

# AIRE LIBRE

49



REVISTA  
DE  
DEPORTES

50  
cts



## LAS REVISTAS PREFERIDAS

EN MODAS

**ELEGANCIAS**



EN LITERATURA,  
ARTE, CIENCIA Y  
CRÓNICA SOCIAL

**La Esfera**



EN NOVELAS  
BREVES

**La Novela Semanal**



EN INFORMACIÓN  
DE ACTUALIDAD

**MUNDO GRAFICO**



EN DEPORTES

**AIRE LIBRE**

REVISTA  
DE  
DEPORTES



Se admiten subscrip-  
ciones en todas las  
librerías del mundo

LAMARCA



## HACIA UNA HIGIENE DEPORTIVA LOS ÍNDICES

SIGUEN SIENDO PAN COTIDIANO LOS ERRORES, LAS IMPRUDENCIAS, LOS DAÑOS DE UN DEPORTE HECHO SIN LA MENOR PREPARACIÓN, SIN LA MÁS PEQUEÑA FISCALIZACIÓN

No con desaliento, sí con inquietud, comprobamos la ineficacia de nuestro esfuerzo en pro de la higiene deportiva. Siguen siendo pan cotidiano los errores, las imprudencias, los daños de un deporte hecho ciego, absurdamente, sin la menor preparación, sin la más pequeña fiscalización. El balompié espectáculo triunfa, y resulta inútil clarinear la excelsa verdad de que nada tiene que ver con la educación física, con la que, en bastantes casos, hállese en abierta contradicción.

No por ello hemos de desistir de nuestro empeño.

Acaso nunca estuvo más en peligro que ahora el vigor físico de la nación; es suficiente motivo para alejar de nosotros el cansancio y el desánimo.

Hoy vamos a dar la fórmula de algunos índices que permiten juzgar rápidamente del valor vital de los individuos. Proporcionan estas fórmulas cifras orientadoras. No tienen la megalómana pretensión de reducir a números el complejo tema de la energía orgánica.

Consignamos estos índices en la esperanza de que se recurra a ellos antes de dedicarse tan apasionada como torpemente a un deporte. Aspiran los jóvenes todos de ahora a jugar al balompié. Buen paso sería que antes de hacerlo comprobasen si reúnen condiciones para ello.

Comenzaremos por el coeficiente torácico de Amar:

$$\frac{A}{T}$$

ó sea la relación entre la talla obtenida estando sentado el sujeto y la lograda hallándose de pie. A representa la talla sentado; T la dada en posición vertical. La cifra media es de 0,53. En los sujetos fuertes se eleva a 0,54; en los débiles desciende a 0,52 ó baja aún más.

El exceso ó defecto de longitud del tronco sobre los miembros abdominales es dato de suma trascendencia que debe ser muy tenido en cuenta durante la época en que cabe esperar una rectificación del mal desarrollo.

En vez de balompié infantil, educación física. Con dolor compruebo veces y veces la existencia de sociedades con campos de fútbol, pero sin profesor de educación física. Y no se hable, porque ello es aún más bochornoso, de los Colegios que brindan, como anzuelo, a los padres una habitación obscura, deficientemente ventilada, con anillas, paralelas y trapezio, como demostración de que aquella Dirección siente la trascendencia del problema de la educación física.

El índice de Pignet es muy usado en los adultos:

$$T - (P + P')$$

T, talla; P, peso; P', perímetro torácico. Ejemplo: supongamos un hombre que pesa 54 kilos, tiene 1,54 de estatura y 0,78 de perímetro torácico, la fórmula será:

$$\text{Índice} = 54 - (54 + 78) = 22.$$

Oscila desde 10, muy bueno; a 30, débil. Por debajo de 10 acusa obesidad.

Cuenta también con numerosos partidarios el índice de Ruffier, más favorable cuanto más alto:

$$A - C - E.$$

A, perímetro torácico en inspiración; C, perímetro abdominal; E, diferencia entre el peso y los centímetros de la talla, por encima del metro. Cuando esta diferencia es nula, nada importa. El valor práctico del índice continúa siendo el mismo. El índice de Ruffier debe ser de 10, por lo menos.

El desarrollo normal, sin cuyo requisito constituye grave falta la práctica de cualquier deporte, ha de responder a esta fórmula:

Perímetro torácico MAYOR que la mitad de la estatura.

El índice de corpulencia de Bouchard es:

$$\frac{P}{T}$$

P, peso en kilogramos; T, talla en decímetros. La media de este índice da 4 en el hombre y 3,9 en la mujer.

Cociente vital de Spehl se concreta en esta fórmula:

$$\frac{CV \times P}{T}$$

CV, la capacidad vital, se traduce por la cantidad de aire expulsada, por una espiración forzada después de una inspiración también forzada. Requiere el concurso del espirómetro. La capacidad vital ha de expresarse en centímetros cúbicos. P significa el peso; T, la talla. Este índice aumenta hasta los treinta años, permaneciendo después estacionario para ir disminuyendo poco a poco.

Más importante es el índice respiratorio de Amar, por suponer el valor de la respiración:

$$\frac{CV}{P}$$

La capacidad vital se expresa en centímetros cúbicos; el peso, en kilogramos. De él ha dicho Hassler: «En igualdad de condiciones, indica con precisión, casi matemática, de qué esfuerzo físico es capaz un sujeto: si puede caminar de prisa, subir fácilmente una escalera, rebasar una cuesta, sin colocar a su corazón en situación de inferioridad.»

Quien desee conocer más a fondo esta cuestión, puede consultar el libro del Dr. H. Diffre: *Contrôle du sport*, aun cuando con la aplicación de lo aquí expuesto sea suficiente para librarse del peligro del deporte mal entendido ó indebidamente practicado.

El deporte es una excelente diversión, pero nada más. No cabe atribuirle, como es corriente costumbre, ninguna de las excelencias de la educación física. Cuando se hace, tiene lugar una usurpación llena de riesgos.

DOCTOR CÉSAR JUARROS





Una gruta curiosísima en la Isla del Elefante, donde los expedicionarios contemplaron las formaciones de estalactitas, que dan á la cueva un aspecto mágico

## LAS MISTERIOSAS SOLEDADES HELADAS DE LA ISLA DEL ELEFANTE, EN LAS PROXIMIDADES DEL POLO SUR



Cómo se amontona el hielo en proporciones enormes en la Isla del Elefante. Compárese la figura del expedicionario fotografiado con la altura de la montaña helada

Pocos lugares tan apartados del mundo y de la civilización como la Isla del Elefante, en las proximidades del Polo Sur, ha opuesto, con sus peligros y con sus brumas, una tenaz resistencia á la visita de los exploradores.

Los héroes que forman estas expediciones polares son hombres beneméritos, soldados del ejército de la Ciencia, á cuya gloria sacrifican su esfuerzo y, con frecuencia, la vida.

A 800 kilómetros del Cabo de Hornos está situada la helada Isla del Elefante, y próximas, las islas Sandwich, Nuevas Orcadas del Sur, Guillermo II, Palmer, Pedro I, Roshental y, finalmente, la Gran Barrera de los Hielos.

Desde que, muy á su pesar, el navegante Jacobo Mans, arrastrado por los vientos fuera á parar á esta tierra polar desolada en 1598, se han sucedido de tiempo en tiempo las expediciones arriesgadas. En 1773 es la primera de que se tiene noticia, y que fué mandada por Cook. Más tarde, Smith y Powel, en 1813, son los directores de dos expediciones simultáneas, á las que siguen las dirigidas por Biscoe en 1830, Ross 1840, Borchgrevink 1894, Charcot 1903, Shackleton 1907, Scott 1910 y Amundsen, que en los últimos días de este mismo año logró llegar á la amplia meseta que constituye el Polo Sur, clavando allí la bandera noruega, que desde aquel instante quedó bautizada con el título de Tierra del Rey Haakon VII.





Aspecto de conjunto de las tituladas Selvas de Hielo, donde los últimos expedicionarios de la Isla del Elefante han realizado investigaciones arriesgadísimas

De todas estas expediciones, la historia de cuyas penalidades constituiría una novela interminable de abnegación y sacrificios en aras de la Humanidad y de la Ciencia, la del noruego Borchgrevink señala una fecha memorable, porque de entonces data la observación precisa del fenómeno que él presenció en la noche del 31 de Diciembre de 1894, á cuyas doce horas precisas vió brillar el sol.

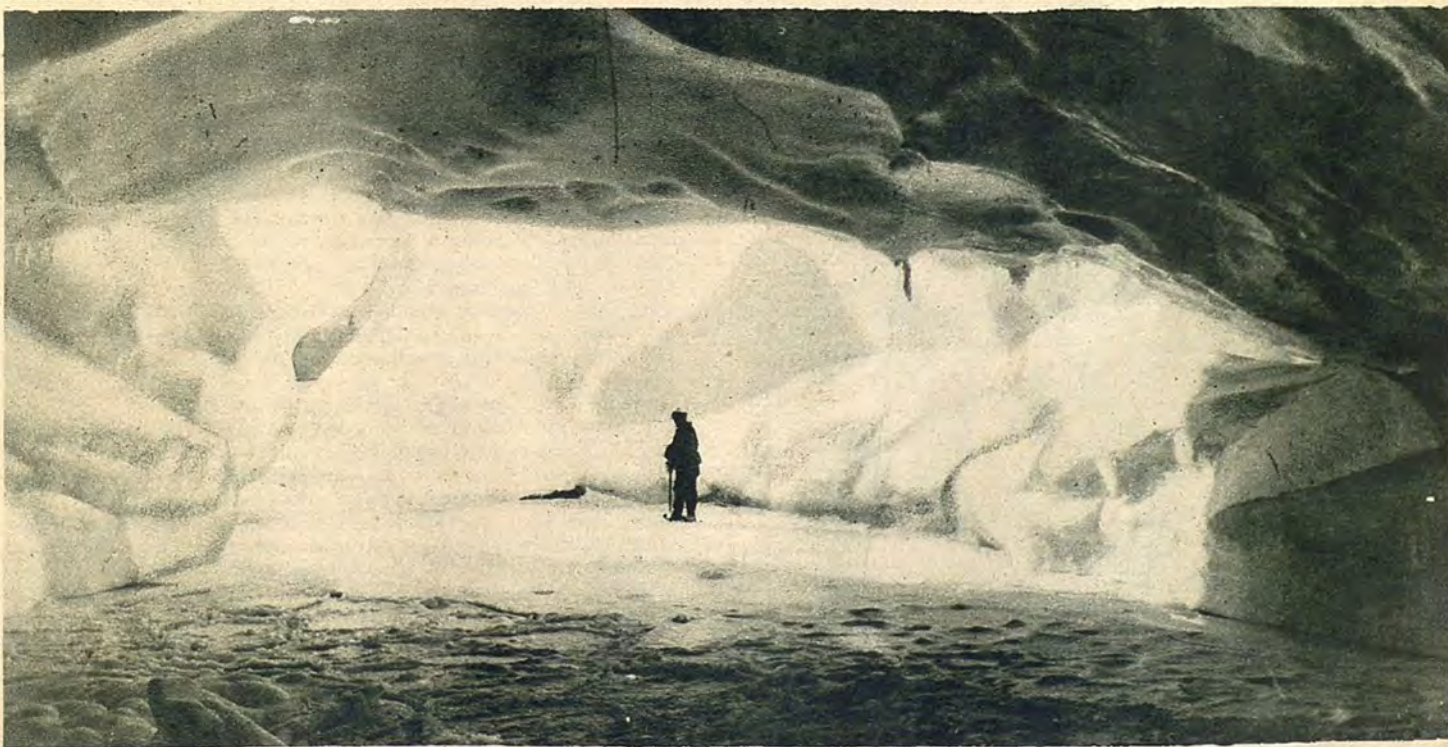
Tras las expediciones apuntadas, la dirigida por Frank Hurley recientemente, aporta un caudal de datos y observaciones importantísimos, á los que hay que añadir un material fotográfico del que son buena prueba las ilustraciones que publicamos en estas planas. Los curiosos efectos de las impresionantes Selvas de Hielo sólo tienen rival en el maravilloso espectáculo de las cavernas con millares de estalactitas de hielo, escenas que parecen arrancadas de los cuentos de hadas para

vivir esta realidad inhóspita del apartado rincón polar antártico.

Los amontonamientos de hielo forman esas montañas enormes, á cuyos pies los exploradores son los pigmeos que un resquebrajamiento fortuito de cualquier capa inferior de los hielos puede arrastrar instantáneamente, sin dejar el más leve rastro.

Necesariamente, los expedicionarios de estas tierras polares, erizadas de peligros, sembradas de misterios y cuya blancura de helada soledad constituye el tema monótono más impresionante, han de ser criaturas de un valor sereno y altivo, que en aras de esa Ciencia cuyos secretos quieren descubrir, no sientan jamás cohibida su decisión en tales lugares de desolación y peligro.

ALVARO REAL



El capitán Frank Hurley explorando uno de los amontonamientos de hielo más extraordinarios de la Isla del Elefante

FOTS. AGENCIA GRÁFICA



# PARA LA HISTORIA DEL FUTBOL NACIONAL CÓMO SE LLEGÓ AL TRIUNFO DE BURDEOS, MERCED AL TESÓN DE UN TRÍO DE SELECCIONADORES

*A Luis-Andrés, el delicioso poeta deportivo, que vivió los días de la preparación de Irún y que escribía recientemente en estas páginas que yo era más atlético que el presidente del Athletic, le envío este trozo, un poquillo curioso, de la íntima y enseñadora historia de nuestro fútbol.*

**S**e aproximaba el partido en que por primera vez iban a contender Francia y España.

Nuestro país, al igual que ellos, deseaba una victoria resonante.

Las circunstancias habían desmoronado el Comité de Selección.

Únicamente quedaba de él Manolo de Castro, que consideró un deber permanecer en su puesto.

Siendo único seleccionador, creyó prudente, admirable prudencia, asesorarse sobre el estado de algunos jugadores, y me honró con su confianza preguntándome secretamente por determinados *equipiers* vizcaínos.

