

AIRE LIBRE



**50
cts.**

23 JUN. 1925

**Revista
de
deportes**

Ayuntamiento de Madrid

LAS REVISTAS PREFERIDAS

EN MODAS

ELEGANCIAS



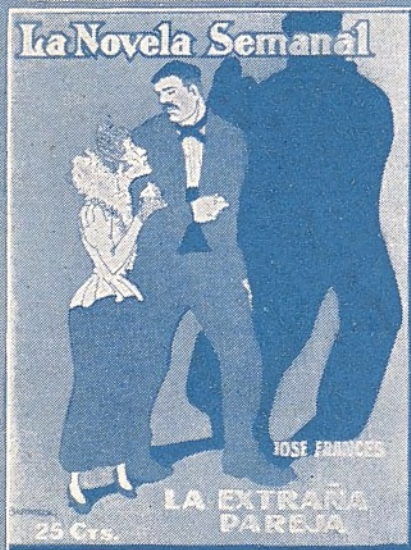
EN LITERATURA,
ARTE, CIENCIA Y
CRÓNICA SOCIAL

La Esfera



EN NOVELAS
BREVES

La Novela Semanal



EN INFORMACIÓN
DE ACTUALIDAD

MUNDO GRAFICO



EN DEPORTES

AIRE LIBRE

REVISTA
DE
DEPORTES



Se admiten subscrip-
ciones en todas las
librerías del mundo

AIDE LIBRE

HEMEROTECA
MUNICIPAL

MADRID



REVISTA SEMANAL
□ DEPORTIVA □



AÑO III □ NÚM. 80
23 de Junio de 1925



ANTE ningún ejercicio deportivo se detienen ya las sportwomen de los Estados Unidos. El polo, uno de los motivos más difíciles de dominar, para el que además de diestros jinetes se requieren dominadores certeros del mazo, cayó dentro del amplio sector feminista avasallador. Ved las dos polistas más destacadas del grupo de las «Reds», que han

EL POLO FEMENINO TIENE
UN AMPLIO PORVENIR
ENTRE LAS DEPORTISTAS
ESTADOUNIDENSES

llevado á la victoria á su equipo en los partidos celebrados.

Pronto tendrán campeonato nacional estas girls intrépidas, y antes de no mucho tiempo quizá desfilarán á los mozos atléticos que en los Juegos Olímpicos jugaron un papel tan importante.

FOT. MARÍN



CRÓNICAS DE "AIRE LIBRE"



ES INDISPENSABLE UNA GESTIÓN SALVADORA, QUE

No es un secreto para los aficionados que siguen las cosas del motor, la aguda crisis por que pasa hace larga temporada el Real Moto Club de España.

Desde hace años, los viejos tiempos de la desunión y los que siguieron al fusionarse las dos entidades motoristas madrileñas, ninguna temporada tan deslucida, y en la que las pocas pruebas celebradas hayan sido presenciadas con tanta indiferencia, cuando no perseguidas por aquellos mismos que en otras ocasiones deberían velar más celosamente por el éxito.

Hemos seguido paso á paso, en los últimos tiempos, la vida del Real Moto Club de España, y por eso creemos poder opinar con algún conocimiento de causa.

Arrastra tanto y tan inútil lastre la primera entidad motorista nacional, que es forzoso que su andar sea tan premioso, tan difícil, que aun en determinadas ocasiones llega á serle imposible dar un paso más, y surgen discrepancias, suspensiones y, consecuentemente, nuevas deserciones, que se suman al cortejo innumerable de los que abandonaron al club.

Ignoramos si así puede prolongarse indefinidamente la situación; pero estamos seguros, en cambio, que de tal suerte es absolutamente inútil prolongar el esfuerzo de los tres ó cuatro hombres beneméritos que aun soportan sobre las espaldas la carga tan poco agradable.

Necesita el Real Moto Club de España de una renovación esencial, á la que es preciso aporten todos sus alientos los que permanecen fieles á la entidad; y á beneficio de la que tampoco sería locura intentar un llamamiento á tantos como por desencanto dejaron las filas sociales. Ante la posibilidad de vida de otra entidad motorista, pensamos en la grave equivocación que significa la creación de un nuevo organismo, cuando al actual viejo, lo único que le urgen son elementos activos que quieran laborar y volver por el crédito deportivo del Real Moto Club de España. Chocan dentro del Comité director del Moto Club dos tendencias difícilmente conciliables: la industrial y la deportiva; y hasta pudiera afirmarse que esa es precisamente la causa de los agudos males que ahora le aquejan.

Para que antes pudieran pasar inadvertidos, aun existiendo indudablemente, había una causa: entusiasmo. Tras de ella se aunaban todos los esfuerzos, se diluían las polémicas más espinosas, y, al fin, como las varias organizaciones meticulosamente preparadas daban

HACIA UNA HIGIENE DEPORTIVA LAS EXCELENCIAS DE LA ESGRIMA

EN carta firmada por «Un lector de AIRE LIBRE» se me dice: «Y usted, que tanto se mete con el fútbol, ¿por qué no habla de los daños de la esgrima? ¿Es porque sabe usted de eso, y no de jugar con el balón?» Toda la carta es agria, seca, aun al elogiar mi campaña en estas columnas. Este tono de aspereza y de injusticia podría justificar mi silencio; pero es precisamente el que me impone el deber de intentar convencer al anónimo censor de la independencia y lealtad de mi labor divulgadora.

En los artículos publicados sobre higiene deportiva aludí preferentemente al balompié por haber adquirido éste en nuestro país un desarrollo, un carácter de espectáculo apasionador de que carecen todos los otros ejercicios físicos, desde el hipismo al boxeo.

La esgrima tiene, como los deportes todos, graves inconvenientes, si no se practica de modo conforme con las normas higiénicas. Presenta, en cambio, grandes ventajas. Un sentimiento elemental de ecuanimidad obliga á hablar de los males y de los bienes. Los daños que á la salud puede reportar la esgrima derivan del enorme esfuerzo que en los asaltos se pide al corazón y de la posibilidad de un desarrollo desigual de las dos mitades del cuerpo, ya que el trabajo de ambas resulta totalmente desproporcionado.

No permitir que haga esgrima sino quien posea un corazón fuerte, sano, es precaución que no necesita de grandes argumentaciones para ser bien comprendida.

El riesgo del desarrollo desigual, de la falta de equilibrio entre las dos mitades del cuerpo, puede fácilmente esquivarse, ó aprendiendo á tirar con ambas manos, ó haciendo una gimnasia compensadora que neutralice las desarmonías musculares.

Las ventajas son considerables, en especial desde el punto de vista de la educación, del dominio de sí mismo.

El manejo de las armas hace corteses, serenos, dueños de sus nervios á los hombres. Habitúa á domar impulsos instintivos que patinan de rudeza, de brusquedad, la psicología de gran cantidad de personas.

El frecuentador de las Salas rara vez se mostrará intemperante. Rara vez se descompondrá en una de esas pueriles discusiones de café. Aprendió á sonreír cuando un rival, más hábil, acertó á tocarle. Se acostumbró á estrechar la mano que le tundió, cuando todavía arde, bajo la chaquetilla, el escozor del golpe.

Deporte que debiera ser obligatorio para los bruscos, los incorrectos, los impulsivos. Deporte que posee un carácter pedagógico superior al de todos los demás. Hay en él, además, un ambiente de aplicación práctica que le hace singularmente elogiable.

Mientras el saber chutar rara vez representará una habilidad ventajosa en la vida cotidiana, el poseer conocimientos del arte de parar estocadas y mandobles puede prestar grandes beneficios en momentos difíciles de la vida, sin incluir en éstos los de los duelos, absurda solución que la esgrima no fomenta, sino aminora.

La esgrima, la equitación y la natación constituyen tres deportes de aplicación que convendría que nadie ignorara. Considerados en particular, representan antídotos de tres modalidades de comportamiento: la incorrección, la timidez y la falta de tesón.

Esgrimir equivale á encadenar el amor propio: montar á caballo supone vencer la timidez, el miedo, hay que ser decidido, audaz; nadar significa habituarse á contar sólo con las propias fuerzas, á ir contra la corriente y vencerla.

Son grandes las ventajas de la esgrima. Sus daños indiscutibles obedecen sólo á hacerla mal y á hacerla personas para quienes debiera estar vedada.

O lo que es lo mismo, exactamente igual que ocurre con todos los deportes: motivo de graves enfermedades cuando á ellas se dedican personas que no reúnen las necesarias condiciones orgánicas, ó personas que, reuniéndolas, los practican de un modo absurdo, en total desacuerdo con lo que la higiene aconseja.

DOCTOR CÉSAR JUARROS

RENUEVE LA VIDA DEL MOTORISMO MADRILEÑO

gusto á todos los sectores, se respiraba un ambiente cordial que, á medida que aumentaron las dificultades y se puntualizaron las ausencias, ha traído el actual momento difícil para la vida deportiva del Real Moto Club de España.

Cuando hay en la Península otras entidades prestigiosas que de día en otro sirven la causa del motor con nuevos y más renovados triunfos, es forzoso que la atención se fije en ellos, y hasta piense que del mismo modo podría conducirse la organización central. ¿Por qué no lo hace?

Indispensablemente, los aficionados al pequeño motor deben darse cuenta de la responsabilidad deportiva en que incurren con el apartamento injustificado. Hay que hacer la justicia de confesar que en el Comité directivo realista no hay ningún obstáculo, ni lo hubo nunca, y en todo caso lo que existe es un espíritu de sacrificio o merced al cual pudo prolongarse la precaria existencia. Es tiempo de aunar voluntades, de olvidar las diferencias que en el transcurso de los últimos tiempos se suscitaron y volver por los fueros del verdadero «sport» con una gestión que pronto haga olvidar los momentos difíciles.

Analizando gestiones, véase la trayectoria distinta que siguieron las entidades afines de la Península.

Aparte la falta de número de socios, se señalan claramente dos opuestos derroteros. Entre un chalet en las afueras de la ciudad, del todo inútil, que sólo sirve para complicar la existencia económica del club, que por él sufre las mayores dificultades para desenvolverse, y un amplio y relativamente céntrico garaje, donde todos los socios disfrutan de evidentes ventajas; desde una oficina instalada en un piso quinto, que no invita á aproximarse á los socios, hasta un amplio y agradable salón de tertulia, donde los aficionados pueden gratamente reunirse y discutir los temas que constituyen su pasión; y, finalmente, de un programa amplio dentro del cual caben todos los aspectos del deporte —velocidad, resistencia, regularidad—, á otro donde apenas si puede hacerse otra cosa que atender aquellas sugerencias más imperiosas del Comité, la diferencia es abismal.

Pues el secreto del triunfo está en enmendar los yerros separándose del camino que conduce á aquellos fracasos, para enderezar los pasos por este otro que, bien se advierte, es donde están los éxitos.

J. D.

LAS FIGURAS DEL SIGLO ANTE EL DEPORTE

WENCESLAO FERNÁNDEZ FLOREZ, EL GENIAL HUMORISTA

Le sorprendemos en su despacho redactando una epístola.

Al punto nos tiende su mano y la petaca.

—¿De modo que viene usted á que charlemos de deportes?

—De eso y de lo otro; en conjunto, de todo...

Se previene. Su mirada «al» pulsera parece recordarle alguna ocupación perentoria.

Mi promesa de no robarle más de diez minutos le tranquiliza. Fue-ron, sin embargo, más de sesenta.

En mi descargo, su parla cautivadora, sin dicacidades alambicadas; su gracejo natural, tímido, enmelado por el tono de la voz, como amasada de susurros; su gesto ledo y soterradamente burlón; su ademán impulsador, como señalando el panorama cómico que alea en sus pala-bras, tal vez temido de que por sí no revelen su encubierto sentido; y, en fin, su perfil agarbanzado, el atildamiento un tanto provinciano de su indumento, las escurridas y laminadas bandas de sus cabellos...

En la placidez de una charla trivial y jocunda, el chafarrinón de mi primer curioso:

—¿Cuántos años tiene usted?

—Treinta y ocho—ha confesado como una culpa.

Y se corrige:

—En realidad, ahora que la vida empieza á sonreirme, quince... Yo soy joven, muy joven; me alienta la convicción de que no envejeceré jamás, conforme cierta confidencia de mi pluma...

—¿Se desliza con facilidad sobre las cuartillas?

—Tiene sus cuartos de hora. ¡Al fin, femenina! Pero, generalmente, en media hora recorre un artículo. Y es que el articulista no admite re-toques y pulimentos concedidos al novelista.

—¿Cuántos días concede usted á una novela corta, por ejemplo, á *Unos pasos de mujer*, la narración breve, á mi juicio, más bella que ha salido de su pluma?

—En esa novela empleé once días, medidos sin tacañería.

—¿En sus novelas grandes...?

—Habitualmente, un año. Y poco más de medio la que próximamente voy á publicar.

—El título.

—*Las siete columnas*.

—¿Le produce mucho su literatura?

—De la pequeña colaboración, unas tres mil quinientas pesetas. En cuanto á mis libros, si no producen para fastuosidades, sí lo suficiente para cubrir mis caprichos. Claro que, en parte, los someto á determina-das restricciones... Por ejemplo, me agradaría tener yates, palacios, au-tomóviles, un surtido harén; pero me conformo con surcar el mar en una gasolinera, con habitar en este modesto pisito, con los *taxi* al al-cance de mi bolsillo, con la mirada de una mujer que ha detenido sus pupilas en mi nariz, quizá admirada de filo voluntarioso...

—Mas certeramente—opongo—, que ha reconocido el prestigio glo-rioso de su dueño.

—¡Quíá!—rebate—. España no admira á sus escritores. No. A lo sumo, lo que hace es reparar en ellos, como una limosna de cortesía. A mí, por ejemplo, alguna vez se me acerca un señor á golpearme un hombro y á creer halagarme con estas palabras: «Ya, ya leo esas cositas que usted escribe.» Y nada más; le sobra con habernos colocado en el desván de su ideario. Publicamos un libro, y nos hemos de conformar con el acuse de recibo. Pero nadie, nadie—por alto los incapacitados—se molesta en escrutarlo detenidamente, analizarlo...

Y una fina sonrisa corona el dulce reproche, como esa rebeldía tier-na y piadosa que campa por su prosa.

—¿Piensa escribir para el teatro?

—Sí. Decididamente, á pesar de mi desconfianza... Tengo proyec-tado estrenar «algo» al año que viene. Veremos... Ultimamente, con no repetir la hazaña y beber unas copas de licor para olvidar el apuro pasado...

—¡Oh!... ¿Diez contra uno á que triunfará...?

Sonreímos, y sin romper el gesto, intempestivamente:

—Cuénteme una anécdota deportiva.

Su réplica al instante:

—Mire usted: yo he tirado dos tiros en mi vida. Una vez maté un pajarillo. Necesitaría un libro para expresar todo mi dolor. Y otro, para

dar color á mi arrepentimiento, aún en la duda de haber herido á un conejo.

—¿Luego es usted aficionado á la caza?

—A pasear por el campo, bien enfundada la es-copeta.

—Entonces —asevero—habrá practicado el al-pinismo.

—Sí. Me encan-ta. Y el mar: el balandro, la ga-solinera, la simple contemplación del batir de las olas contra un acantilado... Es algo espiritual, algo—dijéramos—eufórico, incom-parable...

—¿Qué opinión le merece este fu-ror actual por el deporte?

—Quizá puede verse en ello un síntoma de deca-dencia.

—¿Qué depor-te le parece más grotesco?

Tras un leve silencio concentrador, responde:

—No se puede juzgar como grotesco ningún deporte, precisamente porque casi todos ellos afrontan valiente y desdeñosamente. No hay duda de que es muy fácil advertir, por ejemplo, la comicidad que existe en los afanes de once muchachos obstinados durante casi dos horas en meter á patadas una pelota en una puerta puesta al campo. Pero el que así juzgase escamotearía la verdadera finalidad, suplantándola por otra aparente.

Calla un segundo, y prosigue:

—Hay algo terriblemente grotesco en los deportes.

Su sonreír esbozado se topa con mi gesto ahincado anhelo. Y escucho:

—El espectador. Porque, fíjese usted, en el ejemplo elegido; para el espectador sí que no hay más finalidad que esa de que la pelota entre ó no entre... El no se vigoriza lo más mínimo presenciando el partido, ni nada gana con que el tórax ó los músculos gemelos de un *equipier* al-cancen un desarrollo saludable. El deporte, tan recomendable en sí mismo, es para ser ejercido, pero no para ser contemplado.

Y explana, rota breve pausa:

—Del hecho de que miles de personas llenen un *stadium* donde se disputa un campeonato, no se deriva más que ese antipático endiosa-miento del *equipier*, que tiene mucho de común con el del torero. La admiración, la veneración al hombre de talento, es natural y plausible, porque de él se recibe provecho. La que se siente hacia un deportista hábil ó fuerte es morbosa y estéril; y ha caracterizado siempre, y en el presente caso, como antes le dije, las épocas de decadencia.

Otro silencio, y:

—Ni aun tiene en su favor, para justificarse, la seducción de las b-llas actitudes, esa parte de belleza plástica que los aficionados á las co-rridas hallan en las actitudes de los diestros. Examínense las fotografías de partidos de futbol, y se verá cómo lo que sostengo es exacto.

—Ahora bien—objeta, como pesaroso al pronto de sus recientes pa-labras—, el deporte en que aún se pueden ver actitudes estatuarías es en el juego de la rana...

Nos permitimos una interrupción... El asegura no andar descamina-do. Conoce ese deporte. Le ha practicado con cierta asiduidad. Y sale á nuestro paso con estas palabras finales:

—... un deporte basado en la noble facultad que tiene el hombre de meter, en afortunadas ocasiones, á discrecional distancia, una pella de metal por un agujero.

Y calla. Queda un momento abstraído, para, al cabo, salir de su pe-queño mundo con mi última curiosidad:

—¿Cuál es su humorista favorito?

—Carlos Dickens.

—Y el mío, Fernández Flórez. Sea un detalle las diez ó doce veces que habré leído *Las gafas del diablo*.

—No tengo aquí ningún volumen; pero se lo enviaré á su casa, de-dicado. No todos los días sale al paso un admirador como usted.



Wenceslao Fernández Florez, haciendo deporte alpino y un poco humorístico...

LORENZO RODERO

COMENTARIOS ACERCA EL COMPLEMENTO DE LA AVIACIÓN

Las condiciones de seguridad en los aeroplanos han llegado á un grado suficiente de desarrollo para que el paracaídas no sea un instrumento de absoluta necesidad.

Mas, á pesar de esto, el ingenio humano no cesa en sus constantes estudios para perfeccionar este aparato, destinado á moderar la velocidad de la caída.

Como es sabido, el aparato paracaídas consiste en un gran paraguas sumamente resistente, que va unido á la nave aérea por medio de una cuerda, la cual se desprende cuando hay necesidad de bajar, y el aparato se despliega utilizando un mecanismo sencillo.

El tipo de paracaídas actual no difiere grandemente de los primeros modelos.

En los globos se emplea el tipo de segmento esférico, y en los aeroplanos, el modelo usado en los globos con ligeras variantes.

Creemos oportuno recordar que la invención del paracaídas data de hace siglos, y, según parece, se debe á Leonardo de Vinci—allá por los años de 1500—, cuya sabiduría como hombre científico corría parejas con su mérito como artista, y merece consignarse como un precursor de la aviación, ya que sus puntos de vista se adelantaron mucho á las ideas de su época, esbozando proyectos que más tarde habrían de facilitar la conquista del aire para la Humanidad.

Las curiosísimas fotografías que publicamos, desde el momento en que el paracaidista se lanza del avión hasta el instante que suavemente se posa en la tierra, son un testimonio elocuente de que, al fin, parece que se ha llegado á perfeccionar ese aparato, que tantas víctimas ha ocasionado en el transcurso de sus diferentes evoluciones á través de los años.

Según nos dice la Historia, la aplicación del paracaídas, para usos de aerostación, fué hecha por vez primera el 22 de Octubre de 1797, en cuyo día se elevó un globo en el Parque de Monceau, en París, tripulado por Garnerin, el cual, y hallándose á una altura de 350 metros, cortó la cuerda que sujetaba el paracaídas á la barquilla del aeróstato.

En efecto: el paracaídas, al que se había sujetado Garnerin, se desprendió rápidamente; pero poco á poco fué aminorando la velocidad del descenso, y por fin se posó con toda suavidad en la llanura de Monceau.

Garnerin repitió diferentes veces sus experimentos, hasta que perfeccionó sus paracaídas.

De entonces acá, los inventores se han multiplicado de manera asombrosa; todos encaminados al perfeccionamiento absoluto, al dominio pleno de la velocidad, convencidos, cuantos dedican sus esfuerzos á este objeto, de que el paracaídas es el complemento, necesario y preciso, de la conquista del aire.

Los últimos modelos inventados se construyen de modo que ocupen el menor espacio posible, al objeto de que sea fácil lanzarlos y que su despliegue sea casi instantáneo. Suelen ir en cajas provistas de mecanismos adecuados que hacen funcionar casi instantáneamente el paracaídas tan sólo con una ligera y sencilla maniobra del aeronauta.

Un conocido escritor técnico, autoridad reconocida en la materia, escribe á este objeto que es condición precisa, para que el paracaídas llene su misión, que al utilizarlo el aeronauta en peligro, automáticamente se efectúe el despliegue. Generalmente, una cuerda, que el observador sujeta á su cuerpo, termina en el paracaídas; y como éste se encuentra colocado en una caja en forma de tronco de cono suspendida de un anillo elástico sujeto á un collar de madera, y de tal modo que, al tirar de la cuer-



El paracaidista se lanza del avión, á dos mil metros de altura, como una masa informe...



... que va dibujando sus contornos á cien metros del aparato, desde donde la cámara cinematográfica le sigue



El hombre-muñeco, en la caída vertiginosa, acciona rápidamente para desarrollar la tela salvadora...



... que cuando la gravedad le atrae vorazmente á la tierra, comienza á desenvolverse en el espacio



Todavía pegado á la tela, á mil metros del suelo, ya ve abrirse el paraguas de seda...



... el paracaidista, cuya tela, accionando eficazmente, normaliza el descenso salvador



Ampliamente extendida la seda, el muñeco, definitivamente tranquilo, mueve los brazos, saludando á los que abajo le esperan...



... que finalmente le ayudan á recoger el aparato con que él realizó la experiencia peligrosísima.—FOTS, AGENCIA GRÁFICA

DEL PARACHUTISMO LA EVOLUCIÓN DE LOS PARACAÍDAS

da, con el peso del tripulante se desprende aquél del collar que le retiene, con el viento producido por la hélice el despliegue del paracaídas es inmediato, y aun cuando al desprenderse empiezan las oscilaciones algo rápidas, aquéllas se amortiguan á los doscientos metros de caída vertical, para hacer después un descenso lento.

