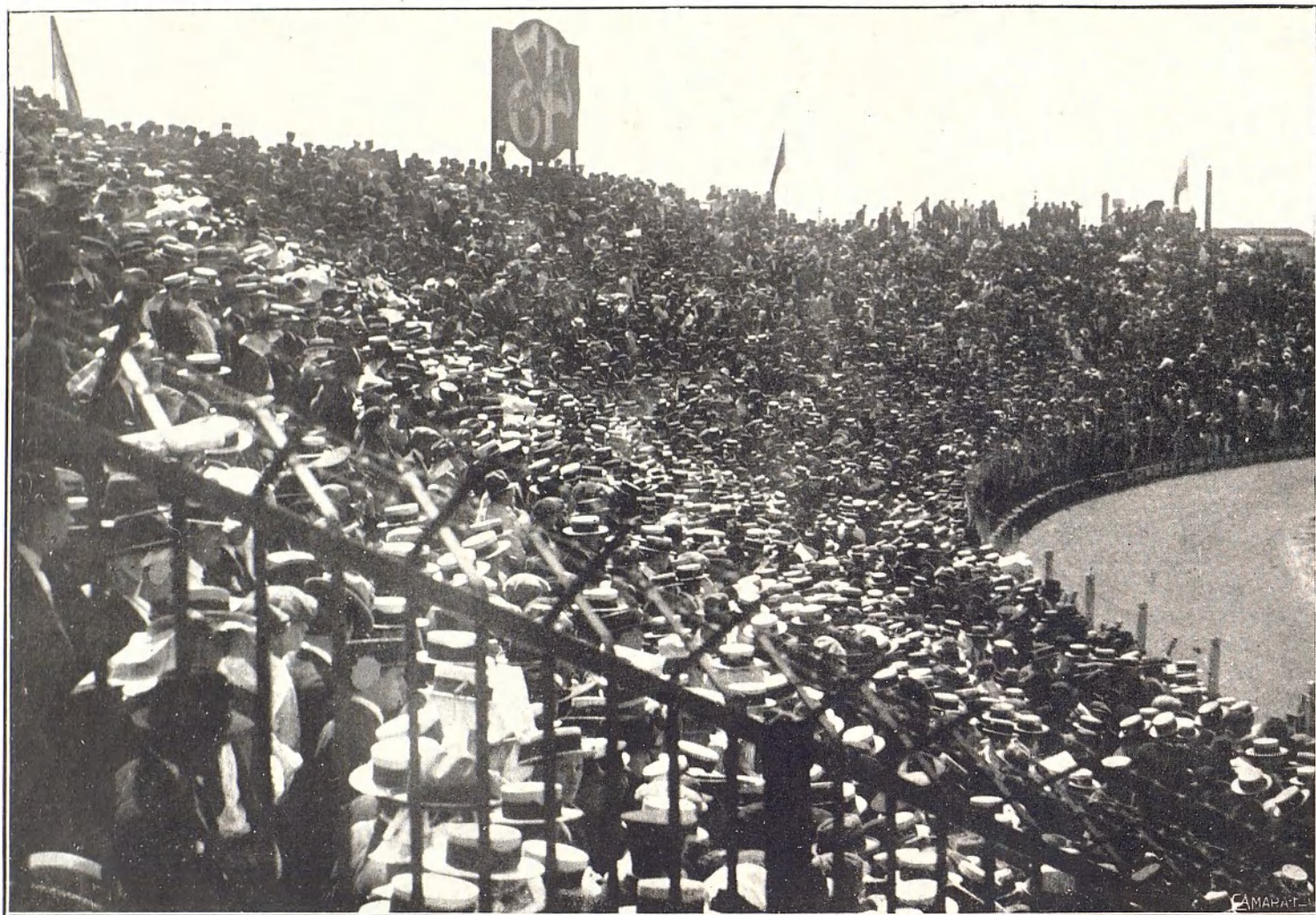
La bella señorita Lucrecia Muñoz hizo una brillante exhibición sobre la distancia de cien metros, batiendo su record y el de España (que pertenecía á la señorita Méndez), que quedó establecido en 1'32 segundos.

Concluyeron las fiestas de natación de Navidad con un match interesantísimo de water-polo.

La señorita Lucrecia Muñoz y José Pinillo, los vencedores de las pruebas de natación celebradas en la ciudad condal, para disputar la Copa de Navidad



Momento de dar la salida á los concursantes que nadaron la prueba de los 200 metros en el puerto de Barcelona.— FOTS. CASPAR



Aspecto que presentaba una parte del estadio del Club Boca Juniors, durante el encuentro entre las selecciones del Paraguay y la Argentina

EL DEPORTE POPULAR EN SUDAMÉRICA

Ha comenzado en Buenos Aires el campeonato sudamericano de futbol

SE ha iniciado en Buenos Aires el Campeonato Sudamericano de Fútbol, certamen que está considerado como la prueba más importante de este continente.

Diversas razones, entre ellas la solución de su cisma interno, impidió la concurrencia de la Asociación Uruguaya.

Ausente también Chile, la falta de estos dos países ha restado buena parte del brillo que pudo tener el Campeonato Sudamericano correspondiente a este año, que por las razones expuestas sólo será disputado

por la Argentina, Brasil y Paraguay, correspondiendo el match inicial a la primera y tercera. La liza, en sí, no satisfizo a los espectadores. Careció de esas jugadas emocionantes, que son el atractivo de estas justas deportivas, y en ello influyó sobradamente el comportamiento del equipo paraguayo, que no repitió sus anteriores performances.

La vivacidad de las jugadas, que es la característica más sobresaliente del futbol sudamericano, brilló por su ausencia, especialmente en el primer período, que transcurrió dentro de una monotonía increíble.



El once de la República Argentina, que batió fácilmente a la selección paraguaya



La selección de la República del Paraguay, que fué vencida por los argentinos por dos goals a cero

El score fué favorable á los argentinos por dos goals á cero, marcado el primero por Seoane á los dos minutos de iniciado el match, y el segundo por Sánchez, á los veintiocho minutos del tiempo final.

La selección local, constituida á través de diversos encuentros de práctica, y cuya formación había provocado comentarios desfavorables de la Prensa en general, tuvo una actuación discreta, mejor, sin duda, de lo que se esperaba.

Indudablemente, los argentinos poseen mayor técnica que los visitantes. Esto lo demostraron fácilmente con la cohesión y armonía que desplegó el conjunto, pese al accidente de Irurieta. Sus ataques fueron más impetuosos y tenaces, destacándose Tarasconi, jugador ya conocido de los aficionados españoles, y en la defensa, Bidoglio, que actuó como zaguero en la jira que hizo Boca Juniors por la Península.

Los paraguayos adolecieron de la falta de una buena línea media, ya que los jugadores que ocuparon ese puesto no siempre tuvieron colo-



Fleitas Solich, medio-centro del equipo paraguayo, acordándose de que juega de centro medio, despoja de la pelota, con la cabeza, al delantero argentino Bianchi



Irurieta, momentos antes de sufrir el accidente, lleva una carga á la val'a paraguaya

cación, y, sobre todo, porque descuidaron el apoyo á los delanteros, que reiteradas veces tenían que volver á la zaga en busca de la pelota.

Los equipos actuaron así:

Argentinos: Américo Tesorieri; Ludovico Bidoglio y Ramón Muttis; Segundo Medici, Luis Vaccaro y Mario Fortunato; Domingo Tarasconi, Martín Sánchez, Juan Carlos Irurieta, Manuel Seoane y Juan Bianchi.

Paraguayos: Modesto Denis; César Mena y Félix E. López; Bartolomé Brizuela, Eusebio Díaz y Mariano Alvarez; Luis Nessi, Gerardo Rivas, Manuel Fleitas Solich, Silvio Molina y Luis Fretes.

Por no haber aún comunicado oficialmente la F. I. F. A., no se puso en práctica en este encuentro la nueva regla del off-side.

En resumen, un match mediocre, que careció de interés, y en donde á la mayor técnica y cohesión de conjunto de los argentinos, los paraguayos sólo pudieron oponer su inusitado entusiasmo, y esto sin gran provecho.

M. PEREZ TURNER

Buenos Aires, diciembre de 1925.



Una jugada interesante en el centro del terreno. La intervención de Seoane es rechazada por los paraguayos

ACTUALIDAD DEPORTIVA VIZCAINA

Los partidos Sparta de Praga - Athletic de Bilbao y el Cross internacional

El Sparta de Praga recuerda las más intensas emociones de fútbol.

¡Los checos! Es la Olimpiada de Amberes; son los partidos en que los clubs españoles comienzan a despertar su poderío; es el ansia de competir con los famosos ases de Europa en un partido internacional.

Hemos ido al campo con evidente impresión espiritual.

Pero al presentarse en el verde césped los fornidos muchachos de camiseta roja sufrimos una terrible decepción. No es el Sparta por nosotros soñado. Allí no está Janda, con su calva rara, con su ojo tuerto. Para nosotros, Janda es el Sparta.

Sí, yo admito todas las explicaciones que me da una voz interior de que Janda no puede ser eterno. Perfectamente. Pero debía serlo.

A nosotros Janda nos traía, invariablemente, á la memoria una afortunada comedia quinteriana: *La mala sombra*. Janda era uno de aquellos tuertos. Lo veíamos sentado en una silla, con el paraguas pegando en el suelo. Era de mala sombra. De mala sombra para el contrario.

¿Los checos de hoy? Sí, son los mismos; yo creo que hasta las mismas personas de hace no sé cuántos años. Sus nombres me parecen familiares. Y todos juegan igual. Exactamente igual que entonces.

Cuando venían antes los checos, después de una serie de filigranas, para que se supiese que sabían jugar, y después de unas cuantas fechorías, para que no se ignorase que sabían zurrar, aparecía Janda, escapado, en la puerta contraria y marcaba un tanto.

Ahora no está Janda. Y ése no es mi Sparta.

JOSÉ MARIA MATEOS



BILBAO.—Una entrada de Carmelo, el internacional atlético, al portero de Praga, que retiene la pelota fuertemente para evitar el goal durante el encuentro último que ganaron los checos por 2 á 0



Palma y Campos, los corredores españoles que consiguieron los puestos primero y segundo de la clasificación nacional

FOTS. ESPIGA



Dos momentos del cross internacional: Arriba, los corredores entrando en el campo de San Mames al terminar la primera vuelta de la prueba. Abajo, los atletas en pleno recorrido callejero



Momento de la salida para hacer la final de los corredores clasificados para el campeonato de España de velocidad. De izquierda a derecha: Miguel Serrano, Telmo García y Julián Español, vencedor de la carrera

LAS GRANDES PRUEBAS CICLISTAS NACIONALES

JULIAN ESPAÑOL GANA EN EL VELÓDROMO MADRILEÑO DE LA CIUDAD LINEAL, EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE VELOCIDAD

Un importante núcleo de aficionados acudió a presenciar las pruebas finales del campeonato nacional de velocidad celebrado el domingo último en la pista de la Ciudad Lineal.

Fué un espectáculo de emoción la lucha final del campeonato, disputada por los tres ases Español, Serrano y García, vencedores de las eliminatorias de los días precedentes.

Fué Español quien inició el despegue fuertemente, sorprendiendo a Serrano, que, sin embargo, emprendió su persecución. Quedó Telmo García un poco rezagado; pero bien pronto, haciendo un esfuerzo, se incorporó a sus rivales y se batió duramente por el primer puesto.

La *foulée* de Julián Español le dió en definitiva el triunfo, porque ya no pudo ser alcanzado por sus contrarios. Entró aquél el primero en la meta en 1 minuto 15 segundos, seguido de Miguel Serrano, á media máquina, de distancia y de Telmo García muy próximo también.

El nuevo campeón de España de velocidad, Julián Español, hizo una magnífica carrera, conquistando un triunfo tan merecido como justo por su inteligente esfuerzo.

