

Nuevo Mundo



N.º 867

AMPARO GUILLEN Y SANCHEZ DEL PINO, EN UNA ESCENA
DEL SAINETE ANDALUZ «EL ALMA DEL QUERER»

FOT. GOMBAU

20 Gts.

VENTA AL POR MAYOR:
13, Rue de Poissy
PARIS



PEPTONATO DE HIERRO ROBIN

El mejor Ferruginoso enteramente asimilable

Cura : ANEMIA, CLOROSIS, DEBILIDAD

DOSIS : De 10 a 30 gotas a cada comida.

DEPÓSITO : **BASCANS y SALINAS**, Claris, 111, BARCELONA.

Jacobo SCHNEIDER Ingeniero

ALFONSO XII, 56, MADRID

CALEFACCIONES

por agua caliente
y vapor

ASCENSORES

y montacargas
sistema "STIGLER"

SANEAMIENTO

de edificios,
bombas, etc.

EXPOSICION PERMANENTE DE APARATOS DE SANEAMIENTO

Más de 750 Instalaciones en ESPAÑA

RELOJES

de oro

con pulsera

desde

50 pesetas

C. COPPEL

Fuencarral, 27

Certificado de
garantía con
cada reloj

Hotel MADISON, Paris

Recientemente Inaugurado

48, RUE DES PETITS CHAMPS

ESQUINA A LA AVENIDA DE LA OPERA

Agua caliente y fria en
todas las habitaciones.

Cuartos de baño privados

RELOJERÍA DE PRECISIÓN

ANTIGUA CASA J. GONDARD

FUNDADA EN 1871

M. ROZIER, Sucesor

SE HABLA ESPAÑOL

11, RUE AUBER-PARIS

EL LIBRO DE LA

BELLEZA

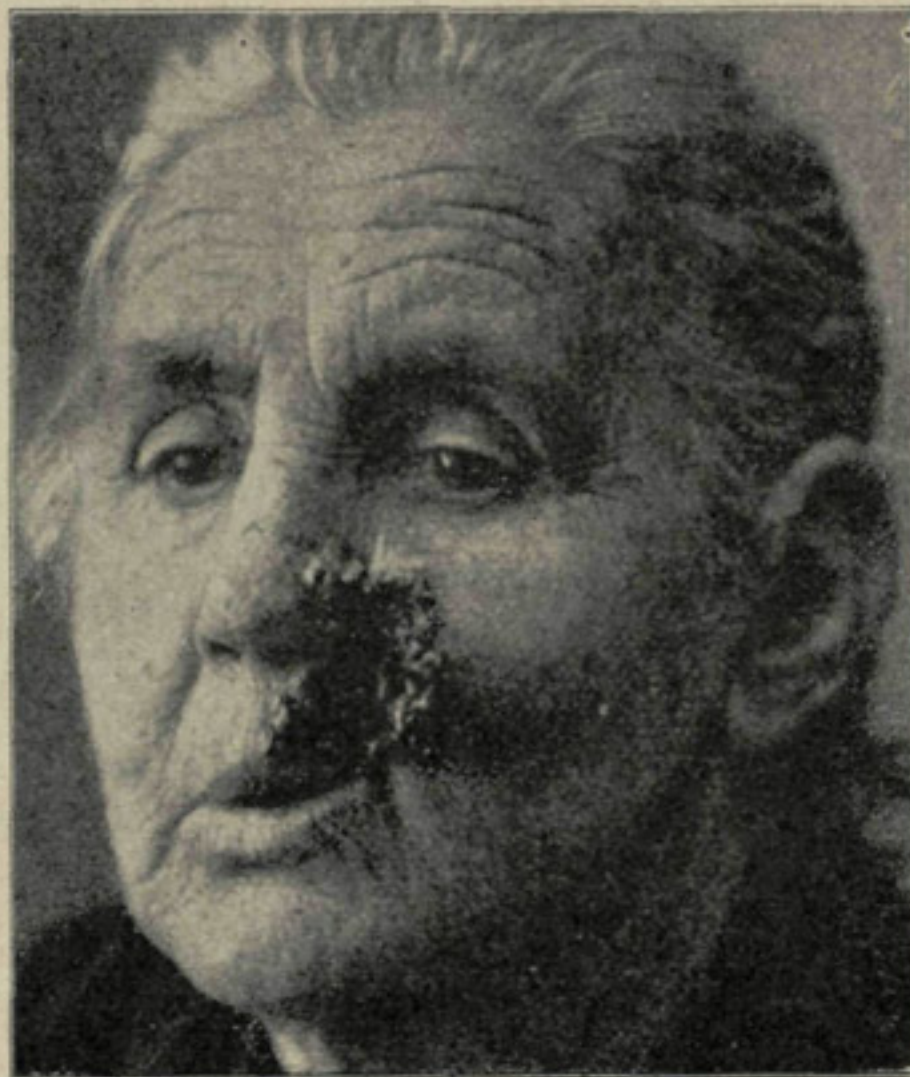
por Wosmahe, debe leerlo la bella para conservarse hermosa y la fea para adquirirla. A 3 ptas. librerías de España. Cutis blanco y rosado, puntos negros, ronchas, irritaciones, quita arrugas (patas de gallo). Depilación **verdad**. Crecimiento de cejas y pestañas, tarba, bigote. Aumento, dureza y ondulación de pechos, hombros. Modificación del nariz. Vapor correo certificado. enviando 3 pts. sellos a **La Editorial Mateos**, Apartado 8, Madrid.

MISTERIOS DE LA POLICIA

.... Y DEL CRIMEN

Interesante obra escrita por el mayor Arturo Griffiths, con gran número de ilustraciones y esmerada impresión. Un tomo de 600 páginas en 4.º, 5 ptas.

Pídase a esta Administración.



(Fot. Company y Padró)

Cáncer terebrante en una anciana de setenta y tres años

CURADA CON APLICACIONES RADIUMTERÁPICAS (SIN DOLOR)

EN EL INSTITUTO DEL RADIO

INFANTAS, 19 y 21, MADRID

VISÍTESE PARA ADQUIRIR INFORMES Y ANTECEDENTES.—TESTIMONIOS MÚLTIPLES

TODOS LOS DIAS, DE 6 A 7 DE LA TARDE, INSPECCIÓN MÉDICA GRATUITA

GALA PETER

PRIMER CHOCOLATE CON LECHE, DEL MUNDO

De venta en las principales confiterías

EL TEATRO DE LA VIDA

EL ATAQUE DE NERVIOS España se encuentra, al parecer (porque en la fisiología de las naciones no hay nada seguro), en un momento crítico, más crítico quizás que aquel en que tras el desastre aparece la literatura de la regeneración y con ella se remoja la tradición de nuestros arbitristas, de una casta de hombres que se dan á imaginar é inventar el remedio de los males públicos, como los alquimistas buscaban la piedra filosofal, creyendo que hay alguna receta oculta que puede sanar y hacer prósperas á las naciones. Así, en los días de los Felipes, innumerables arbitristas, cuyo perfil cómico nos han legado escritores satíricos de la época, creían de bonísima fe haber dado con el medio de que la hacienda se viese libre de genoveses y el rey católico lograrse extender por Europa su monarquía, espantando al turco, sujetando al francés y llevando á feliz término los empeños de Italia y Alemania. Infinitos licenciados y bachilleres, y aun otros sujetos no versados en letras, venían á la corte con su memorial en las alforjas, deseosos de comunicar su arbitrio, que á ellos había de hacerles poderosos y feliz á la Monarquía.

El retoño de arbitristismo que aparece en 1898 duró poco. El mismo Costa, nuestro gran poeta de la política, arbitrista mayor de estos reinos, ha dejado de contar los meses, las semanas y los días que nos quedaban para salvarnos, sin esperanza de prórroga, si dejábamos pasar esos plazos perentorios. Pero en el cuerpo social se observan ahora trastornos nerviosos, que no pueden menos de inspirar serios temores. Vuelven á desatarse la insana propensión á la violencia y el espíritu intolerante, almora-vide, que tantas infaustas páginas han escrito en nuestra historia. Un día es Pablo Iglesias el que argumenta con el crimen político, exhibiendo la antigua clásica de la teoría del tiranicidio, que es en el orden de la oportunidad como argumentar con Aristóteles en favor de la esclavitud; otro día—y es más grave por tratarse de un hombre reputado de prudente y sereno, jurisconsulto y maestro de estas disciplinas—don Melquiades Alvarez sustenta que se puede impedir la vuelta de un político al poder apelando á la huelga general, es decir, á una especie de revolución aguda, como si en un régimen representativo pudiera haber otros vetos legítimos que los del sufragio. Y enfrente de esta nerviosidad de la grey radical se observan en el opuesto campo parecidos síntomas y oímos amenazas de guerra civil y asistimos á conatos de realizar manifestaciones prohibidas, cueste lo que cueste, en son de guerra.

Los que tan inquietos tienen los nervios y tan agitadas las nociones políticas deben contemplar un punto sus doctrinas, sacándolas de sí, colocándolas fuera del rescoldo pasional, poniéndolas al aire y á la luz, como un objeto de examen. ¿Qué diría Iglesias y qué dirían sus amigos si los patronos, considerando los perjuicios que les infliere la acción socialista y el peligro que ella puede envolver para el régimen capitalista, sostuvieran que se debía lle-

gar hasta al atentado personal, en defensa de ese régimen amenazado? ¿Qué pensaría don Melquiades Alvarez de las clases conservadoras si para poner su veto á un Gobierno radical apelasen á una huelga de capitales, á hacer la guerra al crédito, á dificultar el movimiento económico? Y los que hablan de la guerra civil, ¿no han pensado, aparte de todas las razones morales y patrióticas que se oponen á estas luchas fratricidas, en el envite de semejante partida? Vencidos, su vencimiento traería la supresión de los restos de régimen foral que aún subsisten, la desaparición de los privilegios eclesiásticos que habían defendido aquéllos con las armas en la mano, la necesidad de una política vendeana, de una política como la que los generales de la República

reacciones hasta que de nuevo se llegue á un estado de relativo equilibrio. A las dificultades propias de toda reforma política ó social importante, agrega el procedimiento revolucionario, en cualquiera de sus formas, el peligro de un estado de guerra en el cual se haga bastante con vivir y el cuidado de vivir sea sobrado difícil y embarazoso para que quede tiempo de reformar nada.

Ante el ataque de nervios que padece el cuerpo social hay que confiar en la acción de los órganos sanos. Existe una gran masa española en cuyo credo político y social el primer y más imperioso artículo es el orden. Esa masa pacífica, callada, al parecer inerte, pero activa, ejerce una grande y saludable presión sobre las otras partes de la sociedad y sobre sus órganos directores. Ella ha sostenido ahora á Canalejas, sin ser anticlerical, y sostuvo á Maura, sin ser conservadora, en el sentido de nuestras nomenclaturas políticas. Pero es sensible que toda política salvadora en España venga á parar fatalmente en el aforismo de Castelar: mucha infantería, mucha caballería, mucha artillería... y mucha guardia civil.

ANDRENIO

La circulación de la sangre

El profesor Leonardo Hill, del «London Hospital», está realizando desde hace algún tiempo experimentos altamente interesantes referentes á la circulación de la sangre. Sus cálculos han establecido que la presión de la sangre en los vasos del cuello equivalen á una columna de mercurio de 120 milímetros, mientras que en los vasos de la parte inferior de la pierna equivalen á 190 milímetros, aumento que se explica por la acción de la gravedad sobre la columna vertical.

Teóricamente, en un hombre de salud normal que se colocara con la cabeza en el suelo y los pies en el aire sucedería lo contrario de lo antes expuesto, es decir, la presión sobre las piernas bajaría á 120 milímetros, puesto que la acción de la gravedad cesa, y subiría á 190 milímetros en los vasos del cuello y los brazos.

Para determinar si dicha teoría estaba justificada, un estudiante de medicina del referido hospital sometióse al experimento. Estuvo suspendido durante tres minutos por los talones; la presión de la sangre en las piernas bajó inmediatamente á 50 milímetros, sin que se notase un aumento de presión en los vasos del cuello y de los brazos. Estos experimentos demuestran que un corazón en estado normal tiene la facultad de adaptarse á todas las posturas que puede tomar el cuerpo humano y que los principales órganos, principalmente el corazón y la cabeza, conservan una presión normal en sus vasos.

Este fenómeno se ha observado con mucha frecuencia entre los acróbatas y gimnastas, quienes pueden quedar suspendidos largo rato por los pies sin que sus facciones enrojezcan por la subida de la sangre á la parte superior del cuerpo. Con su inmensa red de grandes vasos, la cavidad abdominal hace el papel de un receptáculo dispuesto á recibir la sangre expulsada de los miembros inferiores, lo que tiene el efecto de impedir el atascamiento del corazón y de los vasos de la cabeza y del cuello.

ARTISTAS EXTRANJERAS



MLLE. RETORI

Célebre artista del Moulin Rouge, de París

francesa y Napoleón emplearon para extirpar de la Vendée todo germen de agitación legitimista. Vencedores, si posible fuera que lo grasen serlo, ¿qué sería su triunfo sino el principio de un período de continuas convulsiones políticas? La guerra civil es un argumento que no conviene poner á prueba, como la celada de Don Quijote.

El error de los que quieren regenerar ó reformar un país por medio de revoluciones políticas consiste en creer que sus adversarios, si son vencidos, han de resignarse y estarse quietos dejándoles á ellos llevar á cabo la transformación social que apetecen. No ven que abierta una era de violencia, lo común y lo natural es que se sucedan las acciones y las

DESDE LONDRES

LA CASTIDAD EN FRANCIA Tengo ante los ojos una curiosa, curiosísima apología de la castidad, firmada por Jorge Sorel. Lo bizarro del caso no es la apología en sí, sino el firmante. Se trata, nada menos, que del teorizante del sindicalismo francés, es decir, del pensador que pasa por más avanzado en la república francesa.

Hace años que ven venir los pensadores una reacción violenta contra la licencia en materias sensuales que prevalece en Francia. El pueblo francés es mucho más complejo de lo que habitualmente solemos figurarnos. Siendo, como es, uno de los más licenciosos de Europa, es, al mismo tiempo, uno de los que han producido las personalidades y los movimientos más austeros.

Ello es cosa independiente de los partidos y movimientos políticos y religiosos. Todos ellos han tenido épocas de licencia y épocas de austeridad. Los blandos y los rígidos se han producido alternativamente en todos los modos de su vida espiritual: entre católicos y hugonotes; entre monárquicos y entre republicanos; entre individualistas y entre socialistas. Junto al blando Desmoulins, el rígido Robespierre, junto a Rabelais, Pascal; junto a Fournier, Proudhon; junto a Versailles, Port-Royal; junto a Napoleón III, Ernesto Renan; junto a Guesde, Jaurés; junto a Briand, Combes.

Jorge Sorel como teorizante del movimiento sindicalista no me satisface. Su idea central es la de que así como el mundo antiguo se regeneró por el «mito»—la palabra es suya—de Jesucristo, el mundo moderno será renovado por el «mito de la huelga general»—también es suya la palabra.

Con la frase de «mito de la huelga general» expresa Jorge Sorel la idea de que la huelga general es imposible, á menos de que la humanidad realice su suicidio; pero, en cambio, aunque, su realización sea imposible sirve su esperanza para vigorizar espiritualmente el movimiento socialista. En otros términos: Sorel cree imposible la huelga general, pero la predica por creer que con esa esperanza se vigoriza el socialismo.

Así hay también intelectuales españoles que se dan clara cuenta de que la palabra «república» no significa actualmente nada, puesto que lo mismo significa la democracia propietaria de Suiza, que la democracia propietario-burocrática de Francia, que la oligarquía plutocrática de los Estados Unidos, que la oligarquía político-plutocrática de la Argentina, que las tiranías de México y Centro-América. Y, sin embargo, predicán la república porque juzgan eficaz la palabra para agitar al pueblo.

Esta posición mental de hombres que afirman como políticos lo que niegan como pensadores, no puede seducirme, como no me seduce ninguna teoría de la doble verdad. Ya sé que un concepto puede ser inexistente en el pensamiento puro y necesario en el pensamiento práctico. Tal ocurre con los conceptos empíricos de «gato», «perro» ó «silla». En realidad, no existen el gato, el perro ó la silla. Hay este ó aquel gato, pero el gato genérico lo inventamos los hombres para satisfacer la necesidad práctica de entendernos con rapidez, y no porque exista.

Solo que aquí no se trata de afirmar en un plano mental lo que se niega en el otro. Aquí se trata únicamente de conceptos prácticos, no de conceptos que se nieguen ó se afirmen, según se enfoquen en la lógica ó en la práctica. El punto de vista es aquí exclusivamente práctico. Se trata de un concepto que sirva de base para la acción, no de un concepto que es también puro. Luego hay que afirmar ó que negar su validez resueltamente. Afirmarla y negarla al mismo tiempo no es aquí legítimo... A menos de no parafrasear la inmortal sentencia del eminente crítico taurino El Barquero: «El toro, que era un perro...»

Pues bien, Sorel, el sindicalista, sale en defensa de la castidad, diciendo que «la victoria que dará fin á la lucha formidable contra la burguesía dependerá en gran parte del respeto

que el proletariado habrá adquirido con la austeridad de sus costumbres sexuales.»

Sorel apoya su actitud en la frase de Proudhon, otro revolucionario: «El mundo será tanto más justo cuanto más casto sea;» y en la de Renan en 1871: «La castidad asegura la victoria á los pueblos que la practican», y llega á formular la siguiente ley psicológica: «Para conocer bien á los hombres es necesario examinar con gran cuidado su vida sexual.»

Esta frase es, indudablemente, un dardo que lanza el sindicalista contra el actual presidente del Consejo de ministros en Francia, M. Briand, y para que los lectores no pierdan su verdadera significación dice más arriba:

«Así las tradiciones que la aristocracia corrompida del *ancien régime* moribundo había transmitido á la democracia, y que pasaron después al socialismo, ni serán, y tal vez muy pronto, otra cosa que la ley de los políticos y de sus servidores.»

Y he aquí de qué modo se suscita la reacción puritana en Francia allí donde menos se esperaba. Lo lógico parecía encontrarla entre los tratadistas de moral. Pero Paul Boureau, citado por Sorel, daba en el clavo cuando preguntaba «á los diversos autores de manuales de moral laica por qué sus obras guardaban silencio tan obstinadamente sobre la cuestión social.»

Esta frase me ha hecho volver sobre algunos libros franceses de moral, y, en efecto, el silencio es sorprendente. Más que el silencio sorprende la indulgencia con que juzga este asunto un moralista tan severo como Renouvier en su *Ciencia Moral*. Renouvier es tal vez el primero entre los moralistas franceses modernos. Y aun es más sorprendente esta indulgencia cuando se tiene en cuenta que para Renouvier no hay otra virtud por excelencia que la fuerza, tan íntimamente relacionada con la castidad.

Pero la época de la laxitud ha pasado. La reacción se apunta. Ahora se trata, á lo que parece, hasta de examinar con gran cuidado la vida sexual de cada hombre para llegar á conocerle bien, lo cual supone el restablecimiento, en forma sindicalista, de la Inquisición. En este pensamiento de Sorel late una amenaza reaccionaria que deja tamañitas á cuantas pregonan los ultramontanos más resueltos.

Pero también esta reacción pasará, como está pasando la corrupción del bulevar. Los discípulos de Sorel encontrarán impracticable esa investigación que propone su maestro. En realidad, no es necesaria. La vida íntima de cada hombre se conoce en su vida pública; tanto más austera es aquella, tanto más intensa suele ser esta. No es necesario aventurarse en investigaciones escrupulosas para llegar á conocer á cada hombre. Como tampoco es necesario desenterrar las raíces de los árboles para juzgar su vigor. El vigor de cada árbol se hace patente en su tronco y en sus ramas.

Y, en último término, averiguarán los franceses que en estas cosas el ejemplo y el ejercicio físico son mucho más eficaces que el precepto. El sistema de «hablar poco y mucho *foot-ball*», que se practica hace siglos en los colegios de Inglaterra, me parece mejor hasta que el de leer los artículos M. Sorel, con todo é indicar una próxima revolución en la vida íntima de Francia.

RAMIRO DE MAEZTU

CRÓNICAS VERANIEGAS

SAN SEBASTIAN EN SU APOGEO

Con los primeros días de Agosto comenzó en San Sebastián la animación verdaderamente extraordinaria, y si el temor á los disturbios con que parecía amenazar la tranquilidad de los veraneantes el anuncio de la proyectada manifestación carlo-integrista-bizkaitarra no hubiera retraído á muchas familias, haciéndolas suspender el viaje hasta ver en qué paraban estos pesimistas augurios, seguramente la

hermosa población guipuzcoana hubiérase visto este año más animada que en los dos últimos, en que sucesos desagradables, que todos recuerdan, impidieron á muchas familias emprender su acostumbrada excursión estival.

Afortunadamente para todos, los sucesos no revistieron la gravedad que se temía, reduciéndose á una algarada que algunos elementos exaltados provocaron imprudentemente, y que la energía y el acierto de las autoridades sofocó en un momento; y el anuncio de la primera corrida de toros en la que se ofrecía la interesante novedad de volver al ruedo *Bombita* por primera vez después del sensible percance sufrido en Barcelona y á consecuencia del cual le ha sido amputado el dedo meñique de la mano izquierda, borró de la memoria de todos el recuerdo del lamentable incidente, restableció la tranquilidad y no dejó de contribuir á que la suspendida invasión de forasteros se reanudara con ímpetu y rapidez bastantes para obrar el prodigio de que en cinco ó seis días ofreciera San Sebastián el brillante aspecto de los más prósperos veranos.

La *Concha*, con su abigarrado campamento de mudables casetas, ofrece el pintoresco espectáculo de que todos tienen idea por las innumerables fotografías que tantas veces lo reprodujeron, y especialmente en las primeras horas de la mañana, cuando las olas llegan mansamente y besan con sus encajes de espuma la arena de la playa, el cuadro de las bellas bañistas que zambullen su cuerpo en el agua y el del enjambre de niños que juega en la orilla presenta los más brillantes caracteres de animación.

En el *boulevard*, mientras la banda de música interpreta escogidas obras, pasea una multitud bulliciosa en la que democráticamente se confunden las elegantes damas que lucen espléndidos tocados, galas vaporosas que realzan más su hermosura, con las sugestivas *demimondaines* cuyo atavío *estrepitoso* las distingue y atrae hacia sus personas todas las miradas pecaminosas de la gente joven y no pocas que de soslayo les dirigen también los hombres graves, aun cuando procuren disimular su intención y justificar su curiosidad con un comentario mucho menos piadoso que el móvil que les induce á mirarlos traidoramente, y las muchachas de la clase media y las de oficio que con lo mejor de su guardarropa reclaman el requiebro por la donosura de sus personas gentiles, mucho más de apreciar puesto por sí solas se imponen á despecho de la modestia de sus trajes.

De esa espléndida exposición de hermosuras son espectadores los hombres de todas edades y condiciones que pasean, invaden los cafés ó forman en línea á todo lo largo del *boulevard*.

Por las tardes, el público se disgrega. Muchos veraneantes van al Casino, en cuya terraza pueden disfrutar del espectáculo de la playa y de los conciertos que se le ofrecen. Otros suben á Ulía, desde cuya terraza se divisa el panorama espléndido de la ciudad que se extiende al pie del monte Urgull, prisionera del mar que por un lado la acaricia con sus olas mansas y por otro azota fieramente los acantilados que la defienden de sus acometidas. El agreste paisaje, con sus prados verdes, sus blancos caseríos, que se extiende al otro lado de la playa, por el que se ve serpentear la carretera que conduce á Pasajes y Rentería, y limitado por elevados cerros cuyos picachos desaparecen entre las nubes, completa la grandiosidad del panorama que no se cansan de admirar los ojos.

Las excursiones á los pueblecitos inmediatos y las fiestas que organizan las sociedades de recreo completan el programa de que pueden disfrutar el veraneante y en el que se cuentan algunos de tanto interés como las regatas á vela, el concurso hipico internacional y las corridas de toros que tan extraordinario contingente de extranjeros traen á San Sebastián.

Con que si con todo esto no se lleva este año la palma la hermosa capital guipuzcoana, no sé cuándo va á ser.

E. CONTRERAS Y CAMARGO

EL INVÁLIDO

Llegó á la aldea una noche desoladora de Noviembre, en que el viento batía con salvaje ensañamiento la bóveda de arbolado que se encuentra al entrar en Noceda. Por único arco de triunfo, tuvo el pobre soldado aquel dosel de ramaje que, al pasar, se estremeció de júbilo, murmurando como si dos comadres cuchicheasen entre sí...

Había marchado á Melilla dos meses antes, alegre y bravucón, como digno hijo de aquel escondido concejo de Asturias, donde el valor se había aquilatado tantas veces en los combates singulares de las romerías. Fué un dolor para la familia y un día de gloria para él, que se creyó superior á todos sus convecinos, miserables labriegos encorvados sobre la Tierra Madre...

Su novia, Olivina Menéndez, la rubia modesta y suave que se moría por él, bañó de lágrimas un pañuelo que había comprado en el mercado de Nava y que tenía entre flores y pájaros pintados rústicamente la mimosa inscripción: «No te olvido...»

El día de la marcha amaneció la aldea decorada por una niebla densa. Los árboles estaban quietos como niños en la escuela y el cielo nubarrado y apacible convidaba á la meditación, á la paz del alma, á la quietud del hogar. Era día de recogerse en casa; no de emprender un viaje á la capital y echar luego á correr por el mundo.

Salió solo con su traje de recluta oloroso á alcanfor y á manzanas «curadas» en el baulón de la casa. Pinin Pendás era reservista y había estado dos años sin ponerse el uniforme más que para ir anualmente á la zona, que correspondía á la capital de la provincia: Ablanedo. Grupos de aldeanas pasaban por la carretera relumbrante al sol. Era jueves, día de mercado en la Pola de Allandi, la villa próxima á Noceda, aldeuca que está á medio camino entre la capital de la provincia y la cabeza de partido. Pasaban alegres, *risonas*, como ellas dicen, con sus canastas ó *goxas* sobre la cabeza de dorados rizos cubierta por fino pañuelo de seda que más suavizaba la suavidad del rubio pelo... Pasaban jóvenes y viejas, entremezcladas, riendo, comentando habillitas de la aldea, moviendo la laberíntica faldamenta donde descollaban los refajos amarillentos como yemas de huevo...