Esto nos dicen los técnicos, los cuales ya es sabido que en teoría lo encuentran todo desprovisto de dificultades y de una sencillez desconcertante.

Y puede que los espíritus aventureros, de los que no vacilan en arriesgar su vida en todo momento y por cualquier causa noble que pueda añadir algún nuevo beneficio para la Humanidad, encuentren muy natural llevar á la práctica las teorías de los hombres científicos.

No hace mucho, los habitantes de París tuvieron ocasión de presenciar un espectáculo tan inesperado como emocionante.

A pesar de lo legislado por el Ayuntamiento de la capital de Francia, que prohíbe terminantemente la circulación de aparatos aéreos por encima de la población, para evitar probables accidentes—como ya ha ocurrido en Barcelona en más de una ocasión—, una parachutista francesa se arriesgó á cruzar las alturas de la Ville Lumière en un globo aerostático, para probar la eficacia de un nuevo paracaídas.

Efectivamente: después de diferentes evoluciones, ejecutadas ante los asombrados parisienses, el aparato, arrastrado por el viento, fué alejándose hasta las afueras de la población.

La intrépida aeronauta, utilizando el paracaídas, que se desprendió del globo rápidamente, vino á tomar tierra felizmente en las cercanías de una estación férrea, donde estuvo expuesta á ser atropellada por una locomotora que ejecutaba maniobras.

La hazaña de esta valiente parachutista fué objeto de numerosos y apasionados comentarios en el mundo deportivo, y muy especialmente por cuantos vienen preocupándose constantemente en el perfeccionamiento de los aparatos paracaídas.

Según una información de un periódico parisino, el paracaídas que utilizó la parachutista francesa para su arriesgada empresa estaba provisto de una cámara de aire hinchada á lo largo del borde del aparato, al objeto de asegurar el despliegue rápido. Esta cámara funcionaba como resorte, y que determina, por consiguiente, una abertura entre los pliegues del paracaídas, por los cuales penetra el viento instantáneamente.

Pero... ¡cuántos mártires sacrificados hasta ahora en aras de ese ideal, tan tenazmente perseguido siglos y siglos!

La información gráfica de esta plana nos presenta á Mitchel Field, un intrépido parachutista americano, arrojándose desde un aeroplano, situado á una altura de 3.000 pies, utilizando un nuevo paracaídas de su invención, y que es fácil sea adoptado en la marina aérea de los Estados Unidos.

Un aparato cinematográfico, desde un dirigible, ha ido recogiendo con toda minuciosidad las diferentes y sucesivas evoluciones del paracaídas, demostrándose perfectamente sus excelentes condiciones para el objeto que se destina.

Y como la nación norteamericana está convencida de que el dominio del aire constituye, hoy por hoy, la obsesión más fija de las grandes potencias, concede á estos inventos una importancia excepcional, y estimula constantemente, sin regateos, á cuantos hombres dedican sus afanes al perfeccionamiento de todo lo que se relaciona con la navegación aérea.

J. R.

LOS PRECURSORES DE LA AEROSTACIÓN

PILATRE DE ROZIER, LA VÍCTIMA PRIMERA DE LOS CONQUISTADORES DEL AIRE

MUCHAS fechas son las desgraciadamente de triste recordación para la historia de la navegación aérea; una, sin embargo, merece recordarse en esta época, la del 15 de Junio actual, en que se ha cumplido el aniversario ciento cuarenta de la muerte de la primera víctima ocasionada por la conquista del aire. Y si algún día cualquier escritor publica una lista completa de cuantos perdieron la vida en aras de tan excelsa idea, inscribirá en la primera página de su libro: «15 de Junio de 1785. Muerte de Pilatre de Rozier.»

Es sabido que los trabajos que han conducido á nuestros contemporáneos á la construcción de los modernos dirigibles, tuvieron un principio práctico en el siglo XVIII, con el descubrimiento que hicieron los hermanos Montgolfier. Conviene, sin embargo, recordar que no fueron éstos los únicos hombres de su tiempo que se ocuparon del asunto, y no debemos echar en olvido que si los hermanos Montgolfier habían lanzado á la atmósfera, el 19 de Septiembre de 1782, y ante la corte de Versalles, la «mongolfiera», á la que dieron nombre ya, veintidós días antes, un globo lleno de gas había sido lanzado por el físico parisién Charles, con éxito pleno, desde el Campo de Marte y ante una multitud entusiasta.

Diferían las ideas de Charles y de los Montgolfier; aquél sostenía (con rara presciencia) que era preferible el empleo del hidrógeno para llenar el globo; ateníanse éstos á sus experimentos de Annonay y Versalles, y creían más práctico seguir utilizando el aire caliente producido por un fuego de paja. Ambas tendencias tuvieron sus partidarios y sus detractores. Desde los primeros momentos de la cuestión, Pilatre de Rozier, joven físico que daba conferencias científicas, tomó partido por los Montgolfier, y fué su más acérrimo defensor. Tenía un claro talento, y fué el primero que pensó en elevarse con un globo y utilizarlo como vehículo de viaje (1). Y para un hombre de sus ideas y su atrevimiento, proyectar no era sino un principio de realización, y á ésta dedicó sus energías.

Pero si Pilatre pensaba ser muy fácil llevar á cabo su intento, en la corte de Luis XVI se creía lo contrario, y el monarca, aunque amigo del progreso, no estimó prudente conceder la autorización, requisito indispensable entonces, para que se llevase á cabo la ascensión. Fundaba su negativa en dos razones muy diferentes. Era una la incertidumbre de la composición atmosférica á más de unas cuantas varas del suelo, más allá de las cuales podía contener el aire algún principio ó elemento desconocido, y de efectos mortíferos; la otra el temor á posibles accidentes mortales en el momento de tomar tierra de vuelta de la excursión aérea. Como se ve, era el bueno de Luis XVI hombre prevenido.

Comprendiendo Pilatre que obras son amores y no buenas razones, se dedicó á trabajar para demostrar el poco fundamento de los temores del rey. Y como la prohibición de surcar los aires no hablaba de los animales, encerró en una jaula á un gallo, una cabra y un carnero; suspendió, por medio de una cuerda bastante larga, á una «mongolfiera» sin hogar, y lanzó ésta al espacio. El pequeño globo subió á trescientos ó cuatrocientos metros de altura, y al cabo de nueve minutos descendió lentamente, al enfriarse el aire que contenía, aterrizando sin contratiempo. No sucedió lo mismo con la jaula, que, por ser la cuerda muy larga, se balanceaba demasiado á impulso del viento, y que chocó con el suelo con alguna brusquedad, haciéndose pedazos y dejando en libertad á los animales. Reconocidos éstos, se comprobó que estaban salvos y sanos, excepto el gallo, que tenía un ala rota á consecuencia de una patada de uno de sus compañeros de viaje.

Pilatre estimó tener ya suficientes argumentos á su favor y reiteró la petición del permiso para elevarse por los aires. Pero no se había convencido por completo Luis XVI, y siguió negándole durante algún tiempo. Es de notar que la prohibición debía referirse únicamente al caso de ascensión en globo *libre*, puesto que las gacetas de la época hablan de las ascensiones que Pilatre efectuó en el barrio de San Antonio con un globo cautivo, realizadas muchas veces con un completo éxito, y que le valieron á Pilatre el familiarizarse con lo que ahora llamaríamos la técnica del oficio. Las hacía con una mongolfiera provista de un hornillo, colocado ingeniosamente, y en el que se quemaba paja, sosteniendo así la fuerza ascensional del aparato, mientras tenía combustible que consumir.

Tanto debió apretar Pilatre en sus instancias, que logró, en parte, lo que deseaba; Luis XVI concedió el permiso pedido; pero, reprochándole su conciencia lo que estimaba como una autorización de suicidio al concederla, lo hizo con una restricción: el primer aeronauta había de ser un condenado á muerte, al que se inculcaba si regresaba vivo á tierra. No agradó nada esta condición á Pilatre, pero calló por el pronto, y, aplazando su proyecto, procuró buscar medios de convertir á su punto de vista al tímido monarca.

Uno de los nobles que con más interés habían seguido los experimentos de Charles y de los Montgolfier, era el marqués de Arlandes, y á él se dirigió Pilatre, consiguiendo por su mediación una audiencia de la duquesa de Polignac, aya de los infantes de Francia. En ella, Pilatre, con rara elocuencia, conquistó á su oyente, á quien expuso su deseo de que al

tomar posesión el género humano del océano aéreo, no debía ser un vulgar asesino el representante encargado de tan gran misión. Y convencida la duquesa, y habiendo ésta hablado del asunto con la reina María Antonieta, que á su vez habló á su esposo, no resistió más tiempo Luis XVI, y concedió el tan anhelado permiso.

El 4 de Noviembre fué para Pilatre el de la realización de su sueño. Se elevó con una mongolfiera como la que antes hemos descrito, y en cuyo hornillo quemaba paja, logrando, por regulación de la llama, variar de altura unas cuantas veces. Y después de atravesar por encima de todo París, maniobró tan bien su hornillo, que logró aterrizar tranquilamente y sin contratiempo ninguno detrás de los jardines del Luxemburgo. Aquello no era todavía el viaje á Pekín; pero hay que convenir que no era empezar mal.

Rápidamente corrió la noticia del éxito de Pilatre de Rozier. El marqués de Arlandes escribió lo que hoy llamaríamos un artículo, que publicaron las gacetas francesas y fué reproducido por las extranjeras, en el que con estilo ameno y correcto describía la marcha del experimento y las sensaciones sentidas durante los veintidós minutos que había durado. Aquel relato obtuvo gran difusión; pero no logró convencer á los recalcitrantes á la idea del progreso, que auguraban mal fin á los atrevimientos del arriesgado Pilatre. Desgraciadamente para éste, los acontecimientos se encargaron de dar la razón á sus contradictores.

Para un hombre como Pilatre, el triunfo conseguido no podía suponer sino un principio de mayores empresas, y no tenía carácter para dormirse en los laureles. Pero hombre de ciencia á la par que de acción, comprendió que la mongolfiera no era sino un medio provisional, necesitado de perfeccionamientos indispensables, si habían de llegar á obtenerse resultados prácticos. Para efectuar viajes aéreos era preciso disponer de un vehículo de más fácil gobierno. Y sin vacilar puso manos á la obra. Ya hemos dicho que Pilatre era un físico distinguido. Había estudiado y comparado los sistemas de Charles y de los Montgolfier, y pensó que suprimiendo los defectos de cada uno de ellos y conservando las cualidades, sería de más fácil resolución el problema que le obsesionaba. Ideó, por lo tanto, reunir en un sólo conjunto las ventajas de los dos sistemas y mandó fabricar la nave aérea que creía poder darle el dominio del aire.

El resultado fué poder disponer de un globo de construcción ajustada á sus teorías. Estaba lleno de hidrógeno, según el sistema de Charles; pero llevaba un hornillo para quemar paja, como los globos de los Montgolfier. Con este fuego pensaba obtener una dilatación gradual, y mayor ó menor según las circunstancias lo aconsejasen al aeronauta, del hidrógeno del globo, al que se podría hacer subir y bajar á capricho de su conductor. Y para mejor asegurar el buen tiro del hornillo, dispuso sobre él un tubo vertical de paredes de tela, que haciendo las veces de chimenea, dejase perder en el espacio los productos de la combustión de la paja. Preparado todo como queda dicho, y queriendo dar á su empresa un resultado práctico capaz de convencer á los más incrédulos, hizo transportar su máquina á Boulogne y anunció su intento de llegar á Inglaterra por los aires, después de atravesar el canal de la Mancha. Terminó sus preparativos, subió á la barquilla con su discípulo Romain y en el momento escogido la máquina aérea se remontó hacia las nubes. Era el 15 de Junio de 1785.

Por desgracia para Pilatre, su obsesión por la conquista del aire le había hecho olvidar los más elementales principios de física. Es, en efecto, inexplicable que él, que había hecho estudios especiales acerca del hidrógeno y sus cualidades, y realizado con este gas múltiples experiencias, echara en olvido una de sus condiciones más características: su inflamabilidad.

Este olvido es tanto más de extrañar, por cuanto que el mismo Pilatre, para demostrar la inflamabilidad del hidrógeno, había realizado, entre otras, una prueba consistente en respirar el gas é inflamarlo al expelirlo por boca y narices, prueba que había ejecutado varias veces. Su olvido le colocaba en más temible situación que la de un fumador entregado á su vicio sentado en un barril de pólvora, y fué la causa de su muerte.

Soltado el globo, ascendió rápidamente unos cientos de metros; pero de improviso y á la vista de los aterrados espectadores, el globo se inflamó, y abriéndose por completo, precipitose hacia tierra. Todos los presentes corrieron al sitio de la caída para socorrer á los aeronautas, pero no hubo lugar á ello. Ambos desgraciados, horrorosamente mutilados, yacían entre los restos del globo, á cuya destrucción no sobrevivieron sino cortos instantes.

Tal fué la catástrofe del 15 de Junio de 1785, que marcó una fecha en el martirologio de la navegación aérea, y cuyo resultado enfrió los entusiasmos por la aerostación durante muchos años, no bastando, sin embargo, á evitar otra causada por igual descuido, la del infortunado y atrevido Zambecari, de quien hablaremos en otra ocasión.

MODESTO CURIOSO

(1) Pilatre pensó y declaró que podía intentarse el viaje París-Pekín, que juzgaba sumamente factible.

IRE

un vul-
venci-
María
tiempo
sueño.
y en
a, va-
ma de
quila-
uxem-
venir

mar-
e pu-
as, en
mento
a du-
á los
trevi-
onte-

supo-
dor-
ción,
nece-
obte-
dis-
á la
udia-
ensó
cua-
aba.
sis-
minio

usta-
rles;
ont-
ma-
l hi-
e su
obre
me-
e la
a un
ans-
ate-
minó
n el
Era

e le
fec-
del
en-
su

Pi-
do,
ex-
es.
lor
de

ro
la-
e-
ro
os,
on

aa
n-
y



Los turistas españoles tienen en toda la región can-
tábrica española una decoración bellísima, que no
está tan visitada como se merece. El afán de snobismo
orientó, á quienes podían detenerse á visitar los bellos
rincones hispanos, por los caminos del Extranjero, don-
de la publicidad supo atraer á los forasteros. Este rin-

LOS BELLOS RINCO- NES DE ESPAÑA

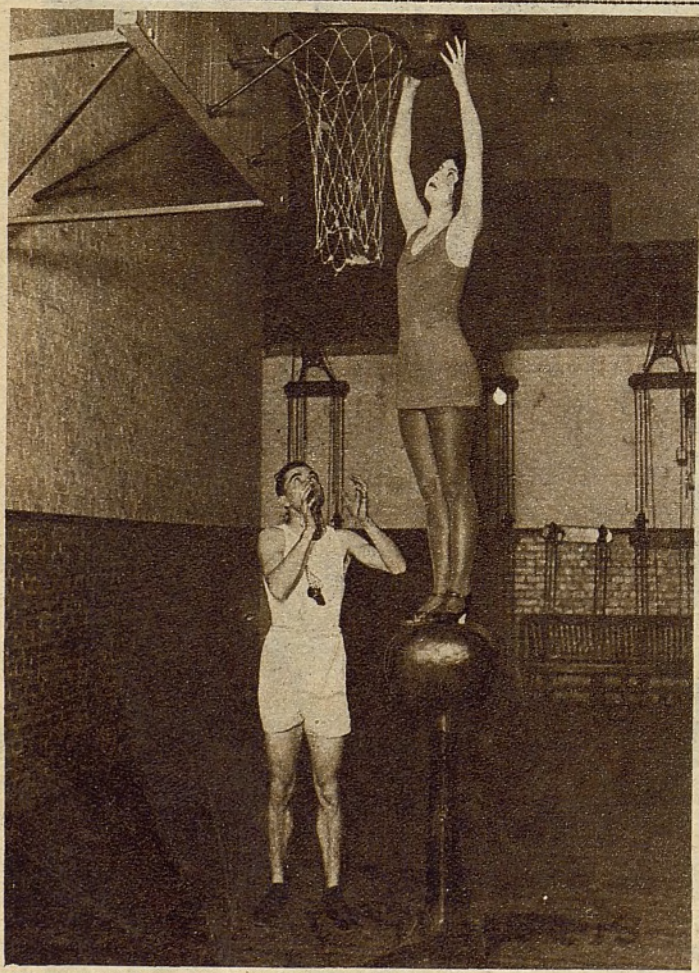
Las Peñas de Caranga en
la provincia de Asturias

cón asturiano no necesita de elogios ni ditirambos. Ra-
ra vez la montaña tiene una angostura más maravi-
llosa donde discurra la nunca soleada corriente del
río. El ferrocarril y la carretera utilizan la balconada
estrecha sobre el trazo de plata hasta perforar la mon-
taña el uno, y esquinar la montaña la otra. FOT. TORÓN

Ayuntamiento de Madrid



Los hermanos Walter y Edith Higgins, pertenecientes á la Universidad de Columbia, en Nueva York, se entrenan concienzudamente para participar en matches de atletismo



Salón de gimnasia de la Universidad de Columbia, provisto de todos los aparatos necesarios para el entrenamiento de los atletas, donde los hermanos Higgins ejecutan á diario difíciles ejercicios gimnásticos

FOTS. AGENCIA GRÁFICA

LOS DEPORTES EN NORTEAMÉRICA

EL ENTRENAMIENTO DE LOS ATLETAS EN SUS DIFERENTES ASPECTOS

Las Universidades de los Estados Unidos rivalizan dignamente en el desarrollo de la educación física de sus alumnos, y para ello cuentan con grandes gimnasios, donde á diario se entrenan los futuros campeones atléticos.

Los hermanos Higgins, alumnos de la Universidad de Columbia, en Nueva York, han sido elegidos por sus compañeros para participar en un campeonato mixto para la carrera de las cien yardas, y Walter, un profesional del cross-country, procura adiestrar á su hermana Edith para que con el menor esfuerzo puedan adquirir sus músculos la elasticidad imprescindible al objeto de hacer un papel digno en la dura competición.

Fémina deportiva se codea ya con los hombres en todas las manifestaciones atléticas, y no dudamos que la escultural Edith Higgins, gracias á sus extraordinarias facultades físicas y á la sabia dirección de su hermano, ha de conseguir plenamente un puesto de honor entre los más destacados ases norteamericanos.

Nos complacemos sinceramente en recoger estas informaciones gráficas, que demuestran el entusiasmo por los deportes que predominan en los Estados de la Unión, donde la educación física, en su más alto concepto, figura en lugar preferente de los programas pedagógicos de todas sus Universidades.

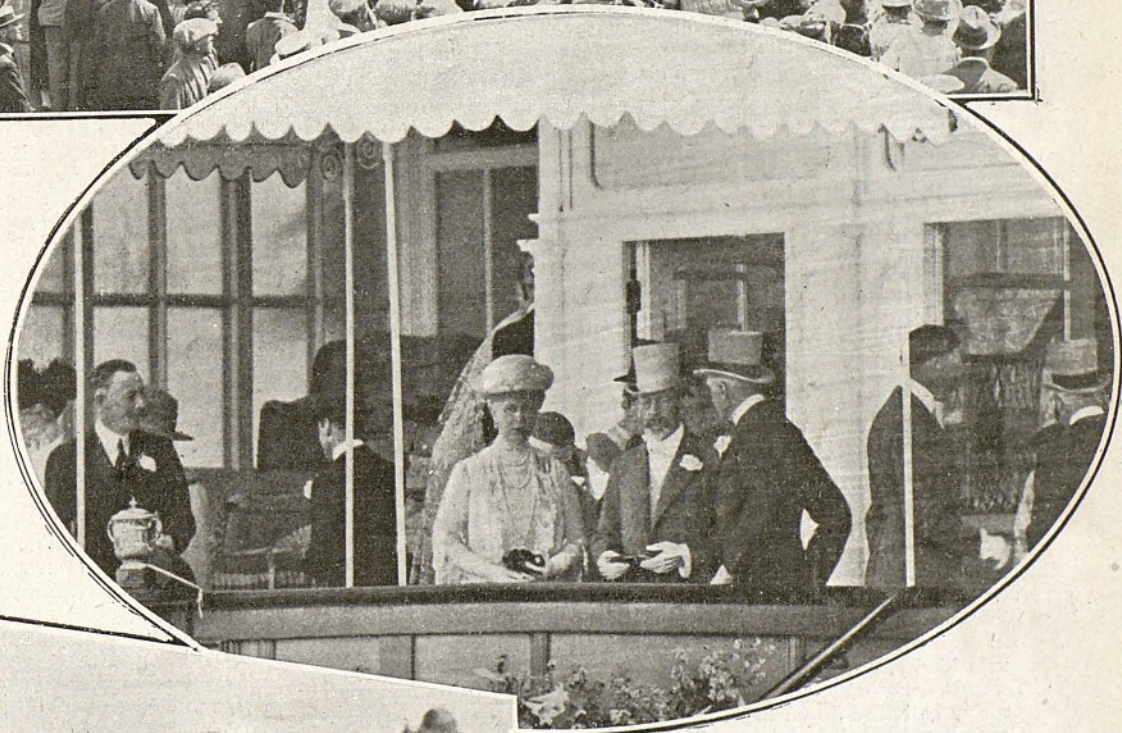


Informaciones gráficas de Live Libre

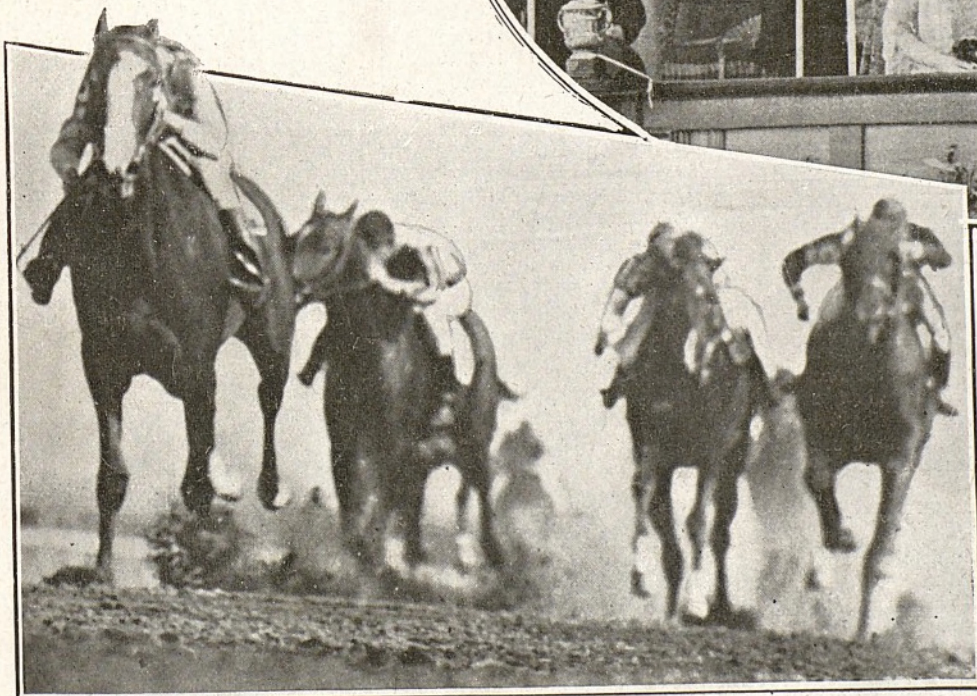


Siguiendo la tradicional costumbre, Sus Majestades los Reyes de Inglaterra llegan al hipódromo en soberbia carretela, aclamados por la multitud entusiasta

LAS BRILLANTES JORNADAS DEL BRITÁNICO HIPÓDROMO DE ASCOT



El Rey Jorge V y la Reina Alejandra en el palco de la tribuna de Ascot á su llegada al hipódromo



El momento más interesante del Ascot-Cup. Los caballos, en plena carrera, en la fuerte recta de la pista

EN la temporada hípica inglesa, las jornadas de Ascot tienen para los británicos aficionados un significado parecido á las reuniones de Aranjuez para los madrileños.

