

69  
AIRE LIBRE



50 ds.

REVISTA DE DEPORTES

RAMAN  
PWWL

Ayuntamiento de Madrid

# LAS REVISTAS PREFERIDAS

EN MODAS

ELEGANCIAS



EN LITERATURA,  
ARTE, CIENCIA Y  
CRÓNICA SOCIAL

La Esfera



EN NOVELAS  
BREVES

La Novela Semanal



EN INFORMACIÓN  
DE ACTUALIDAD

MUNDO GRAFICO



EN DEPORTES

AIRE LIBRE

REVISTA  
DE  
DEPORTES



Se admiten subscrip-  
ciones en todas las  
librerías del mundo

# AIRE LIBRE



REVISTA SEMANAL

DEPORTIVA



AÑO III □ NÚM. 69

7 de Abril de 1925



REMEROS  
MUNICIPAL

MADRID



Remolcada la plancha de madera por una cuerda, sujeta á la popa de una canoa automóvil, la habilidad de la nadadora consiste en saber guardar el equilibrio cuando la embarcación corta las olas velozmente.

**EL EMOCIONANTE DEPORTE NÁUTICO DEL ACUOPLANO, QUE CONSTITUYE EN FLORIDA EL ÚLTIMO ALARDE DE LA HABILIDAD DE LAS "GIRLS"**

Pronto en Florida, donde la originalidad del acuoplano ha surgido, se han celebrado campeonatos, de los cuales, miss Vandever, la bella nadadora que figura en esta fotografía, ha salido siempre vencedora.

FOT. MARÍN.

Ayuntamiento de Madrid



# CRÓNICAS DE "AIRE LIBRE"



LOS RESULTADOS DEPORTIVOS DE LA VISITA DE  
LOS FUTBOLISTAS SELECCIONADOS DEL PLATA

## FRACASADOS

FUÉRONSE de España los seleccionados argentinos gozándose de los triunfos logrados en Galicia y Castilla.

Nuevamente sirvieron los terrenos españoles y los clubs locales, con algún aditamento de refuerzo, para facilitar la ensambladura del grupo seleccionado que trajeron los del Plata.

Quiere ello decir que á nosotros las lecciones nos sirven de muy poco, aunque, como en la ocasión presente, la Prensa, con rara unanimidad, hubiera advertido á tiempo del peligro que corrían nuestras sociedades si pretendían, con un falso empeño de amor propio, medirse sirviéndose de sus exclusivas fuerzas con los del titulado «Boca Juniors».

Sin que nadie pueda en justicia desmentirles, podrán alardear los argentinos de haber renovado la hazaña de los olímpicos uruguayos, que antes de serlo, y por una serie de coincidencias que sería prolijo recordar en cada caso, batieron á todos los grupos españoles que se les enfrentaron.

Entonces, como ahora, escribimos lamentándonos del hecho, que sólo podía suceder por las eternas diferencias entre los clubs, perfectamente servidas además por la ausencia del técnico hábil que supiera designar los nombres de los grupos reforzados que habrían podido luchar con probabilidades de éxito frente á uruguayos y argentinos.

Argumentos de un valor extraordinario, tampoco escuchado al proceder los clubs una y otra vez con tan escasa visión de la trascendencia de la Empresa deportiva que defendían, era el llamamiento de los millares de compatriotas que desde allá, en las jóvenes Repúblicas, suplicaban á nuestros futbolistas, utilizando las columnas de la Prensa española, que demostraran cumplidamente á montevidéanos como á plateneses de qué modo se jugaba por acá cuando se querían formar bien los cuadros...

Todo inútil. Fuéronse los argentinos, después de vencer á atléticos, madrileños y gimnásticos, y vendrán otra vez los uruguayos para hallarnos siempre propicios á salir á las canchas en busca de nuevas honrosas (?) derrotas que allá serán esgrimidas como prueba irrefutable de su invencibilidad.

J. D.

## HACIA UNA HIGIENE DEPORTIVA LOS JUEGOS INFANTILES

MUCHOS defensores del balompié infantil esgrimen como argumento, rodeándola de ingenuidad, esta pregunta:  
—Jugado por niños, ¿no es el balompié un juego como otro cualquiera?

La respuesta resulta fácil de dar. No sólo no es el balompié un juego de niños, sino que obstinarse en que lo sea representa, como hemos visto en artículos anteriores, un semillero de graves daños.

Los niños no tienen por qué jugar al balompié. Existen, perfectamente estudiados y depurados de cuanto pueda ser nocivo, juegos ideados por médicos y pedagogos. No es necesario para aprenderlos ni tomarse la molestia de traducir textos. Basta con solicitar del Ministerio de la Guerra un ejemplar de la *Cartilla gimnástica infantil*, publicada por la Escuela Central de Gimnasia, organismo aún no todo lo bien conocido y apreciado que debiera serlo.

En dicha Cartilla se lee, en la página 10, esta enorme verdad científica: EL DEPORTE NO DEBE PRACTICARSE ANTES DE LOS CATORCE AÑOS.

Y en la página siguiente, 11, se inserta un juego para párvulos: *Excursión para coger uvas*, que puede servir, al lector no iniciado, de modelo de juegos para párvulos, cuando aún no se hallan en condiciones de recibir la lección completa de gimnasia educativa:

### EXCURSIÓN PARA COGER UVAS

Atención! Hoy vamos á una viña, donde trabaja el papá de F. para coger uvas. . . . . Los niños toman la posición de firme y atienden.  
Empecemos á marchar. . . . . Los niños marchan acompasados por el canto ó la palmada (un minuto)

Tenemos que correr algo, porque vamos muy lejos. . . . .

¡Alto! Creo que debemos descansar un poco, porque la carrera fué larga. Hagamos unos cuantos ejercicios respiratorios. . . . .

Vamos fuera de la carretera, á campo traviesa, y nos hemos encontrado un regato de una huerta; hay que saltarlo bien, ó alguno se va á mojar. ¡Preparados! Uno, dos, tres, cuatro! . . . . .

Ahora hemos de pasar un monte muy empinado; tenemos que treparlo á gatas. . . . .

Al llegar á la cumbre se ve la viña muy cerca. ¡A ver quién llega primero! . . . . .

Ya hemos llegado. Antes de empezar la tarea, hagamos unos ejercicios respiratorios para descansar. . . . .

Ahora ya podemos coger algunos racimos de espléndidas uvas que se ven en el suelo y en las cepas. . . . .

Levantarse todos, y vamos á llevar las uvas cogidas aquí, á la casa del guarda. . . . .

En la puerta hay una parra con uvas. Algunas pueden cogerse con sólo empinarse. . . . .

Yo creo que es hora de que hagamos unos ejercicios respiratorios después de todo este trabajo. . . . .

Vamos á regresar por el atajo para llegar antes. . . . .

Tenemos que pasar un arroyo marchando en equilibrio por una tabla muy estrecha. . . . .

Para pasar un campo labrado que nos encontramos, nos conviene saltar de surco en surco. . . . .

Se está haciendo tarde; vamos á darnos prisa; una carrerita, y salimos al camino. . . . .

Bueno; ahora, aunque marchemos con calma, no importa; ya estamos en casa. . . . .

Antes de despedirnos, hagamos unos ejercicios respiratorios. . . . .

Este juego, que no es sino uno de tantos escogidos al azar, dará idea al lector profano no sólo de lo que son los juegos infantiles benéficos, sino—lo que acaso sea más importante—de la distancia que los separa del dañino balompié infantil: *dañino física y espiritualmente*. Y aun cuando otra cosa no retengas de este artículo, recuerda la máxima: EL DEPORTE NO DEBE PRACTICARSE ANTES DE LOS CATORCE AÑOS.  
DOCTOR CÉSAR JUARROS

Corren en hilera, agarrando al que va delante: primero despacio, luego deprisa (treinta segundos).

Enseñar á los niños á inspirar por la nariz, introduciendo mucho aire en los pulmones, y expirar por la boca (por lo menos cinco ó seis respiraciones completas).

Antes de saltar el arroyo, los niños están firmes; al uno, elevan el cuerpo sobre las puntas de los pies y los brazos al frente y arriba; al dos-tres, flexión y extensión de piernas y lanzar el cuerpo hacia adelante; al cuatro, quedar en flexión sobre las puntas de los pies.

Los niños marchan á cuatro pies un trayecto de unos ocho metros.

Carrera de velocidad (diez metros).

Respiratorios (cinco ó seis).

En la posición de flexión de piernas completas, con el tronco lo más erguido posible, coger piedrecitas ó tierra del suelo, ó hacer ademán con la mano hasta contar diez.

Marchar cantando (un minuto).

Elevarse sobre las puntas de los pies levantando la mano derecha; luego la izquierda; luego las dos (hasta contar nueve, tres en cada posición de brazos).

Respiratorios (cinco ó seis).

Marchar acompasados á la palmada (un minuto).

Hacer una raya en el suelo, y todos pasan por ella en equilibrio.

Saltos sucesivos de tres en tres decímetros (seis ó ocho).

Los niños corren acompasados á la palmada (treinta segundos).

Marchas lentas, de puntillas, en flexión de piernas, etc. (un minuto).

Respiratorios finales hasta que se normalicen circulación y respiración.

# LAS FIGURAS DEL SIGLO ANTE EL DEPORTE

## UNA CHARLA CON FLETA,

### EL FAMOSO DIVO ESPAÑOL

EN mi embeleso, la voz del famoso divo, entonces con modular de parla, me trajo á la realidad:

—Bueno; ya he cumplido con mi tiranuelo... (Su arte, de suponer los matinales minutos que dedica á «tocar la voz».) Vamos al jardín— propone—; ó si no—se corrige—daremos un paseo en mi *auto*. Conduciré; pero no tema una torpeza...

Y extensos los brazos, aferrados al aire con ademán conductor:

—Soy un chófer muy cauto, curado del vértigo de la prisa.

Ha tendido en torno una mirada inquisidora. Un criado, que acecha sus menores movimientos, concierda:

—El coche está dispuesto, señor.

A la puerta del hotel, cubriendo una senda del jardín, bajo el techo de una emparra-da, nos espera el fastuoso automóvil.

En marcha. *Villa Fleta* va quedando atrás. La vista, como llevada en alas de una quimera, punza el aire con afán diseñador.

Por el camino que empalma la Ciudad Lineal con la carretera de Chamartín, abrevada ésta, nos plantamos en la pista de la Castellana, abrasada por un sol primaveral.

—Un encanto—suspira Fleta, incorporándose levemente como ofreciendo su rostro al azote del viento—. Así da gusto vivir.

—Acariciado—expreso—completivo—por la gloria de su popularidad.

—¡Quiá! ¡De ningún modo!—repele—. La popularidad me pesa como una culpa... Mire usted, el día que abandone mi arte—pedestal de mi ambición, en plazo nada lejano—para ser un ciudadano particular, confío empezaré á tener motivos agradables de la vida... En tanto...

La queja se le detuvo en la garganta. En su voz, sin inflexiones, opaca y monótona, había algo de prez y cantar plañidero. Sus pupilas, color tabaco, parecen reclinadas en un hondo pesar.

Tras el valladar del volante tiene empaque de *sportsman* cumplido con la indumentaria: la gorra á cuadros de vivos colores, el chaleco de punto, los zapatos vaqueros, las tundas felposas y holgadas de sus manos, la corbata, repartida en franjas amarillas y rojas como nuestra enseña nacional...

—¿Qué otros deportes, á un lado el volante, ha practicado usted?—inquiero, profanando el largo silencio que nos envuelve.

—Muy contados los que habré dejado de ejercitar. He jugado al polo, al *golf* y al *basse-ball* en América; el tenis, la natación, la esgrima, la pelota á mano...

—¿El deporte de su adolescencia?...

—El juego de bolos y la barra.

—¿Le interesa la aviación?

—Muchísimo. Pero los que me rodean, más celosos de mi voz que de mi ser en esencia, me prohíben ese placer. ¿No le dije? Vivo al margen de mi garganta. Si la esperanza no me ofreciera otro horizonte que el presente, era de ansiar mi pasado humilde: en la inclemencia del bienestar insatisfecho, los sentidos en libertad...

Y parpadean sus ojos con nostalgia ensoñadora.

—¿Qué le desazona más del ciclo de su vida actual?

—Mi condición meramente espectacular. Con imagen ajustada, ver, oír, y á lo sumo, como concesión mayor, llevar una mano si acaso un poco más allá de la mitad del camino...

—¿Está sometido á muchas restricciones?

—Incontables: el alcohol, el frío, el tabaco, las emociones, muchos condimentos de mi predilección...

—¿Que usted acata sin exclusión?—aventuro.

—¿Qué remedio queda! Pero algún día llegará mi liberación.

—¿Esa fecha indeseable?...

—¡Hombre! ¿Tampoco usted me quiere bien?

—También yo admiro su voz.

—Pues no cumpliré los treinta años, si antes no pierdo las facultades, esclavizado á mi arte.

—¿Cuántos tiene cumplidos?

—Veintisiete.

De nuevo, hacia el tema que nos trajo á su lado.

—¿Hace gimnasia respiratoria?

—Todas las mañanas, luego del baño, durante media hora. Después, una fuerte fricción en seco de todo el cuerpo.

—¿Y qué hace en el resto de la mañana?

—Pasear y leer hasta la hora que viene el profesor.

—¿Por la tarde?...

—Voy á cualquier espectáculo, generalmente á aquellos que se desenvuelven al aire libre.

—¿A los toros también?

Asiente, y comenta:

—Me parece menos fiero y más bello que el boxeo.

—¿No le agrada ese deporte?

—Y me he puesto con alguna frecuencia los guantes. Me cabe el honor de haber recibido las primeras nociones sobre pugilismo, y tal cual «caricia», de Cardini, muy popularizado en Nueva York, é íntimo amigo mío.

—Una pregunta doctrinal: ¿cómo definiría usted el deporte?

Tras hacia mí un momento la mirada. La aleja, y lanza al cabo, con la lentitud que ahora se desliza el coche:

—Como una regularización entre el ocio y el trabajo.

—Temo fatigarle con mis preguntas.

—Nada tema—incita—; á eso está usted, y yo á responder.

—Un recuerdo en el que sea usted protagonista de una anécdota deportiva.

—Muy lejos de aquí, en Méjico, casi un doctrino del volante. Pero no había otra solución: la de apartarme hacia un desnivel de la carretera antes de que me tragase un ca-

mión, para resurgir luego milagrosamente entre el maderaje de mi automóvil, hecho añicos.

—Ahora, una curiosidad financiera, ¿cuánto percibe en el regio Coliseo?

Por primera vez, en el transcurso de la charla, sus labios se alisan con reír contenido, como paliando una negación.

Al efecto:

—No puedo cumplir con esa curiosidad; con más propiedad, no debo...

—¿Diez mil pesetas?—arriesgo.

Un silencio. Y bañado en el rubor del que descubre un secreto:

—Ponga usted algo más...

Embocábamos por la carretera de Chamartín, de regreso á *Villa Fleta*.

—¿Corremos?...

—Por mí, dele sin miedo toda la cuerda...



Miguel Fleta

# MONTAÑERAS

## MISCELÁNEA DE LA NIEVE

LOS MAREOS DE UN NORUEGO

HABÍA venido á Madrid por unos días para no sé qué negocio de maquinaria. Me lo presentó un amigo que tenía con él relaciones comerciales, y, habiéndole yo sacado la conversación de los largos inviernos de su país y de lo mucho y bien que allí se patinaria, se enteró, con bastante sorpresa, de que aquí, en España, y cerca de Madrid, se practicaban también los deportes de nieve.

Y, claro, en seguida le propuse acompañarle para que conociera el Guadarrama. Hace de esto ocho ó diez años. Era á primeros de Abril y había bastante nieve en la sierra. Tuvimos la suerte de coger un domingo radiante, soleado; y durante dos ó tres horas aquel hombre del norte, con el dominio de los *skis* en quien tiene ese medio de locomoción como habitual y casi indispensable, se deslizó haciendo filigranas por las blancas pendientes de nuestra sierra.