Completaron la jornada ciclista una prueba de persecución, en la que triunfó el equipo Sanz-Cortés, y otra carrera á cuarenta vueltas, individual, con sprints cada cinco, en la que triunfó el alicantino Torres de forma espléndida.



Julián Español, vencedor de la carrera del domingo en el velódromo de la Ciudad Lineal, y nuevo campeón de España de velocidad.—FOT. RÍO



Del match internacional de hockey en Meudón. Los jugadores británicos de Oxford en una jugada contra el Club Standart francés, en el terreno de Meudón cubierto de nieve

ACTUALIDAD DEPORTIVA EXTRANJERA
**HOCKEY INTERNACIONAL Y
CICLISMO Á LA AMERICANA**

La actualidad francesa registra varios interesantes partidos internacionales de hockey, entre el grupo inglés, de excursión deportiva por Francia y muy en breve por España, y el Club Standart. Los encuentros se han visto deslucidos por el mal tiempo, y finalmente, los hockey-men de Oxford han tenido que jugar sobre la nieve antes que suspender los matches, resultando vencedores en todas las partidas celebradas. En el velódromo de invierno de París se celebró una carrera ciclista á la americana, con premios especiales para profesionales y amateurs.



La pareja Rouger-Abegglen, vencedores de la prueba ciclista á la americana, en el velódromo de invierno, categoría amateurs



Fauvel y Choury, que ganaron la carrera de profesionales á la americana en el velódromo parisino.—FOTS. FERMA



Por Esos Mundos

REVISTA DE TODO
Y PARA TODOS

Sumario del número 1.º que se pondrá á la venta el día 3 de Enero de 1926

CUBIERTA A TODO COLOR, de TEJADA.

EL ULTIMO VIAJE DE «PATA DE PALO», novela de ARTHUR MASON, ilustraciones de *Tejada*.

EL REGALO DE LA NOVIA, cuento de CONCHA ESPINA, ilustraciones de *Baldrich*.

EL ALMANAQUE DE GOTHÁ, por F. CUNLIFFE OWEN.

OTROS ALMANAQUES.

PARA ELLAS Y PARA ELLOS (consejos á los solteros y á los casados).

LOS ANIVERSARIOS NUPCIALES.

LA CASA DE LOS GORRIONES EN KIOTO, por FEDERICO GARCÍA SANCHÍZ, ilustraciones de *Durias*.

COMO CAZO LA DUQUESA DE MEDINACELI SU PRIMER ALCE EN NORUEGA, por F. G. GIBERT, ilustraciones fotográficas.

NORMAS: PARA SABER MANDAR.

FIGURAS DEL CINE: LA AMERICANA DE ROSTRO Y NOMBRE ESPAÑOLES (con un retrato).

UNA VISITA AL JARDIN ZOOLOGICO DE LONDRES (ilustraciones fotográficas).

LOS HIPOPOTAMOS TAMBIEN ODIAN (ilustración fotográfica).

EN ESTOS DIAS: LA ESCALERA DE CRISTAL; CURIOSO ARBOL DE NOEL; ALPINISTAS CANADIENSES (fotografías).

EL VOLCAN DE KILAVEA, EN HONOLULU.

LAS LETRAS ESPAÑOLAS: *AZORIN*.

LAS LETRAS HISPANOAMERICANAS: EMILIA BERNAL.

LA ESCULTURA EXTRANJERA: HENRI PRUNA.

LA ESCULTURA ESPAÑOLA: JOSE CLARA.

LA DIRECCION DE LA ACADEMIA DE ROMA.

EL PINTOR BELTRAN EN NORTEAMERICA (ilustrado con fotografías).

UN ESCULTOR GALLEGO EN CATALUÑA.

LIENZOS ESPAÑOLES: FIESTA POPULAR EN GUISANDO.

LAS GRANDIOSAS RUINAS DE UXMAL LABNA Y CHICHEN ITZA EN MEXICO (información con fotografías).

TIERRAS DE HEROISMO: SAGUNTO.

LAS DANZAS Y SU ESTETICA.

MODAS (modelos de trajes y sombreros de grandes modistos de París).

VITELA DE ABANICO, paso de comedia, original de JOSÉ FRANCÉS, ilustraciones de *Larriya*.

ORIGEN DE LOS AGUINALDOS.

LA CANCION DEL ALBATROS, por MÁXIMO GORKI.

ANDANZAS DE DOROTEA O LA SUERTE DE LA FEA, historieta de *K-Hito*.

LA PRODIGIOSA EXACTITUD DEL CALENDARIO DE LOS MAYAS (con ilustraciones).

FIGURAS DE NUESTRA RAZA: CARLOS V, por ENRIQUE DE LA RUA (con ilustraciones).

SUEÑO DE NOCHEBUENA, por JOSÉ ENRIQUE RODÓ, ilustración de *Larriya*.

EL JUEGO DE LOS ESTRECHOS.

PAPA, MAMA y *BABY*.

UNA NUEVA RED LONDINENSE DE COMUNICACIONES SUBTERRANEAS.

DE USTED PARA MI: LA VIDA AL REVES, por JUAN MARTÍNEZ VILLERGAS.

PARA LLEGAR A VIEJO, consejos de higiene.

RAREZAS DEL CALENDARIO.

EL TEATRO: RESUMEN DEL AÑO 1925, por E. ESTÉVEZ ORTEGA, caricaturas de *Zas*.

LITERATURA: EL AÑO LITERARIO, por R. CANSINOS ASSENS, caricatura de *Cabral*.

ARTE: UN AÑO FECUNDO, 1925, por JAVIER TASARA.

DEPORTES: BALANCE DE 1925, por LUIS DEL CAMPO.

DETRAS DE LA PANTALLA.

QUEBRADEROS DE CABEZA (pasatiempos), por DAURO.

EL NUEVO JARDIN EXOTICO DE MONTE-CARLO.

DE NORTE A SUR Y DE ESTE A OESTE.

CARICATURAS EXTRANJERAS.

Cabeceras y ornatos gráficos de *Ernesto Durias*.



CIENTO TREINTA
Y DOS PAGINAS

CINCUENTA
CÉNTIMOS

LOS GRANDES COMBATES DE BOXEO

ANTONIO RUIZ VENCE POR PUNTOS Á YOUNG CICLONE, Y, ARREBATÁNDOLE EL TÍTULO NACIONAL, SE CONFIRMA EN SU PUESTO DE CAMPEÓN DE EUROPA Y DE ESPAÑA DEL PESO PLUMA

Ruiz y Ciclone, enfundados en sus raros batines, posan antes de empezar el combate

Es realmente lamentable que la mala organización haga fracasar un combate que sólo por su significación debía haber atraído varios millares de aficionados. No es posible, sin embargo, que acuda nadie a una cita a la que se ponen todos los obstáculos posibles: designación arbitraria de fecha, hora impropia, precios elevadísimos, falta de todo otro combate interesante...

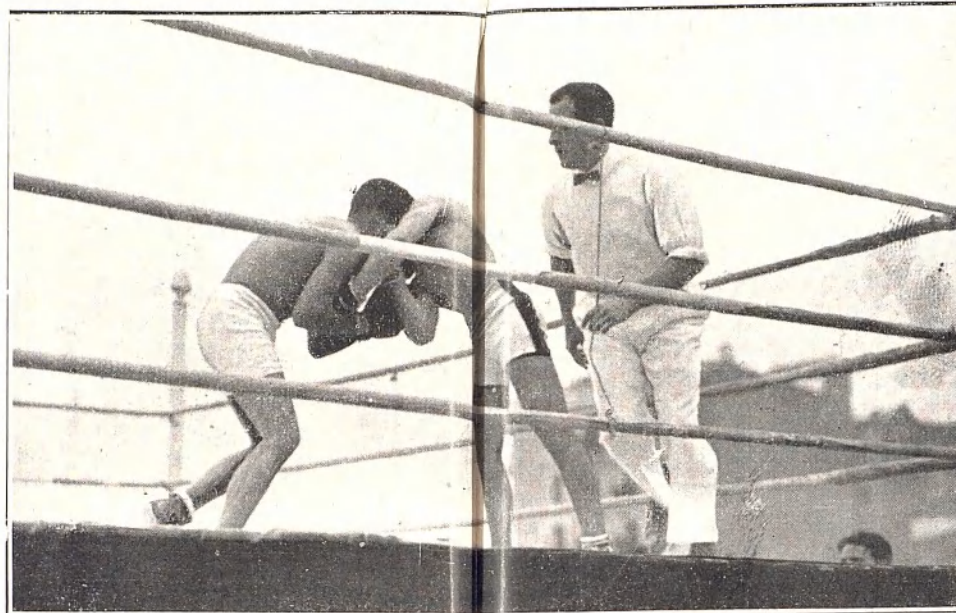
No ignora nadie las particularidades que rodeaban a este combate, y por qué circunstancias el pugilista de Vallecas llegó a ser campeón de Europa derrotando al belga Henry Hebrans, cuando ya no poseía el título nacional.

Desde que por vez primera víamos a este boxeador, casi un chiquillo, que se apoda Young Ciclone (su nombre es José Yenseñá), hasta esta fecha en que ha sido desposeído del título de campeón de España, su forma ha variado esencialmente.

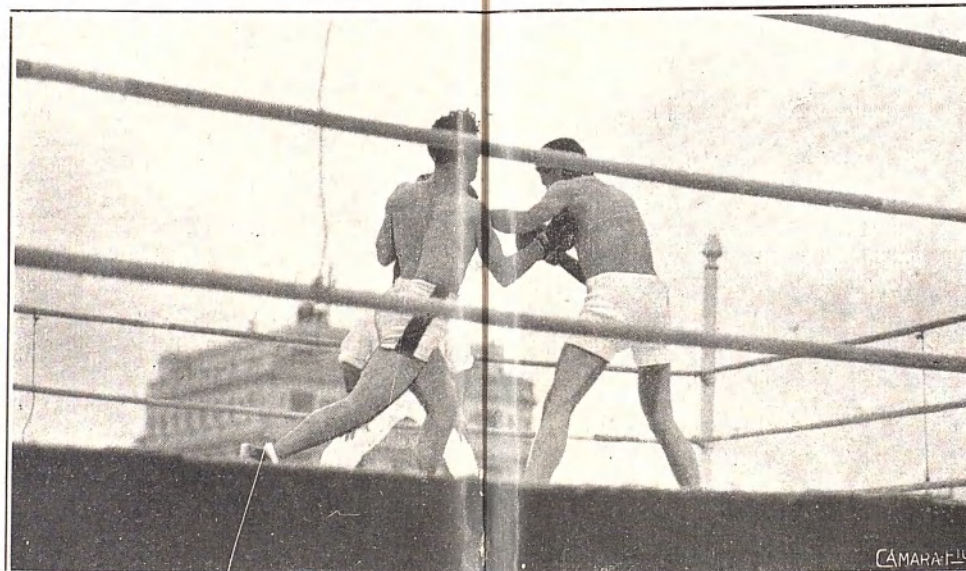
Fueron las condiciones naturales, la decisión, la acometividad ciega, las cualidades que en sus comienzos rápidamente le hicieron destacar. Entonces, sin maestros y sin mentores que le cultivaran como ahora lo hará su manager, derribó cuantos hombres de su categoría se le opusieron.