La reciente inauguración de Ascot, con todo el brillante aparato de la corte inglesa, ha constituido un brillantísimo acontecimiento deportivo y mundano, en el que se han fundido la realeza y el pueblo.

Las fotografías que ilustran esta plana dan idea exacta de lo que representan estas fiestas hípicas que en el calendario inglés señalan las más memorables fechas.

DEPORTISMO INTERNACIONAL

LA REGLA DEL OFF-SIDE MODIFICADA.—EL CONGRESO DE PRAGA.—EL RESULTADO DE LA COPA GORDON BENNETT.—LAS GRANDES PRUEBAS DEL TENNIS INTERNACIONAL.—HOUBEN, EL ATLETA GERMANO.—NOTICIARIO UNIVERSAL

UNA REVOLUCIÓN EN EL JUEGO DE FOOT-BALL.
LA NUEVA REGLA DEL OFF-SIDE Y SUS CONSECUENCIAS

La modificación más importante y más revolucionaria que se ha introducido en el juego casi centenaric y universal del futbol, ha sido adoptada en estos últimos días por el *International Board*, en su sesión de 1925, celebrada en París.

El *International Board* estaba constituido, primitivamente, por los delegados de las cuatro asociaciones de futbol de Inglaterra. Se reunía anualmente, y tenía por misión el perfeccionamiento de las reglas del juego.

Pero, á partir del año pasado, este congreso, reservado hasta entonces á los representantes de Inglaterra, Escocia, País de Gales é Irlanda, quedó abierto á todos los delegados de las asociaciones continentales que quisieran tomar parte en él. Esas asociaciones, agrupadas en la Federación Internacional de Football Association, decidieron enviar dos representantes á las sesiones del *International Board*, que en correspondencia, y por primera vez, trasladó su congreso á París.

Era tema capital de este congreso, para el año presente, la famosa ley de *off-side*, ó fuerza de juego, según la cual, hasta ahora, para que un jugador se hallara en juego, á partir de la mitad del terreno y avanzando hacia la meta contraria, era menester que entre dicho jugador y tal meta se hallaran, por lo menos, tres adversarios.

Esta regla, que imponía un freno al impulso del jugador, inutilizaba la mayoría de las combinaciones, y originaba, en el público, protestas y discusiones constantes, necesitaba una reforma. Propuso la delegación de Escocia reducir la zona del *off-side* á una distancia de 40 yardas delante de cada meta. Inglaterra presentó, en cambio, el proyecto de considerar suficiente la presencia, no ya de tres adversarios, sino de dos tan sólo, entre el jugador y la puerta contraria, para que ese jugador se halle dentro del juego. Por su parte, la Federación Internacional solicitó que se mantuviera el *statu quo*; pero anunció que, en caso de modificación, optaría por el criterio inglés.

Este criterio ha prevalecido en fin de cuenta; la zona del *off-side* sigue comenzando en la línea media del terreno; pero, para estar en juego, bastará que dos adversarios se hallen entre el jugador y la puerta.

Esta decisión, que tiene ya fuerza de ley, ha sido comunicada á todos los futbolistas del mundo, y en la temporada próxima veremos cambiar notablemente el aspecto de los partidos.

Habrà desaparecido ese método negativo de juego que consistía, para los defensas, en buscar el *off-side*; método del esfuerzo mínimo, que paralizaba las etapas más emocionantes de los partidos.

Los equipos aparecerán un poco desconcertados al sujetarse al nuevo reglamento, y los defensas necesitarán de más atención y prudencia; pero el arbitraje resultará más claro y más fácil, y el juego tendrá rapidez, velocidad y, por lo tanto, interés mayores.

La regla del *off-side*, que acaba de ser modificada, existía desde 1866. El *penalty* se introdujo en 1871.

Consecuencias de la nueva ley de *off-side* serán: 1.ª, la imposibilidad de jugar con un solo defensor; 2.ª, la importancia capital de la velocidad en el juego.

Los equipos rápidos serán los vencedores, y el futbol plácido, indirecto y mecánico cederá el paso al juego impulsivo, fogoso y de improvisación momentánea. El futbol científico y disciplinado quedará en condiciones de inferioridad ante el juego personal y artístico... Y de tal modo, esta reforma impuesta por los ingleses pondrá en grave riesgo la hegemonía del futbol inglés, precisamente, y facilitará muchos triunfos á los equipos de escuela española ó italiana, sean del viejo Continente ó constituidos con elementos trasplantados á los países suramericanos.

EL CONGRESO OLÍMPICO DE PRAGA Y SUS ÚLTIMOS ACUERDOS

El Congreso Olímpico de Praga ha llegado á su sesión de clausura sin responder á las esperanzas que en él se habían cifrado.

La responsabilidad de este semifracaso corresponde á los organizadores, que se preocuparon de recepciones, visitas, garden-party, banquetes y demás ceremonias, mucho más que del trabajo necesario para la eficacia del Congreso.

Los últimos acuerdos se han referido al estatuto del *amateur* olímpico, al aspecto pedagógico del deporte y á los deportes femeninos.

Con relación al primer tema, se decidió que no podrán tomar parte en los Juegos Olímpicos:

1.º Quienes sean ó hayan sido profesionales, en su deporte ó en otro deporte cualquiera.

2.º Quienes hayan recibido dinero en compensación por pérdida de salario.

Este segundo artículo, votado por gran mayoría y dedicado, sobre todo, á los jugadores de futbol, cerrará las puertas de los estadios y de los campos olímpicos á cuantos jugadores reciban de su Federación ó de su club, de ahora en adelante, cualquier subsidio en resarcimiento de beneficios perdidos.

La comisión médica designada por el Congreso Pedagógico ha propuesto:

1.º Fijar un límite de edad mínima antes de la cual los adolescentes no podrán tomar parte en las competiciones públicas.

2.º Someter á los jóvenes á un examen médico, antes de admitirlos en los grupos deportivos.

3.º Imponer una vigilancia médica á los jóvenes que practiquen el entrenamiento deportivo.

4.º Clasificar físicamente á la juventud antes de permitirle el ejercicio de los deportes.

5.º Cuidar de que en los concursos atléticos organizados entre jóvenes, los competidores sean de la misma edad.

En cuanto á los deportes femeninos, el Congreso preconizó:

1.º Que los deportes accesibles á la mujer deben ser asimilados á sus capacidades físicas, y, en todo caso, más moderados que los deportes practicados por los hombres.

2.º Que el boxeo, el rugby, la lucha y el futbol deben ser prohibidos á la mujer.

LA CLASIFICACIÓN DEFINITIVA DE LA NUEVA COPA GORDON BENNETT

Comprobado el aterrizaje del belga Veenstra en la costa española, antes de ser arrastrado hacia el mar, la clasificación definitiva de la nueva Copa Gordon Bennett, en la prueba que acaba de efectuarse, es la siguiente:

1, Veenstra (Bélgica)	1.500 kilómetros.
2, Demuyter (Bélgica)	700 —
3, Valle (Italia)	600 —
4, Grassi (Italia)	550 —
5, Labrousse (Bélgica)	470 —
6, Spencer (Inglaterra)	450 —
7, Bachman (Suiza)	450 —
8, Dunville (Inglaterra)	440 —
9, Ilari (Italia)	420 —
10, Blanchet (Francia)	220 —
11, Johnson (Inglaterra)	200 —
12, La Llave (España)	200 —
13, Flood (Estados Unidos)	150 —
14, Suesena (España)	130 —



Veenstra y Quersin, los pilotos belgas que han sido declarados vencedores definitivamente de la Copa Gordon Bennett

El francés Lattu, el americano Van Orman y el español La Rocha no figuran en la clasificación por haber caído al mar; circunstancia que impide incluirlos en dicha clasificación, conforme al reglamento de la Copa.

LAS GRANDES PRUEBAS DE TENNIS. SEGUNDA SERIE DE ELIMINATORIAS PARA LA ZONA EUROPEA DE LA COPA DAVIS

La Copa Davis, prueba internacional de lawn-tennis, comprende dos competiciones previas: la de la zona europea y la de la zona americana. De cada una de esas competiciones, y al término de las eliminatorias, cuartos de finales, semifinales y finales, quedan dos campeones: uno de Europa y otro de América. El campeón de Europa ha de ir a luchar con el de América, y el vencedor de ese match final disputa luego el Challenge-Round al ganador de la Copa en el año precedente.

De la primera serie de eliminatorias (zona europea) quedaron calificadas para la segunda serie, ó sea para los cuartos de final, las naciones siguientes: Suecia, Holanda, India Inglesa, Austria, Francia, Italia, Dinamarca y Gran Bretaña.

En la segunda serie, que ahora se está disputando, la Gran Bretaña eliminó a Dinamarca en los matches del primer encuentro. En los del segundo, Francia acaba de eliminar a Italia.

Formaban el equipo francés Borotra, Lacoste, Brugnon y Férret; y figuraban en el italiano De Morpurgo, Colombo, Serventi y Balbi.

A continuación jugarán Suecia contra Holanda, y la India Inglesa contra Austria.

EL TORNEO DE WIMBLEDON

Las pruebas para este torneo comenzarán el día 22 del mes actual, y ha terminado el plazo de inscripción. En las eliminatorias podrán calificarse ocho jugadores y ocho jugadoras más; pero de hecho han quedado calificados ya para tomar parte en las pruebas los jugadores y jugadoras siguientes:

Tennismen: C. F. Roupell, N. Mishu, H. Lester, de Morpurgo, A. Zerlendi, T. Cole, M. Pan, W. Burr, B. Spence, J. Weakley, A. Thomas, R. Lycett, G. Mayes, J. Pennycuik, P. Weatley, N. Sharpe, M. Swinden, C. Gregory, B. Hillyard, J. Mohan, G. Eames, N. Willford, M. Ferrer, O. Crole-Rees, M. Jacob, H. Timmer, J. Washer, R. Powell, A. Meldon, F. Scroope, D. Powel, H. Van Alen, J. Lezar, L. Barclay, A. Ingram, G. Mellquham, L. Crawford, H. Kingsley, A. Berget, M. Temple, A. Fyze, C. Belgrave, R. Dash, R. Sherwell, R. Ashton, D. Stralem, B. Stott, M. Altken, N. Dicks, A. Godfree, G. Hogan, N. Kelly, G. Lowe, V. Williams, N. Tunbull, A. Casanovas, A. Lake, B. de Banfield, B. de Kehrling, G. Stoddart, D. Hick, C. Terrey, L. Craig, G. Stoker, E. Higgs, W. Oliver, M. Hillyard, L. Lyle, M. Davson, J. Tindell, R. Jagmohan, M. Mavrogordato, S. Oven, Von Braun, A. Fotheringham, N. Cruz, W. Heath, B. Fischer, B. Andreal, M. Hadi, P. Carleton, T. Hollins, H. Lowe, D. Pollard, M. Jonklaas, H. Gobert, P. Férret, J. Brugnon, H. Cochet, R. Lacoste, J. Borotra, G. Leembruggon, V. Summerston, B. Gilbert, H. Jauris, W. Dudley, C. Bryan, Van der Feen, E. Salmon, J. Melody, J. Nicholson, R. Summer, S. Utz, R. Casey, J. Hennessey, S. Garland, E. Williams, J. Brooks, O. Anderson, H. Fyze, R. Cargill, B. Bailey, M. Wallenberg, B. Rice, E. Vuilleumers, R. George, F. Glover.

Tenniswomen: Mrs. Watson, Miss Colyer, Mrs. Colegate, Miss Pinkney, Miss Hardle, Mrs. Lycett, Mrs. Tuckey, Mrs. Brigde, Miss Ridley, Miss Head, Miss Mc. Kane, Miss Ryan, Miss Rose, Miss Harvey, Mrs. Craddock, Mrs. Bruce, Mrs. Beamish, Miss Reid Thomas, Mrs. Mc. Ilquham, Miss Bull, Mrs. Beckett, Miss Fry, Mrs. Lowe, Miss Brown, Miss Lumley, Mrs. Jakson, Miss Dransfield, Mrs. Hazel, Mrs. Clayton, Miss Sterry, Miss Saunders, Miss Gough, Mrs. Edgington, Mr. Satterthvalte, Mrs. Haper, Miss Akhurst, Miss Boyd, Mme. Billout, Mlle. Lenglen, Mrs. Mavrogordato, Miss Watson, Miss Bouman, Mrs. Stroink, Mrs. Melody, Mrs. Seel, Mrs. Utz, Mrs. Pitt, Miss Dixon, Miss Townsend, Miss Georges, Miss Colston, Mrs. Tomlinson, Mrs. Middleton.

LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE EXTREMO ORIENTE

Se han celebrado en Manila y han tomado parte en ellos los filipinos, los japoneses y los chinos.

Los atletas nipones dieron muestra de una susceptibilidad extraordinaria, que contrasta con la modestia que fué su mayor virtud en Colombia. Se retiraron, en protesta contra la descalificación de uno de ellos, el corredor Noto, y se negaron a transigir, aun después de anulada la descalificación origen del conflicto.

Prosiguieron los matches, por lo tanto, entre filipinos y chinos, ganando los primeros todas las pruebas. El score final acusó 122 puntos para los filipinos, 69 para los japoneses y dos para los chinos.

Estos dos puntos los obtuvieron los futbolistas celestes, batiendo a los japoneses por 2 a 0.

EN BUSCA DE AMUNDSEN

Del puerto de Horden salió una expedición noruega en busca del explorador Amundsen y de sus compañeros. Esta expedición ha debido llegar al Spitzberg hacia el 16 del corriente.

Por su parte, el doctor francés Charcot, célebre por sus viajes polares, saldrá de Cherbourg a fin de este mes ó primeros de Julio, no pudiendo emprender antes la expedición por necesitar su barco, el *Pourquoi-Pas?*.



Las tenniswomen que han participado en los Juegos Olímpicos de Oriente, celebrados en Manila

determinadas obras de revestimiento que le protejan contra la presión ó el choque de los hielos.

Los constructores de los aviones en que partió la expedición de Amundsen han regresado del Spitzberg. No creen que haya ocurrido accidente alguno de aterrizaje, y suponen que los expedicionarios van a pie hacia el cabo Columbia, en la tierra de Grant, donde existen depósitos de víveres.

Finalmente, Amundsen ha aparecido en Spitzberg, desde donde ha telegrafiado que se dirige con sus compañeros hacia Europa.

LOS 100 METROS EN 10 SEGUNDOS 5/10, POR EL SPRINTER ALEMÁN HOUBEN

En Buer, y durante una reunión de atletismo, el corredor alemán Houben ha salvado los 100 metros en 10 segundos, 5/10, acercándose mucho al record mundial establecido por el americano Paddock, en 10 segundos, 2/5, en fecha 23 de Abril de 1921.

NOTICIAS DE TODAS PARTES

El 28 de los corrientes tendrá lugar en el estadio parisiense de Colombes un match de futbol entre el equipo nacional de Montevideo y el argentino de Boca Juniors.

—El aviador argentino Pedro Zanni, que intentaba la vuelta al mundo en avión, ha abandonado definitivamente el raid en Tokio.

—El aviador italiano Pinedo ha recorrido, en las etapas previstas, la costa de Australia, y prosigue su magnífico raid hacia el Japón.

—Los atletas americanos Paddock y Murchison correrán el 21 del actual en Berlín, disputando una prueba al alemán Houben. Luego acudirán al gran meeting internacional que se celebrará en Buda-Pesth el 28 de Junio.

—El Cross de las Cinco Naciones para 1926 será organizado por Bélgica, y se disputará en Bruselas el 18 de Marzo.

—Durante la primera quincena de Julio y en el estadio Buffalo, tendrá lugar el match de exhibición que enfrentará a Dempsey y a Carpenter en París.

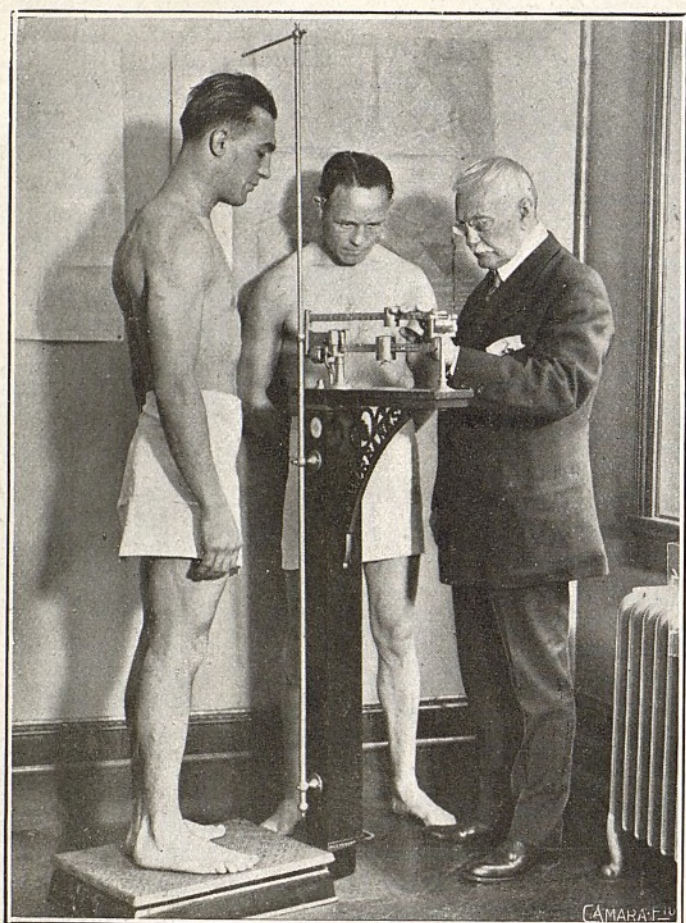
—En Nottingham, miss Jeans ha ganado el Campeonato de Natación de Inglaterra, para las 100 yardas de natación libre, en 67 segundos, 1/5.

—Zanjada la diferencia que a propósito de colaboración en los diarios separaba a Tilden y a Richards, ambos jugadores figurarán en el equipo americano de tennis que disputará la copa Davis.

—De San Francisco han salido con rumbo a Haití cuatro yachts, que intentan la prueba de 3.665 millas para ganar el trofeo establecido por sir Thomas Lipton.

—En el autódromo parisiense de Linas-Monthléry, el corredor británico J. P. Thomas ha establecido nuevos records mundiales de los 5 kilómetros, 5 millas, 10 kilómetros y 10 millas, a velocidades superiores a una media horaria de 200 kilómetros.

MAX BLAY



Mike Mac Tigue y Paul Berlenbach pesándose ante el comisario de la Boxing Unión, Mr. Mildoen, antes de su combate para el campeonato

PUGILISMO INTERNACIONAL EL CAMPEÓN MUNDIAL MAC TIGUE, VENCIDO POR PAUL BERLENBACH

LA crónica pugilística internacional ha registrado un acontecimiento extraordinario. El pugil caracterizadísimo Mike Mac Tigue, una de las esperanzas no-teamericanas más fundadas para el campeonato del mundo, y del cual el propio Jack Dempsey había afirmado que era un golpeador cumbre, ha sucumbido ante otra figura que no es ni mucho menos un advenedizo.

Paul Berlenbach, el hombre fuertísimo, curtido en la dura escuela no-teamericana, tiene en su haber una brillante y breve historia de pugilismo.

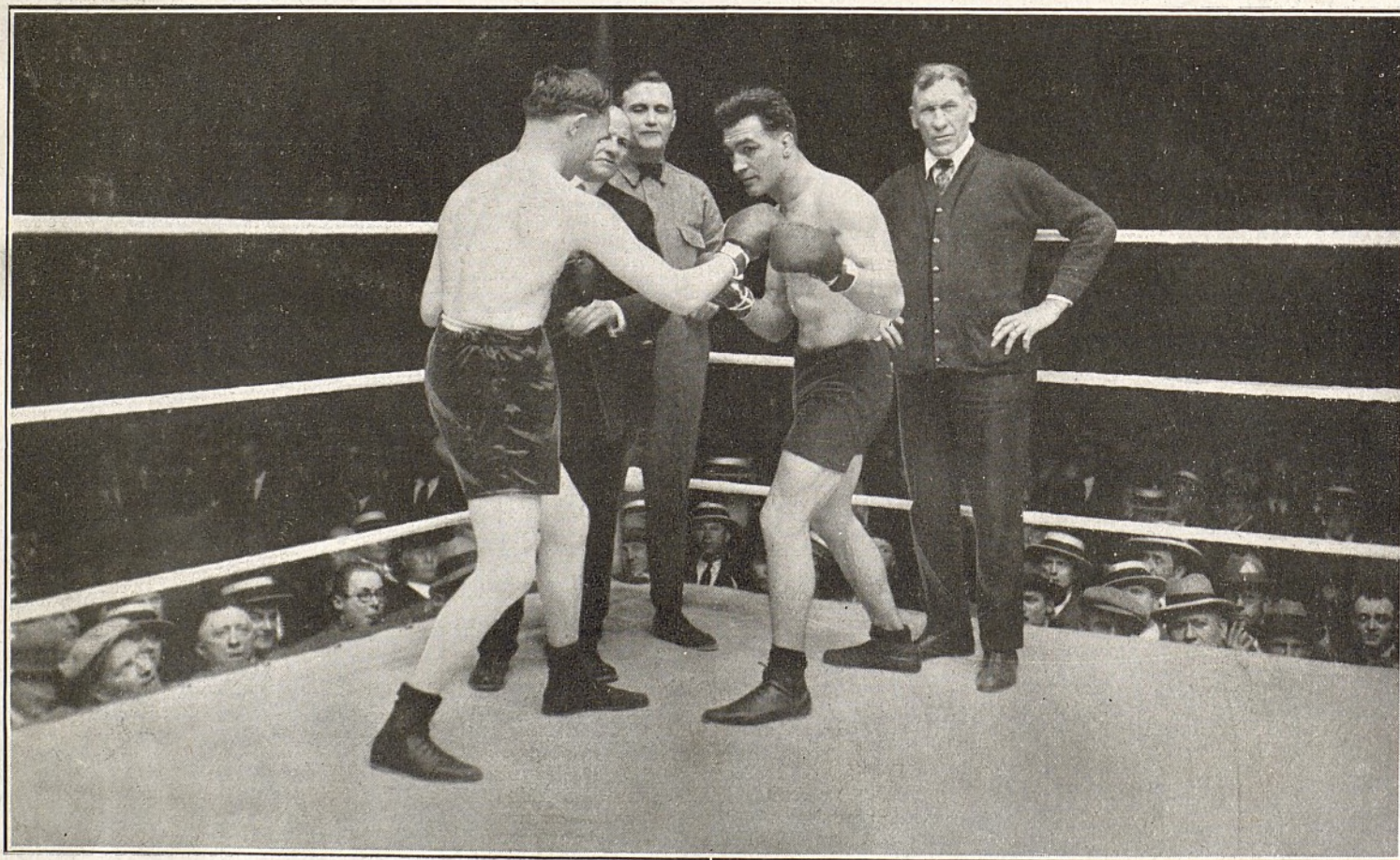
Han sido sus triunfos rotundos, decisivos, casi todos ellos por knock-out, y muy pocos por puntos.