—Me marea un poco el exceso de luz—decía—. Nunca podría haber imaginado que se me presentara ocasión de patinar bajo un sol tan brillante. Claro, aquí no hay afición. Vea usted qué poca gente viene. Allá en mi país habrá á estas horas millares y millares patinando. ¿Qué, llegaremos á la corrida?

Era lo convenido. El amigo intermedio que nos había llevado muy de mañana en su *auto* á la sierra, nos había prometido estar de vuelta á las tres en la calle de Alcalá, porque el extranjero no quería regresar á su país sin haber visto los toros.

Y desde el asiento del tendido contemplaba, absorto y deslumbrado, el brillante paseo, y luego todas las incidencias del espectáculo sanguiolento y brutal en el que alguna vez la gallardía y el valor producen un intenso sacudimiento de emoción. La corpulenta humanidad del patinador de por la mañana aparecía como encogida y achicada entre aquella muchedumbre exclamativa y voceadora.

Cuando salíamos, condensó su observación en estas palabras: —Seguramente es Madrid la única población del mundo en que, en el mismo día, se puede experimentar tan opuestas emociones. Casi estoy mareado de tantas voces y de tanto gentío... Pero, oigan ustedes: ¿es verdad que esta mañana he estado yo patinando por la nieve?



Un «telemark»

El amigo nos llevó luego á un colmado castizo, donde el noruego, mientras se relamía, no se explicaba que se consumiera cerveza en un país productor de aquellas ambrosías tintas y doradas, sol fundido, regalo de su paladar. Salía luego llorando y diciendo:

—¡Ay, qué malito debo estar, qué mareos siento! ¿Pues no estoy figurándome que esta mañana he estado yo patinando con *skis*? Pero si aquí no puede haber afición á eso.

Para telemark, el que hizo Gallito esta tarde al picar al toro con los banderillos.

Y como se empeñaba en imitar en plena calle del Príncipe el quiebro de Gallito traducido al noruego, tuvimos que llevarle al hotel, donde soñó, según nos dijo al día siguiente, con toreros en *skis* y con patinadores vestidos con caireles y alamares.

¿QUE AQUÍ NO PUEDE HABER AFICIÓN?

He recordado la frase de aquel extranjero y, por asociación de ideas, sus mareos, al ver la muchedumbre de excursionistas que en los últimos domingos ennegrecía las nevadas laderas de la Fuenfría y de Navacerrada.

Arraiga entre nosotros la afición á los deportes de nieve.

Así se lo he comunicado, enviándole algunos comprobantes fotográficos.

Fructifican la labor fomentadora de las sociedades de montaña y sus esfuerzos de propaganda.



Grupo de señoritas patinadoras en el Puerto de la Fuenfría

Ayuntamiento de Madrid

Da pena verlo. Esta pluma, que en cuanto halla un puntito de apoyo para el elogio animador lo prodiga con entusiasmo, tiene hoy que censurar.

Dos leves alusiones he hecho ya en estas páginas al desacierto con que el Club Alpino ha empleado varios miles de pesetas en construir una pista de saltos que podría haber sido, con otro emplazamiento, importantísimo aliciente para el fomento de aquellos deportes. ¿Quién aconsejaría construirlo donde está? ¿Fue la halagadora perspectiva de convertir el pretil de la carretera en delantera de grada? Orientado casi al mediodía, es uno de los sitios en que más pronto se ablanda la nieve, y, encañonado á la ventisca del puerto, siempre tendrá la nieve pulverulenta amontonada sobre la pista baja, que es la de más cuidado. Total, obra costosísima y casi inútil. Se habla de reformarlo y arreglarlo. Aquello no tiene más que un arreglo: pasar al capítulo «buenas intenciones» la idea de haberlo construido, y al de «pérdidas» las pesetas gastadas, y hacer otro por los Cogorros.

## ELLAS CON PANTALONES

Se ha discutido mucho las ventajas é inconvenientes de la coeducación, de la camaradería entre uno y otro sexo. Los deportes de montaña han venido á marcar, en esa polémica, un valioso tanto á favor. Muchachos y muchachas conviven en las excursiones y en la intimidad de los refugios, y para patinar usan el mismo traje: tosco y fuerte calzado, pantalón de paño, *jersey*. Por entre la muchedumbre montañera cruza, admirada y tranquila, la patinadora experta, levemente acusado el busto bajo el amplio rojo *jersey*, la cabeza destocada y la sonrisa en el fino semblante sin afeites. Las novatas en este deporte que aún no se han decidido á prescindir de la falda, y las espectadoras que no se atreven á desprenderse del abrigo, y que hunden en la nieve sus zapatitos de calle, la contemplan con admiración.

Y su feminidad, manifiesta sólo en la mitad alta del cuerpo, á la que sostiene como tosco pedestal el indumento en que ván enfundadas las piernas, parece así como más noble, como más espiritual.

## LA INFANCIA EN «SKIS»

La nota delicada, el tierno encanto de un deporte que puede ser practicado á cualquier edad y preferentemente aprendido de pequeño, cuando la intrepidez y el instinto suplen con ventaja al más diestro aleccionador.

## LOS CAMPEONES

Cruzan raudos y sudorosos entre los animadores vítores del gentío, persiguiéndose con furiosa emulación. Se alejan hacia las altas solitarias cumbres, donde nadie presencia sus más duros esfuerzos. Allí puede encontrarse el banco de hielo de peligrosa travesía ó la pendiente violenta donde darse la «piña» con rotura de un *ski*; allí, aislados, experimentan la desesperación de verse alcanzado por el contrincante ó el placer de atajarle... Pero ya vuelven triunfantes hacia el grupo que les espera junto á la meta, donde

.....  
y la más hermosa  
sonríe al más fiero de los vencedores.»

## LA BOTA DE INVIERNO

No es la de patinar.

Antes era muy marcada la diferencia entre el excursionismo de invierno y el de verano. El grupo escandaloso y casi soez, con la merienda envuelta en papeles de periódico atados con cuerda, y la indispensable bota de vino, no se veía más que en verano. Las dificultades, las del bolsillo y las de las piernas, seleccionaban el excursionismo invernal.

Sí, claro; la baratura y las comodidades de acceso, por que tanto hemos clamado, son iguales para todo el mundo. ¡Oh, cómo das y quitas, *señá Democracia*! Al ver, desde las altas soledades del refugio de Siete Picos, el negro hormigueo que sube por la carretera, hemos mirado hacia el confín de occidente, donde se vislumbra hermosa, radiante... y no muy lejana, la sierra de Gredos.

## INICIACIÓN ALPINISTA

En la próxima Semana Santa se realizará una gran excursión colectiva para patinar en Sierra Nevada. Don José María Rojas la organiza por encargo del duque de San Pedro de Galatino. Un numeroso grupo de skidores madrileños iniciará en este deporte á los granadinos, que ahora ya disponen de un gran medio de locomoción para llegar á los magníficos campos de patinar que hay en aquellas montañas.

Mucho celebraremos que esta iniciación sea el germen de un vigoroso grupo montañero en la ciudad del Genil. Ya contaré, si voy, lo que allí pase.

PEÑALBA

FOTS. DEL AUTOR



Los domingos de la nieve en el Guadarrama. Cómo arraiga en Madrid la afición al deporte del «ski»

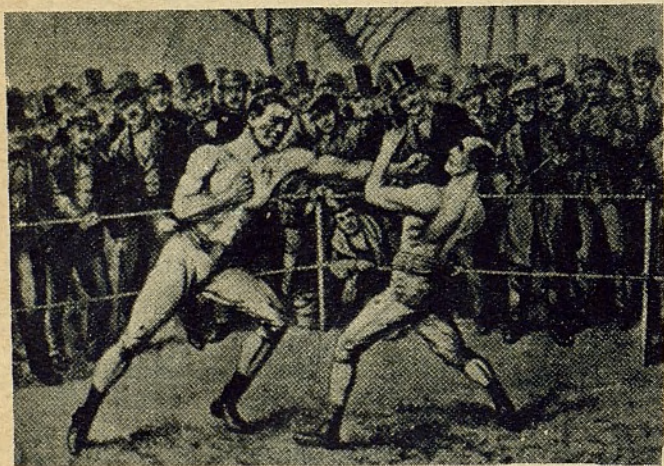
# LA EVOLUCIÓN DE LA «BOXE» Y DE LOS PUGILISTAS

1 7 1 4 - 1 9 2 5

11

EN nuestro artículo anterior indicábamos ya (indicábamos, sin profundizar) lo que eran los combates de *boxe* en la época primitiva del pugilismo (1714-1800). Hoy utilizamos para comentarlos otra de las estampas que figuran en la Exposición retrospectiva de la *Boxe*, organizada por el National Sporting Club, de Londres. Esa estampa representa un combate que en 1860 hizo bastante ruido en toda Inglaterra. Tuvo lugar en Faroubrough, entre Tom Sayers y J. C. Heenan.

Sayers era de poca estatura, cual se le representa en el grabado que se acompaña; pero sus golpes eran de una fuerza irresistible. También en el grabado que se cita pueden verse las marcas que sobre sí tiene J. C. Heenan. Aunque de muchos años antes ya se conocían los guantes, quiso zanjarse la rivalidad existente entre ambos púgiles por medio de un *match* duro. Las condiciones fueron conformes con esa pretensión. Combate sin límite... y sin guantes. No tenía, en verdad, nada de extraordinario en Inglaterra este combate. Lo que sí le diferenció de otros similares es que, después de muchísimos asaltos, no hubo ni vencedor ni vencido; y para que terminara así el *match* fué preciso que el público rompiera las cuerdas y penetrara en el *ring*, instalado al aire libre, sobre el césped. Las apuestas... pasaron de un millón de francos. Aquellos pugilistas eran ya *gentlemen*, deportistas verdaderos. Ingleses de 1860, puritanos y librecambistas que se tocaban con las clásicas patillas



El famoso combate entre Sayers (á la izquierda) y Heenan, disputado á puños sin guantes en 1860, en Faroubrough. Fué declarado «match» nulo, porque los espectadores rompieron las cuerdas del «ring» y se los llevaron, cansados de que se pegaran sin conseguir que el combate se decidiera

y las chimeneas correspondientes. Los ingleses que nos pintó Julio Verne fueron, de manera real y efectiva, los que hicieron evolucionar profundamente la *boxe*. Si los que primero pusieron en práctica las modernas teorías fueron los americanos, con Fitzsimmons y Coburn á la cabeza, los que primero reglamentaron, fundando la *boxe* actual, pertenecen á la generación que tan exactamente reproducen estas láminas. En América, Bradley y Rankin disputaron un combate que duró 158 asaltos, en dos horas cincuenta y ocho minutos, terminando por extenuación de los dos atletas. Este combate y el de Sayers y Heenan fueron el motivo de la momentánea impopularidad de la *boxe*. Un gran pugilista, sin embargo, consiguió de nuevo alentarla, John L. Sullivan, el último de los pugilistas «sin guantes». Pero Sullivan necesitó de un arte nuevo para conseguir este milagro. El National Sporting Club, organizando en 1888 el *match* Sullivan-Mitchell (nulo después de tres horas de combate), proporcionó esta ocasión; y había llegado el momento preciso en que la *boxe* dejaba de ser una copia de lo que hacían los gladiadores en los circos romanos, para convertirse en un arte, donde triunfaron á la vez la fuerza y la inteligencia... Con la transformación de la *boxe* ha cambiado también la condición de los pugilistas. Dos reproducciones publicamos hoy, que demuestran el diferente gusto que de la fotografía ó del dibujo tenían aquéllos y tienen éstos. Becamé.

pugilista de 1850, gustaba dejarse dibujar pasadas las cuerdas del *ring*, no admitiendo otra *pose* que la del boxeador esperando al enemigo. No así en los modernos *ases*, explotadores de la popularidad y amantes del reclamo. ¿Qué mayor ocasión para G. Carpentier, reproducido en estas páginas acompañado de Charlie Chaplin, por mote popular *Charlot*.

La innegable elegancia de Georges quizá no es muy superior á la de Becamé. Però justo es señalemos la «soltura» con que Carpentier sonrió, con menos naturalidad acaso que la observada en el famoso *Charlot*.

Ayer, Becamé y Walker apenas si frecuentaban otro «hotel» que los figones y bodegas londinenses, donde servían acreditado *wisky*. Hoy, Georges, como Chaplin, no visitan más hoteles que los de su categoría. El «Claridges» y el «Victoria». Si antes el general poco ingenio de los boxeadores no les permitía emplear su dinero de manera que too produjeran 200, no puede decirse lo mismo de los boxeadores actuales. Carpentier, por ejemplo, ha empleado buena parte de su fortuna en la fabricación de baterías de cocina de aluminio. No está mal. Lástima que su *boxe* no sea ya tan consistente, aunque sí tan científica como la fabricación de cacerolas. Pero de esto y de otros curiosos comentarios nos ocuparemos en un tercero y último artículo

E. CORBINOS



El famoso y amanerado Georges Carpentier con Charles Chaplin, á la puerta del Claridge's Hotel en París



**L**as dificultades del polo, uno de los deportes más arriesgados, pueden ser fácilmente vencidas antes de lanzarse á la pista, haciendo un intenso entrenamiento sobre este potro que en los gimnasios neoyorkinos es utilizado por las *girls* más aristocráticas. A las órdenes del maestro de juego, la ligera *jockey-woman* maneja el mazo golpeando las pelotas que el entrenador la arroja en todas direcciones, con objeto de que

**EL MÁS PRÁCTICO  
ENTRENAMIENTO DE LAS  
«GIRLS» NORTEAMERICANAS  
QUE QUIEREN APRENDER  
Á JUGAR AL POLO**

FOT. AGENCIA GRÁFICA

la *polista* adquiera una gran soltura de movimientos y haga gimnasia perfecta, como si montara la jaca á propósito para el *sport* hípico. El procedimiento está dando los mejores resultados, y miss Nita Cavalier, que aparece aquí fotografiada, ha llegado á ser una habilísima deportista, y afirma que su dominio del mazo se lo debe enteramente á este método de entrenamiento, del que hace los mayores elogios.

# LA MORAL DEL DEPORTE

**P**ARA nadie es un secreto que el deporte es, en la actualidad, una ola que todo lo arrolla. Practicándolo, presenciándolo ó comentándolo tan sólo, es el deporte el pan nuestro de cada día de la masa.

Mas en nuestra imaginación, fértil y propicia siempre á la asimilación, tratamos el tema sin conocerlo. Fuimos todos deportistas sin saber «qué es eso».

Y de ahí surgen tantos errores. Es el principal el concepto tan erróneo que se tiene del *sport*. Por generalización, cree el ignorante que deporte es el futbol. Y tras ese horizonte limitado de un campo con vallas y veintitrés hombres con calzón corto accionado en él, no ven más. La cerrazón es completa. No piensa el alma. Y el bruto da rienda suelta á su pasión, acicateando la lucha sus instintos primitivos y participando en ella, si no con la acción, con la voz.

No es eso lo peor. Confunden lamentablemente los conceptos, y, faltos de todo espíritu deportivo, sienten el *sport* con ese instinto. Y de ahí su concepción falsa, su torcida interpretación de los juegos de acción física, al creer que en ellos solamente se rinde culto al brío y á la fuerza, olvidando las bellezas que en esas gestas se encierran, propicias á ser sentidas sólo por quienes las buscan, sabiendo hacer la separación del cuerpo y del alma.

El error es grande. Más lamentable la equivocación cuando son los mismos redactores deportivos quienes exaltan este culto á la fuerza bruta, preconizando, en un errado ditirambo á las cualidades de la raza, la pasión y la violencia como cristalización de las bellezas del deporte y como piedra de toque de la virilidad y de la energía.

Es lastimoso que nuestro espíritu deportivo se forme con estos desechos. Con ello quieren decir, y lo dicen con los hechos, que el *sport* es una escuela de brutalidad, una especie de combate destinado á eliminar los débiles, y que el honor del *sport* está exclusivamente dedicado al culto á la Fuerza. Eso es completamente falso. Es una interpretación capciosa, creada por el aborto de unos cerebros sin pizca de lógica, alimentados por todos los morbos que á nuestra raza corroen. Los mismos griegos, no sólo homenajeaban en el *sport* al dominio de la fuerza, sino también á la belleza plástica de la forma humana en un tipo ideal que aún hace valer su clasicismo á través de las más antiguas esculturas.