Consistía su táctica... en no tener ninguna; en no hacer otra cosa sobre el ring que acometer en tromba sin ningún temor hasta derribar ó ser derribado; sin sujeción a normas estatuidas de observación

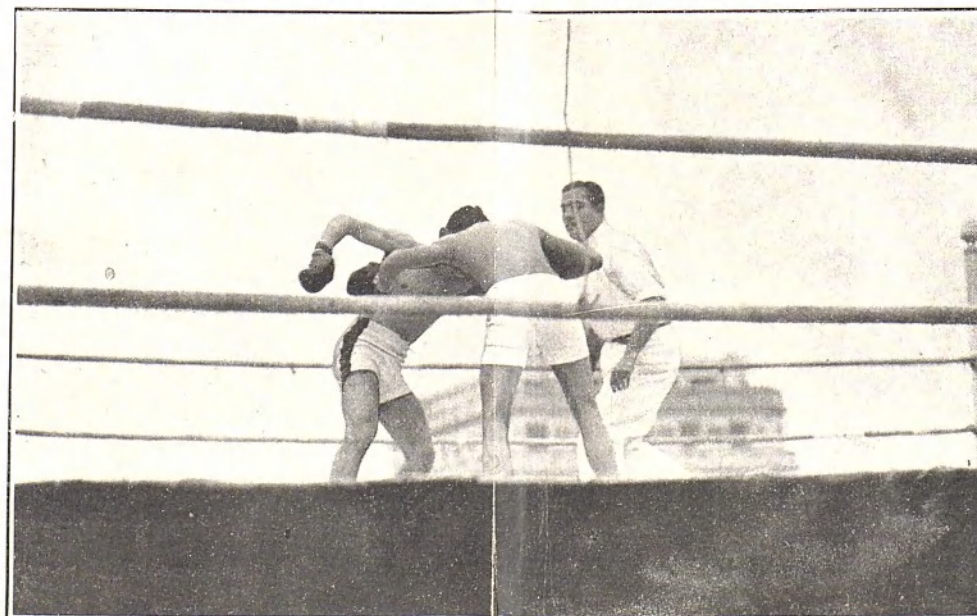
Duros golpes mutuos en los flancos, que tienden a debilitar al contrario. El clinch que ofrece Ciclone es ocasión oportuna para que Ruiz señale casi siempre varios puntos de ventaja, que le permitirán cobrar la gran diferencia de la victoria final



Al comienzo del combate, el cuerpo á cuerpo impuesto por Ciclone fué inevitable. Ruiz se aprovechó de él, sin embargo, para emplear su derecha en la cara del rival con perfecta regularidad



A media distancia, la superioridad del madrileño fué indiscutible. Pruébalo este golpe directo a la región precordial, que encaja admirablemente el catalán, sin dar todavía (sexto round) señales de decaimiento



del juego del contrario, sino como huracán de puñetazos desencadenado; tal que verdaderamente un ciclón...

Entonces, y sobre casi todos los rings catalanes, fueron sus grandes éxitos. Se le temía, y los rivales sabían que frente á él los combates se decidían brevemente. Era, sobre todo, un espectáculo desconcertante y rotundo verle boxear.

Mas no podía continuar así un hombre que, siendo tan joven, tanto prometía. Halló directores técnicos que le encauzaran y managers que supieran velar por sus prestigios pugilísticos. Pronto varió de táctica (si á aquella que exhibiera hasta entonces se la puede titular así), y en breve plazo hubo cambio de forma. ¿Para mejorar? Habrá quien piense que sí, puesto que Ciclone es ahora boxeador casi técnico y valor uno de los primeros entre los plumas españoles; mas, fijándose en los resultados y por lo que toca principalmente á este combate último, digamos que no. Sin cualidades extraordinarias que le conviertan en un púgil desconcertante, de la comparación forzosa Ruiz tiene que salir beneficiado, porque está más cuajado, tiene más costumbre de ring, el punch es infinitamente más fuerte, y las tretas del juego las domina á la perfección.

Así, transformado como ahora lo está, Ciclone no será en adelante sino uno más entre los valores nacionales aceptables de su categoría.

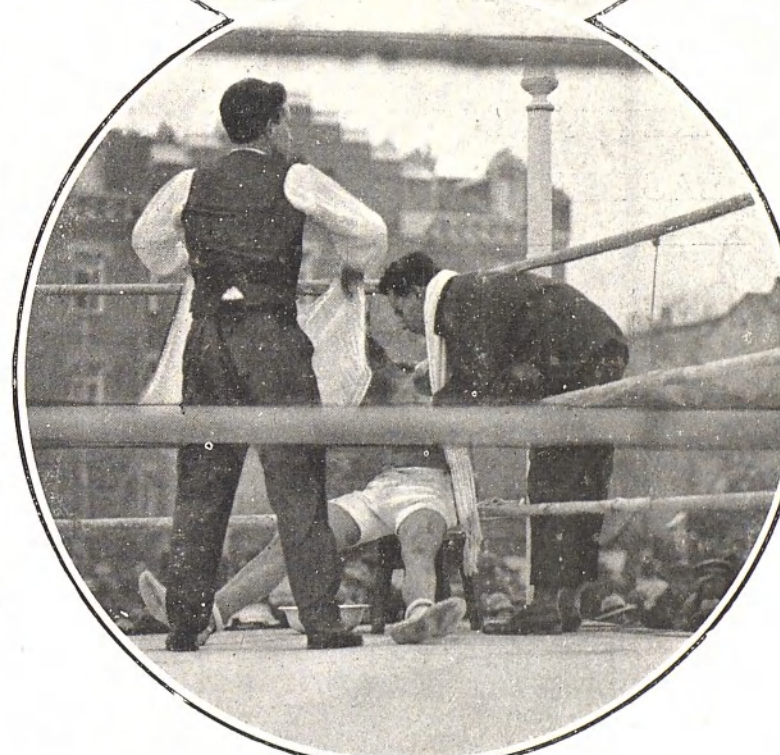
Antonio Ruiz hizo frente á Young Ciclone un combate aceptable nada más. Temeroso de un nuevo fracaso, salió al ring con demasiada reserva, y durante los cinco ó seis primeros rounds la iniciativa fué del catalán. Así se explica que viendo el vallecano que su mayor ventaja estaba en boxear á media distancia, aceptara el cuerpo á cuerpo á que constantemente le llevaba el rival. Fué, pues, su superioridad manifiesta; el punch, más fuerte y preciso las cualidades que le dieron la ventaja, antes que una inteligente dirección de la lucha.

Cuando Ciclone se convenció de que ni en el clinch lograba los puntos que le distanciaban de Ruiz, el combate estaba resuelto. Pudo y debió intentar el madrileño emplearse entonces á fondo, acometer sin recelos á un hombre que ni en su peculiar juego obtenía apreciable provecho; pero prefirió esperar todavía para lanzarse cuando sólo faltaban pocos asaltos, y su contrario, aunque fuera difícil conseguirlo, habría de hacer un esfuerzo sobrehumano para sostenerse.

Llegó, finalmente, el trance más grave para Ciclone. Fué en el round catorce, cuando, semi-groggy, estuvo á punto de caer. Varios golpes precisos en la mandíbula, sobre el duro castigo anterior, estuvieron á pique de dejarle k. o. Salvó la tempestad y, brevemente repuesto, se refugió en un cuerpo á cuerpo que hizo del último asalto un compás de espera. Vencido, quedó, sin embargo, en pie, y si el público ovacionó al campeón, tampoco se olvidó del vencido heroico.

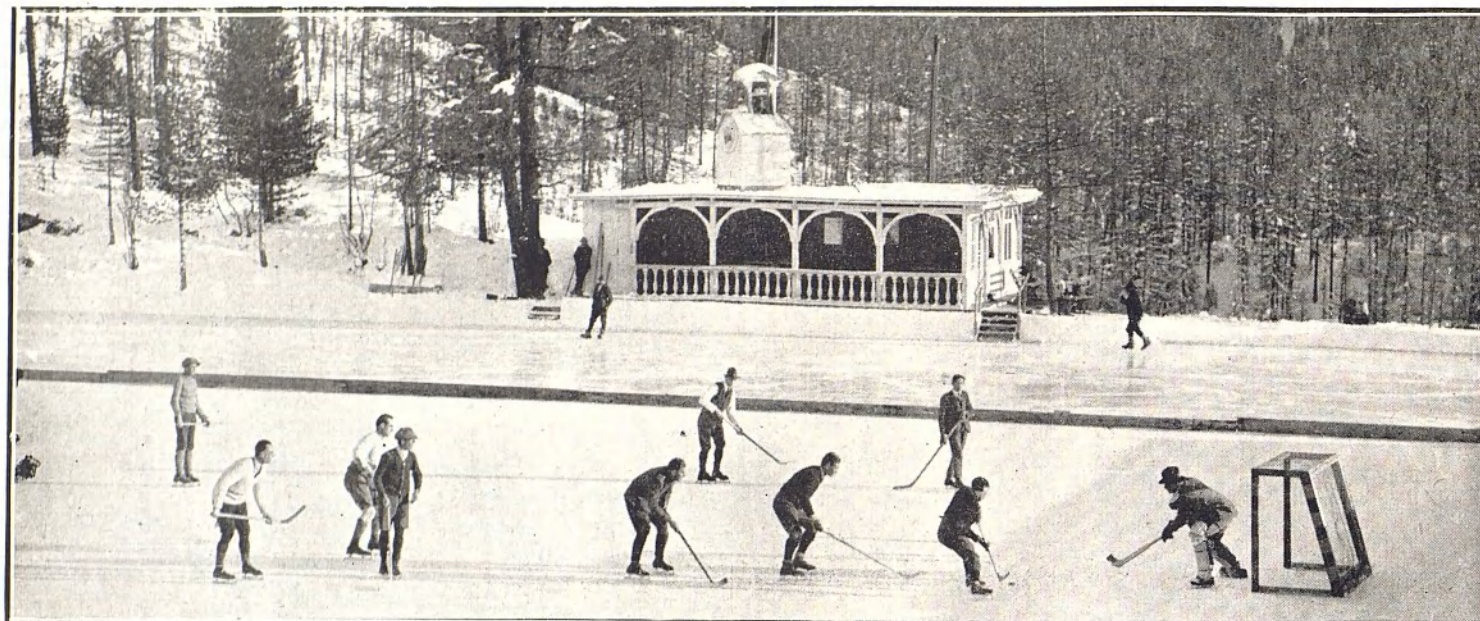
Ruiz, campeón de España y de Europa, tiene la obligación inmediata de probar, ante públicos extraños y rivales caracterizados, los méritos indiscutibles que le han encumbrado hasta los títulos duramente conquistados.—JUAN DEPORTISTA

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID



Durante el combate. Arriba: el madrileño descansando, auxiliado por sus segundos, en el intermedio entre dos rounds. Abajo: Ciclone le imita y escucha al propio tiempo las indicaciones de su manager

Preliminares del match. Arriba: el árbitro Casanovas, lanzando al aire la moneda que decidirá la elección de guantes. Abajo: Eías, el manager de Ruiz, escogiendo los guantes que calzará su «poulain»



El primer partido de hockey sobre hielo en la pista de Saint Moritz, entre dos equipos de amateurs

DEPORTES DE INVIERNO LA TEMPORADA DE HOCKEY Y PATINAJE EN LAS PISTAS SUIZAS

JORNADAS de sport de nieve y hielo en las pistas y en las montañas de la Suiza invernal. Panoramas bellísimos, y nuevamente los más importantes concursos y los patinadores más célebres reunidos en Saint Moritz ó en Davos. La fotografía de arriba está tomada durante el primer match de hockey en Saint Moritz. Los sportsmen del stick, más que un disputado match, hacen un buen entrenamiento, que servirá para preparar la selección que ha de jugar en los matches internacionales de la temporada que comienza. No faltan en esta «season», como durante las pasadas, los aficionados á las excentricidades. Este patinador que reproduce el grabado, se ha provisto de unos zancos montados sobre las correspondientes cuchillas, y afirma que así pueden alcanzarse marchas vertiginosas. Lleva á remolque un pequeñuelo enfundado en su traje de punto, que no parece ciertamente, por el gesto, gozarse mucho con la excursión



El patinaje sobre hielo y sobre zancos. Un sportman original deslizándose sobre la pista, llevando remolcado al pequeñín, que se deja, indolentemente, conducir

FOTS. AGENCIA GRÁFICA



CANAPALU

El valle de Zakopane, rodeado de las altas montañas de Tatra, en Polonia, escenario maravilloso para los deportes invernales

VED uno de los valles mejor acondicionados para los deportes de invierno, pero al cual, sin embargo, no llegan muchos alpinistas. Hallanada de Zakopane, circundada de las altas montañas de Tatra, en Polonia, se tapiza pronto de un espeso manto de nieve. Las suaves laderas son la pista ideal para el ski ó para el bobsleigh, y puede afirmarse que cuantos skieurs llegan hasta allí, son los diletantes de un sport ideal. Si el acceso hasta Zakopane no es fácil ni cómodo para los excursionistas, hay que reconocer que bien pueden soportarse todas las molestias para disfrutar más tarde de ese escenario maravilloso, donde la Naturaleza se dió cita para reunir en ponderada fusión todas las bellezas imaginables. FOT. A. GRÁFICA

LOS GRANDES PARTIDOS INTERNACIONALES
AL REANUDAR SU VIDA DEPORTIVA,
EL BARCELONA VENCE AL FIRST DE
VIENA POR 2 GOALS Á 0, PERO PIERDE
EL SEGUNDO ENCUENTRO POR 4 Á 1

HA despertado la afición catalana. Como si el Barcelona fuera el guardador de todos los entusiasmos que parecían adormecidos, ha sido suficiente que el once azul-grana haga su *reentré* para que el amplio terreno de Las Corts rebose de público y los millares de espectadores tiemblen de emoción ante las proezas de sus ídolos.