Ahora, después de una brillante serie de triunfos, logró que Mike Mac Tigue, en posesión del título de campeón del mundo de pesos semi-pesados, aceptara su reto.

El combate se celebró en el ring del Yankee Stadium de Nueva York, á quince asaltos, y fué presenciado por una enorme multitud de aficionados que llenaban completamente el espacio amplio destinado al público, capaz para más de treinta mil espectadores.

El match fué durísimo, y llevado hasta el límite con un entusiasmo indescriptible por parte de los dos pugilistas. Al comienzo, la iniciativa fué de Mac Tigue, quien al recibir un fuerte crochet á la mandíbula durante el tercer asalto, dió muestras de haber sido vivamente tocado.

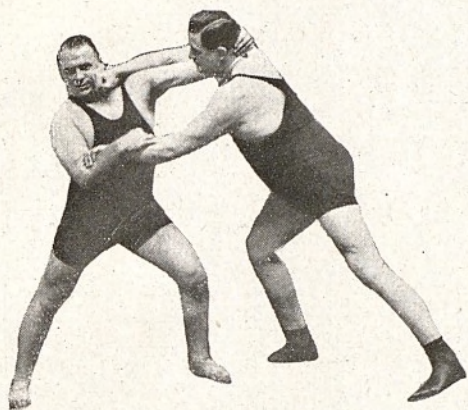
Desde entonces el combate fué movidísimo, porque Mac Tigue vió que se le escapaba el título; pero la juventud y la preparación concienzuda de Berlenbach, maravilloso en la esquivas, dieron al traste con el campeón, y al concluir el décimo-quinto round el árbitro proclamaba vencedor y campeón del mundo á Paul, que había triunfado sobradamente por la cuenta de los puntos.



Una fase del combate entre los aspirantes al título mundial de pesos semi-pesados, celebrado en el Stadium Yankee de Nueva York, y en el cual, Mike Mac Tigue fué desposeído por Paul Berlenbach en quince rounds

FOTS. ORTIZ

Ayuntamiento de Madrid



LOS SECRETOS DE LA GRECORROMANA

LOS LUCHADORES PROFESIONALES EN LA INTIMIDAD

OCHOA Y LE MARIN HABLAN PARA NUESTROS LECTORES



Nos hemos sentado alrededor de una mesa de madera en el vestuario de los luchadores. Una pobre mesa que se apoya doliente en la pared, para poder resistir los embates de los colosos de la grecorromana.

Interrumpen nuestra conversación una charla de la que en seguida voy a contarles; gritos de júbilo de los pequeños; los sonoros aplausos de entusiasmo; la voz, más que aguda, chillona de Leonard, que llega lejana de la pista; las exclamaciones de los clowns durante sus pantomimas...

Le Marin á mi izquierda, Ochoa á la derecha, dos metros distanciados nadie podría catalogar el idioma que hablamos. Toda la culpa es del vasco, que aprendió un francés—una jerigonza que él llama idioma galo—en el que si al comienzo de cada frase intercala alguna palabreja de la lengua de Molière, á la mitad colocó dos sustantivos españoles figurándose que los traducía, y al cabo largaba una andanada final en vasco de la que ya ninguno se entera. Frente á él, Constante dice un parisino rápido y silabeante, al que se debe asentar en prueba de que nos vamos documentando; y entre los dos, que discuten de vez en otra con calor y aun gesticulan activamente, el reportero procura informarse de cuanto le interesa.

—¿Quiere decirme Constant qué opina de estos torneos madrileños anuales?

—Que para mí son ya algo esencial en la vida de luchador. Las figuras que todas las temporadas vienen á este tapiz; el prestigio de la organización deportiva, y el valor del título que se disputa, le hacen alcanzar un extraordinario valor.

—¿Cree que la lucha pasa por un momento difícil en la actualidad?

—¡Oh, no; en modo alguno! Son ráfagas de locura; más todavía, de pasión, que trae el boxeo, que lleva el fútbol; pero que no pueden hacer temblar esta verdad incuestionable de que la grecorromana es, deportivamente, el más sano y completo de todos los ejercicios; espectacularmente, el más bello cuando se trata de profesionales honrados y de cierta categoría.

—¿Habló de honradez?...

—Pero casi no era preciso, porque en nuestro oficio la honradez es indispensable para vivir, para situarse primero y sostenerse después. Inútilmente á un hombre regularmente clasificado pretenderá nadie convencerle para que se avenga á un «tongo». Por muchas que sean las pesetas que se le ofrezcan, son infinitamente más las que dejará de perder tan pronto como vaya descendiendo de los peldaños de la serie-

dad. Al cabo, no encontrará quien le contrate, ni campeonato donde su participación importe.

Vea qué gran diferencia con el boxeo. Allí son los mismos managers quienes cuidan de la organización de los programas, y es lógico que, salvo cuando se trata de contiendas definitivas, procuren arreglar las cosas del modo que los favoritos ganen siempre. La limitación de los pesos es otro fuerte obstáculo para ellos; que, por supuesto, se ven favorecidos hasta cierto punto, porque si es cierto que no temerán enfrentarse con un hombre que pueda abrumarles, no hay duda que, en cambio, tienen que someterse á un régimen estrecho para no pasar del peso que les convenga.

—¿Opina usted del mismo modo, querido compatriota?

—No; yo voy más lejos. Creo que el boxeo, además de antideportivo, es perjudicial, y nada prueba. Tales hombres no han aprendido ni siquiera á defenderse. Desarrollados exageradamente los brazos, ninguno de ellos podría soportar que le zarandeara cualquiera de nosotros. Yo he llegado á desafiar al boxeador que quiera, los dos en el ring, él con sus habituales guantes castigándome á puñetazos, yo valiéndome de mis recursos de luchador; el único boxeador que aceptó el singular combate, en San Sebastián, fué Jack Johnson, debiendo celebrarse en la plaza de toros; pero el gobernador prohibió el espectáculo, y no pudimos llegar á entendernos. Se ve que no están muy seguros de su noble arte, y es que, indudablemente, el mejor boxeador podría alcanzarnos uno ó dos golpes fuertes, si se quiere; pero, apenas entrara dentro del campo de nuestros brazos, seguramente sus puños le servirían de muy poca cosa.

—¿Cuándo comenzó á luchar Ochoa?

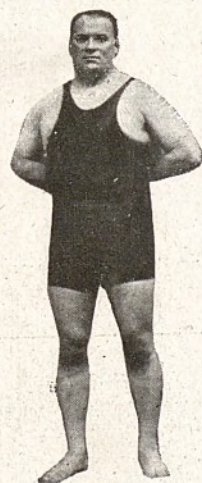
—En Buenos Aires, á los diez y ocho años. Fué un campeonato para amateurs que organizó el diario *Ultima Hora*, en el que participamos 200 aficionados, y del que salí vencedor después de medirme con todos los contrarios.

Unas palmadas á la puerta del cuarto donde charlamos. Es la señal de salir al tapiz para hacer el clásico desfile.

Le Marin me tiende la mano sin acaparamientos. El vasco me la envuelve en la suya; y, por un segundo, me la tortura como en una de esas demoníacas llaves del «jiu-itsu».

Los hombres atléticos se van lenta, despaciosamente. A poco se oye un aplauso unánime y, en seguida, la voz chillona de Mr. Leonard que les presenta al público.

I. D.



Ochoa



Le Marin



Una llave de «jiu-jitsu»

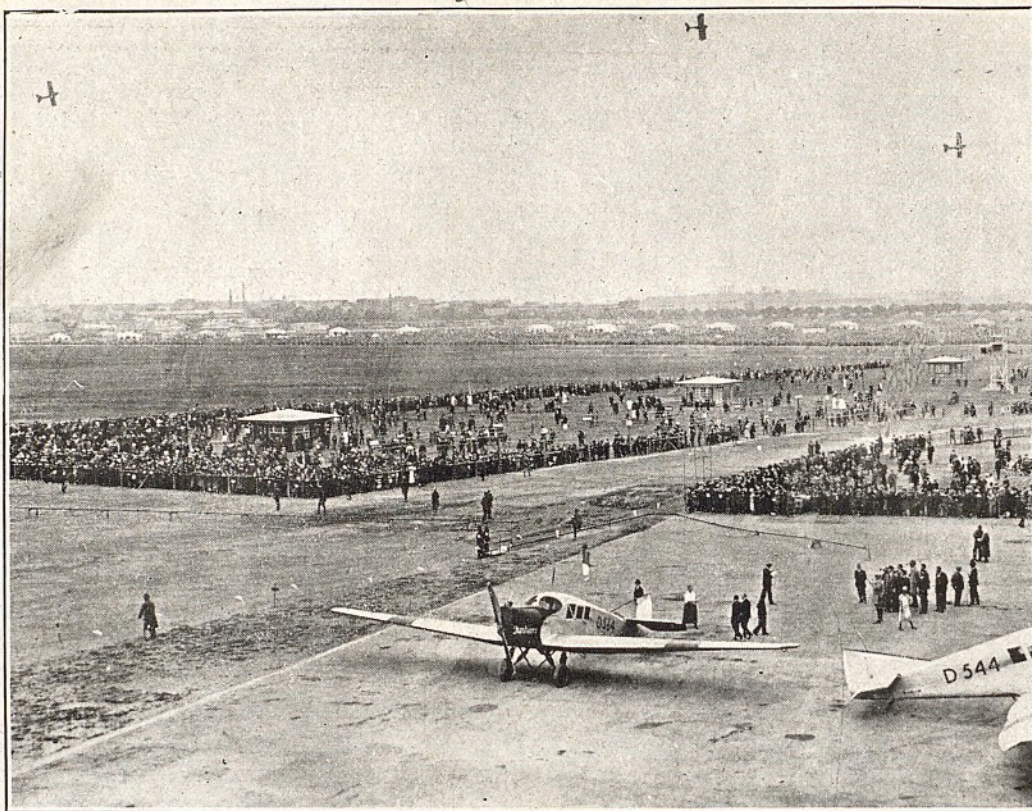


AERONÁUTICA
INTERNACIONALLA GRAN SEMANA
DE LA AVIACIÓN
GERMANA, EN EL
AERODROMO
DE BERLÍN

DIFICULTADA la reorganización de la aeronáutica militar germana por las duras condiciones de la paz, los alemanes han procurado, por todos los medios, sostenerse en ese plano constantemente renovado que la aviación deportiva lleva a los demás países continentales en plena lucha contra las cifras breves, los records extraordinarios.

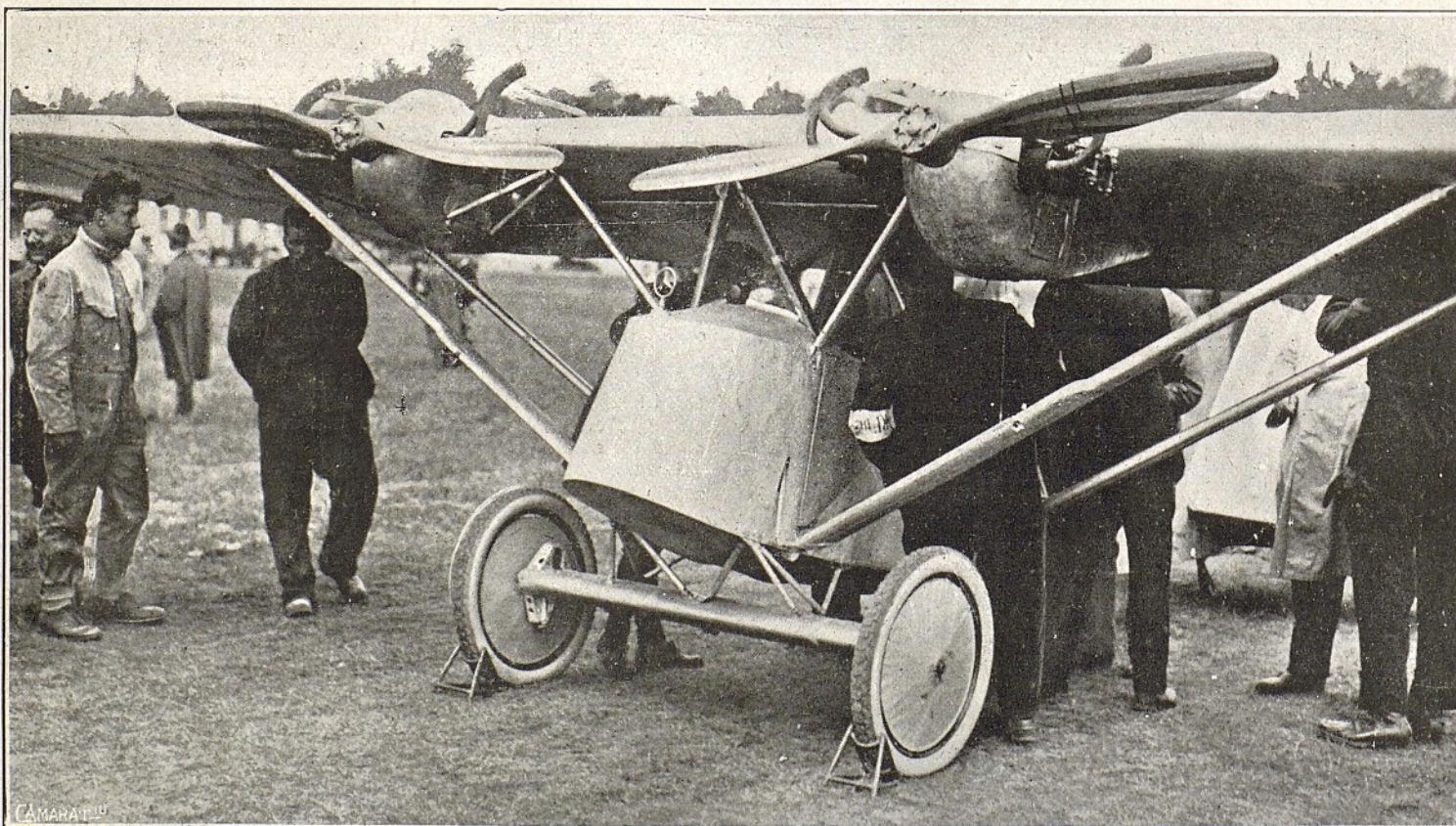
Recientemente, ateniéndose a las condiciones deportivas que les autorizan los tratados, en Berlín se ha celebrado una semana de aviación, para estímulo de constructores y pilotos.

Las jornadas aeronáuticas berlinesas han tenido verdadera trascendencia, y así lo han reconocido los pilotos extranjeros que han concurrido, en vista de los nuevos modelos que la inventiva germana ha presentado para optar a los diversos premios.



Un aspecto del público cerca del terreno de aviación donde se han celebrado las pruebas del mitin internacional de Berlín

Muy significativos son estos esfuerzos de los alemanes que, no obstante su difícil situación, saben acomodarse a las circunstancias del período que atraviesan y no cesan en sus deseos de conquista aérea, para no quedarse un punto rezagados en el mundial movimiento de la definitiva conquista del aire.



El más pequeño modelo de avión que ha participado en las jornadas de la semana aérea internacional, cuidadosamente fabricado y provisto de dos motores

FOTS. MAR'N
Ayuntamiento de Madrid

AUTOMOVILISMO MARÍTIMO

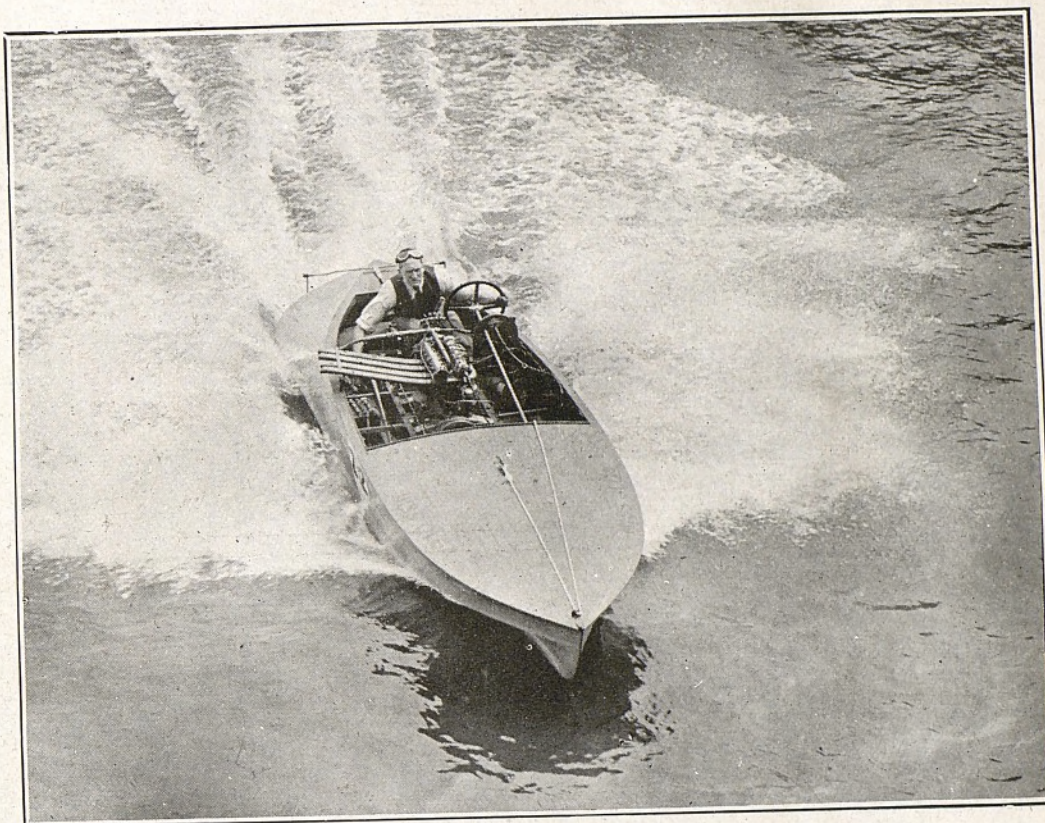
LAS REGATAS DE CANOAS MOTORAS SOBRE EL CURSO DEL TÁMESIS

PRÓXIMAS las pruebas internacionales de canoas automóviles que reúnen en el Támesis todas las temporadas las más veloces canoas de Inglaterra y de los próximos países que se deciden á enviar aspirantes al Gold Trophy, tienen nuestras fotografías una palpitante actualidad.

Las condiciones del concurso aceptan la participación femenina, lo que da á las carreras un motivo de alto interés, de duelo extraordinario deportivo.

En el grabado de la parte superior, uno de los competidores, con su canoa de fuerza libre, lleva el volante de la navecilla, abriendo la esteira blanquísima que traza la aguda proa.

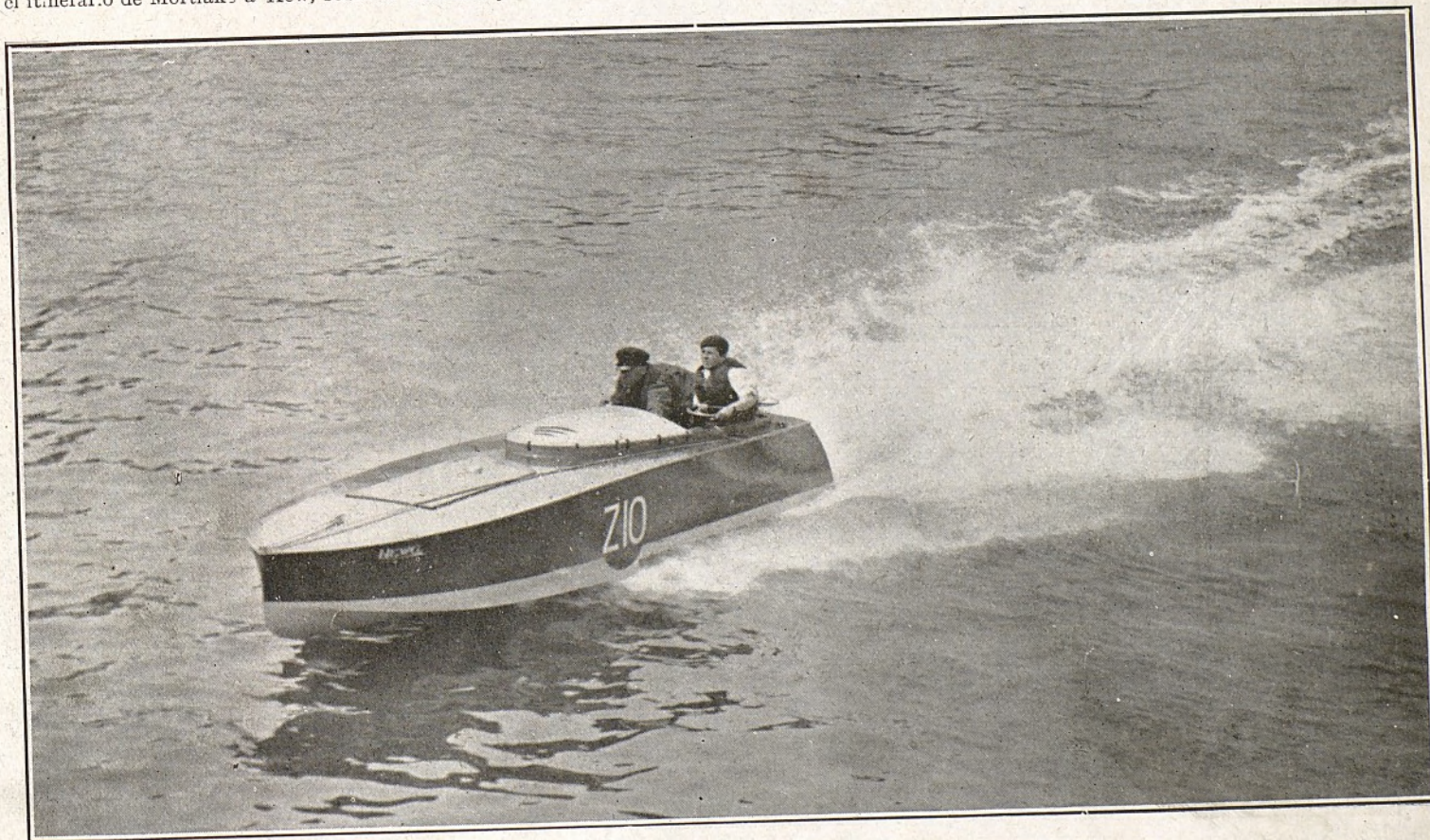
El Gold Trophy, premio ofrecido por el duque de York, se correrá en el itinerario de Mortlake á Kew, sobre el Támesis, y además de la par-



Una canoa automóvil lanzada por el Támesis durante la regata preparatoria del Gold Trophy Internacional

ticipación femenina, todas las canoas que tripulan los más hábiles deportistas del mar anuncian su inscripción probable.

