

Nuevo
Mundo



N.º 880

ROSARIO SOLER
FOT. ALONSO

20 Gts.

MI ANEMIA

se curó por completo con la Emulsión SCOTT. Empecé por perder el apetito y las fuerzas, luego me puse pálido y delgado y acabé por estar tan débil, que no me quedaban energías para llevar á cabo mi trabajo. Tomando exclusivamente la Emulsión SCOTT, en muy poco tiempo he recuperado mi salud.

Testimonio de D. AURELIO OCHAYTA, Calle del Carmen, 30, Madrid, 20 Febrero 1910.

Emulsión SCOTT



La experiencia en el mundo entero, demuestra que cuanto antes se empieza el uso de la Emulsión SCOTT, tanto más pronto empieza también la curación de la anemia. La Emulsión SCOTT nunca falla en curar, por la riqueza de los ingredientes que contiene, emulsionados por el procedimiento SCOTT, único en su género.

Quien pida Emulsión SCOTT, debe rechazar cualquiera otra que se le proponga en su lugar, pues se expone á recibir una preparación mal elaborada y con ingredientes de clase inferior incapaces de curar una enfermedad tan seria como es la anemia.

Una muestra gratis le será enviada por D. Carlos Marés, Calle de Valencia 333, Barcelona á cambio de 75 cts. en sellos para el franqueo.

RELOJES

de oro
con pulsera
desde

50 pesetas

C. COPPEL

Fuencarral, 27

Certificado de
garantía con
cada reloj



The Premier
Cycle

Al CONTADO

y á PLAZOS de 25 ptas. mensuales. Remito catálogo contra sello de 30 céntimos para certificado.

GUIDO GIARETTA

Calle Bordadores, 11, MADRID



Legítima ropa interior de lana natural del DOCTOR JAEGER

fabricada por la casa Wilhelm Bengel Sohne, de Stuttgart. Conocida en el mundo entero desde 40 años. Camisetas con doble pechera.

CADA PIEZA LLEVA ESTA MARCA

LA LANA ES SUAVE Y NO TIENE SUSTANCIA COLORANTE

MADRID: Hijos de Juan Rovira, Postas, 32 y 34

BARCELONA: Villa de Paré (Muller Hermanos), Fernando, 32

VALENCIA: Sanz y Maset.

BILBAO: Francisco Larracochea, Correo, 15 bis.

PAMPLONA: Antonio Cabases.

SEVILLA: Sampedro y Moreno.

CADIZ: Viuda Massip.

GRANADA: Campo Ruano y Negro.

OVIEDO: Masaveu y Cia.

VIGO: Domingo Castilla.

Depositarios para España: MULLER Hnos., BARCELONA, Aviñó, 20

PÍDASE CATÁLOGO CON MUESTRAS Y PRECIOS



Por Esos Mundos

Léase esta interesante revista.
Precio: 1 peseta en toda España.

AGUA DE JUVENTUD Y BELLEZA

Rejuvenecimiento verdad, de ambos sexos: efectos naturales. Quita las deformaciones cutáneas y subcutáneas del rostro y cuerpo, propias de la decadencia y ancianidad, incluso las cuerdas y volantes de barbilla y cuello; arrugas todas, hoyos de viruela, pecas, paños, manchas, espinillas, erupciones todas. Venta: buenas perfumerías y droguerías de España. Pídanse interesante folleto al depósito: Godeizpere, Pelayo, 5, 2.º izqda., Madrid, quien remite el específico franco de portes.

DEPILACION

eléctrica, ELECTROLISIS, con garantía médica de que jamás se reproduce el vello extirpado por nuestro procedimiento sin molestia ó señal para el cutis. Noticias gratis personal y por carta. Clínica MATEOS, Puerta del Sol y Arenal 1, 1.º, Madrid.

Jacobo SCHNEIDER Ingeniero

ALFONSO XII, 56, MADRID

CALEFACCIONES

ASCENSORES

SANEAMIENTO

por agua caliente
y vapor

y montacargas
sistema "STIGLER"

de edificios,
bombas, etc.

EXPOSICION PERMANENTE DE APARATOS DE SANEAMIENTO
Más de 750 Instalaciones en ESPAÑA

EN MADRID

LOS IMPUESTOS MUNICIPALES De 126 artículos y ocho disposiciones adicionales, sin contar para nada el amplio preámbulo, se compone el proyecto de ley regulador de las futuras exacciones municipales, en substitución del impuesto de Consumos. ¿Es así posible que se formen partidos políticos municipales, base indispensable para que el pueblo se interese en la administración municipal, interés que es, á su vez, indispensable para que los Ayuntamientos estén debidamente administrados?

La respuesta es negativa. Así no es posible que el pueblo se interese hondamente en los asuntos municipales, porque no hay modo de que el elector se aprenda de memoria los 126 artículos, las ocho disposiciones adicionales y el preámbulo. Y si el elector no sabe de dónde sale ó puede salir el dinero que necesitan los Ayuntamientos, no pueden tampoco surgir partidos políticos municipales y si no surgen estos partidos políticos municipales, los Ayuntamientos seguirán entregados á los partidos políticos generales que, como carecen de programa municipal, necesitan ponerse en manos de aficionados á las concejalías, ya de buena fe, ya profesionalmente.

Es elemental para que el pueblo se interese en los negocios municipales que las fuentes de recursos de los Ayuntamientos sean limitadas y concretas. En Inglaterra, por ejemplo, no ha habido hasta ahora más que una sola: la derrama sobre el inquilinato. El Ayuntamiento se encarga de tasar el valor anual de las rentas urbanas, de hacer una suma de todas estas rentas y si esta suma total es 100 y los gastos municipales importan 30, ya se sabe que la derrama sobre el inquilinato importará un 30 por 100 de la renta que paga el vecino ó del valor en renta de la casa habitada por el propietario, y este principio se aplica lo mismo á las tiendas que á las industrias, á las casas de pisos que á las habitadas por una sola familia, solo que en las de pisos es el propietario el que se encarga de pagar el impuesto, para cobrárselo después á los vecinos.

Después, la municipalización de los servicios ha acrecido el número de las fuentes de ingresos. Allí donde los Ayuntamientos han obtenido ganancias con las industrias de tranvías, alumbrado particular, servicio de aguas, teléfonos, etcétera, han disminuído las derramas sobre el inquilinato. Allí donde los Municipios han perdido dinero al meterse á industriales, las derramas han tenido que aumentar. Últimamente el impuesto sobre aumentos de valor en las fincas urbanas ha venido á desgravar el que pesaba sobre el inquilinato, pero la base substancial y casi única de los ingresos municipales está en esa derrama.

Este método tan sencillo de recaudar los impuestos ha hecho posible la creación de partidos municipales. En cada Ayuntamiento de Inglaterra hay un partido progresista que pide la ampliación de los servicios municipales y que apela á los fines ideales de mejorar la higiene, la enseñanza, los servicios públicos, etc. Pero en cada municipio inglés hay también un partido moderado que pide economía en los servicios y apela á los bolsillos de los electores para excitarles á cerrar la bolsa.

Ambos partidos se completan. Si no hubiera partido progresista, los moderados acabarían con la higiene, con la enseñanza y con la civilización. Pero si no temiesen la crítica de los moderados, el entusiasmo de los progresistas llevaría los Ayuntamientos á la ruina.

La popularidad de ambos partidos depende de que el triunfo de uno ó de otro se expresa inmediatamente en ventajas y perjuicios tangibles para el elector de inteligencia más mediana. El triunfo de los moderados suele significar una rebaja en el impuesto sobre el inquilinato; el triunfo de los progresistas suele expresarse en la apertura de nuevas calles, en la erección de bibliotecas y baños públicos y en la rebaja del fluido eléctrico.

ARTISTAS EXTRANJERAS



MISS VALLI VALLI

Notable artista inglesa que está causando gran sensación en Londres, después de una triunfal tournée por Norte América

Pero los electores ingleses se encontrarían desorientados y sin saber á quien votar en caso de que figurasen en la ley reguladora de exacciones municipales 126 artículos, 8 disposiciones adicionales y un largo preámbulo.

RAMIRO DE MAEZTU

Diálogo conyugal

—Estoy muy preocupado y además completamente á oscuras. ¿Cómo demonio vamos á pagar todas estas cuentas que hay pendientes?

—Pues si no pagas esta que acaban de traer sí que estarás á oscuras: es la cuenta de la luz eléctrica.

LA MADRAZA Y EL PADRAZO

Carta que escribió un baturro á su chico Robustiano que estudiaba en Zaragoza la carrera de abogado:

«Querido hijo: Recibi por Silvestre el ordinario tu carta de antes de ayer. Veo que estás güeno y sano, lo cual me *preba* que no t'adelgazas estudiando. He sabido por Silvestre que te vió en el Suizo juando á carambolas. Ya sé que el ejercicio no es malo, que la higiene lo aconseja, según tú, como muy sano, pero dándote un paseo hasta Cabezo Cortado quedarás bien con la higiene y te ahorrarás muchos cuartos. ¡Los dineros! Si tú vieras cuánto cuesta aquí ganarlos, ya tendrías más *conciencia* y no *pidirías* tantos. Nos ha escrito la patrona que debes dos meses largos, no pagas la ropa al sastre y aun le has pedido prestado. ¡Re... diez! ¿Has perdido el juicio, ú t'has pensau por si acaso que eres hijo de algún *Róchil*, ú que lo gano robando? Otra vez pides dineros, otra vez y ya van cuatro desde primeros de mes... cuando el mes aun va medio. ¿En qué gastas tanta plata? ¿Es que te hallas desganado y sólo comes perdiz ú pèchugas de canario? ¿Es que gastas automóvil pa ir á clase, ú qué badajo te se rompe un día y otro pa estar pidiendo á diario? ¡Bien dice tu tío el cura, que en casa del hortelano un estudiante es pior que una helada á fin de Mayo! Por esta vez disimula que no te mande ni un *chavo*, porque hi echao á la bolsa un *ñudo*, fácil de echarlo ya que está la *probecica* más escurrida que un galgo. Apáñate como puedas, que yo sin un *rial* m'apaño y me paso sin *cafeses*, sin billar y sin *tiatro*. Aplícate y no quíá Dios que *dimpués* de gastar tanto nos vayas á resultar un *abogau* de *secano*. Afeutos de tus agüelos, de tu madre y tus hermanos y recibe el corazón de tu padre,

Pedro Paños.

PORDATA:

Tu madre, que es más güenaza que el pan blanco, te manda (*sin yo sabelo*) con Silvestre el ordinario un papel de cinco duros dentro de un *saquico* blanco.

V. CASTRO LES

EL ORIGEN DE LA PATATA

UN DESCUBRIMIENTO DE BOTANICA EXPERIMENTAL

Ya supondrás, lector, que no te voy a colocar una vez más la historia de que la patata viene de América, aunque, en verdad, aún quedan novelistas y autores de obras teatrales que hacen comer patatas a personajes vestidos de calzas y sayo.

Tampoco se trata de discutir si, como quieren los franceses, el descubrimiento de la utilidad de la patata, como todos los demás descubrimientos, incluso el de América, se debe a un francés.

De lo que se trata es del origen de la planta que dá las patatas, y en esto sí que no cabe dudar que el descubrimiento corresponde a franceses.

Los datos proceden, como es lógico, de una revista científica, también francesa, y, en breve resumen, son los siguientes.

La especie vegetal que nos proporciona los preciados tubérculos se llama en Botánica *Solanum tuberosum*. Ahora bien, hay otras muchas especies del mismo género, y cuando los fitógrafos las han establecido, ya debe suponerse que su razón habrán tenido para ello, es decir, que esa diferenciación responde a una diversidad clara y patente de caracteres orgánicos.

El género dicho se encuentra así esparcido por ambos continentes. En nuestro país, dos especies vulgares de él son las llamadas comúnmente «yerba mora» y «dulcamara». En América hay muchas más especies del mismo género que en nuestro país; y una de ellas es la llamada por los botánicos *Solanum Commersonii*, que crece silvestre en muchas regiones desde Arizona hasta la Argentina. Esta especie es muy diferente de nuestra patata comestible. Da también tubérculos, pero son muy pequeños y amargos, resistentes a la cocción y en manera alguno alimenticios.

Ahora bien, un investigador francés, Labergerie, anunció hace años que había conseguido transformar bruscamente una especie en otra, es decir, el *Solanum Commersonii* en nuestro *Solanum* comestible.

El hecho fué puesto en duda por algunos sabios, cosa muy lógica, porque la duda ha de ser el *timor Domini* del hombre de ciencia (y conste, para el que no sepa latín, que *timor Domini* no es el nombre de ninguna otra especie vegetal).

Pero, recientemente, el fenómeno acaba de ser confirmado experimentalmente por otro investigador, M. Planchon, de Montpellier. Este señor cultivó, en terreno bien abonado y bien regado, el *Solanum Commersonii* silvestre. Durante los cuatro primeros años no observó nada de particular. El quinto (1908) las plantas empezaron a cambiar de aspecto. El sexto (1909) se produjo en ellas una mutación brusca: la especie cultivada se había desdoblado en dos claramente diferentes; y una de estas especies, obtenida así artificialmente, era por sus caracteres morfológicos igual al *Solanum tuberosum*; sus tubérculos eran también grandes y suculentos, y, sometidos al tratamiento culinario, resultaron tan sabrosos como las mejores patatas del mercado.

El raciocinio que la revista aludida aplica a estos hechos es el siguiente: lo que el cuidado consciente del hombre ha conseguido en seis años, pueden las causas naturales inconscientes haberlo hecho en un lapso de tiempo mayor; nuestra patata comestible no crece silvestre en América; la especie *Commersonii* crece espontánea en gran parte de aquel continente; luego la especie comestible es el resultado de una evolución de la especie silvestre mencionada.

Este modo de razonar es perfectamente legítimo y se ha aplicado también a otros casos. Así, el cardo alcachofero, que no se encuentra

silvestre, se cree también especie de cultivo obtenida del cardo de comer.

Hay, sin embargo, un error que rectificar en la revista francesa. La patata comestible, aunque excepcionalmente, se ha hallado espontánea en América. Alfonso de Candolle, en su célebre obra sobre el origen de las plantas cultivadas, hace constar que Darwin encontró la patata silvestre en el Archipiélago de los Choros (Chile Austral), y que Gay la encontró también más al Norte, en la cordillera de Talcahuano y de Cauquenes; de donde se ha deducido que Chile debió de ser la patria de origen del famoso tubérculo y que de allí debieron de propagar su cultivo hacia el Norte los indios del Perú.

Pero esto no destruye la significación del experimento, sino más bien al contrario: puesto que la especie común cultivada puede derivarse del *Solanum commersonii* y este se encuentra muy extendido en América, la transformación natural de una especie en otra pudo muy bien verificarse en países diferentes y no hay razón para ir a buscar el origen de la planta en una sola área restringida.

Los botánicos habían dividido sus opiniones sobre la patria de la patata: unos, como De Candolle, la ponían en Chile, otros en el Perú, otros en la América del Norte. Los experimentos de Labergerie y de Planchon nos hacen entrever que acaso todas esas opiniones puedan ser ciertas al mismo tiempo siempre que se despojen de exclusivismo.

Estos experimentos no vienen ciertamente a descubrir un fenómeno biológico nuevo, sino a añadir simplemente un hecho más a los infinitos ya conocidos que demuestran la variabilidad de las especies y la posibilidad de que la transformación de unas en otras se haga por mutaciones bruscas.

Pero el aspecto geográfico del asunto se presta a una consideración que no siempre tienen presente los que investigan el origen de las razas y especies vegetales o animales; y es que la formación de una especie o raza no ha de tener necesariamente por medio un punto matemático, sino que el fenómeno puede producirse en una área inmensa.

Un caso curioso del olvido de esta verdad fué, en el campo de la prehistoria, la teoría de un pueblo *ario* homogéneo, habitante en el Asia Central, del cual descenderían las diferentes ramas europeas e indo-iránicas, teoría que hace años se tenía por verdad indiscutible y que hoy está ya completamente desechada.

En suma, proponerse *a priori* la determinación de un área restringida como origen de una raza o especie puede equivaler a plantearse mal un problema por desconocimiento de su verdadera naturaleza.

EMILIO H. DEL VILLAR

LA TUBERCULOSIS Y SU TRATAMIENTO

El Congreso de Barcelona ha puesto de actualidad algunas cuestiones científicas de gran importancia para el tratamiento de la tuberculosis. A pesar de la fe con que todos trabajamos en esta obra humanitaria, es forzoso confesar que, hoy por hoy, el éxito del médico está sólo en el tratamiento preventivo basado en un diagnóstico precoz de la tuberculosis incipiente.

¿Cómo diagnosticar el principio de la tuberculosis? El médico experto posee para ello poderosos medios de investigación. El estetoscopio, la percusión, el análisis bacteriológico, las reacciones específicas (oftalmo-reacción, dermi-reacción) y el estado general del enfermo sometido a un detenido reconocimiento, pueden facilitar al patólogo internista datos diagnósticos de un valor positivo. El médico debe indagar escrupulosamente, a ser posible, si el enfermo es heredo-tuberculoso, así como cuanto se refiere a los vicios o abusos que le dominaban y que acaso nos den la clave del diagnóstico (abusos alcohólicos, de tabaco, pasionales, etc.).

Sostienen modernamente muchos médicos que la tuberculosis no es una enfermedad hereditaria. Contra tales afirmaciones existen los estudios de Reif, Piorry y Lonis demostrando que en un gran número de casos existe la predisposición, y que en otros, aunque raros, se verifica el heredo-contagio o transmisión directa del bacilo de Koch al recién nacido.

Claro está que en muchos sujetos se presenta la tuberculosis sin antecedentes hereditarios. Entonces, pueden determinarla todas las causas que debilitan al organismo colocándolo en condiciones de menor resistencia. El bacilo, que acecha el momento oportuno para el ataque, encuentra en el sujeto debilitado un excelente medio de cultivo.

Establecido el diagnóstico, debemos instituir un tratamiento eficaz que haga recobrar al enfermo su perdido vigor. Fortaleciendo el organismo, matamos al bacilo, pues ponemos en acción las poderosas defensas naturales que en aquel existen.

El tratamiento de la tuberculosis debe ser higiénico y medicamentoso. El tuberculoso necesita mucho aire, mucha luz, sobrealimentación (ovo-láctea), bebidas tónicas y antisepsia rigurosa. La higiene de la piel será muy atendida, para que a su través se verifique la circulación del aire y se hagan sin obstáculo las eliminaciones. El tratamiento medicamentoso debe dirigirse a combatir la fiebre, descongestionar el pulmón, tonificar el organismo y llevar hasta él la acción de los antisépticos que impidan el desarrollo del bacilo.

Modernamente, patólogos muy conocidos en el mundo científico han ensayado un tratamiento de la tuberculosis basado en el descanso del pulmón enfermo si la lesión es única. Bajo cámaras especiales que impiden la rápida salida del aire practican la apertura de la pleura. El pulmón enfermo, retraído en el fondo del tórax, tarda en recobrar su función algunos meses, los necesarios para que la pleura cicatrice su herida quirúrgica. Entretanto, el pulmón sano toma sobre sí el trabajo respiratorio de los dos pulmones.

Este procedimiento, fundado en la curación de otras heridas tuberculosas por el reposo (tuberculosis vertebral o mal vertebral de Pott) ha sido muy combatido, porque expone peligrosamente al pulmón sano, sobrecargado de trabajo. Por otra parte, el aire es en este caso el mejor microbicida, y el pulmón enfermo se verá así privado de su acción bienhechora.

Un distinguido profesor español, el Dr. Gil Casares, presentó en los Congresos de Zaragoza y Barcelona un nuevo agente medicamentoso, experimentado ya en algunos millares de tuberculosos. Este profesor consiguió, por primera vez, llevar el fluoruro sódico a la sangre por vía intravenosa, tratamiento que aplica a los enfermos de sus clínicas.

El Congreso de Barcelona ha sido, por su transcendencia, un éxito para la ciencia española.

Sigamos laborando todos en la obra humanitaria de redimir a esos millares de enfermos que anualmente perecen víctimas del temible mal. La estadística, con su triste elocuencia, nos enseña cifras verdaderamente aterradoras. Sólo en Inglaterra existen en la actualidad cuatrocientos mil enfermos de afecciones tuberculosas y perecen todos los años de sesenta a setenta mil.

Por eso es de suma utilidad social inculcar en el pueblo el amor y la práctica de la higiene. «Más vale prevenir que remediar»: he ahí el gran principio de la medicina moderna.

SANTIAGO CARRO

De pastor á embajador

Ha sido nombrado embajador de los Estados Unidos en la corte de Viena Mr. Kevins, de nacionalidad irlandesa.

Este diplomático empezó su vida siendo simple pastor de ovejas en las praderas de su país natal, y ha demostrado sus buenas condiciones de hombre montaraz, porque ha sabido dar un buen salto.

TIERRAS CASTELLANAS

El presente artículo nos lo remitió su autor días antes de morir. Es una página de limpia y elegante prosa descriptiva, que da la sensación exacta de los paisajes de Castilla y de la paz solemne de una de sus ciudades. Publicamos el trabajo del malogrado Sawa como un tributo á su memoria.

Vamos camino de aquella villa imperial, célebre en la Historia por ser enemiga á las comunidades, llamada Medina de Rioseco.

Nuestras caballerías golpean fatigadas con sus cascos la tierra dura, compacta, de un fuerte color ocre.

«Son las tres de la tarde. Julio. Castilla».

El cielo es todo azul—¡ni una nube que desluzca su pureza!—todo azul, un azul magnífico que marea y ciega con la intensidad de su color.

Allá, en el occidente, brilla en todo el esplendor de su luz el Padre Sol, abrasando tierra y cielo en el incendio de sus llamas.

«Son las tres de la tarde. Julio. Castilla».

Ni un suspiro de aire. Todo es paz y reposo, todo sopor y aniquilamiento en la Madre Naturaleza.

Llegamos en nuestro caminar á una casa, plantada en mitad de la carretera como un oasis en el desierto; una de esas casas típicamente castellanas, con su ancho soportal de columnas y sus balcones salientes; casas un tiempo solariegas, con su gran escudo en la fachada, y que ahora lo son de labor, destinadas más que á viviendas á bodegas y á graneros.

Un perro de campo, de pelo erizado y ojos de fiebre, nos salió al paso, la boca desencajada, de agudos dientes, ladrándonos amenazador.

Allá, en el interior de la casa, sonó la voz enérgica de un hombre.

—¡Quietos, Sultán!

El perro calló. El hombre se dirigió á nosotros, grave y hasta solemne.

—¿Qué desean vuestras mercedes?

¡Por nuestra ánima, que aquel tratamiento—vuestras mercedes—nos hizo creer que éramos antiguos hidalgos, caballeros de otros tiempos ya idos!

Demandamos agua que sirviera de alivio á nuestra fatiga.

—¡Pascual!—gritó el hombre.

Al mandato de aquella voz apareció una mujer como de treinta años, morena, de ojos negros, el pelo recogido atrás en apretado moño de picaporte, ataviada con pañolón bordado, falda corta color de castaña, grandes zapatos y medias azules de algodón.

—Baja á la bodega y trae un jarro de lo bueno para los señores forasteros.

Saciamos nuestra sed con un vino negro, fuerte, de sano sabor á uva, que nos supo á néctar y llevó fuego á nuestras cabezas.

Amo y sirvienta nos despidieron amables.

—De salud sirva.

Sultán, con la lengua fuera, los ojos encandilados, jadeaba tendido á la puerta de la casa.

El azul del cielo iba perdiendo color; algunas nubes, ténues como gasas, se extendían por el horizonte; el Sol se alejaba lento y majestuoso, dorando la tierra con sus últimos rayos de luz... Moría la tarde.

Llegó el aire, refrescando el ambiente y embalsamándolo con el olor á mejorana, á tomillo y á romero, y cantó el pájaro, y el árbol, mecido por el viento, sacudió sus ramas y alfombró la tierra con sus hojas.

De pronto, interrumpiendo el silencio del camino, sonó una voz hombruna entonando una copla:

«El amor y los campos
son casi iguales,
pues los dos se marchitan
con sequedades;
pero en lloviendo,
el amor y los campos
van floreciendo.»

El hombre del cantar era, según nos dijo, el ordinario de Rioseco. Caminaba á pie. Delante de él marchaban á paso corto dos mulos cargados con enormes alforjas, en las que llevaba los encargos: semillas, piezas de tela, artefactos de labranza, específicos, latas de conserva, etc.

El ordinario era un tipo netamente castellano, alto y delgado, de cara afeitada, los ojos pardos, vivaces, llenos de malicia, la boca grande, de dientes blanquíssimos, el pelo fuerte...

El hombre nos habló sentencioso.

—Todo está muy malo; no se gana ni para comer. ¡Diferencia de otros tiempos á estos! En estas tierras, gracias á Dios, todavía no falta trabajo. Pero antes, es un decir, se ganaban cinco, y ahora apenas si se ganan dos.

Fatigado por este alarde de elocuencia, el ordinario extrajo el pañuelo de la faja y se limpió el sudor de la frente.

—Vaya, á la paz de Dios, señores.

Pronto se perdió en el camino, entonando con voz robusta la misma cantilena de antes.

«El amor y los campos
son casi iguales...»