Con toda sinceridad, con toda conciencia respondí a sus preguntas.



El Comité de seleccionadores que llevó al equipo rojo a la victoria más resonante obtenida por la furia española, que logró batir al gallo galo en Burdeos por cuatro «goals» a cero

No recuerdo—tengo la mala costumbre de jamás guardar copia de lo que escribo—lo que le contesté. Únicamente tengo bien presente que no me mostraba partidario de incluir al centro medio atlético José María Belauste, porque, residiendo en el Extranjero, tenía abandonada por aquel entonces la práctica futbolística.

Un día, cuando menos lo esperábamos, el Comité Nacional nos participó a Salvador Díaz y a mí que quedábamos nombrados, en unión de Castro, del Comité de Selección, y que había que preparar inmediatamente el equipo que tenía que luchar en Burdeos.

Allí empezó nuestro martirio. El uno que no podía venir porque estaba lesionado; el otro que sus estudios no se lo permitían; aquel que sus padres se oponían al desplazamiento; el de más allá que su oficina le negaba el permiso...

A fuerza de paciencia fuimos reuniendo jugadores. Pero el equipo primeramente formado, el que tomábamos como base, tenía que ser objeto de modificaciones.

Arrate y Patricio, lesionados, ¿podrían actuar?

Alcántara, estudiando en Barcelona, ¿se desplazaría?

Hasta para los entrenamientos tropezamos con dificultades. Reconocíamos que eran lógicas. Días después del partido de Burdeos se iba a jugar en Vigo la final del campeonato de España. El Real Unión, que tenía que facilitarnos la mayor parte de los jugadores que necesitásemos, ¡y necesitábamos tantos!, abrigaba el natural temor de que se le lesionasen, y además, recordando que el Barcelona era su rival finalista, preguntaba:

—¿Por qué no viene Alcántara?

Aquella situación era preciso resolverla, y se pidió a la Nacional que acordase que, si algún jugador de los dos equipos finalistas se lesionaba en los entrenamientos ó en Burdeos, la final se aplazase hasta su restablecimiento.

Inmediatamente proporcionó Irún cuantos jugadores necesitamos para los entrenamientos.

En éstos vimos una de las tardes más fatales de Zamora.

Jugaba de portero, en el otro equipo, Elosegui, guardameta entonces del Tolosa y muchacho, desde luego, de excelentes cualidades. Tuvo una tarde soberbia. Un descuido de Zamora valió un «goal» en la meta de éste.

La chiquillería, que se entusiasmaba con la actuación de Elosegui, cada vez que éste realizaba una proeza, gritaba:

—¡Aprende, Zamora!

Zamora se fué descomponiendo, y, ¡zas!, ¡zas!, ¡zas!, le metieron otros tres goals.

Pero, más que una deficiente actuación de aquel hombre indiscutible, parecía una lección a quienes quieren formar selecciones tomando por base la actuación en uno de esos partidos, que se diría fueron ideados para que los *novetes* siembren con su codicia el terror entre los justamente consagrados y que no quieren tontamente lesionarse.

Ya trazado el esqueleto del equipo, quedaban, sin embargo, las tres incógnitas: Arrate, Patricio y Alcántara.

—¿Por qué no viene Alcántara?—se preguntó.

—Porque tiene que estudiar.

—Está bien. Nosotros, como caso excepcional, sólo pedimos que vaya a Burdeos. Será al único que se le dispense de venir a Irún.

—Imposible. Tiene que estudiar porque los exámenes...

—Perfectamente.

Al día siguiente conferencia telefónica con la Nacional:

—De modo que Alcántara no puede desplazarse a Burdeos a defender a España porque tiene que estudiar; ¿no es eso? No puede salir de Barcelona el viernes para estar de regreso el lunes. O sea que mucho menos podrá ir la semana que viene a la final a Vigo, porque el viaje es larguísimo. Pues bien, señores de la Nacional: el Comité de Selección pide que si Alcántara no puede ir a Burdeos, no se le permita jugar fuera de Barcelona hasta que pasen los exámenes.

—Muy justo. Concedido.

No habían transcurrido veinticuatro horas, cuando recibíamos un telegrama diciéndonos que por «patriotismo» salía Alcántara para Burdeos.

Ahora nos quedaban los otros dos puestos.

Y mientras nos preocupaban las lesiones de aquellos dos veteranos jugadores, se emprendía una ardorosa campaña en Donostia contra el Comité, defendiendo la inclusión de Arbide en el equipo, en lugar de Sesúmagu.

Sinceramente reconozco que nos equivocamos; pero que en los resultados de nuestras equivocaciones una buena parte tuvo aquella crúdida campaña que empujó a Sesúmagu a *trabajar* en el *match* con un





El «inolvidable» árbitro Van Prag, diplomático del pito, que no pudo impedir el fracaso de los galos en Le Bouscat

entusiasmo digno del equipo de Sama, donde jugaba de todo, y en vez de brillar..., contribuyó á que faese más compacta y sincera la pita con que especialmente me obsequiaron los donostiarras al pasar, mediado el partido, ante la tribuna.

Personalmente, nadie sintió más que yo la no inclusión de Eduardo Arbide.

Si mi ánimo se inclinó en favor de Sesúmaga (y también el de mis compañeros) fué por creerle, como así estaba, rebosante de juego (como que se le salió por fuera de la copa), por ser el jugador brioso, de ímpetu, acometedor, que necesitábamos para abrir brecha con el delantero centro y dar lugar á que Alcántara lanzase sus clásicos remates. Que de haber necesitado substituir á Alcántara y habiendo ido á ese puesto otro brioso, de interior derecha, sépase, hubiese jugado Arbide.

Pero ¿y nuestros lesionados?

Para suplente de delantero centro teníamos nombrado á Travieso. Por cierto que la primera vez que en mi vida cambié la palabra con este jugador (no sé si fuera del campo de juego le hubiese reconocido) fué en Irún al presentarse para el entrenamiento.

¿Podría jugar Arrate? Se presentaba muy dudosa su curación.

¿Quién le substituiría?

Y aquí vino la primer lucha (lucha amistosísima) dentro del Comité.

El substituto indicado para Arrate era, desde luego, Careaga. En eso todos conformes.

Pero en mi opinión, reconociendo en Otero excelentes condiciones, el rendimiento de Careaga-Vallana era muy superior al de Careaga-Otero. Esto es, que yo defendía que si jugaba Arrate, la pareja se formase con Otero. Si jugaba Careaga, su compañero debía ser Vallana.

Salvador Díaz compartía mi opinión, mientras que Castro, que tan justamente admiraba á Otero, defendía la inclusión de éste.

Una tarde me dijo Castro:

—Me han dicho que el Athletic tiene un buen *back* izquierda, Beguiristain; podíamos probarle con Otero.

—Sí, excelente *back*; pero ante Careaga...

—Hombre, ese *back* del Athletic...

—Mi voto es por los del Arenas.

¿Y qué pasaba con el delantero centro?

Cuando salimos de Irún para Burdeos, aún no habíamos adoptado una decisión definitiva. Salvador Díaz, víctima de la organización fronteriza, preocupándose de los imaginarios pasaportes de muchos de los centenares de españoles que querían presenciar el partido, no llegó á Burdeos hasta la víspera.

Estaban allí Patricio y Travieso. Había que decidir.

Hasta después de las dos de la mañana del domingo estuvimos dando vueltas al asunto.

Castro se inclinaba radicalmente por Travieso. Le consideraba á Patricio, de momento, por su lesión, falto de condiciones, peligroso.

Salvador y yo titubeábamos.

Yo, sí, tenía confianza en el delantero atlético; pero... ¡me daba miedo!

A la mañana, muy temprano, fuí á ver á Patricio.

—¿Está usted en condiciones?

—No; no resistiría el partido.

No había más que hablar. Y así completó Travieso el equipo nacional que tan resonante victoria obtuvo por la tarde.

Que aún hubiera sido mayor si aquel *referé* no hubiera creído que arbitrar es buscar fórmulas equidistantes, vamos, lo suficientemente equidistantes del cero. Aunque para ello tuviera que imaginarse quince *offsides*.

JOSÉ MARÍA MATEOS



Los capitanes de los grupos nacionales rojo y azul, antes de dar comienzo al deportivo duelo, depositaron coronas al pie del monumento á los héroes futbolísticos de la guerra

FOT. GASP. AR



# SEMBLANZAS DEPORTIVAS

## ARTURO MONTES, DELANTERO

### CENTRO DEL VALENCIA F. C.

**A**LTO, gallardo, recio, se nos aparece como un buen trabajador de la huerta de Valencia: musculoso y fuerte, campechano y sin picardía ni doblez.

Fortis, siempre con su perenne sonrisa de amabilidad, le dice:

—Oye, Arturo: este señor quiere hacerte una entrevista.

Precisamente acababa yo de expresarle mi deseo á Fortis, cuando Montes se presentó en el campo. Al escuchar mi pretensión, se me queda mirando un poco aturrido y confuso. Yo, después de las presentaciones de ritual y al ver su gesto, trato de tranquilizarle.

—Conste que no diré más que aquello que usted quiera que diga. No me gusta ser indiscreto.

—Pues bien poco voy á poder yo decirle—me responde.

—¡Ah! Ya le sacaremos las palabras del cuerpo—le arguyo—. Y el amigo Fortis me ayudará, ¿no es eso?

Y Fortis afirma sonriendo.

Nos hemos instalado en sendas sillas de anea que nos han traído de un palco, alrededor de una rústica mesita de madera sin pintar, sobre la que brilla el oro de los *bocks* de cerveza. He sacado mis cuartillas, y Montes ha hecho otro gesto de terror, que pronto se borra de su semblante.

—Lo primero que ha de decir usted es que yo no me llamo Montes. Mi nombre es Arturo Montesinos; pero, cuando era chico, en el colegio dieron en llamarme Montes por abreviar, y en Montes me he quedado.

—Será lo primero que diga—le respondo—. Y ahora vamos á ver: ¿Cómo nació usted para el *foot-ball*? ¿En dónde comenzó usted á jugar?

—Allá en 1910, hace catorce años, en el Colegio de los Salesianos.

—¿...?

—Luego formé parte del equipo infantil del Sagunto. Y hace cinco años, desde su fundación, en el Valencia, mi club querido, al que no abandonaré mientras no me retire.

—Pero ¿piensa usted en retirarse?

—No. Todavía no. Creo que aún podré seguir jugando dos ó tres años. Recientemente he cumplido veinticuatro.

—Le quieren mucho en Valencia para retirarse—interviene Fortis.

—¿En cuántos puestos ha jugado usted?

—En los infantiles fui durante una temporada interior derecha; pero, salvo aquellos meses, he jugado siempre como delantero centro.

—¿Cuál ha sido su mayor alegría futbolística?

—Una vez que vino á Valencia un equipo mixto de Barcelona que traía á Ricardo Zamora. Le metí un *goal*, el único de la tarde.

—¿Recuerda usted cómo fué?

—¡Vaya si lo recuerdo! Como si fuese ahora mismo. Fué un *goal* de esos que llamamos de media vuelta.

—¿Quiere usted decirme algo respecto del profesionalismo?

Aquí la respuesta es viva y pronta; ni un segundo ha tardado en contestarme:

—Si los que tienen que resolverlo no lo consiguen, ¿cómo quiere usted que lo resuelva yo?

Fortis ríe al escucharlo. Montes se lleva el *bock* á los labios y bebe. Yo prosigo, implacable:

—¿Qué club será el campeón de Levante esta temporada?

Arturo deja el *bock* en la mesa y se me queda mirando en silencio, con la expresión del hombre á quien preguntan una perogrullada.

—¿Quién va á ser, *redieu*! Eso es indiscutible. El Valencia, nosotros.

Desprendo una hoja de mi *block* y se la entrego con la estilográfica.

—¿Quiere usted hacer el favor—le digo—de poner en esta hoja los nombres que, á su juicio, deberían formar el «once» nacional?

Montes titubea un poco; pero al fin, lentamente, escribe. Luego me devuelve la cuartilla.

—Gracias.

—De nada. Ese es el equipo que yo creo sinceramente el mejor representante de España.

He aquí el «once» propuesto por Montes:

Zamora;

Vallana, Herminio;

Gamborena, Meana, Samitier;

Piera, Cubells, Travieso, Carmelo, Aguirrezabala.

—¿Cómo se entrena usted?

—De muy diversos modos. Pero ahora estoy muy desentrenado. He perdido mucho juego. En Madrid, jugando con el Racing, tuve la desgracia de sufrir una caída que me produjo un derrame sinovial. En toda la temporada última no he pisado el campo ni una sola vez.

—¿...?

—Sí. Ya estoy completamente restablecido, afortunadamente.

—¿Característica de juego en un delantero centro?

—Repartir y nivelar la marcha del ataque. Ir driblando hasta atraerse dos ó tres jugadores, para pasar luego al interior que esté desmarcado á los extremos.

—¿Cómo se burla á un defensa?

—Ante todo, con serenidad y conocimiento del modo de jugar del *equipier* contrario.

—¿Su jugada preferida?

—Precisamente esa: burlar á un defensa, pasándole por arriba.

Montes prefiere los campos duros á los de hierba; pero no encuentra ninguna dificultad al jugar en los últimos: se acostumbra en seguida, á los pocos minutos de juego. El campo preferido de todos los que conoce es el de su club, el Mestalla.

—¿Y de admiradoras?—pregunto.

Montes no contesta; no le da importancia á la pregunta. Su novia constituye para él la única preocupación amorosa. Pero, sin embargo, yo he oído decir en Valencia que, á pesar del desdén con que el gran Montes las trata, el número de sus admiradoras crece cada vez más... Me contaron no sé qué de unas cupteleras que se pegaron en un *musichall* por un retrato de Montes.

—¡Bah! Cosas de la gente y de los amigos, que siempre me están dando bromas.

Para terminar, ya con las cuartillas de notas guardadas en el bolsillo, le hago la última pregunta:

—¿En qué clase de público cuenta usted con más simpatías?

—Entre los chiquillos—me dice, muy ufano de esa admiración infantil.