Es indudable que estas pruebas motoristas acuáticas son interesantísimas, no sólo desde el aspecto deportivo marítimo, sino también desde el espectacular, razón por la que los días de pruebas señaladísimas, las orillas del Támesis se pueblan de espectadores para admirar las proezas de los pilotos decididos.



La embarcación de miss B. C. Carstairs, cuya intrepidez en el manejo del volante llevó á su rápida nave al triunfo

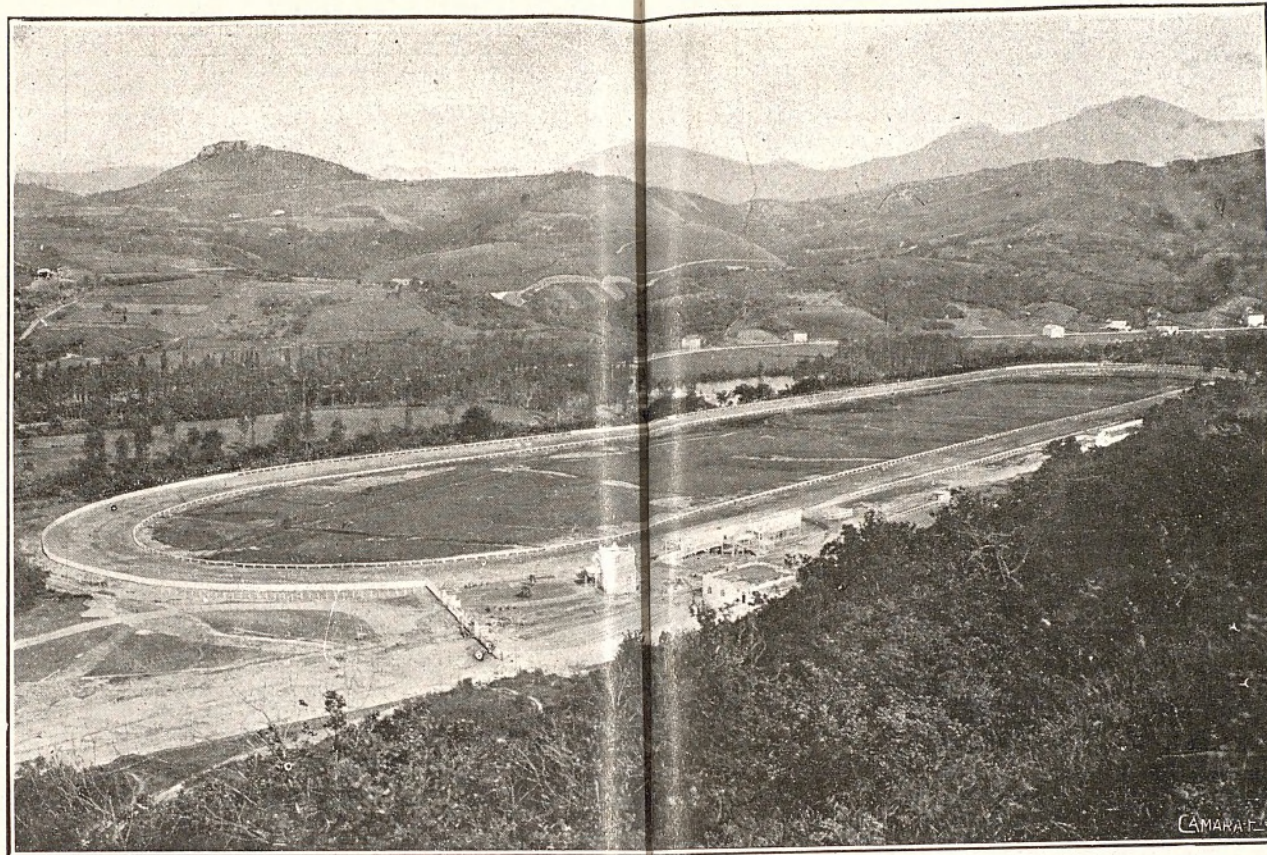
LAS CARRERAS DE CABALLOS EN ESPAÑA LAS ÚLTIMAS REUNIONES DEL HIPÓDROMO CORTESANO DE LA CASTELLANA

LEGAMOS á las últimas jornadas del meeting madrileño, que, con la llegada de algunos contingentes de la finida reunión barcelonesa, cobra nueva animación. Claro es que lo que ha venido de Barcelona es lo que ha demostrado ser lo mejor de allá. Hasta ahora, los encuentros entre las formas de Casa Antúnez y la Castellana se han dirimido á beneficio indiscutible de ésta, y hasta algunos cracks de allá se han inclinado ante caballos que aquí no tienen tal calificación.

El jueves vimos los debuts en nuestra pista de un dos años que gozaba de gran reputación en Cataluña, *Apa Noy*. En los 1.000 metros del Premio Guadalquivir, que por cierto han obtenido una salida bastante mediana, se ha clasificado tercero, detrás de *L'Eneo*, que no ha estado favorecido lo más mínimo, y de *Dame de Pique*, que ha sido la más beneficiada. Los que quedaban detrás son poca cosa para que tenga mérito estar delante de ellos. Los potros de la joven generación vienen dando muestras de gran regularidad en sus performances. Hay un puñado de ellos que son verdaderas halagüeñas promesas. Por eso la carrera importante á ellos reservada, el Premio Martorell, que se disputa el domingo próximo, ya sobre los 1.100 metros, despierta el general interés. ¿Estará entre los que la van á disputar un *Mussolini* para el año próximo?

Y ya que hablamos del crack ganador del Gran Premio de Madrid, hagamos notar que es el único animal que ha obtenido la «triple corona» madrileña: el Gran Nacional, el Villamejor y el Gran Premio. Es algo asombroso. Pero no hay que olvidar que esto es sólo posible desde hace un año. Anteriormente al doble triunfo de *Lightfoot* en el Villamejor y en el Gran Premio, esta última carrera se disputaba antes que aquella, y el ganador, si era un tres años, quedaba automáticamente excluido de la carrera cumbre de los de su edad. Sin duda, tal disposición era equitativa, para evitar que todo el dinero vaya á un caballo (lo cual, en el caso particular, es muy simpático y muy merecido), con detrimento de las demás cuadras, que, indudablemente, también hacen sacrificios, y que de esta manera reciben un *encouragement* á la inversa.

El domingo hemos despedido á *Rubán*. El glorioso campeón de la cuadra real no correrá más en España. Disputará alguna carrera importante en los meetings de playas de moda, y después será destinado á la reproducción... en Francia. Para su despedida, *Rubán* ha sido derrotado. Como en el Gran Premio de hace un año, *Lightfoot* ha estado delante de él; pero esta vez, ¡ay!, con sólo la diferencia de la nacionalidad y el sexo. Ocho días antes, en el Gran Premio, la yegua, con dos kilos más de beneficio, estaba á seis cuerpos del crack. La distancia del Premio Ukko no es, ciertamente, la que más conviene al hijo de *Philippe II* y *Reyna*; quizá tam-



Aspecto general del hipódromo donostiarra de Lasarte, cuya desaparición anunciada ha causado profunda sensación en los círculos deportivos nacionales

Para consolarnos, en parte, de la pérdida del meeting de Lasarte, la entusiasta Sociedad de carreras de Barcelona, que este año ha obtenido un gran éxito con su reunión primaveral, piensa organizar una de verano, en el mes de Agosto, y quizá en Septiembre. Ignoramos aún los detalles; pero parece que habrá muchas carreras en pocos días y bien dotadas.

EL JOCKEY



Un aspecto de los «boxes» del hipódromo de Casa Antúnez (Barcelona), donde se anuncia un interesante meeting de verano



«Rubán», el crack de la cuadra regia, que el domingo corrió por última vez en España

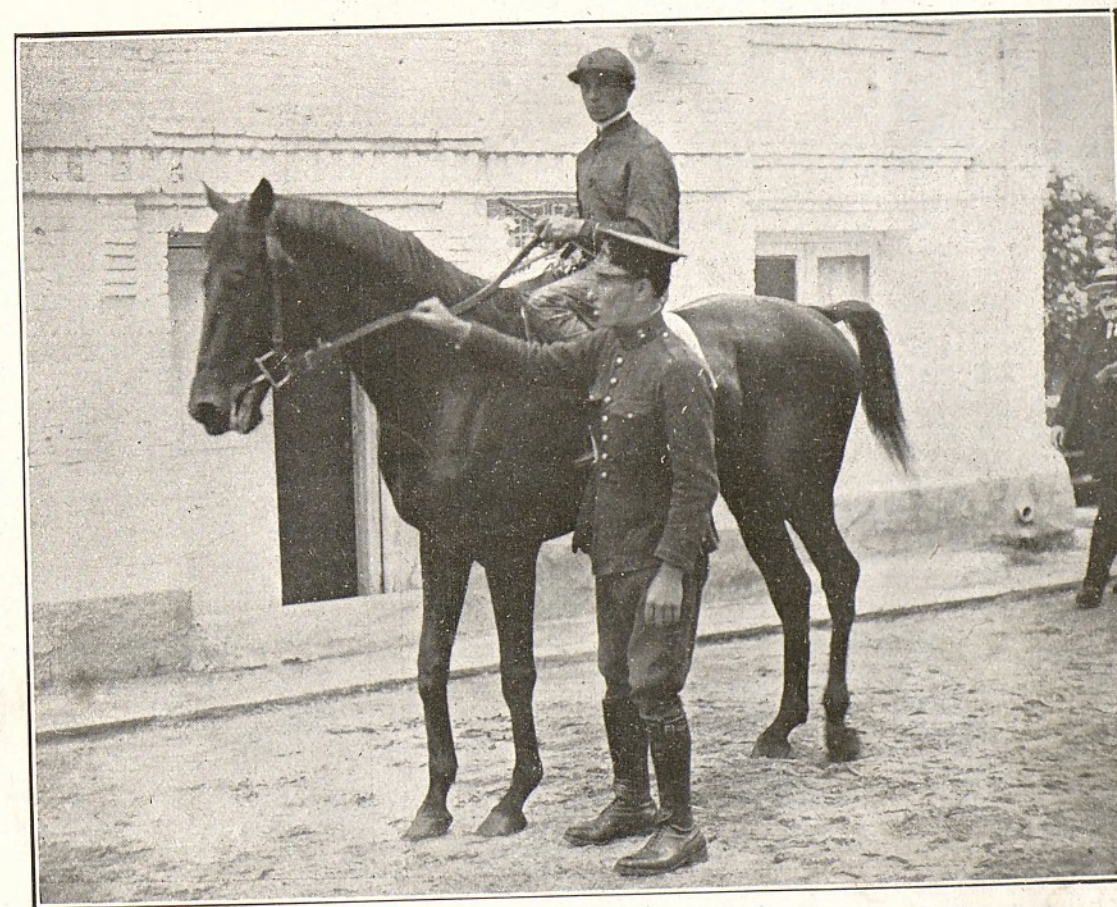
Ayuntamiento de Madrid

EL PREMIO ALCAÑICES Y EL PREMIO UKKO TRIUNFOS DE «LABRADOR», DEL MARQUÉS DE VIANA, Y «LIGHTFOOT», DEL CONDE DE LA CIMERA

bién se ha equivocado la táctica con él, haciéndolo esperar... no sabemos qué, porque *Lightfoot* se marcaba el paso á su acomodo.

El Premio Alcañices, uno de los de mayor casticismo del meeting madrileño, con su premio de la Infanta Isabel, y reservado á los nacionales, se disputó el jueves, y lo ganó *Labrador*, del marqués de Viana; triunfo que fué acogido con generales simpatías. El hijo de *Souvenir d'Exil* batió á *Martineti*, á *D'Annunzio* y *Butarque*. Fué una excelente performance.

Una mala noticia. Ya es oficial que este año no hay carreras en San Sebastián. Es muy posible que no las haya nunca más. Se nos asegura que el hipódromo de Lasarte, cuyos terrenos tienen aún doce años de concesión, va á ser desmantelado. Son noticias que no dejarán de producir desconsuelo á los deportistas españoles. La instalación del campo de carreras de Lasarte significó el resurgimiento prodigioso del hipismo en España. Aquella pista fué escenario de luchas memorables, y en ella se han desarrollado campañas de carreras que perdurarán, con derecho propio, en la historia del turf. Será muy doloroso ver su desaparición. Aunque nuestra vanidad periodística sufriera con ello, hacemos votos por que nuestra información no se confirme.



El caballo «Go and Win», de la Remonta de Artillería, ganador del Premio Cupidón corrido el domingo

FOTS. CAMPÚA Y MARÍN

ATLETISMO NACIONAL LAS ELIMINATORIAS PARA LOS CAMPEONATOS CAS- TELLANOS DE ATLETISMO

Las pruebas de los campeonatos regionales atléticos se están celebrando con uno de los éxitos más destacados que ha registrado el deporte central.

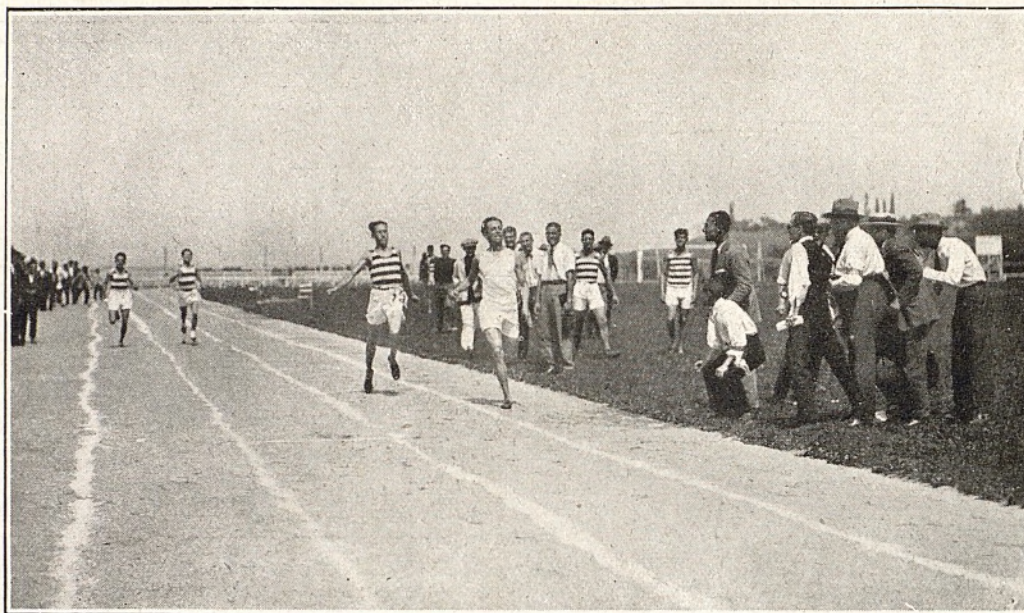
La segunda reunión, celebrada en el Stadium Metropolitano, fué, sin duda, la más importante del torneo, porque durante ella se batieron varios records de Castilla.

Los resultados fueron:

10.000 metros.—1, Salvador Martín, 35 m. 38 s.; 2, F. Monge; 3, M. García.

Final de 100 metros.—Los tres primeros clasificados entraron con pequeñas diferencias, siendo la lucha emocionante: 1, Hernández Coronado, 11 s. 1/5; 2, Robles, á un metro; 3, Vallejo, á un pecho.

Final de 400 metros.—1, Hernández Coronado, 54 s. 1/5; 2, Leyra; 3, Corrales.



Llegada á la meta de los corredores clasificados para la final de los cien metros. En primer lugar, Hernández Coronado, vencedor en 11 s. y 1/5

Lanzamiento del disco.—1, García Dotor, 33,10 metros; 2, Faure, 31,516 metros; 3, Climent, 31,19 metros.

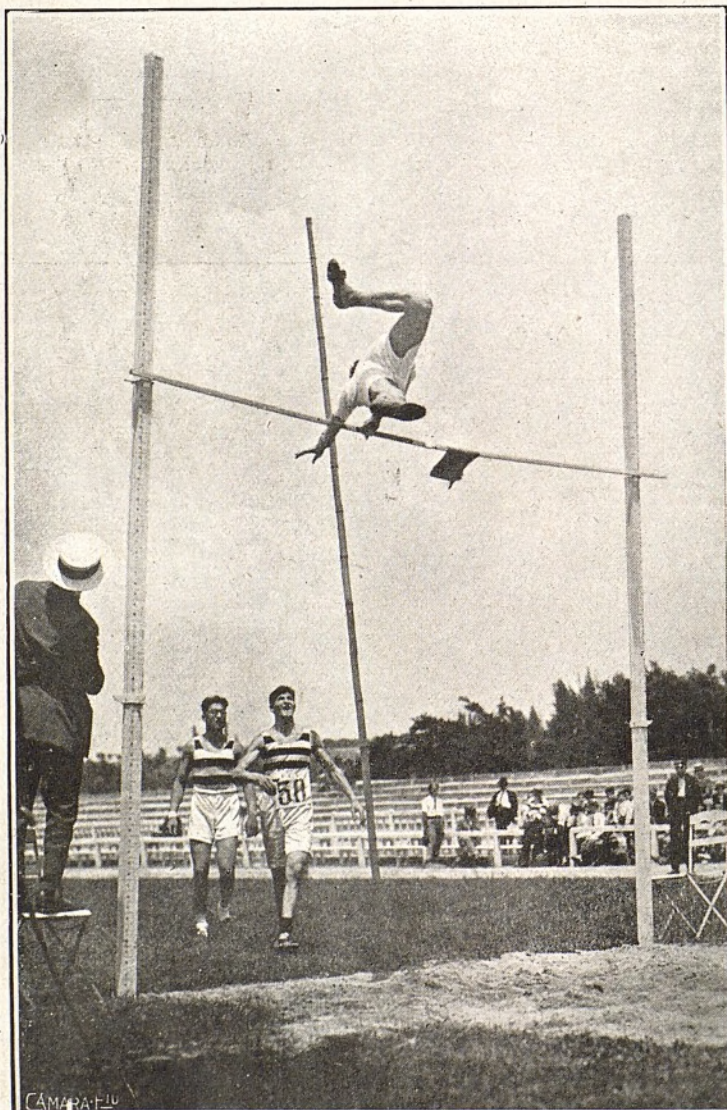
Lanzamiento de la jabalina.—En los primeros lanzamientos, Gancedo batió el record de Castilla, dejándolo en 39,928 metros. En los últimos, Hernández Coronado lo dejó establecido en la hermosa marca de 41,40 metros.

1, Hernández Coronado, 41,40 metros (record de Castilla); 2, Gancedo, 39,928 metros; 3, Climent, 38,152 metros.

Salto con pértiga.—1, Barrena (A.), 3 metros; 2, Prado, 2,90 metros; 3, Muñoz, 2,80 metros.

En el lanzamiento de la jabalina fué donde la emoción subió de punto ante la lucha de Gancedo y Hernández Coronado, que registró por dos veces seguidas el vencimiento del record castellano.

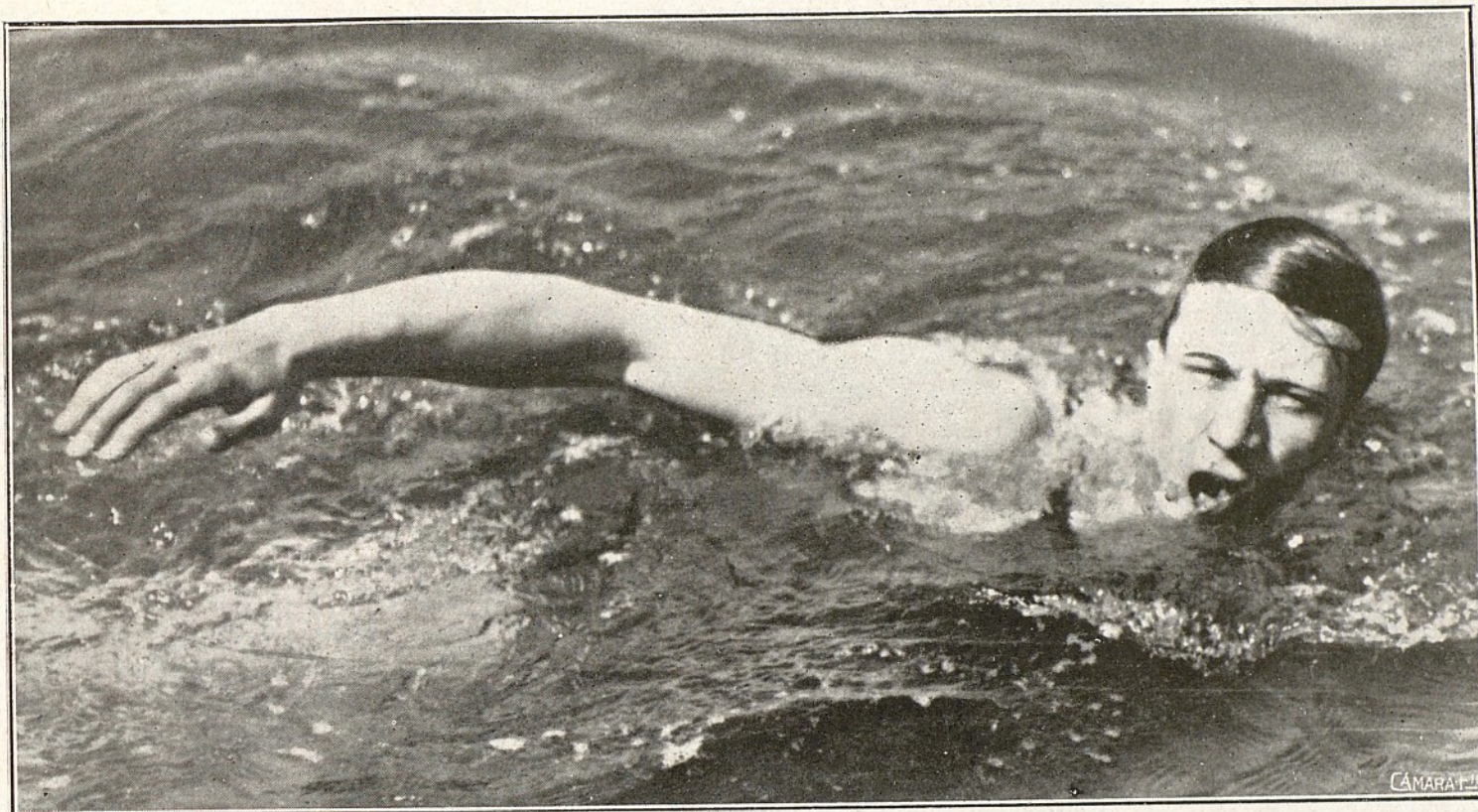
Barrena llegó á un salto de tres metros, que fué aplaudidísimo, y con el que terminó la reunión atlética, bien organizada por la Federación, y que el público subrayó con la numerosísima presencia.



