

173

AIRE LIBRE

19 MAY 1925
19 MAY 1925

50 cts

19 MAY 1925



Escriba

19 MAY 1925
19 MAY 1925

19 MAY 1925

REVISTA DE DEPORTES

Ayuntamiento de Madrid

LAS REVISTAS PREFERIDAS

EN MODAS

ELEGANCIAS



EN LITERATURA,
ARTE, CIENCIA Y
CRÓNICA SOCIAL

La Esfera



EN NOVELAS
BREVES

La Novela Semanal



EN INFORMACIÓN
DE ACTUALIDAD

MUNDO GRAFICO



EN DEPORTES

AIRE LIBRE

REVISTA
DE
DEPORTES



Se admiten subscrip-
ciones en todas las
librerías del mundo

AIRE LIBRE



REVISTA SEMANAL
□ DEPORTIVA □



AÑO III □ NÚM. 75
19 de Mayo de 1925



ANTE los campeonatos nacionales de natación, las lindas *stars* de la Unión prepáranse con entusiasmo para disputar las pruebas del concurso.

En Saint Augustine, donde se levanta el Palacio del Alcázar Swimming Pool, durante una breve temporada se reúnen todos los entusiastas de un deporte que cuenta millares de adeptos y que en Norteamérica practican todas las muchachas.

LAS ESTRELLAS OLÍMPICAS NORTEAMERICANAS DE NATACIÓN, PREPARADAS PARA UN ENTRENAMIENTO EN LA PISCINA DEL ALCÁZAR DE SAINT AUGUSTINE

chas. Estas *girls* que aparecen fotografiadas tienen nombres que el lector recordará: Helen Meany, Sybil Bauer y Doris O'Mara; estas dos últimas, viajeras de la expedición que asombró en Tourelles a los espectadores de la VIII Olimpiada, cuidan celosamente de su preparación para conquistar nuevos premios en los campeonatos próximos.

FOT. AGENCIA GRÁFICA



CRÓNICAS DE "AIRE LIBRE"



HAY QUE AMPARAR EL DEPORTE ATLÉTICO

CON DIEZ CÉNTIMOS NO BASTA

La asamblea nacional de fútbol tuvo el feliz acuerdo de establecer el impuesto de diez céntimos por entrada en favor del atletismo.

El acuerdo era acertado por el deporte y por el propio fútbol.

Es raro el país en donde el atletismo no lleve una vida lánguida, desde el punto de vista económico.

No se puede considerar al atletismo como deporte propiamente espectacular. Al contrario del fútbol, que muy especialmente tiene ese carácter.

Las carreras, los saltos y los lanzamientos son más bien para el ejercicio físico del deportista, que tiene un poco alejada la vista de los demás.

Son pocos los especialistas.

Consecuencia de ello es la falta de público suficiente para ayudar a la formación y al triunfo de esos especialistas.

Bien están, pues, los diez céntimos. Pero ¿no hemos quedado en que el atletismo es bastante más que los especialistas aspirantes a campeones o ya campeones?

Precisamente hay que procurar el éxito de éstos como medio de reclamo para los otros.

Y estos otros, ¿qué se desea que hagan? Cultura física. Crear un cuerpo sano con una alma sana.

¿Cabe mejor preparación para ser un buen futbolista?

Con un buen tino se ha prohibido el fútbol en los meses de verano, aun cuando no se cumpla en muchos casos la prohibición.

Emplean en algunas regiones como argumento definitivo el que allí no hace excesivo calor.

A mi entender, no se trata de que haga o deje de hacer calor.

El fútbol es un deporte violento que necesita reposo. Con ese incesante jugar se llega a un pronto agotamiento, y mucho más si se juega bajo el influjo del calor.

Por ello, esos meses de descanso deben ser considerados bajo este único nombre, aun prescindiendo del calor.

Como es España casi la única excepción (pues no es ella sola) que tiene campos sin hierba, así quiere ser una excepción en ese menester de jugar en todo tiempo al fútbol.

Se esgrime recientemente otro argumento en contra de esa suspensión: los jugadores, con ese descanso, pierden facultades.

Cierto; con el absoluto descanso largo, sí; pero jugando sin cesar al

fútbol, no las pierden, las agotan. Por eso el verano debiera ser aprovechado para los deportes atléticos.

Hay algún país, y no de los menos progresivos, que tiene ordenado en el reglamento de su Federación Nacional de fútbol que en el verano se organizarán concursos atléticos entre los futbolistas en activo.

Algo semejante a esto creemos debiera hacer nuestra Federación de fútbol como complemento de ese impuesto de diez céntimos.

Porque unas cosas y otras deben ir encaminadas a hacer hombres fuertes, a fomentar la cultura física.

Los muchachos futbolistas, entregados al atletismo durante el verano, llegarían a la siguiente temporada en unas condiciones físicas admirables, con el cuerpo bien dispuesto.

Es preciso hambre de balón, se decía antes, en otros tiempos mucho más felices en el fútbol.

No sé si también se dirá ahora. Pero es un poco difícil que la haya cuando al jugador se le entrega sin cesar el balón, apresurando el agotamiento de sus facultades.

JOSÉ MARÍA MATEOS

LEA EN EL NÚMERO PRÓXIMO DE

Aire Libre

DETALLES INTERESANTÍSIMOS RELACIONADOS CON NUESTRA GRAN ORGANIZACIÓN MOTORISTA

Madrid - Santander - Madrid

EN LA QUE YA ESTÁ ASEGURADA LA PARTICIPACIÓN DE TODOS LOS ASESES DEL PEQUEÑO MOTOR

EN LAS PLANAS DE INFORMACIÓN GRÁFICA

Aire Libre

PUBLICARÁ LAS ILUSTRACIONES MÁS SENSACIONALES DE LOS ÚLTIMOS PARTIDOS INTERNACIONALES CELEBRADOS EN ESPAÑA

AÑORANDO LOS ANTIGUOS CAMPEONES DE FÚTBOL

EL PROBLEMA DEL PROFESIONALISMO

Por qué cuando se encuentran dos amigos que fueron camaradas en la práctica de una afición, rememoran casi siempre el tiempo pretérito?

¿Será por la añoranza de los años alegres? ¿Por dejar en su lugar debido al refranero en aquello de todo pasado fué mejor?...

Sea por lo que quiera, lo cierto fué que días atrás nos encontramos a un antiguo camarada, al que hacía algunos años no habíamos visto, y que la evocación surgió al momento, apenas hablamos de los partidos de la temporada.

Dejaremos la palabra a nuestro amigo, porque siempre hay algo curioso y pintoresco, pero también algo de cierto, en estas expansiones sentimentales de los que vivieron otros tiempos.

—Sí—nos dice—. Campos majestuosos, públicos inmensos y comodidades mil para los jugadores. Pero ¿existen éstos?

—Porque ¿dónde están aquellos mozos fornidos, de «pelo en pecho», de amor a su club, y concepto del honor deportivo que les hacía practicar el deporte por el deporte mismo?...

—¿Recuerdas—agrega—aquel Español «miura» de Neyra y Méndez, los Giralt y Buyla? ¿Aquel Athletic «tanque» de Aldecoa, Roque, Garnica y García? ¿Aquel Gimnástica de campeones atléticos, de Navarro y Caruana, Baonza, Kindelán y Sócrates? ¿Aquel Madrid selecto de Prats, Berraondo y Parages?

—Aquellos eran equipos de verdad, y no de mantequilla, como los actuales, que, salvo las naturales excepciones, apenas dan la talla ni el peso normal, y que para salir al campo o no pasarse al enemigo necesitan una Directiva de niñas que les adivine los caprichos.

—¿Si todavía jugasen mejor! Claro que así lo creen quienes «no vieron fútbol»; pero ni en filigrana, dominio de pase y conocimiento de juego ha vuelto a reunirse un equipo como aquel victorioso de los blancos, y que tenía por ataque a Sotero, Petit René, Bernabéu y De Miguel; por medios, a Ricardo, Machín y Eulogio, y por retaguardia, a Teus, Múgica y Laserna; ni tampoco en nervio y voluntad a aquel Racing que ganó al Madrid las copas Espuñes al domingo siguiente de ser campeón nacional.

—La informalidad y la falta de sentimiento deportivo metaliza a

los jugadores antes de que «cujan»; mas la culpa la tiene ese dichoso profesionalismo «de cocidosin principio», y que ni llega a profesión ni deja pureza en el deporte.

—Y para eso, ahora ¡tratan de consagrarlo! con el «pastel» que están elaborando—¡y quiénes!—en Barcelona, con el fin de procurar que un club pueda tener un equipo profesional y otro de *amateurs*. ¿Habrás visto mayor desatino?...

—Claro está que a las asambleas no vienen más que los Pérez, y no los que fueron caballeros del deporte, y que la combinación no resultaría en una integrada por Astorquia y Arsuaga, Berraondo y Juan Petit, Villaverde y Felgueroso, Prats y Neyra, Calvet y Novoa...

—Y no resultaría, porque un club no puede ser anfíbio: profesional y al propio tiempo *amateur*. O lo uno o lo otro, mas no las dos cosas, que no pueden ir juntas y que se dan de puñetazos. Pero ¡ya se les ve!—prosigue—; el actual profesionalismo no tiene bríos para vivir de pronto en forma independiente; necesita que los clubs *amateurs* hagan de ama de cría hasta que tenga fuerza propia en varias poblaciones, y entonces ¡adiós clubs *amateurs*! Se creará la federación de profesionales, y éstos se llevarán al público, los jugadores y las pesetas..., que buena falta hacen para que en una política elevada se transformen los actuales clubs en patrióticas sociedades de deportes populares y de cultura física, de alta beneficencia y utilidad pública. Sería lo espiritual y lo deportivo.

—Por esto preferimos a los antiguos campeones...

Así terminó nuestro antiguo amigo.

Por mi parte, al dejarle, empecé a meditar sobre lo hablado, y pensé que forzosamente deben remediarse los males que aquejan al deporte popular. Se trata, en último término, del esfuerzo unido de los hombres de buena voluntad. Es menester que los clubs que repugnan estas mezcolanzas inicien cerca de las respectivas Federaciones su más enérgica actuación.

Han de venir a las Asambleas hombres de buena fe, decididos a barrer esas vergonzantes concesiones que son el verdadero objeto de las reuniones, en las que ni están todos los que son ni son todos los que están.

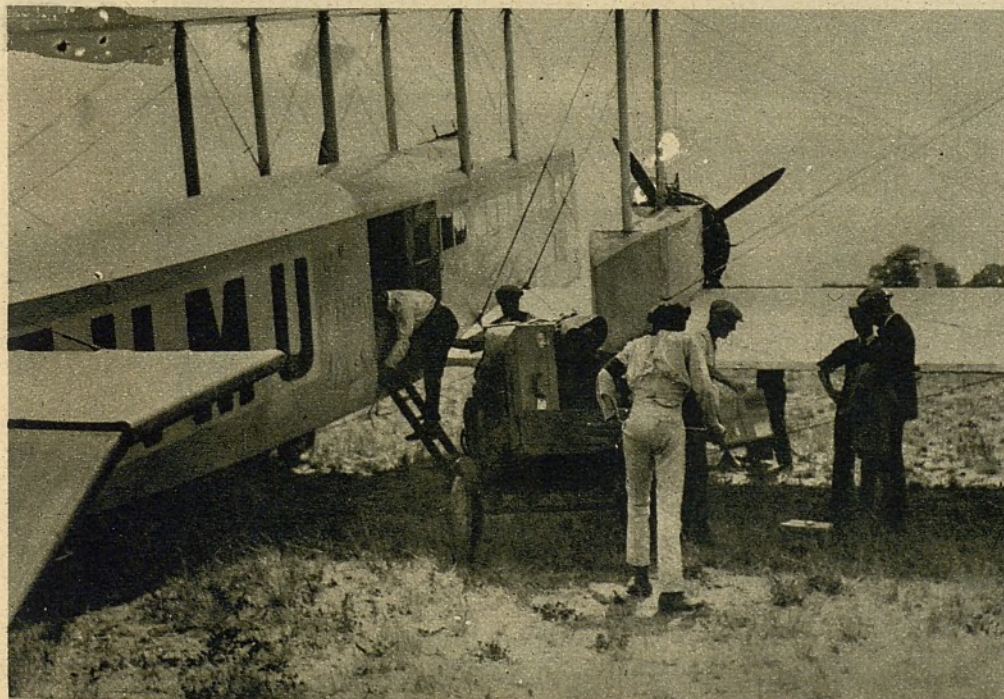
Rematado el campeonato nacional, la reunión de los delegados próxima debe ser algo enteramente distinto de cuanto hasta ahora hemos presenciado. Si los *amateurs* todavía tienen plena conciencia de su responsabilidad, aun es tiempo de salvar el tinglado deportivo futbolero amenazando ruina.

FÉLIX TEJEDOR.



A la hora fijada, los viajeros suben á las cabinas del avión para ocupar las butacas designadas, bajo la mirada vigilante de un agente de Seguridad

TIEMPOS MODERNOS, NUEVOS MEDIOS DE LOCOMOCIÓN
 «Si nuestros abuelos levantaran la cabeza y vieran surcados los aires por los modernos aviones de transporte.....»



Los mozos de la estación-aeródromo encierran los equipajes en la parte delantera del aparato, en la amplia estancia destinada á la carga

EN el breve plazo de unos años se han transformado las costumbres por lo que hace á los medios de locomoción.

Sin acudir al tópico de «lo que habrían pensado nuestros abuelos si levantaran la cabeza», las gentes, aun aquellas que siguen aferradas á la idea de rechazar sistemáticamente el automóvil, el metro ó el avión, admiten la profunda renovación que todo ello supone.

Es la vida actual más febril, más intensa; corresponden, por tanto, medios de transporte más rápidos, más breves.

Prescindiendo de todos los demás, concretándonos á los viajes por vía aérea, véase cómo al término de la gran contienda guerrera se han impuesto por los países del Viejo y el Nuevo Mundo las grandes líneas de comunicación que han instalado las compañías que los distintos Estados apoyan.

Fué, en gran parte, la misma guerra la que favoreció el intenso movimiento aeronáutico. Aquellas proezas, los gestos heroicos de tantos ases como terminaron hazañas y raids que meses antes se nos hubieran antojado imposibles, impulsaron la aviación con el generoso esfuerzo de tantas vidas sacrificadas.

Al cabo, sin embargo, firmada una paz—llamémosla así—, los beligerantes



El encargado de las facturaciones pesa las maletas, y coloca las etiquetas que dicen: «Por el aire», para distinguir bien el medio de locomoción

pensaron cuerdamente que todo aquel progreso no tenía más remedio que servir de algo más que de medio destructor.

Evolucionaron los aparatos guerrieros; las fábricas, sin la precisión de fabricar intensamente, locamente, mejoraron su producción con vista á una propaganda civil, á un negocio industrial que vendría á recompensar los sacrificios anteriores.

Por de pronto, los resultados no fueron buenos. Aquellos *stocks* de guerra formidables, que se saldaron en los meses siguientes á la paz, eran inservibles desde el punto de vista comercial, porque su objeto primordial fué la guerra.

Llegó, por último, una fabricación estudiada con miras á las nuevas necesidades de los pueblos en la paz. Los pilotos experimentados en la luchas aéreas fueron los primeros aeronautas habilísimos que plantaron los jalones de las nuevas rutas comerciales.

Las líneas fueron, por el momento, muy pocas. Los Estados no garantizaban aquellos esfuerzos sino cuando, pasados algunos meses, el público comenzó á sentir la necesidad de los servicios ultrarrápidos de los aviones; y fueron políticos y negociantes, que entonces parecían arriesgados, quienes utilizaron aquellos aviones de los años 18 y 19.

Rápidamente, con una velocidad pareja á la de los pájaros humanos, se transformaron aquellos intentos en los servicios cada vez más prácticos, más asequibles, de las actuales líneas de comunicación.

Ahora, estas fotografías, las guías de comunicaciones aeronáuticas que se editan en Francia, en Inglaterra y otros países, dan la sensación exacta de lo que representan tales servicios en el Continente.