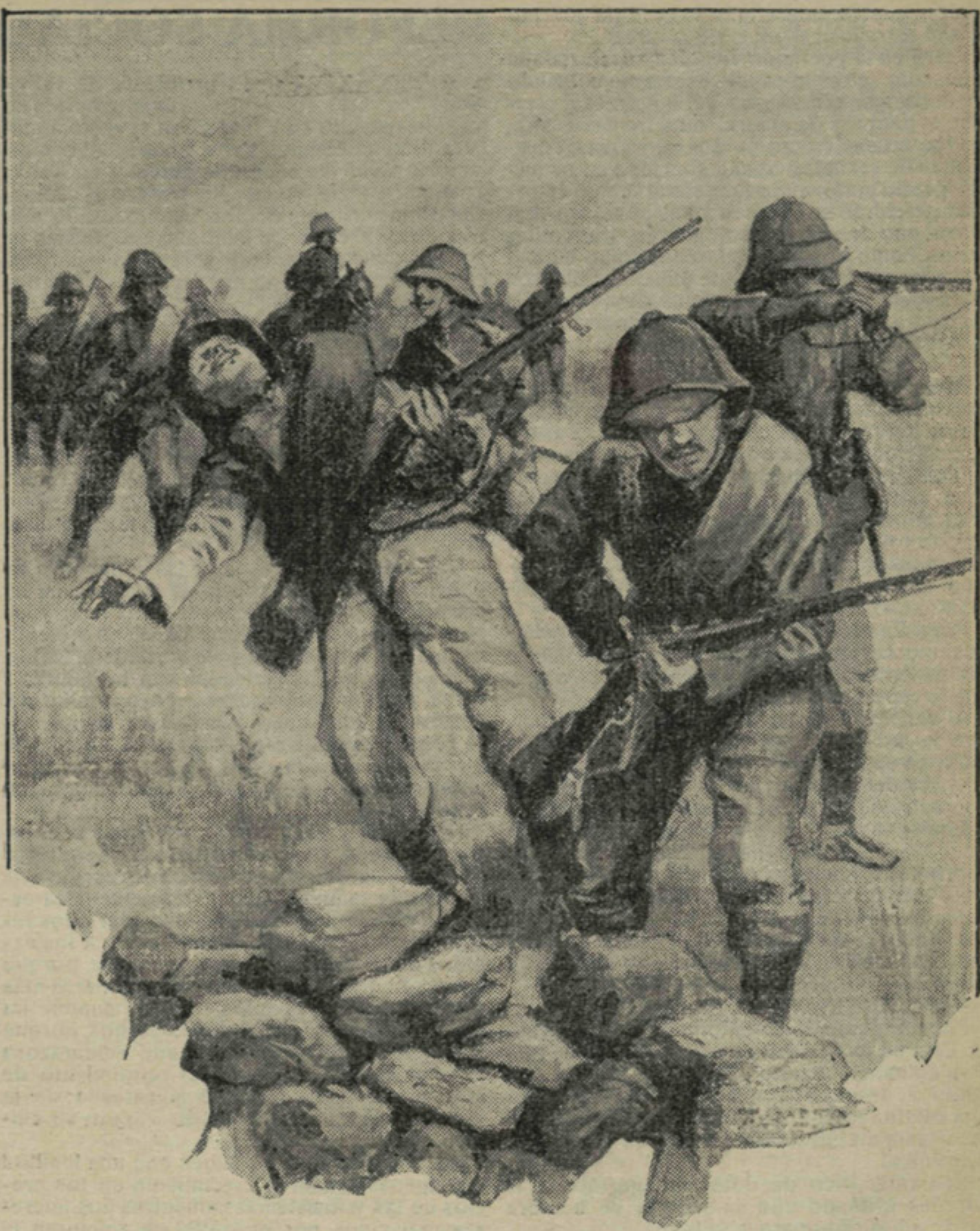
Al cruzarse con el recluta le saludaban afectuosas, con esa cariñosa ternura que todas las mujeres ostentan en las grandes ocasiones sintiéndose madres, hermanas ó novias...

—¡Probin del alma, tan recachau y buen moziquin como ye, y llévano pa la guerra con los marruecos!... ¡Ay, Pinin, Dios te lleve y te vuelva en paz!...

Pinin Pendás sentíase halagado por los pipos de aquellas aldeanas, en su mayoría garridas mozas, que deploraban su marcha porque veían en él, no sólo á un hombre, sino al hombre, al sexo todo, que dejaba la aldea despoblada, llamado por la patria y abandonando los dulces deberes del tálamo por los ásperos de la campaña...

Embarcó en Cádiz con el regimiento á que pertenecía y bajo un sol aplanante para él, hijo de un clima húmedo, avezado tan sólo al lento *orbayo* que cala los huesos y al suave sol del estío asturiano que dora la piel, sin tostarla.

Ya en alta mar, padeciendo con las angustias del mareo, él, que jamás había pisado sino sobre tierra firme, si bien fuese sobre la blanda tierra asturiana empapada en lluvia y sobre los prados pantanosos durante el invierno, veía, en el delirio de la fiebre, su aldea lejana y las mujerucas que iban al mercado de la Pola... Renovaba las escenas de la despedida: el saludo del sacristán, á quien sustituía con frecuencia en tocar las campanas, la afectuosa servicialidad del jefe del apeadero de Bendición, los pañuelos agitados al viento por los convecinos, que se sentían colectivamente honrados con su marcha, considerando que ya en Melilla había un representante de Noceda, de aquel rincón humilde...



Entro en combate en el Zoco-el-Had. Fué de las primeras víctimas de aquella célebre sorpresa de los rifeños al campamento español, en que el regimiento del Príncipe hubiera sido copado sin el heroísmo de un muchachete de Ablanedo, tímido y apocado: el cabo Vallín...

Cayó en la noche negra sobre el campo pedregoso, tendido cara á las estrellas suaves, perdido el conocimiento. Tenía dos balazos, uno en cada brazo... No se quejaba, no dió gritos, no clamó por la madre, no pidió socorro... Cayó como un fardo inerte, como un saco de harina que se hubiese acribillado á perdigonadas...

Cuando le recogieron por la mañana y le llevaron al Hospital de Melilla, recobró el conocimiento. Su primer grito fué un grito trágico en que palpitaba el espíritu del labrador, del labrador que tiene todo su tesoro en sus extremidades superiores. Clamó con voz desgarradora: «¡Ay mis brazos!... ¡Paez, que me los arrancaron!...» Y en efecto; las dos balas tremendas se los habían arrancado de cuajo. Hubo que amputarle ambos brazos á los pocos días...

Llegaba ahora á la aldea, sin avisar á nadie, en una noche lóbrega, aterido de frío. Aquel mocetón plantado y recio al marchar, era ahora un desecho humano, una piltrafa inútil... Pero volvía contento porque había cumplido con su deber de soldado y había dotado á Noceda, aquel rincón ignorado, de un inválido, de un casi héroe, de un perenne recuerdo de la guerra...

Pasaría la vida tomando el sol, cuando el sol luciese, ó en la cocinona de aldea, á la vera del fuego chisporroteante, cuando la lluvia y el viento se desatasen, refiriendo á sus convecinos lances de la campaña. Venía dolorido, pero resignado... Sólo á momentos despertaba su alma atávica de labrador, vibraba en él el vestigio ancestral de las generaciones anteriores á él, que habían sido siempre generaciones de agricultores, de enamorados de la tierra, á la que se quiere como á un hijo que se cria...

Se apeó el inválido del tren en Bendición. Nadie le saludó... Tampoco hubieran podido, como á la ida, oprimirle afectuosamente las manos, signo de afecto más estimado entre aquellos aldeanucos que entre nosotros... porque sólo lo utilizan en las grandes solemnidades: al comprar ó vender una vaca, al concertar el matrimonio de una hija... Siempre que hay por medio oferta y demanda... O en casos insólitos, extraordinarios como este...

Venía de paisano «para no llamar la atención», se dijo en el interior de su conciencia, con un eufemismo... que le hacía llorar... de risa... Venía de paisano, sí, para pasar entre la gente, obscuro, ignoto, vulgar... Nadie reparó en él cuando bajó del tren. Iba envuelto en una capa recia que le tapaba hasta los ojos...

El tren se alejó silbando agudamente. Echó á andar por los campos negros, donde detonaba el blancor de alguna casucha. Entonces fué cuando se sintió solo, desamparado, sobre el seno de la Madre Tierra, que ya no podría ser amorosamente removida por sus brazos

REFORMA SOCIAL

LA CASA BARATA El problema de la vivienda sana y barata no ha sido resuelto en España aún, y de una manera total en ninguna parte, aunque algo satisfactorio se ha hecho, en Alemania y en Nueva Zelanda, principalmente. Las diversas tentativas de nuestros municipios han fracasado unas tras otras. Y entre las múltiples propuestas de solución que diariamente surgen apenas se encuentra alguna que no merezca el calificativo de disparate.

Dírase que se trata de un problema difícil e intrincadísimo, cuando quizás es el más sencillo y claro de toda la economía social. La facilidad de su resolución se da la mano con su importancia, porque, en cuanto a esta, ninguno le supera dentro de la vida urbana, ya por lo que influye la vivienda sana y barata en la salubridad y en las buenas costumbres, ya por lo que su construcción creciente supone como cimiento de la prosperidad económica de la urbe.

Los repetidos fracasos de las soluciones se deben a que ha sido abordado el problema sin puntualizar primero la causa verdadera; y los remedios han correspondido a falsos orígenes del mal, dejando intacta su verdadera fuente. Claro está que las viviendas son insalubres y caras, porque son escasas en proporción del número de habitantes; y escasean porque no se construyen. Buscar el origen de aquel problema es buscar la causa de que la construcción esté paralizada y, por lo tanto, una razón económica.

Hela aquí. Tres factores cooperan a la construcción de la casa: el terreno, el capital y el obrero. La causa de que esa construcción esté paralizada es única y exclusivamente la carestía del terreno, carestía proporcional a los recursos económicos de la población. A los excesos del capital no puede atribuirse, porque aquel se contenta cada día con un interés más modesto; achacarla a los obreros supone un examen muy superficial de los hechos, porque la actitud de los obreros, aunque embarazosa para el capital, es, como el retraimiento de este, una consecuencia de la carestía de la vida y de la insuficiente retribución de su empleo.

Mientras los salarios suben con una lentitud que apenas iguala al crecimiento en los precios de las subsistencias, mientras los intereses apetecidos por el capital se aminoran, el precio de los terrenos sube con rapidez, sólo contenida por las crisis que a causa de ese valor experimenta la ciudad. En España carecemos de estadísticas, y por la lentitud de nuestro desenvolvimiento no es muy visible el fenómeno sino examinado a largos plazos. Conocido es el caso del terreno de 90 pies de ancho por 91 1/2 de largo, comprado en Chicago por el general Stewart, en 1844, por 2.000 dólares y vendido en 1896 por 1.572.222; también es de dominio vulgar la *Economic history of a quarter Acre in Chicago*, donde se relata el proceso de un cuarto de acre que en 1830 costó 20 dólares y en 1896 valía 1.250.000. Innumerables cifras análogas pueden encontrarse en *La fortune privée a travers sept siècles*, del vizconde G. d'Avenel; en el *Eighth Biennial Report of the Bureau of Labour statistic of Illinois*; en *La municipalization du sol dans les grandes villes*, de Luis Tinandi; en el capítulo VII de *La protección del obrero*, recientemente publicado por Buyla, y en cien libros más, que persuadirán al mas recalcitrante.

Las soluciones ensayadas han fracasado en España y en casi todas partes, porque en vez de preocuparse del suelo han atendido al capital. El designio no ha sido proporcionar suelo barato, sino capital por módico interés, facilitado ya por el Tesoro público, ya por las cajas de ahorro ó por los Municipios. El fracaso era inevitable. Al principio, rendía la iniciativa algún fruto; pronto se paralizaba, porque a medida que el capital y el trabajo son más baratos, los terrenos susceptibles de soportar edificación encarecen y anulan aquella ventaja. Si se hubiese atendido a proporcio-

nar, no dinero, sino solar barato, el capital habría acudido inmediatamente a la construcción.

El remedio ha de consistir, por consiguiente, en facilitar terreno de construcción por poco dinero. Hay dos maneras de conseguirlo: una, municipalizar el solar, ó por lo menos los nuevos terrenos urbanizables; otra, establecer un fuerte tributo proporcional al valor del suelo, descargando el que hoy pesa sobre la renta de las edificaciones y viene a recaer, en definitiva, sobre los alquileres. La primera de esas dos soluciones es la de más sencilla comprensión. El Municipio conserva la propiedad de los solares y los ofrece para la construcción mediante un canon, por tiempo determinado. Así se han hecho la mayor parte de las edificaciones en Londres, aunque por cuenta de propietarios particulares del terreno; y así se practica en Alemania, en los Municipios de Halle, Leipzig, Mannheim y Francfort, mediante la institución jurídica introducida por el artículo 1.012 del nuevo Código civil alemán, y conocida con el nombre de *Erbbaurecht* (cita de Buyla).

El Municipio de Madrid puede llegar a esa solución urbanizando el extrarradio, previa adquisición de la propiedad de los solares. Si así lo hace se encontrarán resueltos dos problemas a la vez: el de la casa barata y el de la falta de trabajo. Y esto también resuelve por su propia eficacia el de la salubridad y la higiene y el de la atonía mercantil é industrial que á su vez inician, por la demanda de obreros instruidos, el de la enseñanza profesional y el de la cultura, echando las bases de un florecimiento ciudadano. El Municipio recogería, además, como fruto la formación de un patrimonio territorial considerable.

La solución de este problema y el principio de la reforma social no puede ser, por consiguiente, de una más diáfana sencillez y de una más rudimentaria facilidad.

BALDOMERO ARGENTE

Juegos Florales en Albacete

La Asociación de la Prensa de Albacete, con la cooperación del Ayuntamiento de aquella ciudad, ha organizado juegos florales que se celebrarán el 14 de Septiembre próximo, habiendo recabado del Sr. D. Eduardo Menéndez Pallarés el compromiso de ser el mantenedor de dicha fiesta.

Se abre un concurso de poesía lírica con libertad de asunto y metro para optar al premio de honor, que concede el derecho a elegir reina de la fiesta; y se otorgan además veintisiete premios para otros tantos temas, de asuntos literarios en prosa y verso, musicales, de interés regional y local, de vida ateneísta en España, un himno á la patria y otros, para los cuales han concedido objetos de arte los Sres. Canalejas, conde de Romanones, general Ochando, López Muñoz, Pérez Caballero, jefes y oficiales de la guarnición, diputados y senadores por la provincia, el Ayuntamiento, la Diputación, la Cámara de Comercio y la Agrícola de Albacete, el Casino Artístico y otras entidades y personas de representación y arraigo.

Antes del 21 del actual deberán estar los trabajos en poder del secretario de la Comisión organizadora de los juegos florales, don Abraham Ruiz Alcázar, calle San Agustín, número 73, en Albacete.

Entre compañeros

Un jefe de negociado vuelve de tomar las aguas y sus subalternos se apresuran á darle la bienvenida.

—Reciba usted nuestra más sincera enhorabuena—le dicen—por los excelentes efectos que los baños han producido en su salud.

—Gracias, señores, gracias. Confío en que ustedes, redoblando su asiduidad en el trabajo, lograrán ganar el tiempo que yo he perdido.

filiales, que ya nunca más le rendiría el fruto de sus entrañas calientes de madre...

Entró en la cocinona de aldea, destartada y oscura, con un candil humeante colgando en la campana negruzca del hogar. Allí estaban el padre y la madre, uno frente á otra, mudos, solemnes, como dos patriarcas, conscientes de ser jefes de una sociedad en pequeño, presidiendo el hogar sereno como lo habían presidido sus padres y sus abuelos... Estaban uno frente á otro, graves, tranquilos, serios, como cuando él marchó, como un año antes, como siempre, desde que constituyeron la familia... No había tertulia desde que él marchara. Desde el toque de oraciones no entraba allí nadie que fuese extraño á la casa, ningún intruso...

El hogar adquiría así solemnidad de santuario, que más contribuían á realzar la prócer figura del padre, membrudo y esbelto aún á pesar de sus años, con su garrote de cerezo en la mano; la madre, venerable por lo achacosa, con aquel cuerpo ruinoso á fuerza de criar hijos, que se habían muerto ó se habían casado todos, dejándola sola, como un templo abandonado después de los oficios... La campana de la cocina era un tabernáculo y el candil humoso como lámpara vigilante.

Pinín Pendás sintió en aquel instante la imponente severidad de aquel hogar, cerrado á los profanos como un *sancta sanctorum*, y que le esperaba á él...

Al verle asomar por la puerta, altivo y triste, con la faz pálida, la madre prorrumpió en fuertes voces:

—¡Fio del alma!... ¿Yes tú, rey mío? ¿Cómo non avisaste pa que te esperásemos, mi rey?...

Pinín callaba, con ese silencio poblado de tragedias... La capa negra, hostil, severa, le cubría todo; hasta los ojos chispeantes...

—Pero desatápate, rapaz, desatápate—gritó la madre al verle rígido é inmóvil.

El padre le daba besos en la frente sin decir palabra, haciéndose fuerza para no romper en llanto...

—¡Desatápate, mi fio!...

Fue un momento de enloquecedora amargura. Con un movimiento de la boca, en una torsión épica, el invalido desembozó la capa dejando al descubierto los brazos rotos, como una estatua griega... La línea final de los hombros tenía un desolador aspecto de abandono, de ruindad.

El padre, loco de dolor, se agarraba á las paredes gritando con su instinto de hombre fuerte adiestrado para la vida:

—¿Qué va á ser de éste probe rapaz, inútil pa todo?... ¡Ay, Dios mío!...

La madre, poniendo en todo la suave untuosidad femenil, decía entre sollozos entrecortados:

—¡Calla, fio del alma!... ¡Que yo te cobaré como á un paxarin, como á un xilguero!...

Era una escena emocionante. Hasta el alba sonaron en la casucha gritos de dolor y de rabia alternativamente. El sol iluminó la silla donde el pobre inválido estaba sentado; la silla donde él siempre solía sentarse á cortar y pulir garrotes de cerezo y de avellano, que supiesen dar fe en las romerías de su destreza y agilidad de brazos, de los nervudos brazos de labriego, nacido en la tierra y educado en ella como única saludable disciplina, de sus brazos musculosos de mozo asturiano... El sol iluminó la silla y la faz pálida del inválido y el cuerpo inerte...

La madre todavía gritaba con voz aterradora de demente:

—¡Calla, fio del alma, calla, rey mío; que yo te cobaré toda la vida como á un paxarin, como á un xilguero!...

ANDRÉS GONZÁLEZ-BLANCO

DIBUJO DE MOTA

Pensamientos

Vivir es mirar adelante. El momento en que empezamos á mirar hacia atrás es el comienzo de la muerte.

No existen entre los hombres más que dos grandes divisiones: los que viven y los que sobreviven.

LOS CONQUISTADORES

Los escritores españoles emigran; van en pos de la aventura á las tierras de ilusión de América latina, bizarros andariegos que, como sus antecesores, llevan ansia de desconocido y hambre de oro. Y esta emigración es bien lamentable y dolorosa y quizás más amarga que la de los centenares de braceros que parten á cultivar aquellas tierras vírgenes. Nuestro ambiente es hostil y sórdido y todos van en ciega expedición á la casualidad. Aquí no se puede vivir.

Blasco Ibáñez, el hombre garra, fué á Buenos Aires y triunfó; después, Rueda, el poeta, voló á aquellos pintorescos parajes en pos de una corona de laurel, y ya sus sienes han sentido el dulce é inmarcesible peso de la gloria que aquí se le regateó bellacamente. ¿Os acordáis de su grotesca coronación en Cuenca? Valle Inclán, el quevedesco y *d'aurevillesco* Marqués de Bradomin, ha sido agasajado como un príncipe del estilo, del donaire y de la galanía.

Ahora van dos más: Arturo Lapuerta, el autor de la ópera *Zaragoza*, que no se resigna al triste menester de ser jornalero de su arte, por cuatro pesetas, en un nefando café de barrio ni á poner música á algún monstruo sicafítico de cine. El otro es Eduardo Zamacois.

En Francia, por ejemplo, Zamacois sería célebre y rico. Es una de las primeras figuras de nuestro retablo literario; tiene veinte novelas de gran éxito, que han enriquecido á algunos usureros de las letras; ha escrito artículos, comedias, cuentos; le admira el público y, lo que es más difícil, también le quieren los venenosos cofrades. Y, sin embargo, Zamacois es muy pobre y tiene que expatriarse en busca del vellocino, inaccesible en este menguado país de la calderilla.

En España, un literato es una especie de camaleón: vive del aire. Teniendo un mercado tan amplio como el de América, los editores hacen ediciones de mil ejemplares y pagan al escritor con catorce duros; para vivir de la literatura periodística hay que ser un monstruo de producción, y todo esto entre la indiferencia de los vulgos, del craso plebeyo y del estulto aristócrata. Nunca ha habido mayor divorcio entre los próceres y los artistas; un novelista representa menos que un tendero, y un poeta, uno de esos hombres absurdos que son poetas, está siempre al margen, considerado como un animal extravagante, perturbador é incomprensible.

Y huyendo del pantano, los escritores van á hacer la reconquista de aquellas tierras que fueron jirones de patria, buscando hospitalidad, admiración y ternura á cambio de luminosos pedazos de cerebro.

Algunos se hunden en esas brumas de lejanía y su nombre no vuelve nunca más á nosotros. ¿Qué se habrá hecho de Vicente Medina, que emigró á Paraguay? El gran poeta que escribió *Cansera* y *La canción triste*, era tenedor de libros de un sombrerero en Cartagena, y, como Zamacois, en la cumbre de la juventud, cuando nuestro primer paso ya va en melancólico descenso, recabó unos cuantos duros, milagrosamente, y se fué con toda su familia, huyendo de la codicia de los editores, de la sordidez de los libreros, de la indiferencia de empresarios y directores de periódico, del ambiente ignaro de Cartagena y de la bellaquería de su patrono, el sombrerero. ¡Vieja y horrible historia es esta de la contrafortuna del talento!

De todos modos, Zamacois es un triunfador: después de haber salido de los tentáculos de Sopena y de Pueyo, yo creo que ya no hay ningún peligro en la vida. Son una vacuna para todos los riesgos. Zamacois conquistará las inteligencias con su talento y los corazones porque es un gran simpático, y América recibirá con gentil cortesía al joven maestro de la novela española, al audaz viajero, que con algunas canas en las sienes, lleva, sin embargo, en el alma la gran fuerza bizarra y soñadora de la más fresca juventud.

Pero no hagáis caso de esos hilos de plata que invaden su cabellera. Zamacois es un dis-

cípulo del caballero Casanova y de Lovelace. Ha sido el novelista galante, el preferido de las mujeres, y ha tenido la habilidad de hacer de su literatura red amorosa para los corazones de mujer.

Y de cierto, en las horas eternas del viaje, sobre el mar armonioso, Zamacois soñará igualmente en la conquista de la gloria, en la del oro milagroso y en los ojos ardientes de las limeñas ó en los labios, como frutas de fuego, de las lánguidas cubanitas.

Blasco Ibáñez llegará á la Argentina, muy en breve; Vicente Medina, Valle Inclán, Salvador Rueda, Arturo Lapuerta, Zamacois, nos enseñan un buen camino. Poetas, músicos, novelistas deben ir preparando sus bagajes para esta nueva era de la aventura. Aquí no se puede vivir.

Huyamos de los editores que pagan en cartuchos de perras gordas, de las gacetas que sólo sirven intereses de un cretino ó de un arrivista de la política, de este ambiente amorfo, como un infecto pantano donde fracasan y se hunden todos los impulsos y todos los sueños.

La joven América se nos brinda como un país de promisión, como sagrada Palestina. Preparemos nuestros gallardos galeones de ensueño para la reconquista.

EMILIO CARRÉRE

CANTARES

Entre barrotes de hierro
encierran á los malvados;
yo también me encerraría
siendo los hierros tus brazos.

Milagritos hace Dios,
milagros hace la Virgen,
y un milagro hiciste tú
el día que me quisiste.

Cariños habrá muy grandes:
¡cuál el mío no es posible!
Todas las cosas se miden:
este no puede medirse.

Varilla de tu abanico
yo me quisiera volver,
para estar entre tus manos
prisionero como él.

En la cara y en los ojos
bondad y hermosura llevas,
en el corazón cariño
y en tu boquita mil perlas.

Tán sólo dos cosas tengo
en el fondo de mi alma:
un cariño incalculable
y tu carita incrustada.

Los ojitos de tu cara
me parecen dos luceros:
ellos son los que me alumbran
y los que me prestan fuego.

Carita como la tuya
no la he visto ni veré;
pues en poquito terreno
mil bellezas hay en él.

E. ARANDILLA

Concurso de bandas y orfeones

El Ayuntamiento de Portugalete, en Vizcaya, prepara grandes concursos regionales de yandas y orfeones para los días 11 y 18 de Septiembre próximo, que han de ser digno corolario de las fiestas de verano que allí se celebran.

Se repartirán premios de mil, setecientas cincuenta y cuatrocientas pesetas, para el concurso de bandas el día 11, y premios de mil y de quinientas pesetas para el de orfeones el día 18. Además, se adjudicarán en concepto de accésits artísticas coronas, palmas y medallas de vermeill.

En dichos días se verificarán grandes fiestas y retretas, en las que tomarán parte los orfeones y las bandas que hayan obtenido premio.

ANTIGUALLAS MADRILEÑAS

UN DUQUE PRESO Apenas había comenzado á clarear el día 18 de Agosto del año 1633, cuando la gente madrugadora de la villa y corte se vió sorprendida por un espectáculo que á todos producía el mayor asombro.

Caminaba por la calle de las Carretas una litera arrastrada por dos hermosas mulas, que iban conducidas por elegantes lacayos, y en torno al vehículo marchaban varios alguaciles.

No iban éstos en la actitud respetuosa de quienes escoltan á un superior para evitarle peligros ó cumplir con él leyes de etiqueta, sino que, por el contrario, mostraban en los frecuentes gestos que hacían el placer que les ocasionaba escoltar como preso á sujeto de tanta importancia.

Acercábanse los curiosos á la litera con intención de husmear quién fuese la persona que dentro iba, pero las ventanillas estaban perfectamente cubiertas con espesas cortinillas contra las cuales se estrellaban las penetrantes miradas de los madrugadores madrileños.

Siguieron éstos á la litera hasta verla pararse junto á la cárcel de corte, satisfaciendo entonces su curiosidad y contemplando á un joven de porte distinguido y elegante en el vestir, que con rapidez saltó del vehículo y penetró en el ancho portal del edificio, recatando su rostro á las miradas de los indiscretos.

No le sirvieron de gran provecho todas sus precauciones, pues entre los allí congregados hubo alguno que reconoció en la figura del preso la persona del duque de Terranova, y entonces fué cuando aumentó la curiosidad pública.

Propalóse la noticia con gran rapidez y al mediar el día objeto era de todas las conversaciones tan inusitado acontecimiento, no faltando quienes averiguasen muy por menudo la historia que había tenido tan lastimoso desenlace.

Los bien informados referían en las gradas de San Felipe que el joven duque de Terranova se había prendado de los hechizos de la hija de una menestrala, y estimándola fácil conquista puso sitio á la plaza.

Equivocóse de medio á medio, y desesperado por no conseguir la pronta satisfacción de sus deseos, encomendó el asunto á dos de sus criados, los cuales con tal de satisfacer el capricho de su amo no vacilaron en raptar á la joven de su casa llevándola á otra, donde quedó custodiada hasta que el duque decidiera de ella.

La madre de la joven acudió acongojada á la Sala de Alcaldes en demanda de protección y justicia, y aquellos severos magistrados, compadecidos del llanto de una pobre mujer é indignados del violento proceder del enamorado duque, dictaron auto de prisión contra su persona y la de los dos criados que habían realizado el delito.

Con objeto de que no se malograra tan justa disposición ordenaron ejecutarla antes de que amaneciese, y tan luego como estuvo cumplida, el presidente de la Sala pasó al palacio del Buen Retiro informando al rey de lo que acababan de disponer en su nombre.

Halló el soberano justa la resolución, y únicamente con el fin de dulcificar en lo posible el estado del de Terranova dispuso que fuese trasladado nuevamente á su palacio, quedando allí preso y vigilado convenientemente.

Vióse la causa al mes siguiente de comenzar su incoación, y la Sala impuso al enamorado duque 10.000 ducados de multa, de los cuales habría de percibir 6.000 la mujer perjudicada, y seis años de destierro de la corte, no pudiendo volver á ella sin especial permiso del rey y debiendo sacarle del reino los mismos guardas que custodiaban su persona.

Los criados sufrieron buena cantidad de azotes y luego pasaron á las galeras del rey, pagando con más rigor que su amo el capricho de éste por la menestrala.