Como si el club campeón quisiera enmendar sus yerros pasados, ha renovado totalmente su junta directiva, á la que han llegado personalidades relevantes de Cataluña.

La jornada de reaparición fué triunfal. A pesar del desentrenamiento que la inactividad había ocasionado, bastó el ardor y la decisión de todos los muchachos para imponerse á un club que presentaba un conjunto homogéneo, disciplinado, muy superior.

Samitier, en el centro del ataque, es definitivamente el hombre que el once azul-grana necesitaba. Podrá su ausencia debilitar la línea media, pero aumentan cuantiosamente las probabilidades de marcar goals y de ganar por tanto.

Frente al potente First de Viena, el Barcelona ha jugado como únicamente podía hacerlo: pletórico de entusiasmo en todas las líneas. Ganó por eso el primer match por 2 á 0; y perdió el segundo tan pronto como esa decisión le faltó parcialmente, dejándose entrar 4-1, que fué el resultado del último día.

Si los extranjeros en todas las líneas han demostrado poseer indi-



La agilidad de Samitier. A despecho del esfuerzo del defensa, el internacional barcelonista hace á su compañero de ataque un magnífico pase con la cabeza



Un corner contra el First vienés. Cuando la pelota llega cerca del marco, mientras el portero rechaza rápidamente defendido por el back, los delanteros Arnau y Samitier se lanzan al remate

vidualidades meritisimas, del Barcelona es indispensable señalar la actuación del guardameta Plattzo, que con Planas en la defensa fueron héroes de las dos jornadas.

Ahora veamos cómo se desarrolla el campeonato que va á comenzar.



Antes de comenzar el match de reapertura del campo de Las Corts, Samitier, capitán del Barcelona, entrega un magnífico ramo de flores al capitán de los austriacos como homenaje de simpatía



MOMENTO DE INTENSA
EMOCIÓN, DE «FURIA
ESPAÑOLA», CONTRA
EL FIRST DE VIENA,
EN BARCELONA

En el centro de la línea de ataque del Barcelona, Samitier, el viejo internacional, ex-mago de la pelota, pletórico de facultades, acusa un valor nunca discutido, que da al once azul-grana esa decisión que le hace temible. Bastaría la contemplación del grabado para justificar plenamente la resolución de esos delanteros catalanes, que han batido á los invencibles del First de Viena por dos goals á cero. Aparece Samitier, que saltó más alto que sus tres rivales, dando un cabezazo á la pelota que le envía el extremo izquierda, la que irá rectamente al goal. Momento de intensa emoción, de *furia española*, ella sola explica por qué un Barcelona desentrenado, al cabo de seis meses de ausencia de los campos de juego, dominado largo tiempo por los austriacos, consigue, apesar de todo, un triunfo ruidoso por dos goals á cero, defendiendo la intangibilidad de la propia meta heroicamente, y desconcertando al grupo rival con esos rápidos y extraordinarios ataques que le dan la victoria.

FOT. GASPARI

FUTBOL EXTRANJERO DEL CAMPEONATO ITALIANO.—EL INTERNAZIONALE BATE AL LEGNANO



El guardameta del Internazionale burla al delantero centro del Legnano F. C., que, después de disparar un fuerte shot, pretendía rematar violentamente la jugada

DISPUTADO CON UN ardor y un apasionamiento que corren parejas con el entusiasmo de nuestra Península, el campeonato futbolístico italiano es en el Continente uno de los torneos más reñidos.

Inglaterra, Checoslovaquia, Italia y España son, probablemente, los países donde se juega mejor fútbol y donde las individualidades despiertan una más fuerte corriente de proselitismo.

Las dos primeras siguen practicando un deporte con arreglo a las normas clásicas iniciales que le dieron el verdadero carácter: juego de método, de organización.

Italianos y españoles hemos modificado esencialmente el juego, aunque las modificaciones no hayan afectado a la sustancia reglamentaria, tema éste del que se han ocupado ampliamente los técnicos.

Para llegar a variar la fisonomía de tal suerte, ha tenido que influir

el público, cuyo exaltado meridionalismo fué el que impulsó decisivamente el fútbol espectacular.

El campeonato en Italia, seguido de una fuerte corriente pasional, como en España, tiene partidos de una rivalidad dura y enconada. Tal el último, jugado el domingo anterior en Milán, entre el Internazionale y el Legnano F. C.

Publicamos en esta plana dos notas gráficas que se refieren a este match, una de las cuales, la del equipo, nos recuerda varias caras conocidas de famosos internacionales, que en alguna ocasión defendieron los colores contra España. Los «internacionales» batieron al Legnano por dos goals a cero, demostrando, durante el transcurso del match, ser bastante superiores a los rivales.



El once del Internazionale F. C. que batió recientemente en Milán al Legnano, clasificándose por este triunfo en primer lugar del campeonato nacional. Señalado con (x), Cevenini, capitán del grupo y jugador del equipo internacional

FOTS. AGENCIA GRÁFICA



Ralph de Palma, el famoso corredor automobilista, al terminar la carrera de las cien millas, campeonato de Norteamérica

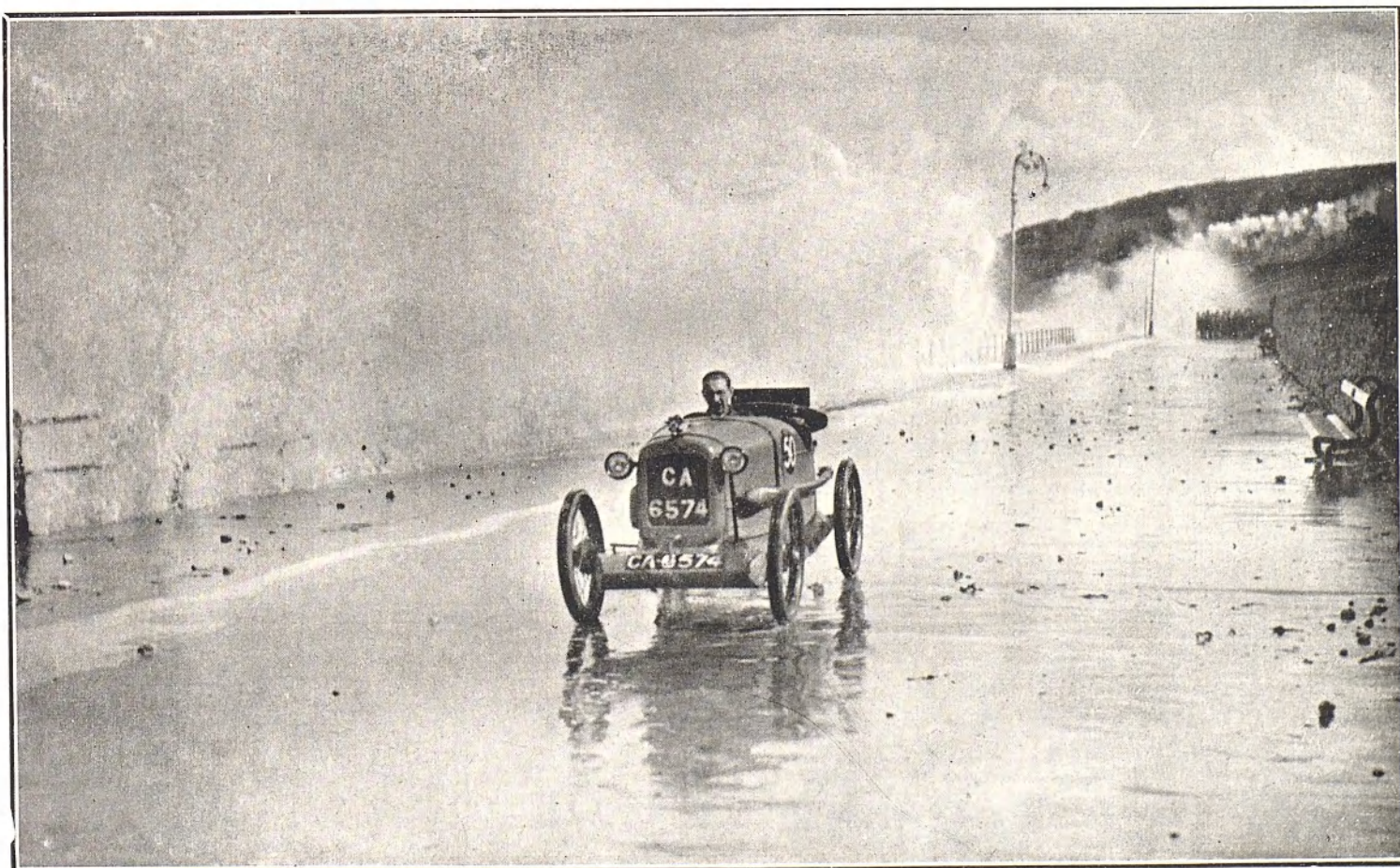
AUTOMOVILISMO INTERNACIONAL

RALPH DE PALMA, EL PILOTO DE LA VELOCIDAD.—LAS GRANDES PRUEBAS INGLESAS DEL MOTOR

Nos anticipó á su tiempo el telégrafo la victoria resonante de Ralph de Palma, el conocidísimo piloto que ha logrado uno de los créditos más firmes del globo en su oficio de as de la vertiginosidad, en la última carrera campeonato de Norteamérica.

La prueba de las cien millas que se celebró en el autódromo neoyorkino, dió motivo para una de las más fuertes luchas registradas en aquella pista, en la que finalmente se impuso Ralph de Palma, que además de ser un conductor arriesgadísimo, es un experto conocedor de los secretos de su motor. El tiempo logrado fué realmente magnífico. De Palma cubrió las cien millas en una hora, quince minutos y diecinueve segundos. Publicamos en esta plana una fotografía interesantísima obtenida durante la gran carrera que recientemente organizó el Moto Club de Ray, entre Liverpool y el país de Gales. Erizada de obstáculos naturales, tuvieron que vencer otros mayores que les proporcionaron las inclemencias del tiempo.

Nuestro grabado acierta á reproducir un instante que fué difícilísimo de la carrera. Sobre el largo trozo de carretera, balcón magnífico del mar en Celwyn, la furia de las olas batió constantemente la pista que se convirtió á menudo en paso casi infranqueable. Uno de los conductores, A. Braid, que aparece en la fotografía, fué empujado por una de las olas gigantes que le volcó el coche completamente. Ileso, pudo, no sin gran esfuerzo, devolverle á la posición normal, y sin arredrarse continuar la carrera, que por tantos motivos puede considerarse como una de las más difíciles que se han organizado en Albión.