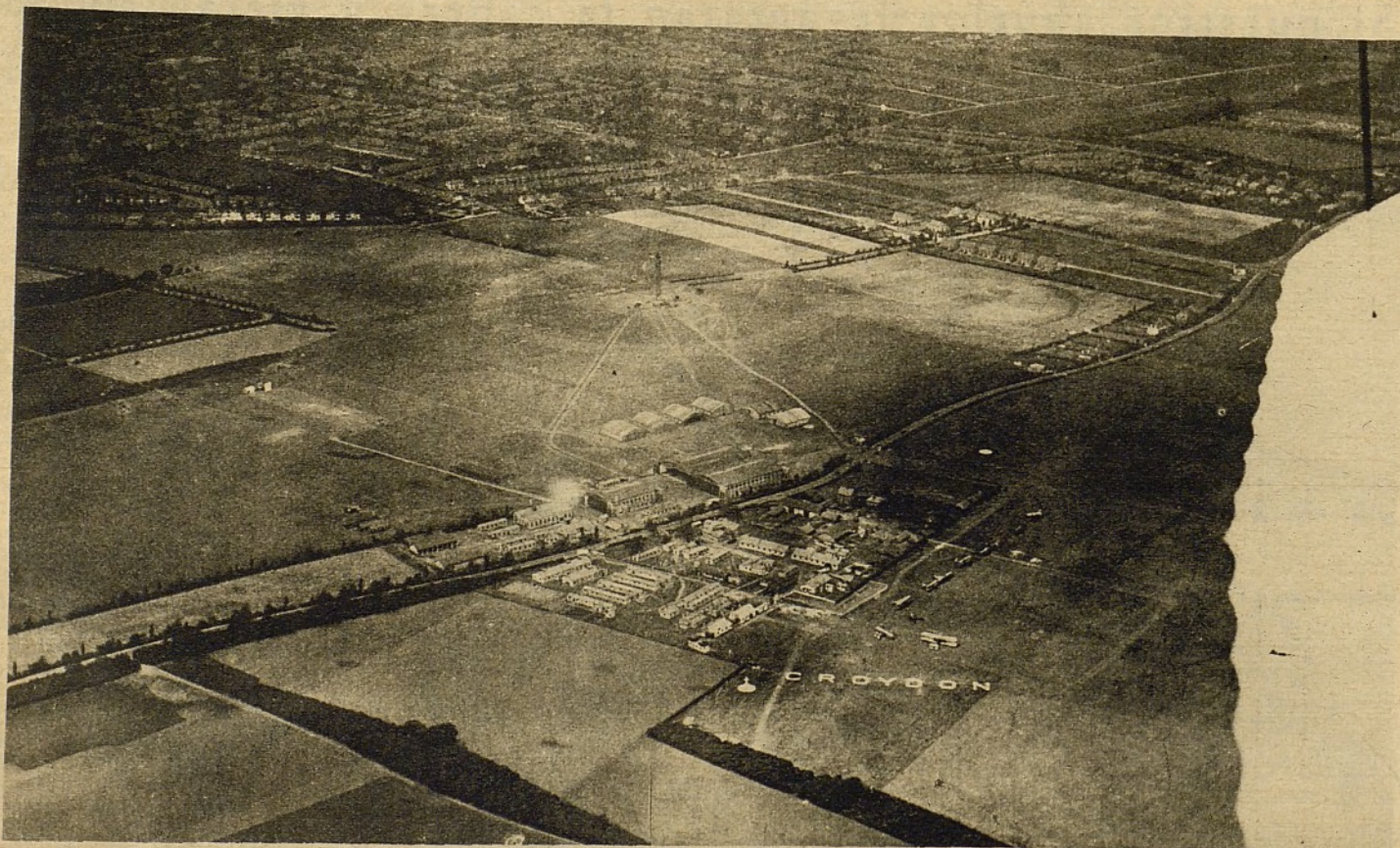
Los aparatos no son aquellas máquinas rapidísimas de guerra en las que todo se supeditaba á la velocidad y á la carga de explosivos. Por el contrario, la apariencia exterior, el confort de las cabinas preparadas para que el viajero no se hastie durante un vuelo de cuatro á seis ó ocho horas, son objeto de estudio preferente.

Las estaciones-autódromos son centros de movimiento tan perfectamente organizado, tan activo como las de los ferrocarriles más importantes. Salas de espera lujosas, servicios de restorán á bordo, automóviles que transportan los pasajeros hasta la escala de los aparatos...

Luego, en pleno vuelo, la sensación de seguridad absoluta; el horario respetado escrupulosamente, si las condiciones atmosféricas no se muestran absolutamente desfavorables.

Finalmente, un servicio aéreo adoptado por el gran público en todas las naciones; por todas partes donde las líneas aéreas han establecido las arterias fecundas de una circulación moderna.

ALVARO REAL



Cuando el piloto distingue el aeródromo—término de su viaje—, si el día está claro, los viajeros pueden leer en la tierra el nombre de la ciudad, y, á la izquierda, la flecha blanca indicadora del lugar de aterrizaje.—FOTS. AGENCIA GRÁFICA

PERFILES DEL CICLISMO VASCO

MARTÍN SALAZAR, «CHANITO», Ó «EL DILETTANTE DE LA GRAVA»

NUESTRAS breves semblanzas de los *ases* del ciclismo vizcaíno no van a interrumpirse hoy. Queremos tratar, en uno de estos modestísimos artículos, de un corredor que cosechó grandes triunfos y ha logrado al propio tiempo que su nombre se pronuncie siempre con una extraordinaria simpatía.

Nos referimos a Martín Salazar.

Algunos quizá le aventajen hoy en facultades; pero podemos asegurar que ni un solo hombre de los que actualmente cabalgan la jaca de acero pueden sentir por el ciclismo más cariño y más entusiasmo que Salazar. Para Salazar no es ya la carretera, probablemente, la ruta de la gloria; pero es el camino de su ventura...

Nadie hay que quiera más a su bicicleta; nadie que sea, en excursión, mejor compañero...; nadie que sienta mayor ilusión al comenzar una carrera; nadie que goce más de los encantos de un recorrido.

Martín Salazar es el último *amateur*. Cuando él se vaya habrá desaparecido la estirpe de los «dilettanti» de la grava.

Porque eso es *Chanito*.

♦
Chanito: así se le llama familiarmente. Le viene el apodo de la protección que le dispensó en tiempos que fueron aquel gran corredor vizcaíno a quien se llamó el *Chano*.

Cuando Salazar tomaba el rumbo de San Sebastián para hacer gozar a sus tubulares con la seda de la pista de Atocha (hace tiempo desaparecida), nuestro hombre llevaba sobre la bicicleta un tesoro modestísimo: muy ligera indumentaria, y en las reconditeces de ella algunos decimales de duro. El *Chano*, que entonces vivía en la capital de Guipúzcoa, desde donde se lanzó como desde un trampolín a un formidable salto sobre el Atlántico, atendía con un cariño paternal a la alimentación de Salazar; cosa esta que nunca ha podido ser económica, dada la admirable capacidad del entonces neófito para la trituration de dinamógenos. Los años le han robustecido aún esta capacidad admirable.

El *Chano* le instruía, además, en el arte de los dos colosos cuyos nombres van estrechamente unidos en la historia del ciclismo y en la de la industria del *crayon*: Lapize y Faber.

Y de aquella amistad que entre ellos existía, de aquella protección que el *Chano* dispensaba a Salazar, entonces neófito, le vino a éste el apodo de *Chanito*, que lleva con orgullo, como si fuera un segundo apellido; más bien como si fuera su apellido deportivo.

♦
Salazar tiene treinta y tres años.

Nos lo ha confesado en una entrevista que tuvimos con él y con su bicicleta hace unos días.

—Mis aficiones ciclistas—nos dijo luego, contestando a preguntas nuestras—nacieron en 1906. Pertenecía entonces a la Federación Atlética Vizcaína, la del pobre Manolo Aranaz Castellanos. En aquella época yo practicaba el turismo exclusivamente.

—¿Cuándo empezaste a correr?

—Yo he corrido siempre.

—A correr ¡en serio!

—En el año de 1920. El ciclismo en aquellos tiempos era una cosa muerta. Era como el latín de los sports. No se veía ni una bicicleta por las calles. La bicicleta se tenía por una cosa ridícula: era un atraso. La *moto* de estampidos se había impuesto. Entonces el Club Deportivo de Bilbao, a cuya Comisión Ciclista pertenezco desde hace muchos años, decidió dar un impulso al ciclismo. Organizó el Campeonato Social del Club, que ganó Eusebio Soriano, hoy «marchante» de bicicletas. Aquel año debuté como corredor, participando en una prueba que organizó el Fortuna Sport. Me clasifiqué el segundo, después de José Luis Miner.

—¿Cuál fué tu año grande?

—El de 1922. Obtuve el primer puesto en todas las pruebas regionales. Gané el Campeonato Social del Club Deportivo de Bilbao y la carrera nacional de Eibar, en la que me llevé la Copa Zumalde, batiendo el record que estableció este gran corredor. Tomé parte en la cuarta vuelta a Santander, donde fui atropellado por una *moto*...

Al llegar a este punto negro de su historia, *Chanito*, cuyo lenguaje es siempre pintoresco, dentro de un balbuceo tembloroso, pronunció unas palabras ofensivas para el motor de explosión.

—¿Ganaste también aquel año el campeonato de Vizcaya?

—También. Esta prueba no se realizaba desde hacía cuatro años. Logramos organizarla después de no pequeños esfuerzos. Y la gané. El ciclismo había resurgido. Más que mis victorias, era esto lo que importaba.

—¿Luego?...

—En 1923 el ciclismo se consolidaba francamente. Participé en casi todas las grandes carreras del año, y, entre ellas, en la prueba Madrid-Santander, que fué la más importante. Volví a ser campeón del Club Deportivo de Bilbao, y logré el primer puesto en la prueba del kilómetro lanzado que se celebró en Barazar.

—Y llegamos a los tiempos actuales...

—¡Qué grande fué la temporada pasada! Gracias al diario deportivo *Excelsior*, el resurgimiento del «chirindularismo» quedó brillantemente consolidado; esta vez de una forma definitiva. Yo tomé parte en varias pruebas; entre ellas, en el campeonato de España y en la I Vuelta al País Vasco. De esta última carrera me siento entusiasmado. Me inscribí el primero, y, en prueba del agradecimiento de los organizadores, éstos me han reservado también el número 1 para todas las «vueltas» en que tome parte. Ser el primer *tour* del País Vasco es uno de mis orgullos.

La afición de Salazar por el ciclismo es indescriptible. Todos los años se dirige a Francia para presenciar una etapa de la famosa Vuelta a aquella nación. Janer y Otero pueden dar informes del compañerismo de *Chanito* y de la cantidad de energía que despliega en ayudar a los ciclistas españoles.

Anda en bicicleta anualmente unos 10.000 kilómetros. Ha realizado el recorrido de las carreteras de Vizcaya, y es finalista de todos los concursos ciclistas que organiza el Club Deportivo de Bilbao. Esta Sociedad le impondrá en breve la medalla de oro reservada a sus hombres de voluntad y de constancia.

—Parece que siente un cariño enorme por el Club Deportivo.

—¡Mucho!

Por su parte, el Club Deportivo le paga con igual moneda. El caso de Salazar es un

caso de fidelidad exquisita.

♦
Chanito ha manejado también la pluma con indudable fortuna, y en la revista deportiva *Sportsman* dejó pruebas de su facilidad para la descripción y de sus atinadísimos juicios. ¿Para qué decir que los temas de sus artículos se relacionaron todos con el ciclismo?

Para *Chanito* nada existe de interesante fuera del ciclismo. Cuando muera este gran amigo y este formidable sportman, como tiene un gran corazón, irá al cielo, y por favor especial—estamos seguros—le darán permiso para que haga el viaje... ¡en bicicleta!

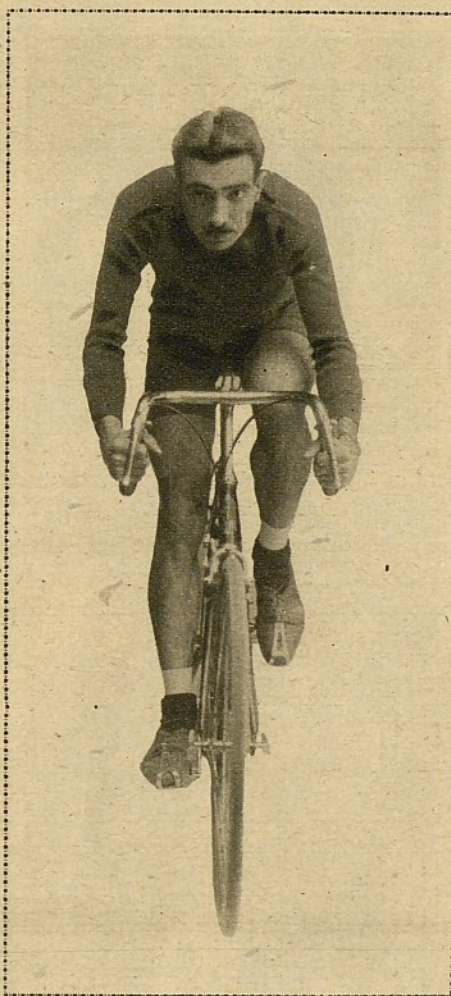
Y desde allí dará «el parte» al Club Deportivo de Bilbao.

Lo estamos viendo. Genio y figura, hasta más allá de la tumba.

J. MIQUELARENA

Bilbao, 1925

Ayuntamiento de Madrid



Martín Salazar

PERFILES DEL DEPORTE VASCO

JESÚS LARRAZA, EL MEDIO-CENTRO DEL ATHLETIC CLUB, DE BILBAO

HABÍA organizado el Athletic una expedición á Lieja.

Iba á celebrarse un beneficio para la Cruz Roja Española.

Llegó el equipo unos días antes á la ciudad belga (a cuya selección venció por uno á cero), que aprovecharon para entrenarse.

Se dirigían cierta tarde al campo de futbol cuando Larraza y Travieso se vieron dominados por la misma idea:

—¿Qué tal si nos comprásemos un *jipi*?

Un espléndido almacén invitaba á ello.

Y Travieso, recordando que ha leído mucho á Anatole France, aunque en castellano, se dispuso á conversar con el correspondiente empleado.

Pasaba el tiempo. Travieso no salía. Larraza se impacientaba. Se decidió á entrar.

¡Con qué júbilo le recibió Travieso!

—Chico, vaya una ganga. He comprado un par de jipis por cinco francos estupendos. Y les he dicho que nos pongan una cinta amarilla y negra. Los colores del Baracaldo y del Basconia, ¿sabes? Nos van á tener envidia.

No había terminado de decirlo cuando llegaron los jipis.

Se probó uno Larraza. Ni hecho á la medida.

Travieso alargó sus cinco francos.

El dependiente se sonrió levemente, hizo un expresivo movimiento de cabeza y musitó:

—*N'est pas possible.*

Era inconfundible la expresión.

Se le abrieron los ojos á Travieso, tartamudeó y, haciendo ademanes con los dedos, preguntó con la única palabra francesa tal vez que dominaba:

—¿*Combien*?

Y el dependiente comenzó á mover las dos manos:

Diez..., veinte... (Travieso se azora), treinta... (palidece), cuarenta... (el *jipi* es levantado por los pelos), cincuenta... Aquellas manos se detienen; no cuentan más. Pero los jipis, por la dichosa cinta, no pueden ya devolverse.

A pagar... y á que no se sepa.

—Menuda ganga hemos hecho. Estos jipis por cinco francos—dicen al llegar donde sus compañeros.

—¿Dónde? ¿Dónde?

—Se han acabado ya.

Y Larraza, recordando aquella compra, suelta unas carcajadas... capaces de derribar á un *once*.

Precisamente lo que más le encanta es el juego limpio. Y qué cosa más preciosa es el verle jugar de tal modo.

Es majestuoso, impresionante. Juguetea con la pelota entre sus pies como un león la zarandearía aprisionándola entre sus garras.

En sus saltos, junto á una prodigiosa agilidad, se halla la belleza con que se eleva.

Nadie mejor que él expresa la virilidad del juego del futbol.

Y cuando, con su formidable pie, lanza el balón, creéramos, si cruzase junto á nuestro rostro, que un huracán iba á azotarlo.

Nosotros hemos creído que esto ha de producir especial placer á Larraza. Y así es. Así nos lo confiesa. Pero si un *goal* marcado de tal modo llena su alma de satisfacción, en cambio, el meter un *penalty* no le causa emoción ninguna.

Y nos descubre el secreto de sus *penalties*:

—Al tirar, siempre tengo absoluta fe en mí mismo. Nadie más sorprendido que yo de que un *penalty* lanzado por mí no haya entrado. Pues bien: antes de pegar al balón observo hacia qué lado se inclina el portero. Y se lo mando hacia el otro. Pero nada de colocarlo suavemente. ¡Seco y fuerte!



Jesús Larraza es un completo deportista.

Para él casi nos atreveríamos á asegurar que no hay deporte desconocido.

