

# Nuevo Mundo



N.º 882

PEPITA MELIÁ  
TIPLE COMICA DEL GRAN TEATRO DE MADRID

FOT. ALFONSO

20 Cts

Ayuntamiento de Madrid



## Mi Hija Emilia

de 7 años de edad, ha sido propensa desde su niñez á pescar toses y resfriados; estos se sucedían con tanta frecuencia que cada uno empalmaba con el anterior, resultando una verdadera debilidad general. La Emulsión SCOTT, la ha curado y dado fuerzas.

Testimonio de Doña EMILIA VILLELLA Vda. DE JARQUE, Ateca (Zaragoza), 6 Febrero 1910.

## Emulsión SCOTT



Marca de fábrica.

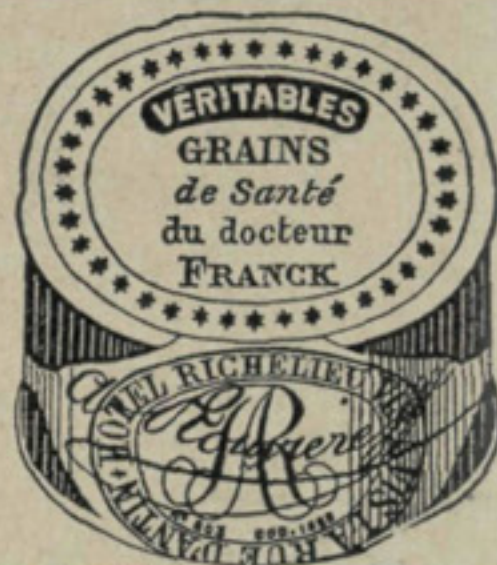
Publicamos esta carta para evitar que haya quien adquiera preparados que no pueden remediar la debilidad. Son miles los que han obtenido el mismo resultado que la Sra. de Jarque. La Emulsión SCOTT nunca ha contenido ni contendrá un solo átomo de esas sustancias ineficaces que son la base de muchas emulsiones. Quien pida Emulsión SCOTT debe rechazar toda otra emulsión que no sea de SCOTT. La de SCOTT está por encima de toda comparación. La de SCOTT siempre cura. Una muestra gratis le será enviada por D. Carlos Marés, Calle de Valencia 333, Barcelona á cambio de 75 cts. en sellos para el franqueo.



La Fosfatine Falleres es el alimento más agradable y el más recomendado para los niños desde la edad de 6 á 7 meses, sobre todo en el momento del destete y durante el período del crecimiento.

Facilita la dentición, asegura la buena formación de los huesos, etc.

De venta en todas partes. Ptas 2,50 el bote.



Léase la interesante revista  
**POR ESOS MUNDOS**  
Precio: 1 pta. en toda España

## Jacobo SCHNEIDER Ingeniero

ALFONSO XII, 56, MADRID

**CALEFACCIONES**

por agua caliente  
y vapor

**ASCENSORES**

y montacargas  
sistema "STIGLER"

**SANEAMIENTO**

de edificios,  
bombas, etc.

EXPOSICION PERMANENTE DE APARATOS DE SANEAMIENTO  
Más de 750 Instalaciones en ESPAÑA



Epitelioma crustáceo (cáncer) en una mujer de 65 años (FOTS. PADRÓ)

CURADA CON APLICACIONES RADIUMTERÁPICAS (sin dolor)

EN EL INSTITUTO DEL RADIO, Infantas, 19 y 21  
MADRID

VISÍTESE PARA ADQUIRIR INFORMES Y ANTECEDENTES. TESTIMONIOS MÚLTIPLES  
TODOS LOS DIAS,  
DE 6 A 7 DE LA TARDE, INSPECCIÓN MÉDICA GRATUITA

## INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

ESCUELA ESPECIAL LIBRE DE

Ingenieros ELECTRICISTAS, Ingenieros MECANICOS  
::: é Ingenieros MECANICOS-ELECTRICISTAS :::  
**ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA**

Sistema el más práctico, el más rápido y el más económico para obtener el Diploma en cualquiera de estas tres carreras. No obliga al alumno á dejar su residencia ni á abandonar sus habituales ocupaciones.