Montes prefiere la exclamación jubilosa de un niño al aplauso de veinte hombres. Y, después de todo, esto es muy natural, porque Montes no es más que eso: un niño... Un niño muy grande y muy fuerte, un niño de veinticuatro años que juega muy bien al *foot-ball*, pero un niño al fin...

ANTONIO GASCON

FOT. VIDAL



Arturo Montes, del Valencia F. C.



A S  
RO  
C.

cia, nos-  
ográfica.  
hoja los  
uego me

yo creo  
España.  
ntes:

ezabala.

ra estoy  
ego. En  
desgra-  
un de-  
tima no

blecido.

elantero

ataque.  
gadores,  
narcado

imiento  
o.

defensa.

á los de  
ultad al  
seguida,  
preferi-  
club, el

ancia á  
la úni-  
rgo, yo  
del des-  
núme-  
s... Me  
que se  
ato de

amigos,

e notas  
última

ed con

ión in-

uso de  
e Mon-  
rte, un  
n niño

N



## GIBRALTAR, EN LA RUTA DEL ESTRECHO, HACIA LA COSTA AFRICANA

**P**ASADO el caserío español de La Línea, con su último circo taurino como monumento nacional que mejor define los vicios de la patria de oro y sangre, tras el campo neutral, yergue su silueta amenazadora el histórico Peñón, que ofrece al pájaro que navega á escasa altura, los negros agujeros, bocas desafiantes de un poderío que conserva el pañuelo de tierra preciado al través de todas las vicisitudes



## CUESTIONES AUTOMOVILISTAS

# SOLUCIONES PRÁCTICAS DE LAS AVERÍAS DE MOTOR MÁS USUALES. ¿QUÉ ES PRECISO HACER CUANDO EL MOTOR GOLPEA Ó PICA?

**PREGUNTA.**—Se trata de un 10 HP. (95 X 160), modelo antiguo. Seis meses de resultados excelentes. Pasado este tiempo, el motor empezó a picar y a perder potencia. Desmonté, y monté después de concienzuda limpieza, la culata y las válvulas. Como consecuencia de esta operación, el motor dejó de picar durante 500 kilómetros; a partir de aquí, el ruido se repitió. Coloqué un economizador. El ruido desapareció por un mes: al cabo de este tiempo recomenzó. Creyendo que la compresión era exagerada, coloqué entre los cilindros y el carter una placa de cobre rojo, de tres milímetros de espesor. Durante 1.500 kilómetros conseguí no volver a oír el ruido. Nuevamente apareció. ¿Qué debo hacer?—(M. R., Jerez.)

**RESPUESTA.**—Enterado de las disposiciones por usted tomadas para evitar el pique en su motor, á mi entender, éste no puede provenir más que de dos cosas: 1.ª, de un insuficiente engrase; 2.ª, de una compresión excesiva.

En el primer caso, obtendrá usted una buena mezcla uniéndola á la gasolina un 5 por 100 de aceite, de muy buena calidad y no muy espeso; basta para hacer esta mezcla verter el aceite en el depósito de esencia.

En la práctica, lo más cómodo es el preparar una disolución de aceite por partes iguales (gasolina y aceite) en bidones que pueden llevarse en el coche. Cada vez que se llene el depósito del coche de gasolina, se añade la cantidad de mezcla necesaria para obtener la proporción del 5 por 100.

Se podría conseguir el mismo resultado aumentando por un medio cualquiera la cantidad de aceite que llega á los émbolos; haciendo, por ejemplo, un agujero en el eje del pie de la biela; pero con este procedimiento son de temer los frecuentes engrases de las bujías.

Para apreciar el segundo caso, ó sea que el ruido pueda provenir de una compresión exagerada, hay que tener en cuenta que los motores de largo recorrido del émbolo poseen una tendencia natural á picar, al disminuir la velocidad lineal del émbolo. Si el ruido no se produce más que á pequeño número de revoluciones del motor, no hay que cambiar nada en éste, sino que es preciso tener la precaución, al conducir, de cambiar de velocidad antes que el ruido empiece á producirse.

Pero si la tendencia es tal que hace imposible el conducir en estas condiciones, es preciso disminuir la compresión.

El ensayo lo ha hecho usted valiéndose de una junta de tres milímetros. Este ensayo no puede considerarse como definitivo. Pues admitiendo que este motor haya tenido, antes de colocar la junta, una compresión equivalente á 4,5 kilogramos, al colocar la junta de tres milímetros de espesor, la disminución en la compresión no pasará mucho de un cuarto de kilogramo.

Para disminuir la compresión á cuatro kilogramos, sería precisa una junta de 7,6 milímetros, y para disminuirla hasta 3,5 kilogramos, el espesor de la junta tendría que ser de 18,3 milímetros. Para que pudiera usted asegurar un resultado seguro, tendría que ensayar una junta que tuviera, por lo menos, diez milímetros de espesor.

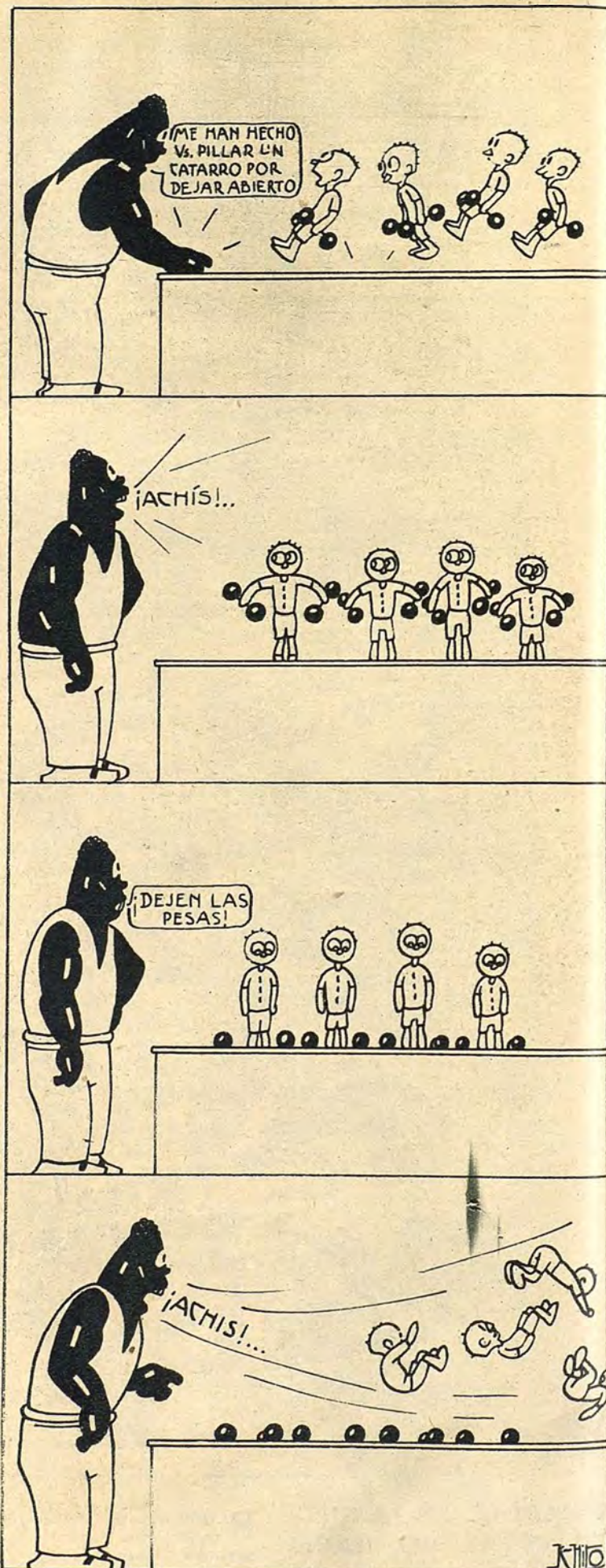
Es probable, desde luego, que esta disminución en la compresión disminuiría la potencia del motor y traería consigo una disminución necesaria en el peso del coche ó en su multiplicación.

Se recomienda también, en los coches que tienen propensión á picar, el no utilizar en ellos bujías que tengan los electrodos planos y anchos, sino bujías de electrodos redondos y de una longitud tal que no sobrepasen la pared interior de su alojamiento para que no rocen la corriente gaseosa.

ECHEGRE

## EL DEPORTE EN BROMA, por K-HITO

### "LA CULTURA FÍSICA Y LOS NIÑOS ENCLENQUES"







*Informaciones gráficas de*  
*Clive Libre*

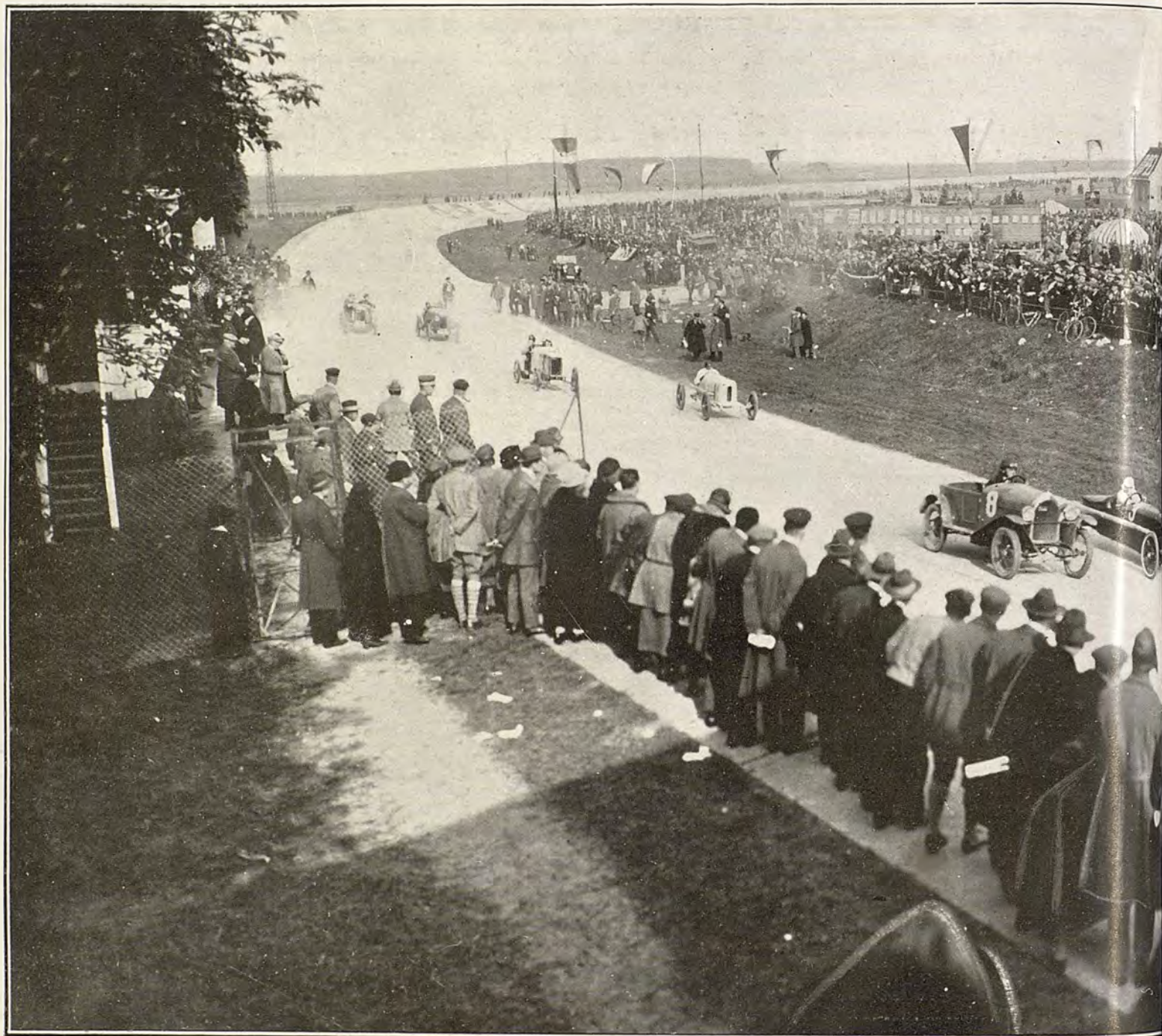


LOS GRANDES  
«ASES» DEL  
BALÓN REDONDO

**E**l delantero centro ídolo de los públicos italianos es Cevenini III, jugador extraordinario que en el equipo nacional se juzga hoy insustituible. «As» popular, en las postrimerías de la temporada actual vendrá á España con la *squadra* que la península hermana enviará á Valencia para dirimir la superioridad del fútbol latino, y entonces será ocasión de juzgar la valía de este futbolista de fama mundial.

FOT. MOLINA





La magnífica pista de Rüsselsheim durante la carrera internacional de automóviles celebrada recientemente. En primer término, el coche de Joerns en duelo con Silger, el piloto que durante toda la prueba le disputó con más empeño el puesto victorioso

## AUTOMOVILISMO Y MOTORISMO DEPORTIVO

# LAS GRANDES PRUEBAS INTERNACIONALES DE AUTOMÓVILES ANTE EL GRAN PREMIO DE EUROPA DE 1926

ILUSTRAN estas planas varias fotografías de las recientes pruebas de motor celebradas en Alemania, á las que, no obstante su internacionalismo, han acudido todavía muy pocas marcas extranjeras.

El surco guerrero dejó tan profunda huella, que, a pesar del tiempo transcurrido, sobre la magnífica pista de Rüsselsheim no han luchado contra las marcas germánicas otros coches que alguno producto de la industria austriaca.