Pero con el futbol su pasión es la pelota.

Aunque no hay que olvidar, como de primera fila, la natación, el alpinismo, carreras y saltos.

Es un atleta en toda la extensión de la palabra, de una musculatura privilegiada, de unas facultades sorprendentes.

El futbol comenzó á practicarlo en el Basconia, de cuyo equipo infantil, donde era interior izquierda, pasó al equipo de los *mayores* ya de medio centro.

Y de allí dió un salto al Athletic.

En ese primer año de atlético, que fué la temporada 1922-23, logró ser campeón de España.

—Créame—nos dice—que ha sido ésta mi mayor alegría. ¡En el primer año que jugaba en primera categoría alcanzar ese honor! Ahora, que mi mayor emoción...

—¿Cuál? ¿Cuál fué?

—La mayor emoción que he sentido fué en el primer cuarto de final de ese campeonato. Cuando ganamos al Madrid por 3 á 1.

En verdad, tarde de inolvidables emociones. La mejor que el Athletic de Bilbao ha tenido en la Corte.

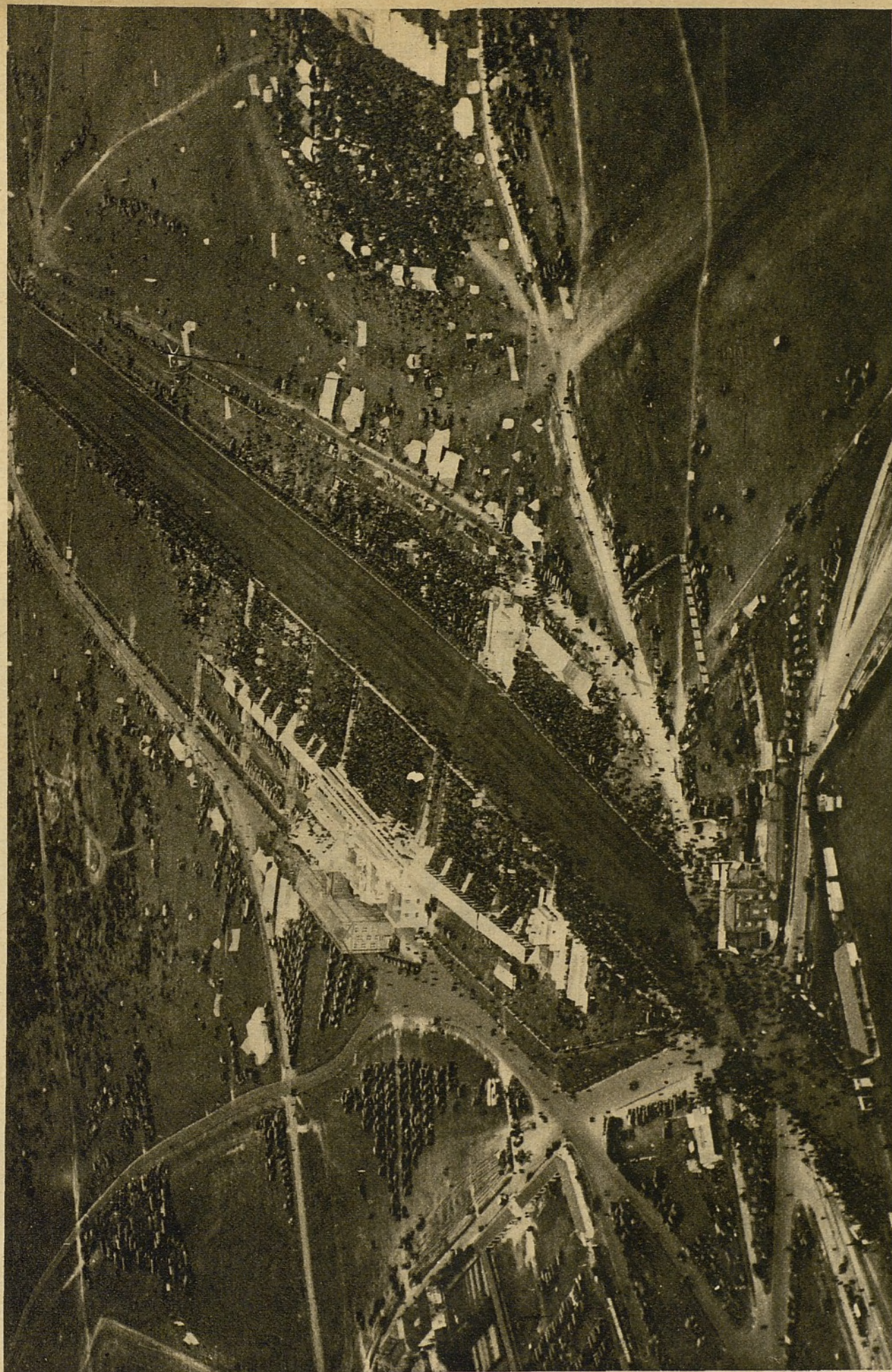
JOSÉ MARÍA MATEOS



Larraza, el jugador atlético vasco

FOT. AMADO

Larraza se indigna contra quienes creen que su placer es entregarse al juego sucio.



**LA FAMOSA PISTA INGLESA DE
EPSON VISTA DESDE UN AVIÓN
DURANTE UN DÍA DE CARRERAS**

Nuestro grabado explica al lector gráficamente lo que es el famoso hipódromo de Epsom durante una de las pruebas más célebres de su programa. En esta fotografía, obtenida desde los aires momentos antes de correrse el Derby, se puede apreciar el contingente de espectadores que ocupan el stand y las tribunas. En la parte superior se ve el ángulo de Tottenham, la curva de la pista donde se deciden la mayor parte de las carreras en las que participan los cracks más famosos. Millares de autos, como pequeñas hormigas, rodean el track de Epsom, al que acuden los aficionados más entusiastas de todos los rincones del Reino Unido.

FOT. AGENCIA GRÁFICA



Prepare su organismo para las fatigas del Sport.

Es la gran "saison" del "tennis" y querrá Ud. entrenarse a fondo, contender con compañeras y amigos, demostrar vigor, aptitud física. Pero cuando el "match" termine, notará cansancio, apatía, debilidad. No se inquiete. Es la bienhechora fatiga de los deportes, que soportará Ud. admirablemente tomando todas las mañanas en ayunas, en un vaso de agua fría, una cucharadita de

"SAL DE FRUTA"
ENO
("FRUIT SALT")

MARCAS

REGIST. 224

Refrescante Efervescente Purificadora

Tamaño grande:
Pesetas 6.

Tamaño pequeño:
Pesetas 3,50



Ejerce sobre el organismo un efecto vivificador, reconfortante y sedante. Favorece y activa la circulación de la sangre y de todas las funciones fisiológicas.

La "Sal de Fruta" ENO procura en toda estación y momento ánimo, vigor, alegría y asegura una salud perfecta. Desde hace medio siglo es famosa en todos los países civilizados.

Consulte a su doctor. No es una medicina ni un curatodo. Es una preparación toda pureza que equilibra el desgaste y el vértigo de la artificiosa vida moderna.

Concesionario: **FEDERICO BONET** Apartado 501
MADRID





Informaciones gráficas de *Live Libre*

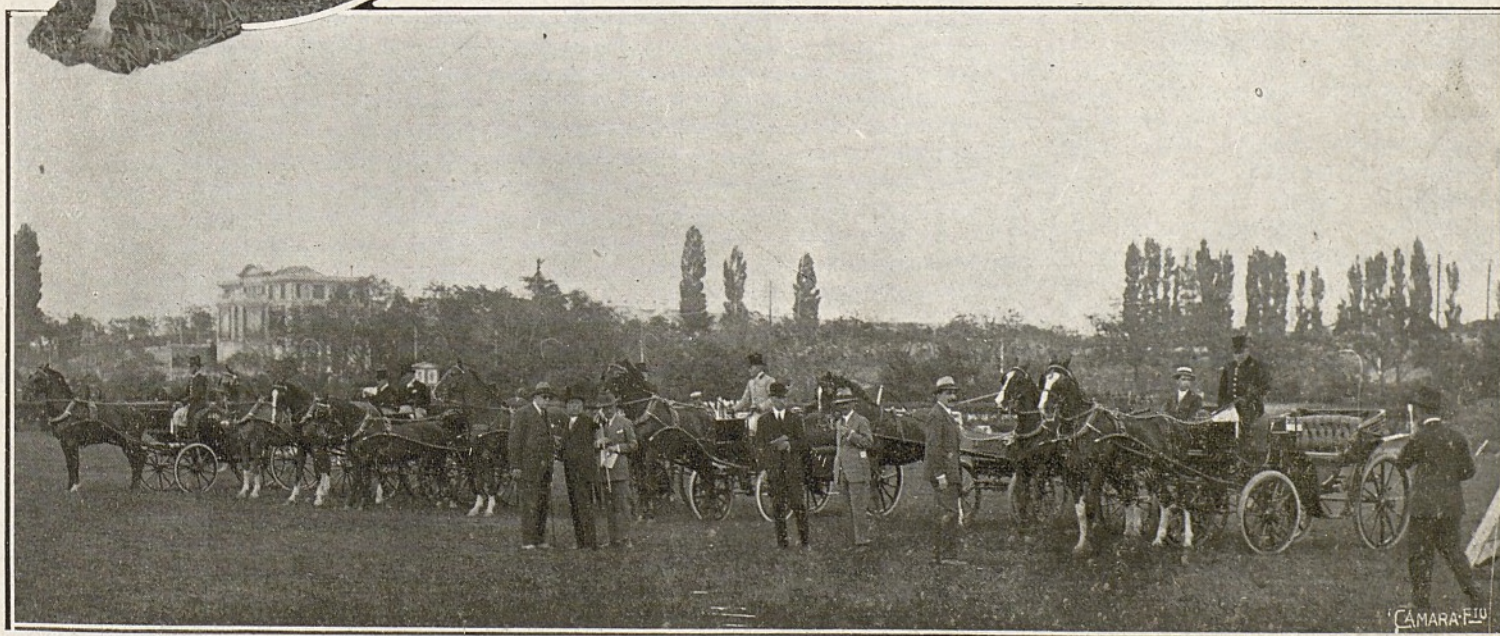
DEL ARISTOCRÁTICO CONCURSO DE ENGANCHES CELEBRADO EN EL HIPÓDROMO DE LA CASTELLANA

Fiesta deportiva y aristocrática, que ha alternado con el concurso hípico de los días pasados en el hipódromo cortesano, las notas gráficas que ilustran esta plana son el fiel testimonio de lo que ha sido el concurso de enganches, al que han llevado los coches más bellos y los más soberbios tiros los dueños celosos del hípico deporte, que cuidan con esmero de la presentación de unos y otros.



Un precioso «tonneau», soberbiamente tirado, que llamó poderosamente la atención en el concurso madrileño

El más diminuto de los coches presentados, en cuyos asientos un pequeño conductor alterna en la guía de la cesta



Los coches participantes en el concurso, alineados ante el jurado, momentos antes de decidirse el reparto de premios
FOTS. CAMPÚA

DEPORTISMO INTERNACIONAL

ANTE LOS JUEGOS OLÍMPICOS PRÓXIMOS.—CURIOSIDADES FUTBOLÍSTICAS.—LA COMPETICIÓN INTERNACIONAL PARA LA COPA DAVIS.—LAS HAZAÑAS AÉREAS.—OTRA TRAVESÍA TRANSATLÁNTICA EN DIRIGIBLE.—DEMPSEY Á EUROPA

EL PROBLEMA DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE 1928: ¿AMSTERDAM, ROMA, LOS ÁNGELES Ó GINEBRA?

EL Parlamento holandés ha votado contra el proyecto de subvención presentado por el Gobierno á favor del Comité Olímpico, y en virtud del cual había de concederse á dicho Comité un crédito de un millón de florines para la organización de los Juegos de 1928 en Amsterdam. Y no contento con esto, dicho Parlamento ha rechazado también otro proyecto de lotería merced al cual esperaba el citado Comité Olímpico obtener los fondos negados por el Gobierno.

Entregado así á sus propias fuerzas, privado no sólo de recursos, sino también de apoyo, y sin más esperanza ya que la muy eventual que pueda ofrecer una suscripción pública, el Comité Olímpico Holandés se halla en muy mala postura para asegurar la celebración de los Juegos. En el próximo Congreso de Praga se ha de examinar la situación creada por la actitud del Parlamento holandés, y todo hace suponer que de no producirse acontecimientos inesperados, los Juegos Olímpicos de 1928 no han de tener lugar en Amsterdam.

En previsión de ello se estudian ya las soluciones que podrían darse á este problema. La primera y la más lógica sería el adelantar el turno de los Estados Unidos, confiándoles la organización de los Juegos de

1928, en lugar de los de 1932. Pero tal solución, en apariencia sencilla, ofrece dificultades financieras muy graves. En efecto, según cálculos efectuados, los gastos de viaje de un atleta ó de un delegado desde Europa á Los Angeles no bajarán de mil dólares. Al precio del cambio actual, esta suma representaría para los países de moneda depreciada, una cantidad de tal importancia que la mayoría de esos países renunciarían á tomar parte en los Juegos ó enviarían el menor número posible de atletas y delegados; y los Juegos perderían su carácter de concurso mundial, por lo tanto, á menos que los Estados Unidos renovaran ahora su ofrecimiento hecho en Amberes y en Lausana, cuando solicitaban los Juegos de 1924. Este ofrecimiento consistía en enviar buques americanos á un puerto de Francia ó de Inglaterra, designado previamente como punto de concentración; tales buques recogerían á todos los atletas y delegados europeos que desde el momento del embarque serían considerados como huéspedes de los Estados Unidos y no tendrían que hacer gasto alguno hasta la hora en que los mismos barcos volvieran á dejarlos, de regreso, en el puerto de partida. Pero esta manera, muy práctica, de allanar obstáculos, tropezaría en esta ocasión con los mismos recelos y susceptibilidades á que dió lugar, al ser propuesta anteriormente. Y por otra parte, los Estados Unidos tienen todo interés en conservar ya la fecha de 1932.



Una escena del futbol sobre mesa de billar, la última originalidad de los aficionados británicos al asociación

¿Adónde irán, pues, los Juegos de 1928 si no han de contar con la hospitalidad holandesa?... Italia presentó, contra la de Francia, su candidatura para los Juegos de 1924, y seguramente estaría dispuesta a realizar un gran esfuerzo financiero para recoger el turno abandonado por Holanda y para prestarle todo el entusiasmo y el aparato que tan bien cuadrarían con el espíritu del fascismo... Queda otra posibilidad: la de celebrar los Juegos en Ginebra, con la cooperación financiera de todas las naciones participantes, dando así á esos Juegos de 1928—primeros en que Alemania volverá á intervenir—el sello de internacionalismo que les conviene y que hallarían en el lugar elegido, asiento de la Sociedad de las Naciones, y en el sistema de organización adoptado excepcionalmente por esa vez...

EL JUEGO DEL FUTBOL SOBRE LA MESA DE BILLAR

Los flemáticos ingleses, apasionados del futbol asociación, no han podido resistir la tentación de trasladar el deporte al aire libre a una mesa de billar, donde los futbolistas son sustituidos por bolitas blancas y negras, representantes de los equipos rivales.

El reglamento del novísimo juego no castiga los «fouls», pero sí habla de offsidés y corners. La forma de accionar las bolitas, después del saque del centro de... la mesa, se logra con un fuerte tirador que golpea á los «jugadores» á su voluntad.

Parece que la nueva distracción resulta entretenidísima, y que el futbol de salón hará en breve furor en todos los centros deportivos, con la ventaja de que, además, sobre la mesa futbolística podrán reproducirse las dudosas jugadas que se produjeron en el campo, y hasta servir para aleccionar los equipistas por el entrenador que quiera servirse de procedimiento tan práctico.

TENNIS. LA COPA DAVIS Y LA APARICIÓN DE LA NUEVA «ESTRELLA» MISS JOAN FRY

Han comenzado en Europa las eliminatorias de la Copa Davis. El orden de los matenes para el mes de Mayo es el siguiente: Polonia contra Inglaterra, en Varsovia; Dinamarca contra Rumanía, en Roehampton; Austria contra Irlanda, en Viena; Suiza contra Suecia, en Berna; Bélgica contra la India, en Bruselas, y Holanda contra Checoslovaquia, en Noorwich. En Junio tendrá lugar el segundo turno, disputado por los ganadores del primero.