Para matricularse ó solicitar informes detallados dirigirse á  
Don Arturo Martín, Ingeniero y comandante de Artillería,  
Director de la Internacional Institución Electrotécnica.  
Peris y Valero letras M. G. — VALENCIA (ESPAÑA).



**¡A LOS ESPAÑOLES!**  
en la **REPÚBLICA ARGENTINA!!**

Gran Centro de Suscripciones á todas  
las Revistas y Periódicos de España

**CAMILO VILLARÓ**

913, BDO. DE IRIGOYEN, 913—BUENOS AIRES

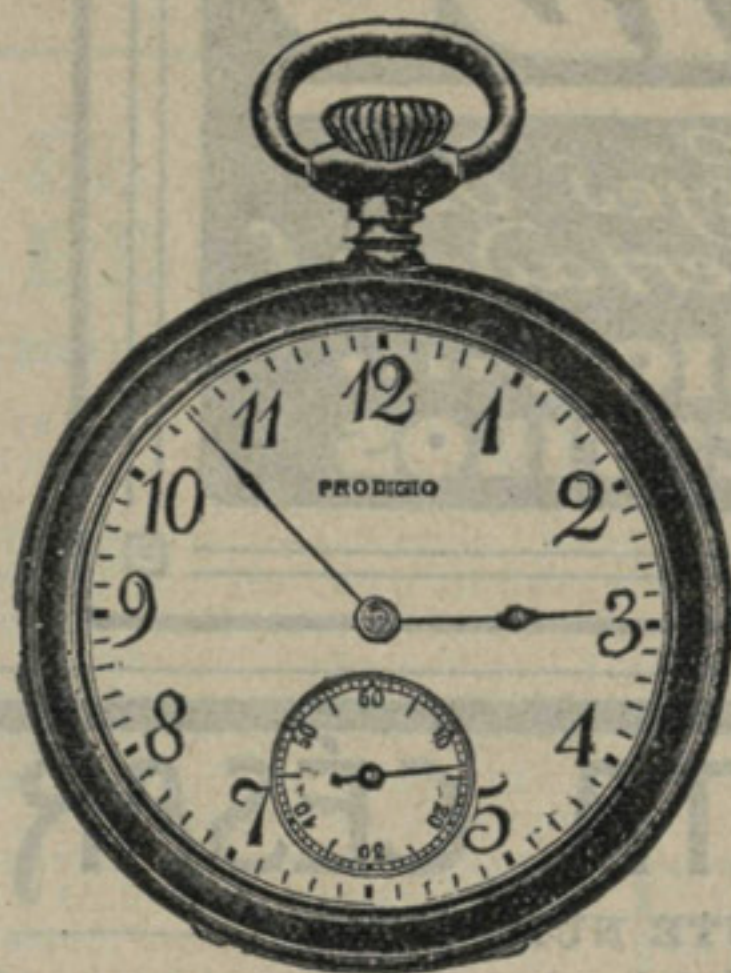
**Bicarbonato de sosa**  
químicamente puro de Torres Muñoz  
**LATAS ECONÓMICAS Á 5 PESETAS**