Si así no fuera; si el *sport* estuviera dedicado á la exaltación de la fuerza, que es pasión y es violencia, y, por tanto, alejamiento de todo placer moral, pudiéramos cuantos en él buscamos una gozosa unión de sensaciones físicas y morales, cristalizadas en el *mens sana in corpore sano*, colgar nuestros hábitos y acudir á engrosar las filas de espectadores de las plazas de toros.

Mas el *sport* no es eso. El *sport*, que, como dice Marcel Prevost, es ejercicio metódico é higiénico del cuerpo humano, dirigido á acrecer

su fuerza, su agilidad y su belleza, desarrollando la energía de la voluntad á la vez que se distrae el espíritu, tiene también su moral. Una moral más honda de lo que creen todos estos teorizantes sin base teórica, porque no pasan de ser practicones retirados y, lo que es peor, de la vieja escuela empírica, que como punto de partida de su erudición, cuando la tienen, toman la gimnástica amorosiana, y como continuación la sueca, sin pararse á mayor análisis ni á mayores estudios.

No llegaremos á señalar que la moral del *sport* sea equiparable á la cristiana; mas no hay duda que el juego limpio, el *fair play* de los britanos—tipo á imitar en la escuela moderna—es una hijuela de la moral que á través de los siglos es base de las sociedades más civilizadas.

No hay duda que el *sport* forma, cuando en él se hace profesión de fe moral y material, una verdadera religión. La religión de las buenas costumbres. No en balde los verdaderos atletas—hablando por generalización—tienen á este respecto muchos puntos de contacto con los ascetas, al llevar el sacrificio y la privación de los placeres materiales hasta un punto máximo.

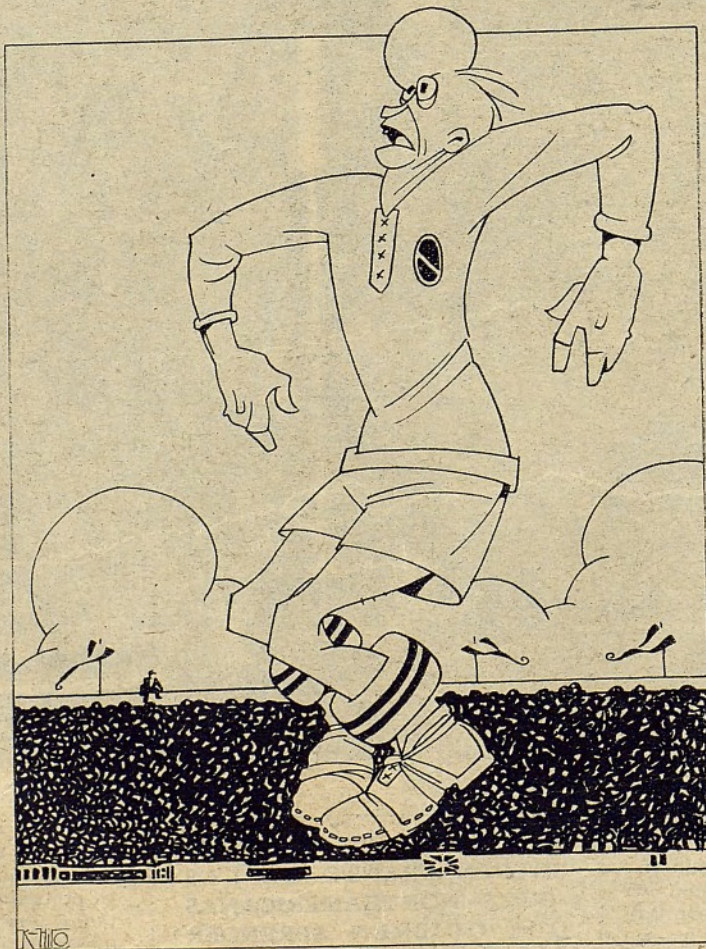
Repasemos la moral del deportista, y en ella veremos comprendida la necesidad de ser casto, de ser temperante, de ser obediente, de ser fuerte contra la mala inclinación, de ser noble y caballero, de ser humilde...

Indudablemente, no podemos inmaterializar el *sport*. En él ha de rendirse culto á la fuerza y á la belleza; pero en la estilización del pensamiento moderno no debe hacerse caso omiso de la acción intelectual. Y ésta se hace patente no solamente en la acción más consciente y estudiada del ejercicio, sino á la vez en las sanas emociones que produce el *sport* en todas sus variadísimas ramificaciones, que si el *mens sana in corpore sano* sintetiza salud física para ser fuerte, también participa en la divisa el ser sano de moral. Ayer, como hoy, como mañana, las relaciones entre el cuerpo y el alma son tan íntimas, que todo progreso y mejora reparte á igual entrambos el beneficio.

La cultura mundial evoluciona, y en esa evolución ha plasmado reciamente el convencimiento de la elevada moral del *sport*. Por eso hemos de rechazar en él el predominio de la fuerza, que es el cuerpo, en detrimento de la inteligencia, que es el alma.

Lo lastimoso es que hasta el Pirineo llegó; mas no los remontó esta evolución. Y por eso, seguramente, el deporte español está tan poco provisto de la necesaria moral, cuando ella le es tan indispensable para darse perfecta cuenta de lo que el deporte encierra en sus dos aspectos de formador de cuerpos y templador de almas.

## CONFUSIÓN, POR K-HITO



—Bueno; ahora no sé si esto es el balón ó el chichón que me ha hecho.

PEDRO RICO



## Informaciones gráficas de Cine Libre

### LA ALEGRÍA DEL RALLY-PAPER



Son fáciles los despistes cuando llegan estos difíciles pasajes donde los menudos papelitos apenas si se descubren...

A través del campo, vadeando el riachuelo, en galope por el camino fácil como por la senda difícil que los menudos papelitos marcan, los excursionistas del rally-paper gozan de uno de los deportes donde se funden la aristocracia y el entusiasmo por el afán gozoso de la victoria.

El último rally-paper celebrado el domingo pasado por los pintorescos alrededores de la ciudad condal, ha sido la maravillosa repetición de esta fiesta deportiva de la alegría y el esfuerzo para ganar esos honrosos puestos primeros que son unas copas de plata donde al final de la carrera se bebe el espumoso champán...

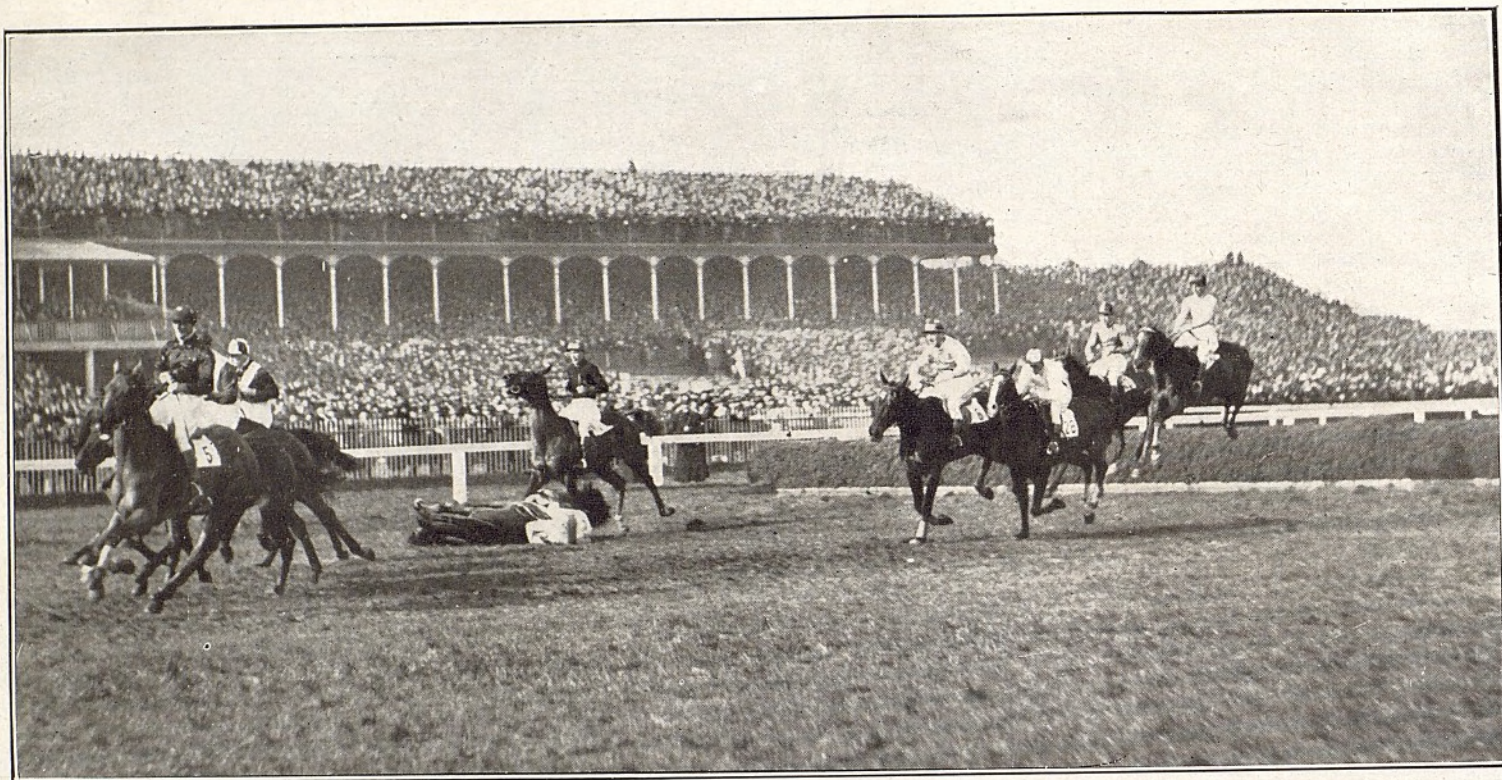
Por la senda que entre los árboles marcan los papeles, galopan los caballos que buscan los premios primeros



Al trote ligero de los corceles parte los jinetes para el rally-paper



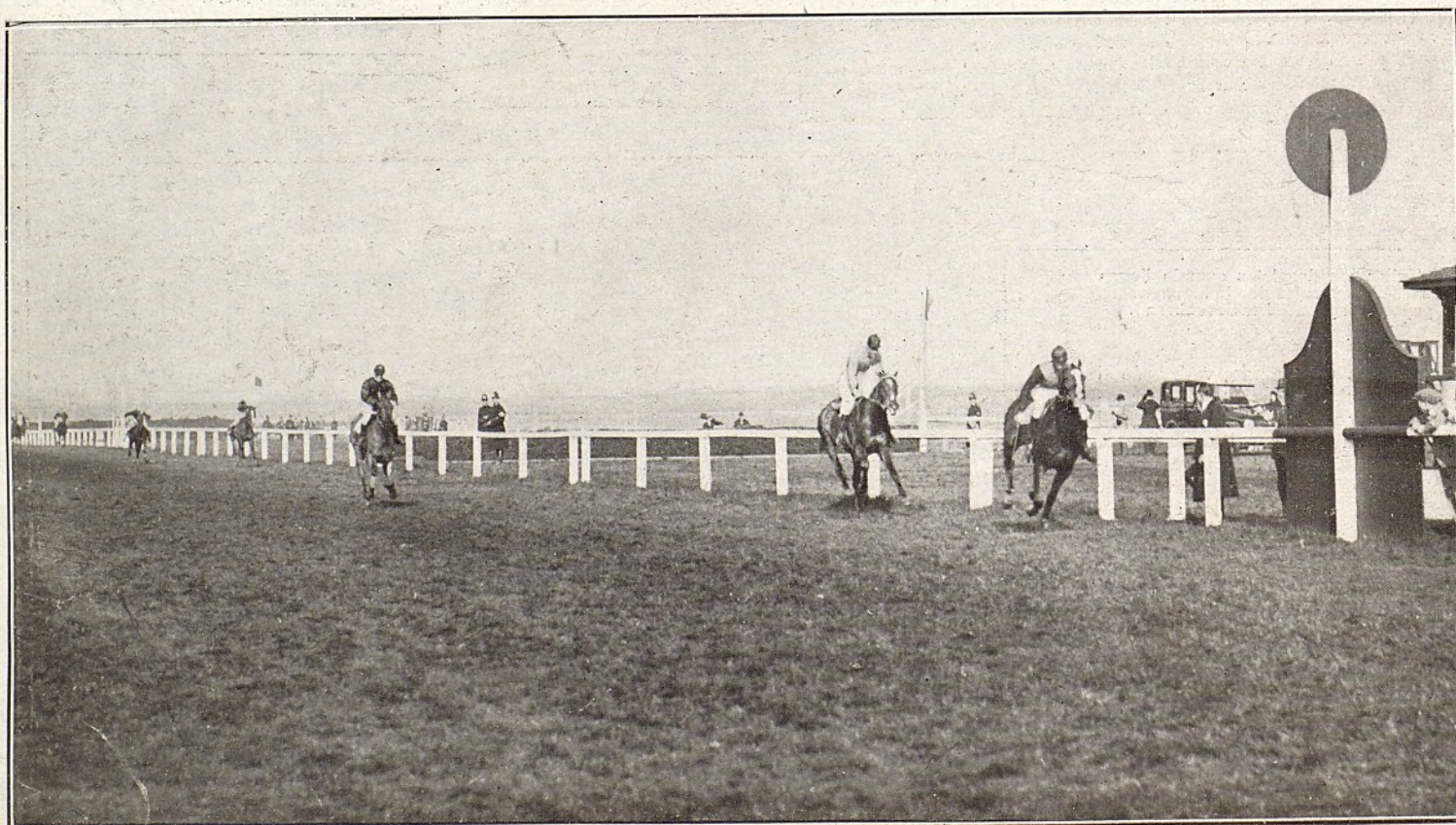
Ayuntamiento de Madrid



Durante la segunda vuelta del Gran Nacional, al saltar el seto, «Gracious Gift» cae aparatosamente, teniendo que hacer un gran esfuerzo el jockey de «Fly Mask», que le sigue, para no ser arrastrado por la caída, logrando después clasificarse en tercer lugar

..... HIPISMO INTERNACIONAL .....

## LAS GRANDES PRUEBAS HÍPICAS EN LA PISTA DE AINTREE, EN INGLATERRA



Momento de la llegada á la meta del Gran Nacional de Aintree. En primer término, «Double Chance» entrando primero á un cuerpo de «Old Tay Bridge», segundo. Más lejos, «Fly Mask», clasificado tercero

DE un hipódromo á otro del Continente, todas las pistas, ultimados ya los programas de primavera, abrieron sus puertas ó se disponen á comenzar pronto la *season*.

En la Península, el *stand* del hipódromo de la Castellana, alfombrado paseo de la Corte, celebrará el domingo próximo la reunión inaugural.

En Inglaterra, los mítines alcanzan el momento culminante, cuando en cada hipódromo se corren los premios clásicos, aquellas pruebas tradicionales á las que acuden los productos de mayor fama, catalogados entre los favoritos por el doble motivo de la preparación cuidadísima, y la monta encargada á uno de los profesionales más caracterizados.

Sobre la pista de Lincoln, el Lincolnshire Handicap fué ocasión de una lucha empeñadísima, en la que *Tapin* conquistó el lugar primero—véase en las planas siguientes nuestra información de hipismo internacional—, heredando la gloria de *Sir Gallard III*, el vencedor del año pasado.

Por su parte, en Liverpool, la importancia del Gran National es suficiente para atraer el contingente más numeroso de público que jamás pisó pista alguna británica. Los aficionados pudieron difícilmente presenciar el espectáculo, porque la aglomeración hizo dificultosos los

movimientos. Esto no obstante, las cabinas de apuestas y los *bookmakers* funcionaron con rapidez inigualada, y el *negocio* alcanzó proporciones fabulosas.