Pero el gran acontecimiento actual en el mundo del tennis es la aparición de la nueva «estrella» miss Joan Fry, jugadora inglesa que durante las pruebas finales del torneo de la Royal Botanic Society, en el Regent's Park, de Londres, derrotó á miss Ryan, la famosa tennismujer norteamericana, después de haber triunfado de miss Mac Kane en un encuentro precedente.

EL RECORD DE VUELO SIN ESCALA EN HIDROAVIÓN

Un cablegrama de Filadelfia anuncia que un hidroavión bimotor de la marina americana, llevando como piloto al comandante Strong, acaba de realizar, sin escala, un vuelo de veintiocho horas y treinta y cinco minutos sobre la bahía de Delaware.

Con esto ha sido establecido,

por diferencia muy importante, el nuevo record de duración de vuelo en hidroavión. El record precedente fué logrado en Julio de 1924 por los tenientes Wead y Price, sobre hidroavión de la marina americana también y volando sobre la bahía de Chesapeake durante catorce horas cincuenta y tres minutos y cuarenta y cuatro segundos.

El aparato que ha realizado esta nueva proeza es un modelo metálico construido y ensayado con destino al raid que en el próximo verano han de intentar tres hidroaviones americanos, desde San Diego hasta Honolulu, en las islas Hawai, sobre un itinerario de 3.500 kilómetros.

EL «LOS ÁNGELES» Ó EL «SHENANDOAH» VAN Á INTENTAR EL VUELO NEW-YORK-PARÍS Y REGRESO

El dirigible de construcción alemana «Los Angeles», que acaba de recorrer en treinta horas la distancia que media entre Lakehurst y Puerto Rico, se halla en excelentes condiciones para intentar un nuevo raid transatlántico. Esta aeronave ó su hermana la «Hija de las estrellas» (Shenandoah), intentará en el transcurso del verano inmediato el raid New-York-París y regreso, conforme á la decisión del ministerio americano de la marina.

PARA LA COPA GORDON-BENNETT

Se han celebrado las pruebas eliminatorias para la participación norteamericana en la Copa Gordon Bennett. Se han clasificado primeros Van Orman, que tripulando un globo «Good-Year 3», ha tomado tierra en las cercanías de La Habana, después de recorrer 965 kilómetros, y Honeyweill, que á bordo de un globo «U. S. A.», descendió en Aberdeen (Mississippi), luego de haber cubierto la distancia de 890 kilómetros. Ambos aeronautas, con sus globos correspondientes, representarán á los Estados Unidos en el gran concurso de esféricos que en breve tendrá lugar en Bélgica.

DEMPSEY EN EUROPA

Jack Dempsey habrá desembarcado ya del *Berengaria* y comenzará su viaje de boda por Europa cuando estas líneas se publiquen. Dempsey no es ya, según se dice, más que un recuerdo, y al nombrar á Dempsey se hace referencia al boxeador, al campeón, al superhombre del ring...

El otro Dempsey, el actor de film, el turista, el marido, el hombre rico y elegante que no quiere perder la estética, recién lograda, de su nariz, no es ya un rival para nuestro Paulino Uzcudun, ni para ese otro atleta negro, Harry Wills, que ha hecho lo posible y lo imposible por disputar al campeón su título, en buen combate, sin lograr encontrarlo jamás sobre el ring.

Se ha dicho que Dempsey lucharía contra Spalla en Alemania; pero el ex pugilista ha anunciado por radio desde el *Berengaria*, y durante la travesía, que no luchará ya con nadie, ni pensará en contratar alguno que no sea el matrimonial que le une á la encantadora «star» cinematográfica Estelle Taylor... Jack, el grande y temible Jack, pasó á la Historia...

MAX BLAY



Jack Dempsey, el campeón mundial de boxeo, con su esposa, la estrella del «film», Estelle Taylor, momentos antes de embarcar para Europa
FOTS. VIDAL Y MARÍN

ACTUALIDAD MADRILEÑA LAS PRUEBAS DEL CONCURSO HÍPICO EN EL HIPÓDROMO DE LA CASTELLANA



El caballo «Eléctrico», montado por el teniente Aguirre, en un buen salto sobre la ría, durante el recorrido de la prueba Copa del Rey

Las jornadas del concurso hípico han tenido la temporada actual una excepcional importancia.

La presencia de los jinetes lusitanos y las mejoras introducidas en la preparación de la pista por el Marqués de Bóveda de Limia, han animado las pruebas hasta un límite insospechado.

El concurso de enganches y la presencia de nuevos jinetes civiles, han sido dos notas más que han animado la organización dándola los mayores prestigios, un significado valor que ha atraído el público numerosísimo que ha llenado las instalaciones mejoradas del terreno de la Castellana.

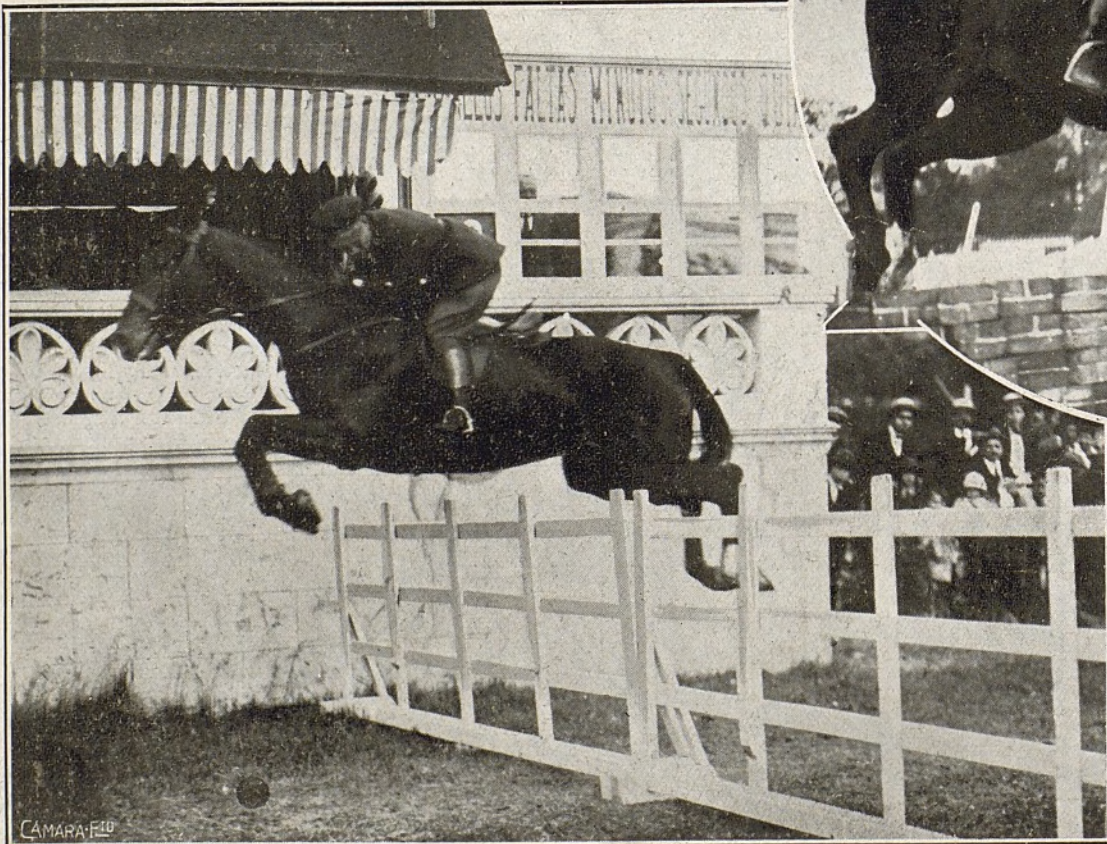
En la prueba inaugural, la presencia de «Eléctrico», un caballo pura sangre inglés nacido en Italia é importado por el teniente Aguirre, fué el suceso más comentado, por el acierto de la magnífica adquisición.

«Zerandeo», el vencedor de la prueba inaugural, volvió á triunfar en el Omnium, donde participaron ochenta y seis caballos.

La Copa del Rey, aún no siendo la mejor dotada del concurso, tiene por la significación los más bravos opositores. El interés de la prueba queda demostrado por el hecho de que hubo once caballos que hicieron el reco-



El caballo «Moinneau», montado por el jinete portugués Moraes Sarmento, que se distinguió notablemente en la Prueba Regia



El teniente Abdón Turvién sobre el caballo «Barajas», saltando la valla durante el recorrido de la Copa del Rey

FOTS. MARÍN

rrido sin falta, y el triunfo fué para «Zapatillero», montado por Martínez Hombre, con la pequeña ventaja de un quinto de segundo sobre «Zalamero», que montado por el Marqués de los Trujillos, vencedor del año anterior, hubiera quedado en posesión de la Copa si la victoria hubiese sido también suya el año presente.

Público y expectación como pocas veces, probablemente más que nunca, y entusiasmo extraordinario ante los esfuerzos de los jinetes estimulados por el deseo del triunfo.

LOS SEA-SCOUTS BRITÁNICOS

LA VISITA DE LOS EXPLORADORES MARÍTIMOS INGLESES Á LOS ESCUCHAS ESPAÑOLES

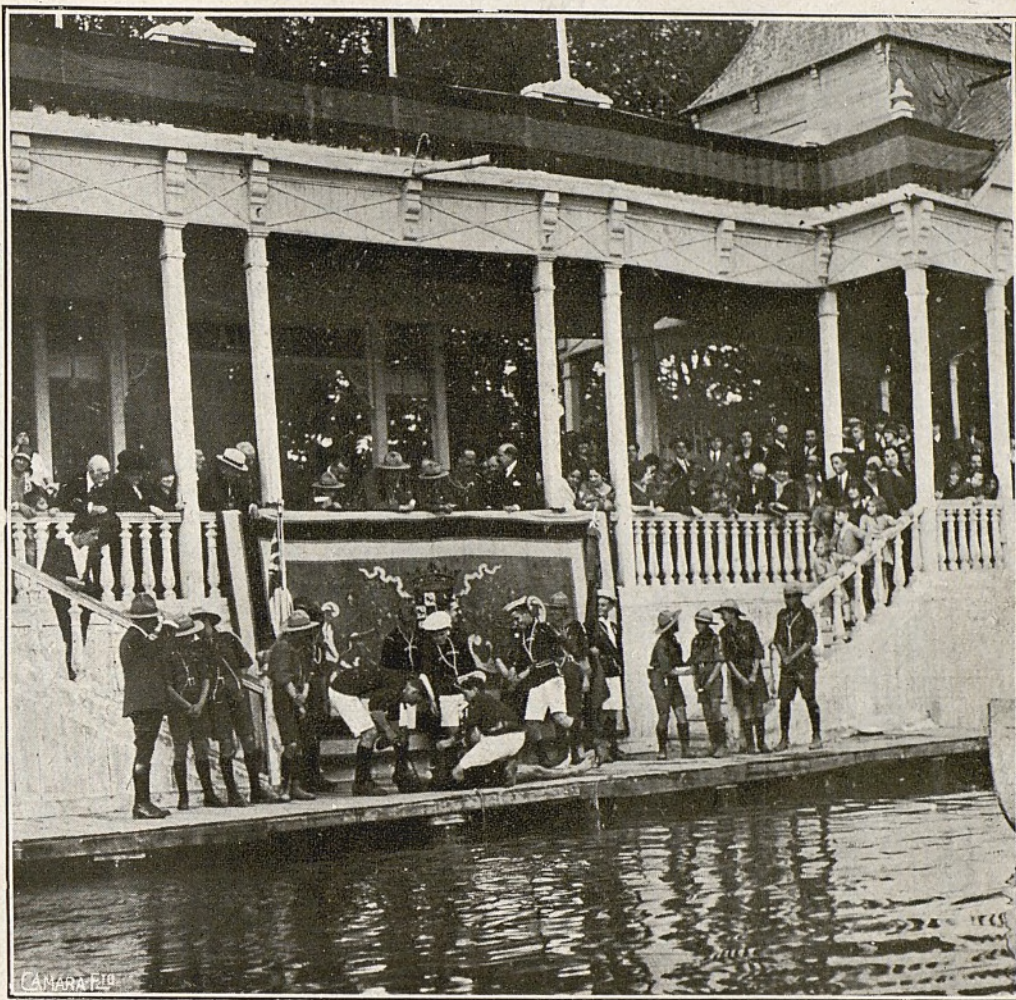
DURANTE UNOS días han sido nuestros huéspedes un grupo de exploradores marítimos ingleses, que han convivido con los boys españoles en su vida al aire libre.

Entre las fiestas celebradas, la reunión en el Parque de Madrid fué honrada con la asistencia de SS. AA. RR.

Los sea-scouts marítimos hicieron prácticas de natación en el estanque grande, entre las cuales, las de salvamento de un naufrago resultó interesantísima.

Al concluir los ejercicios de conjunto, ingleses y españoles desfilaron ante los Príncipes, siendo muy aplaudidos por el público numeroso que se reunió para presenciar las pruebas.

La visita de los británicos dejará una huella profunda de amistad en las relaciones de los exploradores de los dos países, que en estos días han fraternizado con tanto cariño.



Los sea-scouts británicos haciendo prácticas de salvamento con un compañero, supuesto ahogado

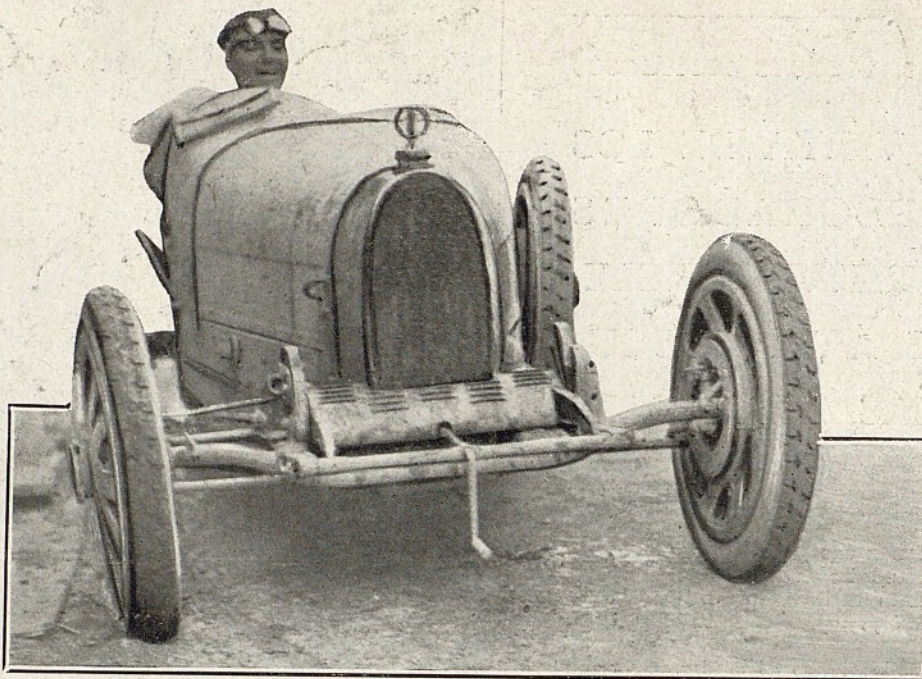


Los exploradores madrileños reunidos en la escalinata del monumento á Alfonso XII, en el Parque del Retiro, durante los ejercicios de los scouts británicos

FOT. DÍAZ CASARIEGO

Ayuntamiento de Madrid

AUTOMOVILISMO
INTERNACIONAL
LAS GRANDES
PRUEBAS DEL
MOTOR.-LA
TARGA Y LA
COPA FLORIO



El corredor italiano Constantini, vencedor de la célebre prueba automovilista Targa Florio, recientemente celebrada

EN el calendario internacional automovilista, la Copa y la Targa Florio tienen renombre universal.

Las pruebas, disputadas sobre un circuito de 500 kilómetros, han servido este año para optar á la calificación del campeonato de los países latinos, el premio concedido por Vincenzo Florio al mejor clasificado en la Targa Florio, el Gran Prix del Automóvil Club de Francia y el Gran Premio de San Sebastián.

La última Copa Florio ha sido ganada este año por André Boillot, que ya había ganado esta prueba en 1922.