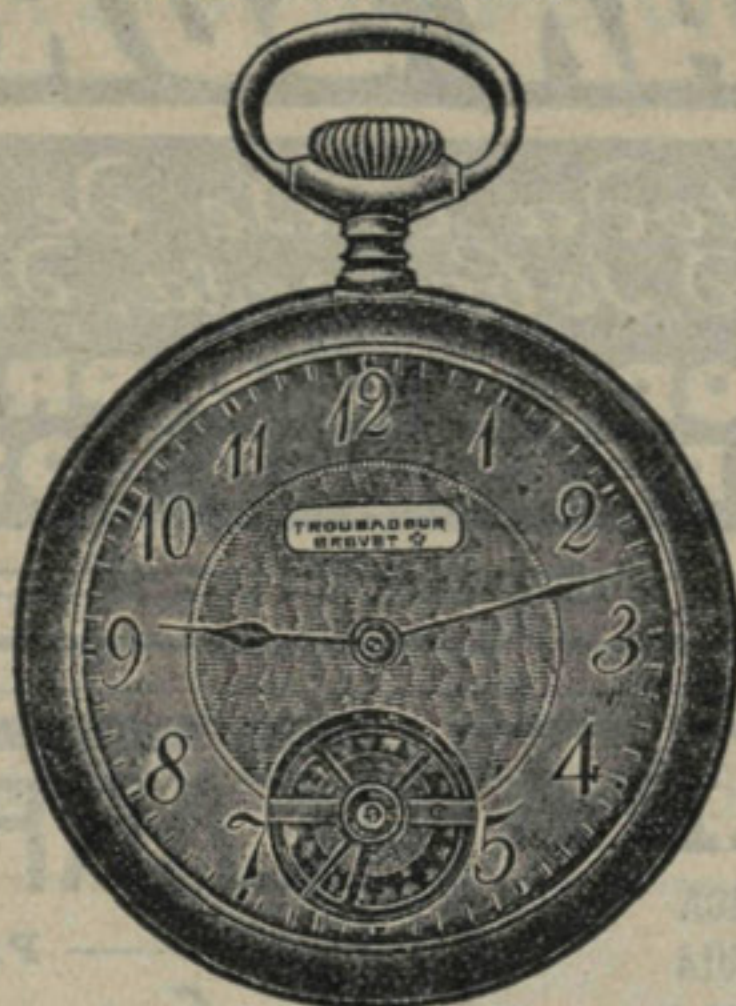
# RELOJES MODERNOS **FIX WATCH** CIA. GARANTIZADOS

TAMAÑO NATURAL



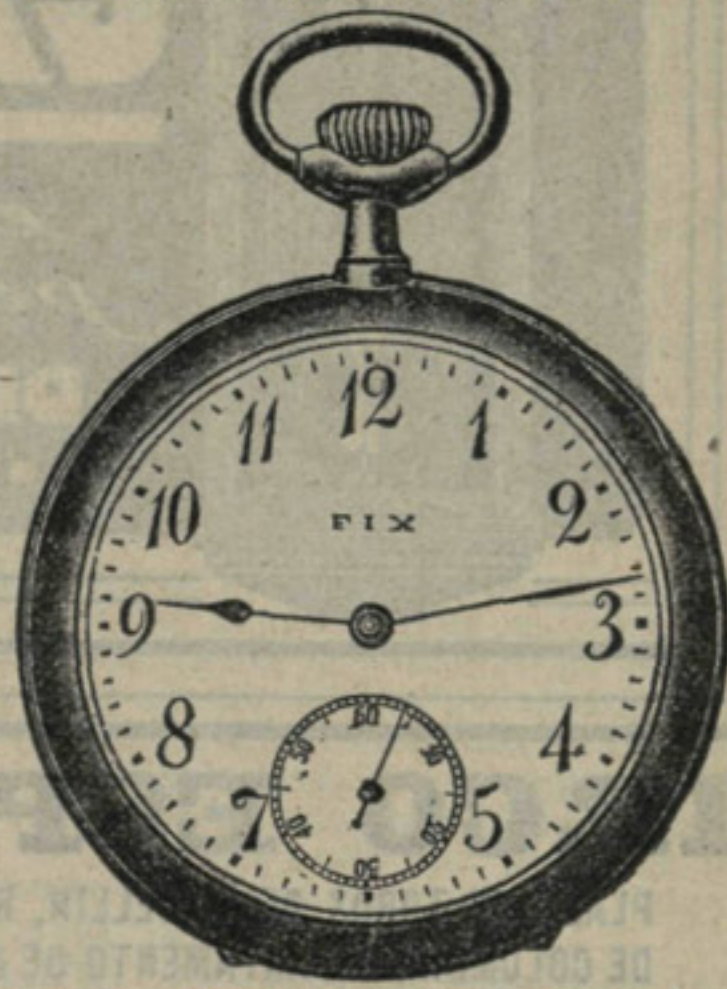
Núm. 1.—Reloj extraplano, cilindro, marca **Fix Watch**, garantizado para un año, de níquel ó acero, pts. 10.  
De plata pulida, mate ó guilloché, > 15.  
**Reloj elegante y económico.**