José DE LA CORTE

LA SEMANA TEATRAL

LA RÉMORA. La *Rémora* es una obra de tesis con que su autor D. Juan P. Rivas se propone demostrarnos que la mujer, por defectos de educación, es la *rémora* para el trabajo del hombre. El tema podrá no ser completamente nuevo;



D. JOSE PABLO RIVAS

Autor de «La Rémora», comedia estrenada con gran éxito en el Salón Nacional

pero es siempre actual, y más entre nosotros que hasta cuando nos sentimos ardientemente feministas solemos entender el feminismo al revés y, tomando el rábano por las hojas, salimos de un mal para caer en otro peor, y en lugar de hacer la mujer colaboradora del hombre ó la mujer capaz de comprenderle y sentir con él al unísono, hacemos la mujer bachillera y pedante, que viene á ser un hombre con faldas: como quien dice, una aberración de la Naturaleza.

Ahora hace un año escribí en este mismo sitio algo, á mi juicio interesante, acerca del árido problema; y después de oír unas conferencias de Mme. Curie en la Universidad de París y trabajar en un laboratorio de la *Ecole des Hautes Etudes* con Mme. Pieron, deduje la diferencia esencial entre el feminismo francés y el español, una diferencia esencial consistente en que allí las mujeres no dejan de ser mujeres para ser sabias, y aquí parece que cambian de sexo al adquirir la sabiduría. Con este concepto no hay duda de que por mucho que sepan seguirán siendo la *rémora*, y en este pequeño detalle no se ha fijado, á mi juicio, todo lo necesario el Sr. Rivas, ya que sus mujeres hablan infinitamente más que sienten, y la psicología verdaderamente femenina dice por el contrario que las mujeres sienten infinitamente más que hablan, aun siendo excesivamente locuaces.

Quizás, sin embargo, esto sea debido á otra causa y no á desconocimiento de lo que la mujer, verdadera compañera del hombre, ha de ser en la vida. El autor de *La Rémora* es, ya lo he dicho aquí mismo en otra ocasión y con otro motivo, poeta lírico, antes y mucho más que poeta dramático, y de ahí que sus personajes sean un poco demasíadamente declamatorios, lo que no se aviene bien con el género á que *La Rémora* pertenece.

Las obras de tesis, y más aún las modernas obras de ideas, piden que los personajes hablen en lugar de disertar declamando, y esa condición, un poco incompatible con el temperamento del Sr. Rivas, es precisamente la que falta en la obra representada ahora en el Salón Nacional; por eso entiendo que el camino del Sr. Rivas no es ese y que su teatro habrá de ser teatro poético ó no será: en este, en

efecto, los lirismos del autor de *La Rémora* podrán producirnos la emoción dramática; en las producciones de otro género que llevan lo dramático en su propia trama, las disertaciones serán, como son en *La Rémora*, aditamentos que borran, esfuman y quitan fuerza á la acción dramática.

A mi juicio, pues, aun estando *La Rémora* bien escrita y aun habiendo logrado esa producción el aplauso público, debe el Sr. Rivas considerar esa obra como una tentativa fracasada. So pena de cambiar su temperamento no podrá hacer dramas de ese género y el tiempo que pierda en intentarlos será tiempo perdido para la labor útil y provechosa que en el teatro poético puede hacer.

En los jardines de Parisiana hay frecuentemente fiestas benéficas donde, al lado de artistas muy en boga en los teatros de Madrid, figuran otros dignos de estarlo, pero alejados temporalmente de la corte, á que es grato oír.

Entre estos han figurado en los últimos programas dos muy notables: Amelia Valle y la condesita Clara de Milani.

Amelia Valle es una excelente tiple de zarzuela grande, á quien aplaudimos mucho en la época de su debut, y que desde entonces ha hecho fructuosos giros como concertista por el extranjero. Al regresar á Madrid su canto ha sido también excelente y seguramente su audición en Parisiana habrá servido para que los empresarios se den cuenta de que está haciendo mucha falta en Madrid.

La condesita Clara de Milani es una niña aun, pero ya una artista excelentísima. Italiana, es decir, del país de los grandes trágicos, en ella perdura la raza y siente y expresa admirablemente la tragedia, sin que eso sea obstáculo para que acierte por completo cuando hace parodias de Sarah, de la Réjane y de otras grandes artistas.

Clara de Milani canta, además, y de su arte ha hecho Saint Aubin merecidísimos elogios en un sincero artículo.

Yo espero que dentro de algunos años veremos á la ahora niña al frente de una gran compañía italiana. Pero, entretanto, tampoco haría mal algún empresario madrileño si hiciese ver al público el arte de la condesita.

ALEJANDRO MIQUIS

¿HABRÁ QUE MATARLAS?

Hombres como el dentista Crippen son los que me obligan á mí á sumirme en profundas meditaciones.

Estos hombres que consiguen el amor de bellas mujeres, y en cuanto empiezan á estorbarles las asesinan, y las descuartizan, y reparten sus despojos por aquí y por allá, son dignos de mi mayor admiración.

Crippen es el arquetipo de esta especie. Crippen no dispone de una belleza física que alucine, más bien es feo, ordinario, antipático y un poco ridículo, le conozco muy bien; yo le traté con motivo de que me extrajera unos raigones, y desde entonces comprendí que en aquel dentista residía un sacamantecas acabado. Crippen como orador tampoco es ningún sacamuelas, y como sacamuelas no es de esos que hay que mandar callar. Crippen tampoco ha sido nunca un capitalista de esos que pueden convencer á las mujeres con sólo abrirse de cartera, y, sin embargo, Crippen topa con una mujer guapa, se hace adorar de ella, y al primer disgusto que le da la asesina científicamente, la destruye artísticamente y la reparte por ahí equitativamente, de modo que nadie se entere de su amorosa faena.

En seguida se dedica á buscar otra, y la encuentra más joven, más guapa y más enamorada; la limpia la dentadura, la empasta una muela, le sierra un colmillo más largo que los demás, y á los tres ó cuatro meses, ya fatigado de tanta juventud, tanta hermosura y tanto amor, la mata, la descuartiza y la reparte convenientemente.

Después halla otra que se rinde á las desconocidas artes de conquistar mujeres del odontólogo, y hace lo propio, la orifica tres dientes, la pone dos muelas postizas, y á los cinco meses pasa á ser víctima de la magia destructora de Crippen.

Después otra, y otra, y otra, hasta la bella Elmore, que hacía la octava, según suponen los bien informados.

La bella Elmore, como las demás, después de arreglarse la boca, se rindió apasionadamente al doctor, con el inmenso caudal de su hermosura peregrina y el inmenso caudal conseguido en su gloriosa carrera artística. Está visto que las mujeres no le regateaban nada, ni le ocultaban nada, ni le negaban nada. ¡Qué misterioso poder!

Muerta y desperdigada la bella Elmore, ya la había sustituido Miss Le Neve, mucho más apasionada, si á mano viene, que todas las demás, encantada de las gracias del dentista y sugestionada ya para morir en el Canadá ó donde Crippen empezara á sentir cansancio.

Este dominio estupendo que ejercía sobre las mujeres es lo que á mí me intriga. ¿Qué las diría? ¿Qué las haría? ¿Qué las daría? ¡Es para volverse loco!

Yo no he podido conseguir jamás de ninguna mujer, por halagos y promesas que las haya hecho, que fuesen á un sitio determinado por mí, ni he conseguido que se pongan tal ó cual sombrero, tal ó cual vestido, tal ó cual calzado.

Ha bastado siempre que yo haya expresado un deseo en cualquier sentido para que hayan hecho todo lo contrario.

Y digo yo: ¿cómo es posible que una mujer siga tan ciegamente á un hombre que se vista de chico porque él se lo manda, y se corte el pelo, y disimule ciertos atractivos que provocan lisonjas, y prescinda gustosa de su sexo, y se exponga al ridículo, y todo lo demás que supone la abnegación de Miss Le Neve? ¿Qué táctica amorosa es la de ese hombre? ¡A ver, que la revele! ¡Que haga un libro explicándolo y que se declare de texto para las escuelas de niños!

El formidable y oculto poder de ese hombre extraordinario para el amor me entusiasma.

Parecía natural que Miss Le Neve, de no ser cómplice del amante, al saber que se trata de un asesino abominable, le rechazase indignada, porque realmente la repugnase un hombre que amenazaba con exterminar el bello sexo, si le dejan; pero no; dicen que llora amargamente por la triste situación de su novio, y lamenta la separación forzosa á que la tienen sometida; es decir, parece que desea expresar el deseo de que quería que la matase, la mutilase y la aventase, cuando él quisiera buenamente, como ha hecho con las demás que han tenido la suerte y el honor de amarle.

Yo sé de hombres jóvenes, guapos, vigorosos, ilustrados, galantes, cariñosos, ricos, y que se esfuerzan por halagar á las mujeres, y no consiguen de ellas más que disgustos y desprecios; por eso me hacen meditar tanto, sin entenderlos, estos hombres del tipo Crippen.

¿Qué será, ¡Dios mío! qué será?

¿Habrá que matarlas?

FÉLIX MÉNDEZ

Higiene escolar

El doctor Oyarzábal ha reconocido 1.145 alumnos de las escuelas públicas de esta corte, descubriendo que en tan crecido número sólo tres padecían la enfermedad llamada vulgarmente *tiña*: dos niños acudían al colegio de Vallehermoso y otro al del Asilo de San Bernardino. En los colegios de niñas se ha observado que había mayor limpieza en las alumnas que en las escuelas de niños.

Justo es reconocer que el número de los enfermos es bien escaso dada la poca higiene que se guarda entre las clases populares; pero, esto no obstante, el resultado de tales inspecciones evidencia su importancia y su utilidad, y por tanto la imprescindible realización de ellas muy á menudo.

DESAMORTIZANDO BIBLIOTECAS

LA DEL JARDÍN BOTÁNICO Pocas satisfacciones hay tan intensas como la de conseguir, por el sólo medio de la palabra, la realización de un ideal relativo al bien público. Esta satisfacción la ha gozado el que suscribe, y la debe á la clarividencia y energía del ilustre ministro de Instrucción.

Años hacia que mis persistentes artículos en estas columnas, pidiendo la desamortización de bibliotecas y museos, caían prácticamente en el vacío. Ni los ministros paraban atención en semejante pequeñez, ni los muchos periódicos que ahora, después de muerto Pascual, como dice el refrán, han dado á moro muerto gran lanzada, me secundaban. Solamente *El Liberal* lo hizo en alguna ocasión. Por eso ha sido en sus columnas donde he creído justo iniciar la idea de que, cuantos nos interesamos por la cultura patria, organicemos oportunamente, cuando en Madrid se haya reanudado la plenitud de la vida, un acto solemne en honor de quien tan bien ha sabido demostrar lo que debe ser un ministro de Instrucción Pública. En ese acto, absolutamente limpio de color político, la opinión culta, por intermedio de los miles de ciudadanos que quieran representarla, debe conferir al Sr. Burell el título de *verdadero fundador de las bibliotecas públicas de España*.

No hay en esto nada de hiperbólico.

El descubridor de un país no es el que llega á él primero, sino el que lo da á conocer. Los Normandos llegaron á las costas americanas en la primera mitad de la Edad Media. Pero á nadie se le ocurre llamarles descubridores del nuevo continente. El descubridor de América es quien dió á conocerla: Cristóbal Colón.

De igual modo el fundador de una biblioteca no es el que firma un decreto, y nombra unos bibliotecarios y destina un local para guardar libros, sino el que pone los libros al alcance del público. Por eso el fundador de las bibliotecas nacionales de España es Julio Burell.

Y ahora vamos adelante.

El ministro no necesita seguramente que nadie le ilustre. Estudiado el asunto, lo conocerá sin duda en sus menores detalles. Pero es preciso hacer público hasta qué punto llegaban las deficiencias, para que pueda la obra regeneradora oficial medirse en toda su magnitud.

Además de la Nacional hay en Madrid una especie de ramificaciones especiales de ella, que son las bibliotecas de las Facultades, á cargo del mismo cuerpo de bibliotecarios y archiveros y bajo su misma jefatura superior.

Una de estas bibliotecas es la del Jardín Botánico. Es pequeña para lo que debiera; pero, así mismo, encierra obras indispensables para el estudio de esta importante especialidad, muchas de grandísimo valor, y algunas únicas en el mundo, como las cartas de Linneo á Loeffling, las obras de Mutis, etc... Para trabajar en una ciencia cualquiera es absolutamente indispensable, como punto de partida, enterarse del estado actual de ella, lo cual exige una biblioteca costosísima. Probablemente ninguno de los botánicos españoles tiene dinero para adquirir semejante biblioteca; y los que tienen ese dinero no se dedican á la Botánica. De aquí la necesidad de que haya bibliotecas de esta especialidad, como de todas las otras; y ésta es una de las razones por las cuales en los países en que no existen esos medios de estudio la gente tiene que ir á estudiar al extranjero.

Ahora bien; lo que ocurría en la Biblioteca Nacional y que tanto indignó al ministro, son tortas y pan pintado en comparación con lo que ocurre en la Biblioteca del Jardín Botánico.

Precisamente el pasado mes de Julio tuve que acudir allí por motivo de unos estudios en que ando empeñado. Necesité utilizar la Sección de Herbarios del jardín y fui exquisi-

tamente atendido en ella. Pero en la Biblioteca, que es independiente, me sucedió todo lo contrario.

Durante dos ó tres días el bibliotecario asistió cosa de media hora ó tres cuartos, y durante esa pequeña dosis de tiempo pude utilizar los libros que pedí.

Durante dos ó tres días más el bibliotecario no fué, y no hubo libros. Mis viajes al Jardín resultaron tiempo perdido.

Otros dos ó tres días volvió á ir el bibliotecario por breve espacio de tiempo; hasta que, á fines de Julio, dejó de ir definitivamente, y desde entonces hasta el momento en que escribo, no he podido continuar mi trabajo apenas empezado.

Debo añadir que esto podrá ser ilegal, pero nada tiene de anormal. Es lo corriente. Hace algún tiempo asistí á dos cursos de Botánica en el mismo Jardín y sucedía lo mismo, y allí hasta se había perdido la esperanza de que las cosas variaran.

En invierno es aún peor que en verano, que para todo hay un peor en este mundo.

Como no existe local especial para la biblioteca y los lectores, en verano pueden estos tomar apuntes en una de las aulas ó en el despacho del bibliotecario ó de la dirección; pero en invierno hay clases, y como es dentro de la hora de clase donde caen esos dos ó tres (y á veces hasta cinco) cuartos de hora en que se hace visible el bibliotecario, los locales están ocupados, y no hay medio de leer sin molestar.

Pero aún existe otro obstáculo más. En invierno, á la hora ó fracción de hora en que el bibliotecario es visible, no se permite la entrada al Jardín más que á los alumnos del año; por lo cual ni siquiera se puede llegar al edificio donde está la biblioteca.

En honor de la verdad debo añadir que, según mis noticias fidedignas, aun cuando no haya bibliotecario, existe en el Jardín una misteriosa llave de la biblioteca en cuestión.

Esta llave la tiene... ¡el jardinero!

Pero con la llave tiene además la orden de que á nadie deje servirse de aquella sino al director del Jardín. Ni los mismos conservadores de las secciones de éste pueden utilizarla.

De modo que la Biblioteca del Jardín Botánico no sirve real y verdaderamente más que para dos personas: el director y el jardinero.

Por lo que hace al director me parece muy bien, no sólo por su cargo, sino porque además es amigo mío y á mi me alegra el bien de los amigos. Pero, como de los buenos amigos son las buenas cuentas, justo es que el beneficio de la biblioteca se reparta un poco mejor.

Afortunadamente con ministros como el señor Burell, es seguro que pronto tendrán la del Botánico á su disposición, durante cuatro ó cinco horas al día, todos los amantes de la ciencia; y el que suscribe no necesitará ir á continuar sus estudios sobre la flora de España en las bibliotecas del extranjero.

EMILIO H. DEL VILLAR

Consejos patrióticos

Ama á tu patria y no olvides que todos los hombres son hermanos y deben tratarse con fraternal cariño.

Ama á tu patria. Ella te ha comunicado su vida, su lengua y ha dado una particular expresión á tu fisonomía.

El que no ama á su patria es una planta exótica que no tiene nada de común con los demás vegetales.

Es buen patricio quien procura cumplir con las obligaciones de su estado y condición social de difundir la verdad y la virtud, de fomentar la paz y buena armonía entre los ciudadanos, de ayudar y socorrer á sus prójimos y de contrarrestar la influencia de las personas que toman por oficio hacer penosa y amarga la existencia de la vida presente.

Una estatua á Ercilla en Chile

Los españoles residentes en Chile van á conmemorar el centenario de la independencia de aquella república americana inaugurando una estatua al poeta guerrero Alonso de Ercilla y Zúñiga, cantor de la Araucanía.

La idea es de un compatriota nuestro, don Carlos Valerdi, periodista en un diario chileno,



Monumento á D. Alonso de Ercilla, que se erige en Santiago de Chile, costeado por la colonia española de aquella capital

y puede asegurarse que es un hecho, pues el notable escultor español Sr. Coll y Pi está llevando á cabo el trabajo de la estatua con fe y ardor y con gran rapidez para que en uno de los días del próximo Septiembre se inaugure con toda solemnidad en la ciudad de Santiago, siendo ello uno de los números del programa de fiestas del centenario chileno.

A juzgar por el boceto, la estatua será hermosísima. Ercilla, sentado en actitud pensativa, con sus arreos de guerra al pie, la pluma en la mano, ve y siente á sus espaldas la inspiración poética de una india araucana, que tiene en sus manos una rama de laurel con que pretende coronar la cabeza del poeta. El pedestal será de mármol, ostentando en bronce los escudos de España y Chile. La estatua sentada de Ercilla medirá 2 metros y medio de altura; la Araucana, de pie, 3 metros 20 centímetros, y el pedestal 4 metros cuadrados.

Uno de los detalles más característicos en estos trabajos es que la estatua está hecha por escultor, fundidor y arquitecto españoles residentes en Chile, y trabajada en el país y con materiales del mismo. La fundición corre á cargo del Sr. Campins y el pedestal al del Sr. Forteza.

Los trabajos para el emplazamiento han comenzado el mes actual y la estatua se situará frente á la puerta de entrada del mejor paseo de Santiago, el Parque Cousiño, hay llamado Plaza Blanco Encalada, y que cambiará su nombre por el de Plaza España. El coste de la estatua será de 75.000 pesos chilenos, colectados entre toda la colonia de españoles residentes en el país, que la ofrecen á Chile en su primer centenario como muestra de confraternidad hispano-chilena.



«Ahi va, ahi va
ahi va...»

—¡Pues déjele usted que vaya! ¡Jesús, con el hombre! ¡Ni que fuera usted cochero y tuviera miedo de atropellar á una anciana de ochenta años y un dial!

—¡Pero, vecina, si es el tango de moda!

—¿Ah, sí? Pues me creí que era una pesadez de las gruesas.

—¡Ole, las mujeres! Usted sola llena de animación el patio. ¿Y el señor Campillo?

—Allá dentro, *sornando*, si han tenido á bien dejarle las chinchas.

—¡Ah! Tiene usted visitas...

—Pa mí que han fundado un patronato y



han *tomao* como asilo el jergón, según se va, á mano derecha.

—Mande usted á un municipal que las disuelva.

—Lo que es como sea tan pesao como el del segundo, tengo animalitos *pa toa* la vida.

—¿Es marmóreo el socio?

—Es berroqueña... El otro día se empeñó en que teníamos perro en casa porque lo había oído ladrar. Por más que le dije que sería mi su-gra, que regañaba por *custión* de unos pimientos, él que sí, yo que no... y mire usted aquí...

—Un cogote precioso.

—Siete canas que me salieron durante la discusión... Y eso que salió mi señora mamá política y le tiró un *bocao* en el espadín *pa* convencerle de que aquí no hay más *chucho* que ella; que si no, todavía está con la cuestión del can.

—Los hay adoquinantes. ¿Usted ha visto á ese que se ha mudao al principal C?

—¿El casao con una señora tan obesa que *tie* que subir la escalera en dos veces?

—El veridico... Pues ese ha comenzado á construir una jaula para un grillo con objeto de regalársela á Canalejas y que le haga de puertas *pa* fuera, y según creo no ha pasao del segundo barrote, y quiere tenerla acabada *pa* cuando se terminen las negociaciones con el Vaticano.

—¡Pues si me habían dicho que iba con una rifa!

—Pero es de resultados negativos. ¿No ve usted que rifa á su propia *con-yugüe*, y *naide* toma una papeleta?

—¡Guas noches!

—¡Anda, Requejo! ¡La Serapia!

—¡Lo que me figuraba! Tú aquí de palique y las judías *pué* que se estén pegando.

—Creo que no, porque se las pedí al tendero que tuvieran buen genio.

—¡Pero, vecina, deje usted al hombre que tenga su *miaja* de *expansioneo*!

—¡Si es que es un vago!... Por usted no me molesta, que ya sé que es una cibeles con delantal á rayas; pero este berzotas...

—Oye, tú, que yo creo que el vender trencillas *pa* los *corsees* por las calles no creo que te *haiga* hecho entrar en el Supremo... ¡Si que vienes *insultativa*!

—Lo que vengo es más *quemá* que Mosquera cuando sale un toro pequeño.

—¿Que le pasa á usted? ¿Ha prohibido el Gobierno el uso del corsete?



—Es que con el aquel del veraneo nadie se oprime la cintura, y después de andar más que un cartero aquí *tie* usted la ganancia, treinta y cinco céntimos.

—¿Los traes en papel ú en calderilla?

—¡Los traigo en cosmético *pa* darte *pa* el pelo! Anda *pa* dentro, *so* vagabundo!

—¡Vaya una nohcecita! *Miste* que estamos derrochando calor.

—¡Ay, hija! Nosotras es lo único que podemos derrochar... ¿Cómo andas de botijo?

—Ahí, en la puerta del cuarto está.

—¡Rediez! ¿Ties aquí metido algún acordeón? Porque oigo un sonido sospechoso.

—Es Ulpiano, que descansa. ¡Como está tan cansao!

—¿Qué hace ahora?

—Nada. Pero sólo el esfuerzo que hace *pa* querer trabajar le rinde.

—¡Ya! Pues tén *cuidao* no se te desgracie, porque á lo mejor estos hombres así tan emprendedores se malogran.

—No se pitorree usted, señá Claudia.

—No, hija, no, es que las mujeres somos, mal *comparás*, ceporros del *tóo*. Yo me acuerdo de ti, cuando eras soltera del todo y estabas más fresca que una rosa, siempre tan *peiná*, tan compuesta, presumiendo con tu falda planchada, tu pañuelo de fleco y tus zapatos de charol. Te encaprichaste con ese sensitivo y... oye, ¿llevas hoy *chancas*?

—*Mistelas*.

—Vamos, entonces no te ves tan mal como parece. ¿Qué diferencia de aquella mocita que era la alegría del barrio!

—¡Ay, señora Claudia, no me recuerde usted aquello!... Así es la vida.

—Si, la vida es sueño, que dirá tu marido. ¡Recontra! ¿Están sacudiendo colchones á estas horas?

—A ver... ¡Ah, ya! Es la señá Serapia y el esposo, que discuten por *mor* de las judías.

—Oye, ¿discuten con un palo?

—Se conoce que se han *pegao*.

—No; lo que se conoce es que se están pegando entodavía... Vaya, me voy á acostar.

—Que usted descansa. Yo voy á seguir tomando el fresco. (Pausa). ¡Recontra! Me ha puesto triste la señá Claudia con sus recuerdos!...

A. R. BONNAT

DIJOS DE KARIKATO

Un ansioso

En Hungría una mujer ha presentado demanda de divorcio contra su marido porque este se empeña en tener en su casa, muy á la vista de sus amigos y conocidos, los retratos de sus tres mujeres anteriores.

Seguramente, los tribunales condenarán á ese marido... por ansioso.

ESTIVAL

Así es como quiero, mi curra, quererte, así es como quiero que vaya mi chata, con mû poca ropa, que t'hace mas fresca, con mû poca ropa, que t'hace más guapa.

¡Miá que estás bonita,
y estás suculenta,
con esa blusita
que se trasparente!

Si quiero, chiquilla, que venga el verano, es pá que te quites la ropa de abrigo que cubre ese cuerpo tan retegracioso, que oculta ese talle tan retebonito.

Así estás airosa,
así eres lo que eres:
la mas repreciosa
de toas las mujeres.

Tan pura, tan blanca, tan limpia, tan fresca, como un capullito de rosa, chiquilla, como una paloma, copito de nieve, es la blusa blanca que llevas, mi vida.

Tus ojos, mi nena,
me piden quereles;
tu cuerpo, morena,
da olor á claveles.

Así eres la moza que yo he conocio, así eres la curra que me quita el sueño, así eres la niña que á mi me enloquece, así eres la hembra de mis pensamientos.

¡Miá que estás serrana,
miá que estás bonita,
miá que estás gitana
con esa blusita!

Con esa blusita que se trasparente, con esa blusita de céñro blanco que es la celosia de un cutis de nácar, de ese cutis fino y aterciopelao

que te dió tu madre,
de grata memoria,
por mor de tu padre,
Dios le dé la gloria.

¡Parece mentira que de un par de cocos saliese una moza de tanto tronío, tan fina, tan guapa, tan chula, tan seria, la moza mas moza de tóo mi distrito!

Otra igual no nace,
ninguna te iguala,
la que á mi me place,
la que á mi me chala,

la que á mi me lleva lo mismo que á un rorro, la que á mi me manda, la que á mi me ordena, por la que trabajo, por la que suspiro, la que yo venero, mi vida, mi reina,

mi amor, mi alegría...
No sé qué decirte,
pues yo te diría,
y no es pa reirte,

las cosas más buenas que dicen los buenos, los hombres que saben decir esas cosas tan retebonitas que piden amores;

yo soy mû poquito pá tanta persona,
yo no soy naita
pá tanta hermosura:
¿verdá, tú, vidita,
que esto es chifladura?

Te miro y no quiero dejar de mirarte; cuanti más te miro, mucho más me chalas, cuanti más me miras, más loco me vuelves; no quites tus ojos de los mios, chata,

vuélveme loquito
con ese mirar,
mirame un poquito,
déjame soñar,

que así es como quiero, mi curra, quererte, que así es como quiero que vaya mi chata, con mû poca ropa que t'hace más fresca, con mû poca ropa que t'hace más guapa.

Así estás airosa,
así eres lo que eres:
la mas repreciosa
de toas las mujeres;

tan pura, tan blanca, tan limpia, tan fresca, como un capullito de rosa, chiquilla, como una paloma, copito de nieve, es la blusa blanca que llevas, mi vida.

¡Miá que estás serrana,
miá que estás bonita,
miá que estás gitana
con esa blusita!

ANTONIO CASERO

PICOTEO TAURINO

FERNANDO GÓMEZ (GALLO) El 18 del corriente mes, del año 1849, vino al mundo el diestro cuyo nombre encabeza las presentes líneas; y el 2, también del mes actual, sólo que del año 1897, entregó su alma á Dios, rodeado de los amorosos consuelos de casi toda la familia (Rafael, el mayor de sus hijos, se encontraba á la sazón toreando en Valladolid) en la finca del «Algarrobo», que radica en el pueblo de Gelves (Sevilla) y que se halla enclavada en uno de los más pintorescos lugares de la soñadora y poética ribera del Guadalquivir.

Fue Fernando en el toreo, con todas sus muchas imperfecciones como matador, un ser extraordinario, grande, de méritos indiscutibles y con personalidad artística bien definida.

Con sus gallardos atrevimientos, con sus alegrías inimitables, con su gracia, su donaire y su vistosidad en el manejo de la capa, prestó encantos á la fiesta de toros, haciéndola perder la irritante monotonía en que quisieron y quieren aún sumirla algunos foscas taurófilos, que parece que ven las corridas á través de cristales ahumados ó á poco de haberles ocurrido una gran desgracia.