Deportivamente, la carrera resultó de alto interés. De la meta de salida partieron treinta y tres caballos, entre los cuales se contaban los más exquisitos productos; pero á la llegada sólo lograron clasificarse nueve. Todos los restantes quedaron durante el recorrido, porque el esfuerzo de los favoritos inutilizó los intentos de las firmas de segunda fila, que sólo corrían para los efectos de las ventajas de las cuabras participantes.

La información gráfica que publicamos de esta gran prueba da exacta idea de lo que fué el Gran National de Liverpool.

En el grabado que reproduce la llegada se advierte la facilidad con que *Double Chance* venció á los rivales, de los cuales *Old Bridge*, segundo, y *Fly Mask*, tercero, llegan lo suficientemente distanciados para no inquietar al ganador.

El aspecto del hipódromo de Aintree, en esta vista de conjunto del *stand*, prueba nuestro aserto á propósito de la extraordinaria concurrencia que de todas partes llegó á presenciar el Gran National, sin duda uno de los acontecimientos hípicos más importantes de todo el calendario de carreras británico.



Aspecto general del «stand» del Hipódromo de Aintree, momentos antes de salir los caballos para disputar el Gran Nacional, que ganó «Double Chance»

FOTS. AGENCIA GRÁFICA

Ayuntamiento de Madrid

## ACTUALIDAD DEPORTIVA PARISINA CICLISMO, FUTBOL-RUGBY Y ATLETISMO

**S**OBRE la pista de Colombes, el último match de futbol rugby fué en la capital francesa el acontecimiento deportivo de la jornada.

Las selecciones militares de Londres y París jugaron un partido que sirvió para elevar un tanto el decaído espíritu galo.



Los corredores ciclistas saliendo para disputar el primer paso Dunlop



Un momento disputado del partido de rugby entre las selecciones militares de Londres y París

Los jugadores del quince tricolor, a pesar de la ausencia del tres cuartos Langa, lesionado casi al comienzo en la clavícula, lograron resistir á los británicos y aun llevarles ventaja en ciertos momentos.

Al término del match, sin embargo, el marcador anotaba combate nulo: 9 puntos á 9.

En las pruebas finales del primer paso de Dunlop, el corredor Lamaison consiguió un triunfo resonante batiendo á los ases que participaron en la carrera. Nuestra fotografía reproduce el momento de la salida de los ciclistas.

Por décimonovena vez se corrió el Premio Lemonier, que en el trayecto clásico de Versalles a París congregó á más de trescientos atletas. Faltaron en la lista de inscriptos Guillemot y Dolques, los ases que no quisieron concurrir á la prueba de «Le Journal».

El triunfo de Chapuis, el excelente corredor del S. C. Montcellieu, que cubrió los doce kilómetros en 42 minutos 30 segundos y dos quintos, ratificó la forma espléndida de este joven atleta, así como la de Thierry, el segundo clasificado á 150 metros, que probó la forma extraordinaria del C. A. S. Generale, las dos figuras en quienes el atletismo francés tiene ya más que una esperanza.



Los corredores que disputaron el XIX Premio Lemonier, organizado por el diario «Le Journal», en el trayecto Versalles-París, saliendo en grupo de la meta

## ATLETISMO Y HOCKEY LA CARRERA "JEAN BOUIN" EN BARCELONA Y EL HOCKEY NACIONAL



Barcelona.—La salida de los atletas participantes en la prueba «Jean Bouin»

En la ciudad condal se celebró la carrera pedestre «Premio Jean Bouin», que congregó a los atletas más significados del pedestrismo regional. Triunfó Miquel, que hizo un brillante recorrido, seguido de Palau y Belnumt.



Miquel, el vencedor de la carrera, pasando por el Arco del Triunfo

### ANTE EL TORNEO INTERNACIONAL DE HOCKEY EN GINEBRA Lo que dice Aguilera, el capitán de la selección española

Joaquín de Aguilera y Alonso, capitán del equipo de hockey del Athletic Club de Madrid y del equipo nacional español; secretario de la Real Federación española de hockey.

—¿Madrileño?...

—Y con treinta años sobre mis hombros; abogado; y si quiere más detalles, marido modelo y con dos hijos. De donde:  $a + b = c$ , ó lo que es igual: todo eso me ahorro—por lo del impuesto—, y lo otro me cuesta —por la guerra que dan los críos—. De otro lado, un encanto.

—Bueno. ¿Desde cuándo juega al hockey, y qué otros deportes ha ejercitado?

—Desde el año once, y al propio tiempo hice alpinismo y el deporte del ski, donde conseguí varios premios; entre ellos, la primera copa donada para este deporte por S. M. el Rey. Fué lo del trofeo hacia el quince de Marzo del catorce.

—¿Dónde comenzó usted á jugar al hockey?

—En la antigua Sociedad Madrid Hockey Club, cuyo campo estaba situado en el Cerro de los Vientos, en la Guindalera. Luego, á la disolución de esta Sociedad en el año trece, me afilié al Athletic, cuyos colores he defendido en todos los partidos de campeonato y amistosos que ha celebrado este club.

—¿En qué puesto?...

—Hasta el año diez y siete de medio derecha, y desde esa fecha de defensa derecha, puesto que sigo ocupando en el equipo social y nacional.

—¿Campeón?...

—Cinco años, é internacional, tres.

—¿Quiere hacer historia del hockey en Madrid?

—Comenzó á jugarse en esta Corte en el año nueve. Unos cuantos entusiastas alquilamos un campo en la Guindalera, donde jugamos, digase clandestinamente, durante un par de años, hasta constituirnos en

Sociedad legal. Pero insuficientes las cuotas de los socios para atender al sostenimiento del campo, se buscó una sociedad de futbol. Y á ello se prestó el Athletic Club. En esta Sociedad, nuestro deporte fué tomando por momentos gran incremento. Y tal es la importancia que ha ido adquiriendo este deporte, que ya son diez y siete las Sociedades que se han disputado el presente año el campeonato nacional.

—¿Quiere decirme algo de los partidos internacionales celebrados hasta el presente año?

—Un balance muy halagüeño. El año veintitrés, en Barcelona, sucedióse el primer encuentro Francia-España, y ganamos por 5 á 0.

El año veinticuatro, en París, segundo encuentro Francia-España, repetimos nuestro triunfo por un score de dos tantos.

Hemos perdido contra Bélgica en la pasada temporada; también hemos gestionado celebrar encuentros con Inglaterra y Suiza; pero no se ha llegado á un acuerdo.

—¿Y respecto al torneo internacional del presente año?...

—Organizado por la Federación Internacional de Hockey, se celebrará, en los días del 10 al 13 del presente mes, un interesante torneo en Ginebra.

A él acudirán las naciones siguientes: Francia, Bélgica, Austria Checoslovaquia, Suiza, España, Escocia, Irlanda, País de Gales, Alemania y Turquía.

Una lista del equipo que representa á España.

—Porteros: Luis Isamat y Alfredo Heraso. Defensas: Luis Satrustegui, Francisco Agemí y el que le está dando estas notas. Medios: Luis Triana, Fernando Torres, Lorenzo Richi, Luciano Urquijo, Rafael Casas y Manuel Lobo. Delanteros: Juan Junquera, Enrique Isamat, Francisco Roig, Ricardo Saprisa, Ernesto Giró, Luis Rierola, Jaime Brull, y Antonio Satrustegui. Total, veinte jabatos dispuestos á dejar en buen lugar el pabellón de España. En fin, á mi regreso le daré algunos detalles de lo

que ha sucedido. Y hablaremos detenidamente, como usted quería, de la técnica de este deporte.

L. R.



Joaquín Aguilera, capitán del once nacional español de hockey

# MOTORISMO NACIONAL

## LA PRUEBA DE REGULARIDAD DEL REAL MOTO CLUB DE CATALUÑA

A pesar de las inclemencias del tiempo, fué un éxito la prueba de Regularidad organizada por el Real Moto Club de Cataluña, sobre un durísimo recorrido de 280 kilómetros.

Cincuenta y cinco corredores partieron de la meta de salida, situada frente al local social de la Plaza de Tetuán, continuando los participantes por la Rabassada, Sabadell, San Llorenç de Munt, Sallent, Puigreig, Berga, Pobla de Lillet, Campdevanó y Ripoll, haciendo, por la tarde, el regreso por Vich, San Feliu de Codinas, Caldas de Montbui y San Adrián, regresando á la meta de salida, donde fueron recibidos por un público numerosísimo, que les aplaudió calurosamente.

Según la clasificación oficial que dictaron los cronometradores del R. M. C. C., se concede medalla de oro á los corredores Barnola, Estigler, Aixelá, Faura y Renom, todos los cuales obtuvieron 100 puntos, y también medalla de oro á los que obtu-



Uno de los concursantes con moto sidecar á su regreso á la meta, después de cubierto el recorrido de la prueba



Autociclo en pleno recorrido, brillantemente clasificado en la prueba  
FOTS. GASPAR



Uno de los cochecitos regresando al garaje y local social en la plaza de Tetuán, después de recorrer los 280 kilómetros de la prueba

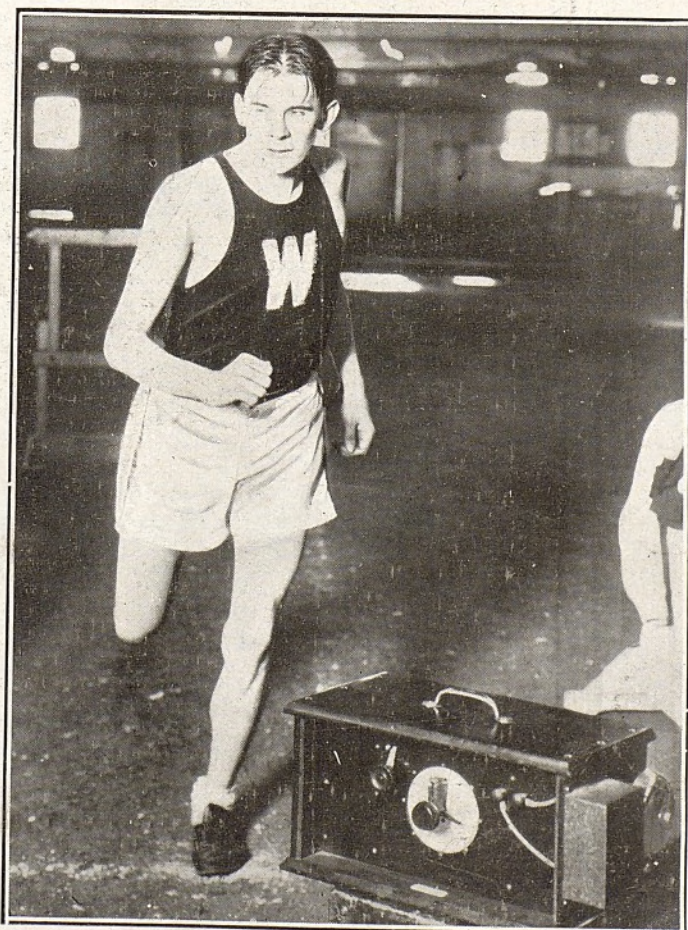
vieron 99 y 98 puntos; en total, 22.

Se concedieron medallas de plata á los señores Roca, Subirana, Pujolar, Bijorra, Asta, Gastón, Cadirat y Catalá, que obtuvieron 97 puntos. La misma recompensa á los que obtuvieron 96, 95, 94, 93, 92 y 90; en total, 20 medallas de plata y dos de cobre.

La prueba resultó interesantísima desde el punto de vista del turismo nacional. Por tales derroteros deben insistir nuestras entidades motoristas para conseguir los mismos éxitos deportivos que el Real Moto Club de Cataluña se apunta reiteradamente en sus organizaciones.



Durante la excursión por la nieve, la linda alpinista instala su alta voz para oír el concierto radiado desde la gran ciudad



El atleta, atendiendo las indicaciones radiadas, perfecciona su estilo y mejora la forma

## LOS DEPORTES Y LA RADIOTELEFONÍA

RÁPIDAMENTE se han extendido por todo el mundo las asequibles ventajas de la radiotelefonía, que al principio constituyeron solo una distracción, más bien un entretenimiento.

Ahora, los deportes han comenzado a utilizar las ventajas del maravilloso descubrimiento, del que por las fotografías que ilustran esta plana pueden comprenderse las útiles aplicaciones.

Durante la excursión por las extensas planicies heladas, la linda alpinista instala su alta voz, que la distrae agradablemente, en la parte delantera del pequeño trineo. Así, al tiempo que se desliza rápidamente por las pendientes heladas, la voz del tenor, que en la urbe canta una romanza, llega hasta ella fresca y vibrante, formando un extraño contraste en la soledad de la llanura donde la patinadora, completamente sola, se entrega a las delicias de su deporte favorito.

También el corredor a pie utiliza las indicaciones de un sabio entrenador que, desde una estación particular, facilita los datos a los que los atletas deben atenerse durante los entrenamientos. El último plazo de la lección radiada es la carrera del «crossmen», mientras el «coach» puntualiza los tiempos y movimientos que el atleta debe cumplir.



El equipo campeón de Andalucía, Sevilla F. C., que en su terreno de la Avenida de la Reina Victoria venció difícilmente a los madrileños por 1 goal á 0

## LOS GRANDES PARTIDOS DEL CAMPEONATO NACIONAL



El ataque madrileño cerca de la puerta sevillana, ve cortado su avance por la decisiva entrada del defensa andaluz

## EN LA CAPITAL ANDALUZA, EL SEVILLA TRIUNFA DEL ATHLETIC POR LA MÍNIMA DIFERENCIA DE 1 GOAL Á 0

FALTÓ en la capital andaluza el sol; pero sobró pasión en el público, no demasiado numeroso si se atiende á la importancia del match que se jugaba y que se congregó en el terreno de la Avenida de la Reina Victoria. Lo hemos dicho otras veces, y habremos de repetirlo ahora aun á trueque de sufrir el desvío de los aficionados andaluces: como otros grupos famosos, el Sevilla está en indudable descomposición, porque sufre de dos perjuicios que son casi uno solo:



León, el delantero sevillano, marcado de cerca por Marín, quien logra, al fin, arrebatarse la pelota

la renunciación del amateurismo, que trajo consigo la perniciosa exaltación de los ídolos.

No se renovó el equipo; los jugadores no dejaron paso á los nuevos valores que debieron surgir, y este once de ahora, casi con las mismas figuras de hace cinco años, no es ya capaz de obtener un rotundo triunfo que aleje toda sombra de duda acerca de este descenso que acusamos, ni en el propio terreno de Sevilla, ante su público tan apasionado como otros muchos de la Península.

La razón es obvia. Apagados los entusiasmos juveniles de tanto «as» como padecemos de norte á sur, en la capital andaluza, donde la influencia del ambiente es también factor considerable, tiene todavía en su perjuicio el campeón sevillano otro motivo para hallarse poco propicio á los difíciles combates del torneo nacional. El campeonato regional, de hecho no existe. Llega siempre á obtener el título el Sevilla sin contrario que se le dispute, y así parece—la afición lo cree equivocadamente porque se lo afirman los apasionados—que las diferencias copiosas del regionalismo pueden repetirse en las lizas definitivas, á las que llegan los otros equipos curtidors en las batallas, donde siempre «eternos rivales», significan incógnitas de problemático resultado.

¿Por qué el Sevilla no sale de su terreno después de alcanzar el título regional fácil, para habituarse á los más duros trances? Sin duda, por-

Ayuntamiento de Madrid



Ante la peligrosa proximidad del delantero revillano, Barroso, seguro y decidido, sale del marco y despeja la situación valientemente

que los jugadores son el obstáculo que se resiste á ir á otros terrenos donde ni el ambiente ni el futbol son tan propicios como en el campo sevillano. Pero sólo así, ganando y perdiendo, según el rival, volverían los sevillistas á tener un equipo remozado con la introducción de nuevos valores, que prestigiaría el deporte meridional.