TAMAÑO NATURAL



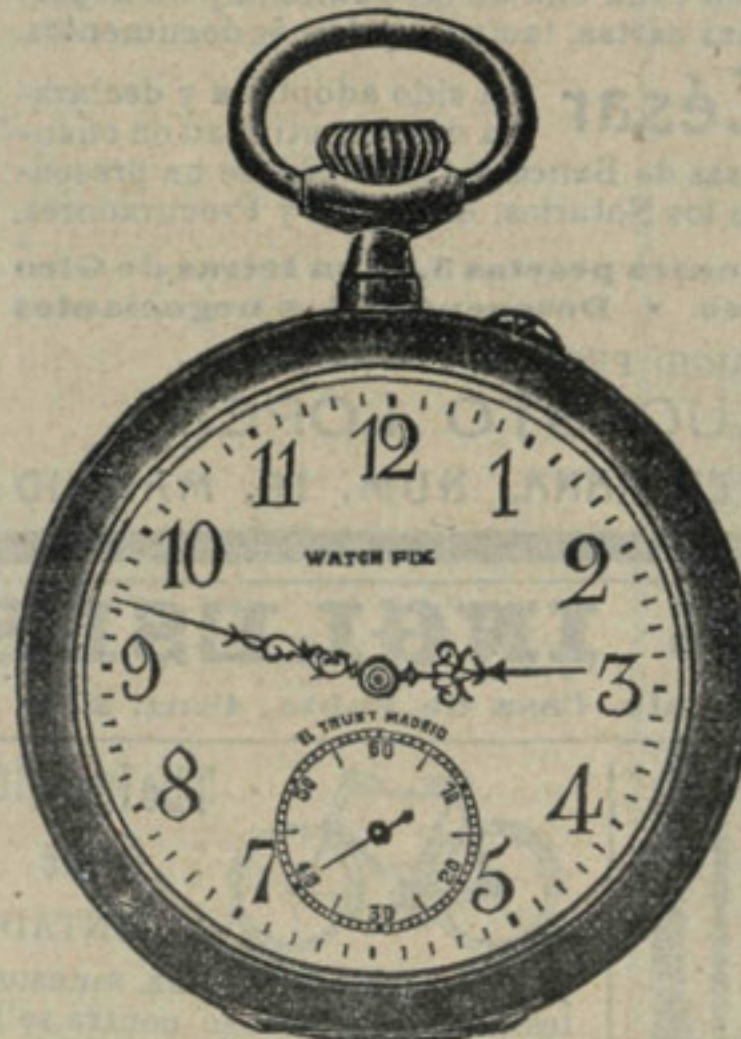
Núm. 2.—Remontoir extraplano, cilindro, con volante visible, garantizado para un año  
Precio: Con caja acero, empavonado, pts. 12  
> > > níquel, > 12  
**Muy elegante.**

TAMAÑO NATURAL



Núm. 3.—Remontoir, áncora extraplano, marca **Fix** legítimo, garantiz. para dos años  
Precio: Con caja de níquel ó acero empavonado, pts. 15  
Con caja plata pulida, mate ó guilloché > 20  
**Elegante, seguro y económico.**