En la Targa Florio, celebrada por décima vez, la clasificación general se estableció del modo siguiente:

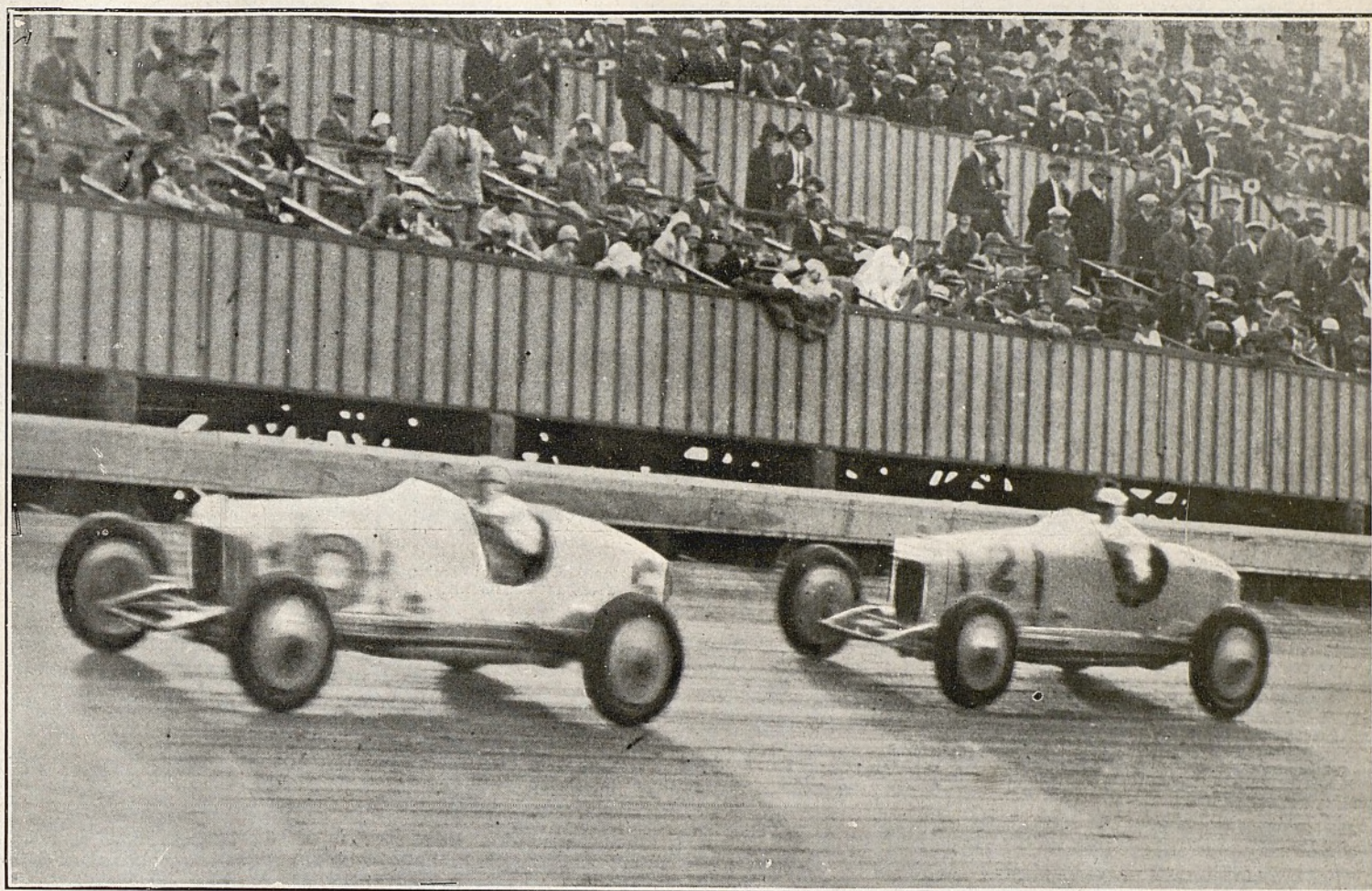
1.º, Constantini, 540 kilómetros en 7 horas 32 minutos 22 segundos, á la velocidad media de 70,350 kilómetros por hora; 2.º, Wágner, 7 h. 37 m. 2 s.; 3.º, A. Boillot, 7 h. 40 m. 33 s.; 4.º, Pierre De Vizcaya, 7 h. 53 m. 16 s.

Las pruebas Florio del circuito de Madonia han constituido un acontecimiento automovilista mundial, de las que publicamos las notas gráficas que ilustran esta plana.



Una de las múltiples curvas del circuito de Madonia, donde se ha corrido la última Copa Florio, en la que ha vencido brillantemente el corredor francés Boillot

FOTS. MARÍN



Harry Hartz, el piloto de la velocidad, y Earl Cooper, en el fantástico duelo para disputar el record mundial de las cincuenta millas en la pista de Culver City



Harry Hartz, el Rey del Volante norteamericano, conductor célebre, que ha conquistado ruidosos triunfos en las grandes pruebas automovilísticas de los Estados Unidos, y recientemente en el autódromo de Culver City

FOTS. AGENCIA GRÁFICA

AUTOMOVILISMO INTERNACIONAL CÓMO BATEN SOBRE LAS PISTAS PREPARADÍSIMAS RECORDS MUNDIALES DE VELOCIDAD LOS PILOTOS NORTEAMERICANOS

SOBRE la nueva pista construida en Culver City, y para disputarse los premios importantes ofrecidos por los organizadores, se han celebrado durante el mes próximo pasado varias carreras de velocidad, en las que han participado los «ases» del automovilismo estadounidense.

El autódromo de Culver City es, probablemente, una de las pistas mejores del mundo. Trazada siguiendo las observaciones y las experiencias que han sugerido en la práctica los «tracks» más famosos del mundo, la curva automovilista está perfectamente estudiada, y permite deslizarse á las velocidades más extraordinarias sin riesgo ninguno para los pilotos que, dueños de su máquina, tengan la serenidad que requiere la conducción de estos verdaderos bólidos.

La fotografía que ilustra la parte superior de esta plana recuerda el preciso instante en que Harry Hartz, el piloto famoso de la velocidad, tripulando el coche marcado con el número 6, alcanza en el peralte al de Earl Cooper, que lleva el número 2, en la tercera vuelta de la pista.

La carrera de las cincuenta millas fué la más emocionante de todas las del programa. Hartz batió el record del mundo de esta distancia, terminando el recorrido en 22 minutos 11 segundos, ó sea á una velocidad media de 135 millas de media horaria.

He aquí la sonriente fisonomía de Harry después de concluir triunfante la prueba que le dió el nuevo título de recordman mundial.

Ayuntamiento de Madrid



He aquí los once «rojos» que han defendido el pabellón español frente a la selección de Portugal en Lisboa el domingo último. De izquierda a derecha: Zamora, el insustituible guardameta; Quesada y Pasarín, los dos backs que han formado una barrera infranqueable para el ataque lusitano; los medios Samitier (capitán), Gamborena y Peña, línea intermedia que actuó acertadamente, y los delanteros Píera, Cubells, Oscar, Carmelo y Aguirrezabala, el quinteto que a pesar de no adaptarse perfectamente fueron siempre peligrosos rivales

EN LA CAPITAL PORTUGUESA, LA SELECCIÓN NACIONAL HISPANA VENCE POR CUARTA VEZ AL GRUPO REPRESENTATIVO DEL FUTBOL LUSITANO POR DOS GOALS Á CERO, TRAS UN ENCUENTRO DISPUTADÍSIMO, DURANTE EL CUAL QUEDÓ CONFIRMADA LA SUPERIORIDAD DE LA FURIA ESPAÑOLA

Por cuarta vez la selección nacional española ha vencido al grupo titular de la República vecina, fuertemente preparado y entrenado para hacer frente a los rojos.

El encuentro anual fué hasta el presente favorable a nuestro deporte, que prueba así la superioridad incontrastable de un juego sobre otro.

Poco atinados los escogimientos de las individualidades en los años primero y segundo, que el encuentro se celebró en Madrid y en Lisboa, dos hombres, Alcántara y Monjardín, fueron por turno respectivo quienes evitaron los riesgos de algún resultado poco favorable.

Subsanados en la dura experiencia de otras luchas más difíciles aquellos errores, lo mismo en Sevilla durante la temporada anterior que ahora en la capital lisboeta, el resultado ha sido perfectamente normal, demostrativo de

la diferencia acusada sobre el terreno de juego entre las selecciones contendientes. Si en la capital andaluza el marcador señaló un tres á cero concluyente, el dos á cero del domingo último en Lisboa refleja ese porcentaje favorable á los portugueses, que significa el ambiente y el terreno favorables.

Coinciden todos los detalles telegráficos en afirmar que la selección española accionó con el acierto compatible, con la valía de los equipistas que la formaban; haciéndose notar únicamente esa ausencia forzosa de homogeneidad que falta en los grupos constituidos por ases, extraídos de unos y otros equipos regionales para formar el once nacional.

Si el Comité Nacional quiere continuar por el camino de los aciertos que galonan sus gestiones por lo que respecta á los dos matches celebrados contra Austria y Portugal, fuera lo más atinado llevar á Suiza, donde la selección

nacional que obtuvo el segundo lugar en la clasificación olímpica espera a los nuestros impacientes, este mismo grupo que viene de triunfar en la República vecina.

Sólo así, haciendo lo más permanente posible la estancia de los jugadores que constituyen el grupo hispano, pueden obtenerse los resultados satisfactorios que es incuestionable merece el futbol nacional cuando es objeto de una buena organización.

El triunfo sobre los portugueses no debe envanecernos demasiado. Tienen esos matches peninsulares un riesgo enorme, porque en ellos como único punto de referencia continental ponen los vecinos todo su empeño; en tanto que para nosotros significan más bien un compromiso de honor deportivo, del que aún saliendo airosos no obtiene beneficio alguno el crédito futbolístico.

tico español. Por ello, zanjada la tradicional cuestión, que no sería prudente en modo alguno rescindir para lo sucesivo por razones de fraternidad peninsular, hay que prepararse más sólidamente para los duros empeños que restan.

Si ante Italia la circunstancia del terreno parece favorabilísima, en Berna, frente á los suyos se jugará, dentro de doce días, la carta más importante de la temporada internacional española, que esta temporada va á disputarse.

¡Animo, pues, jugadores hispanos vencedores, y á dar con ese triunfo, ahora sí aguardado con los mayores sobresaltos, el último mentís al fantasma del acabamiento de la furia española tronchada en Colombes!

J. D.



BARCELONA.—El portero del equipo inglés profesional Birmingham en un rechazo con los puños para salvar un tanto que Alcántara pretendía rematar á goal

EN LA CIUDAD CONDAL, EL ONCE DE LOS PROFESIONALES BRITÁNICOS DEL BIRMINGHAM ES VENCIDO POR EL F. C. BARCELONA

El Barcelona, después de conquistado el título de campeón de España, ha jugado en su campo de Las Cortes el sábado y domingo último dos partidos con el equipo profesional inglés Birmingham, al que ha vencido por 1 y 2 goals á 0, respectivamente.

Su victoria puede considerarse como meritoria, si se tiene en cuenta que se ha visto handicapado con la falta de sus más valiosos elementos, y ha tenido que contender con un equipo clasificado en octavo lugar en el campeonato profesional británico.

Sin embargo, los resultados no se han ajustado á las circunstancias, ya que en ambos días los ingleses han jugado mejor, dominando generalmente. El Barcelona jugó el primer día falto de Planas,



Aristocráticas señoritas pertenecientes al F.C. Barcelona prendiendo un lazo en la bandera del club como homenaje á su reciente triunfo en el campeonato nacional

Bosch, Píera, Samitier y Alcántara, jugando en el segundo Planas y Alcántara, y reforzando el grupo en ambos encuentros Sastre, el delantero del Gracia.

El goal que dió la victoria el primer día, fué conseguido por Sastre á los quince minutos de juego.

Los del segundo por Alcántara á los doce minutos de empezado el primer tiempo, y por Sastre un minuto antes de terminar.

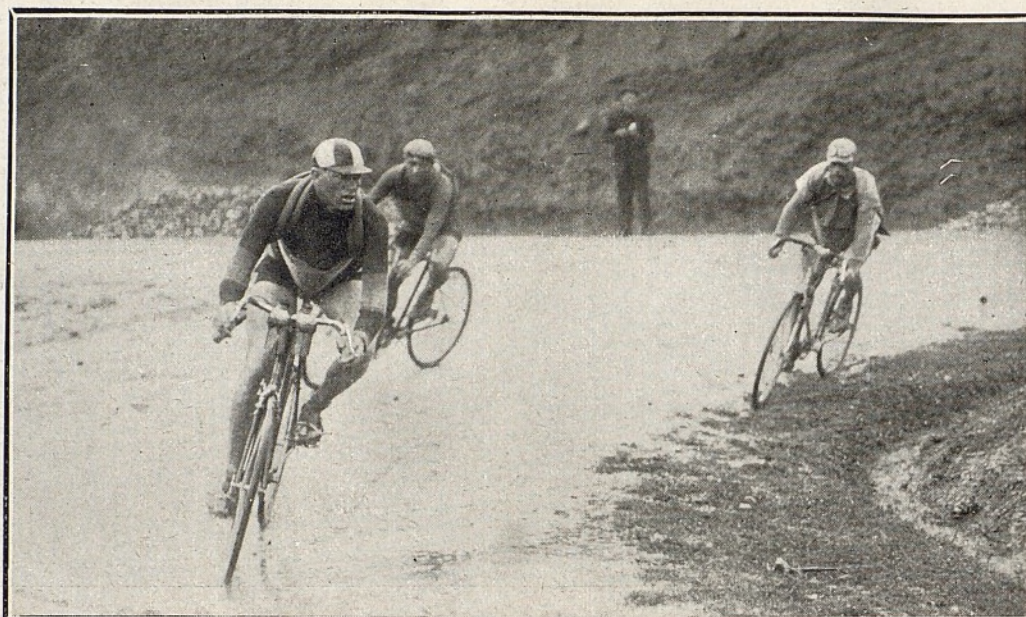
Arbitró el primer partido Lloveras, y el del domingo Balaguer, del Colegio Andaluz, al que el F. C. Barcelona quiso homenajear por el brillante arbitraje que efectuó en el partido final de campeonato.

M. MASFERRER ALFONSO



Platko, el guardameta del once campeón de España, rechazando una pelota peligrosa para su puerta, protegido por Sancho, el medio centro barcelonista

CICLISMO NACIONAL EL GRAN PREMIO CICLISTA DE VIZCA- YA ORGANIZADO POR EL ATHLETIC CLUB CLUB DE BILBAO



Una curva del recorrido del Gran Premio ciclista de Vizcaya durante la celebración de la carrera última



Demetrio del Val, el corredor madrileño vencedor del Gran Premio ciclista bilbaíno

Después de la Vuelta ciclista a Vizcaya, la prueba clásica instituida por el colega bilbaíno *Excelsior*, y que probó cómo puede terminarse brillantemente una amplia organización en nuestro país, el Athletic Club de Bilbao, la sociedad de recio abolengo futbolístico, ha llevado a la carretera sus grandes entusiasmos por el ciclo, y el primer Gran Premio de Vizcaya ha constituido tanto como un éxito para los organizadores, una brillante demostración de la potencialidad de nuestros «routiers».

Cincuenta y nueve corredores habíanse inscrito para disputar los premios, pero en la meta, á la hora de partir, se alinearon cuarenta y siete. Un tiempo lluvioso y poco agradable no fué obstáculo para que los aficionados, en número crecidísimo, rodearan la meta para presenciar la salida de los ases.

Tres figuras destacadas fueron las que en todo momento lucharon por el puesto de honor: Cesáreo Sarduy, la revelación ciclista de la temporada anterior, Remigio Loroño y Demetrio del Val.