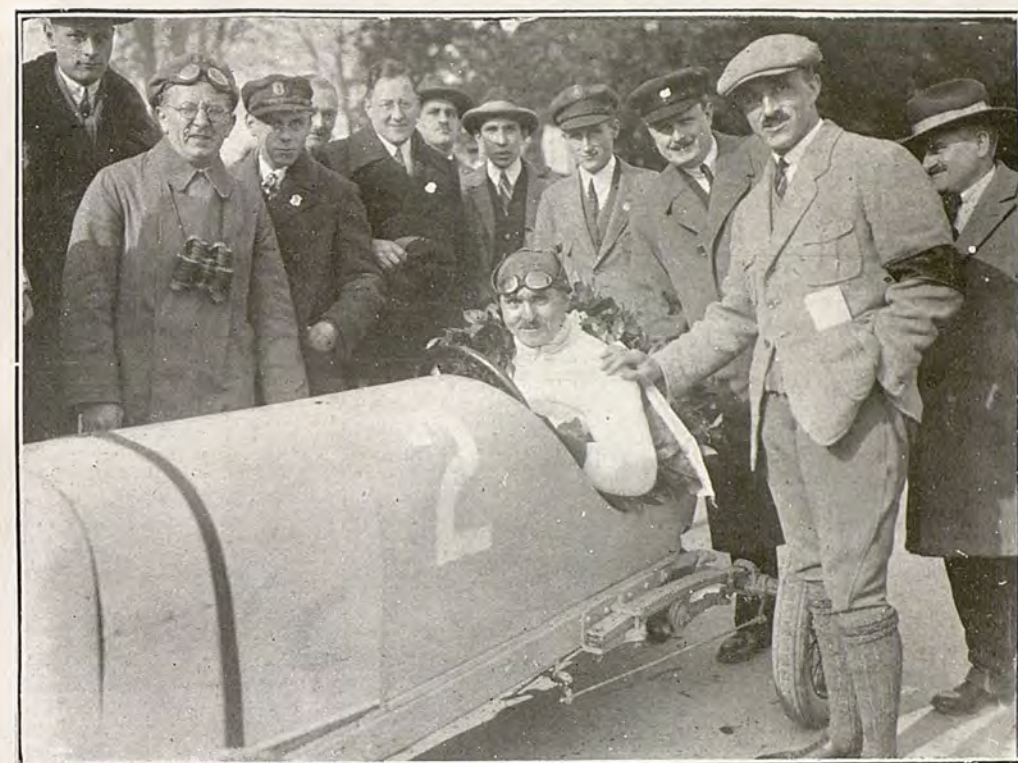
Las fotografías que ilustran estas planas prueban la importancia que han revestido estas carreras de automóviles y motocicletas de todas las categorías, en las que se han disputado valiosos premios, estímulo suficiente para que las pruebas resulten, por la concurrencia de corredores, dignas de la atención del público aficionado, numerosísimo, que se interesa por los deportes del motor en Germania.

La figura destacada de las jornadas de Rüsselsheim ha sido Joerns, el piloto extraordinario que ha vencido en la categoría de coches fuertes, cuya fotografía, obtenida momentos después de conseguir su triunfo, publicamos también en esta plana.

Sobre el tapete nacional ahora, se halla la candente cuestión de la organización del Gran Premio de Europa de 1926, que el Congreso Internacional ha concedido al Real Automóvil Club de España. Por vez primera, y éste sí que es buen síntoma de nuestra actividad deportiva, no se han sentido pezones quienes, creyéndose con derecho á ese magno acontecimiento, ofrecen ya sus carreteras, que serían magníficamente preparadas para el torneo continental.

Vale la pena de observar con detenimiento los metódicos preparativos de los certámenes internacionales para darse cuenta perfecta de la responsabilidad de esa organización, para la que habrá que tomar, antes de concederla, todas las precauciones indispensables al seguro éxito de la carrera.

Guipúzcoa y Cataluña son las dos regiones que parecen mejor preparadas para intentar el esfuerzo. Así al menos lo sostienen ya sus paladines más esforzados en la Prensa, que solicitan de los directores del Real Automóvil Club de España que es-



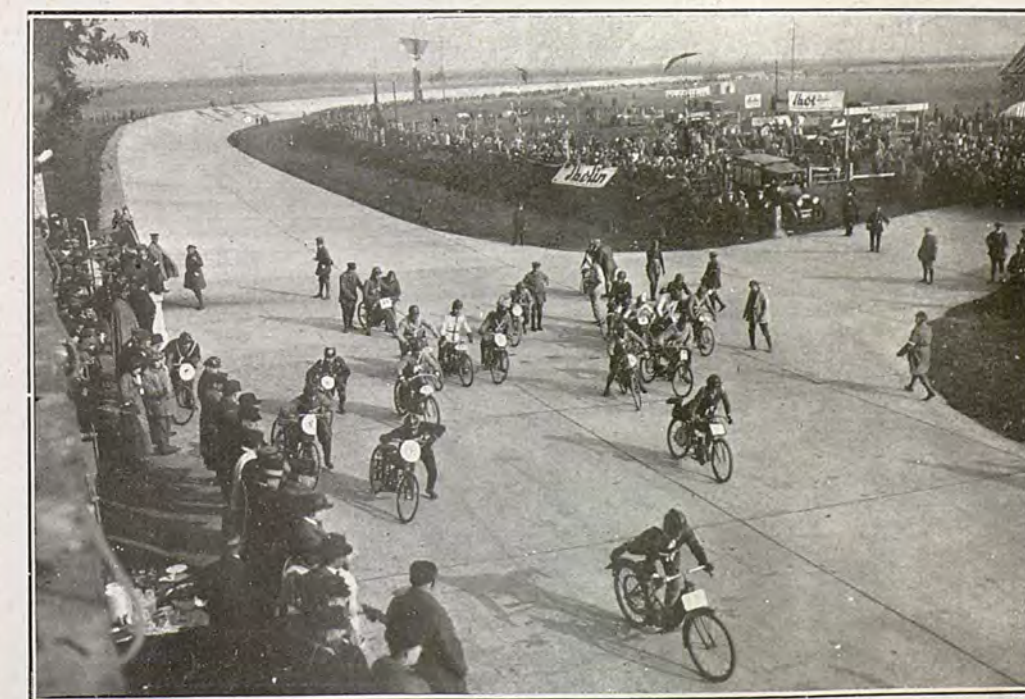
El piloto alemán Joerns, que condujo con un dominio extraordinario su coche, al que llevó al triunfo tras una lucha porfiadísima

tudien, libres de prejuicios, todas las proposiciones que puedan hacer las regiones, y no resuelvan sin un acabado estudio de escritos, carreteras y circuitos.

No está mal, en principio, la oficiosa indicación que habrá de pesar en el ánimo de quienes tienen que resolver por lo que encierra de justa. Pero ¿no sería prematura una concesión de tanta trascendencia, cuando en el transcurso de varios meses que podrían ponerse como plazo, sería posible á otras regiones—cuyos clubs automovilistas ni siquiera se preocuparon de ello—intentar ponerse en condiciones de acometer la organización?

No se nos ocultan las dificultades del problema deportivo que se plantea, pero precisamente en los obstáculos que habrá que vencer está el acicate, que puede servir de estímulo á quienes quieran dar una jornada gloriosa al automovilismo español.

Puesta la atención toda en el Gran Premio de Europa de 1926, el Real Automóvil Club de España hará bien en estudiar todas las proposiciones viables que se le hagan, mirando cuidadosamente hacia las pruebas internacionales que entretanto se organicen, para no olvidar un detalle que en su día pueda resultar en beneficio del mayor éxito del concurso continental.



Los corredores motoristas preparándose para la salida de la meta, momentos antes de comenzar la carrera de las pequeñas máquinas  
FOTS. VIDAL



# LAS GRANDES FIGURAS DEL FUTBOL CATALÁN

## FRANCISCO PLATTKO, EL GUARDA-META DEL F. C. BARCELONA

El «F. C. Barcelona» va a jugar, como ha venido sucediendo casi siempre, un partido decisivo, decisivo en lo que concierne al Campeonato de Cataluña, con el «Real Club Deportivo Español».

Dijimos en una de nuestras crónicas «rápidas» anteriores, que la antigua rivalidad entre el «Español» y el «Barcelona» había bajado hogafío de punto, y ello es verdad; pero las circunstancias, las siempre temibles circunstancias, hacen que el «Barcelona» y el «Español» vayan a jugar el domingo próximo un partido, terminado el cual, las distan-

cias pueden llegar a agrandarse extraordinariamente entre ambos formidables equipos, pudiéndose predecir, a partir de aquel momento, cuál de los dos estará más cercano a la posesión del título de campeón de Cataluña. Depende ello de la vez ó de las veces que Zamora ó Plattko dejen abierto el portillo de su goal.

De Zamora cuentan las crónicas tales y tan grandes proezas, que á querer, á tener una de sus buenas y grandes tardes, su puerta resultará infranqueable.

De Plattko, el gran jugador de nacionalidad húngara—especialista en el difícil arte de guardar una meta futbolística—se dice que demostrará su infinito amor al club á que pertenece dejándose hacer pedazos antes que consentir en una derrota, desastrosísima, para el «Barcelona».

Plattko puede decirse que ha nacido... persiguiendo al balón. Tres de sus hermanos mayores eran futbolistas y figuraban entre los notables. A los diez años, Plattko debuta con éxito en el infantil del «Vasas», de Budapest, y mientras cursa sus estudios alterna en un sin fin de equipos: unas veces como delantero, pero preferentemente siempre en la puerta.

A los diez y siete años es seleccionado para el equipo internacional húngaro, y de tan magistral modo actuó siempre, lo mismo durante su permanencia en las filas del «Vasas» que en las del «M. T. K.»—con el que vino por primera vez á Barcelona—, que fué escogido por quince veces para representar á su país, para contender con equipos extranjeros, dentro y fuera de Hungría.

Su forma se acrecentó, debido á su actuación inmejorable, á su sangre fría, á su golpe de vista rápido y certero. Así se comprende que, aclamado locamente por los públicos de Viena y de Praga, tuviese que figurar en el «Wiener F. C.» y en el «Sparta», de Praga, siendo su nombre uno de los citados con mayores elogios por los críticos de todos los países.

Plattko es un hombre disciplinado; lo fué durante la guerra europea y lo ha sido siempre en todos los clubs que le ha tocado en suerte defender.

Ha tenido por maestros á Dome, inglés, y á Hogan, húngaro, á los que debe algo de ese arte que él se ha apropiado, que le hace ser tan firme valladar de una puerta.

Profesa Plattko una verdadera admiración por nuestro país; todo cuanto le rodea le encanta, lo mismo cuando recorre Cataluña y pasa horas de descanso en la costa brava, que cuando viaja por Madrid, Bilbao, San Sebastián, Valencia. El ambiente que aquí respira, el color de nuestro cielo, lo benigno de nuestro clima, le brindan una vida agradable, feliz.

Plattko trabaja en su oficio de mecánico en un taller de reparación y montaje de automóviles.

Prefiere el arreglo de un motor, el de un cigüeñal, el poner un coche á punto, á cualquier otra ocupación, y cuando cesa en su labor y no tiene que habérselas santamente con Ponzoni, el entrenador del «Barcelona», se dedica al tennis, al pugilato, á la natación, á correr y saltar por el campo, por el admirable terreno de juego de Las Corts, donde el público amante del futbol le aplaude y le aclama en los días de gran solemnidad.

Se expresa bastante bien en español, entremezclando muchas palabras catalanas. Cuando de alabar á sus compañeros se trata, hemos escuchado de sus labios los mayores elogios para todos los de su equipo, para los componentes de los «onces» forasteros con los que contendiera, y singularmente para Zamora, su tremendo y temible «colega» en el partido del domingo próximo.

N. MASFERRER ALFONSO



El notable portero húngaro que hoy defiende los colores azul-grana de los campeones de Cataluña, bloqueando con su estilo sobrio y perfecto un difícilísimo balón que le dispararon hacia el ángulo

FOT. GASPÀR





Manuel Robles, el notable saltador gimnástico, durante la prueba en que logró batir el record de Castilla del triple salto, que dejó establecido en trece metros cuatro centímetros

M A D R I D

## LAS PRUEBAS DE LOS CAMPEONATOS DE CASTILLA DE ATLETISMO

En el terreno del Racing Club por la mañana, y en el campo del Unión Sporting por la tarde, continuaron el último domingo las pruebas de los campeonatos de Castilla de atletismo, que cada vez despiertan un mayor interés entre los aficionados a estos deportes.

En la última jornada hay que registrar como hecho el más saliente, el nuevo record del triple salto que establece Manuel Robles con 13 m. 4 c., demostrando una forma espléndida y una preparación cuidadísima.

Robles, el atleta de la Real Sociedad Gimnástica Española, en el salto de longitud con impulso, que dió con impecable estilo



Un momento interesante de la carrera del Montepío Comercial, que el domingo celebró una prueba importante en el campo del Unión Sporting Club

FOTS. DÍAZ





Los cazadores se ponen en marcha al trote de sus caballos. Al frente, las traillas de perros, en fogosa carrera, muestran en su impaciencia el deseo de que llegue el momento del ojeo



Al regreso de la cacería, los perros son acariciados por su bravo comportamiento en la jornada cinegética  
FOTS. AGENCIA GRÁFICA Y THE THIMES

## LA CAZA FUÉ EN TODO MOMENTO UN BELLO DEPORTE ARISTOCRÁTICO

**H**AY deportes que han florecido, especialmente, en ciertos momentos y en ciertos países. Su esplendor se adjudicará siempre a una época determinada ó a una nación sola. Así, por ejemplo, el lanzamiento del disco, que tuvo su esplendor en Grecia y Roma, que más tarde se eclipsó y que ahora vuelve á resurgir. El deporte que más constantemente ha mantenido su esplendor ha sido siempre el de la caza, acaso porque tuvo una base de necesidad para el hombre. En los albores de la humanidad, la caza se cultivó como un medio de vida. En los días antiguos, conserva su esplendor, que continúa en la época feudal, y en el Renacimiento, y en la Edad Moderna, y en los días contemporáneos... Y siempre, la caza fué un bello deporte aristocrático, en que reyes y señores probaban su fuerza, su destreza y la agilidad.