El espectáculo nacional es de por sí alegre y movido, y mal puede avenirse con él, por lo tanto, esa seriedad estúpida de que tratan de rodearle algunos aristarcos de *doublé*, apesados aún á las antiguas prácticas del toreo seco, grave, semi-fúnebre y exento de todo adorno y de toda gala.

Costillares jugueteó con los toros; Jerónimo José Cándido galleó y recortó; *Pepe-hillo* animó á los públicos con alegrías; *Curro* Guillén cambió y tuvo un toreo lucido y animado; Juan León adornó con gran frecuencia las suertes; Montes saltó la garrocha y al trascuernar, galleó é hizo toda clase de adornos con los bichos; y *Cúchares* y *El Gordito* y *Lagartijo* el grande, y *Cara-ancha* y *Chicorro* y *Guerrita* y Fuentes y *Bombita* (R.) y Rafael *Gallito* y *Bienvenida*, ¿qué hicieron y hacen sino practicar la lidia de que venimos hablando?...

Pues bien, Fernando llegó, en momentos, á idealizar ese toreo fino, de adorno, afiligranado, de... *salsa*, y tanto y tanto se compenetró con él que mereció muy en justicia, el dictado de maestro. Fue un torero de mucha vista, de habilidad suma, de grandes conocimientos en el arte de la lidia y muy entendedor de las condiciones de las reses. Por todo ello á nadie extrañará que aquel hombre, que todo fue bondad y corazón, figure por derecho propio en las más brillantes páginas de la historia de la tauromaquia. De jovenzuelo, ya infiltrado en su ánimo el amor á las lides taurómacas, desoyó consejos de sus padres; volvió la espalda á los libros y á los oficios de petaquero y zapatero, y marchóse al Matadero y á Tablada, y después por los pueblos, en donde empezó á *soltarse* en los difíciles manes de *Cúchares* y *Chiclanero*. Su aprendizaje fue como el de todos, accidentado y lleno de escabrosidades.

Sin embargo, un hecho de valor extraordinario y poco usual en estas andanzas de vagabundos, se registra en los primeros capítulos de la vida taurina del *Gallo*.

El Ayuntamiento de Rosiana ajustó para sus fiestas una cuadrilla de mal llamados toreros. Con el pensamiento de ver si podían torear en aquellas funciones, á dicho pueblo se dirigieron Fernando y sus compañeros Manuel Campos y José Rodríguez, *Tabardillo*, que actualmente vive en la corte retirado de los menesteres taurinos. Verlos los «maletas» é irse con el soplo á la autoridad, para que los impidiese bajar á la plaza, todo fue uno. El alcalde les conminó con severas penas si faltaban á lo expuesto por sus camaradas. Los tres muchachos, que habían pasado la noche en un pajar y que en veinte horas no habían comido más que unas sardinas muy saladas, soñaban con sacar algún «producto» de la corrida, pero la *alcaldada* malogró sus planes de color de

rosa y hubieron de resignarse á guardar obediencia y sumisión á la autoridad. Llegada la fiesta, y cuando iba ya mediada, se soltó á *Regalado*, un toro grandote y de abundantes carniceras, que en la corrida del año anterior había extendido el certificado de defunción á dos toreros. La presencia del «sujeto» cornudo causó inmenso pánico en el personal de la cuadrilla lidiadora, tanto que nadie se atrevió á dar al toro ni un mal capotazo. El escándalo fue enorme, y mal lo hubiera pasado la desaprensiva grey coletuda á no haber solicitado y obtenido permiso del alcalde para torear al bicho, Fernando Gómez. Con un capotillo diminuto se dirigió al toro, y después de torearle de mil maneras, siempre con valor exagerado y jamás sin salirse de las buenas reglas del arte, llegó á dominar al animal y á rendirle de tal manera que el *Gallo*, en un exceso de temeridad, llegó hasta tumbarse delante del bien «documentado pavo».

La ovación fue inmensa, delirante, clamorosa. Los espectadores le arrojaron abundante «pasta»; el alcalde le ajustó para el año siguiente y le hizo entrega del dinero en que estaban ajustados los otros «valientes». Fernando se lo cedió generosamente, olvidando resquemores, y así salió de aquel pueblo entre la admiración popular de los aficionados á la fiesta y las envidias de sus otros fracasados colegas que adivinaron en él á un futuro lidiador de tronío y renombre. La hazaña se comentó muy favorablemente y se extendió con gran rapidez entre la gente aficionada de las provincias de Cádiz y Sevilla, y desde aquí puede decirse que arranca la historia de aquella gran figura taurómaca.

Se presentó como banderillero en una novillada celebrada en Sevilla el año 1869, y en la que, por negarse un matador á estoquear la res que le correspondía por estimarla de mucho respeto, Fernando obtuvo permiso para darla muerte. Toreóla admirablemente de muleta y la remató con una corta en buen sitio y un superior volapié, hasta lo rojo de la empuñadura. El público le tributó una ovación semejante á la de Rosiana, y le paseó triunfalmente por el ruedo.

Ya en el año siguiente, 1870, entró á formar parte de la cuadrilla de *Bocanegra*, y luego de la de *Chicorro*, con el que se presentó en Madrid el 20 de Abril de 1873. También figuró en las de Manuel Domínguez y *El Gordito*, a cuyo lado huelga decir que aprendió bastante y logró ejercitar su buen arte de peón de lidia y banderillero.

Tomó la alternativa en Sevilla, de manos de *Bocanegra*, el 16 de Abril de 1876, y se la confirmó en Madrid, con el toro *Coletto* de D. Vicente Martínez, *Currito*, el 4, de Abril de 1880, siendo empresario el que después fue compadre suyo, D. Rafael Menéndez de la Vega, padrino del actual *Gallito*, que nació en Madrid y fue bautizado en la parroquia de San Sebastián, en la misma en que fue cristianado el gran *Curro Cúchares*. Figuró en el cartel de abono de Madrid desde 1880 á 1886, siendo el mejor tercer espada que se conoció, pues no hay que perder de vista que como ases figuraban en aquellos tiempos *Lagartijo* y *Frasquito*.

En muchas ocasiones restó palmas al trabajo de aquellos dos pontífices de la torería, y otras veces hizoles apretar los machos en la tarea, porque el chaval con su peculiarísimo toreo sevillano, lleno de sabor, de gracia y de clasicismo, llevábase de calle á los públicos, que locos y entusiasmados con el toreo alegre, gracioso, movido y lleno de adornos y filigranas, rompían en estruendosas exclamaciones de júbilo en honor de aquel mozo de sus simpatías.

Su muleta fue fina y artística, y maneábalas con tan sin igual maestría que más que otra cosa parecía que los toros seguían los vuellos de la franela, hipnotizados por aquel asombro de destreza y habilidad. Con el capote fue un consumado profesor, que supo ejecutar con elegancia incomparable las suertes de la verónica y navarra, rebotando tanto arte y tanta verdad sus lances que los especta-

dores no podían por menos de romperse las manos de tanto aplaudir, cuando el maestro decía: «Allá voy yo.»

Pero aún existe una suerte en la que llegó al *summun* de la perfección, y que fue por él implantada en el arte del toreo: el quiebro de rodillas. Con ambas rodillas en tierra, y bien con los brazos cruzados sobre el pecho ó con el capote plegado sobre uno de los brazos, citaba á casi toda clase de reses las dejaba llegar con una precisión matemática, y cuando metían la cabeza para quedarse con el bulto, esquivaba este con un gracioso cambio, que nadie, absolutamente nadie, ha sabido copiar. Hoy existe esa larga cambiada, de rodillas que no debía tolerar el público á ningún torero. Eso es *tirar el pego ó dar el timo de los perdigones*, toda vez que el toro no llega más que á metro y medio del diestro y gira, tras los vuelos del capote, que al ser movido describe en derredor del arrodillado un medio círculo que tiene por radio la extensión completa de un capote, de punta á punta. Y ahora... ¡cheche usted *cola* y percal á los capotes de los tiempos actuales!...

Otro de los aspectos más grandes porque tiene estudio el *Gallo* es por su *ojo clínico* y por haber sido el mejor *hablista* de toros que se ha conocido. Todos sus conocimientos expresábalos con tan castiza claridad en las conversaciones, que si público tuvo como torero, los aficionados extasiábanse al oírle hablar y tratar de asuntos taurinos. Su voz en estas cuestiones era, tal vez, la más autorizada que se ha conocido en el mundo taurino. Sus sentencias iban siempre robustecidas por savia de la ciencia; sus máximas quedarán como ejemplos en el gran libro de los toros; sus consejos serán constantemente espejo de verdades, y sus dichos graciosos expresarán en todo tiempo la verdad dicha en la donairesca forma de un sevillano juncal y castizo, como fue Fernando.

Gallo fue el primer protector de *Guerrita* (padrino del actual Fernando, *Gallito-chico*) y á su lado, con sus enseñanzas, puede decirse que se hicieron toreros diestros tan conocidos como *Cuatro-dedos*, *Almendra*, *Lobito*, *Saleri*, *Regaterillo*, *Jarana*, *Cuco* y otros.

Nuestro biografiado fue un hombre de los más alegres, expansivos, decididos y chistosos que se han conocido. A su lado no había penas ni dolores: matábalas todas con sus graciosas y amena charla. Las anécdotas que de él se cuentan son interminables. Pero... dejémoslas para otro artículo, que la cosa va resultando ya pesada.

MARIANO PRESENCIO

“Gustos y Gestos”

Con este título ha comenzado á publicarse en París, escrita en castellano, una revista quincenal que es un alarde de elegancia, buen gusto y arte.

Por la profusión de sus grabados, la hermosa impresión y colorido de algunas de sus páginas, sin disputa está llamada á colocarse á la cabeza de las publicaciones de su género, en el lugar que ocupan las revistas de gran lujo, como «Le Figaro Illustré», «L'illustration», etcétera.

La revista que nos ocupa, editada por el notable dibujante español Leo Merelo, viene á unir los lazos que existen entre Francia y la República Argentina, cuya representación en París es tan numerosa como importante.

Para los socios de la Prensa

En la última sesión celebrada por la junta directiva de la Asociación de la Prensa quedó acordado incluir entre las farmacias que facilitan el servicio que la referida Asociación presta á sus socios, la establecida en la calle Sagasta número 7, duplicado, propiedad de Don Pedro Fraguas.

Ya lo saben, pues, los socios vecinos de aquella barriada á quienes interese, por la proximidad á que se encuentren de ella, utilizar dicha farmacia.

HISTORIA DE LA SEMANA

SUCESOS CULMI- NANTES JUEVES, 4.—Sale de Roma para París y San Sebastián el embajador de España en el Vaticano.—Se aprueban en Consejo de ministros las bases propuestas por el ministro de la Guerra para establecer el servicio militar obligatorio.—Marcha á Bilbao para solucionar el conflicto de la huelga minera, el ministro de la Gobernación.—Llegan á Cowes á bordo del yate «Giralda» los reyes de España.

VIERNES, 5.—Se forma proceso para depurar las responsabilidades en que haya podido incurrir la Junta Católica de las provincias vascas, por insultos al Gobierno.—La misma Junta acuerda desistir de la manifestación proyectada para el día 7 en San Sebastián, en vista de la negativa del Gobierno á autorizarla.—Nombra el Gobierno al general Polavieja y al duque de Arcos, para que presidan las embajadas extraordinarias que han de representar á España en las fiestas que preparan Méjico y Chile para celebrar el centenario de su independencia, respectivamente.

SÁBADO, 6.—Salen de Melilla de regreso para el Campo de Gibraltar, los batallones de cazadores de Chiclana, Segorbe y Talavera, que tomaron parte en la campaña del Rif.—Muere en Santiago el obispo auxiliar de la diócesis, D. Severo Araujo.—Verifícase con toda solemnidad en el Teatro Nacional de la Habana la coronación del ilustre poeta español Salvador Rueda.

DOMINGO, 7.—Muere en Vitoria el teniente general D. Basilio Agustín y Dávila.—Los patronos y los obreros mineros de Bilbao nieganse á admitir las bases de transacción para solucionar la huelga propuestas por el ministro de la Gobernación.

LUNES, 8.—Una explosión de una caldera de vapor en una fábrica de fundición de la barriada de Palodulce, en Málaga, produce dos muertos y veintidós heridos, algunos de éstos gravísimos.—Llega á San Sebastián y conferencia con el ministro de Estado, el embajador de España en el Vaticano Sr. Ojeda.

MARTES, 9.—Se descubre un alijo de armas para los carlistas en Palamós.—70 000 españoles residentes en la Argentina dirigen un mensaje al Gobierno aplaudiendo el programa radical del Sr. Canalejas.

MIÉRCOLES, 10.—En vista de no resolverse la huelga minera, que sufre una agravación, marcha de Bilbao para Madrid el ministro de la Gobernación.—La población de Antequera celebra con entusiasmo y solemnidad el centenario del capitán Moreno, mártir de la Guerra de la Independencia.—Llega á Madrid y conferencia con el jefe del Gobierno el embajador de España en el Vaticano.

MUNDO FEMENINO

LAS "ENTRANES" Y LA LÓGICA.—BAÑADORES DE NOVEDAD.—LA ROPA INTERIOR.—ABRIGOS DE VERANO.—INCONVENIENTES DE LA POPULARIDAD

Los vestidos de verano están ya en todo su apogeo y con ellos los deliciosos interiores que tanto se lucen en las estaciones de baños, los preciosos bañadores y los abrigitos de noche. Tales son las notas salientes de este mes.

Sin duda, que el ser generalmente aceptado es un triunfo de la moda, pero un triunfo que en cierto sentido la perjudica. El abuso la hace antipática, vulgar, le quita su poesía. No es lo mismo una linda falda *entrane* llevada por una elegante dama en foulard ó crespón de la China, que la faldita de lana sujeta desgarradamente á las rodillas que se ve por las calles á diario. Sin embargo, esta discutida moda tiene la ventaja de ser muy femenina. Sus defensores alegan que contribuye á marcar más la pura línea simplicísima que empezaron á evocar los trajes Imperio, inspirados en la antigua Helade; en cambio, sus detractores alegan que al estrechar de abajo la falda aumenta de un modo desgraciado las caderas y el abdomen, con perjuicio de la corrupción de las líneas. Lo que es innegable es que dificulta los movimientos, impide el paseo, el *sport*, la libertad que se necesita en este siglo de feminismo en que la mujer, al trabajar como el hombre, ha de simplificar y hacer cómoda y práctica su *toilette* y su tocado.

A primera vista, parece ilógica esta moda, más apropiada á los tiempos del palanquín; pero si bien se observa hay mucho de lógico

en ella: la necesidad de que la mujer sea mujer y no abandone su indolente gracia femenina en el desdichado vestido sastre, hijo legítimo del feminismo masculinizador.



trajes de paseo para jóvenes de catorce á diez y seis años

Las ropas interiores se hacen de fina batista blanca con valenciennes. Se han desterrado las sedas, los colores y los bordados; se llevan lindas camisas, calzoncillos y cubre-corsés en estas delicadas telas. Se prefiere la combinación de pantalón y cubre-corsé. un pantalón amplio como una enagua y que se ajusta al cuerpo para evitar que no caigan bien las faldas exteriores. Estas prendas, á pesar de su fragilidad aparente, son muy útiles pues se lavan y planchan con facilidad.

En los bañadores se siguen llevando el pantalón y la blusa en jergas y lienzos azul marino y blanco, y negro y encarnado; son las mismas siluetas de siempre; pero en Biarritz, el Lido y otras playas de moda, muchas elegantes han lanzado una especie de combinación, ó sea cuerpo-blusa con cinturón, del que sale una faldita *entrane* cerca de las rodillas. Se hacen en gruesa tela de algodón, fondo azul y grandes lunares blancos, de un efecto delicioso. El *entrane* justifica su utilidad en este caso.

Complemento del atavío veraniego, este año se llevan lindos abrigitos de noche, que no tienen de abrigo más que el nombre. Se les hace en encajes, en sedas ligerísimas. Pero lo que domina son los chales de gasa y los de seda blanca y negra. Otra moda que durará poco por vulgarizarse demasiado.

COLOMBINE

BOLETIN BIBLIOGRAFICO

Daremos cuenta en esta sección de los libros cuyos autores ó editores nos remitan dos ejemplares

LAS IDEAS ACTUALES, por R. SÁENZ HAYES.—Precio, 1 peseta. Editor, F. Sempere, Valencia.

AMÉRICA. Canto XIII del poema en prosa «La Iberiada», por MANUEL LORENZO D'AYOT.—Precio, 50 céntimos

PRERROGATIVA DEL CONGRESO DE LOS DIPUTADOS PARA EL EXAMEN DE LAS CALIDADES Y LEGALIDAD DE LA ELECCIÓN DE SUS INDIVIDUOS. Conferencias, por ADOLFO PONS Y UMBERT, oficial de archivo de dicho cuerpo colegislador.—De mucha importancia para los candidatos, no sólo derrotados, sino aquellos cuya admisión está ya proclamada. En la Academia de Jurisprudencia, donde el autor pronunció estas conferencias, obtuvieron el elogio que merece la buena doctrina y el recto sentido y juicio crítico que las informa.

LOS AEROPLANOS DESDE EL PUNTO DE VISTA MILITAR, por CELESTINO BAYO, capitán de Ingenieros. Barcelona. Luis Gili, editor. Precio, 1 peseta.—Es obra de gran actualidad y de mucho interés, porque estudia el problema que tanto preocupa al mundo militar y á las clases directoras del país, reuniendo en forma breve, pero explícita, las opiniones que dentro y fuera de España dominan sobre el particular y que se han extendido de tal forma que á nadie le es permitido ignorar.

Y AMOR HUELE Á MEJORANA. Esbozos literarios, por MANUEL CENCILLO DE PINEDA. Valencia. Tipografía Moderna.—Precio, 2 pesetas

VIEJO POEMA. Novela, por VICENTE DE PEREDA. Madrid. Librería de Victoriano Suárez. Precio, 3,50 pesetas.—Es un libro sentimental, muy bien escrito, con personajes dibujados y caracterizados por pluma tan diestra y con un enredo tan sutil que las 340 páginas del volumen saben á poco al lector que se enfrasca en ellas.

ANDANZAS SERRANAS, por ENRIQUE DE MESA. Publicalo la «Biblioteca Renacimiento», de Madrid.—Es un libro muy bien escrito y en que el autor presenta, admirablemente observados, los lugares desde Somosierra á Guadarrama. Tienen verdadero sabor estas páginas, que destilan el aroma de la sierra y hacen respirar sus aires puros.

Una dote para las pobres

Los patronos de la Memoria de D. Mateo José Negrete, fundada en la Congregación de presbíteros naturales de Madrid, han acordado celebrar un sorteo el día 21 de Septiembre próximo venidero á fin de conceder una dote, para contraer matrimonio, á una doncella pobre y huérfana de padre y madre.

Y la Junta provincial de Beneficencia llama, por su parte, á las doncellas huérfanas, pobres y de buena vida y costumbres, naturales de Madrid, y especialmente á las que hayan sido bautizadas en la parroquia de San Justo y Pastor, para que, hasta el día 8 de Septiembre presenten sus instancias documentadas en la secretaría de dicha Junta, calle de Amor de Dios, número 6, con objeto de adjudicar entre ellas una dote de 505 pesetas 88 céntimos, destinada á facilitar el estado de matrimonio ó de religiosa, cuya fundación es debida á doña Leonor Gutiérrez.

CUENTOS MARAVILLOSOS Y CUENTOS CÓMICOS

por Fernando Pontes. 2 PTAS. en librerías

ALMANAQUE

18 JUEVES 230-135 ☾ c.—Sale el sol á las 5.28 m. pónese á las 7.10 t.—El día dura 13 h. 42 m.—San Agapito, mr.

19 VIERNES 231-134 ☾ c.—Sale el sol á las 5.29 m. pónese á las 7.08 t.—El día dura 13 h. 39 m.—San Luis, ob.

20 SÁBADO 232-133 ☉ ll.—Sale el sol á las 5.30 m. pónese á las 7.07 t.—El día dura 13 h. 37 m.—San Bernardo, abad.

21 DOMINGO 233-132 ☉ ll.—Sale el sol á las 5.31 m. pónese á las 7.06.—El día dura 13 h. 35 m.—San Joaquín.

22 LUNES 234-131 ☉ ll.—Sale el sol á las 5.32 m. pónese á las 7.04.—El día dura 13 h. 32 m.—San Sinfiriano, mr.

23 MARTES 235-130 ☉ ll.—Sale el sol á las 5.33 m. pónese á las 7.03.—El día dura 13 h. 30 m.—San Felipe Benicio.

24 MIÉRCOLES 236-129 ☉ ll.—Sale el sol á las 5.34 pónese á las 7.01.—El día dura 13 h. 27 m.—San Bartolomé, ap.

No se devuelven los originales no pedidos ni se mantiene correspondencia acerca de ellos.

NUEVO MUNDO

Año XVII

Madrid 18 Agosto 1910

Núm. 867



LOS REPUBLICANOS EN SANTANDER

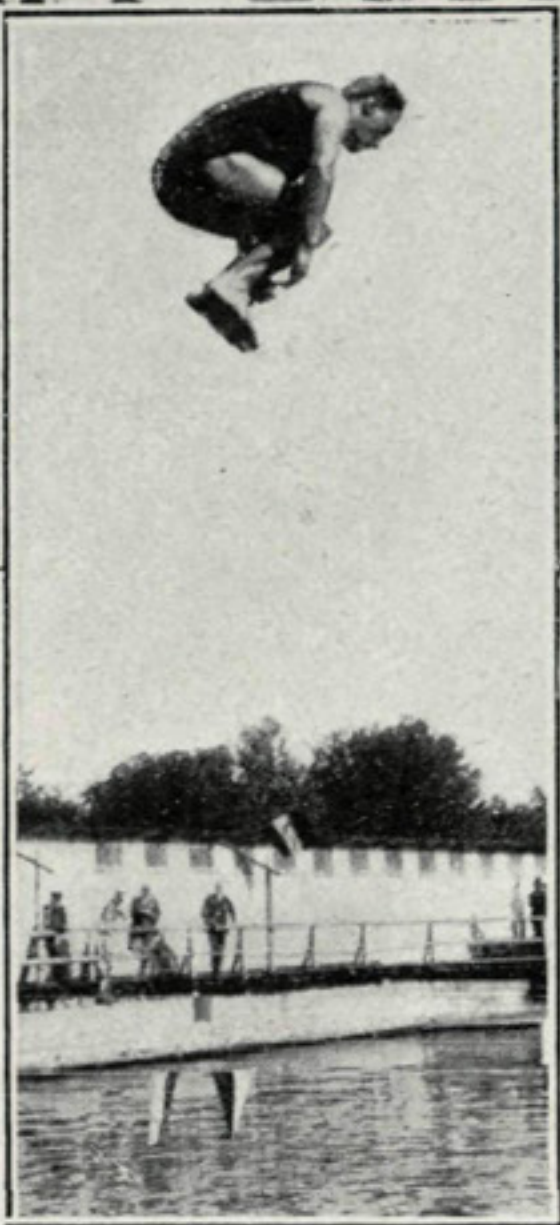
Aspecto que ofrecían los alrededores de la estación á la llegada de la expedición republicana de Bilbao, el día 14 del actual.—El diputado D. Rodrigo Soriano dirigiéndose al local donde se verificó el meeting radical

FOTS. SEVERIANO QUINIANA

LOS NADADORES: Concurso internacional de natación en Charlottenburgo



En Charlottenburgo se ha verificado recientemente un concurso internacional de natación que, á juzgar por las fotografías que reproducimos en esta página, ha sido muy interesante y desde luego curiosísimo y digno de la nota gráfica. Los nadadores dieron saltos prodigiosos desde alturas considerables antes de sumergirse en el agua y nadar, resultando victorioso el australiano Beaurepaire, que fué proclamado campeón de este sport venciendo al alemán Schiele, que hasta ahora había sido proclamado como tal en anteriores concursos de este género.

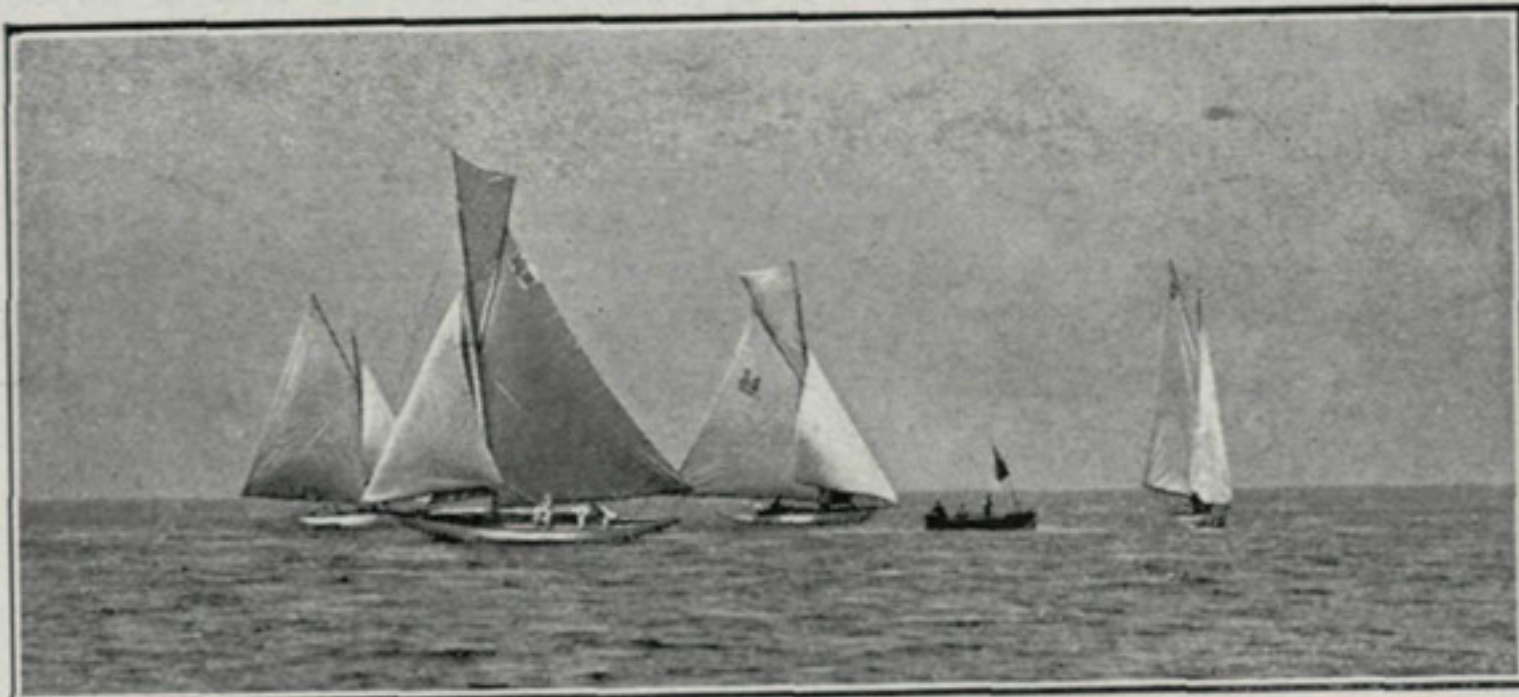


Se disputaban en este concurso los premios Mosse y de la villa de Charlottenburgo, para los cuales había que nadar quinientos metros. Apenas llegaron á una docena los intrépidos aspirantes al galardón ofrecido, que ganó el citado Beaurepaire. También se concedió otro premio, la Copa del Lago Koch, para el que más tiempo estuviera sumergido en el agua, cosa que decidió el jurado en favor del Sr. Otto Hoof, de Leipzig. El público que presenciaba la fiesta, que era numerosísimo, aclamó entusiasmado á estos hombres-peces haciéndoles recorrer la población

FOTS. DELIUS

LAS REGATAS EN EL CANTÁBRICO

El deporte náutico, que hace pocos años parecía planta exótica en España, ha tomado carta de naturaleza entre nosotros y está en condiciones de parangonarse con el desarrollo que ha alcanzado en otras naciones. No tenemos todavía las "great races" de Cowes, en las que hace días probó don Alfonso XIII su destre-



za como balandrista á bordo de embarcaciones extranjeras; ni tampoco gozan nuestras regatas la fama de las que se celebran en Kiel; pero las grandes semanas de Santander y San Sebastián alcanzan ya tal celebridad mundial que pronto podrán competir con las que mayor atracción y sensación despiertan.