Salpicada de incidentes emocionantes durante todo el recorrido, los ases del Primer Gran Premio de Vizcaya cambiaron de puestos frecuentemente, pero cerca de la meta, la regularidad de Del Val y la tenacidad de Loroño dieron cuenta de los entusiasmos de Sarduy, que fué dejado atrás, clasificándose aquellos dos por ese orden,



Loroño, el ciclista clasificado en segundo lugar, á la llegada á la meta, acompañado de un jurado

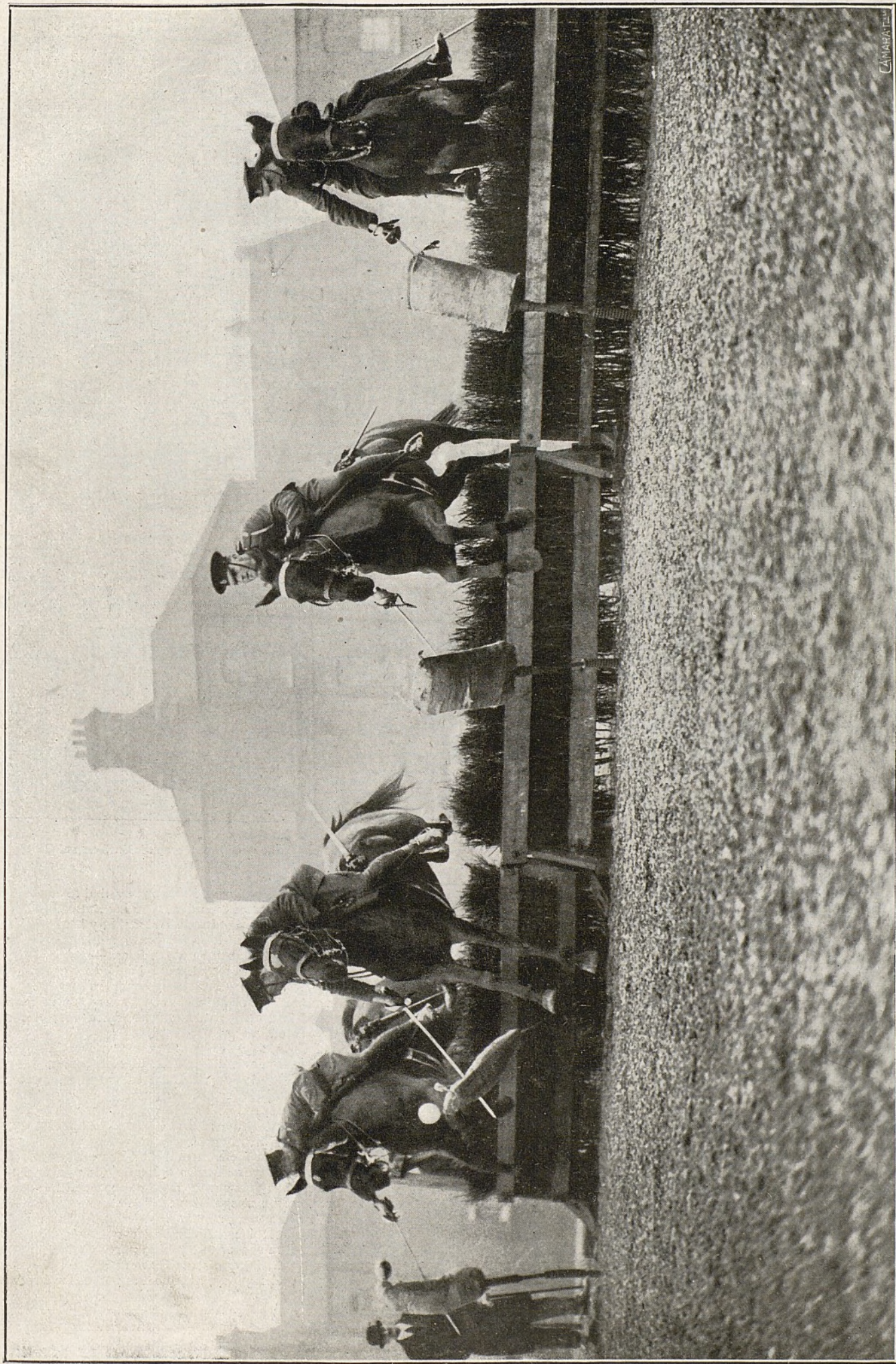


El pelotón de los corredores ciclistas subiendo una de las pendientes más largas y difíciles del recorrido del Gran Premio de Vizcaya

FOTS. AMADO

en ocho horas, veintidós minutos, cuarenta y ocho segundos el vencedor, que pisó la meta con dos kilómetros y medio de ventaja sobre Loroño.

El resto del lote ciclista fué llegando á la meta entre los aplausos del público congregado en el campo Volantín de Bilbao, salvo los abandonos propios del caso en una prueba tan erizada de dificultades.



CAMARAFILM

LAS CARGAS DE LOS JINETES MILITARES INGLESSES DURANTE LOS CONCURSOS DE OBSTACULOS

PREPÁRANSE los jinetes militares británicos, tomando parte en concursos de saltos, donde prueban su absoluto dominio del corcel. Al paso de los obstáculos y simulando enemigos, los caballistas acometen sable en mano á unas colchonetas fuertemente sujetas al suelo y que sólo son vencidas cuando la estocada certera las traspasa de un lado á otro, abatiéndose como si fuera en su corazón de paja donde recibirían la mortal herida.

FOT. MARIN.

LOS PARTIDOS AMISTOSOS GALLEGOS Y ANDALU- CES JUEGAN EN LA CORTE CONTRA EL MADRID Y EL RACING RESPECTIVAMENTE

HA llegado el turno de los encuentros amistosos. Aceptemos la frase estereotipada, pero convengamos en que la «amistad» es sólo de nombre en buen número de casos.

El Madrid y el Racing, los dos equipos ex-campeones del Centro, trajeron a la Corte al Celta, vigués, y al Sevilla, andaluz, dos grupos que tienen en nuestra afición amplio margen de cordialidad.

Sobre la pista de Chamartín, los «merengues» hicieron un entonado match frente a los gallegos. La reaparición de Mon-



Aprovechando la primera oportunidad, no obstante hallarse marcadísimo, Bernabeu remata con la cabeza el centro, colocando el primer goal madrileño en la red céltica



El primer once del Celta, que empató con el Madrid a dos tantos



El grupo madrileño combinado que hizo su reaparición frente al Celta



jardín y Muñagorri prestó mayor novedad al encuentro, que tuvo dos partes bien distintas: la primera, de dominio y eficacia acentuados de los locales, y la segunda, de superioridad neta de los galaicos. Igualaron a dos goals, entrados por Bernabeu en plena forma—más destacada cerca de la enérgica movilidad del delantero centro—, y por Casals y Polo, de cabezazos oportunos, los del Celta, que sirvieron para elevar el interés de un match que tuvo momentos culminantes, sin decaer el resto del tiempo en vulgar monotonía.

Es el Celta, sobre todo, un grupo entrenadísimo, del que destacan algunas figuras, entre las cuales, Reigosa, el extremo derecha, marcha en vanguardia prometedora de un jugador notabilísimo.

El resultado reflejó exactamente la marcha del encuentro y la decisión alternativa de las líneas de ataque de uno y otro bando.

Los sevillanos hicieron mal en traer un grupo sobre la base de mayor número de suplentes que titulares. Así, el crédito y la simpatía de que goza el Sevilla en la corte, corren riesgo de perderse.

Los roji-negros, superiores indudablemente a los campeones andaluces, no tuvieron que hacer grandes esfuerzos para vencer uno y otro partido a los campeones de Andalucía, que sucumbieron por 3 a 1 el primer día y 3 a 0 el segundo, sin que en ninguno de los matches, y aparte los incidentes desagradables, tuvieran los espectadores ocasiones frecuentes de aplaudir a los rivales.

Valderrama, el notable delantero del Racing, en un pase de cabeza al extremo, que en vano trata de estorbar el defensa rival. — FOTS. DÍAZ CASARIEGO



MADRID.—Aspecto pintoresco de la tribuna del Stadium durante el aguacero que cayó el domingo al comienzo del partido de promoción Deportiva Ferroviaria-Unión Sporting

ACTUALIDAD DEPORTIVA EN MADRID Y VALENCIA

QUE á los deportistas no les arredran los elementos, quedó bien probado con los partidos jugados el domingo último en el Stadium Metropolitano bajo un fuertísimo aguacero que soportó el público impertérrito. El once del Unión Sporting, colista del grupo A, venció nuevamente á la Deportiva Ferroviaria, campeón del grupo B, por 4 goals á 2, evitando con ello los peligros del cambio de categoría inferior. El encuentro amistoso entre la Real Sociedad de San Sebastián y el Athletic Club hubo de jugarse en tiempos de media hora, concluyendo empatados á 1 goal después de una lucha emocionante, que no logró deslucir el pésimo estado del terreno.

No obstante el temporal, unionistas y ferroviarios luchan por la consecución del goal



En Valencia, el club titular venció al once británico del Midlesex Wanderers, contra el que jugó un partido.

Juan Bautista Llorens, el ciclista valenciano extraordinario, triunfó valientemente en la carrera para disputarse la Copa del Ayuntamiento, en la que participaron los mejores «routiers» regionales.



VALENCIA.—Un avance personalísimo de Peral, el estilista valenciano que, después de burlar al defensa británico del Wanderers, hace un pase colocadísimo de Montes, el compañero de ataque.—A la derecha, el corredor ciclista Juan Bautista Llorens con la Copa del Ayuntamiento, que ganó en la carrera del domingo

FOTS. DÍAZ CASARIEGO Y VIDAL

Ayuntamiento de Madrid



Paavo Nurmi con una belleza de la pantalla y su manager, durante la visita que hizo a la Hollywood, en los Angeles



Mickey Walker y Harry Feg después de firmar el contrato para el campeonato de los pesos medios, con el empresario que organizará el combate

Lo de Nurmi es un hecho. Castigado, recalificado por la Internacional Amateur y vuelto a castigar, lo cierto es que el olímpico finlandés hace en Norteamérica una vida principesca y triunfa ruidosamente en todas partes. Recientemente, en Los Angeles, fué huésped de la Hollywood, que le hizo filmar varios metros para popularizar más si cabe la figura del célebre corredor.

El empresario que aparece fotografiado con Mickey Walker y Harry Feg, ha conseguido la firma de los

FIGURAS DEPORTIVAS DESTACADAS DE LA ACTUALIDAD UNIVERSAL

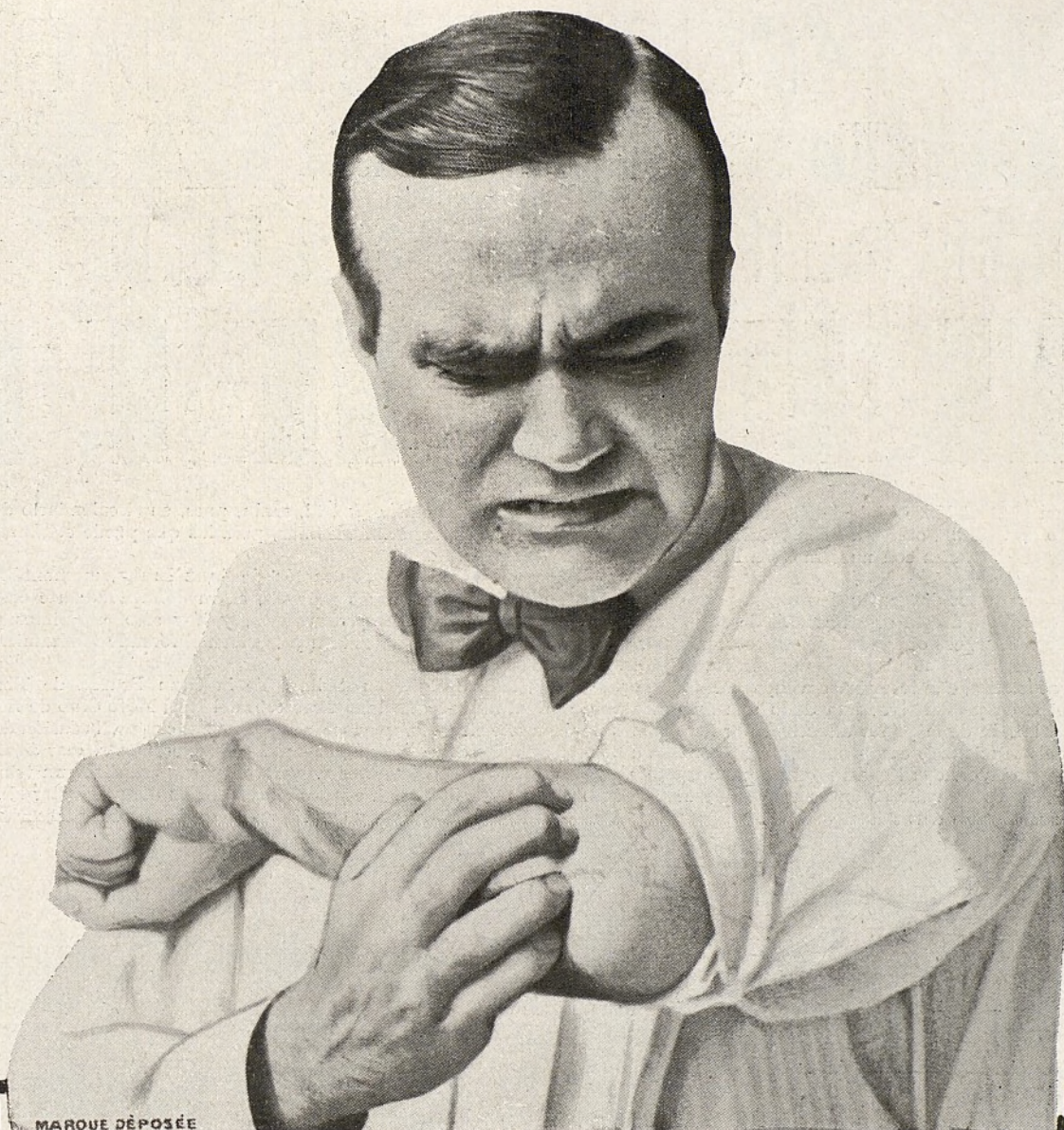
dos púgiles del peso semipesado, que combatirán el día 19 de Junio próximo para disputarse el título norteamericano de su categoría.

Los nadadores de Illinois constituyen un soberbio equipo, que tiene en toda la Unión bien merecido el título de grupo de los invencibles. Durante el mes pasado se celebraron los campeonatos nacionales, y los tritones, capitaneados por el olímpico Weissmüller, vencieron decisivamente una vez más.



El equipo del Illinois Athletic Club, del que forma parte el campeón olímpico Johny Weissmüller, que ha quedado vencedor del concurso de natación entre los estados de la Unión

FOTS. ORTIZ Y MARÍN



MARQUE DÉPOSÉE

**Si sufre una afección
en la piel no se rasque
Vd. nunca. Emplee
el Unguento Cadum
inmediatamente**

AIRE LIBRE

Gran Prueba de Turismo

MADRID SANTANDER MADRID

PREMIO DE HONOR DE S.M. EL REY

AIRE LIBRE

La crisis planteada en el Real Moto Club de España con ocasión del último campeonato de Castilla, obligó a aplazar hasta su resolución determinadas gestiones relacionadas con nuestra Gran Prueba de Turismo Madrid-Santander-Madrid.

Estrechamente unidos con los dirigentes de nuestra primera entidad motorista por lo que se refiere a esta organización, de cuya parte técnica cuidara el Real Moto Club, era obligado deber de cortesía, por parte de AIRE LIBRE, esperar el brevísimo plazo marcado hasta la junta general. Felizmente, los asociados, dándose perfecta cuenta de la importancia de las organizaciones en perspectiva, han dado una sabia nota de cordura aceptando la dimisión de la Junta directiva, por las razones de delicadeza derivadas del mencionado campeonato, y reiterándola a continuación los poderes deportivos, con ligeras modificaciones, que representan, en realidad, refuerzos de valiosos entusiasmos que bien pronto darán fe de vida con su esfuerzo entusiasta.

La carrera internacional de las XII horas, la clásica prueba internacional del Real Moto Club de España, como la Gran Prueba de Turismo

Madrid-Santander-Madrid, serán, pues, en el calendario del motor español dos fechas señaladísimas, para las que puede confiarse en éxitos indudables.

Cuanto a la organización de AIRE LIBRE, momentáneamente determinadas las actividades gestoras, entra definitivamente en el plazo de la mayor intensidad preparatoria, y hoy sólo escribimos para justificar cerca de cuantos nos leen y escriben el forzado aplazamiento de los ocho días que pasaron.

Más decididos paladines de la Gran Prueba de Turismo Madrid-Santander-Madrid los directivos del Real Moto Club de España recientemente elegidos, que los que dejaron sus cargos, la fusión de idealismos de aquellos con los que en AIRE LIBRE queremos rodear a esta organización de todos los atributos que sirven para garantizar un triunfo, no es dudoso que la afición española sabrá en su día responder al mancomunado esfuerzo. Por hoy, y con el pie en el estribo para acercarnos a Santander, fiemos en que allí vamos a hallar todos los estímulos que pueden alentarlos en esta empresa deportiva del acercamiento de la meseta al mar.



Jack Dempsey, el campeón del mundo de boxeo, á su llegada á Europa la semana pasada, saludando á Phil Scott sobre el ring del National Sporting Club de Londres

FOT. ORTIZ

Ayuntamiento de Madrid

DATOS PARA LA HISTORIA RETROSPECTIVA DEL DEPORTE

EL AUTOMÓVIL HACE UN SIGLO

MUCHAS veces, y al hablar de los progresos de la ciencia moderna, y comentando, ya los adelantos del automovilismo, ya los de la aviación ó de la navegación submarina, la radiotelegrafía ó el ferrocarril, hemos oído la frase siguiente: «Si vieran esto nuestros abuelos!», ú otra por el mismo estilo, pero de igual fondo comparativo.