## LA PREPARACIÓN DE LAS GRANDES REGATAS DE HARVARD

**P**RÓXIMO el duelo náutico de Harvard, las tripulaciones de las Universidades se preparan con entusiasmo para disputar la prueba, que tiene en los Estados Unidos la categoría de la regata célebre, entre Oxford y Cambridge, de Inglaterra. En nuestra fotografía aparecen varias embarcaciones de ocho remeros, tripuladas por los estudiantes que aspiran á ocupar un puesto en la frágil navicilla que, de los seleccionados, un día próximo representará á la Universidad de Harvard en la gran regata anual de Norteamérica

FOT. AGENCIA GRÁFICA





La decidida y segura actuación de Fernández, el guardameta del Unión Sporting, contribuyó eficazmente a la derrota del equipo campeón del Centro, cuyos delanteros no pudieron en ninguna ocasión forzar el arco de los rojos. En la fotografía se ve a Bernabéu entrando rápidamente al portero, que, atento a la pelota, logra sujetarla primero y esquivar al atacante después.



# LA SORPRESA DEL CAMPEONATO DE FUTBOL EN LA REGIÓN CENTRO EL UNIÓN SPORTING CLUB DERROTA AL GRUPO CAMPEÓN, REAL MADRID FOOTBALL-CLUB, POR UN «GOAL» Á CERO

**I**NÚTILMENTE los partidistas intentarán restar méritos al triunfo de los modestos equipistas rojos. Triunfaron el domingo porque jugaron mejor y con mayor entusiasmo.

No puede el argumento «jugó muy mal el Madrid» servir de lenitivo á su fracaso. Cuando un grupo es derrotado, es fácil oír, á modo de explicación, esa frase. Por nuestra parte, viendo desorientado al grupo campeón, pensábamos que la causa de su deplorable actuación era sencillamente la acometividad aturdeniente de los unionistas, que se completaban maravillosamente en el ataque, y en la defensa rechazaban cuantos intentos hacían los madrileños.

Hay que afirmar, pues, que el defecto de juego de los «merengues» estuvo sencillamente en el exceso de sus contrarios, que tan pronto como se convencieron de que no era tan fiero el león... hallaron en el «goal» único de la tarde el estímulo no logrado en todos los partidos anteriores.

Para todo el público que quiso presenciar la partida del domingo, el resultado no ofrecía dudas. En todo caso, el interés del «match» estaba en apreciar la consistencia unionista frente á la definitiva formación madrileña, que, tras este percance, hay que suponer habrá dejado de ser definitiva y ofrecerá nuevas reformas en el próximo partido.

Tan sólo los primeros momentos la ofensiva blanca fué eficaz, activa, entusiasta. Cuando transcurridos quince minutos, el Unión, al cabo de varios rápidos descensos, obtuvo el «goal» perfecto que concluyó Zugazaga, la moral de los campeones decayó visiblemente. Inútiles sus esfuerzos, parece que dejaron hacer á los contrarios convencidos de su superioridad, y así, cuando llegó el segundo tiempo y el público se encontró con un «once» desbarajustado, donde los puestos no ofrecían fijeza al cambiarse constantemente los jugadores, la derrota se adivinó ya como segura, y si no llegó más abrumadora fué única y exclusivamente por la heroica defensa de Martínez, el guardameta madrileño, que salvó á su grupo de un naufragio más bochornoso.

Para el público, que tanto gusta de hacer caer los ídolos, el fracaso del Real Madrid fué la nota deportiva saliente de esta jornada lamentable de los campeones. Nosotros, si al Unión Sporting el triunfo le sirve de acicate para borrar sus pobres exhibiciones anteriores, celebraremos tal resultado, que prueba que con las glorias pasadas no se vive al presente.

El «once» madrileño tendrá que hacer un brillante esfuerzo para no despedirse definitivamente del campeonato. Un empate, ó peor, una derrota, le alejarán por esta temporada del éxito ansiado, y ante la perspectiva del encuentro con la Gimnástica Española, el grupo homogéneo y acometedor que batió diez días antes á los unionistas por cinco á cero, hay que pensar que el triunfo de los descalabrados campeones se ofrece muy problemático.

Lo indudable es que con «la sorpresa», el campeonato del Centro gana en interés de un modo insospechado.

FOTS. RÍAZ



En la defensa roja hallaron los delanteros blancos el obstáculo insuperable para conseguir el tanto codiciado. Individuales, lentos, frente á la vivacidad decidida de los unionistas, fué inútil el á ratos codicioso empuje de los campeones, que siempre llegaron tarde—como en la fotografía se aprecia bien—para disparar el «shot» eficaz





Los Senators ganan el campeonato mundial venciendo a los Giants, 4 a 3, en el séptimo y último partido de la serie, celebrado en Washington. La fotografía presenta a Rice, jugador de los Senators siendo descalificado por Barnes, de los Giants, en la primera 'Inning' (vuelta) del partido

## DESDE LOS ESTADOS UNIDOS WASHINGTON, CAMPEÓN DEL MUNDO DEL AÑO ACTUAL DE «BASEBALL», EL DEPORTE POPULAR EN NORTEAMÉRICA

EL *baseball* es el deporte más popular de los Estados Unidos. Se le considera, generalmente, como el deporte nacional, aunque en los últimos años el *football* (*rugby*) ha ganado mucho terreno entre el elemento estudiantil.

Como saben los lectores, las dos Ligas más importantes de *baseball* son la «Liga Americana» y la «Liga Nacional». El equipo que resulta

vencedor de cada una de estas Ligas recibe el *pennant* (gallardete). Para decidir el campeonato mundial, estos dos equipos ganadores de *pennants* juegan—como máximo—siete partidos, y el que primero gana cuatro de ellos es el campeón mundial.

Los resultados de esta temporada, y el número de *pennants* y campeonatos mundiales ganados por cada equipo desde 1900, son los siguientes:

LIGA AMERICANA						LIGA NACIONAL					
EQUIPO	Partidos ganados	Partidos perdidos	Porcentaje	Número de pennants ganados	Campeonatos mundiales ganados (1)	EQUIPO	Partidos ganados	Partidos perdidos	Porcentaje	Número de pennants ganados	Campeonatos mundiales ganados
Washington.....	92	62	597	1	1	New York.....	93	60	608	10	3
New York.....	89	63	586	3	1	Brooklyn.....	92	62	597	3	
Detroit.....	86	63	558	3		Pittsburgh.....	90	63	588	4	1
St. Louis.....	74	78	487			Cincinnati.....	83	70	542	1	1
Philadelphia.....	71	81	467	6	3	Chicago.....	81	72	529	5	2
Cleveland.....	67	86	438	1	1	St. Louis.....	65	89	422		
Boston.....	67	87	435	6	5	Philadelphia.....	55	96	364	1	
Chicago.....	66	87	431	5	2	Boston.....	53	100	346	1	1

(1) Los años 1900, 1901, 1902 y 1904 no se jugó campeonato.

Por p  
Washingt  
quiera u  
la primera  
ricana.» W  
á escucha

Este és  
pezar la te  
una prueba  
conseguir  
char como  
ter Johnso  
Washington

Según  
ciado en e  
presas que

El resu  
Primer  
Segund  
Tercer  
Cuarto  
Quinto  
Sexto:  
Séptim  
Walter

tidos los p  
sido elegid  
equipo, pa  
éste sea su  
muy difer  
sado. Pero  
triumfo de  
había echa  
alzó los oj

Vista general del



Por primera vez, en sus largos años de existencia, ha resultado Washington campeón mundial. Hasta este año no había conseguido ni siquiera un *pennant*. Se había hecho corriente la frase: «Washington es la primera en la guerra, la primera en la paz y la última en la Liga Americana.» Washington la escuchaba con resignación, pero ya no la volverá a escuchar.

Este éxito, tan inesperado, del Washington (algunos críticos, al empezar la temporada, profetizaron que ocuparía el último puesto) ha sido una prueba clara y terminante de lo que una sociedad deportiva puede conseguir cuando tiene fe en unos jugadores que salen al campo a luchar como leones para conseguir el triunfo. El héroe del equipo es Walter Johnson, que durante diez y ocho años ha jugado de *pitcher* con el Washington.

Según los críticos y aficionados del *baseball*, nunca se ha presenciado en este país un campeonato más interesante, más lleno de sorpresas que el de este año.

El resultado de los partidos de campeonato es el siguiente:

Primer partido: New York ganó 4 a 3.

Segundo: Washington ganó 4 a 3.

Tercero: New York ganó 6 a 4.

Cuarto: Washington ganó 7 a 4.

Quinto: New York ganó 6 a 2.

Sexto: Washington ganó 2 a 1.

Séptimo: Washington ganó 4 a 3.

Walter Johnson jugó en el primer partido y en el quinto; ambos partidos los perdió el Washington. Por un momento, Johnson, que había sido elegido como el jugador de todos los Estados Unidos más útil a su equipo, pareció desilusionado, vencido. Su carrera—es casi seguro que éste sea su último año de *pitcher* con el Washington—iba a terminar de muy diferente forma a como él y todos sus admiradores habían pensado. Pero en el último partido volvió a tomar parte y consiguió el triunfo de su equipo. Y cuando ganó, este hombre, que buenamente había echado sobre sus hombros todo el peso de una posible derrota, alzó los ojos al cielo y por primera vez su cara se iluminó con una son-

risa de satisfacción personal. ¡Qué alegría más grande había en esta sonrisa! Su alegría se extendió por todo Washington y por todo el vasto territorio de los Estados Unidos... Desde el presidente Coolidge hasta el último ciudadano celebraban la victoria.

Los otros jugadores del Washington que más han sobresalido durante el campeonato son: Harris (*manager*) y Peckinpaugh; pero especialmente Zachary—*pitcher* que ganó dos partidos—y León Goslin, que hizo tres *home runs*, empatando así el *record* de Babe Ruth.

Día tras día, en Washington no se oía hablar más que de *baseball* por todas partes. Cuando Johnson volvió con su equipo, después de ganar el *pennant*, la ciudad de Washington le hizo un caluroso recibimiento y el presidente Coolidge pronunció un discurso elogiando su labor... la ciudad parecía volverse loca de contento. Pero cuando ganó el campeonato mundial, Washington se desbordó de alegría y entusiasmo, y este entusiasmo repercutió en todo el país. No podía terminar la temporada de *baseball* de una forma más satisfactoria para el mundo deportivo.

El *baseball* estaba herido de muerte. El entusiasmo por el juego nacional de los Estados Unidos disminuía rápidamente. Cuando se sabe que un equipo, de los ocho que componen cada Liga, ha de ser invariablemente campeón, el interés se pierde. La lucha resulta monótona. Durante los últimos tres años, Nueva York se había llevado el *pennant* de ambas Ligas. El New York de la Liga Nacional fué campeón mundial en 1921 y 1922, y el New York de la Liga Americana en 1923. Se mantenía bastante entusiasmo en Nueva York; pero decrecía en el resto del país. Washington ha roto esta monotonía. Al *pitcher* más popular, al favorito de los aficionados, se le debe el triunfo. Johnson ha sido la varita mágica que ha despertado entre los amantes del *baseball* el antiguo entusiasmo que este deporte gozaba. Durante una semana ha tenido suspenso, pendiente de las carteleras anunciadoras, a todo el país, y al fin ha conseguido que el resultado sea el que el país deseaba.

ANTONIO ALONSO

FOTS. DEL AUTOR



Vista general del Estadium Griffith, de Washington, tomada en el segundo partido de las series mundiales. 37.000 aficionados al «baseball» llenaron el estadium en ambos lados. Washington se ha vuelto loca desde que los Senators ganaron el «pennant». La fotografía presenta el campo de «baseball». Al fondo, el público.



## DEPORTE EN CATALUÑA

# LAS REGATAS Á VELA DEL MARÍTIMO Y LOS PARTIDOS DE FUTBOL DEL CAMPEONATO REGIONAL



Salida de los balandros que tomaron parte en la regata á vela, para disputarse la Copa Primavera, organizada por el Real Club Marítimo de Barcelona

TRAS una mañana espléndida, á la hora señalada para dar principio los partidos de campeonato, unas nubes impertinentes—impertinentes para los asiduos concurrentes á los campos de futbol—han venido, amenazando lluvia, á entristecer los ánimos de los que, usando de tranvías y de trenes, se dirigían hacia Sabadell, Tarrasa, Las Corts y San Martín. El partido Sabadell-Barcelona, que ha empezado á jugarse en el campo del primero, ha tenido que suspenderse, á causa de la lluvia, á los quince minutos de empezado, en vista de que no era cómodo para el público aguantar el aguacero que caía, y de que el terreno se ponía en condiciones imposibles para los jugadores. El dominio del Barcelona ha sido completo durante los quince minutos. Una sola vez pudieron los delanteros del Sabadell lanzar la pelota á manos de Plattko. Medios y delanteros azul-granas inquietaron fuertemente á Estruch, que se defendió heroicamente. Un «chut» de Martí fué á «kik» rozando el palo.

En el campo de Las Corts han contendido el Español y el Gracia que el domingo pasado empató con el Barcelona. La victoria ha correspondido al Español por dos á cero, pues si bien en la primera mitad del primer tiempo el equipo rojo se las mantuvo valientemente frente al equipo blanquiazul, á partir del momento en que Zabala logró el primer

tanto á favor del Español, los ánimos de los jugadores del Gracia decayeron notablemente. Unicamente, durante la segunda parte hubo un momento, breve, brevísimo, en que reaccionaron de una manera súbita y sorprendente, poniendo cerco á la puerta de Zamora, lanzando repetidos «chuts», de derecha á izquierda y de izquierda á derecha, dando ocasión á que lucieran sus facultades tanto Zamora como Sapriza y Más, excelentemente secundados por Pelaó. Fué un momento de gran emoción, lo más sobresaliente del partido, que dió margen á que los partidarios del Gracia, que constituían legión, atronaran el espacio con sus aplausos. Persistió el dominio que ya había acentuado enormemente por parte del Español, que poco antes de terminar consiguió el segundo tanto, que entró fácilmente en la puerta de Palau, Olariaga, á consecuencia de un buen ataque de su línea delantera. Con el resultado de hoy, el Español sigue figurando en primera línea, y justamente engraido con los brillantes resultados alcanzados, se dispone á dar el ataque al Barcelona el domingo próximo, que se supone habrá de ser formidable. Por su parte, el Barcelona verá reforzadas sus líneas con la reaparición de Alcántara. En el campo del Martinenc, el Sans logró vencer al equipo titular por dos á uno. El partido no ha reunido grandes al-

cientes. Martínez, de un «chut» bombeado, consiguió el primer tanto en la primera parte. Mediada la segunda, Feliu obtuvo el segundo «goal». Momentos antes de terminar, Rodríguez, del Martinenc, logró burlar las defensas é introdujo el «goal» que le valió salvar el honor á los suyos.