Un corredor atravesando un peligroso trozo de carretera á la orilla del mar, embravecido por el temporal, durante la prueba Liverpool-País de Gales, organizada por el Moto Club de Ray.—FOTS. AGENCIA GRÁFICA Y ORTIZ



Celta-Athletic.—El delantero centro atlético, Palacios, rematando con la cabeza un magnífico centro de su extremo, que Pasarín rechazará



Lilo, el guardameta céltico, no puede detener el fuerte shot cruzado de Olaso, que entra en la red galaica



Racing de Santander contra Racing de Madrid.—El defensa madrileño despeja con la cabeza una pelota peligrosa ante su meta



Los delanteros montañeses se lanzan decididos á rematar un corner en el segundo match, durante el que vencieron al once local por 5 á 1

LA ACTUALIDAD FUTBOLÍSTICA EN MADRID Y SEVILLA
El Celta de Vigo, el Racing de Santander y el
Valencia, ganan á sus rivales en los campos extraños

Numerosos partidos amistosos se han celebrado con motivo de las fiestas de Navidad. En Madrid, el Celta de Vigo venció al Athletic por 5 á 3, y el Racing de Santander al de Madrid por 5 á 1. En Sevilla, el Valencia, sin Cubells y Montes, batió al campeón andaluz por 4 á 0.



Del partido Sevilla-Valencia en la capital andaluza.—A la izquierda, una jugada ante la puerta sevillana defendida por Ocaña. En el centro, los capitanes y el árbitro antes de empezar el match. A la derecha, una salida del guardameta sevillano, al que acomete un delantero del Valencia

FOST. DÍAZ CASARIEGO Y SERPANO

CRÓNICA DE PARÍS

OTRA VEZ CARPENTIER

Se anuncia que el ex irresistible George Carpentier saldrá en breve con rumbo á Norteamérica, al tiempo que un nuevo as compatriota suyo y que nuestro Paulino invicto. Los Estados Unidos son la Meca de los boxeadores, y el lucero empañado del boxeo pretende probar su suerte en ella todavía... para sufrir todavía una derrota, según todas las probabilidades.

¿Otra vez Carpentier?... Otra vez Carpentier, sí; Carpentier siempre. Quien ha saboreado el beso de la gloria, no quiere resignarse luego á sus desvíos, y la persigue sin descanso. Así, el antiguo ídolo del ring ama hoy con mayor ímpetu que ayer á la esquivo que no le ama ya, y por eso aprovecha no importa qué ocasión de relucir; llamarada casi extinta que apela á un viento inverosímil de milagro.

Probablemente, esta excursión próxima al país fabuloso de los monarcas de la industria, donde el más genial actor del boxeo halló sus derrotas fulminantes, será la última en el plan de estrella.

Allá le esperan hombres que pegan á la americana; es decir, que batallan rudamente, sin arte, pero con mazazos que aniquilan de tal modo, que aunque los rivales sean escogidos, para que el gran George haga todavía un buen papel, la contienda le será casi siempre desfavorable. Y si el ídolo caído aún sufre nuevos deterioros, ¿qué quedará para la historia de su recuerdo de gladiador fiero?

El secreto de la excursión es que el vasco ex leñador, Paulino Uzcadum, forma al presente en la ecurie de Descamps, el jefe de la troupe, y que el campeón de los «poids-lourds» defenderá con su esfuerzo de gigante el honor de los puños continentales.

No cabe suponer que Carpentier vaya ahora á América con el único móvil de ganar dinero, pues posee una fortuna de millones; más bien conviene deducir que daría sus millones por recobrar su adolescencia luminosa y sus apoteósicas jornadas. Intoxicado de celebridad y oído de fracaso, efectúa los últimos esfuerzos para rehabilitarse, á la manera del gallo de pelea que se defiende hasta morir. Y morirá muy pronto desde el punto de vista del renombre; en opinión de muchos, ha muerto años atrás, sin duda.

Su conducta insistente de tenaces anhelos evoca el tesón desesperado de las bellas que se obstinan en prolongar su juventud lejana á fuerza de masajes y de afeites, resultando á la postre lúgubres. No sabe retirarse, no puede retirarse, porque necesita el barullo del mundo en torno á su persona, aunque no le aplauda, aunque le increpe,

aunque le lapide inclusive. Al presente se propone atravesar el Océano, por si allende las olas le aguarda un poco problemático triunfo; pero, de rendirse á la convicción contraria, lo atravesaría asimismo para ofrecer su cuerpo á golpes crueles, porque prefiere que le venzan á que le desconozcan.

En el fondo, este púgil crepuscular no ostenta las características del hombre de sport, modesto, ingenuo y sencillo, no habiendo sido *sportman* nunca; denota la compleja psicología del artista profesional, del comediante, y nació para *vedette* de cine, donde, sin embargo, no ha resaltado. Se hizo un buen boxeador por obra de su voluntad enorme, desprovisto de la verdadera idiosincrasia del boxeador, y acaso á ello se deba lo efímero de su éxito. Por las señas, no hay para Carpentier, como para D'Annunzio, tormento comparable al de que no se ocupe de él la gente, y va en la actualidad á América, puesto que aún dispone de contratas ventajosas allí, nada seguro de su regreso victorioso, ni más ni menos que mañana iría de aldeana en aldeana si nadie le solicitase en otros sitios. El caso es exhibirse, dar que hablar, con gallardía ó sin gallardía; todo antes que el olvido, mortaja de los favoritos.



La inconfundible faz de George Carpentier



Carpentier, padre enamorado, enseñando á jugar al golf á su pequeña hija Jacqueline, en los terrenos de una finca de su propiedad

FOT. ORTIZ

Recientemente, en una verbena parisiense de barrio, me saltó á los ojos desde el cartel de una barriaca, el nombre de cierto luchador que tuvo su boga y recorrió el mundo alterando con primeras figuras al atisbo de codiciables premios. Sobre el tinglado, un hércules maduro alardeaba de músculos y pronunciaba su *boniment* ante la muchedumbre humilde; era él, teñido, decadente, irrisorio, que concluía por lo que algunos comienzan, por lo que quizá comenzó él mismo, para contrarrestar la miseria posible y sostener á su familia...

Creo á George Carpentier capaz un día de imitarle, á despecho de sus millones y de su fuste, no por amor al deporte, no por amor al arte, ni siquiera por amor propio, sino sólo por amor al público, que ha constituido su juguete y empieza á convertirse en su pesadilla, en su verdugo, el verdugo cuyas manos se besa con tal que no vuelva la espalda.

G. GOMEZ DE LA MATA

NUESTRA ENCUESTA LA OPINIÓN DE LAS AUTORIDADES QUE GUÍAN EL CLUB CAMPEÓN GALAICO ACERCA DEL «PLEITO FAMILIAR»

LA Directiva del Real Club Celta, recogiendo el ruego hecho á su presidente, Sr. Núñez, para conocer su opinión sobre temas deportivos de indiscutible interés, que son objeto del cuestionario que se nos envía y que, en esencia, se refieren al profesionalismo en el fútbol y los inconvenientes que del mismo se derivan, así como sobre aquellos aspectos, que estime conveniente esclarecer, de la anormal situación deportiva de esta región, cumple gustosa la primera parte de su cometido, y no sin cierto desagrado la segunda.

Pero fuerza será, en honor á la verdad, rectificar algunos: aquellos que directamente nos afectan, de las gratuitas afirmaciones que, en la entrevista celebrada por el Sr. Lorenzo con el Sr. Fernández Sar, hace el vicepresidente del Deportivo de Coruña.

Más atenta siempre esta Junta á fomentar y desenvolver el deporte en su jurisdicción y alcance, que á entretener á la galería con cuentecillos de vecinos mal avenidos, procurará, por una vez más, y sin desmayar por la esterilidad de los esfuerzos anteriormente hechos, poner toda su buena voluntad á contribución, para que un estado de cosas, que no puede merecer más que la reprobación unánime de las gentes sensatas, cese de una vez.

SOBRE PROFESIONALISMO

Sí, debe reglamentarse el profesionalismo. Pronto. Mejor hoy que mañana. No padecemos el profesionalismo, sino el desenfreno del profesionalismo. Los apetitos, los intereses, los egoísmos y las vanidades en libre desorden, llevan al fútbol por un camino que va fatalmente al descrédito por la vergüenza.

Debe reglamentarse de una manera clara, concisa, concreta y con toda firmeza, para atajar no sólo los males que del desenfreno profesional se derivan, sino la consecuente existencia de los *roedores* de secretaría, que viven y tejen, para vivir en ella, la maraña de los articulados, de los acuerdos contradictorios, de las circulares innumerables, de un fondo turbio y una forma amañada, las más de las veces, á tantas como tan distintas interpretaciones.

¿Habrá, para hacerlo, el suficiente desinterés en todos, y en todos un sincero amor al deporte?

El noventa por ciento de los *casos*, de los más enrevesados *casos*, nacen y crecen al amparo de toda una *legislación* tan abundante como difusa y tendenciosa.

Que los que disponen de elementos de juicio necesarios, vean de hermanar esta imperiosa necesidad del deporte nacional con la modalidad internacional del mismo. Una firme voluntad y un buen deseo pueden, si quieren, conseguirlo. ¿Se puede? ¿Se quiere?

Cualquier solución será mejor que la *tolerancia* actual. Para nosotros, nacionalmente; para jugadores y clubs.

Sobre todo, córtese de raíz, sin miramiento alguno, esa innoble *puja* del jugador que, en cierta época del año, convierte las esteras deportivas en campos de feria.

DEL PLEITO FAMILIAR GALLEGO

Y ahora la parte más espinosa de nuestro cometido.

Difícil, más bien imposible, nos será tratar de nuestros asuntos deportivos regionales en el tono de desenfado de que hace gala en toda la entrevista de AIRE LIBRE el Sr. Fernández Sar. Más difícil y más imposible aún sentar, como este señor lo hace, afirmaciones que están en flagrante contradicción con la realidad de los hechos.

Pero puesto que así se nos depara la ocasión de poner los puntos sobre las *tes*, ponemos manos á la obra, con permiso del vicepresidente del Deportivo, de Coruña.

La residencia de la Federación Gallega ha sido, aunque con alguna intermitencia, hasta la fecha, Vigo, el pueblo de la provincia de Pontevedra. En Vigo nació el fútbol regional. Aquí tuvo y tiene la más intensa vitalidad de toda la región este deporte.

Cuenta Vigo con una afición entusiasta, capacitada, numerosa, que no ha sido superada en ninguna urbe gallega. Aquí tuvimos, y tenemos, el mayor número de clubs federados de fútbol de toda Galicia.

¿Qué de particular tiene que Vigo, aun siendo el pueblo de que habla el Sr. Sar, haya sido y sea la *capital* deportiva de la región?

Dijimos antes que aquí radicó la Federación con intermitencias, y vamos á explicarnos.

También Coruña *disfrutó* la Federación Gallega de fútbol. Si no nos es infiel la memoria, estuvo allí unos diez y ocho meses. Algún club de Vigo—fué en tiempos en que aún existían el Vigo y el Fortuna—, en muy cordiales relaciones por aquel entonces con el Deportivo, de Coruña, dispuso, de acuerdo con éste—y no se tomó tal medida para favorecer precisamente á otros clubs de Vigo—, que el órgano federativo pasara á residir en Coruña, integrado por personas del deportismo coruñés.

¿Para qué hicieron tal! Los deportistas federativos de Coruña, tan celosos hoy de la buena marcha del deporte, dejaron en el más lamentable abandono los asuntos de la Federación. Galicia estuvo, de hecho, durante aquel interregno sin Federación regional.