Este comentario admirativo lo hacen, generalmente, personas de cierta edad, cuya vida abarca lustros en número suficiente para haberles permitido presenciar la evolución, cuya rapidez aumenta progresivamente, del ingenio humano; que al hablar así repasan en su imaginación lo que en sus años de vida ha adelantado el invento ó perfeccionamiento objeto de la conversación, y que les induce á proferir la frase citada.

Al oír, leída por los tertulios del que la emite, creíase que, efectivamente, la ciencia ha dado zancadas de gigante en un tiempo relativamente corto, y que nuestros más próximos antepasados quedarían sorprendidos si, pudiendo renacer ahora, contemplasen una carrera de motocicletas ó el vuelo de un aeroplano. Y, sin embargo, nada más lejos de la verdad.

Cierto que, hace uno y dos siglos, la carencia del magnífico elemento difusor que se llama el periódico, las novedades y los progresos científicos no llegaban á conocimiento de la mayoría de los habitantes de un país, ya que las «gacetas» de antaño en nada se parecían al moderno rotativo que llega hasta la más ínfima aldea, llevando en sus columnas relación y detalle de cuanto nuevo se hace ó se piensa hacer. Pero no por ello hay que creer que no adelantaba la ciencia, ó que, adelantando muy despacio, su progreso era silencioso é ignorado. Sucedió, sencillamente, que sus progresos eran sólo conocidos de un reducido número de personas; reducido relativamente, es natural, con relación á los millones de habitantes del globo.

Concretándonos al automóvil, podemos afirmar que su origen es mucho más antiguo de lo que generalmente se cree, y nuestros abuelos, si viesen hoy correr un 40 HP. no se asombrarían, seguramente, tanto como podrían creer algunos.

Claro es que nuestros coches modernos se parecen á los antiguos como un huevo á una castaña; pero, en realidad, no se ha hecho sino perfeccionar y modificar, partiendo de principios y descubrimientos que se realizaron hace casi dos siglos.

En prueba de ello vea el lector la caricatura que reproducimos hoy, tomada de una publicación inglesa, de 1829. Los dos vehículos que figuran en ella tienen cierto parecido con los Peugeot, De Dion, Decauville, etc., que entre 1880 y 1900 dieron el impulso que conduce hasta el automóvil de hoy. Y que el carruaje de vapor era ya un hecho, lo demuestra el informe siguiente, extractado de una revista popular francesa de 1825:

«DILIGENCIAS DE VAPOR»

Se han hecho recientemente en París muchas pruebas de la utilización de la fuerza del vapor, tan nueva y tan útil. Llega á decirse que se quiere establecer un servicio con carruajes de esta clase, sistema Dietz, entre París y Calais, y que con tal fin se han entablado conferencias

entre el inventor y las mensajerías Laffitte y Gailhard.

Otro inventor, el Sr. De Asda, ha efectuado también experiencias del mismo género en la capital con entero éxito. Según las hojas públicas del 4 de Febrero, el carruaje del señor De Asda salió á las dos y media en punto de dicho día de la calle Chaussée-d'Antin, y llegó hasta Neuilly por la calle de la Paz, la de Rivoli y los Campos Eliseos. El Sr. De Asda fué presentado al Rey por el coronel Hondetot. Su Majestad, después de felicitarle, se interesó por conocer los detalles de la máquina y su mecanismo. Los Sres. De Asda y Hondetot montaron después en el carruaje, y recorrieron mil metros en ocho minutos,

en presencia de Sus Majestades. El Rey tuvo á bien regalar al Sr. De Asda una tabaquera con sus armas, en señal de su agrado, y le animó á proseguir sus experiencias.

El carruaje volvió después á París, tardando veintidós minutos en llegar á la plaza de Luis XV (1), y posteriormente el inventor ha realizado con el mismo éxito varias excursiones por el camino de Versailles.»

Debemos indicar que mientras en nuestro país estamos aún en el período de los experimentos y las pruebas, en América y en Inglaterra se viaja ya en carruajes de vapor; Londres tiene un servicio de tres ómnibus, que circulan hasta sus arrabales, y parece ser que se está formando una sociedad de capitalistas, que asumiría los gastos de construcción de una serie de carruajes de vapor, destinados á asegurar el servicio entre Londres y Brighton. Un modelo de estos carruajes ha efectuado, en pruebas, el recorrido Londres-Liverpool y regreso, sin tropiezo ninguno. Se trata de un carruaje de construcción parecida á la de nuestras diligencias, con fuerza de unos 40 caballos y una velocidad regular de 15 millas por hora. Sobre terreno favorable se ha intentado aumentar su velocidad, llegando á obtenerse la de 30 millas, ó sean unas 12 leguas de Francia, por «hora».

Fuerza es reconocer que «nuestros abuelos» viajaron en automóvil, y es probable que nuestros modernos leviantes no les causasen la sorpresa que más de uno cree.

MODESTO CURIOSO

(1) Hoy plaza de la Concordia.

E L D E P O R T E C I N E G É T I C O

LA PANTERA DE LA INDIA.—LA SORPRESA DEL ÁRABE MOHAMMED-BEN-BAKRI.—LUCHA Á MUERTE.—EN LA TRIBU DE BEN-HASSEN.—EN BUSCA DEL ENEMIGO

La pantera africana no es la sola peligrosa y terrible, pues se recuerda que en 1875 el hijo más joven del entonces emperador de la China pereció en la India, en una partida de caza, víctima de una pantera.

Un sabio viajero, cuyos escritos gozan de celebridad europea, habla de esta suerte de la pantera que vaga por la India.

«¿Es un tigre ó un león que devora—dice Jaime Aragó, que éste es el viajero—el espacio? ¿Es acaso una llama que luce rápida y fugaz como el pensamiento? No; es una pantera en busca de su presa; es el

pués de haber recibido cinco balazos. El tiro más certero es el cráneo. Una pantera muerta por Julio Gerard en Argel vivió, atacando denodadamente á sus enemigos, con siete balazos en el cuerpo; por fin, una bala explosiva en el cráneo la dejó sin vida.

La ferocidad de la pantera es tal que un célebre domador de fieras, Herbert, contaba un día que dejaba penetrar á su hijo, mancebo de quince años, en todas las jaulas de los leones y tigres; pero que jamás le dejó entrar en la que encerraba una pantera.»

En el mes de Octubre de 1878, los diarios de Constantina hacían la



En la penumbra y semiobscuridad, pues apenas alboreaba, el árabe, en el primer momento, creyó que era una hiena...

más ágil y ligero de los cuadrúpedos que persigue el cazador, y que en breve tiempo deja inmenso espacio entre él y su perseguidor. Que vuestra bala sea certera y pronta si quiere alcanzar á la pantera, pues nada más difícil que alojar bien una bala en cuerpo movedizo, que salta, se encoge, se repliega y hace extraños movimientos.

Su cara semeja mucho á la del león y el tigre. Las mismas precauciones, los mismos artificios y emboscadas; casi idénticos peligros en la lucha.

Lo mismo que el tigre, no se sacia jamás de sangre y carnicería. Un enemigo muerto despierta su apetito; el olor de la sangre caliente le enardece; la vista de los cadáveres le vuelve más feroz. Hase observado más de una vez que la pantera, después de haber destrozado el cráneo de un cazador, se lanza de nuevo sobre el cadáver, abre su pecho y le saca con sus garras las entrañas.

Algunos cazadores afirman que puede resistir y defenderse aun des-

descripción de una cacería en que una pantera había matado á dos hombres. El cadáver de la pantera se vendió en Constantinopla.

El *Monitor de Argel*, en 3 de Febrero de 1891, publicó también la siguiente narración:

«El 2 de Diciembre último, un árabe apellidado Mohammed-ben-Bakri, que tenía levantada su tienda en los terrenos rocosos de Bechilga, había abandonado el lecho muy de mañana y salido al campo, cuando de repente se halló frente á frente de un animal acurrucado junto á una roca.

En la penumbra y semiobscuridad, pues apenas alboreaba, el árabe, en el primer momento, creyó que era una hiena; tranquilo se disponía á tomar el fusil que llevaba á la bandolera para enviarle una bala, cuando, antes que hubiera realizado su propósito, el animal se lanzó furioso sobre el indígena y le estrechó entre sus garras.

Era una enorme pantera.

TRISTÁN BERNARD Y LA BOXE

Mohammed-ben-Bakri no perdió su sangre fría. Dotado de una fuerza poco común, cogió al felino por la garganta y logró que le soltara. El árabe dió grandes gritos pidiendo socorro.

Algunos pastores que se hallaban en los alrededores acudieron presurosos; pero la pantera se había lanzado de nuevo sobre su presa y, derribándole, le arrastraba por el polvo y desgarraba con sus dientes.

Uno de los pastores, llamado Zeidi, llevaba una pistola; se acercó intrépidamente al grupo, disparando á la pantera un tiro á boca de jarro.

La fiera dejó á su primera presa y se lanzó sobre Zeidi, que cayó al suelo. La pantera abrió su inmensa gola, y en ella desapareció la cabeza del pobre pastor.

Otro árabe, Noui-ben-Admed, armado de su fusil, hizo fuego á su vez sobre la pantera, que dejó á Zeidi y se dirigió sobre su nuevo adversario, derribándole también al suelo.

Suena en aquel instante un tiro disparado por un pastor llamado Bou Akkar. Iba á lanzarse la fiera sobre el árabe, cuando Noui-ben-Admed clavó su cuchillo en el corazón de la pantera.

Mohammed-ben-Bakri, Zeidi y Noui-ben-Admed fueron transportados, heridos, á sus tiendas.

Zeidi murió al día siguiente. Los otros dos heridos, bien que en estado gravísimo, se pudieron salvar.

Garnier, el año 1873, publicó en el *Journal des Chasseurs* un magnífico artículo lleno de observaciones exactas y precisas, resultado de informaciones entre los árabes, acerca de la pantera, y afirma que la adulta es sanguinaria, cruel y peligrosa. Los árabes temen más los destrozos de la pantera que los del león, que sólo caza para saciar su voracidad.

Uno de los ejemplares árabes más curioso es el beduino, que ha conservado su realeza en medio de los huéspedes del desierto.

«Sentado—dice Bombonnel—junto á un buen fuego y al pie de una tienda, ¡con cuánto interés y curiosidad he escuchado algunas noches, en Africa, las narraciones de la caza del *eln'meur* (pantera)!

Muellemente tendido sobre un lecho de hojarasca, con la pipa en la mano, y puestos los ojos en un cielo hermoso y azul, y aspirando una brisa perfumada por las plantas silvestres que crecen y brotan en el Atlas, veía desfilar, á guisa de cuadros disolventes, las terribles luchas del árabe del desierto con la pantera, rivalizando en astucia, en valor, en paciencia y agilidad.

Los movimientos ondulantes y atrevidos de la pantera, que caza al jabalí y al hombre, eran reproducidos por un joven árabe á medida que la narración avanzaba, cobrando colorido.

Había asistido ya á la caza del león, y sentía vivos deseos de matar alguna hermosa y grande pantera.

Me hallaba en la tribu de los *hanneuchas*, en los últimos linderos del territorio argelino. El guía que me acompañaba era pariente muy cercano del jefe de la tribu, Ben-Hassen, y aproveché la generosa hospitalidad con que me habían brindado para asistir á la caza de la pantera.

—¿Deseáis de veras cazar la pantera?—me preguntó el jefe.

—Lo ansío—dije yo.

—Pues venís en ocasión propicia, porque un pastor me notificó ayer que una pantera había destrozado una de sus cabras.

—¡Alí!—gritó el anciano—. ¡Alí, venid!

Un hermoso mancebo, de tez bronceada, alto y fornido, acudió al llamamiento de Ben-Hassen.

—¿Qué ordenáis, señor?

—Dentro de un instante partiréis, á fin de señalar esta noche el sitio por donde ronda la pantera que ha devorado la cabra del rebaño de Messaud.

—Está bien—dijo el mancebo, y sus ojos resplandecieron con extraordinario brillo.

—Este mancebo—dijo el jefe—es uno de los más diestros y valerosos cazadores de panteras de la tribu. Sigue los rastros y olfatea las huellas como el mejor sabueso. Si siguiérais sus pasos, le veríais deslizándose rápida y cautelosamente entre los arbustos, parándose, interrogando al viento y á los murmullos de la brisa. Entretanto—prosiguió el anciano—haced vuestros preparativos, desmontando y limpiando el fusil y examinando los cartuchos.

Obedecí. Eran las siete de la mañana y tenía tiempo para todo.

A las cuatro de la tarde Ben-Hassen me llamó á su tienda. El mancebo Alí había regresado y descubierto el sitio frecuentado por una gran pantera adulta y un lugar dispuesto á maravilla para el acecho.

—Dentro de un cuarto de hora—díjome el anciano—estad dispuesto, porque partiréis acompañado de Alí.

No sin emoción, lo confieso, di gracias al jefe; pues me habían pintado como tan peligrosa la caza de la gran pantera, que, á mi pesar, sentí palpar con más fuerza que de costumbre el corazón.

—Adiós y prudencia—nos dijo Ben-Hassen al despedirnos.

Gran número de árabes, mujeres y chiquillos, nos acompañaron un buen trecho; pero fueron desfilando uno tras otro, y por fin nos quedamos solos.

Eran las seis de la tarde de un hermoso y claro día de Abril...

Quédese para otro artículo la continuación de este relato cinegético debido al célebre cazador Bombonnel.

Por la transcripción,

FERNANDO LOPEZ MARTIN

TRISTÁN Bernard acaba de publicar, ó mejor dicho de reeditar (en la *Nouvelle Revue* francesa) unos cuantos artículos á propósito del boxeo, un cierto número de anécdotas sobre las cosas del ring (donde lealmente atribuye la paternidad á León Sée).

Y, naturalmente, creemos inútil decir que este libro de Tristán Bernard resulta de lo más ameno y sabroso. Este demonio de hombre tiene un modo especial é inimitable de decir las cosas sin decirlas. Pero generalmente somos injustos con los escritores que nos divierten: con el pretexto de su mismo humorismo no se los toma nunca en serio. No nos damos cuenta del talento que es necesario para hacer reír; porque, desde luego, está probado que es mucho más difícil, tanto en las novelas como en el teatro, hacer reír que llorar. Emocionar al público es la infancia del arte; pero hacer que el lector, sobre todo si está preocupado, se reuerza de risa, eso está al alcance de muy contados escritores.

Debe divertirse él mismo escribiendo las cosas que luego divierten á los demás. Por ejemplo, *Autour du Ring* (*En torno al Ring*), en que describe á los espectadores asiduos al boxeo: «Después analizó al tercero de los compañeros, que su amigo le nombró igualmente... Era un hombre de barba negra, de una belleza grave. Vestía con una elegancia un poco descuidada; pero su conjunto daba una sensación de nobleza innegable. Desde luego, habréis adivinado quién era...»

¡Claro que lo hemos adivinado! Y encontramos muy ingeniosa esa manera que tiene Tristán de burlarse de sí mismo. Muchas veces hemos visto alrededor del ring esa «grave belleza», esa «nobleza innegable». ¿No ha sido incluso el juez y el árbitro de más de un combate famoso? Sabemos su competencia; habla del boxeo como viejo en la materia, y ha sido siempre una seguridad para nosotros verle á él entre los asistentes á los grandes combates. Los intelectuales nos han acostumbrado á comprender tan mal el «noble arte»; de ordinario han demostrado un desprecio tan injusto por este deporte, que ha habido momentos en que hemos dudado de la legitimidad de nuestra afición por el boxeo... Si un Maeterlinck entonces no nos hubiese brindado las magníficas páginas que le ensalzan (en *L'Intelligence des Fleurs*); si un Tristán Bernard no nos hubiese probado con su asiduidad á los campeonatos que nuestra pasión era también la suya, y que él, el hombre de ingenio por excelencia, vibraba á nuestro unísono ante los grandes matches.