En Tarrasa, á pesar de la lluvia que cayó en abundancia durante la primera parte, se ha jugado por completo el partido Tarrasa-Europa, terminando con el empate de tres «goals», si bien esto no retrata con exactitud el partido, por cuanto la victoria debió corresponder al Tarrasa, que ha jugado mucho más y con mayor cohesión que sus adversarios, á los que se concedió un «goal» como válido, después de señalado por el árbitro el «off-side», dando lugar con ello á grandes protestas y á que el árbitro fuera agredido.

Resultados del grupo B: Júpiter vence al Athletic por dos á cero. Avenc, al Badalona, por dos á cero. Reus, al Lérida, por uno á cero. Iluro, á Port-Bou, por cuatro á uno.



Una salida del portero del Gracia, que salva una situación peligrosa, á consecuencia de un ataque españolista llevado por el delantero centro, Zabala

FOTS. GASPAS





VALENCIA.—El defensa del Levante logra cortar un avance del delantero del Valencia, Rino, durante el partido de campeonato jugado el domingo último

## FUTBOLISMO LEVANTINO LOS ÚLTIMOS PARTIDOS DEL CAMPEONATO ENTRE EL LEVANTE Y EL VALENCIA Y EL STADIUM Y EL ESPAÑA

DESPUÉS de los anteriores partidos con resultados anormales, el obtenido el domingo último con las victorias del Valencia y el España sobre el Levante y el Stadium,



Reyes y Urrutia, valencianista y levantino, disputándose un balón con la cabeza en el centro del terreno de juego

respectivamente, acusan la superioridad de los grupos que sin penalidades federativas marchan á la cabeza de la clasificación. Con ello, el Valencia logra la ventaja que precisa para distanciarse de sus rivales y asegurarse el título de campeón, que tan esquivo pareció serle en los comienzos de la temporada.



Parreño, el guardameta del Stadium F. C., no puede detener el «shot» del delantero del España F. C., que llega violento al fondo de la red, á pesar de la estirada del portero

FOTS. VIDAL Y DESVILIS





Una fase movidísima del «match» internacional de rugby, celebrado en Dublín, entre los seleccionados de Irlanda y el célebre equipo All Blacks.—Nuestra fotografía reproduce el momento en que los rápidos hombres de Nueva Zelanda, tras de resolver una difícil situación para su línea, contraatacan con la brusca acortividad que les es peculiar, y que tantos triunfos les ha proporcionado en su victorioso viaje deportivo por Europa.

## FUTBOL «RUGBY» INTERNACIONAL

### LOS ALL BACKS, EL GRUPO DE NUEVA ZELANDA QUE LOGRA GRANDES TRIUNFOS EN EUROPA Y CUYAS ACTUACIONES DESPIERTAN LA PASIÓN DEPORTIVA DE INGLATERRA

Los jugadores neozelandeses han venido a Europa a dar una lección a sus maestros. Jugadores de talla atlética, constituyendo un grupo perfec-



momento en que los rápidos hombres de Nueva Zelanda, tras de resolver una difícil situación para su línea, contraatacan con la brusca acortividad que les es peculiar, y que tantos triunfos les ha proporcionado en su victorioso viaje deportivo por Europa.



tamente entrenado y disciplinado, sus actuaciones han respondido a la expectación de que las rodearan los organizadores, que no contaron, sin embargo, con ver rota la proverbial flema nacional, al conjuro de una pasión que los All Blacks han despertado con sus victorias y sus violencias.

En Dublín celebraron el primer «match» internacional contra la selección de Irlanda, que no pudo resistirles y fué batida por seis puntos a cero. El partido, que hubo de jugarse con un tiempo pésimo y un terreno en peores condiciones, probó la superioridad de los «Todos negros», que además de una técnica superior, usaron siempre que fué preciso de la corpulencia, para decidir en su favor la posesión del oval.

Destaca del grupo de jugadores neozelandeses la figura de G. Nepia, el extraordinario rugbymen, que ha causado la más fuerte impresión hasta el momento en Irlanda.

Varios otros «matches» tienen concertados los All Blacks, cuya jornada esperada con mayor impaciencia, será la que les enfrente en Twickenham a la selección inglesa, en espera de un desquite por todos los fracasos que hasta el momento sufrieron los rugbymen nacionales.

Del campeonato inglés de rugby.—Cerca de la «tache» del Richmond, un buen pase, que sirve para cambiar el aspecto del juego y hacer sentir al Harlequins la presión de los contrarios al pasar de dominados a dominadores.

FOTS. THE THAMES





MADRID.—Un detalle del primer partido de hockey del campeonato regional del Centro, entre los equipos del Athletic Club y la Sociedad Cultural Deportiva, y en el que los rojiblanco obtuvieron el triunfo



El grupo de 'hockeysmen' del Athletic Club que ganó al de la Deportiva, y que se halla en tan brillante forma, que parece probable campeón regional

## «HOCKEY» Y CICLISMO EL PARTIDO DEL CAMPEONATO REGIONAL Y LA CARRERA DE LOS VETERANOS

LA temporada de «hockey» comienza con la demostración de hallarnos ante varios grupos homogéneos y bien entrenados.

Entre la Cultural Deportiva y el Athletic, la victoria de los rojiblanco fué justa, pero no sin que los culturales mostraran, en un considerable esfuerzo, la valía de su equipo.

Como homenaje al periodista deportivo Ricardo Ruiz Ferry, se celebró un banquete íntimo, precedido de una carrera de veteranos ciclistas, que resultaron actos de fraternal simpatía y buen humor, característicos de las fiestas al aire libre.



MADRID.—Los veteranos corredores que participaron en la prueba de homenaje a Ruiz Ferry, celebrada el domingo último, y en la que resultó vencedor Lafuente  
FOTS. ALFONSO



## LOS APOLOGISTAS DEL FUTBOL.-APOSTILLAS AL CALENDARIO REGIONAL.-UNA PAUSA EN EL CAMPEONATO

LOS APOLOGISTAS DEL FUTBOL

**N**ADIE ha sacado á relucir la imagen de que veintidós muchachos se disputen una cosa hueca, con tesón y empeño digno de mejor causa.

Han aludido á la zancadilla, á ese correr sin rumbo ni objeto de los jugadores, al marco neblinoso que ensombrece—espectáculo del tiempo, pero tono adecuado—la animosa batalla de los futbolistas; han dado, sobre todo, en compararla con la llamada fiesta nacional...

¡De tales argumentos echan mano los iconoclastas del futbol!... Son terribles. Acabarán por desprestigiarnos... Empero no les escatimemos nuestro agradecimiento. Ellos son los mejores apologistas del ya «nuestro deporte nacional». He aquí, presentado con la admiración que se merece, un apologético... ¡Aleluya! Nada menos que el brillante, epicureante, cagliotizante López de Haro. De momento ha balbuceado sus disonancias futbolísticas en una novela corta. Esperemos con fruición una grande, tan derrotista como alabanciosa. ¡Las cosas que don Rafael—si continúa concediéndonos beligerancia—llegará á decir en un volumen de cuatrocientas páginas!...

evidente injusticia—de tal peca siempre la Suerte—que el Madrid juegue tres fechas seguidas en una y otra vuelta; asimismo el Unión en la primera se exhibe otras tantas veces seguidas.

Actúa el Madrid el 12 de Octubre y no reaparece hasta el 16 de Noviembre; juégase el partido de emoción, el de los probables campeones, al empezar la temporada, cuando, como plato exquisito, debiérase dejar para el postre; no se desliza ningún partido durante la primera vuelta en el campo del Madrid; vamos al Stadium una sola vez en la segunda... Muchas más irregularidades se pueden señalar. Nosotros, teniendo en cuenta todas las apuntadas, pretendemos salvarlas con el siguiente calendario, por el que campea, ante todo, la equidad. Designando á los equipos, respectivamente, por M, A, R, G, U (Madrid, Athletic, Racing, Gimnástica, Unión):

### F E C H A S

PRIMERA VUELTA	SEGUNDA VUELTA
1. <sup>a</sup> U-A	11. <sup>a</sup> U-G
2. <sup>a</sup> R-G	12. <sup>a</sup> A-R
3. <sup>a</sup> M-U	13. <sup>a</sup> U-M
4. <sup>a</sup> G-A	14. <sup>a</sup> G-A
5. <sup>a</sup> M-R	15. <sup>a</sup> M-R
6. <sup>a</sup> U-G	16. <sup>a</sup> A-U
7. <sup>a</sup> A-R	17. <sup>a</sup> G-M
8. <sup>a</sup> G-M	18. <sup>a</sup> R-U
9. <sup>a</sup> R-U	19. <sup>a</sup> M-A
10. <sup>a</sup> A-M	20. <sup>a</sup> R-G



El grupo de los atléticos madrileños fotografiado en el Stadium Metropolitano momentos antes de uno de los últimos «matches», en que se afirmó la creciente potencialidad del grupo del Centro, que se apresta á conquistar el campeonato regional

FOT. DIAZ.

La señorita Franklin y el señor Suárez—personajes centrales de la novela—rematarán el idilio toreando al alimón, no un pavoroso Miura, sino un balón despedido con fortísimo tiro por los remos del burlado Guillermo; un muchacho—con poco suponer—más valiente que Lalanda, La Rosa, Chicuelo...

Merecía otra suerte ese chico. Pero... no ha querido el cimentado novelista defraudar á sus clientes, que beben montilla, van á los toros y llenan encubiertamente nuestros campos. Más adelante, sin improvisaciones de gacetilla, haremos un elogio cumplido del futbol. Verá usted, admirado novelista—sus obras leídas y releídas completan nuestra humilde biblioteca—cómo no todo lo bello se encierra en una media verónica.

### APOSTILLAS AL CALENDARIO REGIONAL

Nuestro gozo en un pozo. Una tarde entera haciendo cábalas y números, jugando al ajedrez con diez fechas y cinco equipos, para, á la postre, cuando el ¡Eureka! de Arquímedes pone colofón á la tarea, un amigo nos trae la advertencia de que hemos perdido el tiempo lastimosamente.

Asegura que el calendario regional se fija mediante sorteo. Nosotros lo creíamos «confeccionado» por doña Arbitrariedad. Tenemos por

### UNA PAUSA EN EL CALENDARIO

Mientras el Unión se dedica á entrenar—ó á escarmentar, que todo puede acaecer—á los blanquirojos, á los corajudos gimnásticos y á los «merengues», rematado con un encuentro de los dos equipos citados en último término, el Racing y el Madrid se aprestan á la lucha... Muy particularmente el primero. No se puede predecir, tal como se presenta el campeonato, el resultado del encuentro. Sin embargo...

Valderrama tiene comprometido su orgullo de *equipier* para la citada fecha.

Idénticamente, Valenciano sacará al campo ese día una flamante librea, recién mercada, y devolverá al Rastro la que se trajo de Murcia. Ricardito se destapará. A Nicolás... le indispondrán sus compañeros de una patada en la espinilla correspondiente á su ala para que no les malogre la victoria. Juanito, el eje del «once», anda elaborando un truco de resultados sorprendentes...

En cuanto al Madrid, sólo se dispone á explotar ese día la reaparición de Mengotti y una bota de Bernabéu.

Les sobra para marcar cuatro tantos contra el de honor de los contrarios.—Jesús CANTALLANO



# EL DEPORTE CINEGÉTICO EL OSO GRIS.—UN DATO CURIOSO.—EL MAYOR ENEMIGO DE ESTA ALIMAÑA.—SUPERSTICIONES HEROICAS.—LA AMISTAD DEL INDIO

**L**a caza del oso gris americano ofrece grandes peligros, porque es un animal temible y valerosísimo.

Son pocos, por lo tanto, los cazadores profesionales que se arriesgan á intentar la captura de la terrible alimaña. La piel tiene bastante valor, pero la grasa no suele aprovecharse porque los medios de transporte desde los lugares donde mora la fiera hasta las ciudades son costosos y difíciles.

El oso gris se parece al oso vulgar ó pardo; pero es mayor, más grueso

pulentos de las comarcas por donde mora, hasta el punto de que arrastra bisontes á larga distancia y á sitios donde puede satisfacer tranquilamente su voracidad.

El hombre no le inspira miedo; y si le ataca se levanta sobre sus patas traseras, acepta el combate, y cuando el hombre le agujonea él es el agresor; herido, se trueca en furioso, y entonces se cambian los papeles y el hombre es el cazado. Un dato curioso es el que esta fiera que ataca al hombre cuando le ve, en cambio huye cuando le olfatea.



El oso gris americano de las Montañas Rocosas, el fiero y solitario animal, terrible enemigo del cazador

y más fuerte. Tiene la frente ancha y aplastada; las orejas cortas; la cola más diminuta que la del oso pardo; largas, aceradas y encorvadas las garras. Su pelaje es gris con matices claros, largo, sobre todo en las espaldas, garganta y bajo vientre. Cubren su cabeza pelos cortos y negros; su pupila es parda y las garras blancas.

El oso vulgar ó pardo mide, á lo sumo, 2 metros de longitud, y el oso gris 2,30 metros, y á veces 2,50, y pesa de 400 á 450 kilogramos. La pata de un adulto tiene 50 centímetros de longitud, y se halla provista de garras de 14 centímetros.

El oso gris, á pesar de que saborea con delicia las frutas, bellotas y raíces, es al propio tiempo carnívoro, y ataca y domeña animales cor-

Casi todos los animales dan señales de terror al percibir las emanaciones que señalan la presencia del oso gris. Los animales domésticos muestran la misma inquietud que cuando oyen los rugidos del tigre ó del león. Su pavor llega á tal extremo que se asustan ante el cadáver ó la piel sola del animal.