Los balandros "Hispania" y "Encarnita", propiedad de S. M. el Rey y del marqués de Cubas, respectivamente, disputándose el triunfo en unas regatas

FOTS. NUEVO MUNDO, POR CAMPÚA

EL MONUMENTO A LOS SAINETEROS

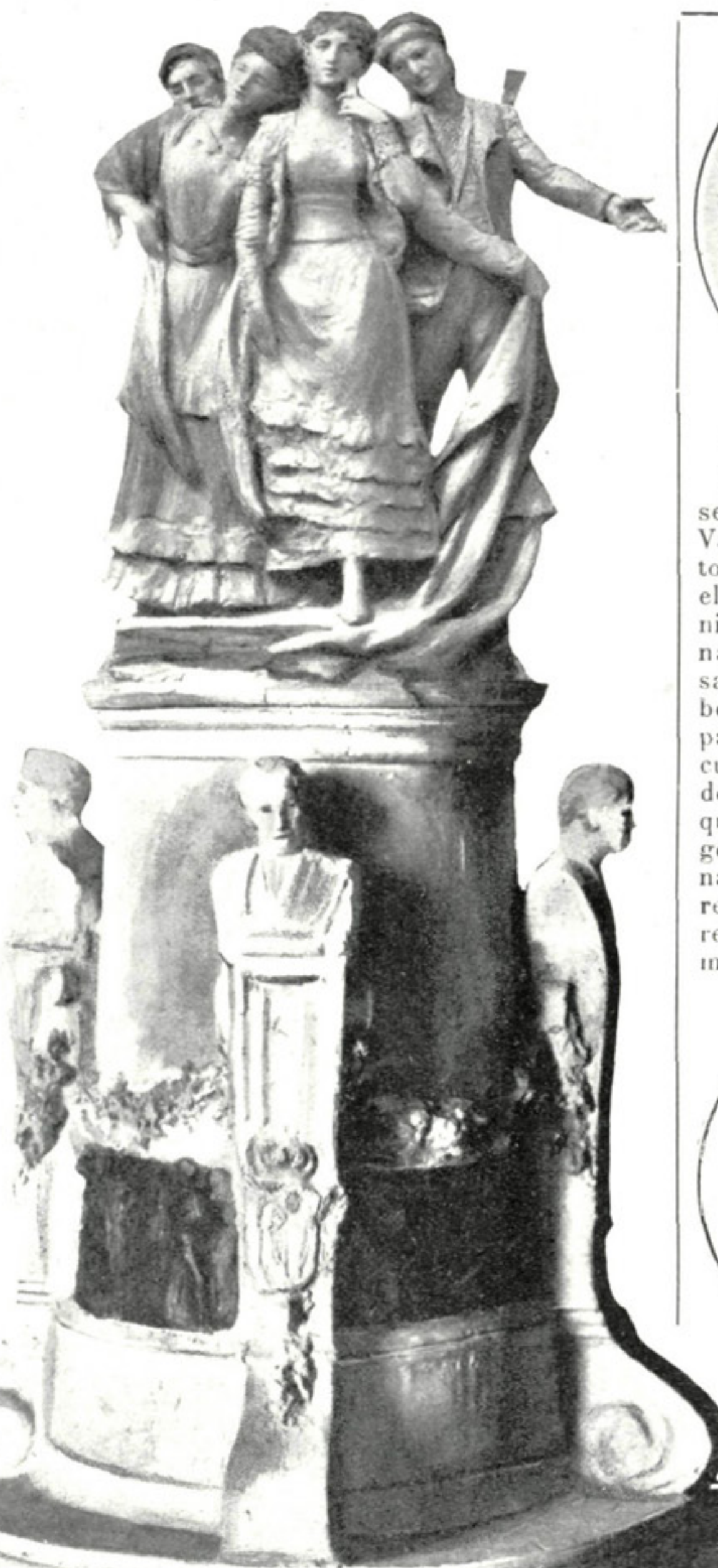


D. RAMON DE LA CRUZ

EL Ayuntamiento de Madrid, que desde hace años viene esforzándose por el embellecimiento del Parque del Oeste, va á levantar en este hermoso paseo un monumento á la memoria de los ilustres saineteros D. Ramón de la Cruz y D. Ricardo de la Vega y de los inolvidables maestros compositores Francisco Asenjo Barbieri y Federico Chueca. El trabajo escultórico, encomendado al Sr. Coullaut Valera, ha sido aprobado por nuestra corporación municipal, que no ha escatimado los elogios y los plácemes al referido artista.



D. RICARDO DE LA VEGA



D. FRANCISCO A. BARBIERI

Realmente, merece toda clase de aplausos el Sr. Coullaut Valera por la fortuna y el acierto que ha tenido al interpretar el pensamiento de nuestro Municipio de tributar un homenaje á los ilustres maestros del sainete. El monumento cuyo boceto reproducimos en esta página será perenne y elocuente recuerdo de la memoria de aquellos cuatro hombres que con su talento y con su ingenio supieron reflejar como nadie en sus donosísimos decires y en su música a'egre y retozona y siempre fresca el alma del pueblo madrileño.



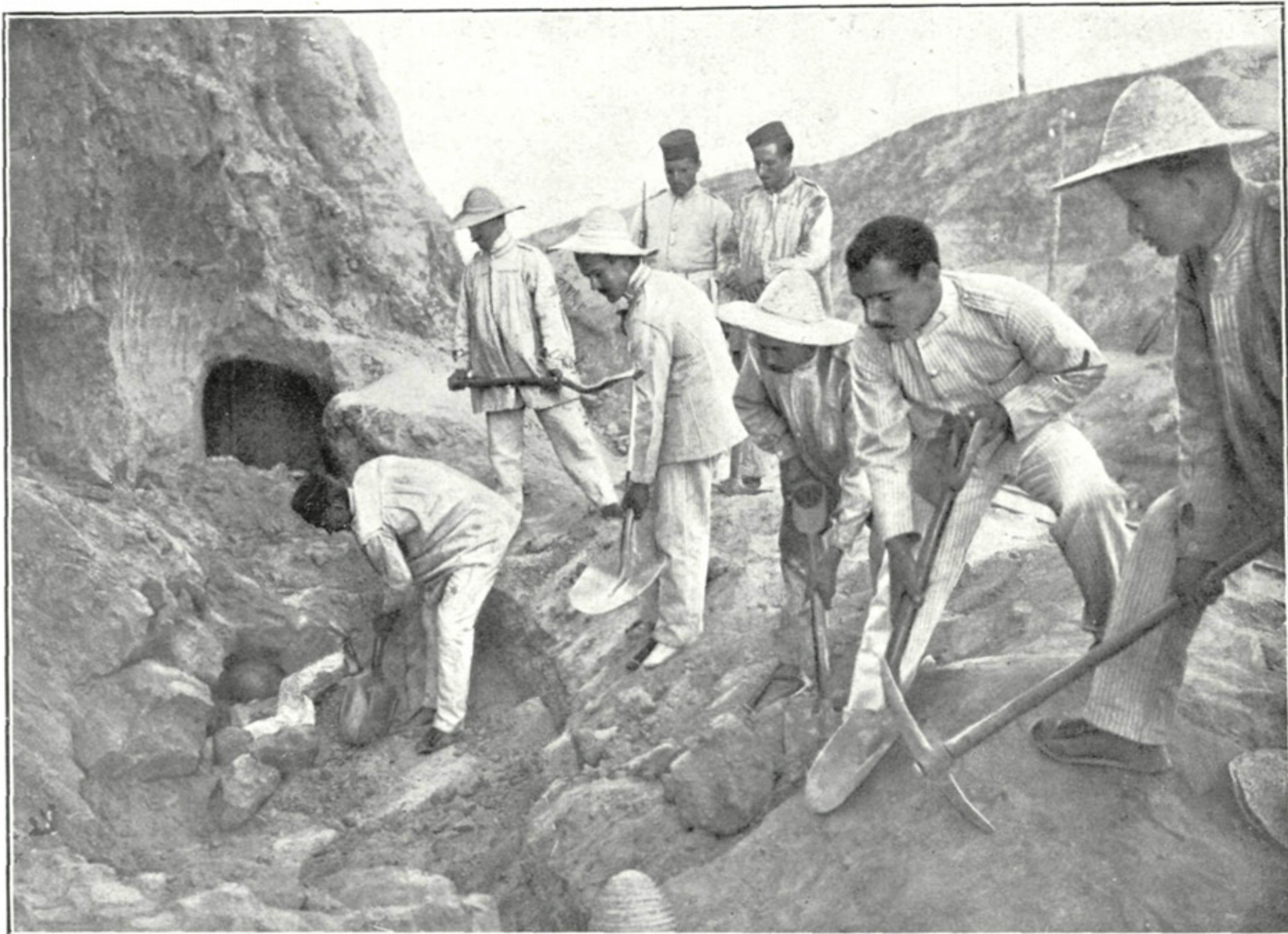
D. FEDERICO CHUECA



Monumento que se ha de erigir en el Parque del Oeste á los ilustres saineteros D. Ramón de la Cruz, Barbieri, Chueca y Ricardo de la Vega, obra del notable escultor Sr. Coullaut Valera

FOT. N. M., POR V. LASECA

LA CATÁSTROFE DE CARABANCHEL



Sitio del término de Carabanchel Bajo donde ocurrió el día 12 del actual un desprendimiento de tierras, resultando tres soldados de Ingenieros muertos y dos heridos.—Extracción de los cadáveres



Entierro de las víctimas, verificado el 13 del actual

FOT. NUESTRO MUNDO, POR VILASECA

ARTISTAS ESPAÑOLAS DE "VARIETÉS"



LOLITA SOLSONA

Bailarina y cupletista española que ha debutado con gran éxito en el Kursaal de la Ciudad Lineal, donde todas las noches es ovacionada por el público.

En Italia está, viviendo el ambiente artístico y sintiéndolo y apropiándose, la gentilísima y encantadora Conchita Ledesma, que ha resuelto no presentarse nuevamente ante el público español hasta que haya conseguido, y lo conseguirá porque tiene alma



CONCHITA LEDESMA

La bella cupletista española en la Plaza de San Marcos, de Venecia, donde actualmente trabaja



ROSALITA CALZADO

Notable artista española que actualmente hace una «tournée» por el extranjero, habiendo obtenido grandes éxitos en París y Londres

para ello, ser una artista en la completa y verdadera acepción de la palabra. También posee condiciones excepcionales para triunfar en la escena Rosalita Calzado, una chiquilla que es un portento de gracia y de salero en el arte de 'varietés' á que se ha dedicado.

ESTACIÓN VERANIEGA EN EL DANUBIO



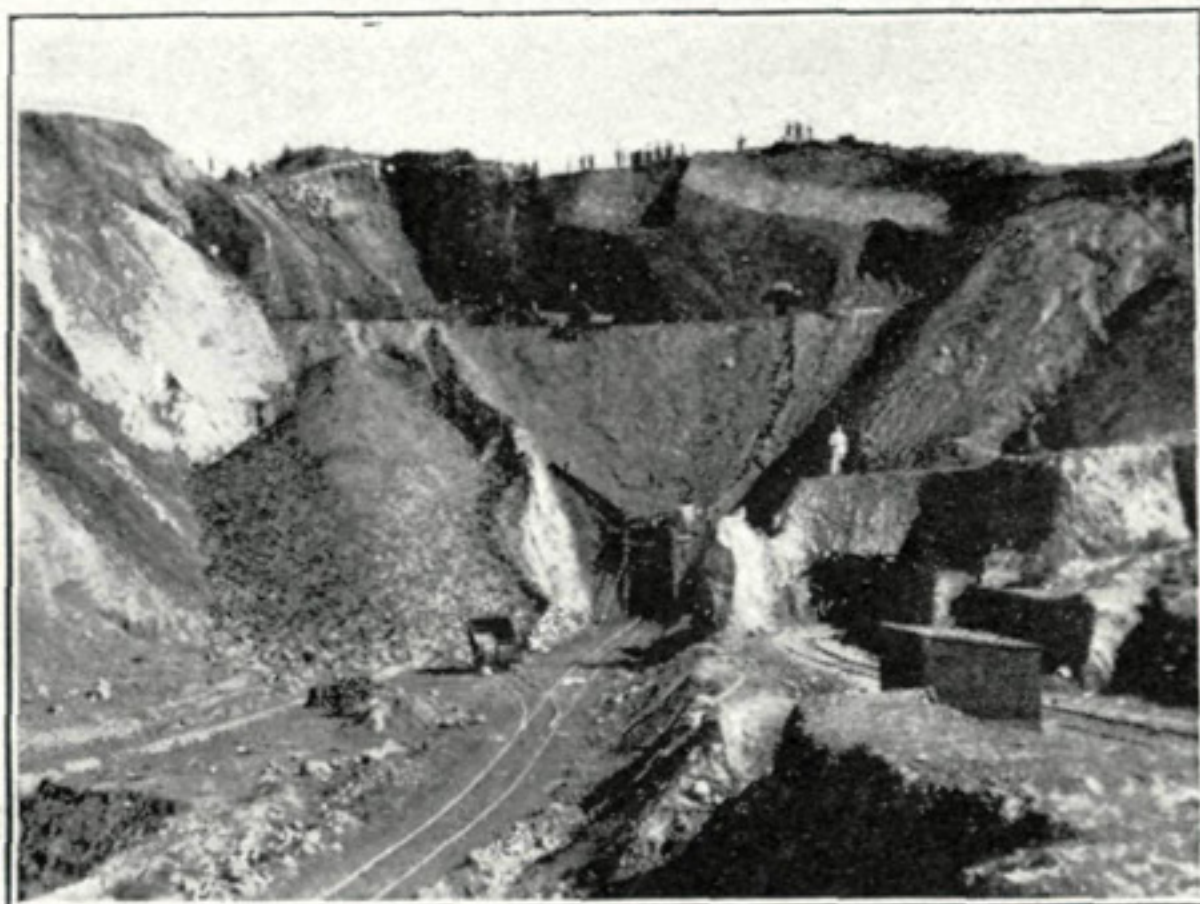
La Municipalidad de Viena ha establecido en Gansehäufel, pueblo situado al borde del Danubio, una estación balnearia que, por su carácter, podrá competir muy pronto con las célebres playas de Ostende. Como demuestra la fotografía que publicamos, obtenida en el restaurant á la hora del almuerzo, los bañistas no pueden gozar de mayor "frescura" en ninguna playa del mundo, y esto quizás sea el motivo más atrayente para que la estación de Gansehäufel adquiera pronto el favor y la predilección del público.

FOT. DELIUS

LA HUELGA DE BILBAO



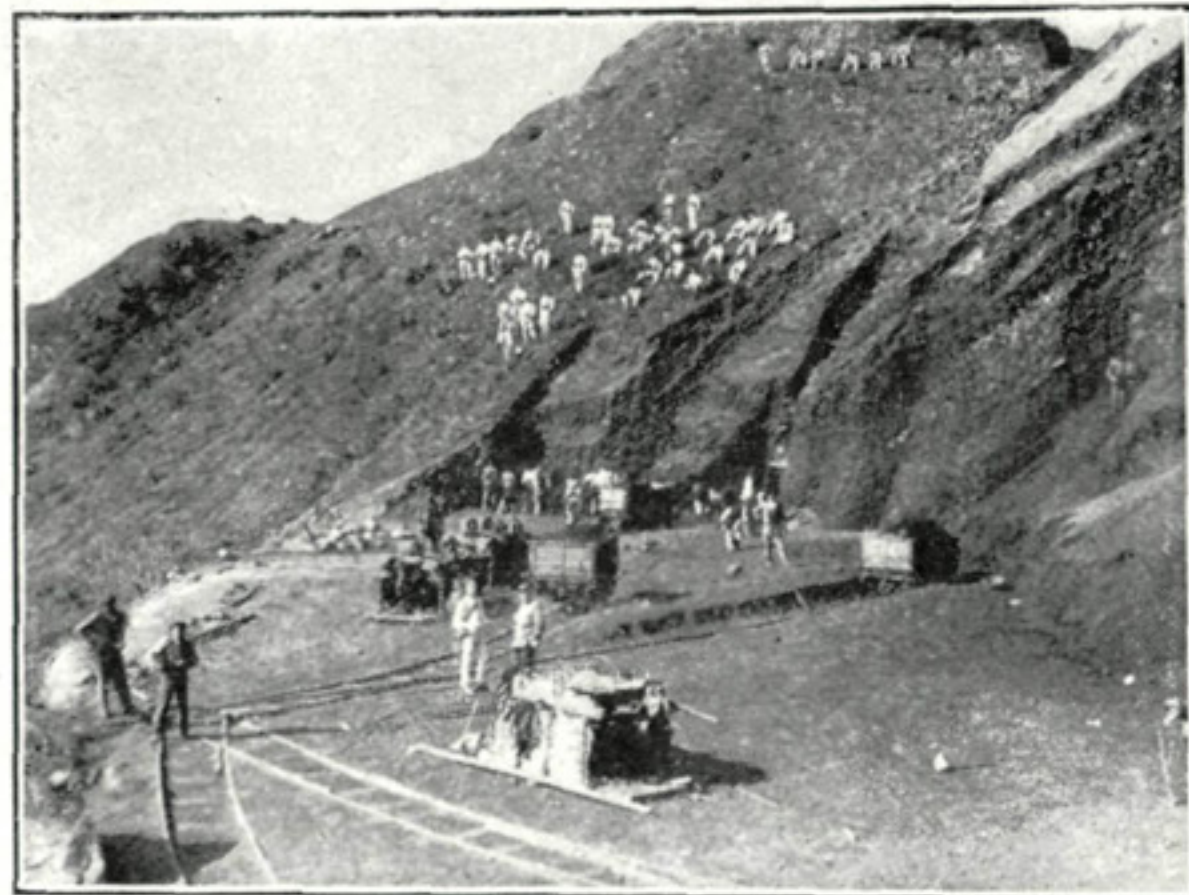
D. FERNANDO MERINO
Ministro de la Gobernación



Una gran cantera de las minas de Setares



FACUNDO PEREZAGUA
Jefe del movimiento huelguista



Soldados del regimiento de Wad-Ras protegiendo los trabajos
de los mineros no huelguistas FOTS. TORT

Las gestiones entabladas por el ministro de la Gobernación para dar fin al conflicto minero de Vizcaya no dieron resultado satisfactorio y el señor Merino se vió en la precisión de regresar el día 10 á Madrid sin haber solucionado la huelga. Los obreros y los patronos reconocieron las excelentes disposiciones del ministro y sus propósitos de imparcialidad para resolver la cuestión; pero el mútuo encono y el amor propio de ambas partes, que no quieren considerarse vencidas, imposibilitó

el éxito de unas gestiones conducidas con el mayor tacto y la más escrupulosa discreción. Los patronos conceden que el trabajo sea de diez horas y media hasta fin del mes actual, en vez de las once que antes componían la jornada; y los obreros piden nueve horas ó nueve horas y media y una cantidad que aquéllos han de entregar como indemnización por la presente huelga á la caja de la federación minera vizcaína, además de que las Cortes voten una ley exclusiva para la reglamentación del trabajo minero.



Los huelguistas en los alrededores de la Diputación mientras se celebraba la asamblea presidida por el ministro

EL MOVIMIENTO HUEL



El concejal socialista de Bilbao y jefe del movimiento huelguista, Facundo del actual, en que ocurrió el incidente entre dicho señor y

EL GUISTA EN BILBAO



do Perezagua, al salir de la Diputación Provincial de Vizcaya el día 10
or y el presidente de aquella corporación, Sr. Salazar

FOT. TORT

EL MOVIMIENTO HUELGUISTA EN BILBAO



El concejal socialista de Bilbao y jefe del movimiento huelguista, Facundo Perezagua, al salir de la Diputación Provincial de Vizcaya el día 10 del actual, en que ocurrió el incidente entre dicho señor y el presidente de aquella corporación, Sr. Salazar

FOT. TORT

REPATRIACIÓN DE TROPAS DE MELILLA



Desembarque en Algeciras de los batallones de Segorbe y Talavera.—Momento de arracar las lanchas al muelle

FOT. DÍAZ BUJELLA

La repatriación de los batallones de cazadores de Segorbe y Talavera, que fueron a Melilla a consecuencia de la campaña del Rif, ha constituido un acontecimiento digno de los héroes de Tardixt que al regresar a España han tenido el mejor galardón que podían apetecer en el aprecio que de su mérito y de su bizarría han hecho sus conciudadanos. Las citadas fuerzas salieron de Melilla a bordo del transporte 'Almirante Lobo', con el general de la brigada D. Gabriel Orozco, desembarcando el 7 del actual en Algeciras cuya población tributó a los valientes cazadores entusiasta recibimiento en el que se vieron confundidos el cariño y la admiración de los algecireños por las tropas que tan denodadamente se batieron en Marruecos.



El general Orozco (1), jefe de la brigada repatriada, y el general Bazán (2), gobernador del Campo de Gibraltar

FOT. LÓPEZ Y GARCÍA



Acto de colocar una corona de laurel sobre la bandera del batallón de cazadores de Talavera

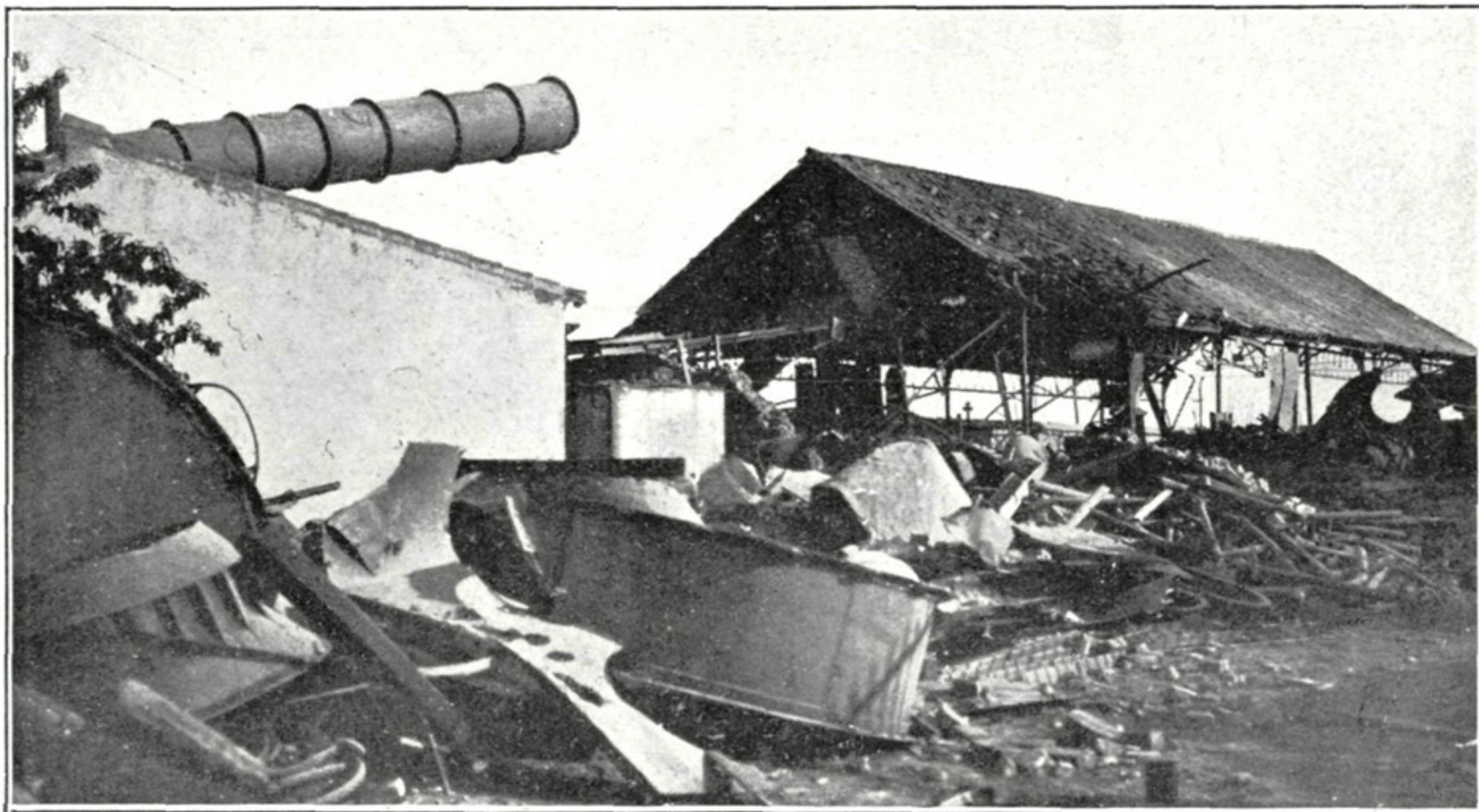
FOT. LÓPEZ Y GARCÍA

UN NUEVO ACORAZADO BRITÁNICO



A despecho de todos los propósitos pacifistas, las grandes potencias aumentan de un modo extraordinario sus armamentos: "Si vis pacem, para bellum" dice la sentencia, y esto hacen. Precisamente, coincidiendo con el Congreso Internacional de la Paz en Stockolmo, ha botado Inglaterra al agua el que ha de ser por ahora su más formidable acorazado de combate, el "Lion", construido en los astilleros de Devonport. Desplaza 26.360 toneladas, esto es, una mitad más que el celeberrimo "Dreadnought", tiene 213 metros de largo por 27 de ancho y montará piezas de 13 pulgadas, ó sea de calibre mayor que las hasta ahora emplazadas en los buques de este tipo. Los detalles de su construcción, cuyo coste asciende á once millones de duros, hacen del "Lion" la última palabra de la ingeniería naval aplicada á la guerra, siendo tales los adelantos que encierra, que ya el tipo "Dreadnought" resulta anticuado comparado con esta maravillosa máquina con que ha enriquecido su flota el Imperio Británico. FOT. CENTRAL NEWS

DE ACTUALIDAD: Destrucción de una fábrica en Málaga & Varios retratos



Málaga.—Restos de la fábrica de fundición del Sr. Ojeda, destruida por la explosión de una caldera el día 8 del actual



Mr. Gaynor
Alcalde de Nueva York, que ha sido víctima de un salvaje atentado, encontrándose en peligro de muerte

Una explosión causada en una caldera de vapor de cincuenta caballos de fuerza instalada en los talleres de fundición de D. Manuel Ojeda, en la barriada de Palodulce, en Málaga, produjo el 8 del actual una gran desgracia: murieron dos obreros y resultaron heridos veintidós más, algunos de mucha gravedad. Hundiéndose todo el edificio, con su chimenea de 24 metros de altura, y también cayó á tierra una pe-



Doña Carmen Karr
Iniciadora del Ateneo Femenino, que se fundará en Barcelona para perfeccionar la educación de la mujer

queña casa existente en el recinto de la fábrica. Además, la explosión hizo volar varios lingotes de hierro, y á esto se debe principalmente el gran número de heridos que el suceso ha producido. Las pérdidas materiales ascienden á cien mil pesetas; pero con ser esto doloroso y serlo más aún las víctimas causadas, es muy de lamentar la destrucción de la fábrica porque con ella quedan sin trabajo 120 obreros.