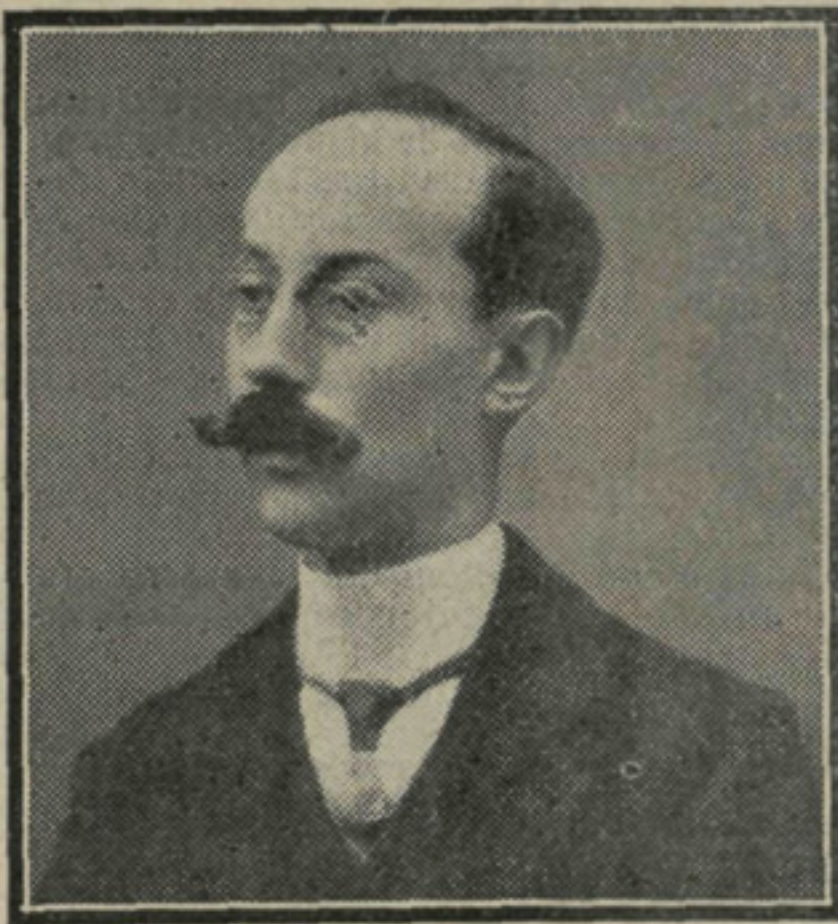
De pronto, se presentaron á nuestra vista los altos y majestuosos campanarios de Santa Maria, de Santiago, San Francisco y Santa Cruz. Estábamos á las puertas de Medina de Rioseco.

Ya era noche cerrada; una de esas noches claras y serenas del estío, en que el cielo se engalana con todas sus estrellas...

Saludé, sombrero en mano, á la villa imperial, recitando los versos del poeta:

«Llegó la quietud amable
de las horas ensoñadas...»

MIGUEL SAWA



D. AGUSTÍN COLL Y AGULLÓ

Notable profesor de música que ha obtenido durante tres años consecutivos el premio musical en los Juegos Florales de Girona

Los restos de la «Invencible»

Sabido es que, por orden del Gobierno inglés, se están practicando desde hace tiempo trabajos de sondeo en la bahía de Tobermory (costa de Irlanda), en el sitio donde naufragaron varios buques de la famosa Armada Invencible de Felipe II.

Ultimamente han encontrado los buzos dos objetos muy curiosos: una moneda portuguesa de cobre con el busto del rey Don Sebastián y la fecha de 1578, y una medalla de oro con la efigie de Jesús y la siguiente inscripción: «Ego sum lux mundi et via veritatis vitæ (Yo soy la luz del mundo y el camino de la verdad y de la vida)». En el reverso de esta medalla hay una cruz con una corona de espinas.

¡CADÁVERES, CADÁVERES!

¡Gracias á Dios que desde una provincia española se anuncia á toques de clarín y tambor batiente la buena nueva de que la mortalidad nacional se reduce y que la salubridad comienza á crearnos conflictos en el orden científico!

Así me lo participa en cariñosa carta mi joven y buen amigo el eminente tocólogo doctor Becerro, con el fin de que yo participe de la correspondiente alarma y la haga cundir.

La bella y culta y salutífera ciudad condal es la causa de tanta dicha, que apenas iniciada comienza á acarrear serios trastornos para la vida futura.

Es el caso que los alumnos de cuarto año de la Facultad de Medicina no tienen cadáveres para la disección, donde poder aprender la técnica anatómica que precisa á todo futuro Galeno.

El conflicto planteado, como se ve, no se puede arreglar más que con cadáveres, y temiéndome estoy que no haya quien se ofrezca á solucionarle con su pequeño esfuerzo personal.

De seguir esto así, van á tener nuestros futuros médicos que aprender anatomía en la disección de momias egipcias.

En Madrid no hemos llegado todavía á vernos reducidos á la carencia absoluta de tan preciados y preciosos menesteres para la ciencia; pero tampoco tenemos el género tan de sobra que podamos exportarlo á provincias, á pesar de que algunas agencias funerarias se ofrecen á ello, si bien no consignan que sea para el estudio de la anatomía precisamente.

Desde luego, se puede apreciar que la culpa de que escasee este precioso elemento de la enseñanza cabe única y exclusivamente al medicato español en ejercicio, que, atendiendo á su reputación, no hace víctimas y dice para sus honorarios: «El que venga atrás, que arree; á mí no se me muere nadie: yo podré sostener mis enfermos por tiempo indefinido, ¿pero matarlos? ¡jamás!»

La justificada protesta de los alumnos barceloneses es un solemne mentís á las rotundas afirmaciones de las estadísticas demográficas.

Aquí no se muere nadie, mejor dicho, allí, en Barcelona; hacen falta muertos, pero muertos de esos que se dejan operar.

Oid la demanda del coro de futuros doctores: «¡Cadáveres, cadáveres!»

Yo creo que es deber del Gobierno atenderla con la mayor prontitud, aunque sea sacrificando sus propios recursos, y conste que no deseo la muerte de nadie, como no sea la muerte ministerial. ¿A que se da por aludido el señor Merino?

Lo mejor de todo sería que los médicos del porvenir no tuvieran necesidad de saber anatomía, como no fuera anatomía avícola, para poder trinchar un ave en un momento determinado.

El sér humano debe encaminar sus miras á ser inmortal, sin envejecer y sin que le duela nada en su vida.

Claro es que para conseguir este bello ideal hace falta saber mucha anatomía, mucha terapéutica y mucha patología.

Esto justifica la necesidad de cadáveres en abundancia donde poder nutrirse de sabiduría para dar cima á la obra de la inmortalidad; pero, entre tanto, hay que morirse, entregar gustosos los despojos y contribuir así á la vida perpétua de las generaciones venideras.

Yo desde ahora ofrezco mi cadáver, cuando buenamente lo sea, se entiende; me sacrificaré por la ciencia, pero á sus horas... ¡Violencias, no! Y, sin embargo, sé que en mí se puede estudiar muy poquita anatomía; la osamenta la tengo completa, en buena hora lo diga; pero, ¡ay!, de tejidos estoy que da lástima...

Como que podría ocurrir que los alumnos de Barcelona me rechazasen por inepto.

¡Que sea tardando!

FÉLIX MÉNDEZ

DEL BOULEVARD

LA ALARMANTE DESPOBLACIÓN El P. Bernardo Vaughan, hermano del finado cardenal Vaughan, que se hizo célebre por los sermones que pronunció en Londres contra los pecados de la alta sociedad inglesa, formuló una amenaza terrible contra el «suicidio de la raza» en el Congreso Eucarístico últimamente celebrado en Montreal.

Sus auditores, todos sacerdotes, aprobaron ese sermón, en que se hacía el proceso de la humanidad estéril. El predicador dijo que los países que carecen de niños serán forzosamente arrollados a la larga por las naciones donde los tengan numerosos. Y añadió: «Francia es la primera víctima del terrible vicio que denuncio. Reclamo una modificación en la divisa que figura en su gloriosa bandera; yo quisiera inscribir: *Libertad, igualdad, maternidad.*»

Esas palabras no han sonado mal en Francia. ¿Y cómo? Cansadas están las plumas de escribir y las palabras fatigadas de decir que es tremendo el *fleau* de la despoblación en la tierra francesa, hace un siglo una de las que más habitantes contaba en Europa. Y en todos los tonos se ha pregonado que, de continuar esta constante y enorme sangría, dentro de poco no habrá en Francia ni soldados para defender el territorio patrio contra una invasión, ni obreros que trabajen en las fábricas y talleres de las industrias nacionales, ni consumidores para los productos del suelo y de las manufacturas, ni gente para ir a explotar las riquezas vírgenes del inmenso imperio colonial de Francia.

Como el problema es tan complejo, amén de ser tan agudo, a estudiar las causas y remedios del mal se han puesto con ahínco moralistas, médicos, sociólogos, legisladores y economistas. Aspectos para toda sabiduría presenta la cuestión. Lo malo será que en tanto estudio se vaya perdiendo el tiempo y se acuda tarde con la panacea salvadora.

No sucede en Francia, como en Italia, por exceso de fecundidad, y en España, por sobra de miseria, que el decrecimiento de población se deba a la emigración. Tampoco se debe, como en Inglaterra y Alemania, a la expatriación voluntaria y temporal de gentes a la busca de negocios.

Francia se despuebla. Pero no determinan el fenómeno lamentable ni la pobreza ni la busca del oro lanzando las gentes a la ventura y a la conquista de la riqueza en otros países. Francia es demasiado rica y puede vivir de su propia vida.

El fenómeno es bien claro. La mortalidad ha aumentado, y el número de nacimientos ha disminuido. Sin embargo, la despoblación más se debe a la falta de natalidad que al exceso de mortalidad.

La muerte, en verdad, hace enormes estragos. Las viviendas antihigiénicas, la fatiga por exceso de trabajo, la depauperación por escasez de alimentación, dan un gran contingente a la mortalidad. Sobre todo, los recién nacidos son diezmados en flor y de una manera aterradoramente. Pero el mayor contingente lo dan el alcoholismo y el agotamiento físico como consecuencia de la práctica del vicio.

Contra esto sólo pueden luchar un mejoramiento económico de las condiciones del trabajo: mayor salario, menos horas de labor. Y de otra parte una acción legislativa contra la venta de alcoholes, como en Suecia y como en Suiza, y una acción social que contrarreste el avance peligroso del vicio en triunfo, que ha llegado a obtener un tolerado estado social.

La gran herida, por donde se escapa toda la sangre y toda la savia de la vitalidad francesa, está en la disminución horrorosamente progresiva de los nacimientos. Y en este fenómeno, las verdaderas causas son de una índole moral. Se apuntan varias, achacando a cada una exclusivamente la responsabilidad; pero es de creer que el conjunto de todas ellas sea el único responsable. Ciertamente, han contribuido a provocar el presente descenso de las cifras de población, ya la disgregación de la familia

a causa de las facilidades en el divorcio, ya la tibieza en la fe religiosa, que antes era un freno saludable en el hogar y en la sociedad; de una parte los progresos del feminismo, que desvía a la mujer de su santa misión materna por ley de naturaleza, y de otra parte el afán inmoderado del lucro, del placer y del lujo, que hace sacrificar los hijos al propio egoísmo; y, por último, la desenfrenada licencia en las costumbres, que a algunos escritores ha hecho recordar las postrimerías de Bizancio.

En las clases altas, un egoísmo sórdido las hace apetecer intencionalmente la esterilidad. Los hijos se llevan por anticipado al matrimonio con arreglo a la dote que los cónyuges aportan. Es el tremendo mal que con todos sus caracteres repulsivos denunciara Zola en *Fécondité*. Bien dijo Fouvillé a este respecto: «Los corazones se han hecho entre nosotros tan calculadores como los cerebros.»

En las clases pobres, en los bajos fondos sociales, generalmente prolíficos, porque, como dijo nuestro poeta, siempre fué fecundo el lecho de la miseria, la esterilidad es debida a un exceso de terror y a la vez de misericordia. ¿A qué traer desventurados al mundo, desde el nacer condenados a una triste suerte? Los hijos son un estorbo para el trabajo y un gravamen en el presupuesto casero en los hogares obreros. Y se les suprimen. La *faiseuse d'anges* recluta su desesperada clientela entre las obreras de las fábricas, casadas desnudas como aquella de Lille, que en catorce años de matrimonio no había comido nunca hasta saciarse. Ese espectáculo lastimoso pasa en visión adolorida por las páginas de *La Mernelle*, de Frapie.

Roosevelt ha escrito en su *Vida intensa* las siguientes duras palabras: «En uno de sus libros potentes y melancólicos, Daudet habla del miedo a la maternidad, del terror que paraliza a la joven esposa de nuestro tiempo. Cuando tales palabras pueden ser verídicamente escritas acerca de una nación, esa nación está podrida hasta el fondo del corazón».

El mal avanza a pasos de gigante. Y lo peor es que parece irremediable. Las leyes son ineficaces y las recetas morales resultan completamente inútiles. Sería necesario un esfuerzo colosal, esfuerzo colectivo de todo un pueblo, vigorizando su voluntad de vivir, contra estos síntomas alarmantes de la trágica inclinación al suicidio.

De lo contrario, para Francia, a tenor de la despoblación, la decadencia y la muerte son irremediables.

Ya lo ha dicho Bertillon: «Es la muerte por el cloroformo; no es dolorosa, pero es siempre la muerte».

ANGEL GUERRA

DE PEDAGOGÍA PUERIL

En este bello y dorado otoño, término de la encantadora frivolidad estival, se celebran trascendentalmente en nuestros institutos esos curiosos, pintorescos, sensacionales exámenes de ingreso al bachillerato, gloriosa coronación de la fecunda enseñanza primaria.

El cronista ha concurrido a estos exámenes guiado por un tierno amor a la infancia, y los ha presenciado con un ligero asombro, con una extraña estupefacción. Había oído, había leído unas doctas y profundas reflexiones acerca de lo que debe ser la educación infantil, de su importancia para el hombre, de su importancia nacional, de su influencia social y aun de su trascendencia histórica. Sabía cómo esta instrucción ha de ser la peña cimentadora, base de una fuerte, vasta y gloriosa construcción moral, intelectual, científica, artística, social, fisiológica. Y he aquí que la amada, la florida e inquieta señorita Ironía ha puesto en su oído el cascabeleo de una risita adorable.

Háanse abierto las puertas del aula, y a una voz del bedel ha penetrado la bandada de pequeños escolares, tímidos, trémulos, como si esta irrupción en la estancia conventual y aus-

tera simbolizara esa otra irrupción en los intrincados caminos de la ciencia.

¿Habrá el cronista de estar eternamente condenado a ver tan sólo la frivolidad de las cosas? Los grupos de muchachos tocados con sus trajes de marineros, sus claras chalinas flotantes, sus ademanes aturridos, diabólicos, han puesto en la austeridad de la sala un raro perfume de primavera, de exotismo, de poesía, en fin.

Y han comenzado los exámenes. Un señor de blanca barba patriarcal é intonsa a lo sabio ha convocado a los jóvenes llamándolos con una entonación bondadosa y protectora. Quizá la seriedad, la gravedad doctoral, no comience hasta llegar el terrible, el supremo instante de las declinaciones latinas.

¿Qué bagaje de conocimientos traen estos niños de nueve, de diez, de once años a lo sumo? Estos niños saben multiplicar por dos cifras, tienen alguna noción de las evoluciones de nuestro planeta en el espacio, conocen los límites de España y una larga cronología de batallas y reyes, y han repetido muchas veces unas abrumadoras reglas y preceptos gramaticales. Y en sus pobres cabecitas atormentadas guardan ese tesoro de sapiencia para venir a volcarlo ante este piadoso tribunal examinador. Más tarde, apenas abierto el curso universitario, estos niños de once, de diez, de nueve años penetrarán en la intrincada gramática latina, en el álgebra imponente, en la lógica, ¡Dios mío, en la lógica! ¡Y en todas esas asignaturas pavorosas, extremecedoras! ¡Oh, qué dolor, saber a los diez años que la Tierra es como una molécula integrante del Cosmos y no saber que sobre la Tierra hay flores; haber vegetado en la clase aprendiendo lenguas muertas y olvidando cosas vivas! ¿Y para eso hay una palabra sonora, pomposa, casi egregia, que se llama Magisterio?

¡Oh, Señor, querer ser pedagogo serio y sólo poder ser pedagogo pueril!

ANTONIO ROLDÁN

Reflexiones

La modestia es como el abanico: sólo sirve para dar mayor relieve a la cara que esconde.

Sólo trabajan para el porvenir los que saben tomar el extremo pensamiento de los demás como punto de partida. Esto en idea; pero en la realidad de las cosas, hacen más por el porvenir los que se esfuerzan en consolidar el presente: primero es la base, después la cúspide.

Las inteligencias que no empujan a la acción son inteligencias muertas.

El hombre se revela al compás de los conflictos como el color espera la luz para manifestarse.

Hay autores que obtienen éxitos por la misma inconsistencia de sus obras, como ciertas páginas de música seducen por su propia impresión.

El solo hecho de descubrir una realidad y examinarla quiere decir que no somos inferiores a ella. Cuando un hombre tiene el valor indispensable para ver dentro de sí y la energía suficiente para mostrar a otros su realidad interior, nadie puede poner en duda que ese hombre es un talento y un carácter.

82.500 días

En el pueblecito de Pavilsko (Bulgaria) hay dos casos curiosos de longevidad, el de Baba Vasilika, que nació en Mayo de 1784 y ha cumplido, por tanto, en Mayo pasado 126 años, y el de su hijo, que ha cumplido ya el siglo. Este trabaja en el campo, disfruta de excelente salud y posee una gran resistencia física. La ancianita se sienta todas las tardes a la puerta de su casa a esperar a «su niño», como ella le llama cariñosamente.

Entre los dos suman 82.500 días aproximadamente.

EL TEATRO EN PARÍS

EL SENTIMIENTO DE LO DRAMÁTICO Tenía yo desde hace tiempo el deseo de saber si el público parisién, el gran público, no el público más o menos refinado de determinados coliseos, carecía, como una gran parte del público madrileño — como aquel público madrileño á quien vimos hace pocos años tomar á broma el monólogo de Hamlet— de la emotividad dramática; y una tarde brumosa y triste, hecha expresamente para emplearla en el teatro, he intentado la experiencia buscando al efecto el más terrorífico de los carteles, el del *Teatro Sarah Bernhardt*, donde hacen ahora dos obras de Lorde, *El hombre misterioso*, recién estrenado, y *El ataque nocturno*, que ya comienza á envejecer.

El público también parecía hecho de encargo: público dominguero que buscaba en el teatro solaz sin preocupaciones de escuela ni exclusivismos de clase; parecía propicio á vibrar á tono con el autor. ¿Lorde quería aterrorizarle? Pues él se dejaría aterrorizar mansamente poniendo de su parte una ductilidad adorable para un dramaturgo. Ningún campo mejor para mis investigaciones, que se habían preparado rebuscando en libros viejos de estética teatral el por qué da la emoción dramática una buena simiente de filosofía artística.

El hombre misterioso, como casi todas las obras de Lorde, está hecho para poner los pelos de punta: es un problema de medicina legal, de alienismo llevado á la escena con rebuscada crudeza; el problema del «internamiento» de un maniaco á quien su familia, contra la opinión médica, se empeña en sacar inoportunamente del manicomio, poniéndole así en posibilidad de cometer un fratricidio y casi un parricidio á la vista del público y sin que ni por un instante calme la tensión nerviosa de los espectadores—hablo aún en hipótesis al mentar los nervios—con alguna escena, con alguna frase siquiera del género cómico.

Había motivo, pues, para esperar del público estremecimientos de terror y sombrías reflexiones, y, sin embargo, los locos pasando y repasando por el despacho del director del manicomio, con sus incoherencias y sus desentonos, con su terrible mal traducido en emociones y en palabras extrañas á la realidad, parecían al buen público del *Teatro de Sarah Bernhardt* extraordinariamente divertidos; la camisa de fuerza que atenazaba á algunos de ellos parecía á los señores de la platea y á los señores de las alturas tan regocijante como el hábito policromo del señor Arlequín ó las dos jorobas del señor Polichinela.

Y, claro está, enfrascados en aquel reír inconsciente, cuando «comenzó la discusión del problema», y el pariente, el médico y el procurador de la República se enfrascaron en arduo debate sobre la extensión de los derechos y los deberes de cada uno y el uso ó el abuso de la palabra y del concepto libertad, los señores de las alturas y los señores de la platea comenzaron á dar señales de aburrimiento: no «entraron en el tema», y junto á mí dos caballeros con el cerebro hecho á cantazos por los moldes pétreos de la dramaturgia vetusta, imaginando que todas aquellas logomaquias científicas habían de tener alguna finalidad práctica, imaginaron una extraña complicidad entre el médico y la esposa del alienado que nos hubiese zambullido de nuevo en el consabido drama de los tres personajes más inmortales que existen.

Por fortuna para la moral y para la decencia pública no había tal intriga: el médico era un hombre honrado, muy sabedor de su oficio, y la esposa una pobre señora nacida para víctima de un error de diagnóstico; pero lo que es bueno para el hígado es malo para el bazo; lo que ganó la decencia en *El hombre misterioso* lo pierde el interés dramático, y cuando llegó el final y vimos una mujer medio muerta, un hombre muerto del todo y otro definitivamente loco incurable, nos quedamos tan fres-

cos y tranquilos como aquel oyente del sermón famoso á quien no emocionaba la muerte del Redentor porque estaba en el secreto de que había de resucitar.

Ninguno pensábamos, por lo visto, que la locura nos ronda y la muerte con ella; ninguno sentíamos el escalofrío del terror, y estoy seguro de que aun consumada la muerte de la esposa y agravado el caso con otras tres ó cuatro defunciones, porque aún quedaban miembros de la familia, hubiésemos mostrado la misma impavidez.

Musset decía: *Vive le melodrame ou Margot á pleure!* Ahora no es posible que viva ninguno, porque, por lo visto, Margot murió hace tiempo ó tiene secos los lagrimales.

Y yo pregunto: esta insensibilidad ante la tragedia escénica, ¿no es reflejo de una insensibilidad más lamentable aún ante la tragedia de la vida? A mi juicio, sí: cada día que pasa hace á los humanos un poco más egoístas, más desinteresados del ajeno dolor, y de ese vicio que conduce á una cruel atomización han de morir las sociedades, precisamente en tiempos de sociología y societarismo á todas horas.

¿No sería bueno pensar en hacernos más sensibles, aunque nuestras lágrimas ante una escena de Montepin resultaran un poco cursis?

ALEJANDRO MIQUIS

España en Marruecos



Escuela Española gratuita para indígenas establecida en Melilla por los Centros Comerciales Hispano-Marroquíes

La casa de Ibsen

En Christianía hay el proyecto de convertir en museo público la casa que ocupó en vida el insigne dramaturgo noruego, y la única dificultad que se ha presentado hasta ahora es la de su hijo, que se opone á la realización del proyecto alegando que su padre no hubiera aceptado un reclamo tal, y que si su nombre lo necesitase, por todo el mundo circulan sus obras que contribuirán á hacer eterno su recuerdo.

En contraposición á ese alarde de modestia se cuenta un detalle curioso de Ibsen, que demuestra su orgullo pueril.

En uno de los parques públicos de Christianía, que el célebre escritor visitaba á diario, habíase colocado, y aún existe, un busto suyo, con el cual tenía él señaladas complacencias.

Los días de nevada pasaba discretamente por delante de su efigie, y después de cerciorarse de que nadie le miraba, se entretenía en quitar con su pañuelo los copos de nieve que habían caído sobre la nariz, el cráneo y los hombros del busto, y concluida su faena se marchaba tan satisfecho.

DESPUES DEL VIAJE REGIO

ANTE LOS ESCOMBROS

DE LA EXPOSICIÓN DE VALENCIA

Pasados ya los entusiasmos que despertó el viaje regio, las fiestas en honor de los soberanos, el clamoreo de la multitud que entre elogios á la hermosura vitoreó á la reina, Valencia ha recobrado su quietud, su tranquilidad. Podría decirse que más que recobrar su tranquilidad y su quietud invade á la población un espíritu de tristeza, de silencio, como los que suelen seguir á las grandes explosiones de la alegría.

Y es, sin duda, que los valencianos, al cerrarse la Exposición que tanta vida dió á la capital levantina, comprenden que con ella desaparece ese poderoso atractivo que durante dos años dió motivo á que se hablara de ellos en toda España y fuera de ella, ponderando sus cualidades de pueblo culto y trabajador, las excelencias y exquisiteces de su temperamento de artista, las bondades de su carácter, no siempre reconocidas.

Además, siente que al destruir la piqueta aquellas edificaciones gallardas, aquellos suntuosos palacios que sirvieron de albergue á la industria, á la producción, á las manifestaciones todas de la ciencia, del arte y del esfuerzo, y en los que la hermosura encontró también escenario tan adecuado en que exhibirse, calga entre los escombros algo de los amores y de los anhelos que pusieran en tan hermosa obra y se destruya el testimonio vivo y elocuente de su voluntad y de su esfuerzo, del que sólo quedará después el recuerdo en el ánimo de los que visitaran la Exposición y una vaga idea de lo que fué en los que sólo por descripciones ó por fotografías la conocieron.