Afirmemos que el campeón andaluz, no obstante la victoria de 1 á 0 sobre el Athletic madrileño, ha decepcionado hasta á sus incondicionales. Castigados y favorecidos alternativamente con un fuerte viento, que fué primero causa de hallarse dominados y situarse más tarde dominadores, la línea delantera no tuvo sino momentáneos destellos que nos recordarán lo que en otro tiempo fué. También es cierto que la línea atlética, apática y poco flexible, no buscó con entusiasmo el triunfo ansiado. Puede afirmarse que sólo dos figuras conservan integros los prestigios entre los albos futbolistas sevillanos: Ocaña y Herminio, citados por este orden, que siguen con la característica de juego esforzado, que se perdió en el resto del once.

Hay que esperar un nuevo plazo para hallar vencedor del dilema centro-andaluz. Para nosotros, si atendemos á la eficacia manifestada en Madrid como en Sevilla por los dos campeones, el resultado no ofrece dudas: vencerá el Athletic. Solo la posibilidad de que los andaluces tengan la tarde de inspiración genial de otros tiempos, puede mantener todavía la duda á este propósito. Si ello fuera así, y pudiera repetirse, tendríamos que estar de enhorabuena porque, además de que habrían vencido los mejores al cambiarse las tornas había motivos para confiar en una prolongada insistencia en aquel juego primoroso que desapareció.—JUAN DEPORTISTA



El once atlético, campeón del Centro, batido en Sevilla par 1 goal á 0, que el domingo próximo, en Valencia, tendrá que jugar el match decisivo

FOTS. SERRANO

# DEPORTISMO INTERNACIONAL

## EL VUELO DE ARRACHART Y LEMAITRE.—OSBORNE BATE UN RECORD MUNDIAL. LA COPA DAVIS.—NOTICIAS DE TODAS PARTES

13.000 KILÓMETROS EN 87 HORAS

El magnífico *raid* de los aviadores franceses Lemaitre y Arrachart ha terminado con el feliz regreso de la expedición a París, después de recorrer, en vuelo, un total de 13.000 kilómetros, distribuidos en las quince etapas siguientes:

- 3-4 Febrero.—Etampes-Villa Cisneros: 3.000 km. en 25 h. 15.
- 5 Febrero.—Villa Cisneros-Dakar: 1.000 km. en 6 h. 15.
- 7 Febrero.—Dakar-Kayes: 780 km. en 5 h. 30.
- 16 Febrero.—Kayes-Bamako: 540 km. en 3 h. 15.
- 17 Febrero.—Bamako-Tombouctou: 850 km. en 5 h. 20.
- 20 Febrero.—Tombouctou-Ain-Mezzer: 1.950 km. en 12 h.
- 9 Marzo.—Ain-Mezzer-El-Golea: 150 km. en 1 h.
- 10 Marzo.—El-Golea-Argel: 700 km. en 5 h.
- 12 Marzo.—Argel-Orán: 370 km. en 2 h.
- 17 Marzo.—Orán-Fez: 470 km. en 2 h.
- 18 Marzo.—Fez-Casablanca: 270 km. en 1 h. 45.
- 21 Marzo.—Casablanca-Alicante: 900 km. en 5 h. 15.
- 22 Marzo.—Alicante-Barcelona: 450 km. en 4 h.
- 23 Marzo.—Barcelona-Bron: 600 km. en 5 h. 30.
- 24 Marzo.—Bron-Villacoublay: 400 km. en 3 h. 10.

El tiempo de vuelo, para el total del *raid*, ha sido, pues, de 86 horas 55 minutos, lo que supone una velocidad media de 149 a 150 kilómetros por hora.

Los capitanes Lemaitre y Arrachart han logrado terminar su viaje sin cambiar de aparato ni de motor; lo que constituye una interesantísima prueba de resistencia del material á través de temperaturas muy diferentes.

OSBORNE ESTABLECE EL NUEVO «RECORD» MUNDIAL DE SALTO DE ALTURA

El *record* mundial de salto de altura acaba de ser batido por el norteamericano Osborne, que logró salvar la barra colocada á 2,0558 metros.

El *record* precedente había sido establecido por otro norteamericano, Beeson, del Olympic Club de San Francisco, en el año 1914, con un salto de 2,014 metros.

Osborne adquirió popularidad extraordinaria durante las pruebas de los últimos Juegos Olímpicos, y todo hace esperar que el nuevo *record* establecido por él no tardará en ser mejorado, también por él.

A este propósito, los periódicos deportivos de los Estados Unidos establecen comparaciones entre los saltos que el hombre consigue, merced al entrenamiento, y los que obtienen algunos animales bien dotados para tal ejercicio. Un perro de gran talla, por ejemplo, no salta, en altura, más de dos metros; y el canguro, en sus saltos de distancia, no pasa, generalmente, de unos seis metros, en tanto que algunos atletas, como Legendre y Nat Butler, han establecido *records* superiores á 7,60 metros.



Los «ases» de la aviación francesa, Arrachart y Lemaitre, que han cubierto un recorrido de 13.000 kilómetros en vuelo

Ayuntamiento de Madrid

EL GRAN  
COPA D

Veint  
tantas n  
mundial  
la zona  
y los equ  
co, el ita  
tánico. F  
China, A  
dá, Cuba  
voritos s  
liano, y  
definitiv  
australia

La fi  
da proba  
de Austr  
Septiem  
das tend  
tuales p  
canos T  
esta pru  
12, 13 y

LA COPA

Italia  
mo al p  
disputa  
París, h  
ese torn  
equipo;  
en Vale  
posible  
mar par  
proyect

EL «MAT

Sobr  
nal entr



# EL GRAN TORNEO DE «LAWN-TENNIS» PARA LA COPA DAVIS

Veintiséis equipos, representativos de otras tantas naciones, tomarán parte en el torneo mundial de *lawn-tennis* para la copa Davis. En la zona europea hay diez y seis inscripciones, y los equipos más temibles son el checoslovaco, el italiano, el inglés, el francés y el indostánico. En la zona americana figuran el Japón, China, Australia, Hawai, Nueva Zelanda, Canadá, Cuba, Méjico y España... Los equipos favoritos son el japonés, el español y el australiano, y todo hace suponer que la victoria, en definitiva, será de nuevo, en esta zona, para los australianos.

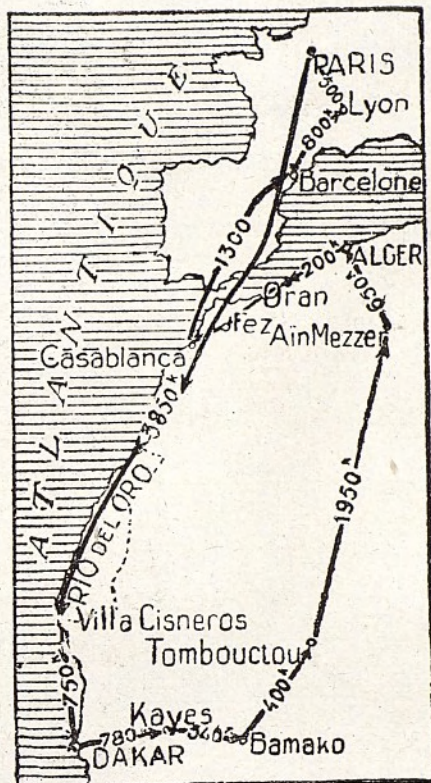
La final de la copa será disputada, con toda probabilidad, por los equipos de Francia y de Australia en Boston, los días 3, 4 y 5 de Septiembre. Los campeones de esas tres jornadas tendrán que habérselas después con los actuales poseedores del trofeo, que son los americanos Tilden, Richards, Johnston y Kinsey; y esta prueba definitiva se llevará a cabo los días 12, 13 y 14 de Septiembre, en Filadelfia.

## LA COPA DE LOS PAÍSES LATINOS

Italia, que en teoría se adhiere con entusiasmo al proyecto de Copa de los Países Latinos, disputada por los futbolistas de estos países en París, ha comunicado a los organizadores de ese torneo las fechas ya comprometidas por su equipo; entre ellas, la del *match* con España, en Valencia. Con tales precedentes es casi imposible que los futbolistas italianos puedan tomar parte en la copa, y es casi seguro que el proyecto no pueda tener realización.

## EL «MATCH» DE RUGBY ENTRE ESCOCESSES É INGLESES EN EDIMBURGO

Sobre el nuevo terreno de Edimburgo se celebró el *match* internacional entre los *rugbymen* de Escocia é Inglaterra. Aunque oportunamente



Itinerario del «raid» París-Dakar-París  
DIBUJOS DE I. CUESTA

publicamos el resultado del partido, reproducimos hoy un grabado que muestra el aspecto general de la pista maravillosa, durante la jornada inaugural, que señaló la victoria de los escoceses por 14 puntos a 11.

Más de cien mil espectadores presenciaron la pelea sensacional de los futbolistas de la pelota oval, que hicieron un encuentro reñidísimo, duro, competido, que diferenció con tan escasa ventaja a los vencedores del quince de Escocia.

## DEMPSEY, SUSPENDIDO

La Comisión del Estado de Nueva York acaba de suspender a Jack Dempsey, a consecuencia de la negativa con que el campeón ha respondido a la orden transmitida por dicha Comisión para hacerle aceptar el desafío, varias veces reiterado, por Harry Wills.

Dempsey, como la mayoría de los campeones actuales, imagina que el título es su propiedad, y que sólo cuando y contra quien le place ha de ponerlo en juego.

La suspensión impuesta a Dempsey por la Comisión de Nueva York imposibilitará al campeón del mundo para combatir en dicha ciudad.

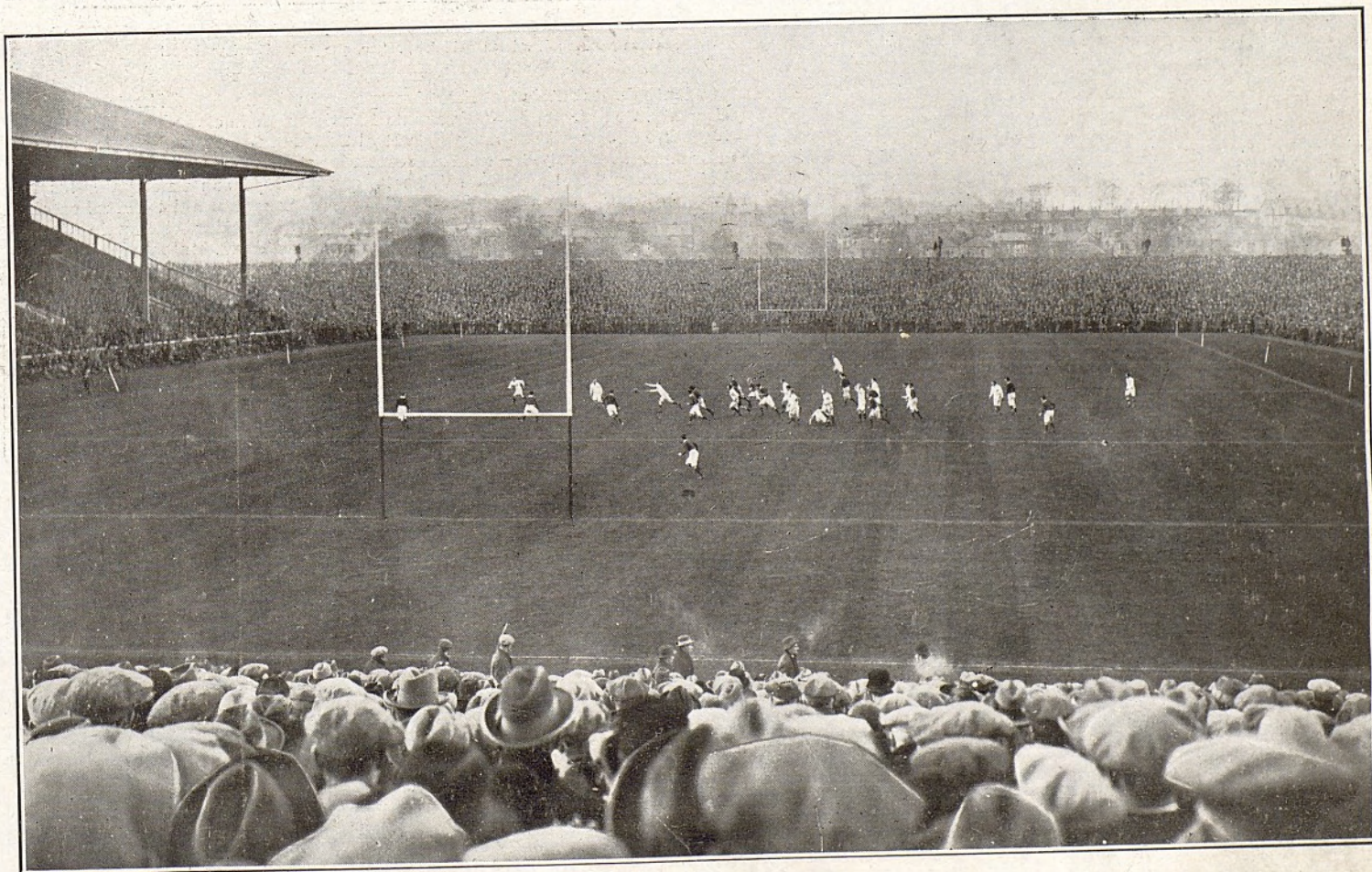
## NOTICIAS DE TODAS PARTES

—El nuevo *record* femenino de natación, para las 700 yardas, acaba de ser establecido por miss Ethel Mc. Gary, que ha batido a la famosa nadadora olímpica Martha Morelius. El nuevo tiempo es de 9 minutos 54 segundos. El precedente fué de 10 minutos 47 segundos 2/5.

—El *match* Holanda-Suiza de fútbol se jugará el día 19 de los corrientes.

—En Nueva York, el pedestrián Frigerio ha batido al americano Plant, en una prueba de 10 kilómetros, recorriendo tal distancia en 46 minutos 28 segundos, y estableciendo, durante la prueba, ocho nuevos *records* del mundo.