D. Agustín Retortillo y Mac-Pherson
Cronista de sociedad, que acaba de celebrar sus bodas de plata con la Prensa



M. Max
Alcalde de Bruselas, que ha invitado al alcalde de Madrid Sr. Francos Rodríguez para que visite la Exposición que se celebra en aquella capital



D. Alejandro Solari
Secretario del Nuncio de Su Santidad en Madrid, que en ausencia de Monseñor Vico se ha encargado de los negocios del Vaticano
FOT. VILASECA



D. Joaquín Galve
Afamado sastre de Barcelona, que representará á la Sociedad de Maestros Sastres de dicha población en el Concurso que se ha de celebrar en Bruselas

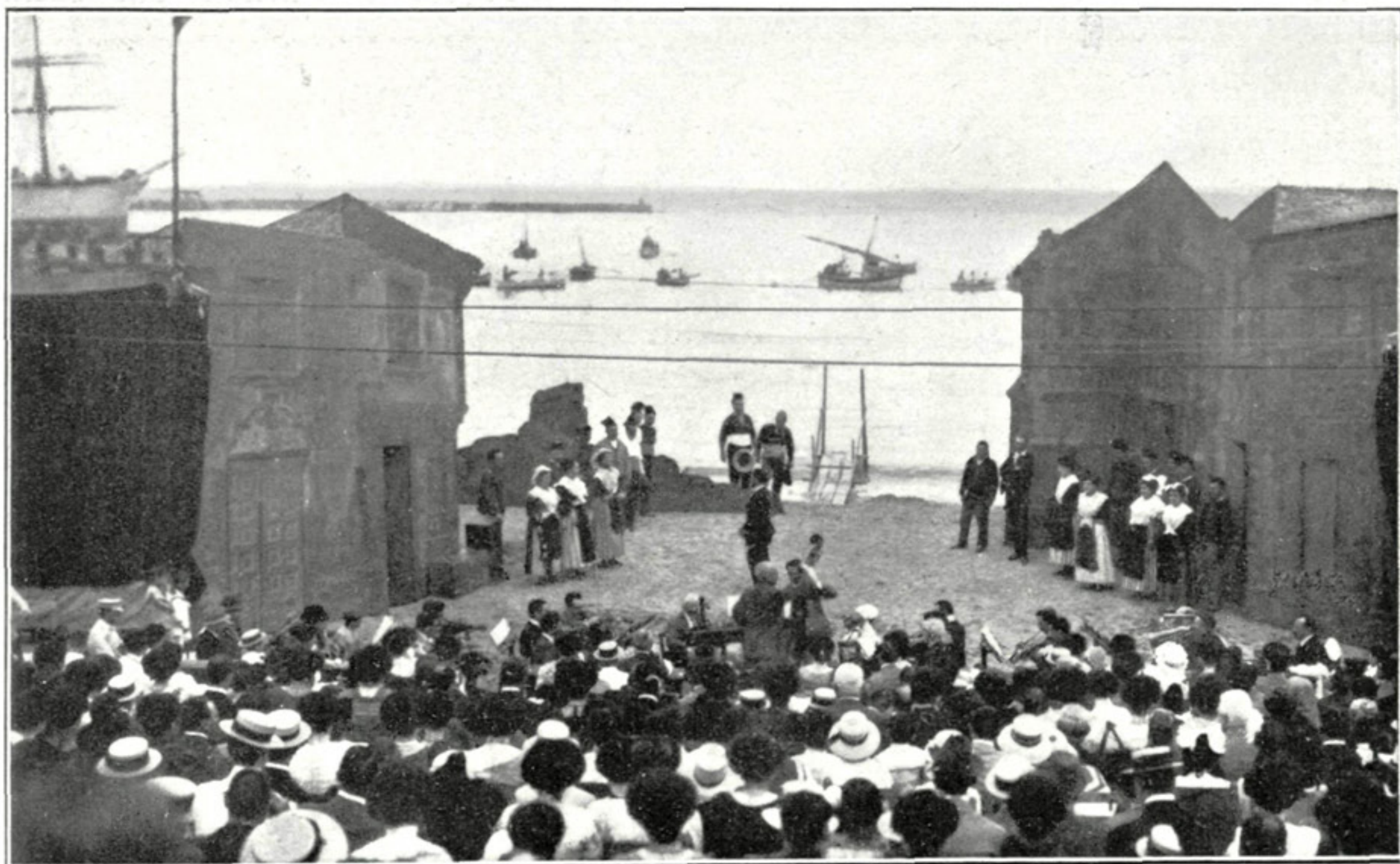


D. Basilio Agustín
Teniente general que se hallaba en situación de cuartel en Vitoria, en cuya ciudad falleció el día 7 del actual á los setenta años de edad
FOT. GUTIÉRREZ



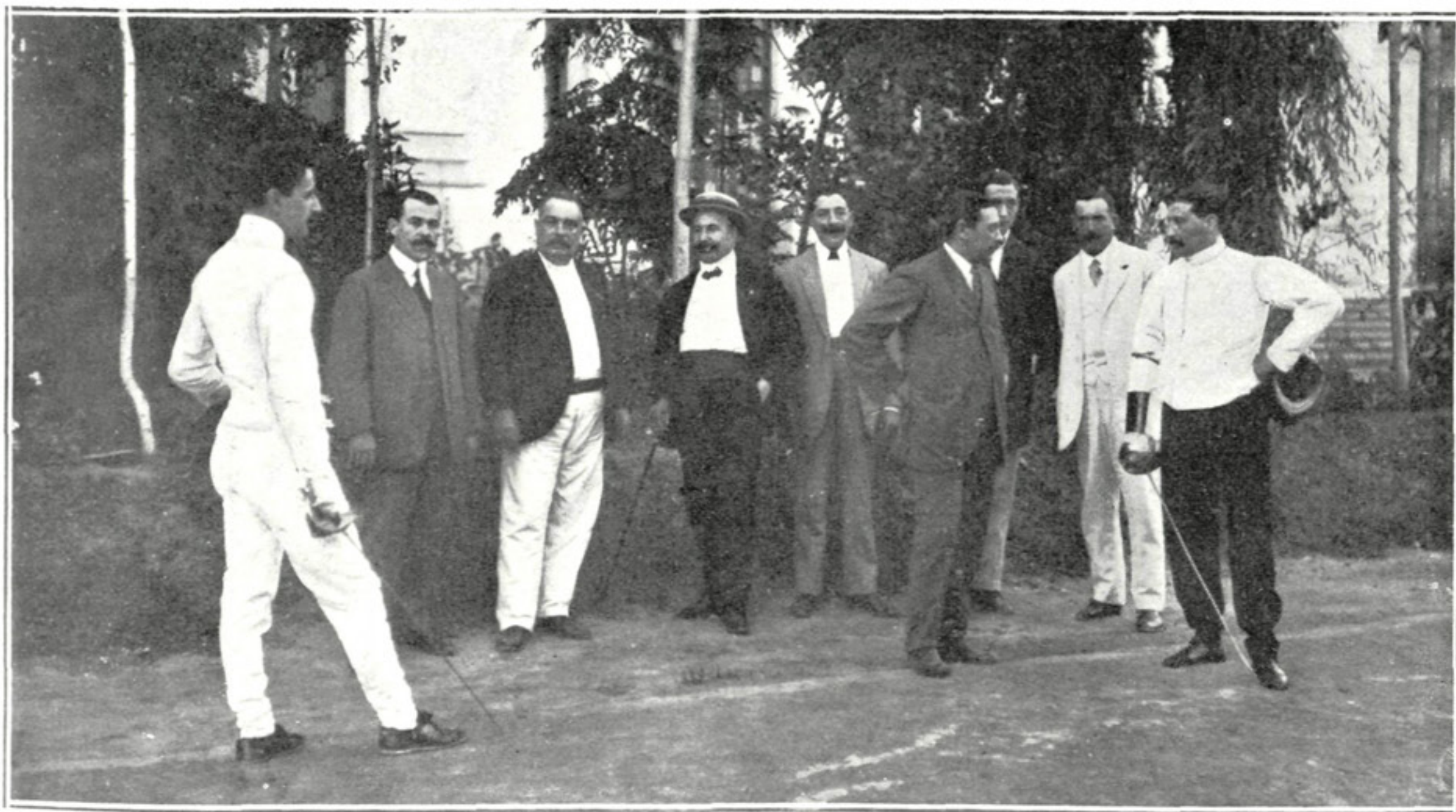
D. Manuel Benedito
Ilustre pintor español que ha obtenido medalla de oro en el importante certamen artístico de la Exposición Internacional de Bruselas
F. T. COMPANY

LA ÓPERA "MARINA" EN LA PLAYA



La pintoresca playa de San Feliú de Guixols ha sido escenario, el más apropiado y típico para el caso, de la celebrada ópera "Marina", del maestro Arrieta, representada durante la fiesta mayor de aquella población en un anfiteatro construido exprofeso y ante centenares de espectadores que han debido estas horas de placer y divertimento á la iniciativa, muy digna de aplauso, del vecino de dicho punto D. Octavio Viader. FOT. MUR

EL "MATCH" AFRODISIO-LANCHO



"Match" á espada entre los maestros de esgrima Sres. Lancho y Afrodisio, celebrado en el salón de actos de la Exposición Nacional de Valencia, y en el que el Jurado declaró vencedor al segundo de dichos señores

FOT. GÓMEZ DURÁN

FIESTA EN LA IGLESIA DE LOS ANGELES



Bendición de las campanas de la iglesia de Nuestra Señora de los Angeles, construida en los Cuatro Caminos, verificada el día 10 del corriente con gran solemnidad y con asistencia de las condesas de Torrejón y de la Corzana, madrinas en representación de las Reinas Doña Victoria y Doña María Cristina FOT. N. M., POR VILASECA

LLEGADA DE PABLO IGLESIAS Á VIGO



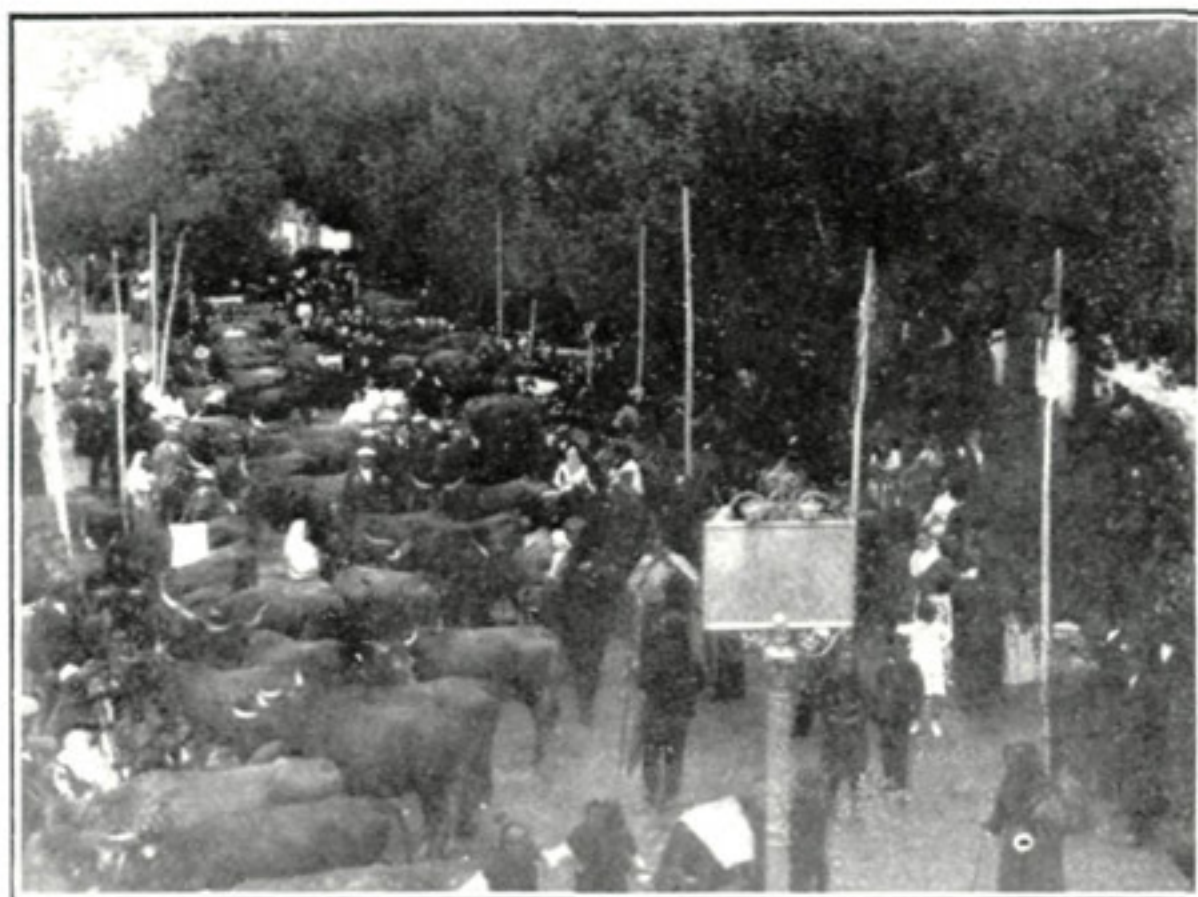
Los elementos republicanos y socialistas de Vigo acompañando en manifestación á Pablo Iglesias, á la llegada de éste á dicha población el día 7 del actual

FOT. PACHECO Y PROSPER

FERIAS Y FIESTAS: Concurso de ganado vacuno & Batalla de Flores & Revista



Cuevas (Almería).—Feria de ganados que se ha celebrado en el río Almanzora y que ha tenido gran importancia
FOT. BLAIN



Santa Marta de Ortigueira (Coruña).—Concurso provincial de ganado vacuno, considerado como el más importante de Galicia
FOT. INSUA



Valencia.—Carrozas que tomaron parte en la batalla de flores celebrada con motivo de la feria

FOTS. GÓMEZ DURÁN



Sabadell.—Revista oficial del Cuerpo de Bomberos, verificada en la Plaza de Pi y Margall con motivo de la fiesta mayor
FOT. OBRADORS



San Feliu de Guixols.—Misa de campaña celebrada con motivo de la fiesta mayor para bendecir la bandera de la Cruz Roja
FOT. SOLER Y BATLLE

LAS ARTISTAS Y LA CASA GAL



Lo digo con orgullo: los productos de la Casa Gal rivalizan
con las mejores del extranjero, y, como buena española
que soy las tengo siempre en mi tocador.

Rosario Guerrero

... Nueva

RETRATO Y AUTÓGRAFO DE LA CELEBRE Y GENTIL ARTISTA ESPAÑOLA ROSARIO GUERRERO

VARIEDADES

—¿Quiere usted asegurar la vida? Yo soy agente de una Sociedad respetable, que ofrece muy sólidas garantías.

—Muchas gracias. Prefiero asegurarme con el **Licor del Polo**. Con buenos dientes se come bien y se vive largo tiempo.

APELLIDOS

por Novejarque

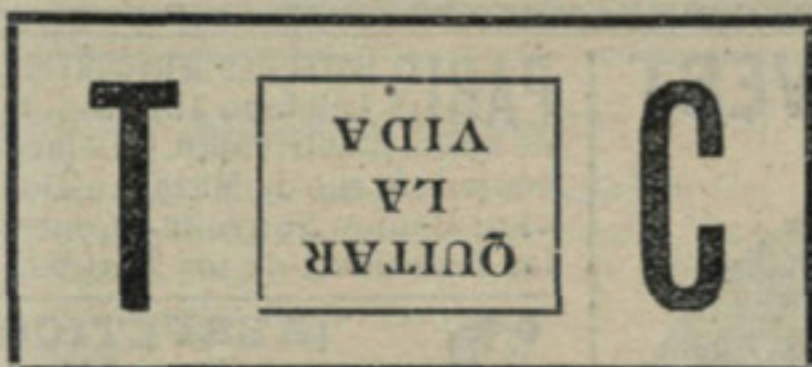
TIN HUESO TO

II

"La gotera cava la piedra"

JEROGLÍFICO ENIGMÁTICO

por Novejarque



Para que resulte una palabra sobra una letra.

EL GRITERO



SIERRA CHAMPAGNE

Ville Ballina y Fernandez
SA
Villaviciosa
(ASTURIAS)
LA CASA QUE MAYOR EXPORTACION TIENE

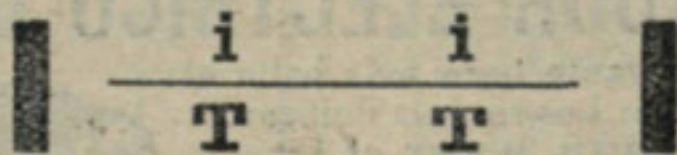
COMPRIMIDOS

por Caneja Pura

I

ASIDO

II



III

PELONA

El Autor de Licor del Polo



Nueva Marca del

Licor del Polo

A los 67 Años

Todo frasco de Licor del Polo que en lo sucesivo carezca de la nueva marca de fábrica es falsificado, lo que se previene al público para que no sea engañado.

INTERCALACION

por Novejarque

MEDIOD ricino **IA**

Soluciones a los pasatiempos insertos en el número anterior:

A los comprimidos: I, TUNO.—II, MORIR ENTRE LAMENTOS.

Al acertijo: DESAPARECIDO.

6000

AMPLIACIONES GRATIS

Con el fin de que los lectores de este periódico conozcan nuestra casa, hemos decidido **regalar por ahora 6.000 ampliaciones**. Manden una fotografía (nueva ó vieja), sea sola ó en grupo, con las señas escritas al dorso del retrato y con el cupón adjunto, y recibirán en poco tiempo una ampliación de exacto parecido, de un tamaño de 36 por 46 centímetros, ó sea



UN RETRATO DEL TAMAÑO NATURAL Y COMPLETAMENTE GRATIS



Si tienen interés para disfrutar de estos beneficios, bien pueden hacer pronto el encargo, pues sólo regalamos las 6.000 ampliaciones. Como desde luego han de quedar complacidos con tal adquisición, **en reciprocidad les suplicamos nos recomienden a sus conocimientos y amigos, en la completa seguridad de que serán muy bien servidos**. El retrato que servirá de modelo será devuelto sin deterioro alguno. Para los gastos de embalaje, portes, etc., es necesario remitir 2,00 pesetas en libranza del Giro mutuo, sobre monedero ó letras de fácil cobro.

Aunque nuestra Sociedad, que está reconocida, garantiza los encargos, nos obligamos a pagar

3000 PTS.

Si las anteriores condiciones dejamos incumplidas

Sociedad "SEMI-EMAIL"

HORTALEZA, 20 Y 22

Apartado de Correos núm. 389

MADRID

CUPÓN NÚM. 5.008

ESTE CUPÓN HA DE MANDARSE CON LA FOTOGRAFÍA

Confirme con la oferta que indican, ruego á la **Sociedad SEMI-EMAIL**, en **Madrid**, haga la ampliación del tamaño de 36 por 46 centímetros, **gratuitamente**, y con la condición de no aceptar más gastos que los indicados.

Mando 2,90 ptas. en

Nombre y apellido

Domicilio

(Si la fotografía que manden es de grupo y desean ampliación de una sola persona, se suplica señalen con una cruz (X) la que ha de ser.)

Basta remitir este cupón bajo sobre, sin otra correspondencia.—En los pueblos en que no sea fácil adquirir sobres monederos, pueden hacer el envío en sellos.

20.000 PALABRAS SIN RENOVAR LA TINTA



De venta en las
Principales Papelerías

PLUMA "IDEAL" WATERMAN

PRIMA REGALO

Gracias á un acuerdo especial podemos ofrecer **absolutamente gratis** á los lectores de **NUEVO MUNDO** la **Guía del Enfermo**, librito que conceptuamos será de verdadera utilidad práctica para todas aquellas personas que padecen de **NEURASTENIA, TISIS, REUMATISMO, ASMA, ESTOMAGO**, etc. y que desean obtener un tratamiento práctico y sencillo para lograr un pronto alivio hasta llegar á la curación de sus males. La eficacia de los tratamientos indicados ha sido comprobada por ilustres médicos del mundo entero, como lo prueban los certificados que acompañan á la Guía y entre los cuales figura una recomendación del célebre Profesor Lapponi, Médico que fué de S. S. León XIII y del actual papa S. S. Pio X. Rogamos dirigir las demandas directamente á **A. Blanqué**, Ronda de San Pablo, 51, Barcelona.

INSTALACIÓN DE FABRICA DE JABÓN, Á 20 CÉNTIMOS KILO

EL SECRETO PARA VIVIR

Enviar, enseguida, 150 pesetas en cheque, y una muestra de jabón más corriente en vuestro mercado, al Sr. D. Marius Canfarone-Túnis (Tunisie) y recibiréis á vuelta de correo, franco y á domicilio: «Una carta certificada conteniendo todas las instrucciones, muy fáciles para hacerlo, por vosotros mismos, con las mayores probabilidades de éxito, al precio de 20 á 25 céntimos el kilo; proyecto de instalación, dibujos, etc. Un paquete postal conteniendo el aerómetro y las primeras materias destinadas para vuestra experiencia de fabricación del jabón enviado».

¡TODOS INDUSTRIALES!

¿CÓMO SE HACE UNO INDEPENDIENTE?



The Premier
Cycle

Al CONTADO
y á PLAZOS de 25 ptas. mensuales. Remito catálogo contra sello de 30 céntimos para certificado.

GUIDO GIARETTA

Calle Bordadores, 11, MADRID

DEPILACIÓN

eléctrica, **ELECTROLISIS**, con garantía médica de que jamás se reproduce el vello extirpado por nuestro procedimiento sin molestia ó señal para el cutis. Noticias gratis personal y por carta. **Clínica MATEOS**, Puerta del Sol y Arenal 1, 1.º, Madrid.

SORDOS!

en 300 casos, 300 curas

de zumbidos, ruido oídos y sorderas. Sin molestias, con el **Surdité Thompson**, de éxito infalible. Caja, 4 ptas. Venta boticas. Consulta diaria de 11 m. á 7 t., 5 pts. Gratis jueves y domingos de 11 m. á 1 t. y siempre haciéndolo por carta al **DOCTOR MATEOS**, Arenal, 1, 1.º—MADRID.

EL RIZADOR ELECTRICO DE WEST

El peinado elegante hace más bello el rostro de la mujer. Los rizos la deifican.

Es **EL RIZADOR WEST** el invento más útil y aplaudido para el embellecimiento de la cabellera de la mujer y de las niñas. Supera á cuantos rizadores se conocen porque no requiere fuego; no maltrata ni quema la cabellera; la riza y ondea primorosamente en quince minutos, mientras una se viste, viaja ó desempeña las atenciones del hogar. Para colocarlos al acostarse son los mejores por su ligero peso y su forma plana.—5 Rizadores, pesetas 3.—Certificados por correo, pesetas 3.75.

En Madrid: **Perfumería Oriental**, Carmen, 2; **Fortis**, Puerta del Sol, 2; **Ramillete Europeo**, Sevilla, 8; **Inglésa**, Carrera de San Jerónimo, 3; **Urguio-la**, Mayor, 1; **Alvarez Gómez**, Peligros, 1.—En Sevilla: **Bazar de la Campana**.—En Barcelona: **Vidal y Ribas**.—Agencia: **Fraus Janssens**, Valencia, 275, Barcelona.



¡A LOS ESPAÑOLES!

en la REPÚBLICA ARGENTINA!!

Gran Centro de Suscripciones á todas las Revistas y Periódicos de España

CAMILO VILLARÓ

913, BDO. DE IRIGOYEN, 913—BUENOS AIRES

DEPILACIÓN ELÉCTRICA

CLÍNICA-CHOLIZ. San Bernardo, 5, MADRID. Folleto gratis

LA HERNIA CURADA POR 25 PTAS.

Mediante el nuevo y práctico vendaje americano **Vives**. Este cómodo vendaje elástico sin resortes, no adolece de los defectos que tienen los vendajes franceses é ingleses, superándolos en calidad, comodidad y perfecta contención y curación garantida de la **5.000 PESETAS** se regalan al que de hernia (quebradura). **5.000 PESETAS** en su lugar lo contrario, remitiéndome la medida del cuerpo é indicando del lado que se desea, y acompañando su importe lo mando á todos los países del mundo por correo certificado y franco de portes. Pidase folleto. Precio de un solo lado 25 ptas., y de ambos lados, 40 ptas.—Rambla del Centro, 12, pral. BARCELONA (España).



ACADEMIA DE MAZAS

Preparatoria para el ingreso en las Escuelas de Ingenieros y Arquitectos
VALVERDE, NUM. 22, MADRID

Preparación por secciones independientes, para ingresar en las Escuelas de Caminos, Minas, Industriales y Arquitectura. —Internado especial para treinta alumnos, con la garantía de la vigilancia directa del mismo Director. —Tómense antecedentes de los brillantes resultados obtenidos por esta Academia. —La correspondencia al Director, **ALEJANDRO DE MAZAS Y MARDOMINGO**.

PARIS HOTEL DES DEUX CONTINENTS
Téléfono 151.05—Cuarto de baño. Electricidad. Calefacción central. 8, rue de Mazagan—Boulevard Bonne Nouvelle—Centro de los Negocios y de los Teatros.



¡HERPÉTICOS!

tomad el **AZUFRE LIQUIDO** del Dr. Terrades y os curaréis. Es más activo que las aguas sulfúreas de los manantiales—Para uso externo la **Pomada de azufre líquido** del mismo autor.—De venta feías. y Srs. Pérez, Martín y C.ª, Alcalá, 7, Madrid. Barcelona: Notariado, 3 y 5

SAN SEBASTIAN GRAN HOTEL RESTAURANT

Reina Victoria

Novísimo confort, ascensor, cuartos de baño en todos los pisos, salón de fumar y de lectura. Teléfono. — On parle français. PENSION COMPLETA, DESDE 12.50 PTS.

PARIS Royal Palace Hotel

Place du Théâtre Français
(8 Rue de Richelieu)

HOTEL de Primera Clase frecuentado por la sociedad ilustre española. 100 cuartos y salones, 50 salas de baño.

Comprendiendo un cuarto con dos camas, un cuarto con una cama, sala de baño y salón departamento completo, desde 40 francos.

Habitación con salón, sala de baño, á precio especial para familias.

RESTAURACIÓN

Director y Propietario,
F. RECOUSSINE.

HISTOGENO LLOPIS

Inalterable en todos los climas. Premiado con Medalla de Oro en la Exposición Hispano Francesa. El mayor premio en competencia con sus similares. En Buenos Aires se vende "Histógeno Llopis" bajo el nombre de "Nuclarrine". Depósito Beretervide y Compañía, Drogueria

¡CUIDADO, SEÑORA! Vd. empieza a engordar y engordar es envejecer. Tome pues, todas las mañanas en ayunas, dos grageas de **THYROIDINE BOUTY** y su talle se conservará esbelto ó volverá a serlo. — El frasco de 50 grageas 10 Fcs. PARIS, Laboratorios, 1, Rue de Châteaudun. — MEDICAMENTO EFICAZ É INOFENSIVO exigiendo: **Thyroidine Bouty**.
VENTA: LAS MEJORES FARMACIAS DEL MUNDO.