El oso gris vagaba á orillas del Missouri y las fértiles praderas que riega; pero, al igual que multitud de tribus salvajes, ha ido retrocediendo paulatinamente ante la civilización, y hoy sólo se le encuentra en regio-



nes elevadas, en las Montañas Rocosas, en las Costas Negras, gran cadena de montañas situada cerca de treinta y tres leguas al este de las Rocosas, y en los bosques vírgenes de Arkansas. Allí se oculta, ya en cavernas ó en agujeros abiertos por él, al pie de las raíces y de troncos seculares, tronchados por el rayo y la tempestad, y que yacen derribados en el suelo de aquella naturaleza virgen.

Indios y blancos, los cazadores consideran la caza del oso gris como la más heroica y difícil del Continente americano.

La caza de esta alimaña se realiza preferentemente á caballo, y el cazador suele aproximarse á la fiera para disparar casi á boca de jarro; pero desdichados del caballo y del jinete que son alcanzados por sus terribles garras.

Palliser, que cazó cinco de esos terribles animales sin haber recibido ninguna herida grave, confirma las narraciones de los indios acerca de la rabia y crueldad del oso gris, así como de su fuerza y resistencia.

El relato de sus aventuras, en algunas de las cuales estuvo á punto de perder la vida, formaría un voluminoso tomo. Este hombre decidido, temerario, buscaba al oso gris en sus propias cavernas, en las guaridas que le eran habituales, y allí le desafiaba. En tal momento es precisa una sangre fría extraordinaria, porque errar el tiro único equivale á la muerte. La fiera, acosada, exaltada, se abalanza rápida, con una ferocidad que sólo igualan el tigre y el león, y en pocos instantes daría cuenta del atrevido que falló el disparo fatal.

A la estupidez y corpulencia del oso blanco de los mares del Polo, une la ferocidad del jaguar y la fuerza hercúlea del león.

El oso gris es solitario por inclinación y por costumbre, y parece que se ha trazado un círculo del que no sale nunca; círculo que contiene los pueblos errantes de los Pies Negros, los Kamarkas, los Narices Taladradas, los Barrigones, los Cabezas Chatas y otros países en donde apenas han podido penetrar las corrientes de la civilización moderna.

Los tramperos, los traficantes de pieles y los cazadores son los únicos hombres que han llegado, hasta el día, á recorrer aquellas agrestes y medrosas soledades, dilatado imperio en que el oso domina como señor absoluto.

Durante el día no se le ve por parte ninguna, porque lo pasa durmiendo en el lugar más recóndito de las cuevas que le sirven de domicilio;

pero en cuanto el sol comienza á declinar se despereza, y á la media luz del crepúsculo vespertino sale de la guarida y da comienzo á sus sangrientas cacerías.

El único enemigo temible para el oso gris, el que le resiste, le desafía y ataca, sosteniendo con él un combate cuerpo á cuerpo, es el salvaje medio desnudo, nacido como él en las inclemencias y privaciones del desierto.

Tiene el cazador indio una perspicacia maravillosa para descubrir en el invierno la cueva que el oso ha elegido como vivienda habitual. En las demás estaciones sabe esperarle en los sitios que frecuenta, sorprenderle en su emboscada cuando el animal mismo está al acecho de alguna presa, y allí le da muerte con bala ó con las terribles flechas que dispara tan diestra y acertadamente.

Preferente con las flechas, su destreza es tanta, que rara vez deja de meter el dardo por el ojo de la fiera, que, aunque inquieta porque olfateó la presencia humana, no está demasiado avisada, por la perspicacia sigilosa con que el salvaje se acercó lentamente hasta la guarida.

La única utilidad que reporta á los indios salvajes la caza del oso gris es la de la venta de la piel, que no se paga, sin embargo, como la del oso negro del Canadá, y la de la enorme cantidad de grasa que extraen del cuerpo del animal, porque la carne es dura y muy poco apetitosa.

Las mujeres indias suelen dar de comer un trozo de ella á sus hijos, como hacen los árabes con la carne del león, á fin de inspirarles, desde que son pequeños, valor y fortaleza bastantes para cuando tengan que luchar con tan formidable enemigo.

En las tribus de los *pieles rojas* de América del Norte, el poseedor de un collar de dientes y garras de oso merece singular respeto, mayor del que goza un príncipe ó general victorioso.

El indio, que suele ser irreconciliable enemigo del blanco, le brinda leal amistad cuando el *rostro pálido* ha salido victorioso de un combate con el oso gris.

Para otro día dejaremos el relato de algunas aventuras acaecidas entre el oso gris y los cazadores de las selvas americanas.

FERNANDO LOPEZ MARTIN

DIBUJOS DE ECHEA



Valiente y decidido, el indio salvaje prefiere su puñal á la carabina del hombre civilizado, y cuando la fiera levanta su formidable garra para herir, clava el puñal en el punto vulnerable de la cabeza de la alimaña



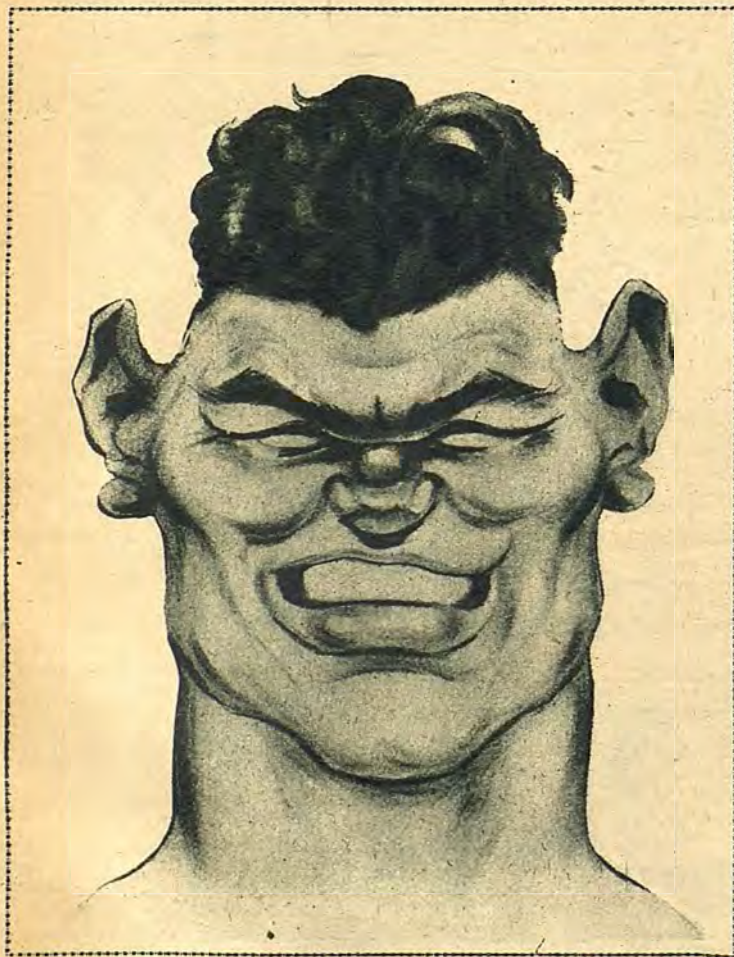
## PUGILISMO INTERNACIONAL

# HISTORIA DEL CAMPEONATO MUNDIAL DE BOXEO DE TODAS LAS CATEGORÍAS

Si, como parece probable, Jack Dempsey pone en juego su título de campeón mundial frente a Paulino Uzcudun, creemos de notoria actualidad relatar, aunque sea brevemente, el historial completo y detallado del campeonato mundial de boxeo de todas categorías.

HACE CUARENTA AÑOS QUE SE DISPUTA EL TÍTULO MUNDIAL DEL PESO FUERTE

Fué el 7 de Febrero de 1882 cuando se disputó el primer título de campeón de boxeo, entre John L. Sullivan y Paddy Ryan, en Mississippi, ganando el primero por *k. o.* en el curso del noveno *round*.



El campeón del mundo de boxeo de todas las categorías, Jack Dempsey, visto por el caricaturista parisino Cabrol

Este fué el primer *match* de boxeo verdad, toda vez que si antes la esgrima del puño practicábase ya—en Inglaterra los pugilatos á manos desnudas empezaron á celebrarse públicamente á fines del siglo XVII—, hasta la fecha antes indicada no se aprobaron las reglas por las cuales el boxeo se rige hoy.

Antes de que se procediese á reglamentar y humanizar el boxeo, los

*matches* no tenían duración limitada, sino que se disputaban á *finish*. Así cuenta la historia que en Hull se celebró un combate que alcanzó 36 *rounds*, y otro en Glasgow, el año 1847, que tuvo 48 *rounds* de duración. Y los asaltos en aquella época eran de á cuatro minutos cada uno.

Estos datos son de por sí suficientemente elocuentes para probar el estado rudimentario de la ciencia pugilística en aquellos tiempos. Es indudable que se combatía con escasa precisión.

### EL COMBATE MÁS BREVE Y EL DE MÁS DURACIÓN

Los anales del campeonato mundial del boxeo moderno—el único que nos interesa hoy—señalan como al más corto de los *matches* disputados el celebrado el 4 de Julio de 1907 en San Francisco de California; en él, Tommy Burns (Nohao Brusso era su verdadero nombre) venció por *k. o.* á Bill Skirs en cincuenta y dos segundos.

El combate más largo fué, en cambio, el que sostuvieron en Richburg (Mississippi), el 8 de Julio de 1889, John L. Sullivan y Jake Kilrain; duró 75 *rounds* de á dos minutos, y venció, finalmente, Sullivan por *k. o.* de una manera tan aparatosa como impresionante.

### EL HOMBRE QUE RETUVO DURANTE MÁS TIEMPO EL TÍTULO MUNDIAL

Fué el célebre John L. Sullivan, ya que desde su primer combate con Paddy Ryan, en 1882, hasta el *match* en que fué vencido por *k. o.* en 21 *rounds* por James Corbett en 1892, transcurrieron diez años.

### CUESTIONES DE COLOR

Jack Johnson, á quien vimos en España en sus postrimerías, ha sido el único boxeador negro que ha detentado el título de *world's champion*, ganándolo por su triunfo por *k. o.* en 14 asaltos sobre Tommy Burns, en Sydney (Australia), el 26 de Diciembre de 1908.

El 5 de Abril de 1915 perdió Johnson el campeonato al ser batido en La Habana por Jess Willard—el boxeador de mayor peso que ha detentado el título: 118 kilos—después de 26 *rounds*.

Sobre este combate existieron dudas, no del todo infundadas, referentes á su desarrollo legal.

Si Harry Wills, la «pantera de Nueva Orleans», lograra lo que largo tiempo persigue: combatir con Dempsey, sería el segundo hombre de color que durante cuarenta y cuatro años ha tenido participación en los campeonatos mundiales de boxeo.

### DOS «RECORDS»

Los ha juntado Dempsey en su carrera deportiva de campeón. Uno de ellos lo estableció en ocasión de su celeberrimo *match* con Carpentier, y fué el de mayor afluencia de público; asistieron al famoso combate de Jersey City 116.000 personas y fueron recaudados 1.726.580 dólares.

El segundo *record*, también perteneciente á Dempsey, es el que se refiere á la mayor bolsa percibida por un boxeador. Nada menos que un millón de dólares cobró el actual campeón por su *match* con el argentino Firpo.

No obstante, si el combate Wills-Dempsey llega á celebrarse, es seguro que se establecerán en él nuevos *records* de esta clase...

Un *match* de razas—blanco contra negro—pondría en conmoción á todos los Estados de la Unión, y el gentío—y, por lo tanto, la recaudación y las bolsas—sería fabuloso.

### UNA RARA COINCIDENCIA: LA LETRA «J» ES LA FAVORITA EN LOS CAMPEONATOS MUNDIALES

De los ocho boxeadores que han detentado el título mundial á partir de 1882, son seis los que tienen como letra inicial la «J» en su nombre patronímico. Helos aquí: John L. Sullivan, James Corbett, James Jeffries, Jack Johnson, Jess Willard y Jack Dempsey.

### EL CAMPEONATO DEL MUNDO SE HA DISPUTADO UNA SOLA VEZ EN EUROPA

Fué en París, el 27 de Junio de 1914, y puso frente á frente á Franck Moran, *challenger*, y Jack Johnson, detentor. Venció este último por puntos.

En Londres, el 16 de Junio de 1914, disputóse un *match* pomposamente titulado Campeonato Mundial de Raza Blanca—era entonces campeón el negro Johnson—, entre Carpentier y «Gunboat» Smith. Fué declarado vencedor el francés al sexto *round*, por descalificación de Smith, cuyo verdadero nombre era Edward Eckbladt, de nacionalidad alemana. A este mismo boxeador le batió Dempsey por *k. o.* en dos asaltos en 1918.

Si el *match* Paulino-Dempsey llega á efectuarse, será, pues, el segundo campeonato mundial disputado en Europa.

### QUIÉNES HAN COMBATIDO CON MAYOR FRECUENCIA POR EL TÍTULO

Y vaya ésta como nota final. Los dos campeones que más veces han luchado por el título son James Jeffries y Jack Dempsey. Ambos lo han disputado ó defendido seis veces.

Jack Dempsey, el actual campeón, durante los cinco años que lleva detentando el título, ha hecho 36 *rounds* de combate, con un total de una hora cuarenta y ocho minutos.

J. ROSELL

París, Octubre, 1924



# MARCHA POR MONTAÑA

## EL EXCURSIONISMO, DEPORTE PURIFICADOR QUE TONIFICA LOS MÚSCULOS Y ENNOBLECE EL ESPÍRITU, EN CONTACTO CON LA NATURALEZA

LA Real Sociedad Gimnástica Española, persiguiendo ese fin armónico que debe ser el ideal de la educación física, ha comenzado su año de trabajo reorganizando sus diversas secciones y proponiéndose un plan de acción en cada una para fomentar por igual todas las manifestaciones del deporte.