MAX BLAY



Aspecto general del nuevo terreno de «rugby» de Edimburgo durante el partido internacional en el que el quince de Escocia venció al de Inglaterra por catorce puntos a once

FOT. AGENCIA GRÁFICA

Ayuntamiento de Madrid



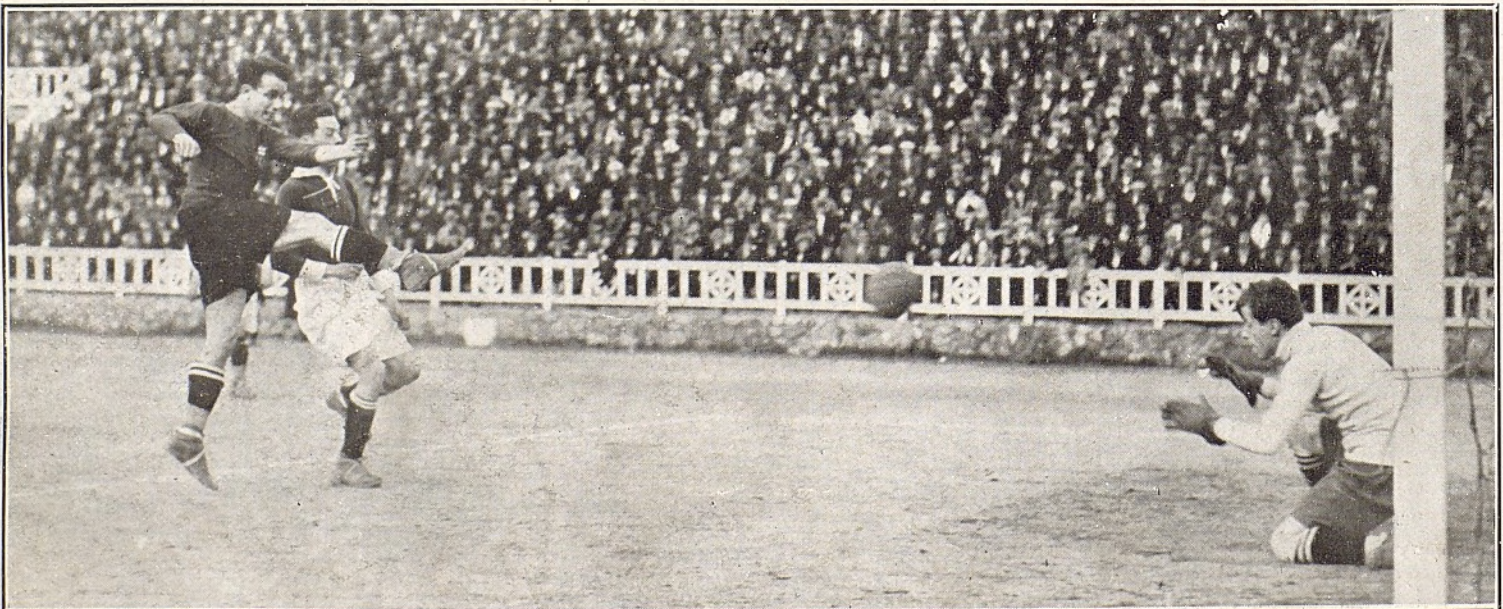
Samitier, el extraordinario equipista azul-grana, «sujetando» la pelota con la cabeza para esquivar la entrada del portero, que pretende evitar el goal

## FUTBOL NACIONAL

### El F. C. Barcelona, venciendo al Stadium, de Zaragoza, queda vencedor de la eliminatoria levantina

LA superioridad evidente de los catalanes sobre el grupo campeón de Aragón hacía esperar un resultado concluyente. Con efecto, en el terreno de Las Corts, en la ciudad condal, el grupo azul-grana se ha impuesto al campeón de Aragón, la Real Sociedad Atlética Stadium, marcando una diferencia abrumadora de ocho a cero. Este resultado coloca al Barcelona a la cabeza del grupo, puesto que si se exceptúa el match de Valencia, que concluyó con un empate, los restantes resultados han justificado la superioridad del once representante del futbol catalán.

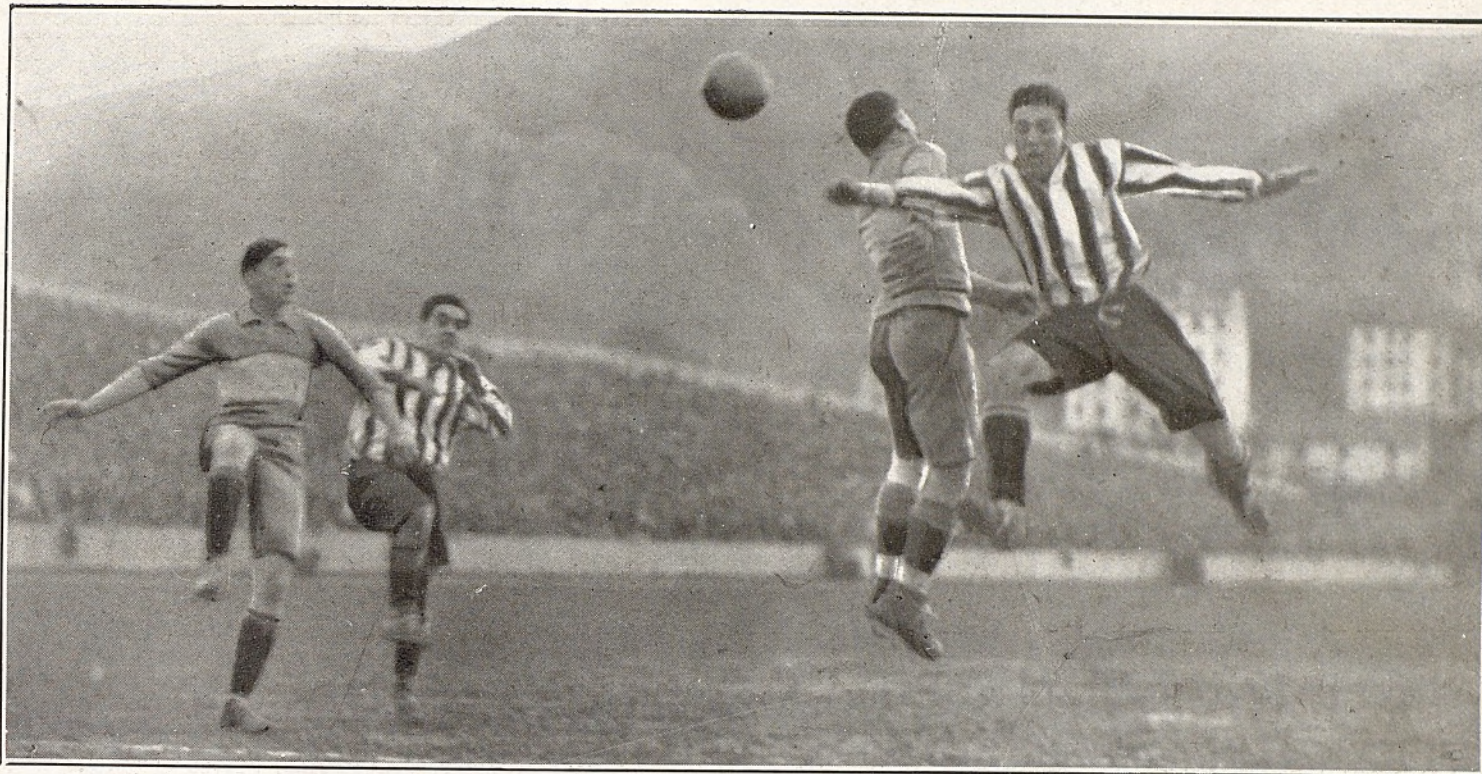
Ahora, para continuar el campeonato nacional, es preciso dilucidar el empate Centro-Andalucía, que el próximo domingo se deshará en la Ciudad del Turia. Entonces, el Barcelona tendrá el rival que le disputará el título de finalista del campeonato de España.



Después de driblar hábilmente al defensa, Samitier dispara un shot formidable, que llega a la red a pesar de la preparada situación del guardameta, ignorante de la fuerza del tiro

FOIS. CASPAR

Ayuntamiento de Madrid



Una valiente entrada de Carmelo, quien por unos centímetros gana la pelota, pasándola con la cabeza hasta el interior, salvando el defensa argentino el grave peligro de la arrancada

## ARGENTINOS Y ESPAÑOLES EN SAN MAMÉS, EL TERRENO BILBAÍNO FAMOSO, EL ONCE ATLÉTICO VENCE Á LOS SELECCIONADOS DEL BOCA JUNIORS POR CUATRO G O A L S Á D O S

**N**UEVAMENTE los argentinos han sufrido el fracaso presentido. El mismo que en la corte deberían haber experimentado si los grupos hubieran alineado las fuerzas con arreglo á lógica.

Afortunadamente, los vascos, que no han podido olvidar su fracaso en aquella desdichada excursión á la República Argentina, han puesto todos los empeños en demostrar á los futbolistas platenses la categoría del deporte nacional.

Con todos sus ímpetus atléticos en la «cancha», ha sido inútil el esfuerzo del Boca Juniors en Bilbao como en Irún. Sobre el terreno de Amute, los campeones de España, sin su mejor equipo, con el árbitro argentino que los del Boca designaron, vencieron por la diferencia aplastante de cuatro á cero. En Bilbao, frente al once atlético, los platenses, á pesar de su deseo de desquite, fueron también batidos por el abrumador «score» de cuatro goals á dos.

Hay que pensar, pues, que los seleccionados argentinos, vencidos decisivamente por cuadros locales sin excepcionales refuerzos, comprenderán ahora lo que puede ser la furia española seleccionada, en una jornada ajustada, triunfal; y sus deseos de conquistar mayores triunfos que el mínimo uno á cero que señaló sus éxitos, se habrán esfumado decisivamente antes de salir para otros países del continente en busca de aventuras.



Cómo se comete un foul descaradísimo. En el momento de pretender Travieso rematar un córner, un jugador argentino le sujeta con todas sus fuerzas para impedir la terminación de la jugada FOTS AMADO



La impresionante llegada del «Lincolnshire Handicap». Tocando la meta, «Tapin», el vencedor á tres cuerpos de «Grave Fairy», á una corta cabeza de «King Willow»

## CARRERAS DE CABALLOS

El "Gran Lincolnshire Handicap", la prueba clásica del hipódromo de Lincoln

CON las carreras de Lincoln, de entre las que el «Gran Lincolnshire Handicap» es el premio más importante del programa, las grandes pistas de Inglaterra han inaugurado sus reuniones primaverales, que despiertan siempre un interés creciente entre el público devoto del deporte hípico.

Las dos fotografías que ilustran esta plana sintetizan la fiesta culminante de Lincoln. Arriba, el momento decisivo de llegar á la meta los caballos que disputaron el célebre «Handicap». En primer término, «Tapin», el precioso caballo de Eknayans, que el jockey Donogue llevó fácilmente á la meta. Detrás, distanciados casi tres cuerpos, «Grave Fairy», de H. Mollekens, que era el favorito de la carrera, y «King Willow», disputándose el segundo puesto de la carrera. Abajo, el «stand» á la salida de la pista del vencedor «Tapin», que su dueño, M. A. Eknayans, lleva del diestro, mientras recibe las felicitaciones del público.



El caballo «Tapin», vencedor del «Lincolnshire», llevado del diestro por su propietario M. A. Eknayans, entre los hurras entusiastas de los espectadores  
FOTS. AGENCIA GRÁFICA

## FUTBOL BRITÁNICO

### LOS ÚLTIMOS MATCHES DEL TORNEO PARA LA POSESIÓN DE LA COPA DE INGLATERRA

EN el terreno de Stamford Bridge se disputó la semifinal de la Copa de Inglaterra entre los onces del Sheffield United y el Southampton.

Fué un match duro y violento que el árbitro tuvo que interrumpir varias veces por accidentes pasajeros de los futbolistas, ó para amonestar á los jugadores, que sólo así se contuvieron dentro de los límites reglamentarios durante el plazo de la hora y media. Hay que hacer constar que el público, fuertemente apasionado, se mezcló en la liza, motivando la exaltación de los equipistas, á duras penas reprimida por el réferree.

A pesar del triunfo de Sheffield United por dos goals á cero, que acusa una evidente superioridad de los vencedores, no aleja la afirmación de un magnífico grupo enfrente.

Allen, el guardameta de Southampton, tuvo unas intervenciones decisivas que evitaron una mayor diferencia en el tanteador. El Sheffield, clasificado para la final, es ahora favorito del clásico torneo para la Copa de Inglaterra.

El portero de Southampton rechaza energicamente una acometida de los delanteros de Sheffield, en el partido semifinal de la Copa



Allen, el goalkeeper de Southampton, tiene que desviar á corner un fuerte tiro de Sheffield para evitar un goal que parecía inevitable

FOTS. ORTIZ Y AGENCIA GRÁFICA

## ACTUALIDAD MADRILEÑA

### LOS PARTIDOS DEL TORNEO NACIONAL DE FUTBOL DEL CAMPEONATO DEL GRUPO B

**V**ENCEDORES en los difíciles torneos del campeonato del grupo B de Andalucía y Centro, el Málaga y la Deportiva Ferroviaria respectivamente, los madrileños consiguieron un brillante éxito en la perla del Mediterráneo, por la diferencia de 3 tantos a 2.

En el terreno del Racing Club, los ferroviarios hicieron una exhibición más decisiva el domingo último, venciendo



La puerta malagueña asediada por los jugadores madrileños durante un corner



El once de la Deportiva Ferroviaria que derrotó a los malagueños por 5 goals a 2



El grupo malagueño, excluido del campeonato por las victorias de los ferroviarios



El once del Club Pardiñas Sporting, que ha ganado el campeonato de Castilla de segunda categoría, grupo B  
FOTS. MARÍN

por 5 goals a 2, eliminando con este resultado a sus rivales y clasificándose para el torneo nacional, frente al triunfador de Cataluña-Valencia.

Publicamos también en esta plana una fotografía del Club Pardiñas, entusiasta once de segunda categoría de la Corte, que ha conquistado brillantemente el título de campeón de su grupo.



Los ferroviarios rechazando un ataque del Málaga, llevado con energía ante sus defensas por los delanteros andaluces

# S O B R E E L T E R R E N O

## UNA CONVERSACIÓN INTERESANTE CON EL ESGRIMIDOR ARRONTE

EN la sala de armas del Casino Militar me dijo hace pocas noches el Secretario de la Federación Española de Esgrima:

—Deseo charlar un rato con usted.

—Charlemos.

—El amigo Otto, aquí presente, me ha planteado este problema: dado un enanillo que, con el objeto de adquirir notoriedad, molesta y desafía á todo el mundo, ¿cómo debemos proceder si cualquier día choca con nosotros?

—Vamos por partes. ¿El sujeto existe?

—Supongamos que sí, y además que es una notabilidad en el tiro de pistola. Un hombre que, á la voz de mando, de cada veinticuatro tiros mete veintitrés en el muñeco.

—¡Ya!

—Nuestro compañero entiende que quien busca un lance no puede alegar luego falta de condiciones físicas para rechazar el arma que tenga á bien elegir la persona á quien ofendió.

—Y yo creo lo mismo. Aún suponiendo que el enano fuese el propio don Pirlimpín...

—No es ese el caso, ni mucho menos.

—Pues si se trata simplemente de un prójimo que no da la talla...

—Advierto á usted que eso de la talla está llamado á desaparecer en plazo muy breve. Según la nueva ley de Reclutamiento, nadie excusándose con la pequeñez de su estatura se eximirá de servir á la patria.

—Además—intervino el teniente coronel Caso—, si un señor chiquitín no quiere batirse conmigo porque le supero en fuerza física y longitud de brazos y piernas, ¿con qué pretexto puede imponerme la pistola, ofreciendo yo doble blanco que él?

—Incontestable.

—El provocador, si está dispuesto á combatir, debe hacerlo de la manera que exija su adversario. ¡Pues no faltaba más! El derecho de imponer las condiciones de un lance siempre ha pertenecido á la parte agraviada. ¿Que ésta es la más fuerte? Tuvieralo en cuenta el torpe ofensor. ¿Qué ocurre con los maestros de esgrima? Todos los Códigos que rigen en la materia les prohíben elegir la espada ó el sable cuando van al terreno con un profano y por una cuestión baladí; pero si han sido ofendidos gravemente, la cosa ya varía. Y es lógico. Porque ¿sería justo que Miguelito, verbi-gracia, tuviera que batirse á pistola con un mal educado cualquiera, que más hábil que él manejando las armas de fuego pudiese romperle una pierna é imposibilitarle para ganarse la vida en lo sucesivo?

—Yo, amigo Arronte, pienso como usted; pero no hay que olvidar de qué modo juzgaría el público al profesor ó al *amateur* de alguna categoría que en un encuentro á espada ó á sable malhiriera á un hombre-cillo de esos. Recuerde usted lo que dice el marqués de Cabriñana á propósito de las censuras á que se exponen los maestros y aficionados que pelean con gentes poco versadas en el noble arte de la esgrima; si

tienen la desgracia de ser vencidos, resultan perjudicados en su reputación y son objeto de toda clase de burlas; «si, por el contrario, causan la muerte ó hieren á un adversario de tal clase, pueden ser tachados de asesinos ó por lo menos de hombres sin conciencia y sin honor que abusan de su fuerza para atropellar á mansalva á un inocente». Tratándose de un enanuco-fenómeno ó de un cojitranco, ó de un enfermo ó de un jorobillo, serían aún más acres las censuras.

—Y las merecerían en el caso de ser ellos los provocadores; pero aquí no se trata de un pobre inocente, sino de un sujeto que envale-tonado por la idea de que, llegado el trance de batirse, ha de imponer un arma para él ventajosa, molesta, ofende é injuria á unos y á otros. Claro que lo mejor sería desdenarle; pero ¿es posible eso en determinadas ocasiones?