TAMAÑO NATURAL



Núm. 4.—Reloj Remontoir, extraplano, áncora de precisión, **Fix Watch**, con 15 rubíes y garantía de tres años, Con caja de acero ó níquel, pts. 25  
Con caja plata pulida, mate ó guilloché > 30  
**Se recomienda como elegante y seguro**

TAMAÑO NATURAL



Núm. 5.—Reloj Remontoir, áncora de precisión, marca **Fix Watch**, con ocho días de cuerda, garantizado por tres años.  
Precio: Caja de níquel ó acero, pts. 25  
> > > plata, > 30  
**Recomendado para artesanos.**

TAMAÑO NATURAL



Núm. 6.—Reloj Remontoir, ultraplano de novedad, marca **Fix Watch**. Cilindro fino, en caja de acero ó níquel, pts. 25  
Cilindro > > > > plata, > 35  
Áncora de precisión, acero ó níquel, > 35  
Áncora > > > > plata, > 50  
**Garantía tres años (muy elegante).**



**ENVÍOS** por correo, asegurados, á quien acompañe su importe (más una peseta para certificado) en sobres mone-  
ros, cheques, giros mutuos y valores declarados, dirigiéndose á  
**D. MODESTO LARGO**  
DIRECTOR DE **EL TRUST** INTERNACIONAL  
DE FABRICANTES DE RELOJERIA Y JOYERIA  
**Puerta del Sol, 12, y Carmen, 1, Madrid**



HOJA ILUSTRADA N.º 533

NOTA: Si un reloj no gustase, se cambiará enseguida

APARTADO N.º 356





**J.G. GIRODS.A.** MADRID, Postas 25 y 27  
BARCELONA, Rambla de los Estudios 6.

# GRAN SURTIDO

*en toda clase de relojes de pared, sobremesa, despertadores*

**DE TODOS LOS PRECIOS ....**  
**.... DE TODOS LOS ESTILOS**

## CIRCO ESPAÑA

PLAZA DE TOROS DE MEDELLIN, REPÚBLICA DE COLOMBIA, DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA

Acaba de terminarse este elegante y cómodo edificio, con un costo de 45.000 dollars, de gran capacidad y alumbrado con 300 focos de luz eléctrica.

Siendo, como es, apropiado para toda clase de espectáculos públicos, se solicitan con especialidad cuadrillas de toreros buenos y españoles, para lo cual cuenta la Empresa con abundancia de toros bravos; compañías líricas dramáticas, bailarinas, gimnásticas, equilibristas, prestidigitación, exhibición de animales, equitación, etcétera. Se agradece el envío de periódicos y catálogos, sobre todo de los que se relacionan con la tauromaquia. En las oficinas de la Redacción de este periódico hay vistas de dicho Circo.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: CIRCOTAURO

Por correo: CIRCO ESPAÑA—MEDELLIN—República de Colombia, Departamento de Antioquia.—Apartado n.º 57

## CARPETA CÉSAR

PATENTE NÚM. 44.508

**La Carpeta César** es sin duda alguna el mejor registrador para correspondencia y toda clase de documentos inventado hasta el día. Es de manejo sencillo y práctico.

**La Carpeta César** cerrada, representa un tomo perfectamente encuadernado. Levantando la tapa y tirando hacia el lado izquierdo de una cinta que tiene la primera hoja, quedan al descubierto todas las letras del alfabeto, en cada una de las cuales hay un departamento para guardar las cartas, facturas y demás documentos.

**La Carpeta César** ha sido adoptada y declarada de gran utilidad en cuantos centros oficiales, casas de Banca y Comercios se ha presentado, y sobre todo entre los Notarios, Abogados y Procuradores.