Baños de Mar en Portugal

Temporada de 1910 . Billetes de ida y vuelta

VALEDEROS DESDE EL 15 DE JUNIO HASTA EL 15 DE OCTUBRE, Y PARA EL REGRESO HASTA EL 31 DE OCTUBRE

PRECIOS DE LOS BILLETES

DE MADRID A LAS SIGUIENTES ESTACIONES Y REGRESO	1. ^a clase	2. ^a clase	3. ^a clase
Lisboa-R. Paço de Arcos á Cascaes, Espinho Granja. Porto-Campanha, Caldas da Rainha, San Martinho y Cella ó Vallado, Amieira y Figueira . . .	86.45	50.90	28.55
Cette . . .	93 »	56.05	32.25
Braga, Barcellos y Povoá do Varzim, Vizella y Guimaraes . . .	96.45	58.15	34.15
Vianna y Caldas d'Aregos. . .	101.45	62 »	36.35
Ancora, Caminha, Valença do Minho y Moledo . . .	106.45	65.90	38.55
Pedras Salgadas . . .	115.55	75.05	45.05
Marvão . . .	»	»	»

NOTA.—Los niños menores de tres años, se trasportarán gratis.

Frescura, Delicia y Fragancia EN LA BOCA VIOLETAS RUSAS de QUENTIN



Hacen aliento divino, tienen un gusto embriagador. La mujer que las usa exhala elegancia y ternura. Indispensables para los caballeros que aman las exquisiteces. — Cajita artística de aluminio. Pesetas 2. Certificada por correo, 2.30.

En Madrid: Oriental, Carmen, 2; Alvarez Gómez, Peligros, 1; Fortis, Puerta del Sol, 2; Urquiola, Mayor, 1; Perfumería Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3; Ramillete Europeo, Sevilla, 8; Ideal Bouquet, Príncipe, 3.—En Barcelona: Segalá, Rambla Flores, 4; Vidal y Ribas, Hospital, 2.—En San Sebastián: Viuda de Tornero.—Agente: F. Janssens, Valencia, 275, Barcelona.

EL GRAN HOTEL DE L'ATHENÉE

15, Rue Scribe—PARIS

ES EL MÁS MODERNO DE LOS HOTELES DEL CENTRO

ARMBRUSTER, Director

Adoptado en los dispensarios anticuberculosos de Barcelona, Coruña, Lisboa, Cienfuegos, Sanatorios y Clínicas particulares, para curar la **Tuberculosis, Anemia, Diabetes y enfermedades consuntivas en general.**—Digestivo superior á todos los usados.

EL ENFERMO QUE TOMA UN FRASCO SE ALIVIA
EL QUE TOMA SEIS SE CURA

De venta: Ferraz, 1 y 3, Farmacia, Madrid y principales de España, Europa, América y Asia.
Depósito Beretervide y Compañía, Drogueria

HOTEL AMERICA

53, RUE CHABROL
PARIS

Dirección Telegráfica: BERUTICH

Situado en el centro de París y de todos los negocios.—Apartamento de familia con todo el confort moderno.

Director propietario. T. NUEVO . Se habla español

PARA ADELGAZAR sin perjudicar á la Salud, PILDORAS JAVANESAS.

Preparadas con Algas de Jafwa, recomendadas por la Facultad Médica.—**EXITO UNIVERSAL.**—El frasco, franco porte, 4 ptas.; los cuatro frascos, 15 ptas. contra sellos de correo.—Farmacia Bonnard, 34, Bd. des Batignolles, París.—Depositarlos: Alfredo Riera é Hijos. Nápoles, 166, Barcelona.

SIDRA VERETERRA Y CANGAS

. PREFERIDA POR CUANTOS LA CONOCEN .

LOTERIA

AFORTUNADA es la 42, Puerta del Sol, 13, como lo demuestran los muchos premios grandes que ha dado en Navidad y en todos los sorteos está dando. El encargado de dicha Administración Francisco Cadenas remite á provincias y extranjero billetes de todos los sorteos, incluso del de Navidad.

LA VUELTA AL MUNDO POR 6 PESETAS

Pídase á **NUEVO MUNDO**
Larra, 8, Madrid

LICOR DEL POLO

Los dientes aparecen más pequeños con el crecimiento natural de la encía. Por el abandono de la boca se reblandece y descarna la encía, se forma el sarro, haciendo aparecer los dientes mucho mayores. ¡Cosa horrible! Se consiguen encías duras y del color carmín y dientes esmerados, blancos y más pequeños con el uso diario del mejor y más barato dentífrico, **Licor del Polo**, premiado en el XI Congreso de Higiene.

ENSAYOS SOBRE

EDUCACIÓN, POR J. DEL PEROJO

SEGUNDA EDICIÓN CORREGIDA Y AUMENTADA

Un tomo en 8.º de 460 páginas

:: :: Precio, 4 Pesetas :: ::

SUMARIO: I, Paralelo entre la Prusia de 1806 y la España de 1900 y 1906.—II, La Educación y la Voluntad.—III, La Educación y la Sugestión.—IV, Educación é Instrucción.—V, La Educación y la Resurrección Nacional.—VI, La Educación y la Ley Moral.—VII, La Educación y la Religión en la Escuela.—VIII, La Educación y la Escuela laica.—IX, La Educación física y la Higiene y la Moral.

APÉNDICES: La Moral y la Educación religiosa, por E. Howard Griggs.—La Educación religiosa en la niñez, por Oliver Lodge.—Pedagogía de Fichte. Extractos de sus discursos á la nación alemana.

DE VENTA EN LA ADMINISTRACIÓN DE "NUEVO MUNDO"
—LARRA 8, Y EN LAS PRINCIPALES LIBRERÍAS—

HIPOFOSFITOS SALUD

cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nerviosa. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por las menstruaciones difíciles y tardías. Favorece el desarrollo de los niños haciéndoles crecer robustos y aumenta notablemente el apetito. Para adquirir el legítimo y único aprobado por la Real Academia de Medicina, debe pedirse **HIPOFOSFITOS SALUD**, de los Sres. Climent y Compañía, Tortosa.-De venta en todas las farmacias.

DEPILADOR NIL Destruye instantáneamente, sin dolor y para siempre, el **VELLO** y el **BOZO QUE TANTO AFEAN**. La **PIEL** se **SUAVIZA Y ATERCIOPELA**. Lo emplean la alta aristocracia y los artistas. No causa la menor inflamación en la epidermis. El único aprobado por las eminencias médicas. — El **FRASCO**: 11 pesetas franco de porte, en sellos de correo. — **VERDEILLE**, Farmacéutico de 1ª clase, 57, Rue de Lévis, PARIS. — En **MADRID**: Farmacia **GAYOSO**, Arenal, 2.



UN CABALLERO

Ofrece **GRATIS** indicar el medio infalible de curar Caspa, Herpes, Pelada, evitar la caída del cabello y las canas sin teñir. Escribir a **D. Miguel Sallares**, Valencia, 317, 1.º, 2.º, Barcelona.

COMPLEXION SONROSADA y Alabastrina



Piel Adorable

las da la **CREMA «SIRENE» PARA EM-BELLECEER**. Su suavidad armoniza con el feminismo más exquisito. Su perfume celestial es el de las liras. Su pureza y sus virtudes dermatológicas evitan el crecimiento de la **pelusilla** natural de la piel. Carece en absoluto de la más pequeña partícula de grasa y no ensucia las sedas ni las blondas del vestido, como lo hacen ciertas cremas elaboradas con rancias mantecas que marchitan y arrugan el cutis. Esta **Crema «Sirene» para Embellecer** devuelve la lozanía a las complexiones afeadas con pomadas y cremas ordinarias. Oculta admirablemente las

huellas de la viruela. — Pesetas 5. Por correo certificada, Ptas. 6.

En **Madrid**: Perfumería Oriental, Carmen, 2; Álvarez Gómez, Peligros, 1; Fortis, Puerta del Sol, 2; Urquiola, Mayor, 1; Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3; Ramillele Europeo, Sevilla, 8; Ideal Bouquet, Principe, 3. En **Barcelona**: Segalá, Rambla Flores, 4; Vidal y Ribas, Hospital, 2. — En **Sevilla**: Bazar de la Campana. — **Agente**: F. Janssens, Valencia, 275, Barcelona.

PARA CRECER

Y DESARROLLARSE de una manera segura y cierta

los niños y los jóvenes, cansados, anémicos, raquíticos o de desarrollo difícil y atrasado recobrarán fuerza vigor y energía con el nuevo tratamiento Opothérapie de las **POLVOS PARA CRECER** del Dr. Lorot el crecimiento recobrará su curso normal sin sacudidas ni peligro alguno hasta los 25 años. Se envía franco contra 5.50 pts. la caja, y las 6 cajas, tratamiento completo, contra 30 pts. en cheque o libranza del giro mutuo, dirigirse a los **LABORATORIOS LOROT, 42, rue Richer, París**, ó a los Srs. PEREZ, MARTIN, VELASCO y Cía, Calle de Alcalá, 7, Madrid.

EN 20 DIAS CURACIÓN RADICAL é INFALIBLE



ANEMIA COLORES PALIDOS FLUJOS BLANCOS DEBILIDAD, NEURASTENIA, CONVALESCENCIA por el **ELIXIR de S'VINCENT de PAUL**

ELIXIR VINTRO TÓNICO RECONSTITUYENTE Remedio eficaz contra la debilidad nerviosa, raquitismo, anemia, neurastenia, tuberculosis, gripe y afecciones cutáneas. — De venta en todas las farmacias.

Ha obtenido **GRAN MEDALLA DE ORO** en la Exposición Internacional de Higiene de Milán 1909, el moderno y ya célebre producto, recomendado por célebres higienistas y médicos eminentes, el delicioso **ELIXIR DENTIFRICO VEGETAL**

ANTISÉPTICO MONTSERRAT

Marca registrada



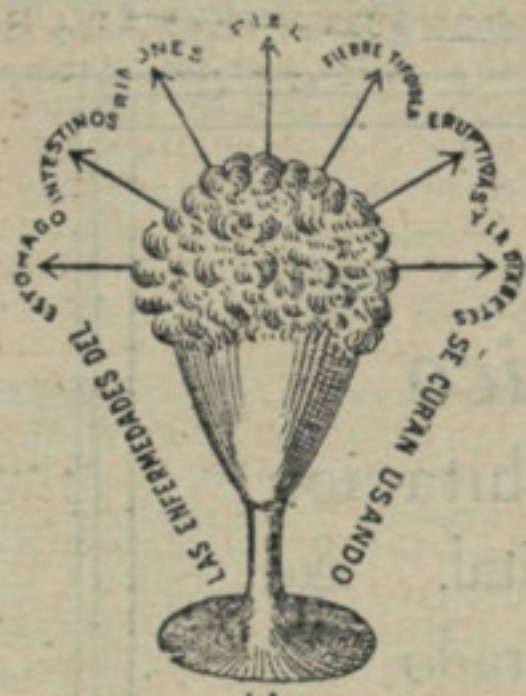
preparado con el jugo de plantas frescas, tónicas y aromáticas del monte de Montserrat, por procedimientos modernos, científicos y perfeccionados — El **Antiséptico Montserrat** no tiene rival para la higiene de la boca y de la piel. Fortalece las encías, blanquea la dentadura limpiándola del sarro; conserva el esmalte, evita la caries, perfuma el aliento evitando el contagio por aspiración de todas las enfermedades infecciosas, cura dolor de muelas y toda clase de irritaciones. Superior a todos los productos conocidos para la «toilette» y baño; quita las arrugas, granos, barros y erupciones de la piel, conservando el cutis terso, fresco, suave y perfumado deliciosamente. Indispensable y sin rival para evitar los efectos que el frío, el calor, el aire, el polvo y el sol producen en la piel. **Frascos á 1.25, 2 y 4 pesetas**, en las buenas farmacias, perfumerías, droguerías, bazares, etc. — Depósitos principales: En **Madrid**: Gayoso, y Martín y Durán. — En **Barcelona**: Dr. Andreu, Ferrer; Vidal y Ribas, y Viladot. — **Despacho Central**: TRAFALGAR, número 34, BARCELONA.

SIEMPRE CURAREIS LAS ALMORRRANAS CON LA POMADA ANHEMOR

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS - LANCOSME, 71, Avenue d'Antin, PARIS

MENTALISMO

y sus efectos. Ya no hay necesidad de ver ni tocar á las personas, para que pueda curarse de su enfermedad ó vicio cualquiera. J. Carreté, (Mentalista) Escudillers, 75, 2.º, 2.º (escalera izquierda), Barcelona.



CEREVISIA-CARBÓNICA-ARTIGUES

De sabor agradabilísimo, fácil mezcla con agua, acción activa sin originar nuevas enfermedades. Frasco, 5 ptas.

Los BARROS y las PECAS en la TEZ ENAMORADORA del BELLO SEXO ESPAÑOL



Así como es desagradable la nitida azucena poblada de negros insectos, así es repulsivo el hermoso rostro de la mujer cubierto de asquerosos barros ó desfigurantes pecas. Así como el cielo azul deja de ser bello cuando lo empañan nubarrones, así la faz divina, de líneas ideales, deja de serlo cuando tiene pecas ó barros.

La CREMA "SIREN" contra los Barros jamás falla en la curación radical de toda clase de barros

y espinillas en el rostro, aunque hayan sido muy tenaces.—Ptas. 7 el tarro, con valiosas instrucciones.

La CREMA "SIREN" contra las Pecas es infalible para hacer desaparecer todas las pecas, ya sean las doradas, producidas por los rayos del sol, ó las de carácter aparentemente inalterables.—Ptas. 7 el tarro.—(75 céntimos más para enviarse por correo certificado).

En Madrid: Perfumerías: Oriental, Carmen, 2; Alvarez Gómez, Peligros, 1; Fortis, Puerta del Sol, 2; Urquiola, Mayor, 1; Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3; Ramillete Europeo, Sevilla, 8; Ideal Bouquet, Príncipe, 3. En Barcelona: Segalá, Rambla Flores, 4. Vidal y Ribas, Hospital, 2. En Sevilla: Bazar de la Campana.—Agente: F. Janssens, Paseo Gracia, 51, Barcelona.

El Gastrónomo

FABRICA DE EMBUTIDOS Arenal, 20, frente á S. Ginés

LISTA DE PRECIOS	Pts.
Chorizo Viena, par. . . .	0,25
Morcilla picante, pieza. .	0,25
Butifarra corr. id.	0,25
Salch. Berlinesa, ración.	0,50
Cazador, id.	0,75
Mortadela, id.	0,70
Jamón en dulce, id.	0,80
Royal de aves, id.	1,20
Y otras especialidades.	

Poder Natural

Desarrollad vuestras fuerzas mentales y adquiriréis este poder sutil que domina no solamente la materia sino las mentes de otras personas. Este poder es la herencia que tiene todo ser humano, para que, haciendo buen uso de él, pueda adquirir todo lo que en justicia le pertenece. J. Carreté (Mentalista) Escudillers, n.º 75, 2.º, 2.º, Escalera izqda., Barcelona



Andaba penosamente... Cayóse desvanecida... Acudió en tropel la gente, levantáronla enseguida. Una vez ya auxiliada, dijo con voz apagada: —No puedo tenerme en pie! Me treen envejecida los callos!...

—Pues use usted LLUCH, el mejor Callicida.

EN EXTREMADURA

Dehesas y préstamos sobre ellas.—C. Pesini—Badajoz.

Escopetas

Marca registrada

EDUARDO SCHILLING S. EN C.

MADRID BARCELONA VALENCIA

Catalogo ilustrado franco.

MÁQUINAS

Se ruega al público visite nuestros Establecimientos para examinar los bordados de todos estilos: encajes, realce, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina

DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL

la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

MÁQUINAS PARA TODA INDUSTRIA EN QUE SE EMPLEE LA COSTURA

SINGER

Todos los modelos á Ptas. 2.50 semanales

PÍDASE EL CATALOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

PARA COSER

COMPañÍA SINGER

MÁQUINAS PARA COSER

ESTABLECIMIENTOS PARA LA VENTA EN LA PROVINCIA DE MADRID:

MADRID

Calle de la Montera, 13
Calle de Sagasta, 28
Plaza de San Marcial, 3
Plaza del Rastro, 7
Gravina, 11

ALCALÁ DE HENARES: Calle Libreros 29
ARANJUEZ: Calle del Gobernador, 8

UN CARRETERO FELIZ



M. MASSART

«Muy Señor mío:
Es un deber mío hacer elogios de su producto Dentol. Para que se comprenda lo maravilloso de sus efectos, baste decirle que, desde hace ya tres años, venía yo sufriendo de las muelas hasta el punto de desear la muerte, y con sólo haber empleado tres veces el agua, la pasta y el polvo de Dentol, me hallo completamente curado. A todo el mundo recomiendo dicho producto y autorizo á usted para que publique la presente carta.

Suyo agradecidísimo. Firmado: Lambert MASSART, carretero en Larroche (Luxemburgo), Noviembre de 1899.»

El Dentol (agua pasta y polvo) es, en efecto, un dentífrico que, además de ser soberanamente antiséptico, está dotado de un perfume, como ningún otro agradable.

Creado de conformidad con los trabajos de Pasteur, destruye todos los malos microbios de la boca; impidiendo, por tanto, ó curando seguramente la caries de los dientes, las inflamaciones de las encías y los males de la garganta. En muy pocos días comunica á los dientes una blancura sorprendente, destruye el sarro y deja en la boca una sensación de frescura deliciosa y persistente.

Aplicado sobre algodón calma instantáneamente los dolores de muelas, por violentos que sean.

Depósitos del DENTOL.—**Barcelona:** Sucursales de Hijo de Vidal y Ribas; Sucursal de Vicente Ferrer y C.; Salvador Banus. **Madrid:** Pérez, Martín y C.; Martín y Durán; Perfumería Inglesa.—**Sevilla:** José Marín Galán; Lorenzo Ruiz y C.; Francisco Gil Fernández.—**Bilbao:** Barandiarán y C.—**Santander:** Pérez del Molino y C.; Villafranca y Calvo.—**Valencia:** Hijos de Blas Cuesta; G. Contat y C.—**Murcia:** A. Ruiz Seiquer, y en todas buenas Droguerías y Perfumerías del Reino.

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

ESCUELA ESPECIAL LIBRE DE
Ingenieros ELECTRICISTAS, Ingenieros MECANICOS
::: é Ingenieros MECANICOS-ELECTRICISTAS :::
ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Sistema el más práctico, el más rápido y el más económico para obtener el Diploma en cualquiera de estas tres carreras. No obliga al alumno á dejar su residencia ni á abandonar sus habituales ocupaciones.

Para matricularse ó solicitar informes detallados dirigirse á **Don Arturo Martín**, Ingeniero y comandante de Artillería, Director de la Internacional Institución Electrotécnica. **Peris y Valero** letras M. G.—**VALENCIA (ESPAÑA).**



SIEMPRE NOVEDADES
PRECIOS SIN COMPETENCIA

HIGIENE DEL TOCADOR

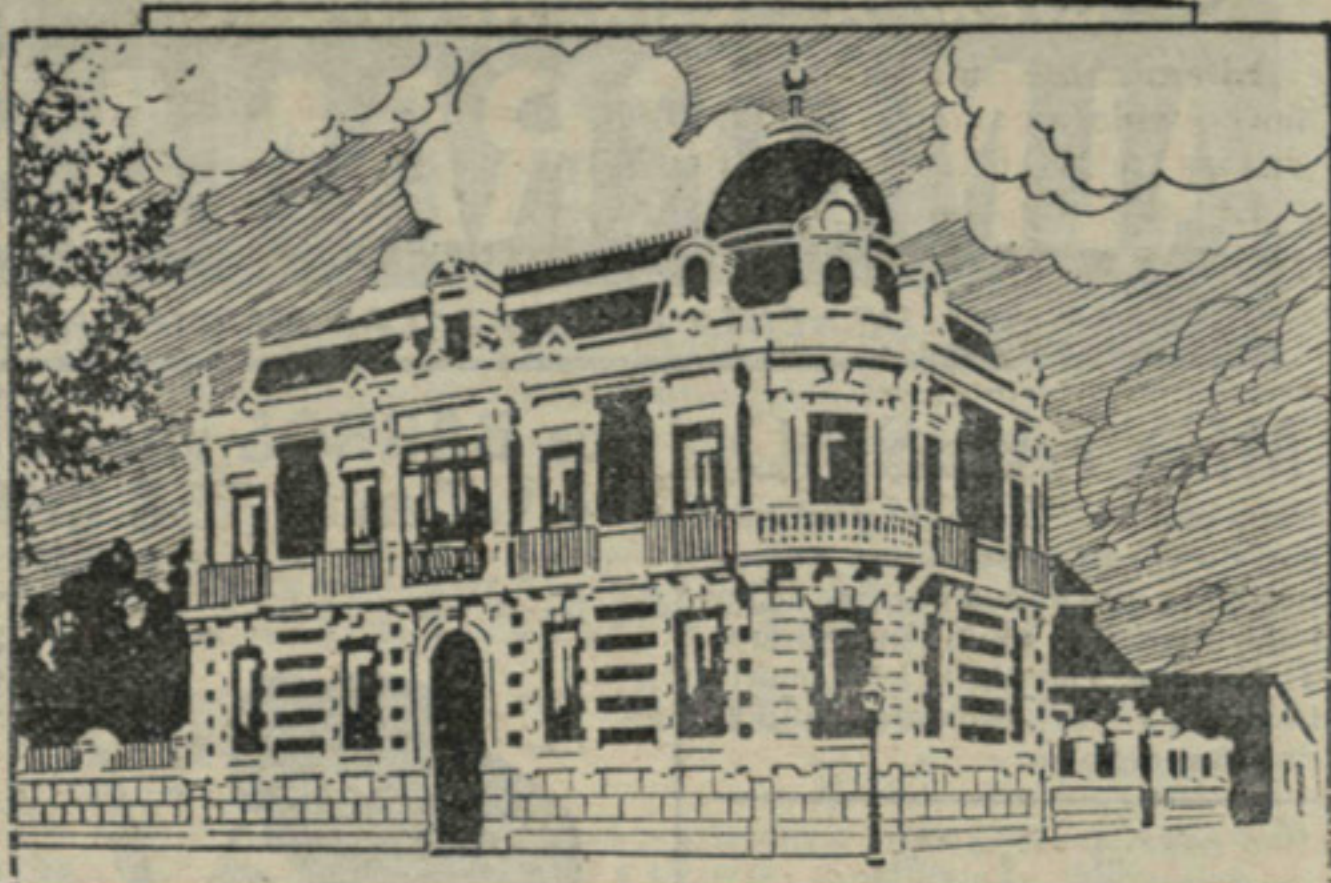
Las cualidades antisépticas deterativas y cicatrizantes que han merecido al

Coaltar Saponiné Le Beuf

su admisión en los Hospitales de París, explican la boga de ese producto para todos los usos del Tocador

El frasco 2 francos

Se halla en todas las Farmacias.



Que Artístico

sale la habitación
iglesia, hospital, &c
que sea decorado del
"MUROPINT" en
polvo la nueva Pintura
lavable al agua, tan higiénica y tan económica.

DEBIA V D.

pedir la preciosa libreta
"El Arte de Decorar el
Hogar" que tienen ya
lista los fabricantes
Burrell y Cia, de Londres
y que se puede conseguir
de las siguientes agencias

Madrid:

D. Jose Rodriguez
Princesa, 46

Bilbao:

Sres. Canivell Hermanos
Espanero, 11

Valencia:

D. Jose Coesa
Serranos, 27

Por Esos Mundos

Léase esta interesante revista.
Precio: 1 peseta en toda España.

SUS AGUAS

CABREIROA

SU BALNEARIO

El eminente químico Dr. Casares las considera como el PROTOTIPO de las ACIDULO-BICARBONATADO-SODICO-LITICAS.

El sabio Dr. Ramón y Cajal las clasificó entre las más puras y de excelentes condiciones higiénicas.

Las eminencias médicas las recomiendan como eficacísimas para las enfermedades del estómago, intestino, hígado y aparato urinario, y para el artrismo, gota, diabetes y reumatismo

DEPÓSITO: CALLE

Es uno de los mejores de España. Su GRAN HOTEL tiene magníficas habitaciones, salón de fiestas, espléndido comedor, billar, sala de juegos, baños, etc. Todo el servicio es de Madrid. Capilla, parque, garage.—Precios desde 6 pesetas en adelante. —Tranvía particular á Verín. Automóviles magníficos de Orense á Verín, que hacen el recorrido en cuatro horas.

Temporada oficial: de 15 Junio á 30 Septiembre

DEL ARENAL, 1, 2.º

No Culpe Usted á su Estómago!!

No culpe usted á su estómago, ó á su suerte, si sus comidas han declarado hostilidades contra su organismo. Cuando el estómago no funciona bien, es porque no puede. Cuando se siente repulsión por los alimentos, cuando el mal sabor en la boca es tal que hace odiar el almuerzo ó la cena, el estómago se halla enfermo.

La naturaleza está pidiendo ayuda. El

Stoma-Cure

Es inmejorable para combatir y curar toda clase de enfermedades é irregularidades del estómago é intestinales; los dolores, irritación, inflamación en el vientre; la agrura, malestar en el estómago, el aliento desagradable y los males causados por mala ó difícil digestión. Los eructos, las acedías, la indigestión, el amargor en la boca y el estreñimiento ceden suavemente con estas pastillas, que rejuvenecen, vigorizan y refrescan el estómago en pocos días.—Ptes. 3. (Por correo certificado, ptes. 3,75).

Borrell Hermanos, Puerta del Sol, 5; Gayoso, Arenal, 2, Madrid.—Precedor: Frans Janssens, Valencia, 275, Barcelona.

ROYAL WINDSOR

EL CÉLEBRE
REGENERADOR DE LOS CABELLOS



Devuelve á los cabellos gris su color natural. Suprime las películas, caspa, y detiene la caída del cabello.

Marca registrada en 1879. 30 años de éxito. Exigir sobre los frascos las palabras ROYAL WINDSOR. Envío de prospectos gratis á quien los pida.

DEPOSITO — 28, rue d'Enghien, PARIS
DE VENTA EN TODAS PARTES

NEURALGIAS JAQUECAS.—Curación segura por las píldoras antineurálgicas del Dr. Cronier
Caja 3 frs. DUPRETZ, Phien. 75 rue La Boétie. Paris.

Arrugas, pecas, espinillas, manchas, paños, salpullidos y hoyos viruela, las quita la CASCARA DE HUEVO, aplicada como se indica en el Sobre Revelador

que se da gratis en Madrid, Carmen, 2; Peligros, 1; Mayor, 1; Sevilla, 8; Príncipe, 3; en Barcelona, Vidal y Ribas, Vicente Ferrer y Viuda Alsina; en Valencia, Blas Cuesta; en Zaragoza, Viuda Jordán; en Sevilla, Lorenzo Ruiz; en Santander, Pérez del Molino; en la Habana, Sarrá; en Buenos Aires, Beretervide. Escribiendo con sello á Reactif, Espíritu Santo, 51, lo envía á todas partes.

SÍRVANSE PROBAR SEMOLIN A BASE DE HUEVO SEMOLIN A BASE DE CARNE

Sopas delicadas y altamente nutritivas, las mejores y más alimenticias que se fabrican hoy en el mundo
LA PROVIDENCIA RUIZ Y MANCILLA, S. en C.—MALAGA

Pídanse en todos los Ultramarinos los Chocolates y Bombones de esta casa y quedarán contentos

SI QUEREIS, PODEIS en vuestros momentos perdidos, ganar todo el año de **200 á 500** francos al MES

Buscamos en todos lados AGENTES CONCESIONARIOS que nos ayuden á lanzar nuestras maravillosas NOVEDADES A SENSACIÓN. Se trata de invenciones nuevas, patentizadas y premiadas, y de las que somos los UNICOS fabricantes. Artículos de utilidad general para todos y en todas partes, absolutamente únicos. Contestaremos á toda demanda seria, enviando gratis y franco, muestras condicione excepcionales. — CONVIENE A SENORAS Y CABALLEROS. — Direccion: THE AMERICAN MANUF., COURBEVOIE (Francia)

PARA TODOS LOS ENFERMOS ¡Hay esperanza!