Esto último es lo único que mantendrá el recuerdo muchos años. De las brillantes descripciones que hicieron cronistas y corresponsales, muy pocas cosas, muy escasos detalles puede recordar nuestra memoria, reclamada constantemente en su atención por sucesos recientes. Es, además, efímera la vida de esas hojas impresas que nos transmiten á diario ecos del mundo. Sólo perpetúan las grandes manifestaciones del trabajo y de la actividad, estos grandes certámenes del esfuerzo y de la inteligencia, las publicaciones ilustradas, cuyas páginas, al correr de los tiempos, constituyen un resumen gráfico de la vida de las naciones, que adquiere mayor interés histórico cada día y llega á constituir el único documento vivo para la reconstitución del pasado.

Debemos consignarlo así cuando la ocasión llega, debemos encomiar las excelencias del progreso y enorgullecernos de haber contribuido en la medida de nuestro saber y de nuestra voluntad á este adelanto, cuyas ventajas, cuyos beneficios se ponen de manifiesto de una manera más evidente en ocasiones como esta; cuando asistimos á la destrucción de una gran obra de la que sólo quedará, como indudable testimonio de lo que fué, cuantos detalles gráficos recogieron los periódicos que en esta forma contribuyen á la inmensa labor de la cultura.

NUEVO MUNDO, que en este aspecto de la prensa ilustrada ha puesto siempre tantos entusiasmos y tan inquebrantable voluntad, debe estar satisfecho, porque alguna gloria le alcanza en el hecho plausible de que muchos que no pudieron ser testigos de las grandezas patrias, venideras generaciones que no tendrían idea aproximada de lo que fueron esas manifestaciones de la actividad, del arte y del esfuerzo, lleguen á adquirir el exacto conocimiento que únicamente proporciona la reproducción gráfica de los hechos y de las cosas.

Viendo yo en el local ya desierto de la Exposición de Valencia, los primeros trabajos de demolición de aquellos edificios grandiosos, ocurriéronse estas reflexiones. y como se me ocurrieron las trasladé al papel, no creyendo ocioso trasmitírselas al buen público.

E. CONTRERAS Y CAMARGO

¡LAMENTOS DE UNA VIUDA!

Yo no sé qué ha ocurrido á la Humanidad, pero es lo cierto que cada día es mayor el número de viudas inconsolables.

La mayor parte de ellas se dedica á hacer la felicidad de las gentes en forma de patrona ó presentándose en las casas para rifar un busto de Narváez ó el último *chaquet* que usó su difunto antes de serlo.

El desgraciado que cae en una de esas casas de huéspedes ya puede decir que más le valía dedicarse á abrir calas por las calles, ya que esta es una de las carreras de más porvenir, según se están poniendo las cosas y las calas.

—Doña Juana, ¿me hace usted el favor de una tohalla?

—¿También hoy?

—Señora, recuerde usted que la última me la proporcionó el día de Difuntos, y hoy tengo que llevar el pescuezo limpio, porque he de ver á mi subsecretario.

—¡Ay, Timoteo, quién había de decirte que tu amante esposa había de verse de este modo!



Y suelta un suspiro del tamaño del aparador y entrega la prenda de aseo.

El huésped, claro está, no tiene corazón para ver sufrir á una señora por dos pesetas veinticinco céntimos con principio, y se apresura á consolarla y á darla explicaciones.

—Le juro á usted, doña Juana, que mi intención no ha sido molestarla y que retiro mi petición si esto macera su corazón. Es que ahora, en la oficina, nos exigen mucha limpieza.

—No, Carlitos, no; es que no me acostumbro á esta vida. Recuerdo que el año 82 estuve con mi esposo en Badajoz y allí nos tratamos con lo principalito de la población. Hasta el gobernador fué dos veces á mi casa, porque decía que le gustaba el modo que yo tenía de cantar malagueñas.

Con estas aclaraciones, el huésped se siente más cohibido y hay veces que, aunque el dolor de estómago le apriete más que unas botas estrechas, se sienta en el baúl y no se atreve á pedir una taza de té.

A lo mejor, en socorro suyo acude un compañero.

—Pero, hombre, ¿por qué no dice usted á doña Ramona que le prepare una cataplasma?

—Prefiero morirme aquí, junto al lavabo. Una señora que, según ella, ha comido flan con el presidente de la Audiencia de Ciudad Real, no puede dedicarse á semejantes menesteres.



Y el huésped, atemorizado ante la grandeza de su patrona, apoya la frente sobre el hombro de su compañero y llora el infortunio que le ha conducido á aquella casa.

Del mal el menos, cuando las viudas que se dedican á patronas lo toman por lo sentimental; lo malo son las terribles, las que por ser



ex-esposas de un teniente de Carabineros, creen que aún están en la Comandancia.

—¡A ver! ¿Qué hace aquí esta bota?

—No se enfade usted, pertenece á mi pie, sino que pretendo que la muchacha me pegue en ella dos botones.

—¿Y usted se ha creído que semejante cosa puede hacerse en mi casa? Llévase inmediatamente esa prenda interior y dé las gracias porque no le denuncié á la Comisaría como un sér inmoral.

—¡Pero!...

—Silencio.

Si el huésped se descuida, la patrona le sacude dos zurriagazos con los zorros y luego se retira muy digna, como diciendo: ¡Botitas á mí!

Yo, casi comprendo la pena que debe dar el perder un marido, aunque, naturalmente, no he perdido ninguno; pero ¡caray! no sé por qué da eso derecho á agriar la existencia de los que aún vivimos.

—Señorito, ahí está una señora que desea verle.

—Que pase.

Y penetra en el despacho un bulto negro, que parece enteramente la Brigida de Don Juan Tenorio.



—¿No se acuerda usted de mí?

—No caigo.

—Soy la viuda de Cachúlez, el trombón de Eslava hace siete años.

—¡Ah! Murió...—dice uno, como podría decir otra tontería cualquiera.

—Del todo. Estaban ensayando una obra en la que mi marido tenía un solo, y parece ser que el maestro le dijo algo á propósito de un *re* que se empeñaba en no salir. Como el pobre Cachúlez tenía un amor propio del tamaño de la embocadura del teatro, cogió una sofocación, y al ir á dar una nota alta se le quebró y le salió un bulto en el cogote, que le mató.

—¡Pobre trombón!

—El médico me dijo luego que en el bulto tenía metidas lo menos tres corcheas.

La señora sigue contando sus penas, y uno acaba por romper á llorar, como si estuviera asistiendo en aquellos momentos al fin del pobre trombón.

Entonces, la viuda expresa sus deseos de que contribuyamos á la erección de un mausoleo en forma trombónica, para proporcionar este último gusto al músico que fué.

Así lo hacemos, y la *trombona* se va, dejándonos con el corazón más oprimido que una esponja.

Yo repito mis consideraciones: es muy triste que se muera la gente, pero ¡qué diantre! no lo hemos de pagar los que no hemos asesinado.

Y la verdad es que muchas veces parece que nos hemos dedicado á matar maridos.

A. R. BONNAT

DIBUJOS DE ROBLERANO

ÍNTIMA

¿Te convences? Al fin de la jornada, tranquila y confiada vuelves á mi buscando un remedio á tus males, remedio que ofrecí... no sabes cuándo. ¡Todas, para el olvido, sois iguales!... Juzgas reparador de tu desvío el sano afecto mío que, devoto y sincero, un amoroso arrullo aceptó para noble mensajero. Y tu altivez, tu soberano orgullo que la ambición retrata; esa altivez innata que tus afanes guía y que en funesto día desatendió mi ruego, condenó á fiero ultraje la honrada pretensión de aquel mensaje. Fué una locura... Luego... (no acusaré tu proceder extraño), luego sufriste el daño, natural consecuencia de la punible historia cuyo recuerdo amarga tu existencia. La grandeza ilusoria, fruto de un ciego y torpe devaneo, que reinó transitoria y satisfizo apenas tu deseo, fué la gloria soñada: un momento, ilusión, y luego... ¡nada! Hoy, el alma doliente y con la fe de tu ambición perdida, eres la pecadora arrepentida; hoy, que nubla tu mente el horror de un pasado delincuente que tu perfidia evoca, vuelves á mí con la esperanza loca de un perdón codiciado para extinguir la mancha del pecado. No temas el encono que tu altivez impuso cierto día á mi más noble y santa idolatría, condenando al ultraje el honrado mensaje que un mundo de pasiones prometía... Hoy, mi franca nobleza disculpa tu maldad ó tu torpeza y tu inconsciencia abona relegando al olvido los errores; mas no vuelvas á mí pidiendo amores, ¡que un corazón deshecho, no perdona!...

FEDERICO GIL ASENSIO

Los funerales del Rey de Siam

En la pasada semana se celebraron en Bangkok, capital de Siam, los funerales del difunto rey Chulalong.

Según las costumbres del país, el cadáver del difunto monarca fué conducido con gran solemnidad y colocado en lo alto de una pirámide construida *ad hoc*. El cuerpo del rey se momificó con aplicaciones de mercurio, y hecha esta operación se representaron ante el cadáver dramas escritos en chino ó en el idioma del país. Después, el nuevo rey prendió fuego á los restos mortales de su padre y, verificada la cremación, los huesos y las cenizas fueron colocados sobre una bandeja de oro y conducidos en un buque real, al que dieron escolta otros, por el río Menam, que cruza la capital. Por último se hizo el sepelio en un sitio determinado del mismo río, que desde aquel momento se ha convertido en lugar sagrado.

POR LOS PRESOS

«La alegría de la cárcel» era el título de un pequeño artículo que hace dos números publicamos, y en cuyas líneas exponíamos la idea de que la banda municipal y las empresas teatrales organizaran conciertos y funciones en la prisión celular.

Aquellas breves palabras que contenían una migaja de misericordia han tenido su eco, no el que nosotros esperábamos, de ver camino de realizarse nuestra iniciativa, sino el del aliento que se nos da por aquellos en cuyo favor hicimos la proposición.

Un recluso en la prisión celular nos escribe una larga y sentida carta, de la que reproducimos los siguientes párrafos:

«La lectura del artículo inserto en el semanario de su digna dirección, de fecha 3 del corriente, y bajo epígrafe «La alegría de la cárcel», por el que lanza la loable idea de que el señor ministro de Gracia y Justicia permitiera disfrutáramos del placer de alguna audición dada por la banda del Municipio, me proporcionó, y como a mí a todos los compañeros de infortunio, tanta alegría que, a la esperanza de que ese sueño se convirtiera en realidad, me permito hoy molestar su atención pidiéndole como favor inapreciable que insista en su iniciada campaña y, a ser posible, consiga la cooperación de algunos diarios de la prensa madrileña.

«Es tan triste esta vida de continuo encierro y tan poco grato lo en que el preso puede pensar, que por muy pecador que este sea, o haya sido, bien merece la inocente alegría de permitirle oír un poco de música. Además de que yo juzgo que esa concesión, siendo muy conveniente para sostener el decaído espíritu de 800 hombres que en esta casa estamos encerrados, no lo es menos desde el punto de vista educativo, puesto que al más negado, a aquel que las notas musicales no llegasen al alma, le recordará por lo menos la que en la calle oyó, y unido a esto los afectos que en esta dejó, le haría lamentar nuevamente su delito, causa de aquellas pérdidas; que no hay nada que, como la música, recuerde todos y cada uno de los episodios de la vida.

«La mayoría de los reclusos que componen la población penal de esta cárcel son dignos de mejor trato, pues la razón de ser esta prisión preventiva demuestra por sí sola que han de ser muchos los detenidos en ella que al verse su causa, o salgan en libertad por no existir cargos contra ellos, o con penas leves por ser sus delitos insignificantes. Es más, que aun los que pertenecen al penal y se hallan cumpliendo condena, no son criminales avezados, toda vez que la pena mayor que aquí puede extinguirse es la de seis años (prisión correccional), pues en cuanto la pena es de presidio, son inmediatamente conducidos a los presidios.

«Tan solo como grandes culpables y con pena capital, pendiente de recurso, existen seis presos. Y se me ocurre preguntar, señor director: ¿es que estos delincuentes, a quienes la justicia en nombre de la humanidad castigó ya con la mayor y más infamante de las penas, no tienen bastante amargura con el continuo pensar en su negro destino, que es aún necesario quitarles el más insignificante é inocente consuelo?

«Creando, según mi humilde opinión, que la justicia con los delincuentes ha de cumplir parecida misión a la de los padres con los hijos traviesos o rebeldes, debe castigar sin rencor ni ira en el momento de la falta, pero, pasada esta, olvidar...

«Que la Providencia recompense a los que, como usted en esta ocasión, el Sr. Aguilera en la de llevar juguetes a los niños de San Bernardino y sesiones cinematográficas a las niñas del Hospicio, consideran sabiamente que es tan necesario para la vida el alimento del espíritu como el de la materia.

«Teniendo la seguridad de interpretar fielmente los sentimientos de todos mis compa-

ñeros de infortunio, quedo de usted atento seguro servidor q. s. m. b., Un recluso, asiduo lector de NUEVO MUNDO.»

Renovamos nuestra instancia al señor ministro de Gracia y Justicia; repetimos el ruego a las empresas teatrales, y solicitamos, en la seguridad de alcanzarlo, el concurso de todos los periódicos para que nos ayuden en esta buena obra de llevar un poco de alegría a los presos.

MUNDO FEMENINO

LAS SILUETAS DE MODA. — RECONCILIACIÓN CON LA HIGIENE. — TACONES. — TRAJES DE INTERIOR. — UN ESCANDALO.

Los caprichos de la moda no cambian sólo las telas y las formas. Las siluetas varían por la hechura del corsé y de los sombreros de los trajes. La tiranía llega a querer modificar los tipos. *Se estilan* las rubias o las morenas, las gruesas o las delgadas. No pocas damas sacrifican su salud a estas exigencias, sin pensar que la salud es la primera de las bellezas, madre de todas, y que la gracia, la simpatía, la elegancia natural, la bondad y, sobre todo, el gusto de cada persona, dan a las mujeres innumerables bellezas, cualquiera que sea su tipo. Durante una larga temporada dominó el *pristinismo* en las figuras de mujer, después el tipo *pre-rrafaelista* y las bellezas de la escuela inglesa. A esta moda ayudaba un gusto malsano de novela romántica y de perversiones a lo Lorraine.

Ahora, los últimos figurines asustan por el cambio. La silueta es ticianesca y llega a Ru-

bens. *Se estilan* las rubias, fuertes, con talles altos y gruesos. Las dimensiones de las cinturas en las láminas iluminadas son verdaderamente aterradoras. Tal vez el querer conseguir esta silueta sea más higiénico que pretender adelgazar. Las tinturas en rubio no son peligrosas en su mayoría, y el corsé nos martirizará menos. Hay que alegrarse de esta tregua que nos da la moda en su lucha con la higiene.

No es completa, sin embargo. Los zapatos alcanzan los más altos tacones que han tenido jamás. Es cierto que el *trotteuse* permite el zapato inglés y americano con su tacón a lo militar o su forma plana; mas para *mucho vestir* el tacón es recto, altísimo, puntiagudo, que obliga a inclinar el cuerpo hacia adelante. Un tacón para no andar. Parece que lo inútil y lo frágil es lo más bello. En la casa, en los trajes es en donde más lindas inutilidades pueden crearse. Las condiciones de *confort* moderno en las habitaciones permiten pasar el invierno con telas ligeras, mangas cortas y descotes. Los vestidos se hacen en seda, cachemir o vellos de religiosa. Son trajes deliciosos. Sobre un fondo de seda liberty se hace la túnica de crespón o lanilla. Las gasas y los encajes se recubren, y la policromía del bordado oriental luce toda su hermosura. Las formas son griegas o sus derivadas del imperio. Nada más lindo que estos vestidos íntimos.

Para las primeras horas de la mañana dominan los elegantes *saltos de cama* en franela de colores vivos, abiertos por delante, cruzados, que se sujetan con una cinta alrededor del talle. El lindo coturno es el zapatito elegante en los trajes de casa.

La lucha de la moda de París con la moda alemana da lugar a curiosos incidentes. Las damas de Munich han declarado su odio a la moda francesa y lanzado excomunión sobre las faldas estrechas, continuando con sus faldas amplias, sus enaguas y sus volantes.

Hace pocas semanas, una elegante parisién llegó a aquella ciudad ataviada con el gran sombrero, la falda *entravé* sobre ceñido pantalón de punto. En un momento, la noticia de lo raro cundió por toda la ciudad, y la gente se agrupaba y corría por las calles para ver pasar a la señora, inocente del escándalo que causaba. La policía tuvo que advertirle que debía cambiar de vestidos.

Lo que en París resultaba excelente, en Munich resultaba pecaminoso. ¡Así es el mundo!

COLOMBINE

¡Guerra a los gatos!

Según la opinión del jefe veterinario de la Casa Real de Inglaterra, el gato es el animal más peligroso para el hombre de cuantos existen. En una entrevista celebrada con un importante diario londonense, ha dicho lo siguiente:

«El gato es, de los animales que andan en cuatro patas, el más peligroso y el más sucio de todos, mucho más sucio que el cerdo.

«Si se fuera a hacer la autopsia a un gato, en nueve casos entre diez se vería que en sus pulmones existen los gérmenes de la tuberculosis o del cáncer. ¡Y pensar que nuestros niños, acariciando los gatos, respiran estos microbios de la muerte!

«Además, el gato hociquea en todos los montones de basura que encuentra, comiendo restos de pescado podrido y otras inmundicias y luego se lame todo el cuerpo.

«Cuando una persona acaricia un gato se llena las manos de todos los gérmenes perniciosos que el animal ha depositado con la lengua sobre su cuerpo.

«Los gatos son también muy susceptibles a catarros é influenza, y con grandísima facilidad llevan en su organismo enfermedades contagiosas, como la sarampión, la escarlatina, la difteria, etc. En una palabra, creo firmemente que el gato es un bicho muy perjudicial, supone un gran peligro para la salud y debe a toda costa estar muy alejado de nuestros hijos.»



Traje de calle

HISTORIA DE LA SEMANA

SUCESOS CULMINANTES

JUEVES, 3.—Sale del Ferrol para Tánger el cañonero «Doña María de Molina» conduciendo el armamento propiedad del sultán de Marruecos que éste depositó en poder de franceses y españoles durante los acontecimientos de Casablanca.

M. Briand vuelve a constituir nuevo Gobierno francés bajo su presidencia.

VIERNES, 4.—Apruébase en el Senado la ley sometiendo a reglas coercitivas el establecimiento en España de nuevas congregaciones religiosas.

El Gobierno provisional de Portugal promulga la ley del divorcio en el territorio de dicha República.

SABADO, 5.—El súbdito español D. Rafael Briasco hace entrega al alcalde de Madrid de la bandera española que ondeaba en el Ayuntamiento de la Habana cuando fué entregada dicha capital a los norteamericanos.

DOMINGO, 6.—Publicase la estadística de la recaudación del Estado durante los diez primeros meses del año actual, que alcanza 856.571.849 pesetas, sin contar el empréstito de 45 millones últimamente emitido, lo que acusa 28.580.234 pesetas de alza con relación a igual período del año anterior.

Muere en Heiden (Suiza) el gran filántropo Henry Dunant, fundador de la benéfica institución internacional de la Cruz Roja.

LUNES, 7.—La Comisión del Senado encargada del estudio del proyecto de ley para el servicio militar obligatorio da dictamen favorable a dicho proyecto. —Fallece en Madrid el ilustre médico D. Laureano García Camisón.

MARTES, 8.—La Capitanía general de Madrid interesa del Congreso de los Diputados el suplicatorio para procesar a Pablo Iglesias por los conceptos vertidos por este señor en un meeting celebrado en el Teatro Barbieri.

MIÉRCOLES, 9.—El jefe del Gobierno hace la declaración en el Congreso de los Diputados de que pueden darse por terminadas felizmente las negociaciones con Marruecos, añadiendo además que algunos españoles han puesto a disposición del Estado varios millones de pesetas sin compensación ni interés alguno para invertirlos en hacer labor de paz en nuestras posesiones y territorios del Norte de Africa.

Aclaración

Por error, fácilmente explicable, dijimos, al dar cuenta de la entrega de un mensaje que dirigen al Sr. Canalejas 41.000 españoles residentes en Cuba, que nuestro distinguido compañero D. Manuel Novo y Colson, comisionado por los firmantes para entregar al Presidente del Consejo dicho mensaje, era corresponsal del *Diario de la Marina* de la Habana, siendo así que el Sr. Novo representa en Madrid al *Diario Español*, notable publicación a cuyas iniciativas y propaganda en favor de la política del actual Gobierno se debe la reunión de tantas firmas.

Con mucho gusto hacemos esta aclaración del error en que involuntariamente incurrimos.

TRENES A LISBOA

La Compañía de explotación de los ferrocarriles de Madrid a Cáceres y Portugal y del Oeste de España, anuncia la modificación de su servicio de trenes a partir del día 5 del corriente mes, y de acuerdo con las Compañías de los ferrocarriles portugueses, del Norte de España y de Madrid a Zaragoza y a Alicante queda modificada en la siguiente forma la marcha de los trenes rápidos números 7 y 8 entre Lisboa y Madrid que hasta ahora tenían su salida y llegada en la Estación de Madrid-Delicias.

Dichos trenes se compondrán de un coche-cama de la Compañía Internacional, dos coches mixtos de 1.ª y 2.ª clase, un coche restaurante en el recorrido portugués y dos furgones. El número de asientos se limita al que permita esta composición, ó sean 18 asientos de coche-cama, 36 de 1.ª clase y 52 de 2.ª clase.

El tren rápido núm. 8 saldrá los domingos, martes y jueves simultáneamente y fraccionado de las estaciones de Príncipe-Pío a las 11,47 de la noche y de la de Atocha a las 12,01 de la misma, siendo de advertir que el coche-cama saldrá de la Estación de Príncipe-Pío y formando un solo tren desde el empalme de

Delicias pasará por la frontera de Valencia de Alcántara a las 9,38 de la mañana para llegar a Lisboa a las 2,05 de la tarde.

El tren rápido núm. 7 saldrá de Lisboa a las 4,22 de la tarde, pasará por la frontera de Valencia de Alcántara a las 11,32 de la noche, será fraccionado en el empalme de Delicias y llegará a la Estación de Atocha a las 8,17 de la mañana y a la de Príncipe-Pío a las 8,20 de la misma.

Esta nueva combinación tiene por objeto que dichos trenes tengan enlace en la Estación de Príncipe-Pío con los rápidos números 9 y 10 de las líneas de Madrid a Hendaya y París, y con los expresos números 851 y 852 de Madrid a Barcelona; se crea, por lo tanto, una nueva combinación de trenes internacionales.

Así establecido este servicio, se expendrán desde luego billetes directos ordinarios y de ida y vuelta desde las mencionadas estaciones de Príncipe Pío y Atocha y en los Despachos Centrales para las estaciones de las líneas de Madrid a Cáceres y Portugal y de los ferrocarriles portugueses y viceversa, así como billetes kilométricos entre las estaciones españolas en que tienen parada los trenes rápidos y expresos arriba indicados.

Muy en breve se completará el servicio de viajeros con billetes sencillos y de ida y vuelta directos entre estaciones españolas y portuguesas, con billetes sencillos y de ida y vuelta entre París, Burdeos, Bayona, Lisboa y Oporto en tránsito por España, vía Madrid, y con una tarifa de billetes circulares de itinerarios fijos ó a voluntad del viajero entre Francia, España y Portugal, cuyos servicios internacionales han de favorecer notablemente el turismo por España.

BOLETIN BIBLIOGRAFICO

Daremos cuenta en esta sección de los libros cuyos autores ó editores nos remitan dos ejemplares

VIVA ESPAÑA!, por A. GUARDIA CASTELLANO. Talleres tipográficos de «La Regeneración», Jaén, 1910.—La presente obrita merece ser divulgada, por el espíritu patriótico que la inspira. Formanla tres composiciones poéticas: una oda «A España en 1909» y dos «Cuadros populares», escritos en romance, describiendo el regreso de Africa de los soldados españoles y un hecho heroico en el hospital de Melilla. Estos trabajos no demuestran que su autor sea un poeta impecable, pero hay vigor y sonoridad en los versos, llenos de ferviente patriotismo, y su lectura sería muy útil a los niños de las escuelas.

PROSCENIO BÁRBARO. Narraciones colombianas de la vida y costumbres de la clase baja de aquella república de América, por G. PORRAS TROCONIS. Editores, F. Sempere y Compañía, Valencia. Precio, 1 peseta.

TIERRAS SOMBRÍAS, por BALDOMERO ARGENTE. Editores, F. Sempere y Compañía, Valencia. Precio, 1 peseta.—Es una colección de estudios sociales muy interesantes, escritos con el dominio de estas cuestiones y la claridad de estilo de que siempre hace gala nuestro colaborador Sr. Argente. Sobresalen los que tratan diversos aspectos del problema agrario español.