Tuvimos—nos decía un federativo de aquellos tiempos—, tuvimos que recogerla los clubs de la provincia de Pontevedra en estado verdaderamente calamitoso. Los libros y la documentación fueron devueltos tal cual habían sido mandados allá. En el mismo embalaje y en el mismo estado. Ni siquiera, por curiosidad, se habían dedicado á hojearlos.

¿Fué esto así ó no?

Por lo demás, la Federación (no tiene que estorzarse mucho el señor Fernández Sar para convencer á nadie, que todos lo sabemos bien), la Federación, decimos, es una insoportable carga. Tan insoportable como cómoda la postura de, estando alejado de la misma, hacerse su víctima inocente ante la expectante y crédula galería.



Manuel de Castro, «Handicap», el seleccionador nacional, á cuyo alrededor durante tantos años ha girado el futbolismo galaico

LA FEDERACIÓN, EL CACIQUISMO, LOS COCOS

Pero ¿qué pensaban de los caciques que se combaten hoy, ayer, cuando iban del brazo de ellos para obtener algo de su cacicazgo, en beneficio propio, los celosos deportivistas de Coruña?

Caciquismo—tan vulgar en la fauna española—y anticaciquismo son, en el fondo, un simple juego bier sencillo: quítate tú para ponerme yo. Nada más.

Y á otra cosa.

¡CONFLICTOS DE ORDEN PÚBLICO EN LOS CAMPOS DE VIGO!

Se nos perdonará que abramos aquí dos interrogantes y demos dos justas respuestas.

¿Cuántas veces han sido descalificados y cerrados por agresiones á árbitros ó jugadores, ó por alteraciones del orden público, los campos de fútbol de Vigo?

NINGUNA.

¿Cuántas lo han sido por iguales causas los campos de fútbol de Coruña?

Dos. La primera, por agresión á un árbitro, fué descalificado el campo de Riazor. La segunda fué temporalmente cerrado un campo de Coruña, de *orden gubernativa*, por méritos de un partido que terminó como el *rosario de la aurora*.

Sen dos de las innúmeras veces en que el fanatismo de la turba multa confundió el deporte con otra cosa que nosotros no queremos calificar.

Un referé, un modelo de referés y de caballeros, el súbdito inglés Mr. Bartlet, fué abofeteado en Riazor.

Está bien reciente aún para que se haya borrado de la memoria del lector de las cosas de fútbol, el doloroso espectáculo que se dió en Riazor en el partido celebrado por el Deportivo con el team uruguayo seleccionado para la Olimpiada de París.

Quizá en ningún campo de España se haya llegado á colocar las vallas que se colocaron en Riazor detrás de las casillas, para proteger á los guardametas de las *jugadas* del público con los tirabolos.

¿Está esto claro?

¿Extrañará á nadie que con estos antecedentes y en el estado actual de los ánimos esta Junta tenga sus recelos de ir á jugar á Riazor?

Nosotros lamentamos sinceramente tener que sacar á pública luz estas tristes cosas. Las afirmaciones, sin duda no muy meditadas, del vicepresidente del Deportivo, de Coruña, nos obligan á ello. Pero ya lo ve dicho señor: no tratamos el asunto con generalidades vagas que tuerzan el juicio del lector. Citamos hechos concretos, que aquí, en Galicia, son del dominio público, y nos guardamos, como caballeros y como deportistas, el comentario y el... adjetivo.

Asimismo, cuando el Sr. Fernández Sar dice que *casi* toda la prensa de Vigo *instigaba al público á promover altercados en el campo de fútbol*, hubiera obrado con más respeto á la verdad concretando qué periódico de Vigo y en qué número del mismo tuvo la avilantez de azuzar así los odios de las gentes. Es, volvemos á repetir, fácil y de mucho efecto la afirmación. Y es más noble y más difícil la acusación concreta, precisa, terminante.

Por lo demás, como no es asunto que incumba á esta Junta el si la prensa de Vigo ha dicho ó dejado de decir, hacemos punto aquí sobre esta cuestión, no sin antes trasladar al lector, para que vea cómo y de

qué manera se produce sobre este tema, alguno de los diarios de Vigo. El redactor deportivo de *Galicia*—el cronista de Vigo de quien más cerca está espiritualmente esta Junta—contesta al Sr. Fernández Sar en estos términos:

«Y aquí viene lo que nos propusimos al comenzar á escribir estas líneas, que es desmentir ciertas afirmaciones del Sr. Fernández Sar.

«Una de ellas es la referente á «toda la prensa de Vigo», que el señor Fernández Sar la considera como instrumento defensivo de un rabioso celtismo, capaz de preparar al público para que incurra en actos poco deportivos y en conductas censurables.

«Nosotros, que estamos incluídos en la prensa de Vigo, jamás hemos incitado al público á un mal comportamiento en el campo de deportes ó fuera de él, sino que, por el contrario, siempre le hemos recomendado la mayor prudencia, apelando á su cultura para que, acallando sus pasiones partidistas, no diera lugar á que sobre la afición viguesa cayese una mancha de incivilidad.

«Según manifiesta el Sr. Fernández Sar, el mayor anhelo del Deportivo es terminar con el actual estado de cosas y unirse fraternalmente al Celta.

«Si esto fuese verdad, como afirma el Sr. Fernández Sar, se hubiera apresurado el Deportivo á recoger la proposición que nosotros lanzamos en estas columnas para arreglar satisfactoriamente las diferencias de los dos bandos en lucha, matando de raíz los odios futbolísticos entre Vigo y Coruña; pero el Deportivo no se hizo eco de nuestras palabras, ni merecieron el menor comentario de la prensa coruñesa.

«Este silencio nos hizo suponer que el Deportivo deseaba continuar la lucha con el Celta, en el terreno en que está planteada, y seguiremos creyéndolo así mientras el Sr. Fernández Sar no nos demuestre lo contrario.—T. ARNOLD.»

(*Galicia*, 4 Diciembre 926.)

Vea el lector qué diferente modo de enfilear las cosas, qué serenidad de pensamiento, qué justa y comedida expresión y qué honrada, sobre todo, qué honrada intención en estas líneas de T. Arnold.

Mas he aquí que el Sr. Fernández Sar pierde en absoluto el control de sus ideas. Ahora se lanza abiertamente á hablarnos de «mi club modelo de amateurs»; del Celta, «club profesional»; de «atemperarse á la nueva modalidad»; de «cobijar paternalmente á sus jugadores»; de que los jugadores del Unión de Irún, del Eiríña y del Celta, que forman hoy en el Deportivo, «fueron á ellos espontáneamente, y ellos les abrieron los brazos encantados», etc., etc.

El Sr. Sar quiso, sin duda, hacernos reír. A nosotros y á la multitud de lectores de AIRE LIBRE que intervienen directamente en cosas de fútbol, en estos venturosos tiempos que corren. Quiere hacernos creer que el club coruñés es una á modo de sucursal de la «Sociedad protectora de Animales y Plantas» en el terreno del deporte del balón.

Pero ¿no ve el Sr. Fernández Sar que mucha gente aún no ha olvidado aquella famosa carta que se hizo escribir al jugador Otero á raíz de su *trasplante espontáneo* al Deportivo, y en la que aquel jugador decía, poco más ó menos, que él se iba á donde le pagaban más, y el *descoco* de tal declaración provocó la protesta general de una porción de gente, no sólo de la región, sino hasta fuera de ella?

Pero ¿olvida el vicepresidente del Deportivo que hoy hasta los niños que van á ver fútbol saben ya lo que tiene de *espontaneidad* el trasiego de jugadores de uno á otro club, y que nadie se muerde la lengua, en la temporada del cambio de fichas, barajando nombres de clubs, de jugadores y de formidables cifras de pesetas?

Hoy «no se abren los brazos encantados» á los jugadores que van de uno á otro club; lo que se abre, él lo sabe bien, son las carteras repletas de billetes, y no *encantados*, sino á *regañadientes* casi siempre.

¿Por qué entonces esa fábula de romanticismo deportivo—que ya pasó á la historia—, y que no han de creer más que las pizpiretas modistillas coruñesas que lean AIRE LIBRE?

Ese regalo de un *auto* de 15 ó 17.000 pesetas al jugador Isidro, para que pueda ganarse la vida, es un rasgo que les honra á ustedes, ciertamente. Y que habrá de completar un día, si Isidro se quiere marchar *espontáneamente* de ese club, saliendo á despedirlo al Cantón, en su magnífico coche, con un fuerte abrazo, y... *encantados*. ¿A que no?

Sentimos no poder deshacer el cuento chino que el Sr. Fernández Sar teje alrededor del jugador de este club, Casas Pasarín. Casas Pasarín, como jugador del Celta y como amigo de los que forman esta Junta, nos merece otro género de consideraciones, á las que no hemos de faltar, mezclando el nombre del gran defensa gallego con todas esas pequeñas miserias de primas por firma de ficha, contratos, etc., que el vicepresidente del Deportivo da al público con tanta naturalidad como buena fe.

Y por último. Agradecemos en cuanto se merece la justicia que el Sr. Sar hace á esta Junta reconociendo que existen en ella personas de «gran sensatez, honradísimas y verdaderos caballeros».

Juicio igual, é igualmente justo, merecen á cuantos formamos esta Directiva las personas que integran la del Real Club Deportivo, de La Coruña. Pero nos agradecería que al dirigirse—como lo ha hecho su vicepresidente—al público se velara un poco más por el decoro de la región y por el respeto que á unos y á otros debe merecernos el lector.

Vive en un error el Sr. Sar, si cree en las tutelas que sobre la Junta del Celta se ejercen. Hace tiempo que cuantos la componen han entrado ya en la mayoría de edad. Y no sabe, ni puede imaginarse, de cuánto ella sería capaz si viera la posibilidad de zanjar esta ingrata cuestión como entre hermanos.

Sentimos hacia el deporte coruñés la misma simpatía que aquellos clubs Vigo, Fortuna y Unión manifestaron tanto tiempo, subvencionando con 250 pesetas al Deportivo, de La Coruña, en cada partido de campeonato que con él jugaban, para contribuir á sostener la vida precaria de este club, á que le había llevado la desmedrada afición coruñesa.

Hemos tratado esta cuestión tan espinosa—ya lo ve el Sr. Sar—sin alterárenos el tono de la voz, ni fulgurarnos la indignación en los ojos. Modulamos en bajo diapason nuestras quejas y puntualizamos con serenidad y justeza nuestros descargos, porque á ello nos dió ocasión la amable indicación del director de AIRE LIBRE y la indiscreta intervención del Sr. Sar. No acusamos. ¿Para qué? Nos defendemos. No queremos para nosotros el estigma que lleva, á lo largo de la leyenda bíblica, el hermano fratricida.

Y como ya hemos fatigado con exceso al lector, ajeno á este pleito familiar, hacemos aquí punto por esta vez, terminando estas líneas con la expresión más sentida de nuestra gratitud á AIRE LIBRE, que con tanta liberalidad y sano criterio nos ha prestado la hospitalidad de sus páginas para restablecer un poco la verdad de las cosas y los hechos.

Por la Junta directiva del Real Club Fortuna:

El Secretario, FEDERICO MALLO

SOBRE UNA ALUSIÓN

Don Manuel de Castro, *Handicap*, aludido por el Sr. Fernández Sar, vicepresidente del Club Deportivo, de La Coruña, en la intervención publicada en esta revista, nos remite las siguientes líneas, en respuesta á dicha alusión:

Sr. D. José Lorenzo. Muy señor mío:

Aludido en la conversación que el Sr. Fernández Sar ha tenido con usted, y que publica AIRE LIBRE en su sección de encuestas, cumplo en hacer las manifestaciones siguientes:

Primera. Como vigués, perdono á dicho señor el tono despectivo con que habla de mi pueblo, el que en todos los aspectos se lo debe á sí mismo.