El gimnástico Alberto Barrena saltando á la pértiga, con maravilloso estilo, tres metros



El madrileño Hernández Coronado, que batió el record de Castilla de lanzamiento de jabalina, con 41 metros y 40 centímetros



El campeón olímpico de natación Arne Borg, fotografiado durante la carrera para disputar en San Francisco el campeonato de los quinientos metros, cuya prueba ganó con relativa facilidad

LAS GRANDES PRUEBAS MUNDIALES DE NATACIÓN

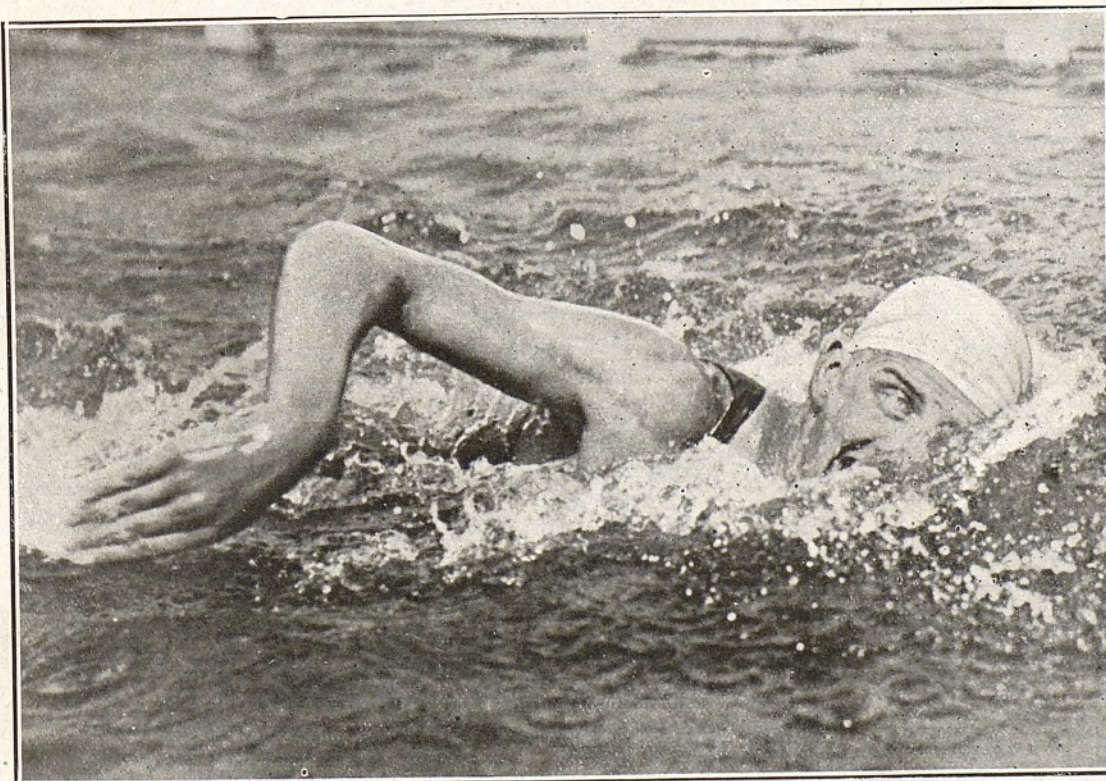
LOS CAMPEONATOS NACIONALES NORTE- AMERICANOS EN SAN FRANCISCO

ESTAMOS al comienzo de la temporada de los deportes del mar en la Península, cuando en los Estados Unidos terminaron en varias jornadas una de las pruebas más importantes de la Unión: los campeonatos de natación. Aquí, nuestras competiciones están reducidas á los torneos de la temporada veraniega, con excepción de algunos clubs que tienen varias instalaciones donde los deportistas pueden nadar en toda época.

La próspera situación en todos los órdenes de la república unida de Norteamérica, ha permitido a aquellos felices aficionados darse la satisfacción de llevar á sus terrenos á todas las figuras más prestigiosas del mundo del sport, y aun á varias de ellas—entre las cuales algún español—tomar carta de naturaleza en el territorio de la Unión.

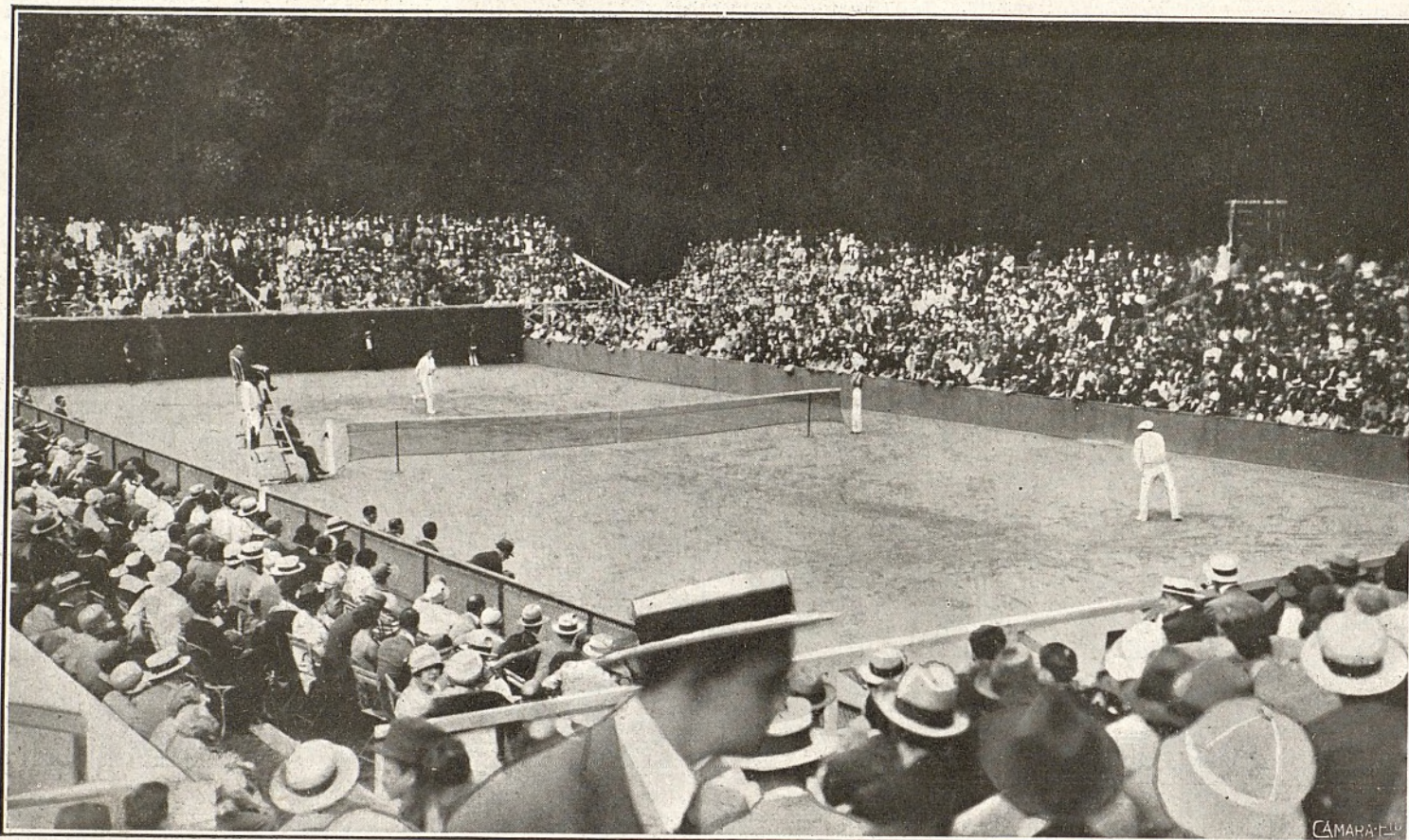


Arne Borg, el nadador sueco invencible olímpico

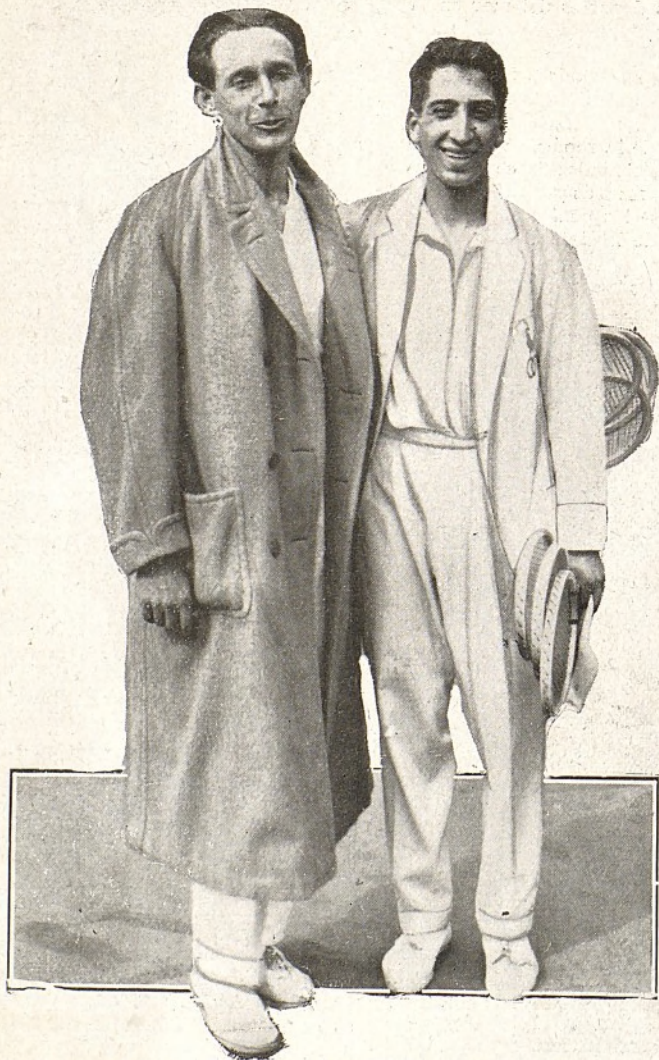


Walter Laufer, uno de los nadadores más jóvenes estadounidenses, que en la distancia de doscientos metros ha sido un peligroso rival de Borg

Recordemos los nombres de Nurmi y de Ritola, de Carpentier y de Firpo, por citar aficionados y profesionales mezclados, y, ahora, al sueco nadador olímpico Arne Borg, que ha participado en los campeonatos anuales que se celebran en San Francisco, en unión de los hombres mejor preparados de toda la nación. Nuestras fotografías recuerdan dos momentos interesantísimos de este concurso. Arriba, los minutos finales del mayor esfuerzo de Borg, cuando, cerca de la meta de los quinientos metros, quiere ampliar más la distancia que le separa del rival más próximo en el afán de superarse. Abajo, Walter Laufer, el nadador casi niño, de dieciséis años, la mayor esperanza de los Estados Unidos, que en los doscientos metros significó de continuo una amenaza para Arne Borg, quien tuvo que emplearse a fondo para triunfar, y ello á pesar logró tan sólo distanciarse por pocos quintos de segundo.



Aspecto de conjunto de la pista de Saint Cloud durante el partido final que opuso á los franceses Lacoste y Borotra para el torneo internacional



Los jugadores francese «Lacoste (á la izquierda) y Borotra, finalistas de los campeonatos internacionales celebrados en Francia. FOTS, AGENCIA GRÁFICA

TENNIS INTERNACIONAL LOS PARTIDOS FINALES DEL CAMPEONATO INTERNA- CIONAL DE SAINT CLOUD

COMPLETAMOS hoy la información publicada en nuestro número anterior acerca de los campeonatos internacionales organizados por el «Stade Français» y que han tenido lugar sobre las pistas maravillosas de Saint Cloud.

Presentes las raquetas más fuertes de todo el continente, el tiempo, demasiado caluroso, fué un enemigo para los jugadores poco habituados á temperaturas excesivas sobre esta clase de pistas de tierra.

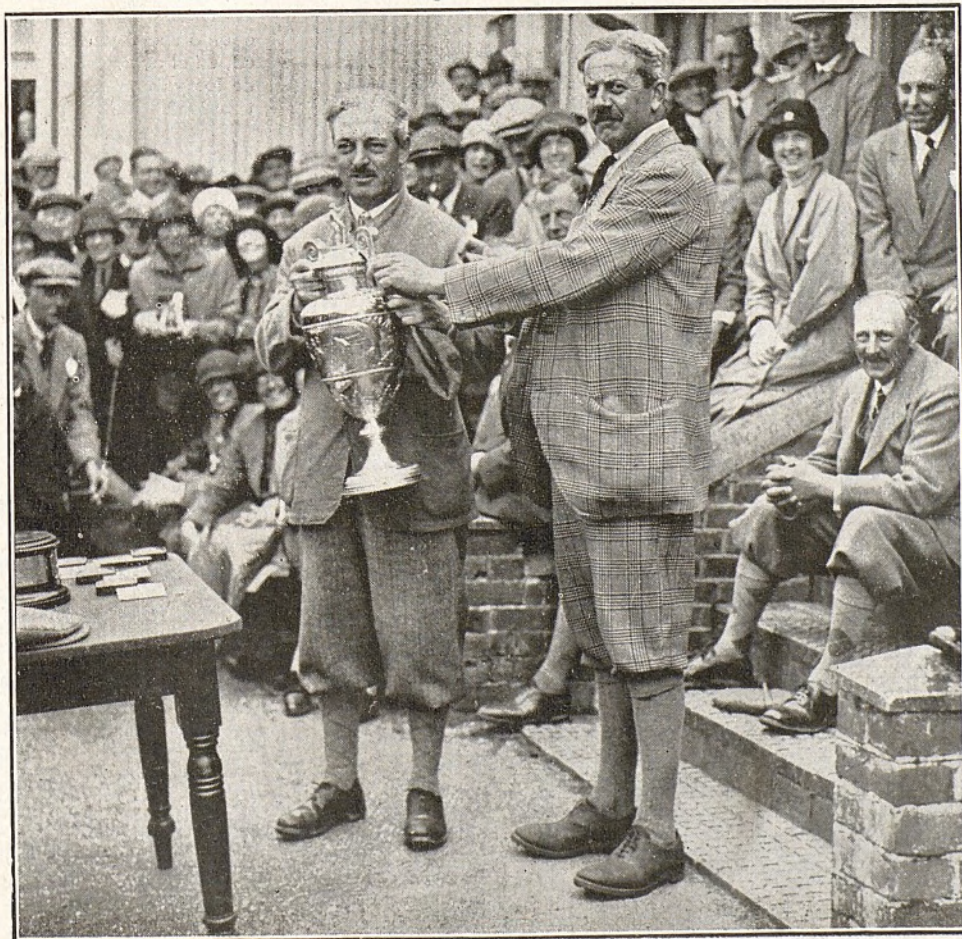
Los nuestros, faltos de la colaboración de las mejores firmas, se vieron además perseguidos por una excesiva «guigne», y su eliminación, demasiado rápida, no debe influir en nuestros aficionados, que pueden hallarse persuadidos de la clase de los españoles, sin embargo.

Fácil el triunfo de los franceses Lacoste y Borotra, las dos raquetas ya bien conocidas de los públicos españoles fueron las que llegaron hasta la final de simples. Falto el concurso internacional, por tanto, de una figura extranjera, el match último, aunque interesante, no podía serlo tanto como si frente á un francés se hubiera alzado otro hombre en defensa de sus colores nacionales.

En el duelo Borotra-Lacoste, éste se impuso porque su juego es más eficaz, y también porque su movilidad no puede compararse con la del contrario. Hay que confesar que el torneo internacional de Saint Cloud, que comenzó bajo tan buenos auspicios, vino á concluir defraudando un tanto la general expectación.



Robert Harris, el brillante jugador escocés jugando una buena bola durante la final del campeonato de golf amateur



DEPORTES ARISTOCRÁTICOS EL CAMPEONATO INTERNACIONAL DE AMATEUR DE GOLF, CELEBRADO EN INGLATERRA

ENTRE los deportes más completos y más sanos figura el golf, británico ejercicio que ha adquirido una enorme boga en Albión y en Norteamérica.

Aristocratizado en nuestro país, es difícil, por las condiciones que requiere su práctica, que llegue a la masa, en bastante tiempo por lo menos.

Reproducimos en esta plana dos escenas del último campeonato de Inglaterra, que ha terminado con el triunfo del escocés Mr. Robert Harris, el cual fué objeto de calurosas felicitaciones de parte de todos los competidores del torneo, el más importante de cuantos se juegan en Inglaterra.

La ceremonia final del campeonato de golf. El capitán Hambro, presidente del L. N. G. C., entregando a Robert Harris el magnífico trofeo de la victoria

FOTS. ORTIZ



La gentil valenciana que fué portadora del pergamino que el Valencia regaló á la Federación Italiana

LA FURIA ESPAÑOLA ANTE LA SQUADRA AZURRA

NO SE PUEDE AFIRMAR QUE EN VALENCIA HAYA FRACASADO LA SE- LECCIÓN NACIONAL

duda, hay quien pretende que, puesto que la selección se forma entre los escogidos, á éstos no les son permitidos los errores de que sus clubs adolecen. Grave equivocación. Individualmente podrán ser notabilidades—y de hecho lo son—; pero á la hora de acoplarse, las virtudes de su individualismo van en perjuicio del conjunto. Casi todos ellos, habituados á ser los favorecidos de sus onces respectivos, al mezclarse con el grupo seleccionado, donde las preferencias no tienen ocasión de presentarse,



La bellísima levantina que hizo entrega del pergamino del Valencia á la Real Federación Española

CASI todos los comentaristas del match internacional han sentido el criterio del fracaso de la selección nacional que en Mestalla venció á los italianos.

Más lejos, algunos han escrito que, sin el concurso de Zamora y sin la actuación decidida de los defensas, la derrota hubiera sido segura, incuestionable.

Pero ¿es que acaso esos tres jugadores no son parte tan integrante del once español como los demás delanteros y medios?

Frecuentemente (tanto, que es la pauta á que se atienen casi todos los reseñadores de un match de futbol) se lee que el equipo local A ó B, en su partido amistoso ó de campeonato, no jugó á la altura de las circunstancias. Su juego no recordó el de otras memorables fechas—que no se citan—, y hay siempre que esperar el desquite.

Por rara coincidencia, en cambio, leemos que toda una jornada haya constituido un acierto.

Ahora bien: todos los defectos que le son tolerados al equipo de club, llegado el caso del grupo español, resultan inadmisibles. ¿Por qué? Sin



¡Goal! He aquí el instante culminante del match, cuando á los veintiocho minutos de juego, el oportunismo de Errazquin halla el resquicio por donde batir la red italiana á despecho del esfuerzo de Combi

ni podrían ser toleradas. resulta difícilísimo el enlace, ese acoplamiento armónico que si en un equipo social ya es difícil, en el nacional, suma de los valores más destacados de la península, sólo se logra en raras felices oportunidades.

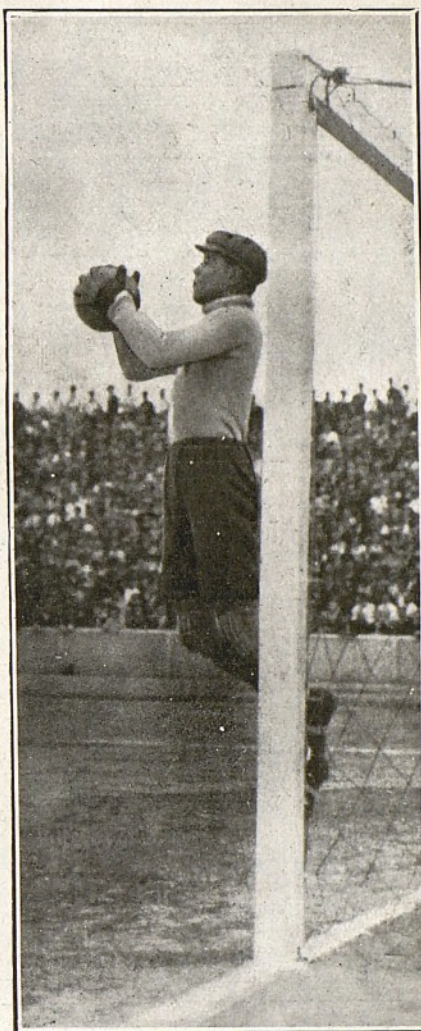
En Valencia no ha acertado el equipo nacional á hilvanar una de esas acciones mágicas, de efecto abrumador, que el enemigo no puede resistir; pero en la defensa y en la meta ha actuado, en cambio, un trío defensor cuya labor titánica puede calificarse de sublime.

No puede afirmarse que en Valencia haya fracasado el equipo nacional. Sus delanteros no habrán acertado á dar la sensación homogénea de actividad para forzar la puerta rival; pero detrás de ellos ha habido jugadores que se han superado tal vez para compensar el defecto del resto, y, en suma, el entusiasmo del grupo italiano en busca de un empate no logró contrarrestar la decisión heroica de los nuestros.