HISTORIA DE ESPAÑA, por D. JUAN ORTEGA Y RUBIO, catedrático de la Universidad de Madrid. Tomos VII y VIII. Casa editorial Bailly-Baillière.—Los tomos anteriores de esta obra sirven de texto a los alumnos del curso preparatorio de Derecho y Filosofía y Letras de la Universidad Central; casi dos generaciones de letrados aprendieron en ese texto un buen resumen de nuestra historia, y en los tomos que ahora ven la luz podrán seguir sus estudios, conociendo el interesante período de la Regencia de D.ª María Cristina y parte del que se va desenvolviendo en el reinado de Don Alfonso XIII. El penúltimo capítulo termina con un extracto de la guerra de Melilla y los sucesos de Barcelona, y el último es un estudio del estado social, político, artístico y literario de España durante estos primeros años del actual reinado.

FLORES SILVESTRES, por A. PÉREZ DEL CERRO (Juan de Pedros). Buenos Aires, 1910.—Aunque editado en América este librito de versos, no parece su autor americano, pues deja traslucir la influencia que en su estilo han ejercido los poetas españoles clásicos. En este sentido, y aparte los defectos de algunas de las composiciones, merece elogios el Sr. Pérez del Cerro.

LECCIONES DE Gramática Castellana y Modelo de Análisis

POR D. GODOFREDO ESCRIBANO Y D. MANUEL REINANTE. La nueva obra gramatical de estos conocidos Profesores se distingue por su claridad y sencillez, y es, al mismo tiempo, una razonada exposición de las reglas del idioma. En las Academias de carreras especiales, en Escuelas Normales, Institutos, etcétera, el libro de Reinante y Escribano es absolutamente necesario.

El análisis es de una completa novedad. Más de 400 páginas en 8.º prolongado, bien impreso y encuadernado con elegancia. No se ha publicado un libro más útil, más necesario ni más económico.

¡3 PTAS. el ejemplar!

Los pedidos a la Librería de «La Enseñanza», Fuencarral, 99, ó a la Casa de Perlado, Páez y C.ª, Arenal, 11.

«Comedias y Comediantes»

Ha reaparecido esta revista teatral, vestida de nuevo y con preciosas galas. Puede decirse de ella que escala la cima de las artes gráficas, y estará a la altura de los mejores periódicos de su género en España y fuera de España, si los números que sigan al recientemente publicado igualan a este en grabado y estampación. Los tricolores Mlle. Jeanne Provost, Mlle. Grandjean y Sarah Bernhardt—el segundo, sobre todo—son una maravilla de perfección, que si nos satisfacen por ser obra de un artista español, no nos producen extrañeza porque conocemos la pericia de Adolfo Durá.

A éste, a Juan Catena y Antonio Asenjo, principales factores de *Comedias y Comediantes*, les felicitamos muy cordialmente, deseándoles éxito lisonjero para su periódico.

OBRAS DE FERNANDO PONTES

«Cuentos Maravillosos» y «Cuentos Cómicos» (1.ª serie), 2 pesetas.

«La Mary» ó «El estreno de un autor novel» (2.ª edición), 1,50 pesetas.

Enviando el importe a casa del autor, Carmen, 6 y 8, Madrid, se recibirán certificadas.

TINTAS 'BERGER & WIRTH'

Agente general en España: PEDRO CLOSAS

Unión, 21, BARCELONA

ALMANAQUE

17 JUEVES 321-44 ☉ II.—Sale el sol a las 7.03 m. pónese a las 4.57 t.—El día dura 9 h. 54 m.—Santa Gertrudis, vg.

18 VIERNES 322-43 ☉ II.—Sale el sol a las 7.04 m. pónese a las 4.56 t.—El día dura 9 h. 52 m.—San Máximo, ob.

19 SÁBADO 323-42 ☉ II.—Sale el sol a las 7.05 m. pónese a las 4.56 t.—El día dura 9 h. 51 m.—Santa Isabel, reina.

20 DOMINGO 324-41 ☉ II.—Sale el sol a las 7.06 m. pónese a las 4.55.—El día dura 9 h. 49 m.—San Félix de Valois.

21 LUNES 325-40 ☉ II.—Sale el sol a las 7.08 m. pónese a las 4.54.—El día dura 9 h. 46 m.—La Presentación de N.ª S.ª.

22 MARTES 326-39 ☉ II.—Sale el sol a las 7.09 m. pónese a las 4.54.—El día dura 9 h. 45 m.—Santa Cecilia, vg.

23 MIÉRCOLES 327-38 ☾ m.—Sale el sol a las 7.10 pónese a las 4.53.—El día dura 9 h. 43 m.—San Clemente, papa.

No se devuelven los originales no pedidos ni se mantiene correspondencia acerca de ellos.

NUEVO MUNDO

Año XVII

Madrid 17 Noviembre 1910

Núm. 880



S. M. LA REINA DOÑA VICTORIA

Ultimo retrato de nuestra augusta soberana, hecho en la Casa de Campo por Campúa

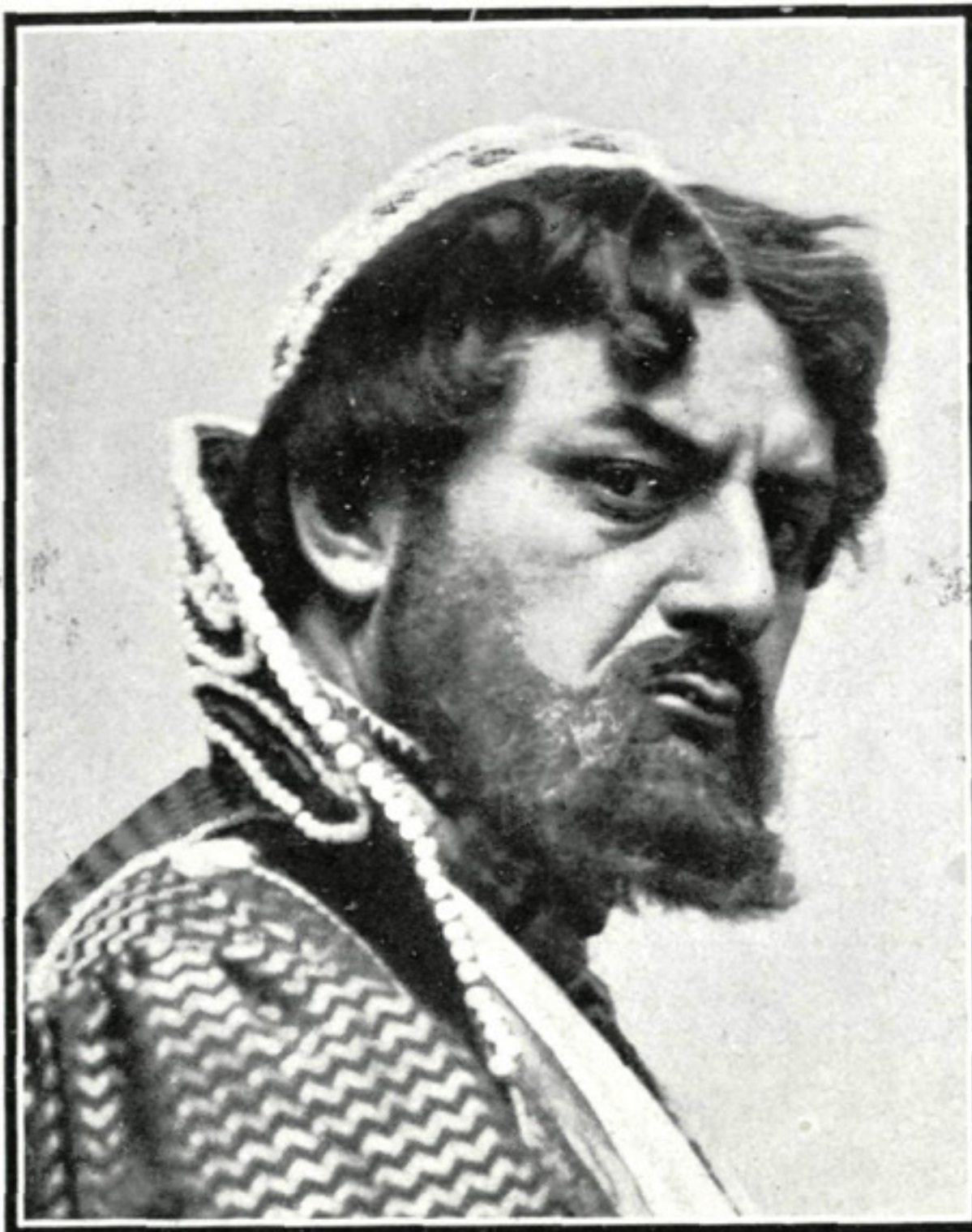
LA TEMPORADA DE ÓPERA EN EL REAL



JUAN ZENATELLO
Tenor

Los artistas

Han comenzado en el Teatro Real las funciones de ópera. La temporada promete brillantez, pues figuran en la compañía artistas tan prestigiosos como Matilde Lerma, Graziella Pareto, Beatriz Ortega Villar, María Gay, Anselmi, Viñas Stracciari, Virginia Guerrini, Cecilia Gagliardi, Carlota Buzzi, Giraldoni, Macnez, Zenatello y Nani.



J. GIRALDONI
Bar. tono



GIOVANNI TEGONINI
Tenor

El repertorio

Desde Wagner con "Lohengrin", "Tanhauser" y "El anillo del Nibelungo", figuran en los carteles de abono las óperas "Orfeo", "Aida", "Otelo", "Rigoletto", "Manon", "La africana", "La bohemia", "Tosca", "Sansón y Dalila", "Carmen", "Lucia", "Mefistófele".

Los estrenos

Una obra de autor español, "El final de Don Alvaro" por Conrado del Campo, forma parte esencial de los estrenos, completando la lista de ellos "Tristan é Iseo" de Wagner, y las obras "Cristo en la fiesta del Purim", del Giannetti, y "La Vally", de Catalani.



CECILIA GAGLIARDI
Soprano

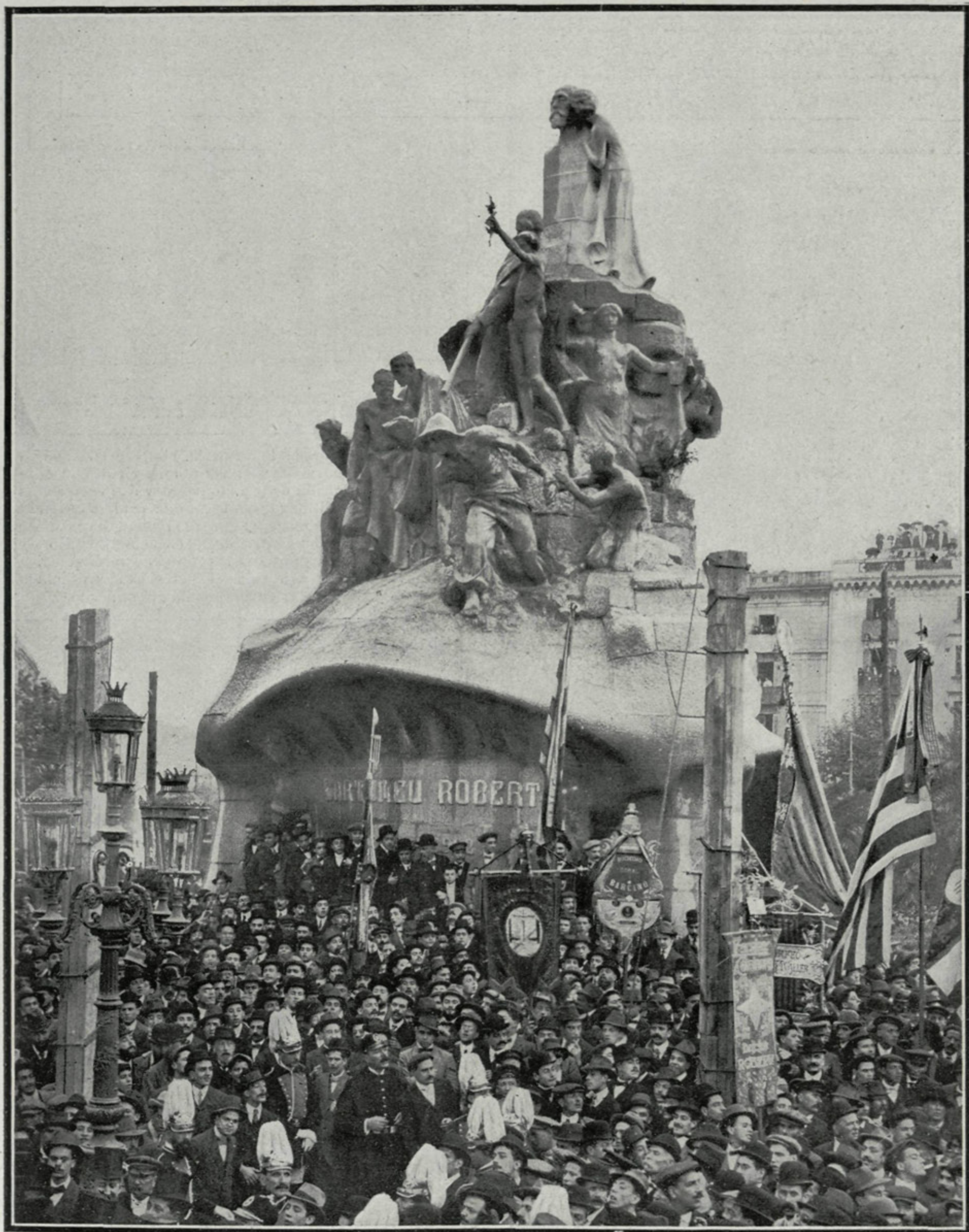


MARIA GAY
Mezzo soprano



ADELA BLASCO
Mezzo soprano

MONUMENTO AL DOCTOR ROBERT



El domingo 13 del actual se verificó en Barcelona la inauguración del monumento al Dr. Robert, erigido en la Plaza de la Universidad. Al acto, que revistió gran solemnidad, asistieron el Ayuntamiento, la Diputación provincial, los diputados y senadores regionalistas y nacionalistas y numeroso público, entre éste una nutrida representación escolar. Después de descubierto el monumento los coros cantaron una composición enaltecendo los méritos del Dr. Robert

FOT. N. M., POR MERLETTI

CURIOSIDADES DE LA NATURALEZA



Roca denominada "El mayordomo" existente en el Jardín de Dios, espléndida región de América

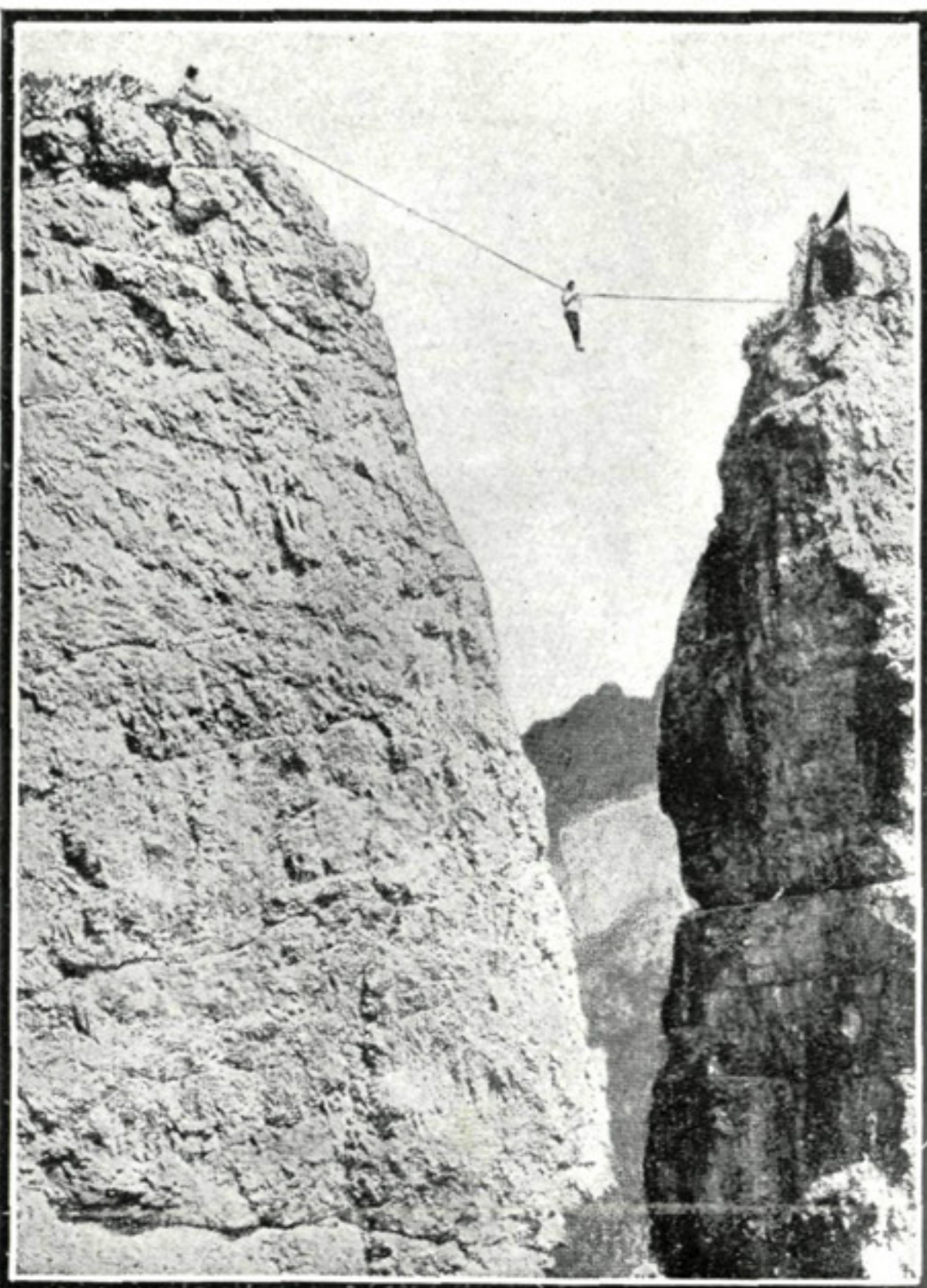


Piedra movediza "Tandil" que parece hallarse constantemente á punto de precipitarse á tierra

La contemplación de la Naturaleza ofrece en América verdaderas curiosidades, sobre todo en lo que concierne á la formación de sus montañas y á la vegetación: el europeo que allí llega siente honda estupefacción al ver cosas que desconoce y que ni siquiera pudo soñar para su tierra. También producen sensación de pasmo y admiración los altos picos de los Alpes, cuyos obstáculos salvan los turistas con afán de entusiastas y valientes acróbatas y sin reparar en riesgos de ninguna clase.

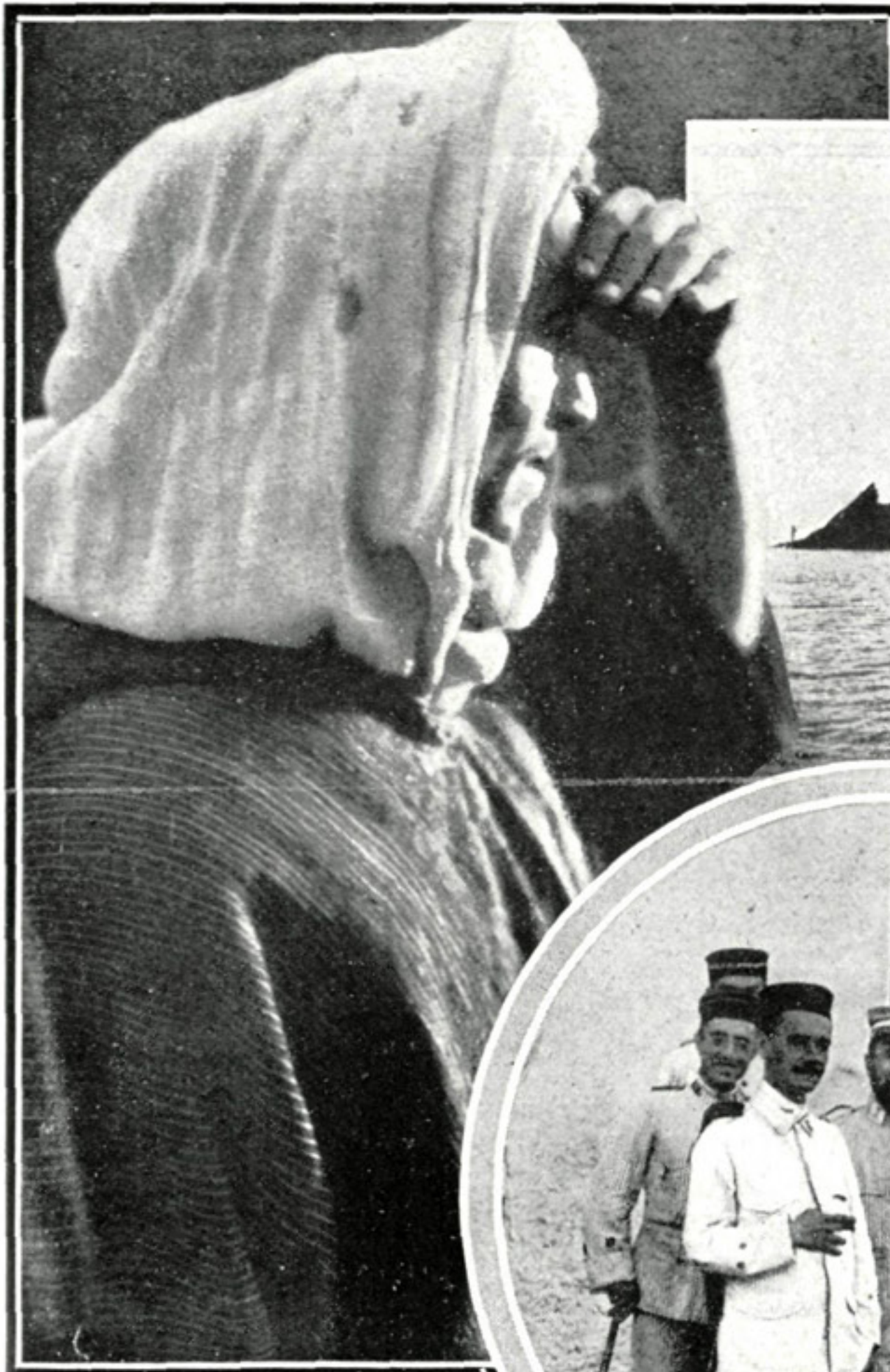


Rocas del Valle Yosemite, cuya extraordinaria y curiosa configuración causa la admiración de los viajeros en América



En los altos picos de la Montaña Dolomita, al SE. del Tirol, los alpinistas cruzan los tajos valiéndose de cuerdas

ESPAÑA EN EL RIF

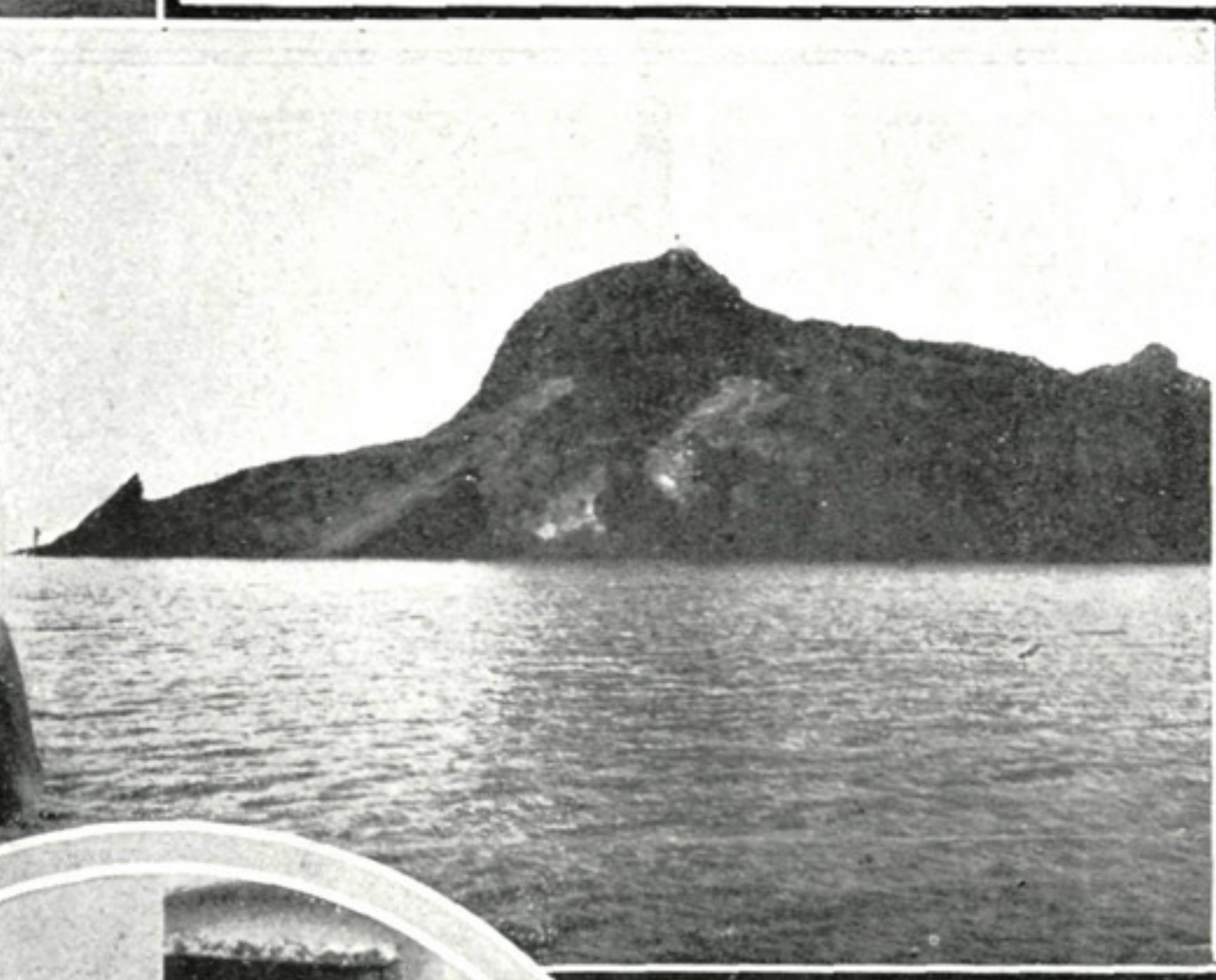


Moro de Frajana
FOT. ORTIZ ECHAGÜE

La posición de Yazanem ocupada por nuestras tropas en tierras de Beni-bu-Gafar, en Marruecos, hecho ya registrado gráficamente el día 6 del pasado mes en estas páginas, constituye un excelente y estratégico punto avanzado para la ocupación española del Rif por ha-