Segunda. No seré yo el que desmienta si *Handicap* no despierta fervores en la afición gallega. Sin embargo, acepto la afirmación del Sr. Fernández Sar de que los despierta simplemente en Vigo, dándose entonces el caso excepcional de que uno es profeta en su tierra.

Tercera. Es absolutamente falso que en la Federación Gallega, en su Colegio, no se autoricen más balones que los famosos «Ducina», cuya representación me concedieron unos amigos de París, y que, por no poder atenderla, he traspasado á dos casas de la región. Aunque el negocio de artículos de sport es perfectamente legal y moral para cualquier amante de los deportes, *Handicap*, ni tiene tienda de balones, ni necesita, afortunadamente, de esas ganancias.

Cuarta. No ejerce *Handicap* tutela sobre ninguna entidad deportiva de la región ni de su pueblo, porque en los tiempos que corremos saben ya todos andar solos.

Quinta. No es solamente Castro quien selecciona jugadores para el equipo nacional, sino un Comité de Selección, no teniendo yo la culpa de que el Deportivo no tuviese seleccionables cuando la excursión á la Europa Central. En ese Comité, no es Castro un seleccionador de club, ni de región, sino de la nación. Y como para muestra basta un botón, recordaré que en otra etapa, en la que he sido también seleccionador, se eliminó del equipo nacional al back Otero, que era en aquella ocasión jugador de mi Club.

Por la manifestación del Sr. Fernández Sar, se confirma ahora el poco entusiasmo que despertó en el Deportivo, de La Coruña, el doble éxito que hemos alcanzado contra austriacos y magyares en sus propios terrenos.

Sexta. Que tengo que despreciar todas las insinuaciones maliciosas y tendenciosas que en el aspecto deportivo ha lanzado contra mí la osadía y ambición de un advenedizo del football español, cuya charla en AIRE LIBRE le retrata de cuerpo entero.

Séptima y última. Que no creo ni en la sinceridad ni en la amargura del Sr. Fernández Sar, al tratar las cosas del football gallego.

Suyo afectísimo q. e. s. m., MANUEL DE CASTRO (*Handicap*)

Como esta cuestión adquiere ya un tono particular de encono, á cuyo desarrollo no podemos prestarnos, con nuestra promesa de darla por terminada en nuestras columnas, sólo nos es dable hacer una aclaración, á saber:

Que únicamente la reconocida sutileza del Sr. Castro puede hallar tono despectivo para Vigo en lo que el Sr. Fernández Sar dijo y quedó reflejado en la intervención, pues dicho señor textualmente manifestó que reconocía con legítimo orgullo, como gallego, la importancia y belleza de esa ciudad.

Que sin que ello signifique otra cosa que el reconocimiento escueto de la realidad, algo grave existiría en la Federación Gallega, cuando la reciente asamblea se ha decidido á intervenir, y ha reconocido públicamente la existencia de verdaderas enormidades en su funcionamiento y gestión.

Por lo demás, que el lector forme el juicio que crea más acertado de las declaraciones del Sr. Fernández Sar y de la rectificación de D. Manuel de Castro.

J. L.

PUBLICIDAD RECOMENDADA DE «AIRE LIBRE»



El mejor
parche para
cubiertas
y cámaras
de aire.

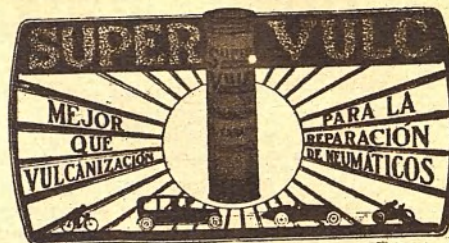
Arregla permanentemente las cubiertas y las cámaras de aire de los neumáticos sin necesidad de vulcanizarlas. Por un coste mínimo puede usted obtener 1.000 á 5.000 kilómetros más de servicio de las cubiertas, y una reparación absoluta de las cámaras.

Pulimento ALLKLEAN (Pronúciense OLCLIN)

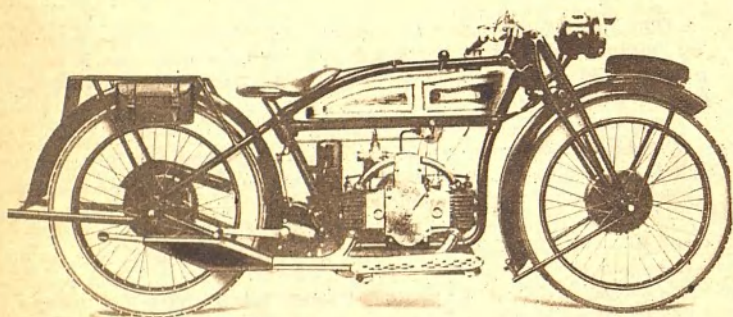
para automóviles y muebles. Muy bueno para el «Duco» y todos los nuevos acabados de las.

Si no conoce usted el nuevo producto **ALLKLEAN** (Olclin), ensáyelo hoy mismo en la carrocería de su coche y en los muebles de su casa, que quedarán limpios y brillantes como salidos de fábrica.

Este líquido difiere de otros productos similares en que en su composición no entra sustancia alguna grasa, por lo que no recoge el polvo. De venta en los buenos garages y tiendas de accesorios.



DE VENTA EN LOS
PRINCIPALES GARAGES Y
TIENDAS DE ACCESORIOS



He aquí un nombre de absoluto crédito
Una máquina de garantía completa

MOTOCICLETAS INGLESAS

DOUGLAS

REPRESENTANTE GENERAL PARA ESPAÑA

S. SÁNCHEZ QUIÑONES

Proveedor de la Aeronáutica Militar

M A D R I D

Teléfono núm. 13.427. — Alberto Aguilera, 14

FUTBOL

EL REGLAMENTO DEL DEPORTE POPULAR COMENTADO POR EL
SELECCIONADOR DEL EQUIPO NACIONAL JOSÉ MARÍA MATEOS

LA PRÓRROGA DEL PARTIDO

- P.—¿Cuándo habrá de prorrogarse un partido?
R.—Cuando al término normal de un partido decisivo de campeonato ó concurso resultare empate.
P.—¿Cómo se efectúa esa prórroga?
R.—Al terminar el partido normal se procede á sorteo, como al empezar un partido. Escogido campo, será la prórroga de media hora dividida en dos tiempos de cuarto de hora. A la mitad habrá descanso cambiando los terrenos. Todo se hará exactamente igual que en cualquier partido.
P.—¿Y si también hubiere empate?
R.—Dentro de las cuarenta y ocho horas siguientes se jugará un nuevo partido en el mismo campo.

REGLA IV

Salvo las excepciones que se indican en estas Reglas, se gana un *goal* cuando la pelota haya pasado por entre los postes y por debajo del larguero, siempre que no haya sido lanzada, pegada, ni llevada por las manos de algún jugador del bando atacante.

Un partido se gana por el bando que haya marcado el mayor número de *goals*. Si no se ha marcado ningún *goal* ó los dos bandos han marcado igual número de *goals*, el partido es un empate.

Si durante el partido y por cualquier causa se quitase del *goal* el larguero, el árbitro tendrá facultad para conceder un *goal* si á juicio suyo el balón hubiera pasado por debajo del larguero, si éste hubiera estado en su sitio.

La pelota que rebota en los palos, larguero ó astas de las banderas de los *corners* y vuelve al campo, está en juego.

Cuando la pelota pega al árbitro ó á los jueces de línea, si se encuentran dentro del campo, está en juego.

La pelota está fuera de juego cuando ha pasado la línea de *goal* ó la línea de toque bien sea por tierra ó en el aire.

Decisiones oficiales.—Para estar considerada fuera de juego, toda pelota debe haber atravesado la línea de toque ó la línea de *goal*.

El golpearlo ó llevarlo son dos formas de tocar el balón con las manos.

CUÁNDO SE LOGRA UN GOAL

- P.—¿Cuándo se gana un *goal*?
R.—Cuando el balón ha entrado *entero* en la meta.
P.—Es decir, que si falta por entrar un poco del balón, ¿no es *goal*?
R.—No, señor. Ha de entrar entero.
P.—¿Y si antes de entrar se desinfla?
R.—No es *goal*. El balón ha de entrar con debidas condiciones de juego.
P.—¿Quién ha de apreciar éstas?
R.—El árbitro.
P.—Si un árbitro tiene duda de que ha sido *goal*, ¿debe darlo?
R.—No, señor. En caso de duda, no debe dar *goal*. Para evitar en lo posible estas dudas, el árbitro debe seguir al balón, procurando tomar de lado la visual de las metas, en cuanto sospeche que puede producirse algún remate.
P.—El portero rechaza de puñetazo al balón y con ese motivo ocurre á veces que deja á la pelota que entre por el aire dentro del *goal*. ¿Cuál debe ser la decisión del árbitro?
R.—Si considera que el balón ha traspasado entero la línea de *goal*, debe dar *goal*. Pero no se olviden los árbitros de obrar en estos casos, muy especialmente, con recto convencimiento.
P.—Si un balón entra entero en el *goal*, pero inmediatamente sale de él en parte ó en su totalidad, ¿es *goal*?
R.—Sí, es *goal*.
P.—Si la pelota tropieza en el árbitro y de rebote entra directamente en la meta, ¿es *goal*?
R.—Sí, señor. El árbitro, para esos efectos, es considerado como un palo de la meta. Como si no hubiese tropezado en nada. Lo que deben procurar los árbitros es colocarse donde no estorben el desarrollo del juego, aunque hay posiciones inevitables.
P.—¿En qué castigos es válido el *goal* hecho directamente, esto es, en que la pelota va desde el pie del que ejecuta el castigo á dentro de la meta sin que nadie más la haya tocado?
R.—En el *penalty*, en el *corner* y en un *freekick* que sea impuesto por infracción penada en la Regla IX (zancadilla, saltar sobre un contrario, golpearle, pegarle con el pie, agarrarle, empujarle, cargarle violenta ó peligrosamente ó por la espalda, y tocar el balón con las manos).

(Continuará)

C R Ó N I C A LO VIEJO DE LOS DEPORTES

Es innegable que de unos años á esta parte los sports han adquirido una preponderancia en la vida social que no ha mucho tiempo hubiera sido insospechada.

No solamente en nuestro país, en todos los pueblos civilizados; aun en los países humildes, y hasta en los más ilamantés, en los recién salidos de las Cancillerías europeas y Sociedades de Naciones, que son como manufacturas de nacionalidades á medida, el deporte en general es uno de los más primordiales cuidados del gobernante y del legislador.



La Copa Davis, el trofeo más importante del tennis mundial que anualmente organizan los norteamericanos

Los diarios y revistas se ocupan con esmero y atención en sendas secciones de las distintas clases de sports; y están de tal modo vinculados á la vida nacional de cada país, que mueven á distintas multitudes en gestos apasionados, por partidismos furibundos, y han elevado á la categoría de ídolos—antes sólo propicia á acoger á artistas, políticos y militares—á los que más se destacan entre los deportes.

Ahora bien: ¿prima esta exaltación deportiva con la aparición de los distintos deportes? No. Ninguno de los juegos de ahora son esencialmente de nuestro tiempo. Ahora es la reglamentación, la extensión, y el

afán de crear nombres. No otra cosa. Todos han sido practicados en centurias atrás.

El mismo tennis, que tiene en estos días, al socaire de la disputa de la famosa *Copa Davis*, una actualidad palpitante, estaba ya «de moda» en todos los países latinos en los siglos xv al xvii.

En Francia, este juego, con pala ó raqueta, siguió aún ponderando hasta el siglo xviii con un ritual esmerado y una importancia suma y grave—en cuya práctica estaba el famoso «juramento del juego de pelota»; distracción que existía también en nuestro país con el nombre de «trinquete» y una diferencia: así como en Francia, Italia y otros pueblos lo jugaban al aire libre, en nuestro país era bajo techado.