La resonancia que como espectáculo ha adquirido el fútbol y la alta cotización que en él ha alcanzado el equipo de esta Sociedad, serán, sin duda, aprovechadas por los inteligentes directivos de la Gimnástica para cuidar y proteger otras prácticas deportivas de indudable beneficiosa influencia en la formación del espíritu y en el vigor corporal, pero que no gozan tanto del favor de las masas.

La Sección de Montaña es una de las que con más entusiasmo ha comenzado a trabajar este año. La dirigen los Sres. Moyrón, Larrañaga y Goyenechea, tres buenos montañeros que, asistidos por la confianza y el apoyo de la directiva social, se esfuerzan por fomentar entre los gimnásticos la afición al alpinismo. Si alguna vez se quisiera denominar de un modo simbólico las distintas secciones, ésta, de montaña, se debería llamar «Sección Zabala», en recuerdo de quien habiendo comenzado su actuación deportiva en la Gimnástica, fué luego tan entusiasta practicante y fomentador del montañismo.

Uno de los pasados domingos se celebró el primer concurso organizado por dicha sección: una marcha por montaña en el Guadarrama. El recorrido propuesto a los participantes consistía en salir de El Escorial, ascender por las laderas repobladas de los Abantos hasta la Arqueta de San Juan, y continuando por la cuerda del Pico de La Cierva y el Cabezo del Guijar, una de las porciones más interesantes y menos frecuentadas del Guadarrama, cruzar la carretera en el Puerto del León, siguiendo por la divisoria hasta la cumbre de la Peñota, desde donde, por los Collados de la Marichiva y el Ventoso, ascenderían al séptimo pico y descenderían al Puerto de Navacerrada, junto al cual, en el kilómetro 21, se había fijado la meta. Al mismo tiempo se verificaría una marcha de neófitos con el mismo itinerario, pero dándoles la salida en el Puerto del León.

El recorrido pecaba, quizá, por largo, casi cuarenta kilómetros para las primeras categorías y unos veintidós para los neófitos; pero el concurso tenía dos cosas buenas: una, la marcha por parejas, muy conveniente en montaña, y otra, el haber dejado a los equipos la facultad de distribuir a voluntad, en los distintos puntos de control, la norma de descansos obligatorios.

Se verificó, muy acertadamente, el previo examen médico de los concurrentes, pero debió también hacerse una eliminación de los que, aunque con buenas condiciones de vigor, desconocían en absoluto el recorrido. El tiempo, afortunadamente, fué buenísimo:



El grupo de neófitos marchadores de la Real Sociedad Gimnástica Española, tomando la salida en el Puerto del León

de otro modo no sabemos lo que les hubiera ocurrido a algunos muchachos, animosos y fuertes, pero que se lanzaron a marchar por las cumbres en la más absoluta ignorancia del itinerario y sus escabrosidades.

Hay que insistir en que la marcha por montaña es esencialmente distinta de la marcha por carretera ó por terreno llano y conocido, ó «sin sorpresas». Una de las finalidades de la marcha por montaña es fomentar el conocimiento de la Sierra, y por lo tanto, más que recorridos largos, debe proponerse itinerarios dificultosos y complicados, donde no sólo gane la resistencia, sino que influyan también en la victoria el sentido de orientación y el conocimiento de los pasos difíciles. Piensen, por tanto, los organizadores de otras marchas en que ya están muy pisoteados los Siete Picos y los alrededores de la Fuenfría; y acuérdense de la Pedrizca, de la Maliciosa y de una parte de nuestra Sierra, tan desconocida como interesante, la cabecera del valle del Lozoya. Una marcha desde la Marcuera al Puerto de los Cotos, con un punto intermedio en la ladera oriental de Cabezas de Hierro, tendría el interés de hacer conocer a marchadores y jurados un sitio muy poco frecuentado.

Y la mejor prueba de la importancia que tiene en dichas marchas el minucioso conocimiento del itinerario, es el resultado que tuvo la de la Gimnástica. Ganó el equipo Moyrón-Recuero, porque Moyrón se ha pasado casi dos meses yéndose los domingos a estudiarlo y entrenándose, a tal punto que hoy día, casi a ciegas, es capaz de ir desde El Escorial al Puerto de Navacerrada por las cumbres. Ocho horas y dos minutos empleó en el recorrido, sacando gran ventaja a los demás marchadores, alguno de los cuales, por el error de formar parejas poco homogéneas, no pudo lucirse lo que su categoría hacía esperar.

Especial mención merece la pareja de neófitos José Cuervo-Rafael Cordera, que hizo su recorrido en 4 horas, 13 minutos, llegando a la meta en excelentes condiciones.

Los cuatro marchadores que componían los dos equipos ganadores pertenecen a la sociedad organizadora de la prueba, por lo cual, por esta vez, todos los lauros se han quedado en casa. Felicitamos por ello a la R. S. G. E., y muy especialmente a su Sección de Montaña.



La pareja ganadora de la marcha por montaña, organizada por la Real Sociedad Gimnástica Española, Antonio Moyrón y Teodosio R. Recuero, llegando a la meta



## PERFILES DEL DEPORTE LOS JUGADORES DESCONOCIDOS

No son exclusivamente los *sportsmen* que viven en los grandes centros de población quienes deben llegar á figurar en estos perfiles del deporte.



Manuel Rivera Martorell, notable medio-centro del Racing, del Ferrol

En el Ferrol hay varios grupos de entusiastas jugadores, que un día y otro, calladamente, luchan con fe inquebrantable por lograr aumentar

con victorias conquistadas en noble lid, el historial modernísimo pero sin una mancha que empañe su brillo.

AIRE LIBRE, que guarda el mismo respeto para todo el deporte nacional, y se enorgullece de esta independencia conquistada desde el primer número, que ha hecho de la revista la publicación especialista más divulgada entre los países de habla castellana, trae hoy á esta página la figura modesta de un notable futbolista galaico, que recientemente, en el *match* celebrado en Vigo entre el Club Celta y el Racing ferrolano, ha probado cumplidamente su valía.

Manuel Rivera Martorell. Ante este solo nombre, y vistiendo la camiseta verde, todos los aficionados de Galicia, y muy principalmente los de El Ferrol y La Coruña, reconocerán con verdadero entusiasmo al medio centro, que lo es, del Racing del Ferrol.

Su cuna futbolística es como casi la de todos los *equipiers*. Nació en un equipo de tercera categoría (también del Ferrol), y pasado algún tiempo, y por necesidades del primer equipo local, alineó en él, unas veces como medio centro, y otras, como medio izquierdo.

La consagración oficial (llamémosle así) de este modesto *equipier* data á raíz de unos encuentros celebrados en La Coruña (reforzando el R. C. Deportivo) con el R. C. Fortuna de Vigo. En estos encuentros estuvo Rivera á una altura envidiable; nada extraño si se mirase desde el punto de vista de las facultades que posee este muchacho, pero más digno de admiración todavía por tratarse de ser la primera vez que alineaba como medio centro enfrente de un equipo de verdadera categoría.

Más tarde, y siendo ya titular del «once» ferrolano, alineó de nuevo en el Club Deportivo coruñés, en los partidos que este equipo celebró contra la famosa selección uruguaya. Como nota que viene á corroborar lo hasta aquí expuesto, diré que, á propósito del segundo *match* Deportivo-Uruguay, recogí una opinión de un señor, que resultó ser un socio del R. C. Deportivo Español de Barcelona, acostumbrado á ver muchos equipos y jugadores de verdadera fama; he aquí sus textuales palabras: «Si este jugador estuviese en Barcelona ó en Bilbao, le juro á usted que no tardaría mucho en ser un digno aspirante al título de internacional.»

Desde entonces, sus conocimientos de juego han aumentado de tal manera que, hoy por hoy, es el medio centro insustituible del equipo regional gallego, y con títulos sobrados (adquiridos en el terreno de juego y no en la Prensa) para, dentro de poco y en manos de experto entrenador, disputarle el puesto (sin menosprecio del jugador asturiano) al que hasta hoy es medio centro del equipo Español: el gran Manolín Meana.

Lástima, verdadera lástima, es que este jugador no sea admirado por todos los públicos, que pudieran darle el pro y el contra de sus actuaciones, como lo son el público catalán, madrileño, bilbaíno, etc., etc.

Día llegará en que esto suceda (y no muy tarde, por cierto), y ese día, tanto el equipo que le vio nacer como su pueblo deportivo, podrán enorgullecerse de ver barajarse entre los *ases* nacionales el nombre de Manuel Rivera Martorell.

LINESMAN



El equipo del Racing, del Ferrol, cuya actuación, seguida con especial interés en el campeonato gallego, ha subido de punto después del resultado obtenido por los ferrolanos frente al Club Celta, en el terreno de los campeones en Vigo





HELIO'S

# My Dear Exquisitos cigarrillos

ANUNCIOS PUBLICITARIOS

pero e na- le el alista a pá- ente- acing a ca- ente no al ió en algún veces tipier do el ntros lesde más e ali- foria. nuevo lebró porar epor- socio- uchos bras: i que mal. e tal o de juipo o de certu iano) nolir radde s ac etc r ese drán e de N

Ayuntamiento de Madrid



# STUDEBAKER

## 6 CILINDROS

NINGUNO DA MAYOR SATISFACCIÓN

Agentes generales para España:  
Stevenson, Romagosa y Cía.—Barcelona

Delegación Centro:  
J. A. de Landaluze.—Madrid

Distribuidor Región Sud:  
Vicente de la Aceña.—Sevilla

### ALFONSO

FOTÓGRAFO

FUENCARRAL, 6  
MADRID

**HERNIAS**  
Tragueros científicamente.  
J. Campos  
único MEDICO  
ORTOPEDICO  
de MADRID  
Augusto Figueras 8



La publicidad  
bien hecha  
es siempre  
fructífera  
Consulte Vd.  
gratis  
a



**PARA ADELGAZAR**  
EL MEJOR REMEDIO  
**DELGADOSE**  
**PESQUI**

No perjudica á la salud. Sin yodo, ni derivados del yodo, ni thyroidina.  
Composición nueva, desaparición de la gordura superflua.

Venta en todas las farmacias, al precio de 8 pesetas frasco, y en el Laboratorio «PESQUI». Por correo, 8,50. Alameda, 17, San Sebastian (Guipúzcoa, España)

## PUBLICITAS

MADRID  
GRAN VIA. 13  
SECCIÓN TÉCNICA



BARCELONA  
RONDA SAN PEDRO. 11  
SECCIÓN TÉCNICA



Lea usted los domingos **LA ESFERA**

Se ha puesto á la venta  
el número de Noviembre de

# ELEGANCIAS

Toda mujer distinguida que quiera tener una orientación exacta de la moda en todos sus aspectos, debe tener en su gabinete esta gran Revista, la más lujosa y la más documentada de cuantas se publican en Europa.



# UNA PROPAGANDA JUICIOSA CONDUCE SIEMPRE AL ÉXITO

Para aumentar sus ventas no ha de gastar más; ha de gastar bien.

NO OLVIDE USTED QUE CON EL MISMO DINERO PUEDEN  
OBTENERSE DIVERSOS RESULTADOS, SEGÚN SU INVERSIÓN

¡Sumas enormes se despilfarran en anuncios!

No es necesario que distraiga su atención en los problemas del anuncio, siempre que tenga quien, con conocimiento de causa, piense y trabaje por él.

## “PUBLICITAS”

AGENCIA INTERNACIONAL DE ANUNCIOS

ofrece á usted su experiencia de muchos años

Numerosas casas de importancia ponen fe en nuestros planes de campaña y presupuestos. Nosotros pensamos por usted. Escogemos los medios y el material que más le conviene; redactamos sus anuncios, dibujándolos con ideas propias ó de usted mismo. Ayudaremos á usted en la dirección de sus campañas ó asumiremos totalmente su conducción.

Nuestras producciones han sido concebidas pensando siempre en los intereses del anunciante

Nuestras secciones técnicas «HELIOS», en Madrid, y «FAMA», en Barcelona, pueden ofrecer los siguientes servicios al anunciante progresivo:

**Servicios Consultivos** Orientaciones para el estudio de mercados y el lanzamiento de productos. Consejos para la conducción de las campañas de publicidad y venta. Análisis de las ideas y sistemas del anunciante desde el punto de vista de su eficacia. Noticias sobre los diferentes medios de publicidad y su valor con relación á una marca y al público. Guía y ayuda al anunciante sobre todos los problemas que como á tal se le presenten.

**Servicios Técnicos** Estudio de mercados y de negocios industriales y comerciales. Estudio y planeamiento de campañas de publicidad y venta, así como dirección de las mismas. Estudios completos del coeficiente del consumo de una marca y de las condiciones de lucha necesarias para su estabilización.

**Redacción de Anuncios** Redacción de artículos de propaganda y de publicidad velada. Redacción de anuncios de Prensa, sueltos ó en serie. Redacción de prospectos, folletos, catálogos, circulares, cartas de insistencia, etc. Ideas y preparación de textos y frases centrales y periféricas para aplicar á los diversos elementos de una campaña de publicidad. Nombres para nuevas marcas.

**Arte Comercial** Dibujos para anuncios de Prensa. Ilustración de prospectos, folletos, catálogos, folders, etc. Membretes para papel de cartas usual y sugestivo para campañas de publicidad por correo. Originales para carteles, show cards, transparentes, etc. Ideas y dibujos para marcas comerciales y de fábrica. Proyectos de anuncios murales y para telones. Fotografías de maquinaria, artículos industriales, edificios, interiores, etc. Retoque técnico de fotografías para catálogos.

**Composición é Impresión** Composición tipográfica y gráfica de anuncios.—Clichés de fotograbado, galvanos y estereotipos. Impresos para toda clase de material de propaganda. Tirada de circulares en multicopista.

## “PUBLICITAS”

AGENCIA INTERNACIONAL DE ANUNCIOS

MADRID

Avenida Conde Peñalver, 13, entlo.

Apartado 911.-Teléfono 61-46 M.

BARCELONA

Ronda de San Pedro, 11, pral.

Apartado 228.-Teléfono 14-79 A.

Publicidad en España y Extranjero





HELIOS

Artículos  
de Sport.  
Pida esta marca

Anuncios PUBLICITAS