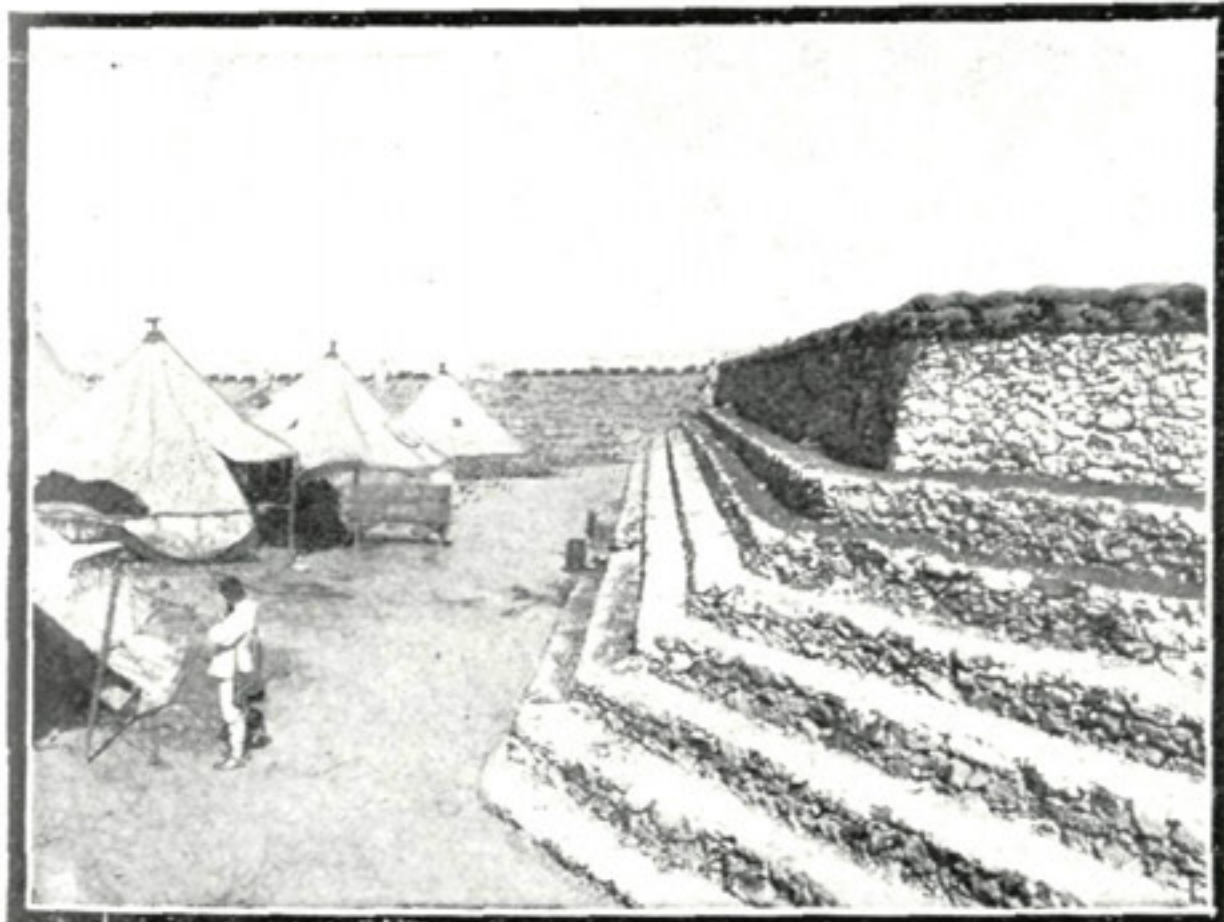


El comandante de Caballería D. Julio Amado visitando las posiciones españolas de Beni-Bu-lfrur FOTS. SEVILLANO

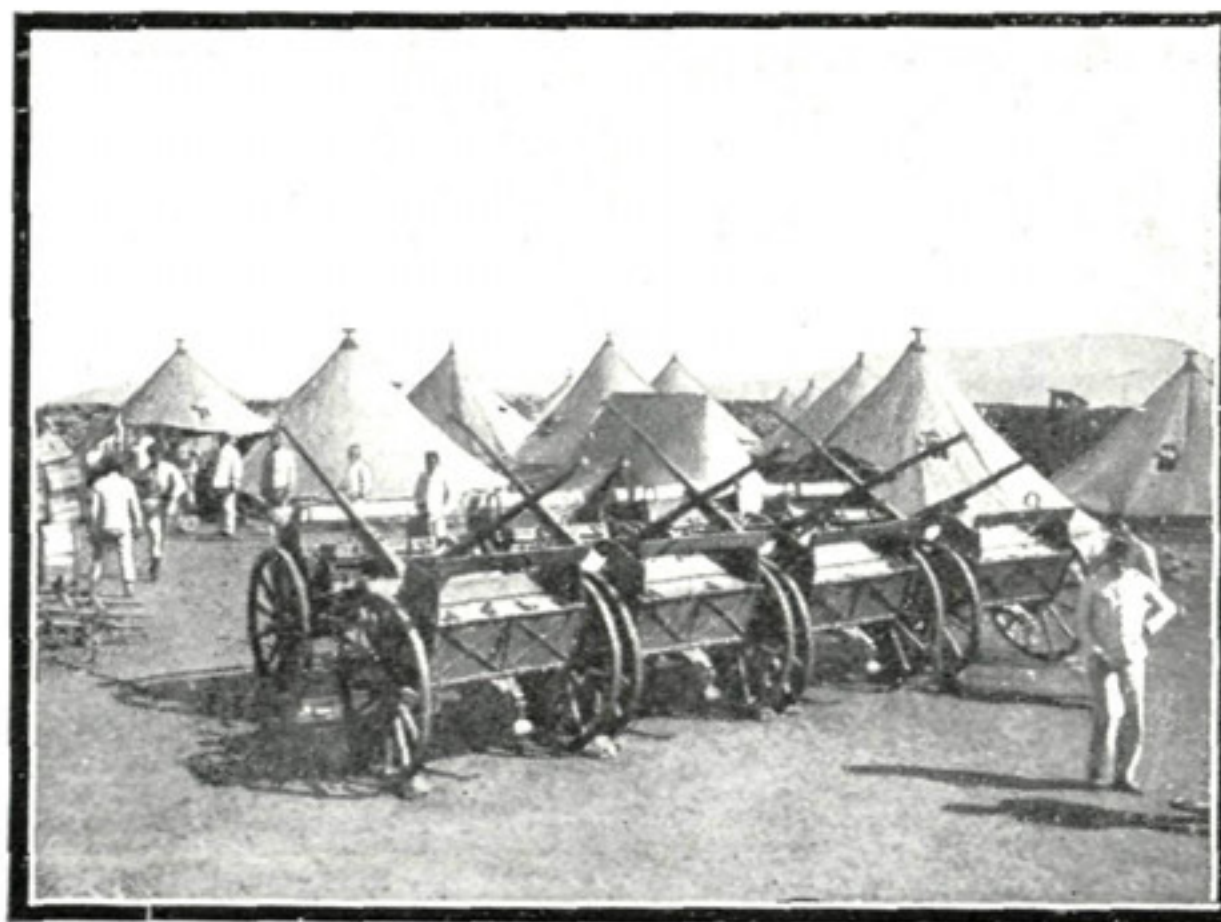


Cabo Tres Forcas, donde hay un destacamento español
FOT. SILVA

llarse próximo a la desembocadura del río Kert, de capital importancia en aquellos lugares. Los moros de Yazanem y sus alrededores fraternizan con los soldados que ocupan la posición y proclaman con sus hechos las excelencias de la acción española en Marruecos, de la que ya han obtenido positivas ventajas no obstante el escaso tiempo que hace que nuestras tropas han llegado hasta allí. Las tropas reciben fácilmente sus provisiones de viveres y municiones por medio de embarcaciones españolas que fondean en Punta Negri llevando a Yazanem materiales para la construcción de un fortín.



Vista exterior de uno de los parapetos del nuevo campamento de Yazanem, en Beni-Bu-Gafar



Material de Artillería en el interior del campamento de Yazanem
FOTS. SILVA

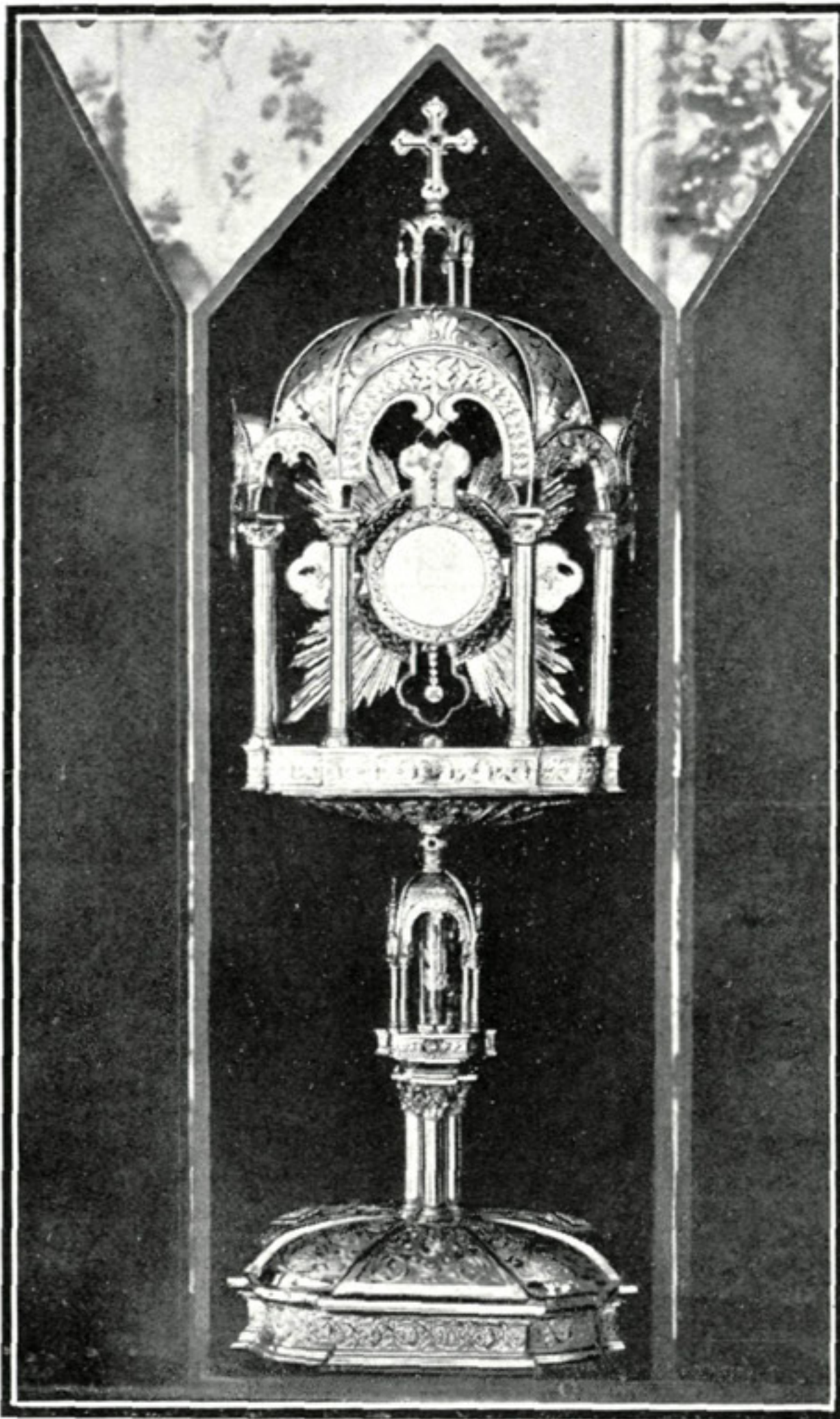
ASUNTOS VARIOS: Periodista ilustre & Una joya artística & Música española



RAMIRO DE MAEZTU
Ilustre periodista español, colaborador de *NUEVO MUNDO*, residente en Londres, que se encuentra actualmente en Madrid

En Madrid se halla, y aquí se propone pasar corta temporada, un gran amigo de los lectores de *NUEVO MUNDO*, que con ellos platica semanalmente de asuntos de gran interés y vitalidad, Ramiro de Maeztu, nuestro compañero en Londres, al que hemos tenido el placer de abrazar. Esta ausencia de Maeztu de la capital inglesa no quiere decir que nuestros lectores estén privados de sus trabajos, pues, como ya habrán visto, continúa escribiendo para ellos en esta corte y dedicándoles la misma preferente atención que desde Londres.

En el Palais des Régates del Havre, se ha celebrado un concierto de música española,



Artística custodia de gran valor, estilo Bizantino, construida en los talleres del reputado joyero Sr. Marabini para una iglesia de esta Corte, expuesta actualmente en los salones de su acreditada joyería



SR. MAGALHAES LIMA
Eminente literato y periodista, promotor de la República portuguesa, que está indicado para ocupar un alto cargo diplomático

que ha obtenido grande éxito y por cuya organización justo es alabar al distinguido escritor M. G. Jean-Aubry, que con total desinterés y verdadero talento se ocupa en difundir la cultura de nuestro país en Francia. Merece también caluroso aplauso por coadyuvar activamente á esta labor nuestro colaborador Alfonso Hernández-Catá, que ha tenido el placer de presenciar el triunfo alcanzado por nuestros músicos en aquella población, como presenciará asimismo la acogida que habrán de dispensarles los públicos de París y de Londres, donde este mismo concierto se ha de repetir para lo cual trabajan sus organizadores.



Los organizadores y los intérpretes del concierto de música española celebrado recientemente en El Havre con éxito extraordinario



El kaid de la kabila de Anghera Sid-Mohamed Saïdi (X) que ha venido á Madrid llamado por el Mokri FOT. LÓPEZ Y GARCÍA

CATÁSTROFE FERROVIARIA EN PAVÍA



Restos del tren expreso de Génova á Nápoles que chocó cerca de la Estación de Bressana con un tren de mercancías, resultando del accidente varios muertos y heridos

FOT. ARGUS

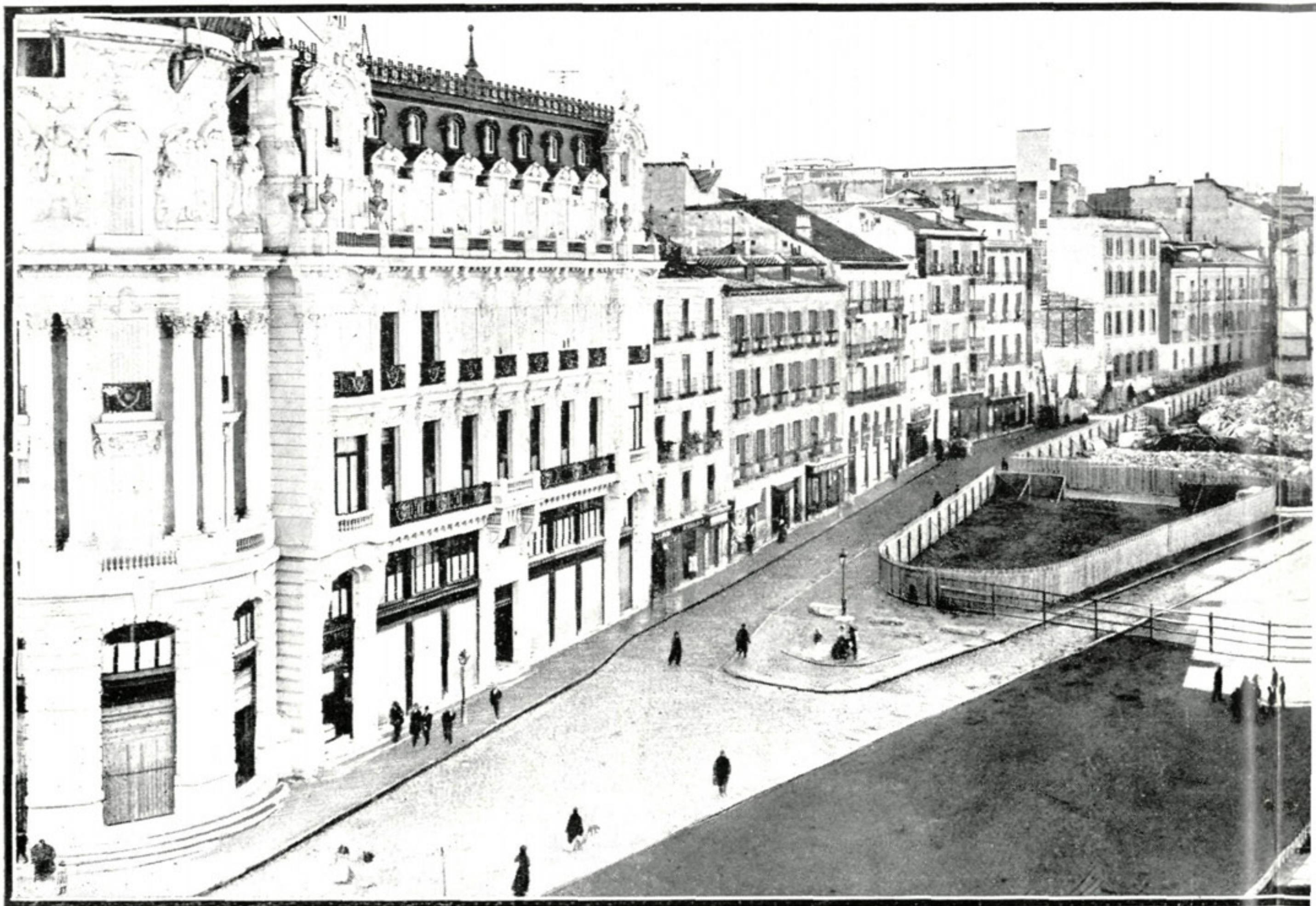
CONCEJALES BARCELONESES EN VALENCIA



El alcalde accidental de Barcelona Sr. Serrallera y los concejales de aquel Ayuntamiento que fueron á Valencia para asistir al acto de la clausura de la Exposición, visitando la presa de Manises

FOT. GÓMEZ DURÁN

LAS OBRAS DE LA GR



Vista panorámica del terreno que ha de ocupar el primer trozo de la Gran Vía y esta



Las obras de la Gran Vía vistas desde la calle de Hortaleza

YA pueden darse idea los madr que alcanzará la Gran Vía pi bos de las edificaciones compre trozo marcan lo que ha de ser nicación que con tanta necesidad de España. Las obras van muy a costado buen picho de dinero al el 12 de Marzo, en que comenza casa del párroco de San José, ha propiadas 57 casas, por las que e do 9.900.205 pesetas, siendo la q señalada con el número 2 en la la cual ha percibido su propietar será esta finca, sin embargo, la q expropiar en este primer trozo de palacio de Santa Coloma sito en eso que su poseedor el actual c ofrece al Concejo toda clase de fa á un acuerdo sobre su precio. El de las Niñas de Leganes sito en también serán demolidos, pero h en pie, como centinela alerta en terreno, por dificultades que exist

GRAN VIA DE MADRID



y estado actual de las obras de demolición, en su aspecto desde la calle de Alcalá

Los madrileños de la anchura
de la Gran Vía proyectada. Los derri-
bos comprendidos en el primer
tramo de esta arteria de comu-
nicación demanda la capital
trabajos muy adelantados y ya han
presentado al Ayuntamiento: desde
comenzaron las obras por la
calle de José, hasta la fecha, van ex-
poniendo que el Municipio ha paga-
do la que más ha costado la
obra en la calle del Clavel, por
el propietario 103.800 duros. No
obstante, la que más dinero cueste
el trazo de la Gran Vía, sino el
trazo en la calle Hortaleza, y
actualmente conde de aquel título
se han de facilitar para llegar
al sitio. El convento y la iglesia
situados en la calle de la Reina
son, pero hasta ahora continúan
destruidos en medio de espaciosos
terrenos que existen para derribarlos.



Los derribos vistos desde la calle de la Reina FOTS. N. M., POR CAMPÚA

LAS OBRAS DE LA GRAN VIA DE MADRID



Vista panorámica del terreno que ha de ocupar el primer trozo de la Gran Vía y estado actual de las obras de demolición, en su aspecto desde la calle de Alcalá



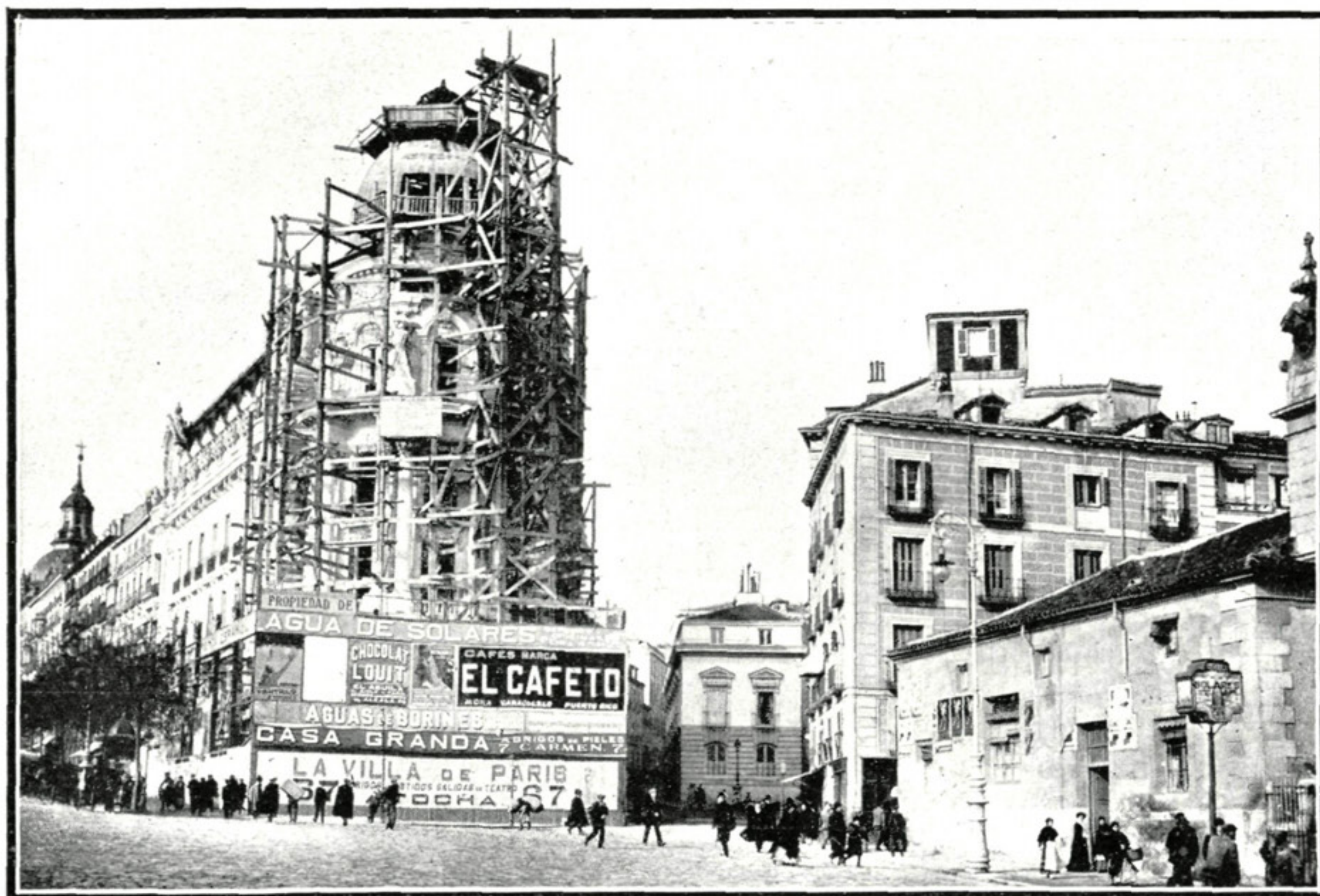
Las obras de la Gran Vía vistas desde la calle de Hortaleza

Ya pueden darse idea los madrileños de la anchura que alcanzará la Gran Vía proyectada. Los derribos de las edificaciones comprendidas en el primer trozo marcan lo que ha de ser esa arteria de comunicación que con tanta necesidad demanda la capital de España. Las obras van muy adelantadas y ya han costado buen pico de dinero al Ayuntamiento: desde el 12 de Marzo, en que comenzaron las obras por la casa del párroco de San José, hasta la fecha, van expropiadas 57 casas, por las que el Municipio ha pagado 9.900.205 pesetas, siendo la que más ha costado la señalada con el número 2 en la calle del Clavel, por la cual ha percibido su propietario 103.800 duros. No será esta finca, sin embargo, la que más dinero cueste expropiar en este primer trozo de la Gran Vía, sino el palacio de Santa Coloma sito en la calle Hortaleza, y eso que su poseedor el actual conde de aquel título ofrece al Concejo toda clase de facilidades para llegar á un acuerdo sobre su precio. El convento y la iglesia de las Niñas de Leganés sito en la calle de la Reina también serán demolidos, pero hasta ahora continúan en pie, como centinela alerta en medio de espacioso terreno, por dificultades que existen para derribarlos.