—Yo creo que sí; todo consiste en no irse del seguro. Porque si á una impertinencia del minúsculo caballero, contesta usted con otra igual, puede perder los derechos de ofendido, y si por un dicho ó hecho fuera de propósito, pero insignificante, le desafía usted, se expone al ridículo más tremendo. Hay que esperar con suma cachaza á que meta el pequeño señor la pataca, á que ofenda de un modo desvergonzado y de poco fácil excusa ó explicación.

—¿Así procedería usted?

—Justamente; y cuando cargado de razón enviara al vivales mis padrinos...

—Y salieran los suyos con la cantilena de la pistolita...

—Déjeme terminar; llevaría el asunto á un Tribunal integrado por personas de honor, que de se-

guro sentenciarían contra las pretensiones del gorgojo y aconsejándome que le enviara á paseo.

—¿Y si él, en un instante de locura, se atrevía á levantar á usted la mano?

—Entonces... quizá le administrara un par de suaves azotitos...

—Es una solución.



Ramón Arronte, uno de nuestros esgrimidores más distinguidos

José FERNÁNDEZ AMADOR DE LOS RÍOS

## UN "MATCH" DE BOXEO MUY PRIMITIVO QUE TERMINÓ EN UN "KNOCK-OUT" EMOCIONANTE

**F**RENTE á una de las escalas del antiguo muelle de la Perla del Mediterráneo, que estaba situada precisamente donde en el moderno puerto tiene su pórtico de entrada el soberbio Parque malacitano, presenciábamos, hace ya muchos años—próximamente unos cuarenta—, un *match* de boxeo sumamente original, que por lo extraordinario y por el sitio y los personajes que en él intervinieron, tuvo el privilegio de que despertara nuestra incipiente curiosidad y de que su recuerdo perdure á través de los años.

Días antes, una soberbia escuadra inglesa, compuesta de diez ó doce unidades, hacía su imponente entrada en la amplia bahía malagueña, y á poco el estampido de los cañones de aquellos mortíferos barcos saludaban á la plaza, cortesía devuelta inmediatamente, con los veintitún cañonazos de rigor, por la batería emplazada en el Castillo de Gibralfaro, magnífica atalaya obra de nuestros antepasados los árabes, y desde cuyas alturas se otea, envueltas en la bruma de la distancia, allá en tierra africana, las crestas oscuras y milenarias de Sierra Bullones.

En muchas ocasiones, y cuando en nuestra accidentada infancia triscábamos como cervatillo por las rocosas sinuosidades de aquel monte, nuestras miradas se extasiaron, con esa curiosidad pueril de los pocos años, en aquellas moles ingentes del Moro, y nuestros sentidos, abiertos á todas las sensaciones extraordinarias, saboreaban, aun cuando confusamente, la odisea eterna de nuestra raza, ese continuo batallar con el fanático adorador de Mahoma, y por nuestra imaginación infantil desfilaban las visiones atrayentes de cautivos, espingardas, chumberas, moras de ojos muy negros y fascinadores y rifeños negros y feroces.

Y hoy, pasados ya tantos años, la misma obsesión, el mismo fantasma nos persigue, aun cuando ya desprovisto todo ello de la magia irresistible de la leyenda, de la tradición; y así como nuestros padres nos legaron esa pesada herencia espiritual, también nosotros dejaremos á nuestros hijos idénticos sinsabores, igual obsesión, el mismo fantasma del Moro indómito y rebelde, que se goza con nuestra eterna inquietud, con nuestra constante sangría suelta...

Y así es la vida: resumen de dolores, de anhelos, de recuerdos y decepciones, que se acumulan en nuestro espíritu atraídos por la movilidad del pensamiento y el desequilibrio de la voluntad.

Cada día que pasa deja sobre nosotros la carga de los desengaños y los recuerdos, y genera en nuestro ser las nuevas esperanzas é ilusiones con que eslabonamos la vida cada día que empieza, ávidos de sentir

placeres vedados y de vivir gozosos, con los que nos regala mos nuestra juventud, expuesta á los duros garfios de las pasiones.

Pero... dejando á un lado estas consideraciones que nos asaltan en esta lucha perenne de los recuerdos, diremos que la ciudad de Málaga, esencialmente marítima, constituye, como es sabido, por su admirable situación topográfica, no solamente el punto más cercano y más estratégico para las costas africanas, sino también obligada ruta para las que fueron nuestras Américas, por lo que no es de extrañar que los habitantes de la ciudad del Tanto Monta estén saturados de cierto cosmopolitismo en sus costumbres, y de que su puerto, tanto en aquellos tiempos como en la actualidad, se encuentre en todo momento abarrotado de mercancías de todas clases y de todas las procedencias.

Todos estos factores, unidos, contribuyen necesariamente para que allí se acojan con singular complacencia á cuantos extranjeros pululan por sus calles y por sus plazas.

Sabido es la animación y el bullicio que presta á una población el arribo de una numerosa escuadra; y cuando las lanchas motoras trasladan á tierra la tripulación franca de servicio, un reguero de juventud y de dinero se extiende por la ciudad, viéndose en seguida á los marinos circular en animados y pintorescos grupos, que irrumpen, gozosos y turbulentos, en cafés y tabernas, siempre seguidos por una caterva de chiquillos y de zagalones que escuchan, asombrados, los cánticos, incomprensibles para ellos, de aquellas gargantas ahitas de vida y de vino del país.

Y esto ocurrió con las tripulaciones de aquellos barcos de guerra ingleses.

A las pocas horas de desembarcar, el Pale-ale y el vino de Málaga, tan apreciado y tan buscado por los extranjeros, habían surtido sus efectos, y casi todos los marinos ingleses se encontraban en completo estado de embriaguez, aun cuando, en honor á la verdad, no por eso faltaban en el cumplimiento de la más correcta educación con los naturales del país.

El que estos recuerdos exhuma, un *chavea* por aquellos días, también se encontraba en el muelle, como muchos otros, embobalado y convertido todo en ojos, presenciando el continuo ir y venir de tanto marinero y recreándose asombrado en las múltiples maniobras de las relucientes embarcaciones motoras, que no cesaban de vomitar hombres y más hombres, con sus típicas gorras y con sus anchos pantalones de enormes campanas.

Y allá á la caída de la tarde, de esas hermosas tardes malagueñas todo púrpura en aquel cielo límpido y de un azul indefinible, que se reflejaba, con matices infinitos, en aquel mar tranquilo y arrullador—inmensa paleta impregnada de toda la gama de los colores—, donde se balanceaban dulcemente, blandamente, multitud de embarcaciones, al aire sus recogidas velas y en cuyos mástiles ondeaban retadoras la policromía de sus gallardetes y de sus banderas; en el ocaso de aquella tarde malagueña, repetimos, tan sugestiva y tan andaluza, seis marinos ingleses desembarcaron por la Cortina del Muelle, llamando bien pronto la atención de cuantos se encontraban por aquellos alrededores por



Málaga.—Vista parcial de la Perla del Mediterráneo, destacándose en primer término la frondosa arboleda de su Parque, construido en terrenos ganados al mar

el estado de excitación y de irritabilidad con que manoteaban

Los seis marinos, algo embriagados, discutían acaloradamente mientras caminaban hacia el muelle, y á veces dos de ellos se enfrentaban y parecía como que querían acometerse, siendo separados en seguida por sus compañeros, que al parecer procuraban apaciguar aquellos ímpetus agresivos.

Y así marchando, entre discusiones y gritos estentóreos, llegaron á la escala que daba frente al Círculo Malagueño, donde otros compañeros esperaban el momento de embarcar para su regreso, cada cual, á sus respectivos barcos.

Ya mezclados los seis marinos mencionados con los que esperaban, la discusión se hizo general, gritando todos durante un buen rato...

De pronto cesaron como por encanto aquellos gritos y aquellas discusiones.

Los marinos formaron un ancho y perfecto círculo, en cuyo centro quedaron aislados y frente á frente dos de los seis marineros referidos, los dos jóvenes, altos, fornidos, muy rubios, pletóricos de vida, que despojándose precipitadamente de las blusas que cubrían su pecho y espaldas, quedaron solamente con unas camisetas sin mangas, que permitían apreciar la fuerte musculatura de aquellos brazos nervudos y muy blancos.

Uno del círculo, que ostentaba en su bocamanga un galón especial—tal vez un *shop-walker*—y que sin duda había de ejercer de juez de aquel singular combate, obligó á los contrincantes á estrecharse las manos, pronunciando á seguida la palabra *Go-ahead!*, y después de un momento de indecisión, los rivales afianzaron sus pies en el pavimento de aquel improvisado *ring* y se acometieron rápidamente, con verdadera furia, propinándose mutuamente sendos puñetazos, que bien pronto hicieron que la sangre apareciera en las narices de ambos.

Y cuando, en el fragor del combate, los dos hombres se enlazaron en un cuerpo á cuerpo, el mismo compañero que ejercía de juez de campo se apresuró á separarlos, tal vez porque uno de los contendientes se había extralimitado en las reglas que en todo tiempo han regido para el boxeo.

Después de un momento de descanso, durante el cual aquellos jóvenes pechos se levantaban á impulsos del esfuerzo hecho, la voz del *shop-walker* repitió la palabra de *Go-ahead!* y se reanudó la lucha, la cual tuvo ya escasa duración, ya que después de varios y continuados golpes propinados por uno de ellos sobre el rostro del otro, un fuerte puñetazo al pecho hizo tambalearse al contrincante, que cayó pesadamente al suelo, quedando inmóvil, sin movimiento, durante un buen rato.

Un ¡hurra! estentóreo acogió esta escena, y el círculo de marinos se dividió inmediatamente en dos grupos; uno de ellos rodeó al vencedor y lo obligó á penetrar en la lancha motora que en la escala esperaba, no sin antes acercarse á su enemigo, que ya empezaba á recobrar el conocimiento, y estrecharle su mano, y el otro grupo levantó del suelo al derrotado y lo trasladó á la próxima Capitanía del puerto, donde en el botiquín de urgencia le prestaron los auxilios necesarios, atajándole la



Málaga.—Castillo de Gibralfaro, magnífica atalaya, obra de nuestros antepasados los árabes...

sangre, que abundante manaba por sus oídos y por las narices.

Sin duda, y como habrán supuesto nuestros lectores, alguna ofensa, provocada por el exceso de libaciones del vino de la tierra, obligó á los dos marinos á dirimir su querella á puñetazo limpio, siempre con la rectitud característica en todos los hijos de la formidable Albién.

Ya puede suponerse que este *match* de boxeo, absolutamente verídico, fué presenciado por un numeroso público de todas clases y edades, pero en el que predominaba la gente del muelle, que tiene fama de bravuconería, hombres á quienes no les para una mosca encima, y uno de ellos, al ver el resultado de aquella lucha, donde, con tanta nobleza, el vencedor estrechó con lealtad la mano de su vencido contrincante, no pudo por menos que exteriorizar su pensamiento de esta forma:

—¡Chavó! ¡Y qué finos son estos ingleses hasta para pegarse! Nos otros, con nuestra faca, nos las arreglamos de otra manera... ¡Una, tra, pera, que le salga la punta por la espalda, y ya todo sobra!

Cada raza tiene su temperamento.

Allí, las eternas brumas y la atmósfera siempre gris, de un gris que no permite ver el cielo y apenas vislumbrar el sol, concede á sus habitantes una sangre fría inalterable y un dominio absoluto á sus nervios, que raramente se alteran, ni aún en momentos muy difíciles.

Y por algo á nosotros nos cobija este cielo tan azul y tan puro, y nos calienta este sol tan brillante y tan testarudo, que inocular en nuestras venas partículas de fuego...

José RECIO DIAZ



La espaciosa bahía del puerto malacitano, que por su envidiable situación topográfica es el punto más cercano de las costas africanas y obligada ruta para las Américas

Ayuntamiento de Madrid

# NOTAS DEL DEPORTE RETROSPECTIVO

## LOS PRIMEROS PASOS DE LA AVIACIÓN

**M**UCHAS y extraordinarias, de inmensa importancia gran número de ellas, han sido las conquistas del genio humano en todos los órdenes de la vida. Pocas, sin embargo, tan laboriosas y, podemos decirlo francamente, sin llegar a un resultado definitivo como la conquista del aire.

Y no por falta de entusiasmo ni de tenacidad, ciertamente. Desde los tiempos mitológicos (recordemos la fábula de Abaris y la leyenda de Icaro y Dédalo) hasta la fecha, puede asegurarse que miles de cerebros humanos han dedicado largas horas, días y aun vidas enteras al estudio del problema.

Hemos de recordar, aunque la inmensa mayoría de los lectores lo tiene olvidado de puro sabido, la división en dos ramas distintas y esenciales, de los aparatos ideados por el sin fin de inventores que estudiaron el asunto: aparatos más ligeros que el aire y aparatos más pesados que el aire.

Puede decirse que el punto de partida para la resolución del problema por medio de un aparato menos pesado que el aire lo dieron los hermanos Montgolfier en 1783, en cuyo año (el 19 de Septiembre) hicieron ascender á las nubes un globo lleno de aire caliente, á presencia de la Corte de Luis XIV, congregada en el palacio de Versalles.

Desde aquella fecha acá, innumerables han sido los modelos de globos ideados, tanto por gente de talento como por infelices chiflados, que algunas veces idearon, y en algunas ocasiones ensayaron, naturalmente sin éxito, aparatos fantásticos, cuya idea era por entero contraria á todas las leyes de la mecánica. Mucho más se ha adelantado en este sentido; pero en realidad no puede afirmarse que los modernos dirigibles sean la solución racional y definitiva, por ahora, del problema de la navegación aérea. A pesar de los esfuerzos de poderosos ingenios, alguno tan científicamente elevado como el de nuestro compatriota Torres Quevedo, no representan aún los dirigibles una seguridad tan grande, ni aun remotamente, como la de los grandes transatlánticos, pongamos por ejemplo. Hay que esperar que el tiempo nos dé satisfacción en este sentido y armarnos de paciencia hasta entonces.

Y vamos con la segunda de las dos grandes divisiones en que se reparten las soluciones del problema, la que tiende á ella mediante el empleo de aparatos más pesados que el aire y que á su vez podemos considerar subdividida en dos: aparatos contruidos imitando el cuerpo de un pájaro, cuyos movimientos (ó los análogos necesarios) se realizan por medio del mecanismo motor, y que teóricamente debieran volar, y aparatos fundados en el principio mecánico de la cometa; es decir, una ó varias superficies planas que se oponen al aire, formando cierto ángulo.

A la primera de estas subdivisiones pertenecen pocos aparatos relativamente. Dejando á un lado la fábula mitológica de Icaro y Dédalo, y contrayéndonos á estos últimos cincuenta años, hemos de recordar los nombres de Monillard y de Ader, esencialmente teórico el primero; decididamente práctico el segundo. Pero ni los estudios del uno ni los ensayos del otro han producido un resultado eficaz.

A título de curiosidad, hemos de indicar que en el mismo sentido estudiaron el asunto los árabes españoles desde hace diez siglos... pero

esto es otra historia, como dice Kipling, y algún día se presentará ocasión de referirla con todo detalle.

Los aparatos que pertenecen á la segunda subdivisión de las indicadas (y hemos de hacer constar que la tal clasificación es de nuestra única y propia cosecha, antes de que nos dé palmetazo ningún erudito de gabinete), son los que llevan camino de resolver la cuestión, y en todo caso á ella pertenece la inmensa mayoría de los aparatos que «vuelan», digámoslo así.

No hemos de citar nombres de contemporáneos; sería una lista muy larga, y todos merecen por igual el elogio. Pero sí hemos de decir que tampoco en este caso pueden ufanarse los sabios modernos de haber encontrado un nuevo camino: muchos años antes de que ellos se ocupasen del asunto, lo pensaron nuestros antepasados.

Hace cincuenta años escribía un inglés (1):

«La cometa, empleada para obtener la elevación, podemos decir que ilimitada, de un cuerpo, según la fuerza de tracción, suministra datos muy interesantes, que no han sido apreciados. Como fuerza, podemos dar los datos siguientes, con indicación de los resultados de experimentos verificados por Dansey.