Se envía a provincias contra pesetas 3.50 en letras de Giro Mutuo ó sellos de correo • Descuento á los negociantes

DIRIGID PEDIDOS Á  
**CESAR AUGUSTO LOPEZ**  
CALLE DE SANTA FELICIANA, NUM. 16, MADRID

## BALNEARIO DE ARCHENA

**ESTACIÓN DE INVIERNO.** El clima es seco y templado cual ninguno. Temperatura media 18°. Descuento del 25 % en el Hotel y 30 % en abonos de baños. Prospectos, análisis de aguas, tarifas generales de precios, itinerarios de viaje y cuantos datos son necesarios al bañista, los recibirán gratuitamente dirigiéndose al dueño de los Hoteles, Sr. Irureta, en Archena, y en Madrid, G. Ortega, Preciados, 13, Rioja Claret.

## GABANES INGLESES

sientan admirablemente. Casa de Pablo, Cruz, 22

# JEREZ Y COÑACS

# MARQUES DEL REAL TESORO

**GRANDES PREMIOS**

MADRID, 1907  
ZARAGOZA, 1908



The Premier  
Cycle

AL CONTADO  
y á PLAZOS de 25 ptas. mensuales. Remito catálogo contra sello de 30 céntimos para certificado.

**GUIDO GIARETTA**  
Calle Bordadores, 11, MADRID

## MAQUINAS

Se ruega al público visite nuestros Establecimientos para examinar los bordados de todos estilos: encajes, realce, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la maquina

**DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL**

la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

**MÁQUINAS PARA TODA INDUSTRIA**  
EN QUE SE EMPLEE LA COSTURA

# SINGER

Todos los modelos á  
Ptas. 2.50 semanales

PIDASE EL CATALOGO ILUSTRADO  
— QUE SE DA GRATIS —

## PARA COSER

COMPANÍA SINGER  
DE  
MÁQUINAS PARA COSER

ESTABLECIMIENTOS PARA LA VENTA  
EN LA PROVINCIA DE MADRID:

**MADRID** { Calle de la Montera, 18  
Calle de Sagasta, 28  
Plaza de San Marcial, 3  
Plaza del Rastro, 7  
Gravina, 11

**ALCALÁ DE HENARES** Calle Libreros 29  
**ARANJUEZ** Calle del Gobernador, 8



## EL TEATRO DE LA VIDA

**UN TRISTE EPISODIO** No hay género de notoriedad que no exponga á sus titulares á la crítica. Reciente está el caso de un infeliz que se murió de hambre en Madrid en tránsitos entre diversos establecimientos de beneficencia. Morirse de hambre, aunque sea con publicidad y en circunstancias dramáticas, parece una de las especies de notoriedad más modestas y que menos se prestan á la disección de una conducta ó de un carácter, siquiera sea por la piedad que ha de producir un caso semejante. Sin embargo, las circunstancias que han concurrido en el triste fin del desgraciado á quien aludo, han dado ocasión para que nos enteremos de que este infeliz era alcohólico, poco aficionado al trabajo, mucho más á la vagancia y hasta fumador, vicio que, dado que lo sea, desde el punto de vista de la moral del Estado no sólo es disculpable, sino que hasta se trueca en virtud. Ser fumador, donde quiera que existe el monopolio, es ser contribuyente, ayudar al sostenimiento de las cargas públicas.

Es obvio que si el infeliz en cuestión hubiese sido hombre laborioso y morigerado, enemigo de gastos superfluos y aficionado al ahorro, hubiera tenido muchas probabilidades de no ser protagonista del triste lance que le ha sometido á ese juicio de los muertos, que suele reservarse para los grandes personajes. Los que han expuesto esos antecedentes del desdichado muerto de hambre, no han descubierto nada nuevo. Para fenecer de este modo en una gran ciudad es menester haber caído en la condición de los que Gorki llama exhombres; en un estado de decadencia física y social que en cierto modo «desocializa» á un individuo. Pero no por eso el caso es menos digno de meditación y de remedio social, en cuanto cabe hablar de remedios en este vasto y variado problema del pauperismo.

Ha herido vivamente la sensibilidad de las gentes la circunstancia de que el desdichado anduviera de un establecimiento á otro, sin encontrar en el momento crítico auxilio eficaz en ninguno. Probablemente, ese momento crítico era el momento en que ya el agotamiento de la víctima no tenía remedio y en que hubiera muerto lo mismo, aunque de un modo menos dramático y lastimoso si hubiera hallado una cama vacante en algún hospital ó asilo.