En su libro de ahora abundan estas declaraciones, y que, como la que copiamos, tanto nos agradan: «Desde muy joven, y esto representa muchos años, he asistido á innumerables luchas deportivas. No hay, decididamente, ninguna tan angustiosamente emocionante como los combates de boxeo. Pero no esa angustia, «porque se van á hacer daño», que las almas sensibles creen que se puede experimentar, sino esa emoción de la espera, de la proximidad del segundo fatal en que el hecho se va á revelar, en que lo conocido va á salir de lo desconocido. A esta emoción, que se asemeja á la del investigador ó el sabio, hay que añadir la del partidario. ¿El hecho que se desea se producirá en vez del que se teme?... etc. ¿No vemos aquí claramente las justificaciones que nos eran precisas y que son suficientes? Gracias á Tristán Bernard por habernoslas dado definitivas, autorizadas bajo su pluma, y esta vez sin reír. Gracias á él por decir al mundo entero que somos nosotros los que tenemos razón; nosotros, los deportivos, los aficionados á los combates emocionantísimos. En las viejas tragedias clásicas, algunos gustaban de aplaudir los debates de las pasiones. En torno á los rings, en los campeonatos de boxeo, otros prefieren aplaudir los torneos físicos.

Nosotros—y nos sentimos orgullosos al contar á Tristán Bernard entre nosotros—reivindicamos el derecho de amar las dos cosas igualmente: el debate de los corazones y el de los cuerpos; y así estamos en lo cierto, porque, según el antiguo adagio, nada de lo que sea humano nos parecerá extranjero.

Evidentemente, el boxeo ha evolucionado á partir de ciertas historias americanas que Tristán Bernard nos refiere. Ya no se ven combates como el que en 1889 sostuvo uno de los primeros boxeadores franceses, el famoso Jorge Lavigne, y que duró setenta y siete reprises. Asimismo se han reglamentado los guantes y prohibido los golpes peligrosos. «Antes—dice Tristán Bernard—los boxeadores combatían con los puños desnudos, se herían con frecuencia y algunas veces se mataban... ¡Era una buena época!» Tristán Bernard no ha podido contener aquí una de sus salidas, que en el fondo no es sino la confirmación de que el boxeo ha dejado de ser un deporte brutal ó, cuando menos, peligroso. El accidente en él es una excepción.

Leamos, por tanto, el *tableau* de Tristán Bernard. Primeramente nos distraerá, y además nos dará argumentos convincentes al modo de los detractores del pugilismo. Encontraremos también pasajes burlescos como este: «No guardo de mi juventud en cuanto á recuerdos del boxeo más que la imagen confusa de vagas piruetas delante del maestro Charlemont, desesperado de mi lentitud, y quien encontraba mis ensayos de golpes de pie semejantes hasta confundirlos con las coces...»

Leemos también hechos, historietas vividas, nombres de campeones célebres. Del conjunto del libro se desprende, para nosotros, una doble lección: de estética y de valor. Estos dos términos, que encontramos con frecuencia en los relatos del escritor, constituyen por sí solos, ya que son aplicables al boxeo, una victoriosa apología de este deporte.—R. D. L.

C R Ó N I C A D E P A R Í S

UN TRIUNFO DE MADAME HERRIOT

La nave de la gobernación, que naufraga periódicamente en todos los pueblos, se ha ido en Francia á pique bajo la furia de una tormenta senatorial muy reciente. Aquí, allá y acullá los ministros están familiarizados con los salvavidas. Y no son hombres que se ahogan en poca agua. El único que sucumbe frecuentemente en este linaje de naufragios es el país. Pero, por lo común, el país importa poco á los ministros. Un ciudadano no se computa si no es, á lo menos, director general.

♦

Pero en esta ocasión, como en tantas otras, nos ofrece una mujer el aspecto más interesante. Mientras la galera del Gobierno zozobraba en los mares del Luxemburgo, tranquilos de ordinario, madame Herriot conseguía triunfar en unas regatas. El telégrafo hubodeextender la noticia de esta victoria por todos los ámbitos de la nación. Si el señor Presidente del Consejo de Ministros fuera un hombre gentil y espiritual, daría mucha más importancia al triunfo de su compañera que á su propia derrota como navegante de la política. Pero la vanidad humana anula toda delicadeza. El hombre se resiste á aceptar que una mujer, aunque sea la suya, navegue con éxito. Es probable que entre las vidas de este matrimonio ilustre se interponga en lo futuro el fantasma de un timón inaccesible. En todo caso, la silueta de la señora presidenta, á bordo de un velero y en la bahía azul de Tolón, anula la de su ilustre esposo en el palacio del Quai d'Orsay y frente al Sena, que no es azul, sino gris.

En realidad, lo único verdaderamente marinero del señor ex Presidente es su clásica pipa. Pero su esposa acaba de quitar valor á este atributo costeño.

♦

Es verdaderamente pintoresca la extraña relación de las crisis polí-

ticas con los deportes. Intervienen en la vida pública en cuanto zozobra un país de modo momentáneo ó de modo definitivo. Hasta ahora gozó la caza de este privilegio. Mme. Herriot, muy sometida á las in-

quietudes modernas, por lo que se ve, añade el *yachting* á las vinculaciones políticas de los deportes. Pero notemos, sin embargo, que la embarcación de su victoria tiene un nombre españolísimo. Se llama *Lérida*. En realidad, estas incorporaciones políticas del momento deportivo á los riesgos nacionales deben un tributo á España. Mme. Herriot se lo acaba de rendir. Correspondamos á su gentileza con el elogio de un madrigal á la usanza española. Por ejemplo. Ha trocado usted, señora, una flotilla de enemigos en cortejo. Y sus miradas amansaron el mar hasta convertir la furia de sus aguas en dulces reverencias. Sobre las cumbres de las olas levantáronse las espumas para poder contemplar la belleza... De los ojos de usted



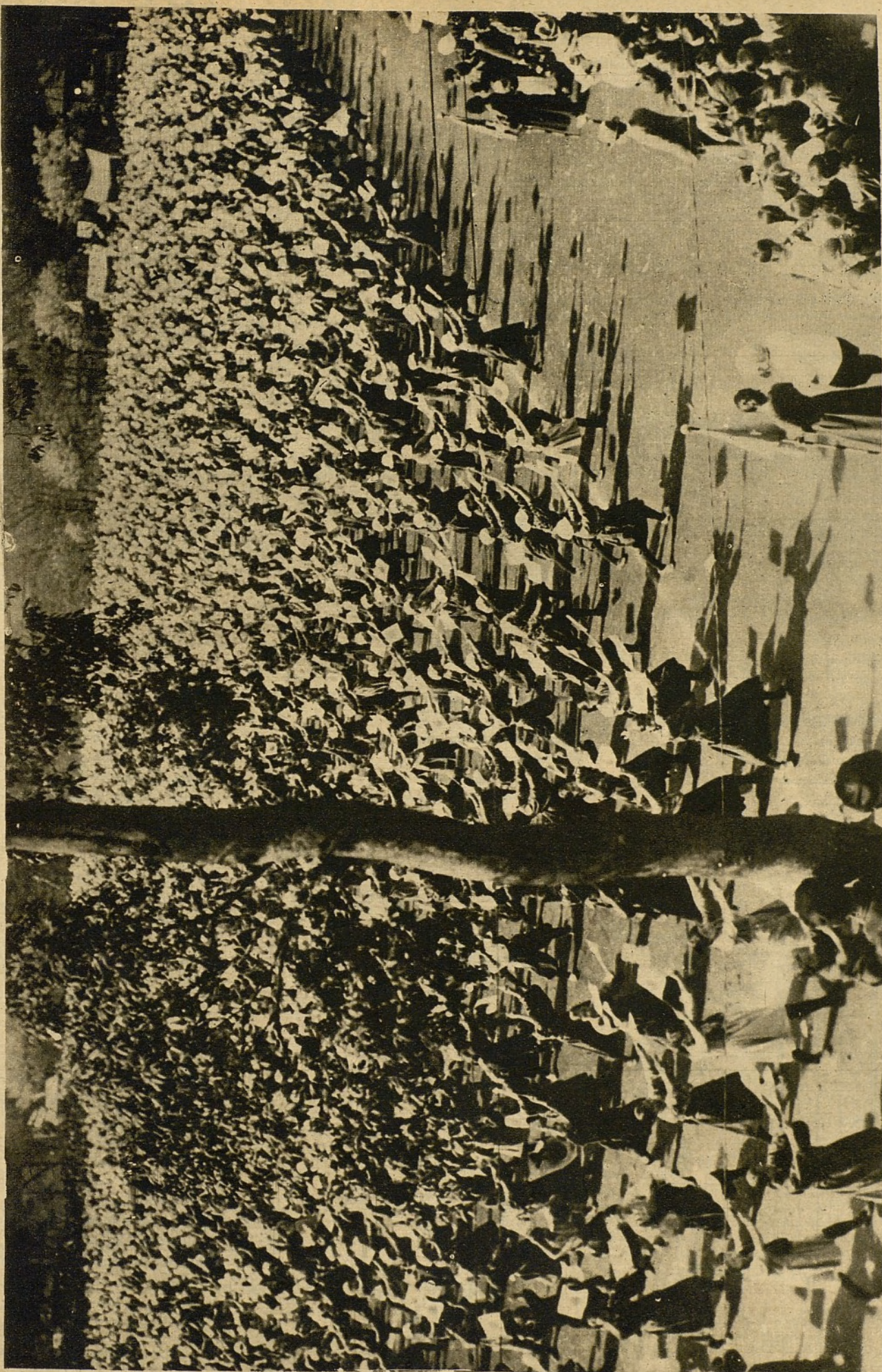
Madame Herriot siente pasión por los deportes del mar. Vedla aquí maniobrando á bordo de su yacht

tomó el mar aquella tarde su tinte como lo toma del cielo. El sol, avergonzado, hubo de cubrirese con una nube...

♦

Realmente, la caza y el *yachting* son los deportes que convienen á la política. Porque pudieran conseguir una vinculación ministerial sin ningún detrimento. El uno en el Ministerio de la Guerra. El otro en el de Marina. No tienen, pues, relación alguna con los otros deportes, de independencia salvaje. No arrastran á la desautorización. Un jefe de Gobierno ó un jefe de Estado se puede entregar á la caza ó al *yachting* aunque su condición sufra reducciones en la opinión pública. No sucede lo mismo en el fútbol, por ejemplo, que le está vedado á los hombres y á las mujeres de alto rango. Ahora bien: es posible que los deportes populares sirvan á la patria de un modo más eficaz que los otros.

CEFERINO R. AVECILLA



**LAS «GIRLS» JAPONESAS SE
ADIESTRAN FRECUENTEMENTE
EN EJERCICIOS DE CONJUNTO**

EN una de las principales plazas de la capital del Japón, en el histórico Tokio ó Yedo, y ante el Palacio del Emperador, se ha celebrado recientemente una importantísima asamblea de cultura física para conmemorar el casamiento del Príncipe heredero, constituyendo uno de los más curiosos números del programa los ejercicios con banderas ejecutados por 12.000 niñas pertenecientes á 30 escuelas de la capital, momento emocionante que registra la fotografía adjunta, donde puede apreciarse con exactitud una severa disciplina y un noble entusiasmo

FOT. AGENCIA GRÁFICA

LOS MARAVILLOSOS MODELOS 1925
STUDEBAKER
 SON EL RESULTADO DE 73 AÑOS DE
 EXPERIENCIA EN LA FABRICACIÓN
 DE VEHÍCULOS

Representación general para España:
 Stevenson, Romagosa y Compañía
VALENCIA, 295. BARCELONA
 Agencia Región Centro:
 J. A. de Landaluce.—Madrid
 Distribuidor Región Sud:
 Vicente de la Aceña.—Sevilla



Solicítense catálogos, que se remitirán gratis, mencionando esta Revista

EL AÑO ARTÍSTICO (1923-1924)

Original de **José Francés**

DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO

ACABA DE PONERSE Á LA VENTA

En tomo de quinientas páginas con ilustraciones, conteniendo todos los episodios y figuras salientes de la vida artística española, espléndidamente presentado por la **EDITORIAL MUNDO LATINO**

PRECIO:
 VEINTE PESETAS
 (Rústica)

EN TODAS LAS BUENAS LIBRERÍAS Y
CASA DEL LIBRO
 (Avenida Pi Margall)

PRECIO:
 VEINTITRES PESETAS
 (Encuadernado)

LA NOVELA SEMANAL
 PUBLICA EL SABADO PROXIMO

¡HAY QUE MATAR EL MORSE!

DEL INSIGNE NOVELISTA

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

30 céntimos ejemplar

ALFONSO
 FOTÓGRAFO
FUENCARRAL, 6
MADRID



"GEORGIA"
 Es un engrase
 de alta calidad
 Dpto. de España
 S.A.E. Georgia-Oil, Málaga

ROLDAN
 Camisería Encajes
 Ropa blanca
 Equipos para novias
 Bordados
 Canastillas
FUENCARRAL, 85
 Teléfono 35-88 M.
MADRID

Smoking

TINTAS
 LITOGRAFICAS Y TIPOGRAFICA de
Pedro Closas

ARTICULOS PARA LAS
 ARTES GRAFICAS
 Fábrica: Carretas, 66 al 70
 Despacho: Unión 21, Barcelona

Se venden
 los clichés usados en esta
 Revista. Pedidos: Hermo-
 :: :: silla, 57 :: ::

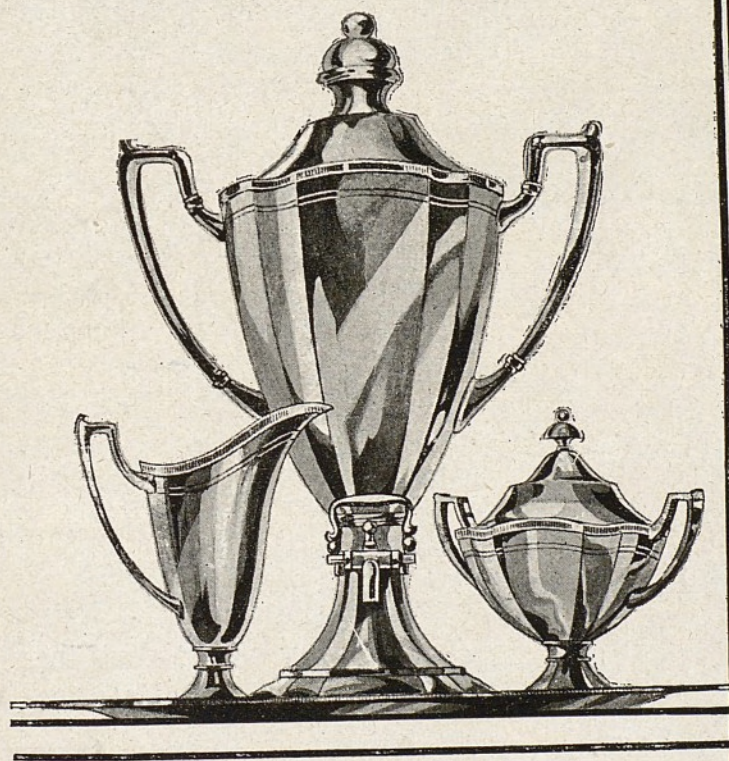
Lea usted
los domingos
LA ESFERA



LE AGRADARÁ LEER LOS VIERNES
NUEVO MUNDO
 50 CÉNTIMOS

Argentea

Orfebrería
Platería



Objetos
de arte
finamente
cincelados



Ayuntamiento de Madrid

PRESUPUESTOS

PARA SU PRÓXIMA

TEMPORADA

Estudios y planes de publicidad

Para aumentar sus ventas, no ha de gastar más; ha de gastar bien

ESTÉ USTED SEGURO

de que por proceder sin análisis, ó por bondad de carácter que hace aceptar ofertas sin compulsar su posible eficacia, se despilfarran en anuncios sumas considerables. El hombre de negocios, agobiado por sus múltiples ocupaciones, no tiene tiempo para estudiar á fondo cómo anunciar bien sus productos y marcas. Procede por intuición y paga su inexperiencia en dinero.

Si preocupan á usted de modo absorbente sus problemas de producción, de compras y ventas, cambio, etc., no es necesario que distraiga su atención en los problemas de propaganda, siempre que tenga quien, con conocimiento de causa, piense y trabaje por usted.

Le ofrecemos nuestra experiencia de muchos años.

Numerosas casas muy importantes ponen fe en nuestros planes de publicidad, seguras de que sólo proponemos aquellos medios y aquella distribución que pueda producir rendimiento, según el artículo y el público que lo consuma.

Le aconsejaremos y le prepararemos su presupuesto GRATIS y sin compromiso alguno de su parte.

“PUBLICITAS”

AGENCIA INTERNACIONAL DE ANUNCIOS

MADRID:

Avenida Conde Peñalver, 13, entl.º

Apartado 911. — Teléfono 61-46 M.

Estudio «HELIOS»

BARCELONA:

Ronda de San Pedro, 11, principal

Apartado 228. — Teléfono 14-79 A.

Estudio «FAMA»