«La cometa de Dansey, de tela de Holanda, estaba armada con dos varillas diagonales, midiendo en total 5,081 metros cuadrados. Fue ensayada con brisa fuerte, necesitándose 1.005 metros de cable de 0,016 m. de circunferencia. La tela pesaba 1,582 gramos; las varillas, 3,071 gramos, y la cola se componía de una larga cuerda con catorce trozos de madera, y con un peso total de 13,650 gramos. Es decir, que con una superficie portante de cinco metros

cuadrados se elevaron cerca de 42 kilogramos de peso.

«Es de esperar que la cometa reemplace, en plazo breve, al poco manejable globo aerostático».

Y rindiendo culto á la verdad, hemos de recordar ahora que la primera persona que se elevó por medio de la cometa fué una mujer. Se suspendió un sillón del cordaje, y la dama, sin inmutarse, dejó que «largaran cuerda», subiendo la cometa hasta alcanzar la altura de 91 metros. La arriesgada pasajera quedó encantada de su ascensión.

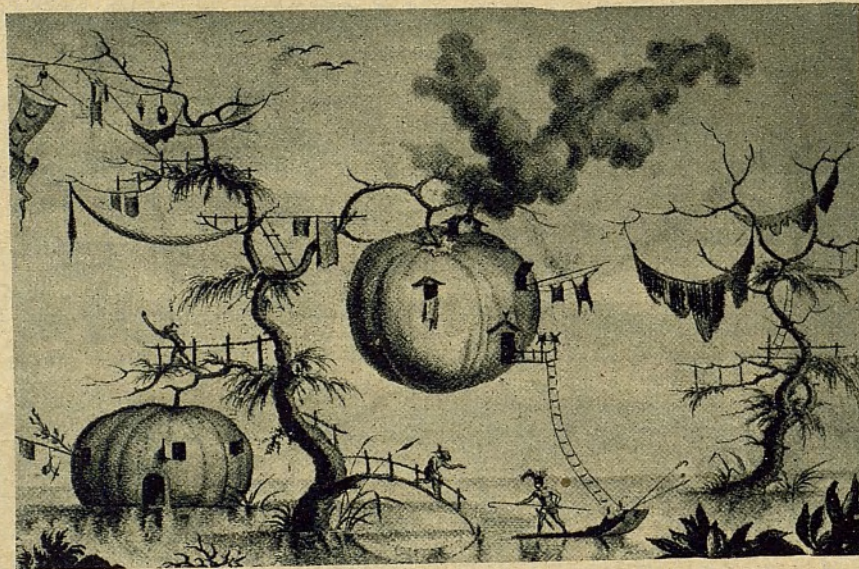
Poco después, el hijo del inventor, sentado en una silla *ad hoc*, se elevó, también suspendido de la cometa, y aterrizó tranquilamente sobre un acantilado de 70 metros de altura, haciendo deslizar su silla por una cuerda convenientemente preparada. Para estos ensayos se utilizó una cometa de nueve metros de altura. Más tarde, y perseverando en la misma idea, se logró elevar un carro con una carga considerable, y en él un observador. Aquello era ya casi la realización del vuelo sin motor.

Desgraciadamente aquellos ensayos se abandonaron, y sólo bastantes años después volvió á prestarse al asunto la atención merecida y se pensó en sacar fruto de las enseñanzas deducidas de tales ensayos.

Durante todos aquellos años, los inventores persiguieron la realización de su ideal por medio del globo aerostático; la solución sufrió un retraso, y sólo unos cuantos hombres tuvieron fe para continuar trabajando, en busca del aparato más pesado que el aire y que en definitiva nos ha de dar el dominio de la atmósfera.

MODESTO CURIOSO

(1) WENNAME.—«De la suspensión de los cuerpos en movimiento en el aire».



Grabado italiano del siglo XVIII, que representa un viaje aéreo de la tierra á la luna

Una vibrante escena futbolística española que parece tomada de la Copa de Inglaterra



LA ACOMETIDA  
FURIOSA DE  
LOS EQUIPISTAS  
DE UN BANDO...

SIN la declaración previa, muchos lectores buscarían en este pie el «match» británico donde esta jugada tuvo lugar. No obstante, durante el empeñado combate para el campeonato de España entre santanderinos y vascos, en Ategorri, el juego viril, sin violencias mal intencionadas, tuvo fases tan enérgicas como esta que la fotografía sorprendió con tanto acierto. Ante la red defendida por los montañeses, el «ciclón» arenero reúne todos sus esfuerzos y pretende conquistar el «goal» del triunfo

FOT. AMADO

...HALLA EN LA PUERTA  
CONTRARIA LA RESIS-  
TENCIA DECIDIDA DE LOS  
DEL GRUPO OPUESTO

Ayuntamiento de Madrid

## EL DEPORTE EN BROMA

### LA ADMIRACIÓN POR EL HÉROE

A Dios gracias, ya los deportes han llegado á todas las clases sociales y se han extendido que ni que fueran aceite derramado. De ahí viene el que el círculo de amistades de cada uno de los que cultivan tan sano ejercicio sea cada vez más grande y que los principales deportistas puedan sumar entre sus partidarios mayor número que el sumado por un político del antiguo régimen, incluyendo al formidable partido que acaudillaba D. Niceto.

Los que con más vehementes partidarios cuentan son los boxeadores, pues cada puñetazo que estos largan, y aún los que reciben, son acogidos con gran júbilo por sus admiradores.

—Vaya un tío. No hay otro como Cañizares para deshacer mandíbulas.

—El único. Dos metidos suyos en el estómago de uno de los reyes de piedra de la plaza de Oriente, y ya está el Wamba ó Chindasvinto que sea rodando por el suelo.

Es indudable que todos los alardes de vigor y fuerza física atraen, y cuando nos encontramos frente á un ciudadano que es una notabilidad en lo de largar mamporros, no podemos por menos que rendirle un tributo de admiración. En esto están conformes todos los autores y todas las opiniones, incluyendo la del bello sexo, que también es muy digna de ser tenida en cuenta.

¡Cuántas veces una linda muchacha se queda contemplando á un hombrachón de una fealdad que llega al límite, pero que tiene el cartel de ser el que dejó *knout* á otro boxeador!

—Mira, ese es el célebre Jim Faber.

—Ah, Faber, el de los lápices.

—No digas tonterías, es el formidable boxeador.

—Pues es más feo que ni mandado hacer de encargo. ¿Qué tiene debajo de ese ojo?

—Un pequeño recuerdo de un contrincante. Un golpe desgraciado.

—Ni muchísimo menos. Afortunadísimo, porque si se lo da un poco más arriba y le coge la niña, á estas horas ha habido un entierro con coche de gloria.

Lo del ojo no tiene importancia para los admiradores ni para las adoradoras, y el festejado, para corresponder dignamente al homenaje y á la admiración, tiene, por lo menos, que dar un puñetazo en el mueble que tenga más cerca, para demostrar que es digno de los elogios que se le tributan, y hacerle cincuenta pedazos.

Así como antiguamente los jaleados y acompañados por infinidad de amigos espontáneos eran los toreros, ahora lo son todos aquellos que sobresalen deportivamente, y así se ve que en cuanto uno llega á *as* no tiene tiempo ni de rascarse, por tener que dedicarse á las amistades.

¿Qué hace ese hombre?

Está durmiendo.



—¿Durmiendo él? Pero qué buen humor tiene. Como si necesitara descansar esa fiera de la natación. Ande, dígame que se levante, que soy yo, que vengo con un amigo y admirador.

El nadador, como toda criatura humana, tiene sueño, pero ha de sacrificarse y acudir á saludar á sus admiradores.

—Aquí te presento á este amigo, que quería conocerte de cerca.

—Tengo tanto gusto. Sentémonos.

—Nosotros, sí; pero tú vas á hacer delante de nosotros una demostración de tu modo de nadar cuando estás en el agua.

—Bueno, cuando lo esté de verdad lo haré.

—Tiene que ser aquí, en *petit comité*, y para nosotros dos solos.

—Pero ¿voy á nadar sobre la alfombra?

—Que te traigan una tina ó cualquiera otro cacharro con agua, y te vemos.

—¿Queréis que nade dentro del jarro del lavabo?

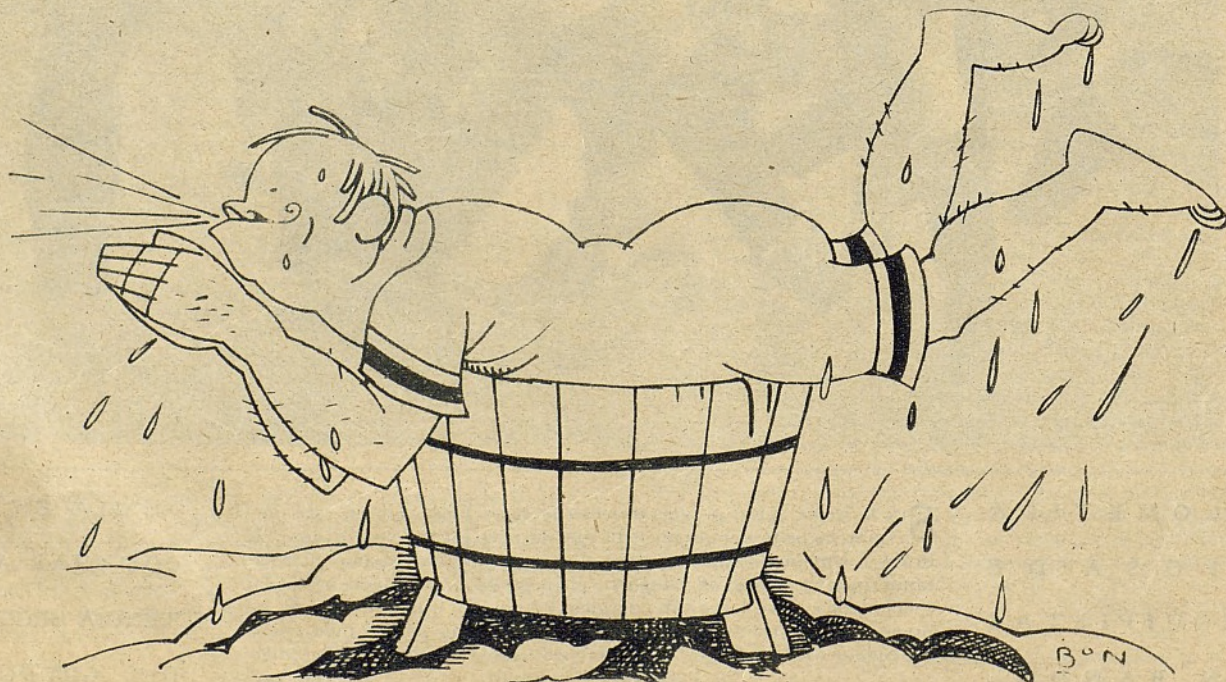
—Anda, guasón, cómo se ve que eres grande.

A la fuerza tiene el *as* de la natación que complacer á sus admiradores, y sobre una tina que le entra una criada se pone á hacer ejercicios ridículos, entre los aplausos de los otros.

Lógica y justificada es la admiración hacia los grandes deportistas, pero ha de tener un límite, para no caer en lo absurdo. No por culpa de los admirados, sino por la de los admiradores.

PEPE DE PORTES

DIBUJOS DE BON



ESCOPETAS FINAS  
DE  
PRECISIÓN Y CAZA  
PARA TIRO DE PICHÓN



**E I B A R**

**Víctor Sarasqueta**

Proveedor y fabricante de  
S. M. el Rey Don Alfonso XIII y  
de S. A. la Infanta Doña Isabel



Mantenga sus dientes  
limpios y su boca  
fresca y perfumada.

No permita usted que millones de gérmenes se desarrollen en su boca cuando puede destruirlos eficazmente con el uso diario de Kolynos.

La Crema dental científica Kolynos es la más apropiada para limpiar los dientes y volverles su brillo perlino. Kolynos mantiene la boca fresca y saludable, librándola de millares de bacterias. Kolynos está compuesto de los más puros ingredientes, en forma concentrada, para hacerlo más eficaz y económico. Basta para cada vez un centímetro de Kolynos en el cepillo de dientes. Un tubo dura dos meses, usándolo tres veces al día. Adquiera siempre Kolynos: el tubo amarillo en su caja amarilla.

Consulte a su dentista.

**KOLYNOS**  
CREMA DENTAL

B-511

Concesionario: F. BONET. Apartado 501.-Madrid

SE HA PUESTO Á LA VENTA EL NÚMERO DE ABRIL DE

**ELEGANCIAS**

3 PESETAS EJEMPLAR

REPRESENTANTES

IMPORTADORES

COMERCIANTES:

¿Queréis ampliar vuestros negocios y estar siempre al corriente de las últimas creaciones de la industria norteamericana? Pidan hoy mismo un ejemplar de muestra de la hermosa revista

**“EL EXPORTADOR AMERICANO”**

(que os será remitido contra envío de 3 pesetas por giro postal)

á los agentes en España.

MADRID  
Gran Vía, 13  
Apartado 911

**“PUBLICITAS”**

BARCELONA  
Ronda de San Pedro, 11, pral.  
Apartado 228

LOS MODELOS 1925

# STUDEBAKER

SE CONVIERTEN EN MENOS DE 30 SEGUNDOS, DE  
COCHES ABIERTOS EN MAGNÍFICOS Y CONFOR-  
TABLES AUTOMÓVILES CERRADOS

Representación general para España:

Stevenson, Romagosa y Compañía  
VALENCIA, 295. BARCELONA

Agencia Región Centro:

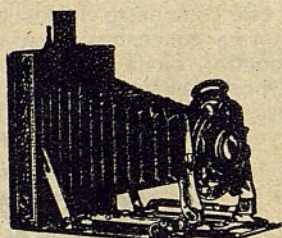
J. A. de Landaluce.—Madrid

Distribuidor Región Sud:

Vicente de la Aceña.—Sevilla

## ALFONSO

FOTÓGRAFO



FUENCARRAL, 6  
MADRID

**Se venden**

los clichés usados en esta

Revista. Pedidos: Herma-

siila, 57

## La Novela Semanal

QUE APARECERÁ EL 11 DEL  
PRESENTE MES, PUBLICA

## LA MUERTA DE AMOR

DEL INSIGNE NOVELISTA

## RENÉE LAFONT

SE VENDE EN TODA ESPAÑA  
Á 30 CÉNTIMOS EJEMPLAR

*Smoking*

## AVISO

### LA AGENCIA "PUBLICITAS"

Administradora exclusiva de la publicidad en las acreditadas revistas

**Mundo Gráfico**

**Nuevo Mundo**

**La Esfera**

**Elegancias**

**Aire Libre**

**La Novela Semanal**

que publica PRENSA GRAFICA, tiene el honor de poner en conoci-  
miento de su distinguida clientela que todos sus agentes autorizados  
para trabajar publicidad en su nombre van provistos de un carnet de  
identidad firmado y sellado por la Dirección de "PUBLICITAS".  
Por consiguiente, rogamos á todos nuestros favorecedores exijan  
dicho carnet de identidad á todas aquellas personas que se les pre-  
senten en nuestro nombre.

MADRID  
GRAN VÍA, 13  
Apartado 911.-Teléfono 61-46 M.

## "PUBLICITAS"

BARCELONA  
RONDA SAN PEDRO, 11, pral.  
Apartado 228.-Teléfono 14-70 A.

## UN PUENTE SOBRE EL ATLANTICO

Esa maravilla de ingeniería la realiza «PUBLICITAS». Fácilmente pueden llegar los productos españoles á las costas de América. «PUBLICITAS» informará á usted gratuitamente acerca de la campaña de propaganda más adecuada para introducir sus productos en América. Escribanos. América es el pueblo más indicado para la expansión del comercio español.

### “PUBLICITAS”

Avenida Conde de Peñalver, 13, MADRID

Ronda de San Pedro, 11, BARCELONA





HELIOS

Artículos  
de sport.

Pida esta marca

Anuncios PUBLICITAS

Ayuntamiento de Madrid