El verdadero problema que plantea ese suceso que ha constituido la actualidad fúnebre (no hay para qué decir macabra) de los pasados días, no está en la organización de las casas de socorro, ni en que haya algunas camas más en el Refugio. Al parecer, todos los que han intervenido en el lamentable episodio tenían alguna razón para proceder como procedieron y alguna imposibilidad de hacer otra cosa. Si acaso, se podría reprochar algo del expedienteo, de la lentitud, del horror á la responsabilidad y de la consiguiente falta de

eficacia ejecutiva que se observa en las administraciones públicas y aun particulares españolas. Pero, bien mirado, tan grave es, ó casi más, que el infeliz de quien se trata haya muerto de hambre por culpa suya, como al parecer se ha querido demostrar, que el que hubiese muerto por culpa ajena, por omisión de los necesarios auxilios.

La culpa del vagabundo, del mendigo que perece por carecer de hábitos de trabajo, por falta de adaptación al medio en que vive, no es exclusivamente suya. Alguna parte de ella recae sobre la sociedad, que no acierta á ejercer las funciones tutelares que le corresponden

cencia casi desconocido en España (pongamos el casi por el margen de error que puedan representar las excepciones) y que requiere mucha caridad, mucha inteligencia y mucha entereza. A estos enfermos de la voluntad y de la actividad hay que curarlos hasta contra su gusto. Representan no sólo un peligro para sí mismos, sino un peligro para la sociedad, por el contingente que dan á la delincuencia, por el despilfarro económico que supone el sostenimiento de cualquier género de parasitismo y hasta por la propaganda antisocial que hacen esos casos lamentables de muerte por hambre en una ciudad por donde pasean el placer y la opulencia. La musa populachera, que no se para en análisis ni en examen de antecedentes, encuentra ahí una magnífica ocasión para tronar contra las iniquidades sociales.

Bien merece la atención de los gobernantes y de los administradores de los grandes Municipios ese problema de la beneficencia activa á que antes aludo, pero que, tanto en la política general como en la municipal, es un problema vacante entre nosotros, donde tantos falsos problemas alborotan, llenando de retórica—y menos mal si es solo de retórica—y no también de perturbación—las plazas públicas. Ese problema habría que estudiarle y resolverle con sobria energía, á estilo de medicina social, sin alardes liberales ni socialistas, sin vana sensiblería. Y la cuestión merece la pena, lo repito. Es menos raro de lo que se cree el caso de los muertos de hambre. Aunque sean muy pocos los que mueren de inanición en las calles, hay muchos que se van muriendo lentamente y que sucumben en circunstancias menos conmovedoras, á consecuencia de cualquier trastorno fisiológico que un hombre normal resistiría fácilmente. Las estadísticas de mortalidad darían mucha luz sobre esto si se conociera la historia médica de los casos que comprenden. Salvar cada año algunos centenares de estos exhombres, hacer de ellos individuos útiles, empresa no imposible, no sólo sería obra humanitaria, sino también producción de riqueza y de salud social.

ANDRENIO

## Veinte generaciones un millón de almas

De dos personas nacen, al cabo de veinte generaciones, un millón de descendientes. No es exagerada la afirmación, sino cierta y muy cierta.

Números al canto, verá el lector que la primera generación consta de 2; la segunda, de 4; la tercera, de 8; la cuarta, de 16; la quinta, de 32; la sexta, de 64; la séptima, de 128; la octava, de 256; la novena, de 512; la décima, de 1.024; la undécima, de 2.048; la duodécima, de 4.096; la trece, de 8.192; la catorce, de 16.384; la quince, de 32.768; la dieciseis, de 65.536; la diecisiete, de 131.072; la dieciocho, de 262.144; la diecinueve, de 524.288; y la vigésima, de 1.048.576 personas.