Para el reumático no importa cuán grave se encuentre, porque el Remedio Munyon para el Reumatismo (ptas. 1,75) aliviará sus dolores en muy pocas horas, y le curará radicalmente en unos cuantos días.

Hay esperanza para el Dispéptico, porque el Remedio Munyon para la Dispepsia (pesetas 1,75) alivia inmediatamente y cura de una manera radical la Dispepsia, la Indigestión y todos los males del Estómago.

Hay esperanza para el enfermo de los Riñones, aunque se encuentre atacado del Mal de Bright, pues el Remedio Munyon para los Riñones (ptas. 1,75) se garantiza que cura el 90 por 100 de todos los que padecen de los Riñones.

Hay esperanza para las víctimas del catarro ó de cualquier otra enfermedad de la

nariz y los pulmones, porque los Remedios Munyon para el Catarro, los Resfriados y la Tos, curan con seguridad esas enfermedades.

Hay esperanza para casi todos los enfermos, porque hay Remedios Munyon á pesetas 1,75 para la generalidad de las enfermedades, con los cuales cada uno puede curarse á sí mismo cómodamente.

Expendedurías en Madrid: Farmacia Borrell, Puerta del Sol, 5; Gayoso, Arenal, 2; Ulzurún, Esparteros, 9; Somolinos, Infantas, 26; Villegas, Alcalá, 72; Martín y Durán; Pérez, Martín y Cia.

SENOS
desarrollados, reconstituidos, hermoeados, fortificados en dos meses con las PILULES ORIENTALES del Dr. RATIÉ

El único producto que asegura el desarrollo y la firmeza del pecho, sin perjudicar la salud. Aprobadas por celebridades médicas. Un frasco se remite por correo, enviando 7.50 pesetas en libranzas ó sellos á Cebrian y C., Puerta Ferrisa, 18, Barcelona. De venta en Madrid: Farm: GAYOSO, Arenal 2.

EXPOSICION
Internacional y Universal
DE
BRUSELAS
Abril hasta Noviembre
1910

Ultima y grandiosa Exposición.—Eje del Mundo comercial en 1910.—Rendez-vous de todas las Naciones.—Asamblea internacional que eclipsa todas las Exposiciones anteriores.—Certamen que ampliará su comercial experiencia y pondrá á usted en contacto con los últimos adelantos de la actividad humana.

Para quienes buscan diversiones, escogida variedad en fiestas, sports, aviación, música, iluminaciones.

Espléndida colección de Arte.—Salas de Enseñanza, Maquinaria, y fabricación de Encajes y blondas.

FECHA OFICIAL DE INAUGURACIÓN, 23 DE ABRIL

Elixir Estomacal
de Saiz de Carlos (Stomalix)

C
u
r
a

Curación segura del 98 por 100 de los enfermos del estómago é intestinos, aunque lleven 30 años de sufrimientos. Ayuda á las digestiones, abre el apetito, tonifica y es recetado por los Médicos de Europa y América para curar la dispepsia, dolor de estómago, acedías, vómitos, estreñimiento, diarreas en niños y adultos, dilatación del estómago, neurastenia gástrica, úlcera del estómago, anemia y clorosis con dispepsia, etc., etc.

SERRANO, 30, FARMACIA.—MADRID
Y PRINCIPALES DEL MUNDO

C
u
r
a

Estomago-Intestinos

AGUAS MINERALES de CORCONTE

TEMPERATURA, 10 GRADOS. ALTITUD, 837 METROS

Son sus efectos curativos extraordinarios en las afecciones de la Nutrición, Intestinos, Vías digestivas, Artrismo y Herpetismo.

Su gran poder diurético y su eficacia son sin rivales en enfermedades de Vías urinarias, Renales, Cálculos, Arenillas, etcétera, etc. Por su composición y su baja temperatura no se alteran, lo que permite usarlas á domicilio todo el año.

Dirigirse á la Sociedad concesionaria para la venta, **21, SAGASTA, 21, MADRID**.—La Sociedad ofrece remitir á los hospitales botellas de Agua de Corconte para que las puedan experimentar y cerciorarse de sus positivas virtudes curativas, así como remitir la Memoria publicada por el doctor Sánchez Sarachaga y el análisis del doctor Casares á los médicos, y prospecto detallado á las personas que lo pidan.

UNA SEÑORA

ofrece indicar gratuitamente á todos los que sufren de reuma y gota, neurastenia, asma, estómago, diabetes, debilidad general, flujos, anemia, tisis, enfermedades nerviosas, etc., un remedio sencillo, verdadera maravilla curativa, de resultados sorprendentes, que una casualidad le hizo conocer. Curada personalmente, así como numerosos enfermos, después de usar en vano todos los medicamentos preconizados, hoy, en reconocimiento eterno y como deber de conciencia, hace esta indicación, cuyo propósito, puramente humanitario, es la consecuencia de un voto. Escribir á **Carmen A. García, Aribau, 24, 1.º, Barcelona**.

Enfermedades secretas
Gonosán
Curación radical y segura

AGUA DE JUVENTUD Y BELLEZA

Rejuvenecimiento verdad, de ambos sexos: efectos naturales. Quita las deformaciones cutáneas y subcutáneas; cuerdas y volantes de barbilla y cuello; arrugas todas, hoyos de viruela, pecas, paños, manchas, espinillas, erupciones todas, (sin molestia alguna). Buenas perfumerías y droguerías de España. Pídase interesante folleto al depósito: Godeizpere, Pelayo, 5, 2.º izqda., Madrid, quien remite el específico franco de portes.

N. TEROL, SUC. DE ONDATEGUI MONTERA, 36
—MADRID—
CASA DE MODA PARA LA CONFECCION DE
EQUIPOS PARA NOVIA

EXAMINESE BIEN DETENIDAMENTE EL CATALOGO DE ESTA CASA
— ANTES DE ENCARGAR UN TROUSSEAU EN PARTE ALGUNA —



ALHAJAS EN IMITACIÓN

con **BRILLANTES de BORO**
y **PERLAS NAKIOQUÍMICAS**

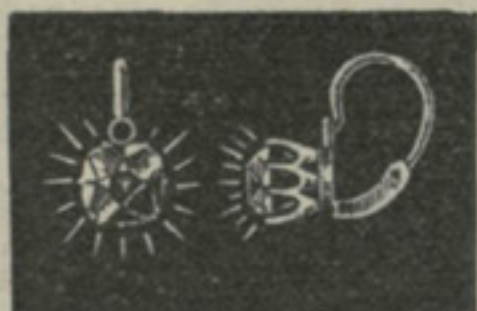
ÚNICO DEPÓSITO EN TODA ESPAÑA

PRIVILEGIO POR 20 AÑOS

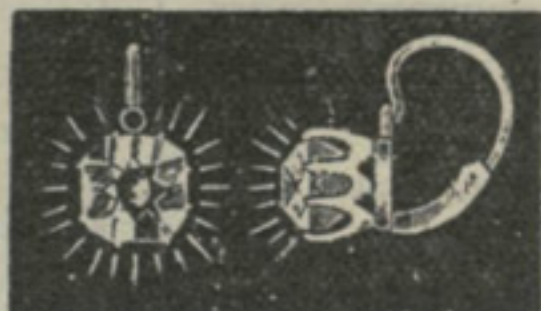


MARCA REGISTRADA

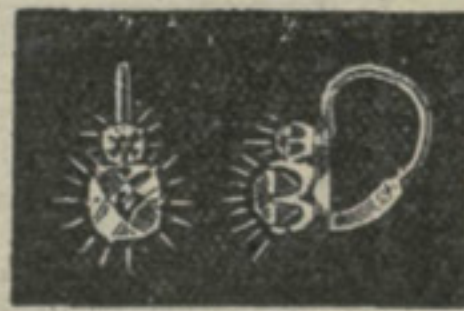
MARCA REGISTRADA



Núm. 1—Pendientes, solitario brillante de boro, montura de oralina, **pts. 7**



Núm. 2—Pendientes, solitario brillante de boro, montura de oralina, **pts. 10**



Núm. 3—Pendientes, solitario brillante de boro con chatón, montura de oralina, **pts. 8**



Núm. 4—Pendientes, solitario brillante de boro con chatón, montura de oralina, **pts. 12**



Núm. 5—Sortija, lanzadera con brillantes de boro, **pts. 10**



Núm. 6—Sortija fantasía con brillantes de boro y piedra de color, **pts. 10**



Núm. 7—Sortija fantasía con brillantes de boro y piedra de color, **pts. 10**



Núm. 8—Sortija lanzadera con brillantes de boro y piedra de color, **pts. 15**



Núm. 9—Sortija, solitario brillante en oro pulido, **pts. 5**



Núm. 10—Sortija, solitario brillante en oro pulido, **pts. 7**



Núm. 11—Sortija, solitario brillante con adorno artístico, el modelo, **pts. 7**
Igual modelo, mayor, „ **12**



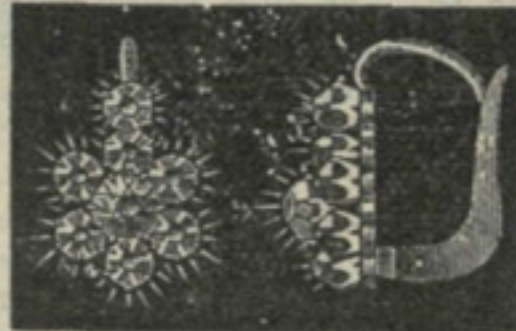
Núm. 12—Sortija, tresillo con 3 brillantes, ó con un brillante y 2 piedras de color, oro pulido, **pts. 7**



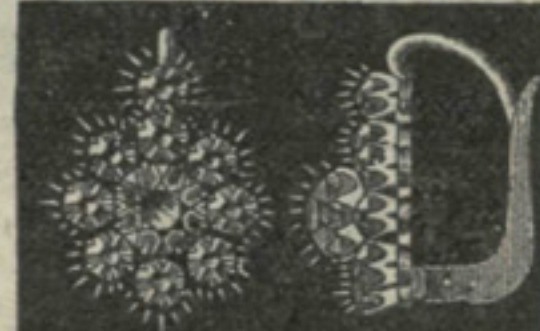
Núm. 13—Pendientes, solitario perla con chatón de brillante, el modelo, **pts. 10**
Más pequeño, „ **7**



Núm. 14—Pendientes, solitario perla con chatón de brillante, el modelo, **pts. 15**
Más pequeño, „ **12**



Núm. 15—Pendientes, orlas de brillantes, el modelo, **pts. 10**
Más pequeño, „ **8**



Núm. 16—Pendientes, orlas de brillantes, el modelo, **pts. 15**
Más pequeño, „ **12**

Para dar á conocer los adelantos en Joyería de Imitación publicaremos cada semana anuncios y mandaremos por correo todo pedido que venga acompañado del importe (más 50 céntimos para el certificado) en sobre monedero, Giro mutuo ó valores declarados.

DIRIGIR LOS PEDIDOS
AL DIRECTOR DE LOS

“**Brillantes de Boro**”

Puerta del Sol, 11, Madrid

Apartado núm. 356

ANUNCIO NÚM. 160

NO TENEMOS SUCURSALES

ADVERTENCIA.—Las órdenes de inserción y suspensión de anuncios deben obrar en la Administración de este periódico con ocho días de antelación a la fecha de salida del número y antes de las dos de la tarde.

A COMPRAR las mejores guitarras y cuerdas en Sevilla, calle Fernández González. Francisco Díaz García.

A PRECIOS incomparablemente baratos. cámaras, objetivos, placas, papeles y demás artículos fotográficos. Marciano, Fuencarral, 5, Madrid.

A CREDITADAS INCUBADORAS «RIERA». Primer premio (95 % nacimientos). Alimento sintético. Nutritivo, económico. Catálogos, Jaime Riera, Badalona.

Amado P. Si vas a la manifestación saca una fotografía con la cámara que compraste en Photo-Hall, Plaza del Angel, 20.

AMOR TRIUNFANTE. La ciencia Talismánica enseña el arte de hacerse amar. Secreto sencillo, seguro para triunfar en las empresas amorosas. Libro, 5 pesetas en sellos. Pedidos: librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

Angelita: Aplacé salida esperando verla. Esperé inútilmente. Sin esperanza de pronto fin de ausencia me voy antes que pueda más en mí el loco deseo de verla que el temor de desagradarla. ¿Cómo me acordé hoy (feliz aniversario) de usted! Mando recuerdo. Suyo, muyísimo siempre—Pepe.

Anita encantadora: No olvides te adoro; así disminuirá sufrimiento causado por separación que hace aumentar cariño, pues deseo ardientemente hallarme contigo para ser dichoso. Siempre tuyo—Miguel.

APARATOS FOTOGRÁFICOS, placas, papeles, productos y cartulinas. Casa económica. Elías Sangil, Cádiz, 7, «The Castle».

Bien mío, gracias por noticias. ¡Cuánta felicidad proporcionas! Cuando conteste aclararé cosas; continuo en Illocast; deseo eso para cumplir ofrecimiento antiguo, ¿entiendes? Escríbeme mucho. Cree confiada en tu apasionado—S. H.

Cada día más desesperado; ignoras cuanto sufro; situación imposible. Ruego afrontes solución 14 Febrero. Insisto verte donde sabes. Siempre el mismo y tú—Carlitos.

CASA EDITORIAL de tarjetas postales. Especialidad en vistas. P. Guillén é Hijo, Valladolid

CATARRO, TOS, Jarabe de Heroína (benzo-cinámico) del Dr. Madariaga. Agradable é insuperable remedio pectoral.

CLÍNICA BELLEZA. VELLO, extirpación radical, sin reaparición, ni depilatorios. Arrugas, señales viruela, calvicie, barros, pecas, manchas, herpes, granos, corrigen por tratamientos científicos modernos. Nada de Perfumería. Dr. J. de Sojo, de las clínicas de París. Pelayo, 22, 1.º, Barcelona. Consultas por correo.

CHAUFFEUR mecánico hablando francés, español, desea colocación España hotel, casa particular. Escribir O. M. E. Poste Restante, Bureau, 12, París.

DESNUDOS DE ARTE, 350 modelos nuevos. Por 5 pesetas envío veinte. Reyes Postal, Montería, 44.

Día 24 marzo algunos días. Aunque fuesen cortos instantes desearía verte. ¿Qué haré? ¿Vendré día 22? Dime parecer tuyo.—Martino.

EL ANAGLYPTA, novísimo producto decorativo hecho con fibra de algodón. Depósito, Arenal, 22. Paneles pintados.

En mi escrito notarias caprichosos chistes, que de ellos sacarías miga. No llamarían atención lectores; caso afirmativo dímelo misma vía.—Chin.

FARMACIA. Tarifa militar, de R. Tribaldos. San Bernardo, 57. Teléfono, 140.

GANAREIS HASTA 500 PESETAS mensuales vendiendo artículos utilidad general. Mandar una peseta (sellos) por 10 muestras. Caubet, Printemps, 25, Toulouse, Francia.

Intranquilo hasta conocer si adquieres mis noticias forma tengo indicado. Queriéndote siempre mucho—3 Diciembre.

Isabel 15: Impresionadísimo con tu carta. Mi curiosidad es inmensa. No cometes conmigo la crueldad de retroceder después de empezar. Por más que ahondo en mis recuerdos no sé quién puedas ser. Escríbeme a Bilbao.

JARABE VERDÚ Demulcente. Gran depurativo. Cura herpes, llagas en las piernas y garganta, caspa, granos, escrófulas, dolor de los huesos, eczemas, manchas, grietas en las manos. Barcelona: Escudillers, 22. Madrid: Farmacias Globo y Gayoso. Valencia: Blas Cuesta. Zaragoza: V. Ruesta.

LOS FILTROS DEL AMOR. Es un libro extraordinario, único en su género; contiene secretos para hacerse amar. Precio, 3 pesetas. De venta Librería Castells, Rda. Universidad, 13, Barcelona.

LOS 9 SECRETOS que poseía mi madre, con los que preparándolos ella misma consiguió extraordinaria belleza aun en la senectud, los revelo gratis a quienes sigan las instrucciones que acompañan al tarrito de prueba con el Primer Secreto de Madame Giralt, que se vende a seis reales en perfumerías. Enviando 2 pesetas en sellos a Reactif, Espíritu Santo, 51, lo manda certificado a todas partes. Habana, Sarrá; Buenos Aires, Betervide.

Legado bien salud. Recibidas noticias atrasadas, impresionándome desagradablemente. Dime verdad detalles posibles. 28.—Amando.

MARCIANO, Fuencarral, 5, Madrid, tiene lo mejor que se produce en artículos de fotografía.

Martes quedé tristísimo. Mirándonos olvidado todo. ¿Es ilusión ó realidad? Contestando sería mi ángel—Luis.

Me encuentro con personas que me podían dar noticias tuyas, pero prefiero sufrir antes que faltar a la discreción que le tengo prometida. No se olvide de su enamoradísimo—Pinar.

MENTALISMO y Tratamiento de Estética. «En todas las obras gloriosas buscad a la mujer.» Ella llegará al apogeo de su reinado si lee mis apuntes científicos. Maria del Pilar Noguera. Claudio Coello, 29, bajo, izquierda.

No puedo vivir sin ti. Estoy loco de impaciencia. Escríbeme mucho. Siempre mi pensamiento tu—Gerido.

POLICIA PARTICULAR. Investigaciones personales; absoluta reserva; preparación de pruebas para pleitos. Guillermo Rolland, 1, duplicado.

POSTALES. Artistas. Idilios. Niños (iluminado especial). Fantasías. Semanalmente novedades. Alfonso López y Compañía, Editores. Valladolid.

POSTALES, continuamente novedades. Precios sin competencia. Se remite catálogo a solicitud. Andreu, Aribau, 45, Barcelona.

Pepe: Espero verte 30 Septiembre; nos despedimos hasta ese día. ¿Dónde marchaste sin darme señas? Enviámelas. Ansía saber de ti siempre Angelita. Procura leer «A B C» diariamente.

Querida C. Impaciente sin noticias. Esperé tres misas inútilmente. Escríbeme. Cuidate y no olvides a tu—Pepe.

Quiero saber hora por hora la vida que haces, que nada me has dicho todavía, alma de mi alma, que cada día que pasa te adoro con más frenesí.—17-B.

REPRESENTANTES. Se necesitan en toda España para las Grandes destilerías «Vapor de Aguardientes anisados, Coñac, Rom, Ginebra, etcétera, de A. de Burgos Maesso, S. en C., Málaga.

Sigo en la misma duda y todo igual que como te decía día anterior. Lo que es mayor es la tristeza por el mucho tiempo que llevo ya sin ti y el mucho más que falta para poder verte, que no sé cuándo será al no saber dónde estarás para cuando podría ser. En fin, estoy pasando y me queda por pasar soberana temporada y como es natural con los devaneos de cabeza consiguientes como el de si te acordarás poco de tu tan loco—Radamés.

TABLETAS Restaurador Salud Winter, Washington; por mayor; Agente general, J. Gassol, Ronda San Pablo, 59, Barcelona.

Tienes razón al decirme que para ser felices algún día tenemos que pasar ahora todo lo que estamos pasando, pero te aseguro que no voy pudiendo más; sin verte no puedo vivir. ¿Crees tú que podremos reanudar nuestras temporadas de campo? Tengo esperanzas de que con el tiempo volverá la tranquilidad, que tantísima falta nos hace. ¡Ahora comprendo lo muchísimo que te quiero! Puedes tener la seguridad que no te olvidas un momento, y que suceda lo que suceda, mientras viva te querrá con delirio tu—Ch.

88. Impaciente por recibir noticias, sean como sean. Caso verdadera urgencia escribe donde antes.—Amando.

Conservas **TREVIJANO**

ADELGAZAR ES REJUVENECERSE. Para tener la seguridad de adelgazar, recomiendan los médicos las **Grajeas de Gigartina**, preparadas con *Algas marinas*, las que hacen desaparecer los pliegues de la barba, el vientre, las caderas y afinan el tallo. Con estas grajeas jamás se engorda. Se envían sin signo aparente en el envase. El frasco de 100 grajeas 12 ps. **Gran Farmacia Higiénica, 24 rue Etienne-Marcel, PARIS.** Depositario: Gayoso. Arenal, 2, Madrid

CUPON - PRIMA

Devolviendo el presente Cupon-Prima con 2 pesetas 50 en sellos a la Perfumería E. COUDRAY, 43, rue d'Enghien, París, esta importante casa hará un envío reclame conteniendo:

- 1 cajita con borla de la celebre «*Velamine à la Violette*» polvos de arroz incomparables para la belleza del cutis.
- 1 frasco N.º 2 «*Rosée Sovrana*» talisman de belleza ideal.
- 1 frasco especial «*Adiantis*» el perfume sin rival.

A cada envío se agrega gratis 10 tarjetas perfumadas.

Escribid hoy mismo, pues este envío reclame tiene por único objeto haceros apreciar la celebre Marca E. COUDRAY que es una de las más importantes del mundo, y cuenta con mas de un siglo de éxito.

GARATE ANITUA y COMP. ^A FABRICANTES

EIBAR

(ESPAÑA)

Guipúzcoa

PISTOLAS AUTOMÁTICAS

“EXPRESS”

Calibre 635 y 765 de 8 tiros

GARANTIZADAS

De venta en todas las armerías de ESPAÑA Y DEL EXTRANJERO



BALNEARIO DE ARCHENA

TEMPORADA EXTRA-OFICIAL DE BAÑOS
DESDE 1.º DE JULIO A 31 DE AGOSTO

Grandes rebajas de precios en el hotel, en abonos de baños y en los billetes de F.-C. de ida y vuelta.

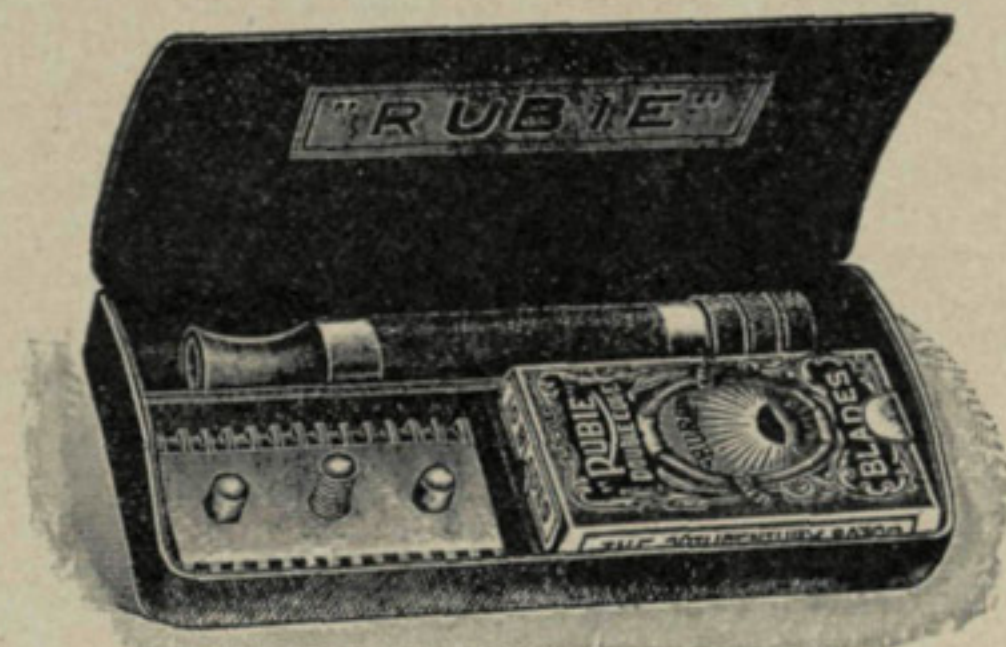
Prospectos análisis de aguas, tarifas, itinerarios de viaje y toda clase de noticias que necesitan los bañistas, los recibirán gratuitamente dirigiéndose al dueño de los Hoteles, señor Irureta, en Archena, y en Madrid, G. Ortega, Preciados, 13, Rioja Claret.

Nuevo Aparato de Afeitar



RUBIE

EL MÁS PERFECTO DE CUANTOS MODELOS ECONÓMICOS SE CONOCEN / ESTA PRECIOSA
NAVAJA DE SEGURIDAD ES DE CONSTRUCCIÓN SENCILLÍSIMA, DE MANEJO FÁCIL Y SEGURO,
NO OFRECE EL MENOR RIESGO Y TODAS SUS PIEZAS ESTÁN PERFECTAMENTE AJUSTADAS



Tiene además la ventaja inmensa de
SER APROPIADA PARA EL USO
::: DE LAS HOJAS DE LA :::

GILLETTE

Navaja de seguridad RUBIE, dorada, en
un bonito estuche de cuero, con 10 ho-
jas de doble filo: **PESETAS 10**

ÚNICOS IMPORTADORES PARA ESPAÑA Y PORTUGAL:

Eduardo Schilling, S. en Cta., de BARCELONA

De venta en todas las principales armerías, cuchillerías y comercios de novedades

VINOS DE BORDEAUX,
BOURGOGNE,
CHAMPAGNE, RHIN, MOSELLE,
SARRE, PALATINAT, PORTO,
MADEIRA, COGNACS
FINE CHAMPAGNE,
ETC., ETC.

H. PIDOUX

WHISKY
CHERRY BRANDY,
Depósito de la

SODA WATER de Bilbao
LIQVOR GRAND MARNIER

Champagne **PIPER-HEIDSIECK** Reims
CRUZ, 12, MADRID.—Teléfono 42.

ANEMIA
LEUCORREA

PÍLDORAS
DE
BLANCARD
AUTÉNTICAS

CLOROSIS
DEBILIDADES

HIPOTECAS

Interés módico. Plazo de uno á cuarenta años, con peque-
ñas amortizaciones. Préstamos realizados, quince millo-
nes de pesetas. «El Hogar Español», Peligros, 20, Madrid.



Dentición

JARABE DELABARRE

JARABE SIN NARCÓTICO

FACILITA la SALIDA de los DIENTES

y previene todos los accidentes de la primera Dentición.

Establecimientos FUMOUE, 78, Faub? Saint-Denis, PARIS, y en las Principales Farmacias del Globo.

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

al Clorhidro-Fosfato de Cal Creosotado

El remedio más eficaz para curar: { las **ENFERMEDADES DEL PECHO**
las **TOSES RECIENTES y ANTIGUAS**
las **BRONQUITIS CRÓNICAS**

L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE - PARIS Y LAS PRINCIPALES BOTICAS.

Desconfiarse de las Imitaciones y exigir la Firma L. PAUTAUBERGE.

COMPREN LAS SEDERÍAS SUIZAS

Pidanse muestras de
nuestras novedades en ne-
gro, blanco y color.

Crepón, Duquesa, Ca-
chemire, Mesalina, Côte-
lé, Eolienne, Shantung.
Muselina, de 120 centíme-
tros de ancho desde fran-
cos 1'25 metro para vesti-
dos, blusas, etc., y también
de las **Blusas y Vestidos**
bordados en batista, lana,
tela y seda.

Vendemos nuestras se-
derías garantidas sólidas,
directamente al consumi-
dor, franco de porte y
aduanas.

Schweizer & Co.,
LUCERNA L. 15 (Suiza)
Exportación de sederías.

VELMA



SUCHARD

CHOCOLAT EXTRA FONDANT

PUERTA DEL SOL 5. MADRID