Los derribos vistos desde la calle de la Reina FOTS. N. M., POR CAMPÚA

LOS DERRIBOS PARA LA GRAN VIA



Sitio por donde empezaron las obras, antes de los derribos



El sitio donde se realizan los derribos, en la actualidad

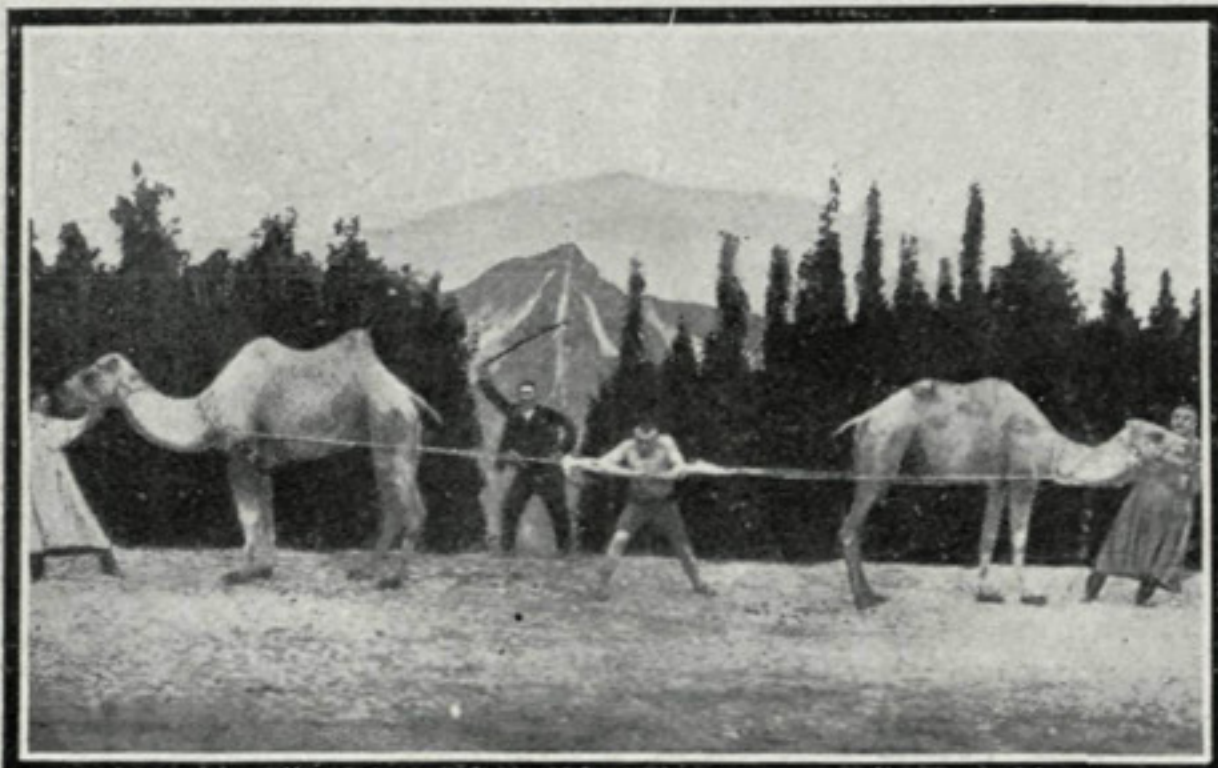
FOTS. NUEVO MUNDO, POR CAMPUA

DEL EXTRANJERO: Cien mil palomas & Un hércules & Un león de tiro



Palomar con cien mil palomas existente en Los Angeles, de California

CURIOSÍSIMAS son las notas gráficas que del extranjero llegan esta semana. En Los Angeles (California) existe un palomar monstruo que alberga más de cien mil palomas, nacidas de un centenar de parejas que hace algunos años formaron el nido primitivo; la fecundidad colomófila se ha mostrado en todo su vigor en la formación de esta inmensa familia, que consume diariamente para su sustento tres vagones de gramíneas. Tan intenso como este es el interés que despierta el espectáculo presentado por madame Charles en un circo parisién: un enorme león y un dogo alemán tiran de un carro guiado por la intrépida artista, que así logra la admiración de los públicos. Tampoco va á la zaga en el interés que estos asuntos despiertan, el atleta Lurich, un verdadero hércules que lucha de poder á poder con los animales más fuertes y resistentes, habiéndolo hecho últimamente con dos gigantes camellos, cuyo empuje resistió.



El hércules Lurich resistiendo la arrancada de dos camellos
FOTS. DELIUS



La domadora Mme. Charles en un carro tirado por un león y un perro

VARIAS NOTAS DE LA SEMANA



Los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria en la cacería verificada el día 14 del actual en "El Rincón" FOT. CAMPÚA

LAS negociaciones con el enviado extraordinario del sultán de Marruecos, llegadas á feliz término en el día de ayer, han debido gran parte de su éxito al talento y á la labor incesante del subsecretario de Estado D. Ramón Piña, que tanto en este difícil cargo como en los anteriores que ha desempeñado en su carrera ha demostrado ser



D. RAMON PIÑA
Subsecretario de Estado, que ha contribuido eficazmente al éxito logrado por España en las negociaciones con El-Mokri



Preciosa cesta dedicada á S. M. el Rey Don Alfonso XIII por el acreditado industrial valisoletano D. Nazario González Rodríguez, el cual acaba de obtener un privilegio de invención por su aparato "Marca-Huevos", de gran utilidad práctica

habilísimo diplomático y activo é incansable defensor del nombre y del prestigio internacional de España.

No menos dignas de alabanza son las aptitudes demostradas por el gobernador civil de Barcelona D. Buena-ventura Muñoz, al cual, en premio á sus servicios, ha elevado el Gobierno á la fiscalía del Tribunal Supremo.



D. BUENAVENTURA MUÑOZ
Gobernador civil de Barcelona, que ha sido nombrado fiscal del Tribunal Supremo
FOT. NAPOLEÓN

VARIAS NOTAS: El Tiro Nacional y El dibujante Sancha y Fiesta escolar y Retratos



D. Francisco Sancha
Notable caricaturista que ha dado una interesante conferencia en la Exposición de Bellas Artes

En la Exposición de Bellas Artes del Retiro se ha organizado una serie de conferencias, que dan escritores y artistas ante numerosos públicos que



Grupo de las Srtas. Jubes, Moreno Ortega, Suca, Zapater y Alfaro, y Sres. Garriño y Marín, que obtuvieron premios en el concurso de Tiro Nacional celebrado últimamente en Jaén

FOT. DE LA ROSA



D. Luis Belaunde
Que en la última combinación de altos cargos ha sido nombrado director de Administración Local

nota gráfica de la plana que merezca texto como ilustración al grabado. Unas líneas de aplauso, muy sincero, deben tributar-se á los vecinos de



E. Brenes (La Macarena)
Hermosa artista española que está haciendo una brillante campaña en Buenos Aires

acude á oírlos al propio tiempo que á ver los cuadros que figuran en el certamen. Una de estas conferencias corrió á cargo del notable caricaturista Sancha, del cual podemos decir, usando frase popular, que predicó con el ejemplo, porque allí mismo y rápidamente trazó varias caricaturas de personas conocidas, que los oyentes y admiradores del citado dibujante aplaudieron entusiasmados por la intención y gracia que revelaban.

No es esta la única



LOS SATANELAS
Notables artistas españoles de varietés que han tenido un gran éxito en el "Etoile Palace", de París

San Pol del Mar que por suscripción popular han reunido fondos para la construcción de una escuela en aquella localidad llevando á cabo su propósito con decidido afán de éxito, que han alcanzado.

Asimismo merece un comentario de elogio la organización del homenaje tributado por los escolares de la culta capital de Castilla la Nueva al inmortal Zorrilla, para lo cual se reunieron ante la estatua que al gran vate ha dedicado aquella ciudad.



Josefina Cola
Bailarina transformista que trabaja actualmente con gran éxito en el Principe Alfonso, de Madrid

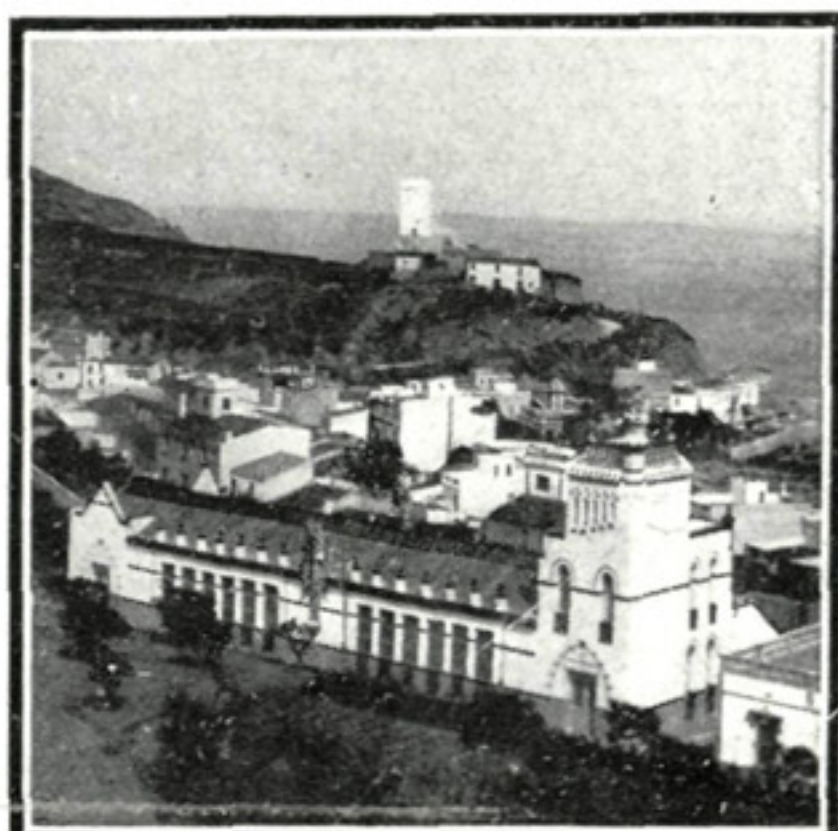


Festival escolar en Valladolid. — Homenaje realizado por los niños de las Escuelas públicas al inmortal poeta Zorrilla ante su estatua

FOT. SANTOS PEÑA



D. Adelardo Novo y Brocas
Director del "Diario Español", de la Habana, iniciador del homenaje de adhesión al Sr. Canalejas, cuyo documento suscribieron 41.859 individuos de aquella colonia



Edificio para Escuelas Municipales construido en San Pol de Mar (Cataluña) por suscripción popular que ha alcanzado 17.000 duros

FOT. BOET Y POU

NOTAS TAURINAS DE ACTUALIDAD



EUSEBIO FUENTES
Matador de novillos que resultó gravemente herido en la corrida celebrada el día 13 del actual

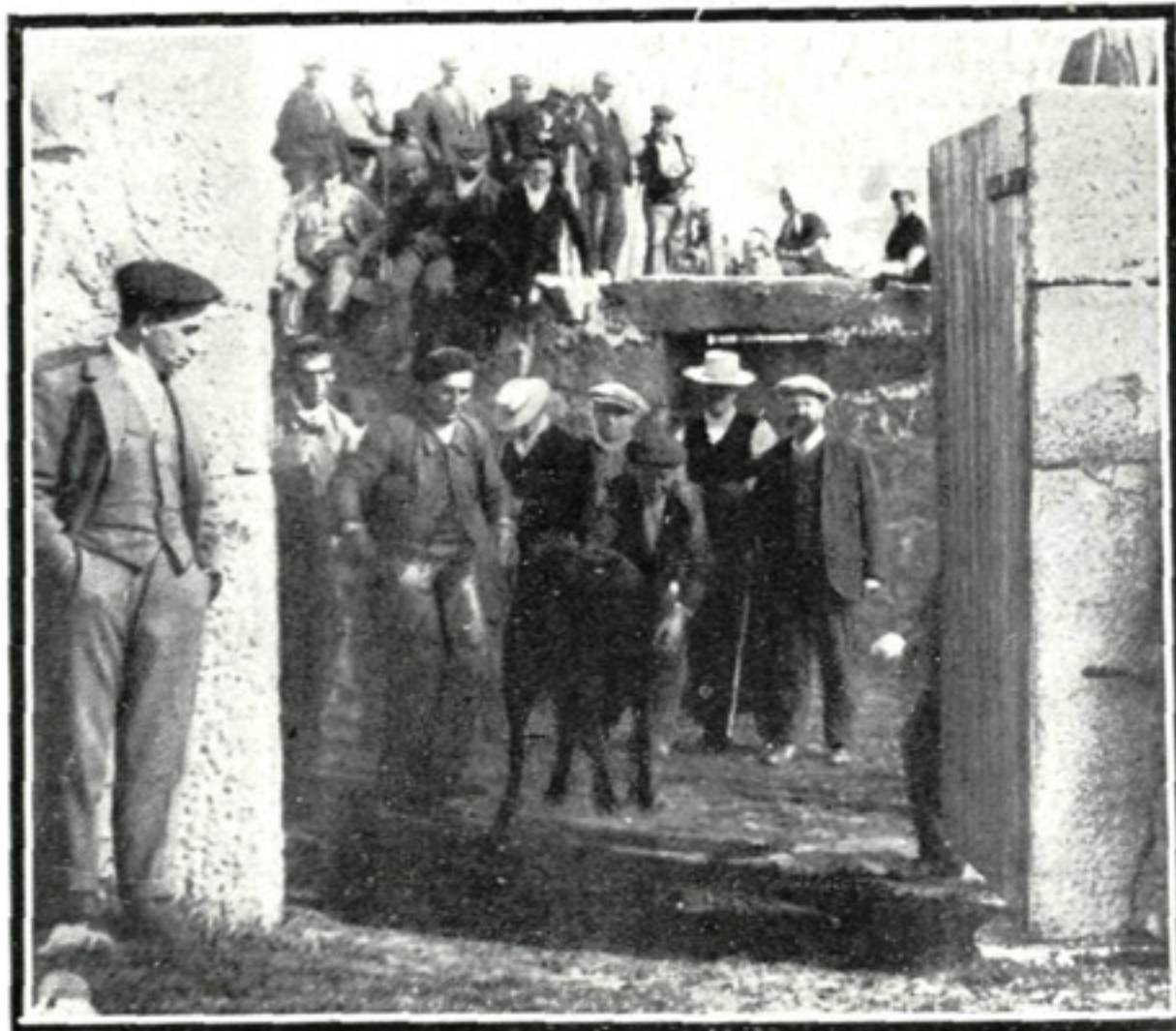
En la dehesa de Fuente Vallejo se verificó la semana pasada un herradero de becerros de la ganadería de D. Dionisio Peláez. Asistieron á la 'ceremonia' Vicente Pastor, 'Chiquito de Bagoña' y 'Punteret', 'ítem' muchos amigos del ganadero, aficionados á estas operaciones... y al arroz que se sirvió para desengrasar de la faena que resultó succulento. Se herraron 93 becerros machos y 85 hembras. Todos ellos tenían bonita presencia y casi todos dieron muestras de bravura, distinguiéndose la becerro 'Machaquita', que por su acometividad y resistencia ganó lauros para el triunfo definitivo del feminismo y será, seguramente, nombrada correspondiente de las sociedades sufragistas inglesas.

En la corrida del domingo último sufrió una cogida de bastante consideración Eusebio Fuentes, en su segundo toro. Al empezar el último tercio de este toro llovía bastante y el piso estaba en muy malas condiciones. El espada dió el primer pase de muleta, resbaló y fué enganchado por el muslo izquierdo, en la parte superior. Conducido á la enfermería, su compañero Torquito, después de descalzarse, acabó con la fiera.

Según el parte facultativo, la herida de Eusebio Fuentes tiene diez centímetros de profundidad, quedando la arteria femoral al descubierto, pero sin lesión que, de haber ocurrido, hubiera ocasionado la muerte del diestro en el mismo redondel. Se le practicó la primera cura en la enfermería de la Plaza y se le condujo después en una camilla á su domicilio.



Cogida de Eusebio Fuentes por el tercer toro de la corrida del domingo en Madrid
FOT. NUEVO MUNDO, POR COCA



Herradero en Fuente Vallejo.—D. Dionisio Peláez, dueño de la ganadería, marcando el hierro á un becerro.—Derribo de una res.
(En primer término, á la izquierda, se ve á Vicente Pastor)

FOT. IRIGORYEN

NOTAS GRÁFICAS DE ACTUALIDAD



Valencia.—Banquete que D. Tomás Trénor (X) dió al Comité de la Exposición Nacional y á la Prensa como despedida, después de la clausura de aquella FOT. GÓMEZ DURÁN

EN Valencia se ha celebrado un banquete, obsequio de Don Tomás Trénor, organizador y alma de la Exposición Nacional que ahora se cierra, á los comités de este certamen y á la prensa. Fue una cordialísima fiesta de despedida á todos los elementos que han coadyuvado al mayor éxito de la referida Exposición con sus trabajos y con su propaganda



Madrid.—Banquete que los amigos y admiradores del notable poeta D. José Ortiz de Pinedo (X) ofrecieron á este con motivo del éxito alcanzado por su libro "La jornada" FOT. V. LASECA

incesante y benéfica, y en la que reinó grande alegría, reflejo del triunfo logrado en el certamen.

También resultó muy agradable la muestra de afecto y compañerismo dedicada á nuestro colaborador Ortiz de Pinedo, al cual sus amigos obsequiaron con un banquete por el éxito de su último libro 'La jornada'.



Las últimas creaciones de la moda en París.—Toilettes que han llamado la atención por su gusto y originalidad en las carreras de otoño celebradas en Longchamp FOTS. DELIUS

MADRID: Premio á un guardia heróico & La Sociedad Teatral "Lope de Vega" & Fiesta de cultura



El teniente de alcalde Sr. García Molinas haciendo entrega al guardia municipal de Caballería, Llopis, del premio que le ha otorgado el Ayuntamiento por un acto heróico que aquél realizó recientemente

FOTS. N. M., POR VILASECA



Jóvenes que componen el notable cuadro artístico de la Sociedad "Lope de Vega" y que tomaron parte en la velada que con éxito extraordinario se verificó el lunes 14 del actual en el Teatro de la Comedia

UNA fiesta muy interesante tuvo lugar en la Ciudad Lineal el domingo último: la inauguración de la Sociedad de Cultura, que tiene por fin difundir la enseñanza entre los niños de aquella barriada. Presidió el acto el alcalde de Madrid, el cual anunció el proyecto que tiene el Ayuntamiento de fundar escuelas al aire libre en las afueras de



Fiesta que la Sociedad de Cultura celebró el domingo 13 del corriente en el Teatro de la Ciudad Lineal

FOT. N. M., POR GOGA

la capital en locales que dispongan además de sitios para dedicarlos á juegos infantiles. Asimismo resultó interesante el acto de premiar la conducta heróica del guardia municipal Llopis, que con grave riesgo de su vida y por salvar la de gran número de señora y de niños que había en la Castellana detuvo á dos caballos desbocados.



MIGUEL LLOPIS
Guardia municipal de Caballería á quien el Ayuntamiento ha premiado por un acto heróico realizado en el paseo de la Castellana



Salón Nacional.—Una escena de "El enemigo en casa", comedia de D. José Pablo Rivas estrenada con éxito el día 12 del actual



JOSE FARALDO
Redactor de "La Correspondencia de España" que ha popularizado el pseudónimo "osé de la Corte" y que ha fallecido el día 15 del actual

FOT. COMPANY

VARIEDADES

¿Regalo más selecto para una joven? ¿Imperdible de oro? ¿Pulsera de brillantes? ¿Un magnífico sombrero? ¡No! El mejor para una señorita es un frasco de **Licor del Polo**.

QUISICOSA

por Recalde

CAPITAL	RIO
LETRA	1000

Combinense las letras de lo que expresan los significados anteriores, de manera que pueda leerse un afamado escritor.

CHARADA

por Recalde

Sedimentos del aceite
denota *primera* dos;
consonante la *tercera*;
de *todo* nos libre Dios.

COMPRIMIDOS

por P. Montes

I

CONDE DE ROMANONES

Cuchara
Cuchillo
Tenedor

II

CAMBIOS

SAN MARCOS | CONCORDIA

CUADRADO

por Recalde

○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○

Sustituir las figuras por letras de manera que pueda leerse horizontal y verticalmente:
1.º, libre y exento de toda mezcla de otra clase; 2.º, río; 3.º, objeto oloroso; 4.º, pueblo.



SIDRA CHAMPAGNE

Villa Ballina y Fernandez
SA
Villavieja
(ASTURIAS)
LA CASA QUE MAYOR EXPORTACION TIENE

Soluciones a los pasatiempos insertos en el número anterior:

Al rompecabeza:

HERMINIA
ENCARNA
LUI SA
CONCHITA
FLORA

A los comprimidos: I, MAYORÍA.—II, CONTRASENTIDO.—III, NUMEROSO.

A las desgracias: DESASTRES.

A la quisicosa: ANESTESIA.

A la tarjeta anagrama: CARNE FLACA.

A la charada: GRANADO.

Inquietudes por nuestra cabellera

En la juventud nos preocupamos muy poco de nuestros cabellos y los dejamos crecer como quieren, y en algunas circunstancias hasta nos molesta el tener que peinarlos. Sin embargo, tan pronto como empezamos a ver clarear nuestro pelo, nos llenamos de un pánico terrible y nos alegraríamos si tuviésemos mucho que peinar. Es lo de siempre: apreciamos las cosas solo cuando empiezan a faltarnos. Entonces se suelen probar todos los remedios imaginables, los cuales son tanto más del agrado del público cuanto más misteriosos é inciertos sean sus descripciones y efectos. Después de haber perjudicado aún más nuestros cabellos con muchos y variados métodos, nos decidimos a consultar el médico especialista, y con gran asombro nuestro venimos en conocimiento de que en la mayor parte de los casos (prescindiendo naturalmente de los casos raros de verdadera enfermedad) la causa de la caída del pelo es tan sencillo como el medio de volver a excitar su crecimiento. No hay más que mantener limpio



el cuero cabelludo por medio de frecuentes lavados con jabón de brea. Hoy día ya no se emplean los antiguos jabones de brea mal olientes y á veces irritantes, sino un nuevo producto patentado, completamente inodoro y exento de efectos irritantes, el cual se conoce con el nombre de "Pixiavon".

El Pixiavon disuelve con gran facilidad la caspa y demás impurezas del cuero cabelludo, da una espuma magnífica, que se quita fácilmente con lavados de agua clara. Su olor es muy agradable y á consecuencia de la brea que contiene, desprovista de todo olor por un método químico patentado, obra enérgicamente contra la caída del pelo, deteniéndola.

Debemos reconocer, además, que el Pixiavon, á pesar de su indiscutible superioridad, resulta á un precio muy económico, que permite su empleo también á las personas de posición modesta. Un frasco de Pixiavon, que dura algunos meses, se vende á Ptas. 4.—Después de los primeros lavados con Pixiavon se notan ya sus efectos bienhechores, y

quedamos convencidos de que se puede calificar como un producto ideal para la higiene de la cabeza. (Por mayor: G. Reder, Zorrilla, 23, Madrid.)

quedamos convencidos de que se puede calificar como un producto ideal para la higiene de la cabeza. (Por mayor: G. Reder, Zorrilla, 23, Madrid.)

FETIDEZ del ALIENTO (Ozena)

Desaparece radicalmente con la

OZENINA VIDART

Único medicamento sancionado en las Clínicas por eminentes especialistas para la curación de tan repugnante enfermedad.

PIDASE EN TODAS LAS FARMACIAS

Depósito general: Pérez, Martín y C.ª, Alcalá, 7, Madrid.—En Cuba: Vda. de Sarrá, Habana.—En Méjico: Johannsen Félix y C.ª, Méjico.