¿Puede entonces escribirse de un fracaso futbolístico nacional? A nuestro juicio, en modo



El portero italiano rechazando un tiro de Cubells, que Errazquin llega decidido á rematar, seguido del propio valenciano. Entre los dos, Calegaris, el extraordinario defensor azul, que salvará el apuro



Sin esfuerzo, pero con una seguridad plena, que no inspira mínimo temor, Zamora detiene un balón dirigido al marco por Baloncieri

alguno. Las victorias no pueden estar en relación con el deseo del público español que sigue de cerca la lucha de los favoritos. Hay que pensar en el esfuerzo de los rivales, y en el caso concreto de Italia conceder

al once de la península fraterna todo el valor que los técnicos continentales le conceden. Las circunstancias no han favorecido lo más mínimo á los españoles, aunque los italianos háyanse visto perjudicados con idéntico tiempo caluroso, y el piso más duro que el de ningún otro terreno español. Pero la tarde de Mestalla fué mejor soportada por los hombres de la *squadra azurra* que por las gentes de la furia española. Esto es evidente; pero también que no actuó todo el grupo con el mismo entusiasmo, con idéntico esfuerzo.

El plazo inicial del match, los veinte primeros minutos, probaron al público que existía todavía juego vibrante en los rojos. Pero cambió la decoración—y no sin explicación, como se ha escrito por algunas plumas—, sino sencillamente por el calor abrumador, tormento o, del día. Y ante el fallo absoluto, sin precedente, de la línea intermedia nacional, los azules embistieron con el loco deseo de empatar desde el momento en que Errazquin logró el oportuno

único goal del empate. Para quienes han censurado el fracaso de Samitier-Gamboena-Peña, no merece un comentario la inutilidad del brillante quinteto atacante de Italia que no logró burlar á Zamora.—J. D.



¡Siempre Zamora! El hombre que ganó á la *squadra azurra*, sorprendido en una de sus intervenciones, cuando arrebató de los pies de la Valle la pelota que disparaba ante el marco defendido ya sólo por el guardameta

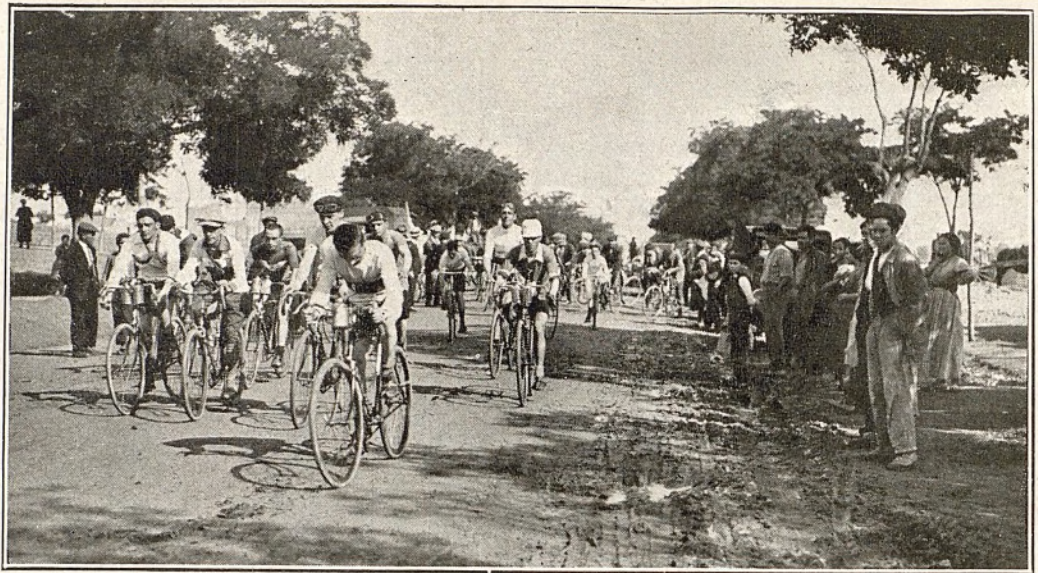
FOT. VIDAL

Ayuntamiento de Madrid

ACTUALIDAD DEPORTIVA

CICLISMO,
ATLETISMO Y
CONCURSO HÍPICO
EN MADRID,
GRANADA Y
BARCELONA

Los cuatrillos de la Prensa organiza-
ron este año, sobre el recorrido Ma-
drid-Aranjuez, su prueba anual, seguida
del opíparo banquete para festejar el éxito
deportivo.



Los ciclistas de la Prensa en pleno recorrido de la prueba Madrid-Aranjuez, celebrada el domingo último



Los vencedores de la carrera de la Prensa, Joaquín Esparza y Francisco Rubio, á su llegada á la meta



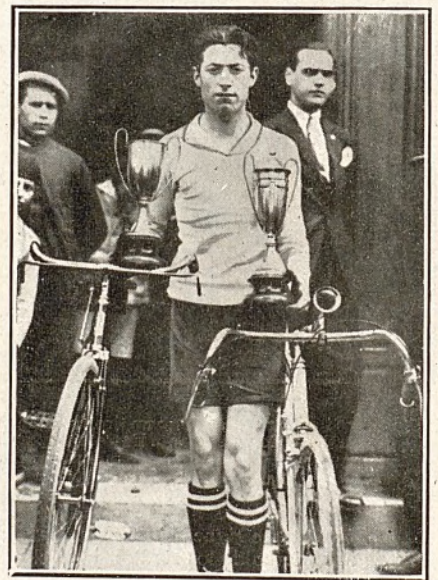
GRANADA.—Los vencedores de la carrera pedestre celebrada en Granada, á su llegada á la meta

Participaron numerosos co-
rredores de casi todos los periód-
icos madrileños, probando si
no una gran preparación, un
loable estímulo deportivo. Joa-
quín Esparza y Francisco Ru-
bio resultaron ganadores de la
prueba, y Manuel Concepción,
de Prensa Gráfica, que por vez
primera tomaba parte en una
carrera, entró en el sexto lugar.

En Granada se han celebrado
brillantes fiestas deportivas los
días últimos, entre las cuales
las pruebas ciclistas y pedes-
tres han sido objeto de especial
atención por el público.

Manuel Perales, el notable
corredor granadino,
ha probado en esta
ocasión sus dotes ex-
cepcionales de ciclis-
ta, logrando el pri-
mer puesto y adjudicándose la Copa Gra-
nada y la Copa del
Ayuntamiento, en las
tres carreras celebra-
das. En él tienen los
granadinos una es-
peranza que debe intentar mayores esfuerzos en otras pruebas na-
cionales.

Las pruebas deportivas de la capital granadina han tenido la
virtud de demostrar la entusiasta afición andaluza, que ha reite-
rado con su aplauso los esfuerzos de los vencedores de todos los
concursos organizados.



GRANADA.—Manuel Perales, el ciclista granadino vencedor absoluto de las pruebas celebradas

FOTS. ALFONSO, TORRES

MOLINA Y MERLETT

Con la extraordinaria animación de
otros años se celebró la reunión inaugural
de la temporada de concurso hípico en la
ciudad condal.

Fué una brillante fiesta hípica, á la que
asistió ese público aristocrático barcelo-
nés, que es ornato de estas exhibiciones
mundanas.

Nuestra fotografía del stand, durante
uno de los ratos más concurridos, demues-
tra nuestro aserto y prueba la brillantez
de la hípica fiesta.

BARCELONA.—Aspecto del stand de la Ciudad Condal durante la inauguración de las pruebas del concurso hípico



Ayuntamiento de Madrid

HAY MÁS DEPORTES QUE EL BALOMPIÉ

UN CURIOSO EJERCICIO DE NATACIÓN QUE PRACTICAN LOS INDIOS DE HONOLULÚ

EN estos días en que no parece deporte más que el balompié, y en que toda la pasión deportiva gira en torno al balón esférico, es muy útil la visión de fotografías como esta, que nos muestra una curiosa competición practicada por los indios de Honolulu. Es un ejercicio mezcla de natación y de náutica, en que el atleta se vale de unas tablas lisas acabadas en punta, como formando una proa, para mejor vencer la resistencia del medio.

Este deporte, representativo de un rudimentario medio de locomoción, parece ser un esfuerzo de aquellos pobladores para obtener el máximo rendimiento del esfuerzo físico, y la fotografía nos da la impresión

fuerzo mínimo y por lo que tiene de finalidad ideológica. O dicho en otros términos, por cuanto parece tender á la educación física y á la educación moral.

Claro que no pretendemos hacer pasar por conveniente que en el estanque del Retiro se realizaran estas pruebas; pero no harán falta más explicaciones al lector avisado para comprender que acaso ese pintoresco concurso tenga más de deporte que muchos de los que en países civilizados se practican.

Porque para que un ejercicio sea deportivo es menester que parezca que no sirve para nada, como acontece con ese *board swimming*, y que,



Duke Kahanamoku gana el campeonato de natación sobre tabla, en las pruebas celebradas en la playa de Walkiki, Honolulu. Su tabla es la que va marcada con el nombre de «Duke»

de un mañana en que la tabla se levante de los costados para formar la primera nave. No es precisa mucha fantasía para imaginar que así empezaría el mundo á surcar los mares.

Pero no podemos dar á ese deporte, uno de los más populares de aquella región, tal importancia evolutiva hacia la civilización, sin olvidar que Honolulu, capital de las islas Hawai, ya recibe de otros países una cultura «hecha», y no tiene necesidad, por tanto, de repetir los ensayos de los primeros pueblos de nuestro planeta.

Lo que nos interesa de esa especie de regatas es el título de campeón que se adjudica al vencedor; es decir, el criterio deportivo con que se realizan. Porque siendo de suponer que aquellos habitantes no necesitan usar medios tan precarios y molestos para sus desplazamientos á través de las aguas, su empleo revela, de una parte, la aspiración de facilitar el natural ejercicio de la natación é ir venciendo á la naturaleza con el humano ingenio, y de otra el deseo de hacer algo no utilitario, conservador de energías físicas por mero anhelo de belleza dinámica y sin otro fin que la satisfacción del triunfo. Y eso es toda una lección de filosofía del deporte, por lo que tiene de obtención del máximo rendimiento con el es-

sin embargo, tenga una beneficiosa influencia en el desarrollo físico y eleve el criterio moral sobre los egoísmos y materialismos del vivir cotidiano. Que es precisamente lo contrario de lo que informa nuestros deportes, en que rige una tendencia demasiado «utilitaria» á expensas de las bellezas físicas y de las bellezas morales.

Por eso decimos que en estos tiempos de pasión balompédica—no deportiva—es conveniente mirar cómo se hace deporte de mejor clase hasta por los indios de Honolulu, aunque reconozcamos que cuando ellos estén más cerca de nuestra civilización, ya irán aprendiendo las «cosas» y los «casos» tan en boga en el culto deporte de los pueblos cultos.

Comparaciones aparte, la «foto» demuestra algo importante: la espontaneidad genésica del deporte. Y ello conduce á pensar que si la forma externa deportiva puede obedecer á modas, el fondo es algo inmanente en la naturaleza humana. Tal ó cual deporte se aprende de propios ó extraños; la tendencia deportiva nace con nosotros. Es decir, que el deporte, más que útil, es biológicamente necesario. Esto todavía tiene que aprenderlo mucha gente en España.

E. CESAR PORRAS

TURISMO AÉREO

LOS AEROPLANOS, MEDIO DE TRANSPORTE EL MÁS RÁPIDO Y PRONTO EL MÁS CÓMODO, ACORTARÁN TODAS LAS DISTANCIAS ENORMES QUE SEPARAN LOS PAÍSES LEJANOS, Y QUE LEVANTAN BARRERAS, AL PARECER INFRANQUEABLES, ENTRE LAS DISTINTAS RAZAS DEL GLOBO...

El temerario proyecto de alcanzar el Polo Norte en aeroplano, realizado por el intrépido explorador noruego Amundsen, concede actualidad á esta información gráfica.

La fantasía portentosa de Julio Verne—el novelista preferido en nuestra ya lejana infancia—, con una clarividencia prodigiosa, con una diafanidad sorprendente del porvenir, parece aletear sobre el ingenio humano de nuestra época, y sus interesantísimas páginas de *Cinco semanas en globo*, con su tecnicismo tan claro y tan preciso, con sus descripciones tan maravillosas, con sus audacias y con sus certeras y luminosas explicaciones científicas, son un reflejo exacto de las emocionantes excursiones aéreas que ahora realizan frecuentemente los pilotos de todas las naciones.

Y es que la imaginación de Julio Verne, dando un salto gigantesco á través del tiempo, vislumbró, con la diafanidad del genio, que llegaría un momento en que resultando pequeña la Tierra, con ser tan grande, para contener la avalancha humana, nos veríamos impelidos no sólo á navegar por los aires, sino también á escudriñar los misterios insondables del fondo de los mares.

El hombre de nuestros días, que separa los continentes que estuvieron unidos, y reúne los mares que estuvieron separados; el hombre que destroza y perfora los montes para penetrar en sus entrañas, y, ebrio de riquezas, baja á las profundidades de nuestro globo para arrancarle sus tesoros; el que mira á los cielos y descubre con la fuerza de potentes telescopios la luz de nuevos soles y el paisaje de nuevos mundos que en

otros tiempos eran desconocidos; el Rey, el Soberano de la creación, tan sólo con su esfuerzo mental, con esa chispa divina que nos separa de los irracionales, ha conseguido disputar al águila la supremacía de la atmósfera y á los monstruos marinos el dominio de los fondos oceánicos.

No ha mucho que escuchamos esta gran verdad de labios de un erudito orador sagrado, y allí, bajo las bóvedas majestuosas del templo, impregnado el ambiente con los perfumes del incienso, que en caprichosas é inverosímiles espirales subía y subía, como buscando la salida por los anchos ventanales, repercutían aquellas palabras de hueco en hueco, como resonarán por las concavidades de la Tierra las trompetas del Apocalipsis.

Y aquel cántico al genio creador del hombre, entonado en la cátedra del Espíritu Santo, constituye el símbolo más exacto y más justo de las distintas y sucesivas evoluciones experimentadas por la humanidad desde el hombre de las cavernas hasta éste de nuestros días, que levanta esos rascacielos neoyorquinos.

Cierto que cada conquista de la Ciencia, como cada secreto arrancado á la Naturaleza, han hecho incontables los nombres de los mártires que sacrificaron su vida en holocausto de la humanidad, que siempre ansiosa del insondable más allá, no cesa en sus avances y sondeos por el campo erizado de espinas de lo incognoscible.

Y que consigue sus propósitos es innegable.

Desde el primitivo aparato *El Eolo*, del «Padre de la Aviación», como han bautizado ahora sus compatriotas á Clemente Ader, hasta estos



Un aeródromo de los Estados Unidos que se parece mucho á los nuestros, repartidos por la Península. En primera línea, los aparatos preparados para hacer un raid militar de estudio

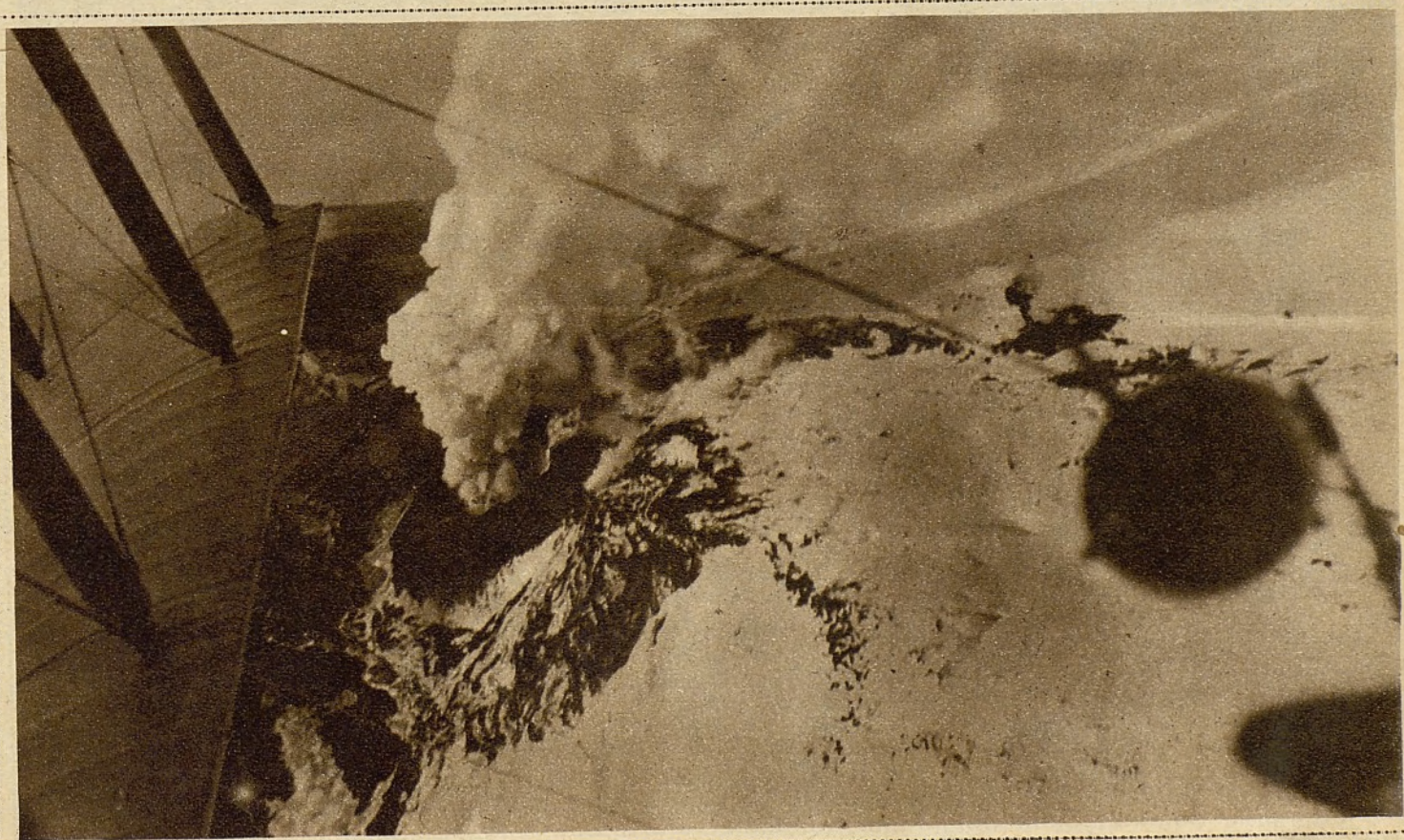


Desafiando los peligros que á cada momento le amenazan, un aeroplano de la escuadra italiana vuela sobre el volcán Etna en plena erupción...

que en perfecta alineación y en sus hangares se nos ofrecen en la fotografía de esta información; desde aquel momento del 12 de Noviembre de 1906, en que Santos Dumont pronunció, al fin, la frase tan esperada: «El hombre puede volar», hasta estos aeroplanos que se asoman al cráter de un volcán en erupción y se recrean en la contemplación de las célebres Pirámides de Egipto..., ¡cuántas evoluciones, cuántos estudios y cuánta sangre joven y heroica se ha derramado por conseguir la estabilidad en el aire y, por consiguiente, el dominio absoluto en la dirección de los aparatos mecánicos!

Las fotografías que nos sirven de tema á esta información son de una emocionante belleza, escalofriante, irresistible, y nos hacen admirar, asombrados, la intrepidez de esos pilotos, que, con un desprecio absoluto de la vida, vuelan sobre el volcán de la isla de Sicilia, cuyas erupciones son frecuentes y terribles y que tantas víctimas ha causado en el transcurso de los siglos.

Los grandes y complicados problemas sociales que hoy se agitan con sobresaltos de espanto y llenan la atmósfera de aires de agonía, tienen su raíz en la aridez sentimental, en esa inmensa capa de lodo que



Muy cerca del cráter, que vomita un torrente de lava y de fuego, el arriesgado piloto puede admirar aquel agujero insondable por donde la tierra respira con tanta furia

sepulta las ruinas de la fortaleza, del corazón y de la fe. Prueba de ello es que cuando una buena disciplina cordial, rebelándose contra el imperio de los malditos egoísmos que ahogan en nuestros tiempos aciagos los buenos sentimientos del hombre, se atreve, heroica, en medio del escándalo de la perversidad, á escarbar en aquella sábana de lodo maldito para buscar el oro de nuestra inteligencia en la fortaleza sepultada y llega á tocar nada más que una piedra de sus sagradas ruinas, no tarda el explorador en encontrar el rico filón que todos los pueblos guardan en el fondo de su conciencia.

Y estas palabras pueden aplicarse á la nación italiana, que después de los horrores de una guerra cruenta y larga, con toda su cohorte de desolación y de ruina, ha sabido auscultar el corazón del pueblo y encontrar en él las fibras más ocultas de su tesón y de su patriotismo.

Su flota aérea, la más importante en el concierto de las naciones europeas, cuenta con aparatos provistos con los últimos adelantos en la mecánica motora, y con expertos pilotos que se arriesgan á las más difíciles empresas, como ese comandante De Pinedo que salió el 20 de Mayo pasado de Sesti Calendo, en el lago Mayor, para verificar el raid Roma-Australia-Tokio-Roma en un aparato de construcción italiana, con un motor francés, y sólo lleva una caja de herramientas para arreglar las averías que puedan sobrevenir durante su larga excursión.

El portentoso viaje de Pelletier d'Oisy, que cubrió en muy poco tiempo la distancia París-Tokio; la difícil aventura aérea de los pilotos norteamericanos, que dieron la vuelta al mundo en seis meses; el *Far-mán Goliath*, que voló durante cuarenta horas sin tomar tierra; el teniente francés Bonnet, que acaba de establecer el nuevo record del mundo de velocidad en aeroplano con la impresionante cifra de 448 kilómetros 170 por hora; el avión *Anfibio*, que, piloteado por Pamer, ha batido varios records mundiales, y otros muchos sorprendentes rasgos de audacia, demuestran los rápidos adelantos conseguidos hasta ahora en la navegación aérea.

Y la nación italiana no se queda atrás en este pugilato. Esos pilotos, que han sentido la atracción de desafiar las iras de ese volcán, volando sobre su insondable boca, por donde arroja toda la furia que germina en las entrañas de la tierra, bien merecen un comentario laudatorio, y que su hazaña se registre en el libro de oro donde se inscriben los hechos de los héroes de todos los tiempos.

Estos pilotos italianos tal vez creen que lo que no se puede hacer de

un modo, debe intentarse de otro, y, por consiguiente, cuando no se puede pasar por en medio, se pasa por un lado, y cuando no, por encima.

También el Cairo ha ejercido su influencia magnética en el ánimo de los aviadores.

Y es tal la transparencia del ambiente en aquella región, con la onda tibia de su ligera caricia, que se piensa que el filósofo jonio Anaximenes debió de encontrar allí la inspiración para sus peregrinas teorías.