El futbol no es nuevo tampoco. Hay grabados italianos del siglo xvi que nos muestran que en aquella época, si bien es cierto que no se jugaba como ahora, ya practicábase en el país del arte este deporte con el nombre de *pallone*.

El *pallone* es al futbol lo que la bicicleta á la moto.

Los primeros balones, ó *palloni*, no eran otra cosa que vejigas bien curadas y engrasadas, para darlas más elasticidad y resistencia, infladas por medio de una jeringa.

Así puede decirse que nació el deporte del futbol. Entonces no se hubiera lucido Zamora..., porque eso de la portería fué una reforma introducida muy posteriormente.

El *palloni* ha ido evolucionando lentamente hasta hoy. De aquella vejiga engrasada, casi *al natural*, como podríamos decir, se pasó á recubrirla por una envoltura de cuero que la resguardase de los golpes. Después, en Francia se estudió el modo de substituir la vejiga por otra cosa, y después de no pocos ensayos—incluso por la pelota de trapos—se llegó á lo que ahora parece definitivo.

El juego, un poco infantil, del *croquet* se jugaba también hace cosa de dos siglos. Los británicos lo han complicado un poco y bautizado á su manera, remozándolo en estos tiempos; pero el antiguo *mallo* no ha tenido la misma suerte que otros juegos, y, á pesar de todo, no ha logrado extenderse ni lograr ahora la popularidad que antaño.

Con los juegos, como las personas, suceden cosas á las veces extrañas. Unos pasan, y otros cada vez ganan adeptos y popularidad, sin una concreta razón justificativa.

Y es que en los juegos, como en las personas, entra el factor simpatía; esa cosa indescifrable y extraña que no se sabe nunca por qué ni cuándo surge... Esa cosa extraña que está en nuestro interior, que es veleidosa, y de la que pudiéramos decir, por parodiár al príncipe de Hamlet: Simpatía, simpatía: tienes nombre de mujer...

E. ESTEVEZ-ORTEGA



Un grupo numeroso de colegiales italianos jugando al «palloni», el deporte más sencillo de cuantos puede practicar la juventud

C O N T R A D I D I O V E R S I A S LA MUJER Y EL DEPORTE

Los abuelos creen que los nietos se han vuelto locos. Ya dió motivo para tal suposición el entusiasmo futbolístico de Ramón—Monchín, como le dicen en el «Bipces Club»—, que chuta con todo—con una zapallita, con los ovillos de lana de mamá Luisa, con el gato—contra la puerta de la cocina ó de la alcoba, y decora su cuarto de estudio con fotografías de Zamora, de Peña, de Samitier, de Quesada, de Otero, de Chini... ¡Qué sé yo!...

Pero ahora... Los que van á enloquecer son los abuelos, porque... Mameja ha ingresado en el Athletic y ha comenzado á jugar al golf y al

y caminar entre la hoguera de las calles fatigadas de sol. Resistió valerosa el cansancio de una labor de ocho horas diarias.

La señorita, la muñeca de porcelana y seda, chocó con la pétrea muralla de la vida trabajadora. Vió deprimirse su tórax al esfuerzo en la máquina de escribir. Vió apagarse la luz en sus pupilas y el color en su rostro, que se marchitaban en la lobreguez de los despachos. Y soñó con el aire puro de la Sierra, con el cielo claro de las excursiones, con el sol de los campos deportivos...

Sus conquistas laboriosas, el testimonio de su capacidad para el tra-



Estampa moderna: Eva deportista, jugadora de tennis, de golf ó alpinista, también forma equipos de remeros que bogan alegremente, que disputan en el lago la contienda inter-colegial de todas las temporadas.—FOT. AGENCIA GRÁFICA

tennis, y quiere comprarse unos skis para patinar este invierno en Navacerrada.

«Una mujer metida en esos extranjerismos del sport brutal!», piensan los viejos.

Y se cubren el rostro, horrorizados, con sus manos como el pergamino.

Hemos visto á la mujer de 1915—á la mujer de la guerra europea—tomar estoicamente los puestos que el hombre que iba al frente abandonaba en talleres y oficinas. Hemos visto á la mujer penetrar en las academias, en los institutos y en las universidades. Hemos visto la transformación operada en la vida de la mujer.

Ella, consciente de sus deberes en una época que reclama los servicios del hombre más allá de todas las posibilidades; atenta á los efectos del gran desequilibrio económico actual; rebelde por amor propio á ese yugo del matrimonio por hambre; ella fué internándose por los caminos del trabajo, que requieren una existencia física llena de energías. Tuvo que madrugar y salir á las calles bajo la helada de las mañanas de invierno; hubo de abandonar el hogar en las horas de siesta de la canícula

bajo, la restaron los homenajes á su delicadeza, del sexo fuerte. Ella también era ya, ó debía ser, tan fuerte como el hombre... Y para merecer un espacio en el tranvía ó en el autobús, tuvo que conquistarlo á empujones, á golpes, en ese combate encarnizado que riñen diariamente, por lo pequeño como por lo grande, los que trabajan para ganar el pan.

La mujer se rendía... Para fortalecerse quiso endurecer su cuerpo, como los hombres. El aire, el campo, la luz, el horizonte amplio, la montaña, el mar... Cada domingo, las mujeres dirigiánse á la estación del Norte en busca del tren de la Sierra, ó encaminábanse al terreno del tennis, del golf, del futbol...

No están locas, no; en muchas, el deporte será una moda, nada más. Es cierto; pero que no dañe al organismo... En otras, el deporte será la Vida, la Salud, el arma para sus luchas actuales. La mujer moderna necesita el sport... Aunque no lo comprendan los buenos viejos, que ante los ejercicios de la nieta se cubren horrorizados los ojos con las arrugadas y amarillas manos de pergamino.—JOSÉ ROMERO CUESTA

STUDEBAKER

6 CILINDROS

NINGUNO DA MAYOR SATISFACCIÓN

Representación general para España:
Stevenson, Romagosa y Compañía
VALENCIA, 295. BARCELONA

Agencia Región Centro:
J. A. de Landaluce.—Madrid

Distribuidor Región Sur:
Vicente de la Aceña.—Sevilla

D I A Z

FOTOGRAFÍA DE ARTE

Ampliaciones, reproducciones y
todo cuanto se relaciona con
el arte fotográfico.

Un retrato elegante y de buen
gusto es el obsequio más esti-
mado para los seres queridos.

FERNANDO VI, 5
MADRID

CONCURSO

entre los lectores de Prensa Gráfica

La solución del jeroglífico que he-
mos publicado en *Mundo Gráfico* del
9 del corriente, *Nuevo Mundo* del 11,
La Esfera del 12 y *Aire Libre* del 15,
es la siguiente:

“POR ESOS MUNDOS”

Semanario ilustrado con
novelas, cuentos, curiosi-
dades, ciencias, ameni-
dades, quebraderos de
cabeza, deportes, ar-
tes, etc., etc.

CIEN PAGINAS, DOS REALES

Habiendo terminado el plazo de ad-
misión de soluciones el día 15, y su-
mando varios miles las cartas reci-
bidas con motivo del concurso, procede-
mos a su numeración y al sorteo de
las 20 suscripciones ofrecidas.

Los nombres de los agraciados los
publicaremos en *MUNDO GRÁFICO* del
30 de Diciembre, *Nuevo Mundo* del
1 de Enero, *La Esfera* del 2 y *Aire
Libre* del 7.



HERNIAS
Bragueros cien-
tíficamente.
J. Campos
único MEDICO
ORTOPEDICO
de MADRID
Augusto Figueras 8

ROLDAN

Camisería Encajes
Ropa blanca
Equipos para novias
Bordados
Canastillas

FUENCARRAL, 85

Teléfono 15-00 M.

MADRID

TINTAS LITOGRAFICAS Y TIPOGRAFICAS de Pedro Closas

ARTICULOS PARA LAS
ARTES GRAFICAS
Fábrica: Carretas, 66 al 70.
Despacho, Unión 21, Barcelona

SE VENDEN

los clichés usados en esta
Revista. Pedidos: Herma-
nos: sillas, 57



COMPRE EL NÚMERO
CORRESPONDIENTE AL
1.º DE ENERO DE 1926
DE VENTA EN TODAS
LAS LIBRERÍAS, QUIOS-
COS Y PUESTOS DE
PERIÓDICOS
UNA PESETA
EJEMPLAR



PUBLICITAS

MADRID
GRAN VÍA, 13
SECCIÓN TÉCNICA

MELIOA

BARCELONA
RONDASAN PEDRO, 11
SECCIÓN TÉCNICA

FAJMA

PRENSA GRÁFICA

Se admiten suscripciones
a las Revistas editadas
por esta Empresa en los
siguientes establecimientos
de Madrid

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6
Calpe. «Casa del Libro»
P. y Margall, 7
«Libros. Lib.» Enciclop.
de Julio B. Meléndez
Nicolás M. de Rivero, 17
Librería de A. Pueyo
Conde de Peñalver, 16
Librería de Fernando Fé
Puerta del Sol, 15

EL DOMINGO PRÓXIMO

ADQUIERA USTED
EL PRIMER NÚMERO

DE

POR ESOS MUNDOS

MAGAZINE PARA TODOS

¡CIENTO PÁGINAS
CINCUENTA CÉNTIMOS!

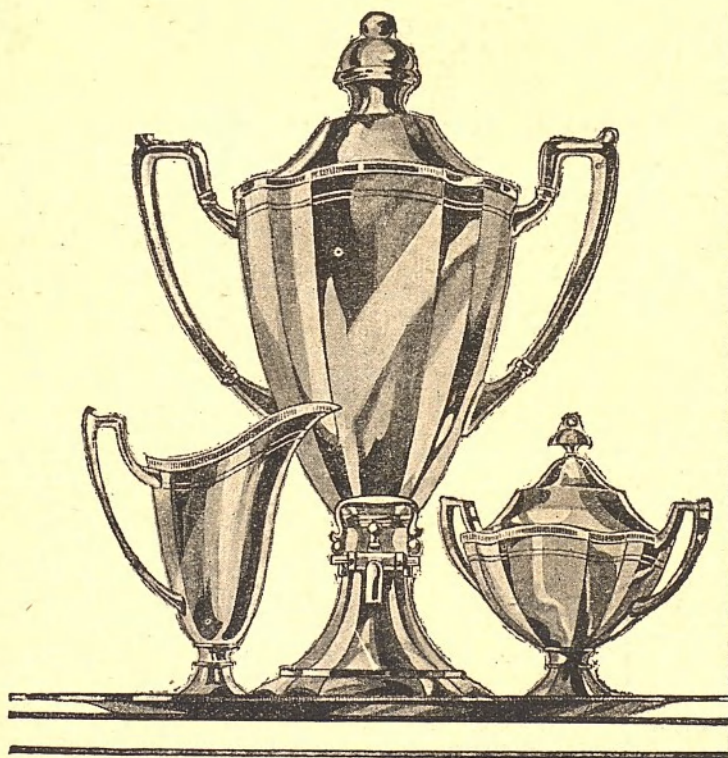
◇ UNA NOVELA CORTA ÍNTEGRA ◇
CUENTOS DE GRANDES CUENTISTAS
NARRACIONES DE VIAJES Y AVENTURAS
◇ ◇ UNA OBRA DE TEATRO ◇ ◇
HISTORIETAS CÓMICAS ◇ CARICATURAS
PASATIEMPOS ◇ REVISTAS DE TEATROS
CURIOSIDADES ◇ INVENTOS ◇ DEPORTES
INGENIOSIDADES ◇ LIBROS ◇ ARTE, ETC.

Los mejores escritores
Los mejores dibujantes

100 PAGINAS
50 CÉNTIMOS

Argentea

Orfebrería
Platería



Objetos
de arte
finamente
cincelados