APOLINAR MUEBLES DE LUJO

INFANTAS, 1 DUPLICADO. TELÉFONO 2951

DEPILADOR NIL

Destruye instantáneamente, sin dolor y para siempre, el VELLO y el BOZO QUE TANTO AFEAN. La PIEL se SUAVIZA y ATERCIOPELA. Lo emplean la alta aristocracia y los artistas. No causa la menor inflamación en la epidermis. El único aprobado por las eminencias médicas.—EL FRASCO: 11 pesetas franco de porte, en sellos de correo.—VERDEILLE, Farmacéutico de 1ª clase, 87, Rue de Lévis, PARIS.—En MADRID Farmacia GAYOSO, Arenal, 4.

MONTANO

EL GRAN PREMIO

EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE BRUSELAS
(con la felicitación más entusiasta del Jurado) ha obtenido

EL FONOLA-SOLODANT-PIANO

Pianos, Armoniums, Pianos eléctricos, Rollos extranjeros de 65 notas para Pianola y Angelus, desde 1,50 á 10 pesetas. Primer servicio para el transporte de pianos

MONTANO.—CALLE DE SAN BERNARDINO, NUMERO 3. MADRID

POR ESOS MUNDOS

es la revista más completa y barata de España. 164 págs. con profusión de grabados. Precio: 1 pta. en toda España

ZENITH

Reloj de gran precisión



EL MEJOR DE
LOS MEJORES

Sale siempre el prime-
ro de los relojes de
marca en los concur-
sos de cronómetros.

SURTIDO COMPLETO EN
TODAS LAS
BUENAS RELOJERÍAS

INSPIRACIÓN DE BELLEZA

JABÓN de VERBENA CALENDULADO

Casi todos los Jabones que diluvian en las perfumerías no hacen sino rajar y corroer la epidermis. El único aconsejable es el **Jabón de Verbena Calendulado**, porque siendo verdaderamente higiénico tiene virtudes emolientes y hermosadoras.

Su espuma suave como la seda comunica á los tejidos dermales una delicia y una fragancia discretas cual el amor. Purifica, suaviza, refresca y rejuvenece la piel; sus propiedades medicinales, penetrando por los poros, cura las grietas y las asperezas y evita los barros. El cutis arrugado ó ajado por jabones ordinarios lo sustituye el **Jabón de Verbena Calendulado** en pocos días con una piel fina y de diáfana blancura con matices rosados. Tonifica y endurece las carnes. (Obsérvense sus resultados durante dos semanas). Pastilla grande, sólida y de gran duración, pesetas 2,50. Por correo, certificada, 2,85.



Depositarlos.—En Madrid: Fortis, Puerta Sol, 2; Inglesa, Carrera San Jerónimo, 10; Urquiola, Mayor 1; Puig, Preciados, 6; Perf. Ideal, Mayor, 30.—En Barcelona: E. Sarrá, R. S. Pedro, 7; Vidal y Ribas, Hospital, 2.—En Sevilla: Bazar de la Campana; Bazar Sevillano.—Agente: F. Janssens, Valencia, 275, Barcelona.

TENIA

CURACION CIERTA en DOS HORAS con los
GLÓBULOS SECRETAN

REMEDIO INFALIBLE Adoptado en los Ho. pitales de PARIS

Se halla en las
principales farmacias.

Escopetas

Marca registrada



EDUARDO SCHILLING S. EN C.
MADRID BARCELONA VALENCIA

Catalogo ilustrado franco.

MISTERIOS DE LA POLICIA ...Y DEL CRIMEN...

Interesante obra escrita por el mayor Arturo Griffiths, con gran número de ilustraciones y esmerada impresión. Un tomo de 600 páginas en 4.º, 5 ptas.

Pídase á esta Administración.



Rioja Claretos

Vinos finos de mesa. Compañía Vinícola del Norte de España. Preciados, 13. Teléfono 1 155.

MENTALISMO

y sus efectos. Ya no hay necesidad de ver ni tocar á las personas, para que pueda curarse de su enfermedad ó vicio cualquiera. J. Carreté, (Mentalista) Escudillers, 75, 2.º, 2.º (escalera izquierda), Barcelona.

AUTOMÓVILES

Se venden varios de ocasión
42, MENDIZABAL, 42

MUEBLES

SOMOVILLA Alcobas.
SOMOVILLA Comedores.
SOMOVILLA Sillerías.
SOMOVILLA Camas.

Casa especial para novios.
Precios muy económicos.

28, Carrera S. Jerónimo, 28

Depilatorio en polvo del Dr. Thompson

El remedio mejor, mas perfecto é inofensivo, para hacer desaparecer pronto el vello, único que no ejerce influencia perjudicial sobre la piel.

Aplicación sencilla, resultados positivos.

Precio: pesetas 3,50 la caja

SE VENDE EN LAS BUENAS PERFUMERÍAS Y DROGUERÍAS



Antes de usarlo



Después de usarlo

EN MADRID: H. Alvarez Gomez, Peligros, 1, dupl.º; C. Urquiola, Mayor, 1; Perfumería Fortis, Puerta del Sol, 2; Sobrino de Martinez Moreno, Plaza del Angel, 17; Compañía Anónima «Gal», Arenal, 2; Perfumería Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3; Pedro F. Puig, Preciados, 6; Perfumería Oriental, Carmen, 2; Viuda de Gómez, Serrano, 7; Carlos Carrasco, Hortaleza, 2; Perfumería Ideal Bouquet, Príncipe, 8. AL POR MAYOR: Pérez Martín y Compañía, calle de Alcalá, 7.—EN BARCELONA: Perfumería Lafont, Fernando VII, 61; Vicente Ferrer y C.ª, Princesa, 1; Vidal y Ribas, S. en C.; Salvador Banús, Jaime I, 18; M. Dalmau Oliveras, Plaza de la Universidad, 6; Cendra y Caralt, S. en C., Archs, 8; Riudor y Parés, Puerta del Angel, 14; Eugenio Sarrá, Ronda San Pedro, 7; Jacinto Icart, Claris, 15.—EN GRANADA: Perfumería La Florida (Carbonero y Rodríguez).—EN VALENCIA: Miguel Garcia, Moratín, 7 y 9.—EN MALAGA: Antonio Marmolejo.—EN SEVILLA: Bazar Sevillano (Ramos Hermanos); Drogueria Barcelonesa, O'Donnell, 3.—EN BILBAO: Drogueria Barandiaran y Compañía, S. en C.

MARCA REGISTRADA

Gran Oferta de Introducci6n

Especial á las Suscriptoras de este peri6dico afligidas de

PELOS y VELLLOS

DESCUBRIMIENTO CIENTÍFICO HECHO POR UNA MUJER

Que causa el asombro de los peritos químicos

REVOLUCION ENTRE LAS MUJERES AFLIGIDAS POR

PELOS SUPERFLUOS

GRATIS á las 1.000 primeras señoras que escriban hoy mismo

El tormento más horrible que una mujer puede tener es verse afligida por vellos superfluos en el cuello, los brazos, las piernas; pero cuando se localizan en la cara, se ven obligadas á abandonar toda idea de coquetería femenina. Su aspecto es más ordinario, parecen más viejas y feas; todas las miradas para ellas son burlonas, porque están ridículas con el vello. Si estos pelos están en el cuello ó en los brazos, les hace falta abandonar la idea de toda toilette por la noche y en el verano, pues no ignora que si tiene pelos y vellos parece forzosamente ordinaria, fea, repulsiva. Hasta los niños experimentan temor ante una mujer velluda.

Si Madame Firmin no hubiera pasado por estos tormentos, le sería hoy imposible publicar su benéfico descubrimiento, que seguramente no hubiera hecho, pero ella tenía la cara, el busto y los brazos negros por el vello. Ningún afeitado podía disimular esta enfermedad y todos los polvos y pastas que usaba no le producían ningún efecto, si no era transformar lo que primero eran pelillos en un mechón duro y espeso.

La casualidad y un profundo estudio del sistema veloso, pusieron en sus manos este secre-

to, que hoy descubre gratuitamente con el único objeto de ayudarlos á que os libréis de esta verdadera enfermedad.

Un perito químico, habiendo estudiado su secreto, afirma que no puede reconocer otro remedio capaz de quitar todos los pelos en tres minutos y de dar á la piel una blancura nacarada. Melle Denise Cadarst, Mme. Rivaz, Madame Berdard, Mme. la baronesa de L., etc., etc., (cuyas señas podemos dar si se nos piden), han visto desaparecer en tres minutos los vellos superfluos como por magia. Una señora que no quiere revelar su nombre en los periódicos nos ha escrito que tenía una barba que debía afeitarse todos los días y que se la consideraba como una curiosidad monstruosa en su círculo. Supo el nombre de Mme. Firmin por una amiga, obtuvo su secreto y hoy aparece su piel sin sombra de vellos, tersa como nunca lo estuvo.

Mme. Firmin ha hecho un contrato por el cual nosotros nos hemos obligados á ofrecer gratuitamente el cup6n que va al pie á 1.000 suscriptoras, á fin de divulgar su secreto extraordinario.

La sola condición es escribir hoy incluyendo el cup6n al pie. (Franquear con 25 cént.)



Dirección á Mme. Firmin, división 81 F, 17, Blvd. de la Madeleine, París

CONTRA ESTE CUPÓN

SERA ENVIADO GRATIS á la Sra.

Calle Poblaci6n.....

todo lo que concierne al único medio que existe para estirpar los vellos y pelos. Esta señora ha sido invitada á beneficiar la oferta hecha á 1.000 de las suscriptoras de este peri6dico.

KATHRYN FIRMIN.

Esta oferta es personal y momentánea

CORTE INGLES

GRANDES NOVEDADES PARA



SEÑORAS Y CABALLEROS

Por 20 duros traje y gabán ricos forros. Traje señora gran novedad, 16 duros. Se admiten géneros. Hechura traje americana, 30 ptas. Hechura traje señora, 40 ptas. Muñoz, FUENCARRAL, 20, 1.º

CANTARES

Don Clemente y don Benigno se aborrecen de tal modo que el uno se quemaría con tal de que ardiera el otro.

El ciprés que hay en tu huerto enorme lanza parece que con su gallarda punta el cielo horadar pretende.

JOAQUIN GAETA DURAN

ROYAL Agua de Colonia Florida. Su higiénico y agradable perfume se conserva en el pañuelo durante 8 días. CASA THOMAS, Sevilla, 3, Madrid.

La Administración de este periódico advierte á los señores anunciantes que dentro de las distintas secciones de las páginas de anuncios, no admite órdenes para sitio determinado.

SÍRVANSE PROBAR SEMOLIN A BASE DE HUEVO SEMOLIN A BASE DE CARNE

Sopas delicadas y altamente nutritivas, las mejores y más alimenticias que se fabrican hoy en el mundo LA PROVIDENCIA RUIZ Y MANCILLA, S. en C. — MALAGA

Pídanse en todos los Ultramarinos los Chocolates y Bombones de esta casa y quedarán contentos

CHANCLOS



de

MARCA DE FÁBRICA
QUE LLEVA CADA PAR EN LA SUELA

Goma

marca

"Boston"

DE VENTA EN LOS PRINCIPALES COMERCIOS

ÚNICOS IMPORTADORES:

MULLER HNOS., BARCELONA
LA VILLA DE PARÁ, Fernando, 32

EN 20 DIAS CURACIÓN RADICAL é INFALIBLE



ANEMIA COLORES PALIDOS
FLUJOS BLANCOS
DEBILIDAD, NEURASTENIA, CONVALESCENCIA
por el **ELIXIR de S^t VINCENT de PAUL**

PARA ADELGAZAR sin perjudicar á la Salud, **PILDORAS JAVANESAS.**

Preparadas con Algas de Jafwa, recomendadas por la Facultad Médica.—**EXITO UNIVERSAL.**—El frasco, franco porte, 4 ptas.; los cuatro frascos, 15 ptas. contra sellos de correo.—Farmacia Bonnardet, 34, Bd. des Batignolles, París.—Depositarios: Alfredo Riera é Hijos. Nápoles, 166, Barcelona.

HIGIENE DEL TOCADOR

Las cualidades antisépticas deterativas y cicatrizantes que han merecido al

Coaltar Saponiné Le Beuf

su admisión en los Hospitales de París, explican la boga de ese producto para todos los usos del Tocador

El frasco 2 francos



Se halla en todas las Farmacias.

TUMORES Cáncer del seno, matriz, vientre, glándulas, quistes, polipos, úlceras, fistulas, hemorroides, fibromas, metritis. Se curan sin operación. **ALLIOT**, Médico especialista, 41, Rue Vineuse (Trocadero), París. Consultas de 1 á 5 y por correspondencia. Envío gratis del tratado.

BAUME BENGUÉ

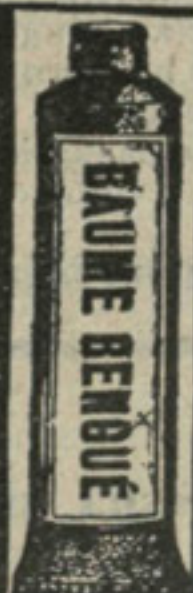
Curación Radical de

GOTA

REUMATISMOS

NEURALGIAS

Dr. BENGUE, 47, rue Blanche, París y farmacias.



TELEFONO 1.424

CASA HAZEN

FUENCARRAL, 55, Y SAN BERNARDO, 1
PIANOS de las mejores marcas
Bechstein, Pleyel, Caveau, Bord, &
Ventas al contado y plazos
DESDE 25 PTAS. AL MES

PEID
CATÁLOGOS
Y
CONDICIONES



TRANSPORTE DE
PIANOS

HIPNOTISMO

¡La Ciencia del Éxito!



Lector, ¿te has preguntado alguna vez la razón de que ciertas personas consigan tantos éxitos, por qué todo lo que tocan parece convertirse en oro, por qué adquieren fortuna, posición social, poder é influencia, sin que nada de ello exija, al parecer, grandes esfuerzos? Esas personas se ven rodeadas de amigos, honradas y respetadas por cuantos las tratan, solicitadas en la sociedad, y llegan á los primeros puestos sin aparente esfuerzo. ¿Habéis pensado en esto alguna vez? ¿Sabéis cuál es la razón de todo ello?

Esta razón no está en el trabajo, porque el pobre trabaja mucho más que el rico. Ni en la cuna, porque muchos de esos hombres afortunados han nacido de padres pobres. Ni en la suerte, porque más de uno que de ella se vió favorecido, murió después sólo y

LO QUE PRODUCE EL ÉXITO

miserable. ¿En qué estriba pues? El secreto del éxito en la vida es la influencia personal, o sea el poder de hacer pensar á los demás como uno piensa; de atraerse su confianza y su amistad y asegurarse su cooperación. Existe un poder secreto, en virtud del cual puede ejercerse una influencia personal, irresistible: vencer cualquier obstáculo, fascinar á quien se desee, curar todas las enfermedades conocidas y todas las malas costumbres sin recurrir á drogas, á medicinas, ni al escalpelo del cirujano. Esta influencia se llama el Magnetismo personal ó Hipnotismo, y es la base del éxito en todo los negocios y en toda posición social.

Es un poder que nos concede la Providencia, y que es patrimonio del pobre como del rico. Es, á no dudarlo, la ciencia más maravillosa de la época presente. Reflexionad un momento en lo que sería poder convencer al comprador de que los géneros que vendéis son los mejores que puede encontrar en el mercado, ó á una persona cualquiera de que vuestros servicios le son indispensables, de que le ofrecéis una ventajosa colocación, de que le conviene la venta que le ofrecéis, de que vuestra opinión es la razonable, de que debería seguir vuestros consejos y otras mil cosas de este género. Considerad la inmensa superioridad que tal poder os proporcionaría. Si queréis obtener una posición lucrativa, un aumento de sueldo ó de vuestros ingresos de cualquier clase que sean, el conoci-

UN PODER CONCEDIDO POR LA PROVIDENCIA

miento del Hipnotismo os será para ello inapreciable. En centenares de casos esa ciencia ha sido el eje de la vida de muchas personas prontas á dejarse llevar por la desesperación y á las cuales parecía cerrada toda esperanza para el porvenir.

Acabamos de publicar el libro más asombroso del siglo, en el que se explica todo lo concerniente al Hipnotismo, el Magnetismo personal, la curación magnética, etc., en un lenguaje tan claro y tan sencillo que un niño puede comprenderlo. Esta obra se debe á la pluma del Dr. X. La Motte Sage, el hipnotista más eminente y reputado de los tiempos modernos. En él se desarrollan nuevos métodos secretos é instantáneos, que permiten á toda persona inteligente instruirse en esta maravillosa ciencia en pocos días, en su propia casa y ejercer este maravilloso poder en cuantas personas la rodean sin que se aperciban de ello en lo más mínimo. Garantizamos un éxito completo, ofreciendo en caso contrario una indemnización de 5.000 pesetas. Gran número de personas ganan actualmente de 10.000 á 25.000 pesetas al año gracias á lo que han aprendido en este maravilloso libro, que ha hecho á otros muchos inmensamente ricos. El Dr. Sage, autor de esta preciosa obra, ha decidido dar á conocer á todo el mundo estos secretos maravillosos que por tantos siglos han permanecido ocultos, pues quiere que el pobre tenga tanta suerte como el rico.

ESTUDIADLO VOSOTROS MISMOS NADA OS CUESTA

Para ello ha cedido sus derechos de autor con la condición de que se distribuyan gratuitamente al público diez mil ejemplares de su obra, y en virtud de esta concesión toda persona puede obtener un ejemplar de la misma, completamente gratis y franco, pidiéndolo sencillamente por carta franqueada con 25 céntimos ó por tarjeta postal de 10 céntimos. Como se ha publicado en español, italiano, francés, alemán é inglés, puede hacerse el pedido en el idioma que más convenga.

UN LIBRO LLENO DE RAROS SECRETOS DISTRIBUIDO GRATIS

Dirección: The NEW YORK INSTITUTE of SCIENCE
DEPT. 137. A G., ROCHESTER, N. Y., (E. U. de A.)

«Esta obra admirable vale más que el oro. Está llena de secretos maravillosos y de asombrosas sorpresas. El estudio de esta obra debería seguir al de la Santa Biblia. Aconsejo á todo el mundo que se procure un ejemplar.»
REV. PAUL WELLER, Gorham, N. Y.



—¿Te vistes?...
—Sí, monín; iremos al teatro.
—Niña, no puedo andar; pues me (matan los callos!
—Mira, yo te compraré de **LUCH** (Callicida y andarás, no lo dudes, como (nunca en tu vida.

Por Correo certificado, **Pesetas 1.25.** Farmacia **LLUCH**, calle de Zaragoza, 133, Barcelona.

Corresponsal en Vigo de "NUEVO MUNDO"
ARTURO BARRIENTOS
PRINCIPE, 43, VIGO

PARIS Royal Palace Hotel

Place du Théâtre Français
(8 Rue de Richelieu)

HOTEL de Primera Clase frecuentado por la sociedad ilustre española. 100 cuartos y salones, 50 salas de baño.

Comprendiendo un cuarto con dos camas, un cuarto con una cama, sala de baño y salón departamento completo, desde 40 francos.

Habitación con salón, sala de baño, á precio especial para familias.

RESTAURACIÓN

Director y Propietario,
F. RECOUSSINE.

LOS HOMBRES

faltos de energías nervioso-musculares, deben pedir á la **CLINICA MATEOS**, Puerta Sol-Arenal, 1, 1.º, Madrid, el Gráfico Vital que se envía gratis, y recobrarán la salud y vigos de la mejor edad

ADELGAZAR

ES REJUVENECERSE. Para tener la seguridad de adelgazar, recomiendan los médicos las **Grajeas de Gigartina**, preparadas con **Algas marinas**, las que hacen desaparecer los pliegues de la barba, el vientre, las caderas y afinan el tallo. Con estas grajeas jamás se engorda. Se envían sin signo aparente en el envase. El frasco de 100 grajeas 12 ps. **Gran Farmacia Higiénica**, 24 rue Etienne-Marcel, PARIS. Depositario: Gayoso, Arenal, 2, Madrid

LICOR DEL POLO

Obsérvase frecuentemente que toda señorita que se ríe con expansión, es que tiene dientes blancos y perfumada boca. ¿Cuál diréis que es el recurso de tan natural y elegante adorno? El **Licor del Polo**, que conservando siempre las encías sanas y del color del carmín, muestra el contraste del rojo y blanco, y es el resorte que revela lo que vale cuidarse esmeradamente la boca con el dentífrico nacional.



J.G. GIRODS.A. MADRID, Postas 25 y 27
BARCELONA, Rambla de los Estudios 6.

GRAN SURTIDO

en toda clase de relojes de pared, sobremesa, despertadores

DE TODOS LOS PRECIOS
.... DE TODOS LOS ESTILOS

FOTOGRAFÍAS y LIBROS DE ARTE

Estudios artísticos, : **E. KLARY** 103, AV. DE VILLIERS, 103
Exposiciones : **PARIS**
y Museos de París. • Catálogo ilustrado gratis a quien lo pida.

CREMA BLANCA y ROSA EMBELLECEDORA "SIREN"

Blanca para toda Mujer
Rosa para la de Complexión Pálida ó Morena



Precioso talismán de juventud y belleza es la CREMA EMBELLECEDORA "SIREN" PARA EL ROSTRO. No es una preparación vulgar para explotar al bello sexo, como esas tituladas CREMAS que solo manchan y apergaminan el rostro. La dama que desee ó necesite embellecer, conservar ó devolver la frescura primaveral á su rostro, encontrará un ideal en la Crema Embellecedora "Siren" Blanca ó Rosa, si su complexión es pálida ó morena. Aromatiza ricamente con el voluptuoso perfume de las lilas y restablece su solidez y lozanía á las carnes laxas y marchitas. Precio, pesetas 5.—Certificado por correo, 5,75. Creme SIREN contra las PECAS. Desvanece positivamente las pecas, los paños y las manchas en la cara, dejándola sin defectos en pocos días.—Ptas. 7.

Depositarios.—En Madrid: Ramillete Europeo, Sevilla, 8; Fortis, Puerta del Sol, 2; Inglesa, Carrera San Jerónimo, 10; Urquiola, Mayor, 1; Perf. Ideal, Mayor, 30; Puig, Preciados, 6.—En Barcelona: Vidal y Ribas, Hospital, 2; E. Sarrá, R. S. Pedro, 7.—En Sevilla: Bazar de la Campana; Bazar Sevillano.—Agente: F. Janssens, Valencia, 275, Barcelona.



SENOS

desarrollados, reconstituidos,
hermoseados, fortificados
en dos meses con las

PILULES ORIENTALES

del Dr. RATIÉ

El único producto que asegura el desarrollo y la firmeza del pecho, sin perjudicar la salud.

Aprobadas por celebridades médicas.

Un frasco se remite por correo, enviando 7.50 pesetas en libranzas ó sellos á Cebrian y C^a, Puerta Ferrisa, 18, Barcelona.

De venta en Madrid: Farm: GAYOSO, Arenal 2.

65 AÑOS DE EXISTENCIA

65 AÑO DE EXITO

TINTURA INGLESA INSTANTÁNEA

Preparada por **DESNOUS**

Esta tintura que se hace en todos los tonos es la única que tiñe el cabello y la barba, en el minuto, sin necesidad de desgrasarlo previamente. «Yo, Doctor Roux, certifico, después de una experiencia de muchos años, que la Tintura Inglesa de M. Desnous es superior á todas las que he ensayado; que es de una aplicación fácil; que produce una coloración natural y sólida y que, merced á una inteligente elección de las sustancias de que se compone, entretiene y fortifica el cabello. París 13 Mayo de 1865 (rubricado) EL DOCTOR ROUX.» Envío franco contra mandato de 6 f. 85 por el pequeño modelo, y de 10 f. 85 el gran modelo.

Dirigirse á la Perfumería Desnous, 65 bis, Ronte de Montesson, Le Vésinet, près Paris



VÍCTIMAS DE LA DESGRACIA

El que quiera poseer los secretos del amor, que la mala estrella le deje ganar en juego y loterías, destruir ó echar un hado, aplastar á sus enemigos, tener suerte, riqueza, salud, belleza y dicha, escriba al **MAGO MOORYS'S 83, Faubourg, Saint-Denis, PARIS**, que enviará gratis su curioso librito.



A TODA ESPAÑA

¿Queréis comprar hoteles, solares, terrenos, dehesas y casas en Madrid desde 5.000 pesetas á un millón, ó colocar vuestro capital en operaciones hipotecarias obteniendo una renta fija del 5 al 8 por 100 libre? Acudid al **DESPACHO ESPECIAL DE COMPRA-VENTA E HIPOTECA DE FINCAS DE ESPAÑA**, que está legalmente constituido y registrado en el Ministerio de Fomento

Jacometrezo, 63, entresuelo

(De 10 á 1 y de 4 á 7)

HOTEL AMERICA

53, RUE CHABROL
PARIS

Dirección Telefónica: BERUTICH

Situado en el centro de París y de todos los negocios.—Apartamentos de familia con todo el confort modernó.

Director propietario. T. NUEVO • Se habla español

SIEMPRE CURAREIS LAS ALMORRRANAS CON LA POMADA ANHEMOR

POR SER INCOLOR NO MANCHA

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS — LANCOSME, 71, Avenue d'Antin, PARIS.

Método de Corte Parisiën MARTÍ

por D.^a CARMEN MARTÍ DE MISSÉ, único que se adapta á todas las transformaciones de la moda y enseña á cortar y confeccionar con elegancia toda clase de prendas de vestir.—Precio: 15 pesetas; por correo certificado, pesetas 15,50; extranjero, pesetas 16,50.—De venta en las librerías y en el despacho central, PASEO DE GRACIA, 59, BARCELONA.