El Nilo, el río legendario, con su cielo y con sus montes, en la calma majestuosa del paisaje, evoca un soplo que pone en el Egipto una armonía encantadora del espíritu faraónico.

Las arenas amarillentas del desierto, en el reflejo de la tarde, ondulan sobre las rocas que á un lado se yerguen. Allí toda vegetación está constituida por algún escuálido camello, cuya rara silueta, con su aire de somnolencia, es la escarnación más real y verídica de la monotonía desesperante del arenal, donde las famosas Pirámides, con el influjo de su decaída magnificencia, han hecho misteriosa la neta y seca perfección de sus triángulos, y que hoy sienten estremecimientos salvajes de santa indignación al sentir el aleteo de los pájaros mecánicos, que profan con el ruido de sus motores la inmovilidad absoluta de las misteriosas Esfinges.

Samuel Fergusson, el protagonista de la aludida obra de Julio Verne, hace una tan brillante y exactísima apología de los aparatos aéreos que no nos resistimos á transcribirla:

«Con mi globo todo es posible; sin él quedo expuesto á los numerosos peligros y obstáculos naturales de tan difícil expedición.

Con él, ni el calor, ni las tempestades, ni el invierno, ni los climas insalubres, ni los animales feroces, ni los salvajes, pueden inspirarme miedo alguno. Si tengo excesivo calor, subo; si tengo frío, bajo; si encuentro montañas, las salvo; si un río, lo atravieso; si me asalta una tempestad, la domino; si me sale al paso un torrente, lo cruzo como un pájaro. Avanzo sin fatigarme; me detengo sin necesidad de reposo. Me cierno sobre las ciudades desconocidas. Vuelo con la rapidez del huracán, así por las regiones más elevadas de la atmósfera como á cien pasos de la tierra, y el mundo es pequeño para mi dominio en el gran atlas del Universo.»

Magistralmente descrito, y de palpitante actualidad en esta época en que aeroplanos y dirigibles dan la vuelta al mundo, y en que el explorador noruego Amundsen intenta llegar al Polo Norte utilizando la vía aérea.

José RECIO DIAZ



Allá en el Cairo legendario, el país del Nilo y del Delta, una escuadrilla de aeroplanos vuela sobre las milenarias pirámides de Egipto, esos monumentos arquitectónicos de la antigüedad más remota, destinados á encerrar las momias de los reyes faraónicos

FOTS. AGENCIA GRÁFICA

Ayuntamiento de Madrid

C O M E N T A R I O S

Un encuentro que por azar reúne á varios ases

EN los preceptos de Aarm-ben-Asser, el rabino Karaito que fundó la secta de los judíos occidentales, palpita entre todas una sentencia

que parece escrita para el pie de la fotografía que acompaña á estas líneas.

Dice así:

«Un azar los encontrará en su vida, y del capricho de la suerte alguien hará un lazo, nacerá una rama y el buen pueblo se satisfará del Azar...»

Y, realmente, un verdadero azar ha juntado unos momentos en Barcelona al futbolista Zamora, al pelotari Isidoro y al gran artista del objetivo, y gran amigo de ambos, Cano Barranco.

El as de la pelota grande y el as de la pelota chica, con un amplio espíritu de comprensión—hay que borrar fronteras al deporte, ya que éste es una gran religión de la que todos los sacerdotes deben ser hermanos—, han discutido sus puntos de vista, terminando por posar ante el objetivo, en recuerdo de este encuentro fortuito que quizá no vuelva á repetirse en mucho tiempo.

Para Zamora, la pelota grande es el triunfo del esfuerzo, de una raza que no quiere morir y que, por haberse dado cuenta á tiempo de su decadencia, reacciona y llena los campos de hombres jóvenes que sucesivamente se hacen fuertes y amantes del deporte que les salvó del encanijamiento y el escrofulismo que va minando nuestra época.

En el inmenso campo del planeta, es el balón un símbolo. La tierra puede enfriarse fatalmente; pero el hombre quiere luchar contra su extinción creando la fuerza muerta, supliendo el músculo, que anemizó una estirpe de vicio ó abandono. Tal vez en la misma juventud del futbol está su mejor mérito, ya que ha aparecido en el momento crítico que hacía falta para realizar un bien á la Humanidad.

Ha sido como el medicamento salvador de la especie, y sólo por ello tiene la gloria del triunfo.

Para Isidoro, la pelota chica es todo un jirón de historia patria. Es constantemente el símbolo de un pueblo duro y recto, que marca con su cesta y su brazo de hierro un jalón poderoso para el estudio de España. La pelota vasca es algo más que un deporte, es la gimnasia de todo un pueblo que al salir de la escuela hace de su pared frontón y equilibra el intelecto con el músculo. Es la alegría de toda una región de boina roja y alpagatas limpias, en que al ritmo de la pelota nace la voluntad de acero, y el sentimiento bucea en el corazón muy seguro de amable refugio...

No es cosa del momento, ni de improvisación ante una catástrofe de especie. Es lo seguro, lo que dió hijos fuertes mucho antes de que la raza degenerara. Lo que amuralló á su pueblo para que no dejase pasar la anemia universal.

Para Zamora, la pelota grande es el obstáculo al que hay que vencer; para Isidoro, la pelota chica es la novia con la que se juega, se le acaricia y se le riñe, deseando que vuelva en seguida al abrigo amoroso del abrazo...



Los ases de la pelota grande y chica, Ricardo Zamora é Isidoro Urrutia, con el as del objetivo catalán y distinguido colaborador de Prensa Gráfica, Cano Barranco

VILA SAN-JUAN

FOT. GOITIA

Ayuntamiento de Madrid

EL DEPORTE EN BROMA

UNA ESPLÉNDIDA CARRERA

CUANDO los periodistas lanzaron el anuncio de que también este año iban a celebrarse las célebres carreras pedestres, ó sea con dos pies, hubo la natural expectación en Villanueva del Mogote; porque en eso de correr con un pie detrás del otro hay verdaderos ases en el noble y esclarecido pueblo en que había de verificarse la deportiva prueba.

Todos los mogotianos sabían perfectamente lo que es correr. Este deporte ha sido allí practicado hasta por los pequeñuelos, que han corrido ante la estaca de un guarda ó la punta del pie de sus padres. Cuando había elecciones, también los mayores se han ejercitado en lo mismo; y ahora hay quien en aquel pueblo sale corriendo con un recado para otra villa inmediata y está con la respuesta casi antes de haber entregado la pregunta. En Villanueva del Mogote son así.

Contando, pues, con tan excelentes corredores de la localidad, no era de extrañar la brillantez con que semejante prueba se verificaba, debiendo también tener muy en consideración á los corredores que de fuera iban en busca del codiciado premio.

Días antes de la carrera, los entrenamientos menudeaban casi tanto como los panes y chorizos con que los corredores reparaban sus fuerzas al dar por terminado el ensayo pedestre. Se iba por una calle y se veía pasar como una exhalación á uno de los mozos del pueblo que tenía más fama de tumbón y holgazán.

—Pero, Cirilo, ¿ande vas tan depriosa? ¿Es que hay alguno enfermo en tu casa?

—Es que voy á tomar parte en las carreras.

—¿Tú? Pero si para subirte á la cama necesitas que te ayuden...

—Déjate de historias; yo no sé si ganaré la carrera; pero, por lo pronto, me estoy poniendo tonto de chorizos.

A continuación de los naturales del país llegaron los de fuera, y el pueblo parecía poseído de una actividad tal que casi daban mareos. Todos se hallaban contagiados de la prisa, y para la cosa más insignificante se corría como si hubiera fuego. Hasta la comida se servía ya en las casas como en las fondas de las estaciones, cuando el tren se detiene poco tiempo.

—Aquí está la sopa..., y el cocido..., y...

—Pero, mujer, si me estoy quemando.

—¡Uf, qué pesado eres! No ganarías tú el premio en las carreras con las patas.

—Ni quiero; que me va á ser mucho más cómodo presenciarlas sentado.

Llegó el momento de la prueba deportiva, y los corredores estaban más animados que si les hubieran repartido jarros con vino. Aunque si hemos de rendir culto á la verdad, hay que consignar que en muchos no era suposición, sino realidad.

Se alinearon los corredores, y el que atrajo la atención de todos fué un ciudadano cuyo tipo no podía ser más insignificante, pareciendo imposible que aspirara á tomar parte en un ejercicio cuya base principal era el vigor, del que indudablemente carecía. Llevaba una guayabera corta hasta la cintura, pantalón de talle, zapatillas y sombrero ancho. Como se ve, la indumentaria para una carrera deportiva no podía ser más ridícula.

La salida; la lucha empieza, y allá te van los corredores en apiñado grupo, del que bien pronto se destaca el individuo forastero y que lleva tan pintoresco traje. ¡Cómo corre el desmedrado aquel! ¡Qué manera de posar ligeramente los pies en el suelo y de levantarlos luego! Hay momentos en que de él sólo se ven los talones. Asombrado, el público sigue con interés la carrera, viendo que todos los mozos del pueblo y los otros corredores se van quedando atrás y distanciados del pequeño, que parece tener alas.

Como es natural, llegó el primero, y todos se apresuraron á rodearle y á felicitarle, especialmente los periodistas profesionales que habían acudido á presenciar la prueba deportiva de Villanueva del Mogote.

—¡Bravo, bien! Se ve, desde luego, que este deporte lo domina.

—¿Ha tomado parte en muchas carreras de esta clase?

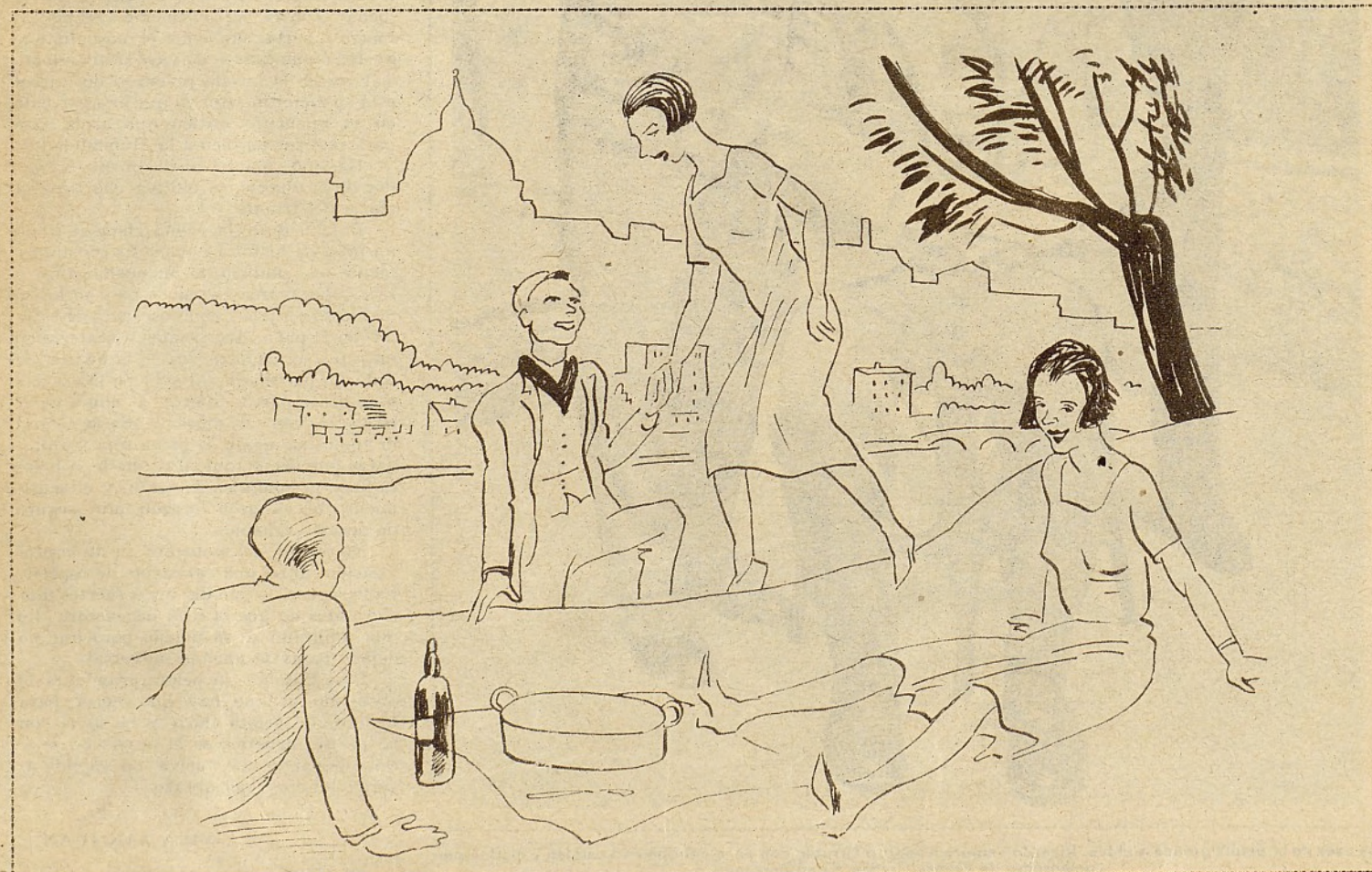
—Nunca.

—¿Y corre usted de esa manera? ¿Qué ha sido antes?

—Torero! Ustedes no saben cómo se corre cuando se sabe que detrás de uno viene un morucho empujando. Si quieren ustedes que el año que viene esta carrera haga época, suelten ustedes detrás de los corredores á un toro, y verán cómo todos ¡llegan los primeros!

PEPE DE-PORTES

DIB. DE SANCHA



Ayuntamiento de Madrid

LOS OJOS DE TODO EL MUNDO ESTÁN CONCENTRADOS
EN LOS NUEVOS MODELOS QUE

STUDEBAKER

HA LANZADO AL MERCADO

España entera se siente admirada de esta maravilla

Representación general para España:
Stevenson, Romagosa y Compañía
VALENCIA, 295. BARCELONA

Agencia Región Centro:
J. A. de Landaluze.—Madrid

Distribuidor Región Sur:
Vicente de la Aceña.—Sevilla

HERNIAS
Bragueros científicos.
J. Campos
Quico MEDICO
ORTOPEDICO
de MADRID
Augusto Figueroa 8

UN NUEVO
SOMBRERO
DE PAJA
POR 75 CÉNTIMOS CON
STROBIN

"GEORGIA"
Es un engrase
de alta calidad
Dpto. de España
S.A.E. Georgia-Oil, Málaga

TINTAS
LITOGRAFICAS Y TIPOGRAFICA de
Pedro Closas
ARTICULOS PARA LAS
ARTES GRAFICAS
Fábrica: Carretas, 66 al 70
Despacho, Unión 21, Barcelona

Smoking

DEBILIDAD SEXUAL

Curada en el acto por nuevo aparato. Escribid con sello de 35 céntimos para recibir folleto. Aparato completo, 25 pesetas. Giro postal ó billete. W. HEILMANN, París, 205.—BARCELONA

SE VENDEN

los clichés usados en esta
Revista. Pedidos: Herma-
silla, 57

Colour

Pintura de esmalte
para interiores.
44 tonos diferentes
Seca instantaneamente



Anuncios PUBLICITAS

EL EXITO DEL DIA LO OBTIENEN
LAS BICICLETAS FRANCESAS

DOLLAR

En la VII Vuelta á Cataluña (751 kllómetros)

(21, 22, 23 y 24 de Mayo de 1925)



3.ª etapa.

1.º Teodoro Monteys.

Prima de Palamós.

1.º Teodoro Monteys.

Copa Unión Sportiva de Sans.
(Para el equipo mejor clasificado)

1.º Equipo.

Segunda categoría.

1.º Juan Juan..

Clasificación general de la carrera.

3.º Teodoro Monteys.

Todos montando la incomparable

DOLLAR

y neumáticos «Bergougnan»

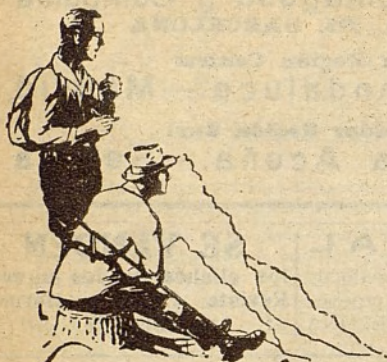
En breve la Casa «Dollar» inaugurará su Sucursal
en Barcelona, calle Mallorca, 236.

Las bicicletas **DOLLAR** hacen nuevamente honor á su lema de **llegar y vencer.**

REPRESENTACIÓN GENERAL PARA ESPAÑA:
FACILIDADES PAGOS

VELAZQUEZ, 20.- MADRID

Ayuntamiento de Madrid



Las fotografías de sus excursiones

serán para usted un manantial inagotable de recuerdos. Por consiguiente, en sus viajes y excursiones no olvide usted nunca tomar fotografías. Así podrá usted en todo tiempo recrear su vista de una manera por demás agradable, con la contemplación de escenas, vistas ó vividas. Pero el material negativo usado debe ser de primera clase. Los

Rollfilms y Filmpacks Agfa

son sumamente sensibles, seguros, cambiables á la luz del día y fáciles de manipular. Constituye el único material indicado para excursionistas y alpinistas.

Pida usted el COMPENDIO de Fotografía A. 3, que contiene muchas nociones prácticas y sólo cuesta UNA peseta. De venta en las tiendas de artículos fotográficos. Para más detalles, diríjase á la dirección abajo indicada:



COMPRA-VENTA
ANÓNIMA LLUCH
Paseo de Gracia, 51. BARCELONA

ALFONSO

FOTÓGRAFO

FUENCARRAL, 6
MADRID



Anuncios PUBLICITAS

LE AGRADARÁ LEER LOS VIERNES
NUEVO MUNDO
50 CÉNTIMOS

PARA ADELGAZAR

EL MEJOR REMEDIO
DELGADOSE
PESQUI

No perjudica á la salud. Sin podo, ni derivados del podo, ni thyroidina.

Composición nueva, desaparición de la gordura superflua.

Venta en todas las farmacias, al precio de 8 pesetas frasco, y en el Laboratorio «PESQUI». Por correo, 8,50. Alameda, 17, San Sebastián (Guzpácoa, España)



LEA USTED

LA NOVELA SEMANAL

REVISTA LITERARIA

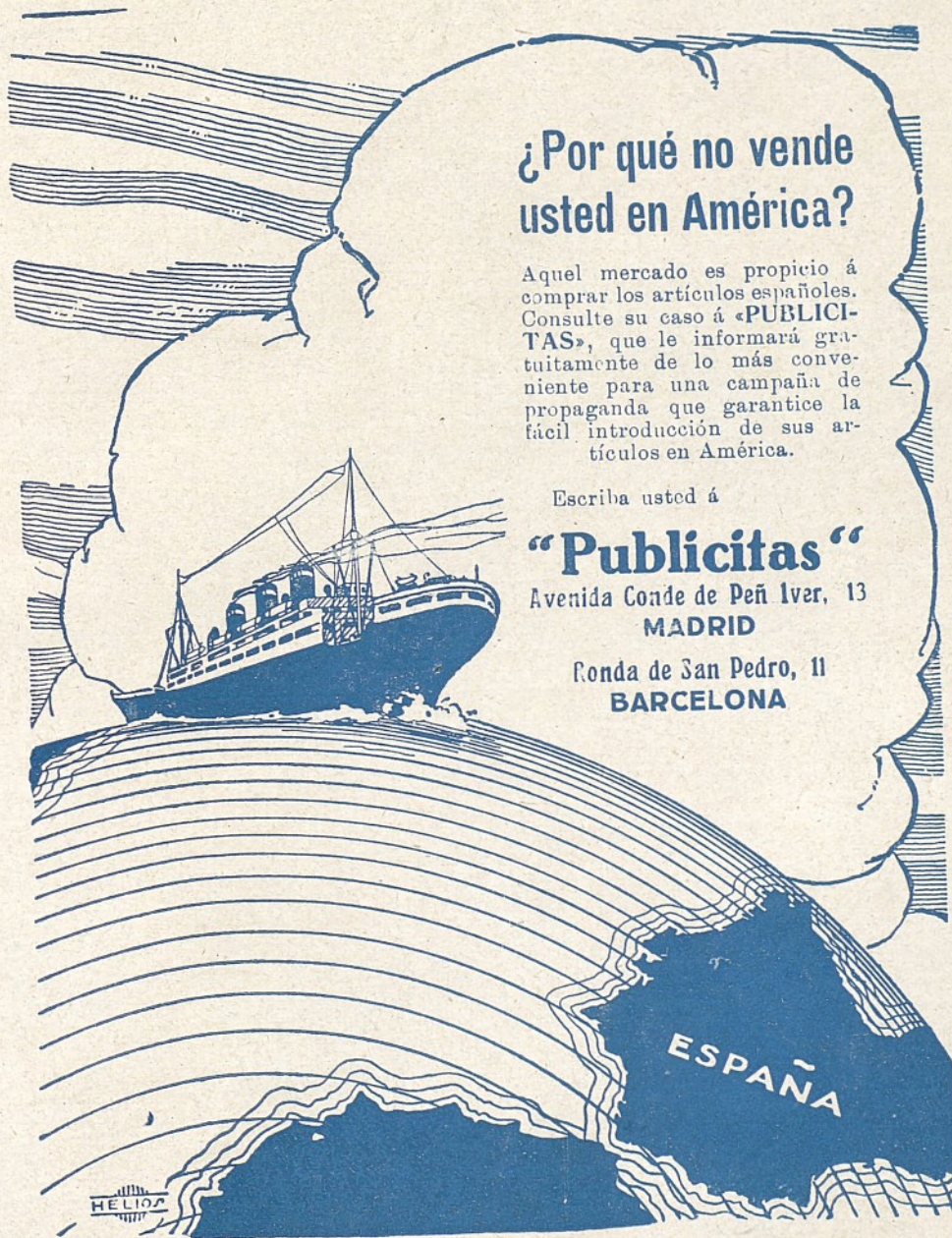
que publica todos los sábados
una novela original é inédita de
los primeros autores españoles
é hispanoamericanos.

Precio del número: 30 CÉNTIMOS



LEA USTED ESTA SEMANA

LA PRUEBA DE UN ALMA
POR
JACINTO OCTAVIO PICON



¿Por qué no vende usted en América?

Aquel mercado es propicio á
comprar los artículos españoles.
Consulte su caso á «PUBLICI-
TAS», que le informará gra-
tuitamente de lo más conve-
niente para una campaña de
propaganda que garantice la
fácil introducción de sus ar-
tículos en América.

Escriba usted á

“Publicitas”

Avenida Conde de Peñ Iver, 13
MADRID

Ronda de San Pedro, 11
BARCELONA

HELIOS



HELIOS

Artículos
de sport.

Pida esta marca