¿POR QUÉ LOS MARINOS SON TAN ROBUSTOS?

Nuestros lectores han admirado seguramente la robustez y el vigor de los marinos y de los pescadores. Y en efecto, viven en el mar en medio de los vientos y de las olas y siempre con el pecho desnudo; y nadie está menos expuesto que ellos á los resfriados, á la bronquitis y á los catarros, hasta el punto de que es muy raro verlos toser. Entre ellos no hay ni enfermos del pecho, ni tísicos. ¿Cuál es la razón de ese privilegio sobre el común de los mortales? Pues la razón, conocida ya de los médicos en los más remotos tiempos, no es otra sino que los marinos respiran constantemente las emanaciones del alquitrán, del cual están untados todos los navíos.



Ahora bien, no hay persona que no sepa lo bueno que el alquitrán es para los bronquios y para el pecho.

El menor catarro, si se le descuida, puede degenerar en bronquitis y nada tan difícil luego como desembarazarse de una bronquitis vieja ó de un catarro malo. De ahí el que no se puede nunca por exceso al recomendar á los enfermos la necesidad de combatir el mal desde sus comienzos, para lo cual no hay otro medio mejor, ni más

seguro, sencillo y económico, que beber agua de brea á las comidas, pero debe tenerse presente que la preparada en las casas es ineficaz ó poco menos á causa de la insolubilidad del alquitrán natural en el agua.

Gracias á los trabajos de un distinguido farmacéutico de París, Mr. Guyot, que consiguió hacer solubles los principios activos del alquitrán, hoy se encuentra en todas las farmacias bajo el nombre de Alquitrán Guyot un licor sumamente concentrado de alquitrán que permite preparar instantáneamente un agua de brea muy límpida y, sobre todo, muy eficaz.

El uso del alquitrán de Guyot, tomado á todas las comidas á la dosis de una cucharada de las de café por cada vaso de agua, basta para curar el catarro más tenaz y la bronquitis más inveterada, llegándose á veces hasta á dominar y aun á curar la tisis, pues el alquitrán se opone á la descomposición de los tubérculos del pulmón matando los malos microbios que son la causa de esa descomposición.

Este tratamiento viene á costar 2 centavos diarios y... ¡Cura!

EMULSIÓN NADAL NINGUNA contiene 80 p. 0/0 aceite ba-
OTRA calao 1.^a, todo asimilable.
Reconstituyente. Aceite solo indisponible y pierde por vías intestinales

AGUA COLONIA ORIVE

Para preparar Agua de Colonia higiénica y medicinal hace falta la tutela profesional del farmacéutico, más el gusto de confección de perfumes. Ambas cualidades tiénelas, cual ninguna, el Agua de Colonia de Orive. 4 litros 16 pesetas, franco de porte.

RIZOS

De pelo fino desintectado para los peinados de moda; una pluma de 16 bucles, un bandó de 10 y un martó de 6, todo 6 pesetas. Moño griego, 6 pesetas. Perfumería, Carrera San Jerónimo, 10, EMILIO HERNANDEZ.



Medalla de oro
Exposición de Higiene de Milán 1910

Loción "Eureka"

EXITO POSITIVO. Detiene rápidamente la caída del cabello, lo conserva abundante, sedoso y con el brillo de la juventud, mantiene la cabeza limpia de toda caspa é impureza, haciendo renacer el cabello donde hay calvicie. Al iniciarse ésta, da sorprendentes resultados.

SE REMITE POR CORREO EN FRASCOS DE 6 PESETAS, EN ESPAÑA.

SE REMITE POR CORREO EN FRASCOS DE 7,50 FRANCOS, EN AMÉRICA

Depositarlos: A. Bidon Chanal y Cia., S. en C. Rosellón, 228, Barcelona

ADMON. DE LOTERIAS N.º 47

Remito á provincias billetes de todos los sorteos, incluso del de Navidad. Martina Subujo, Corredora Alta, núm. 3.

VINO CORDIAL DE CEREBRINA COMPUESTO

DEL DR. ULRICI, (Químico),

NEW YORK.

"Marca registrada en España"

Este VINO es un verdadero CORDIAL, el VIGORIZANTE más poderoso, RECONSTITUYENTE más rápido y el TONICO más enérgico del cuerpo humano y del cerebro.

Siempre hace bien. Puede tomarse con toda confianza. Su efecto fortificante es inmediato.

CURA la DEBILIDAD y POSTRACION NERVIOSA producida por insomnio, excesos de trabajos intelectuales y sufrimientos morales.

CURA la SOÑOLENCIA, deseos constantes de dormir, pereza y sueño involuntario. Desvanecimiento, fatiga física y mental. Raquitismo.

CURA la ANEMIA, clorosis, jaquecas y neuralgias rebeldes. Ataques de nervios. Palpitación, del corazón.

CURA la DEBILIDAD GENERAL, extenuación, decaimiento, parálisis, temblor y flojedad de las piernas. Enflaquecimiento progresivo. Falta de apetito por atonía del estómago. Dispepsia y diarreas.

CURA la Tristeza, depresión física y mental. Pérdida de la memoria. Incapacidad para estudios y negocios. Vahidos, desmayos y escrófulas.

CURA toda clase de debilidad de los órganos privados. Á consecuencia de abusos.

Exija este Especifico legítimo é insista en comprarlo hasta completa curación. No admita sustitutos.

De venta en España: Perez, Martin, Velasco y Ca., MADRID.

ELÍXIR Y CREMA DENTÍFRICOS MENTHOL VINTRO

FRASCOS: 1'25-2 y 3 Ptas.—TUBO: 1'50 Ptas.

ULTIMA PALABRA EN MÚSICA MECÁNICA

En el nuevo PIANO

CECILIAN RÖNISCH A 88 NOTAS

se ejecutan también todos los rollos de música publicados para 65 notas.

Poseer estos dos maravillosos y artísticos instrumentos reunidos en un solo mueble, es el complemento más ideal, tanto del gran pianista que puede hacer uso del mejor de los pianos, cual es el RÖNISCH, como del más entusiasta amateur que, sin conocer nota musical, por medio del incomparable CECILIAN, consigue manifestar sus más puros y delicados sentimientos artísticos.

AUDICIONES DIARIAS, DE CINCO A SIETE TARDE, EN EL DEPÓSITO EXCLUSIVO PARA ESPAÑA

CASA NAVAS FUENCARRAL, 33, 1.º (ESQUINA A SAN ONOFRE)

PIANOS STEINWAY et Sons (Nueva York), Pleyel (París) y Ortiz & Cussó S. F. H. A.—Ventas á plazos.

UN PLANTON



—¡Y yo que me había puesto el cuello límpido!

A Barbarita: El domingo os retrataré con la cámara nueva que he comprado en Photo-Hall, Plaza del Angel, 20.

A PRECIOS incomparablemente baratos. cámaras, objetivos, placas, papeles y demás artículos fotográficos. Marciano. Fuencarral, 5, Madrid.

A légame cariñosísima 4. Enviame pronto djas diferentes rdatrguarjas, creo lejos consolarme encenderán pasión. Opóngome mándeslo Cjanchgua. ¿Olvidas ingratitudes? Tuyo siempre—Danragrada.

A PARATOS FOTOGRÁFICOS, placas, papeles, productos y cartulinas. Casa económica. Elías Sangil, Cádiz, 7, «The Castle».

CABALLERO JOVEN con destino, aceptaría relaciones con señorita ó viuda. Cédula 6.593, Lista, Sevilla.

CAJAS CON PAPEL y Sobres de lujo para escribir, con la inicial que se nos pide timbrada en relieve en color, 2 pesetas. Esta Casa Thomas, Sevilla, 3, Madrid, es la primera en papeles de lujo á precios reducidos.

CANAS. Desaparecen con Tintura Villegas, instantánea, inofensiva. Única que produce rubio verdadero, castaño y negro. Alcalá, 72; Plaza del Angel, 16.

CASA EDITORIAL de tarjetas postales. Especialidad en vistas. P. Guillén é Hijo, Valladolid

CATARRO, TOS. Jarabe de Heroína (benzo-cinámico) del Dr. Madariaga. Agradable é insuperable remedio pectoral.

COLECCIONISTAS de Sellos de Correo. Pedid las tarifas de venta de la casa Emile Matthey, 7, rue de Provence, París, para sellos á escoger, colecciones, paquetes. Envío gratuito de los catálogos y periódicos de la casa.

CONSTRUCCIONES para Niños, modelos nuevos, por 2.50 envío 40 distintos. «Reyes Postal», Montera, 44, Madrid.

Dulcísima amargura de mi vida: Carecer noticias entristéceme. ¡Cuántos pensamientos! Atórméntame celos. Amaña retrasar viaje; quizá imposible salga yo este mes. Anhela verte tu loquisimo de amor y desesperado—Illocast.

EL ANAGLYPTA, novísimo producto decorativo hecho con fibra de algodón. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

EN MAQUINAS DE ESCRIBIR, la que tiene más modelos y la que vende más barato es la Casa Ureña, Prim, 1.

EN ESTUFAS eléctricas de poco consumo la Casa Ureña, Prim, 1, es de las primeras en España.

EN GRAMÓFONOS y Discos la Casa Ureña, Prim, 1, sigue siendo la primera de España y del Extranjero, como lo demuestra el llevar vendidos más de 20.000 aparatos á la aristocracia del dinero, del gusto y del arte. Catálogos gratis.

GEMELOS fantasía con mango, Lentes higiénicos, Gemelos prismáticos. García, óptico, Carretas, 3, Madrid.

GRATIS la Felicidad. Mandaré instrucciones Magnetismo. Mandar sello para contestar. Francisco G. Purlal (Barcelona) Mataró.

Hermana María: Recibi tus dos postales, ¡pero como eres mujer! Te quiere como tú quieres—Casimiro

Imposible regreso; seguro iré caballo; avisaré seña convenida; creo semana entrante solo estaré tres días; procuraré llegar sábado noche, sal jardín hora convenida; avisa carta si llegó quien esperabas no sea posible hablarnos; mes próximo iré todo; harémoslo más precaución; niega siempre haberme hablado solas y si visitas teatro; siempre pensando en ti tuyo que te adora tu—Fausto.

JARABE VERDÚ Demulcente. Gran depurativo. Cura herpes, llagas piernas y garganta, caspa, granos, escrófulas, dolor en los huesos, eczemas, manchas, grietas en las manos. Barcelona: Escudillers, 22. Madrid: Farmacias Globo y Gayoso. Valencia: Blas Cuesta. Zaragoza: V. Ruesta.

LA MAS ESPLÉNDIDA colección de tarjetas postales muy vistosas y de lujo para felicitación, la presenta el «Palais Postal», Fuencarral, 2, Madrid. Tarjetas postales de celebridades españolas con mantillas y mantones maravillosamente bordadas con seda, á peseta. Catálogo á los revendedores.

LÁMPARAS de luz eléctrica New York, Támtalo, Osram, «Z»; y de todas las marcas de filamento metálico la Casa Ureña, Prim, 1, tiene grandes existencias.

LOS FILTROS DEL AMOR. Es un libro extraordinario, único en su género; contiene secretos para hacerse amar. Precio, 3 pesetas. De venta Librería Castells. Rda. Universidad, 13, Barcelona.

Luis: Recibi tu dinero; no mandártelo decir porque estoy mala. Basilio resta tres duros.—María.

Luisa mía: No volveré más á tu casa. Tu marido es un ogro al que se me pasan ganas de aplastar de un puñetazo. Va á poner rico al Ultramarino de Valentín Martín, Preciados, 8, pues raro es el día que no le veo comprando dos tarros de Anís Alhambra.

MARCIANO, Fuencarral, 5, Madrid, tiene lo mejor que se produce en artículos de fotografía.

Mi mayor deseo sería poderla expresar todo cuanto mi corazón siente, pero aquí no puede ser. Suyo siempre—Pinar.

Mip. ¡cueridísima: Recibi tu esperadísima carta. Volveré primeros Diciembre. No creo en dificultades ni temo los disgustos contando con tu cariño.—Yo.

Nena: Idea seas de otro me enloquece, resignándome tu felicidad que tanto aumenta cariño.—Eguiluz.

Nenina: Recibidas cartas y efigies cumplo encargo. Recordando constantemente dulces horas sapito me apeno, sosteniéndome firme y halagadora esperanza. Dime todo lo que ocurra. No desmayes. Siempre tuyo—28810.

PAPEL SECANTE perfumado especial para perfumar el papel de escribir, pesetas 1.50 caja con 12 hojas; á provincias 2 pesetas por correo certificado. Casa Thomas, Sevilla, 3, Madrid.

PARA VELADAS Invierno compré por cinco pesetas veinticinco tomos «Biblioteca para Todos». 1.500 páginas lectura chistosa. Administración, Velázquez, 67, Madrid.

PERFUMERIA GRIEGA. ¡Calvost! ¡Lo soís á consecuencia de enfermedad? Usad Agua Griega. ¿A causa de parto? Usad Agua Griega. ¿Padeceis alopecia? Usad Agua Griega. Os devolverá el cabello. Farmacias y perfumerías.

POSTALES. Artistas. Idilios. Niños (iluminado especial). Fantasías. Semanalmente novedades. Alfonso López y Compañía, Editores. Valladolid.

POSTALES, continuamente novedades. Precios sin competencia. Se remite catálogo á solicitud. Andreu, Aribau, 45, Barcelona.

Recibi dos. Ansio noticias. Eso pasó por palomitas. Cumpliré juramento. Más tuyo enamorado. Amar es siempre imagen corazón. Imposible vivir sin 6 Diciembre.

REGALOS positivos. En alhajas de oro, plata, relojería, artículos de piel, objetos de arte y capricho, inmenso surtido. Precios sin competencia. No comprar sin visitar la casa Serrano, Infantas, 27.

TARJETAS POSTALES de todas clases y Albums. Continualmente novedades en fantasía. Inacio Galán (Hospicio) León.

TARJETAS POSTALES de lujo para felicitación, Palais Postal, Fuencarral, 2, Madrid. Catálogo á los revendedores.

TABLETAS Restaurador Salud Winter, Washington; por mayor; Agente general, J. Gassol, Ronda San Pablo, 59, Barcelona.

Te supongo enterada de mis noticias, deseando sigas bien y sin olvidarte queda—San Juan.

THE BRITANNIA, Pez, 25, Madrid. Artículos de sport precios reducidos. Bicicletas inglesas The Britannia Coventry.

TIMBRADOS de lujo y gusto en relieve color sobre el papel de cartas, á precios reducidos. Casa Thomas, Sevilla, 3, Madrid.

TODOS LOS AUTORES, aristócratas, banqueros, generales y demás gente de gusto y de dinero, tienen gramófono de la Casa Ureña, Prim, 1. Catálogos gratis.

Una. Nueva residencia. Seguras precauciones. Conócesme. Tuyo siempre. Sufrido mucho. Escribeme. Respuestas último número Diciembre. Adórate—Escondite.

VELLO. Extirpación radical con garantía absoluta de que jamás reaparece. Trabajos ejecutados por señoras. Gabinete electroröntgenoterápico del Doctor Torres. Plaza Beato Oriol, 10, Barcelona, de once á una.

Vuelvo de cacería. Jamás ha llegado mi felicidad á idealidad tan grande. Esa es la vida de mi vida. Sólo una cosa me falta: es la seguridad siempre fuera así, pero no precisamente por condiciones que ha sido difíciles de repetir sino por tu disposición y ánimo que esto está en ti. Así debía ser, pues si tú conoces el paño, sabrás muy bien lo que hace mi tranquilidad y que mi felicidad está solo en tu cariño, que es lo único que ambiciono y necesito, así como la seguridad que debes tener del tan verdadero y sin semejante del mío. Retuyísimo—Radamés.

4 Noviembre: Borrada postal, quemada carta; muchas gracias, mi vida. A su ti mpo sabrás secreto. Sufró al ver dudas de mi constancia cuando creí habértela demostrado. Loco por tí y ansiando t s noticias.—XZ.

500 PESETAS MENSUALES pueden ganar vendiendo artículos utilidad general. Mandar una peseta (sellos) por 10 muestras. Sra. J. Bosch, Fermo Posta, Génova, Italia.

BELLEZA, FORTUNA, AMOR

POR EL

MENTALISMO

SI DESEA USTED OBTENER un carácter hermoso, conquistar la simpatía y el amor de los demás, desarrollar su voluntad y su inteligencia, mejorar su memoria y alcanzar éxito en sus negocios, pida circular gratis al Jefe de nuestras oficinas D. S. Roque González,

JACOMETR-ZO, 53. MADRID

EDREDONES

Fábrica de edredones y colchas de seda

PRECIOS CON GRANDES VENTAJAS

Edredones para cama de matrimonio, desde 15 pesetas.

Colchas de seda, nansú y encaje, á 60 pesetas.

FAB.ª DE EDREDONES, PEDRO BARRIO, ATOCHA, 34

ELIXIR VINTRO TÓNICO RECONSTITUYENTE

Remedio eficaz contra la debilidad nerviosa, raquitismo, anemia, neurastenia, tuberculosis, gripe y afecciones cutáneas.—De venta en todas las farmacias.

ASMA

BRONQUITIS — ENFISEMA

y todas Opciones curados

con los CIGARRILLOS ó el POLVO

ESPIC

TODAS FARMACIAS. — POR MAYOR: 20, Rue Saint-Lazare, PARIS.

Exigir la Firma J. ESPIC sobre cada Cigarrillo.

¡¡EUREKA!!

Es el mejor calzado de España.

11, CEDACEROS, 11.—MADRID

IMPERMEABLE CHRISTIAN

DE PAÑO SIN GOMA. Gabanes última novedad para Señoras y Caballeros, desde 50 ptas. Géneros ingleses y del país.

50, CABALLERO DE GRACIA, 50 ■ TELEFONO 766

MAQUINAS

Se ruega al público visite nuestros Establecimientos para examinar los bordados de todos estilos: encajes, realce, matices, punta vainica, etc., ejecutados con la maquina

DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL

La misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

MAQUINAS PARA TODA INDUSTRIA
EN QUE SE EMPLEE LA COSTURA

SINGER

Todos los modelos á
Ptas. 2.50 semanales

PÍDASE EL CATALOGO ILUSTRADO
QUE SE DA GRATIS

PARA COSER

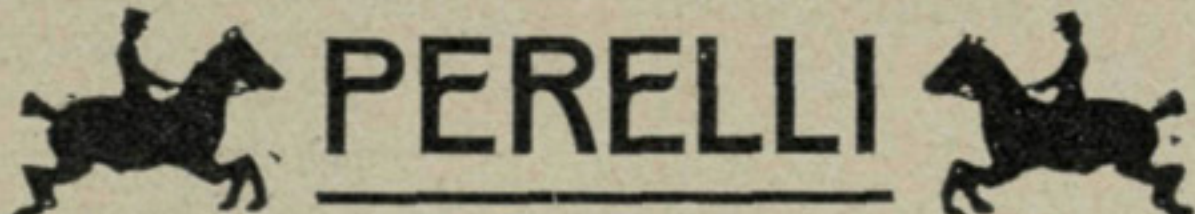
COMPANIA SINGER

MAQUINAS PARA COSER

ESTABLECIMIENTOS PARA LA VENTA
EN LA PROVINCIA DE MADRID:

MADRID: Calle de la Montera, 18
Calle de Sagasta, 28
Plaza de San Marcial, 3
Plaza del Rastro, 7
Gravina, 11
ALCALÁ DE HENARES: Calle Libreros 23
ARANJUEZ: Calle del Gobernador, 8

ESCUELA DE EQUITACION



LA MÁS ANTIGUA Y ACREDITADA EN MADRID

CABALLOS A PUPILO • PIAMONTE, 16 • TELÉFONO 2.463

Esta casa no tiene sucursales

¡A LOS ESPAÑOLES!
en la REPÚBLICA ARGENTINA!!

Gran Centro de Suscripciones á todas
las Revistas y Periódicos de España

CAMILO VILLARÓ

913, BDO. DE IRIGOYEN, 913—BUENOS AIRES



HIPOTECAS

Interés módico. Plazo de uno á cuarenta años, con pequeñas amortizaciones. Préstamos realizados, quince millones de pesetas.

"El Hogar Español", Puerta del Sol, 9

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

ESCUELA ESPECIAL LIBRE DE
Ingenieros ELECTRICISTAS, Ingenieros MECANICOS
::: é Ingenieros MECANICOS-ELECTRICISTAS :::
ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Sistema el más práctico, el más rápido y el más económico para obtener el Diploma en cualquiera de estas tres carreras. No obliga al alumno á dejar su residencia ni á abandonar sus habituales ocupaciones.

Para matricularse ó solicitar informes detallados dirigirse á Don Arturo Martín, Ingeniero y comandante de Artillería, Director de la Internacional Institución Electrotécnica. Peris y Valero letras M. G.—VALENCIA (ESPAÑA).

Conservas

TREVIJANO

Elixir Estomacal de Saiz de Carlos (Stomalix)

C
u
r
a

Curación segura del 98 por 100 de los enfermos del estómago é intestinos, aunque lleven 30 años de sufrimientos. Ayuda á las digestiones, abre el apetito, tonifica y es recetado por los Médicos de Europa y América para curar la dispepsia, dolor de estómago, acedias, vómitos, estreñimiento, diarreas en niños y adultos, dilatación del estómago, neurastenia gástrica, úlcera del estómago, anemia y clorosis con dispepsia, etc., etc.

SERRANO, 30, FARMACIA.—MADRID
Y PRINCIPALES DEL MUNDO

C
u
r
a

Estomago-Intestinos

BALNEARIO DE ARCHENA

TEMPORADA OFICIAL DE BANOS

Prospectos, análisis de aguas, tarifas generales de precios, itinerarios de viaje y cuantos datos le sean de necesidad al bañista, los recibirán gratuitamente dirigiéndose al dueño de los Hoteles, señor Irureta, en Archena, y en Madrid, G. Ortega, Preciados, 13, Rioja Claret.

Deutsche Tricot-Waren Fabrik

FÁBRICA ALEMANA DE GÉNEROS DE PUNTO LISO
Artículos Higiénicos Patentados y de Alta Fantasía
Las Camisetas higiénicas de



RAMIO

son superiores al hilo, evitan los enfriamientos, el reuma y las molestias de los calores de verano

Ernesto Kaupp, S. en C.

BARCELONA

DE VENTA EN CAMISERÍAS, CASAS DE CONFECCIÓN Y NOVEDADES

20.000 PALABRAS SIN RENOVAR LA TINTA



PLUMA "IDEAL" WATERMAN

De venta en las
Principales Papelerías



LA VILLA DE PARIS

67, Atocha, 67

TELEFONO 6

Vestidos *Abrigos*
Salidas de Teatro
Faldas sueltas
Abrigos para niña

SURTIDO COMPLETO EN ABRIGOS DE PIEL

LA MEJOR CASA
Y MÁS SURTIDA DE ESPAÑA

(Para provincias catálogo gratis)



GARATE ANITUA y COMP. A FABRICANTES
::DE ARMAS::

EIBAR
(ESPAÑA)
Guipúzcoa

PISTOLAS AUTOMATICAS

"EXPRESS"

Calibre 635 y 765 de 8 tiros
GARANTIZADAS

De venta en todas las armerías de
ESPAÑA Y DEL EXTRANJERO



LA HERNIA CURADA por 25 ptas.

mediante el **VENDAJE VIVES**. Este cómodo aparato se amolda al cuerpo como un guante, ejerciendo una presión muy suave; pueden usarlo las personas más delicadas sin molestia alguna.

Remitiéndonos la medida del cuerpo é indicando del lado que se desea y acompañando su importe, lo mandamos á todos los países del mundo por correo, certificado y franco de porte. Pídase folleto. Precio de un solo lado **25 ptas.**, y de ambos lados, **40 ptas.**—Depósito en Madrid: Gabinete Americano, calle del Carmen, n.º 20, entresuelo. Dirijase toda la correspondencia y pedidos á **D. Agustín P. Vives, Rambla del Centro, n.º 12, principal, BARCELONA (España).**



Dentición

JARABE DELABARRE

JARABE SIN NARCÓTICO

FACILITA la SALIDA de los DIENTES

y previene todos los accidentes de la primera Dentición.

Establecimientos FUMOUZE, 78, Faub. Saint-Denis, PARIS, y en las Principales Farmacias del Globo.

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

al Clorhidro-Fosfato de Cal Creosotado

El remedio más eficaz para curar: las **ENFERMEDADES DEL PECHO**
las **TOSES RECIENTES y ANTIGUAS**
las **BRONQUITIS CRÓNICAS**

L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE - PARIS y LAS PRINCIPALES BOTICAS.

Desconfiarse de las Imitaciones y exigir la Firma **L. PAUTAUBERGE.**

SUSCRIPCIÓN

NUEVO MUNDO

ESPAÑA	Año	10 pts.
	Semestre	6 "
EXTRANJERO	Año	15 frs
	Semestre	8 "

POR ESOS MUNDOS

ESPAÑA	Año	10 pts.
EXTRANJERO	Año	14 frs

Con objeto de evitar pérdidas se ruega hagan los envíos de fondos en libranza del Giro Mutuo, sobre monedero ó sellos de correo, certificando la carta en este último caso.