Y esto—dice el *Answers*, de Londres, periódico de donde traducimos la noticia—sin incluir en la cuenta los tíos ni las tías.

## LAS ARTISTAS DE PRICE



LUCY NANON

Cantante excéntrica que actúa con gran éxito en el Teatro-circo de Price

sobre tales sujetos. Sean estos alcohólicos, holgazanes, incapaces para el trabajo por el abandono y la incuria que produce la vida parasitaria de la mendicidad y la vagancia, son en cierto modo anormales, una especie de *alieni juris* en el sentido romano, que necesitan ser tutelados, curados y atendidos como se cura á los enfermos y á los dementes. Para esto, no sirve la beneficencia pasiva que proporciona ración y cama en un asilo. El asilo debe ser transitorio como el hospital. Hace falta una beneficencia activa que emprenda la tarea de hacer hombres de los exhombres, de educar, de readaptar á esas gentes, género de Benefi-



# EN MADRID

## GRANDES Y PEQUEÑOS PROPIETARIOS

Se discute en Francia sobre si aumenta ó disminuye proporcionalmente el número de los pequeños agricultores é industriales. M. Fourniere, dice que disminuye; M. Camille Sabatier, dice que aumenta. Claro está que semejantes cosas no debieran discutirse. Lo que hay que hacer es ponerse á contarlos con la mayor exactitud posible.

El día, ya próximo, afortunadamente, en que el mundo quede despojado de sociologías y confusionismos y se repartan las ruinas de la sociología, la economía, como ciencia de contar, y la ética, como fundamento del derecho, no será ya posible que los Sres. Fourniere y Sabatier gasten su tiempo en vano.

Para evitarse disputas ociosas no hay otro remedio que ponerse á contar bien, y para contar bien no hay otro camino que el de poner al frente de los servicios estadísticos á cuantos Flores de Lemus tengan los pueblos á mano ó los formen lo más deprisa que se pueda.

En España no vamos mal del todo. Después de haber padecido durante más de diez años bajo el poder del confusionismo sociológico, hasta el propio Instituto de Reformas Sociales, fundado tal vez para elevar el confusionismo científico á la categoría de entidad oficial, se va convirtiendo lentamente en un buen instituto de contabilidad, inspirado en el propósito ético de servir de instrumento para evitar ó dulcificar en lo posible la explotación del hombre por el hombre.

Ello significa que empezamos á estar en el camino de la adquisición de buenas estadísticas. Los franceses no las tienen todavía. Si las tuvieran no discutirían lo que discuten los señores Sabatier y Fourniere.

Parece que el mejor informado de los dos es el primero, que afirma el aumento de los pequeños propietarios de tierras é industriales. La tesis contraria parece fundarse en estadísticas atrasadas, las de Mauricio Bourguin, según las cuales la propiedad territorial y la industria francesa tendían á concentrarse hace dieciocho años en menor número de manos.

De algunos años á esta parte empieza á ocurrir lo contrario. En la Facultad de Derecho de París se enseñaba hace un año que la clase de los pequeños labradores acrece, debido á que la enseñanza obligatoria les ha limpiado de rutinas é ignorancias, á que han aprendido á asociarse y á que la asociación les ha facilitado el crédito para adquisición de buenas semillas, máquinas y abonos. En cambio los grandes propietarios se ven obligados á pagar mucho más caros los jornales de los trabajadores rurales, cuyo número escasea, y en muchos casos capitulan y venden sus tierras á sus propios obreros, que se las compran en parte con sus ahorros, en parte con el dinero que les facilitan los establecimientos de crédito.

¿Ocurrirá lo propio con las pequeñas industrias? Es sabido que Marx profetizó la concentración de las industrias en pocas manos, y que su profecía se ha cumplido en parte. No es menos sabido que Kropotkin ha profetizado la descentralización de las industrias, y que también se ha cumplido parcialmente su profecía.

Por lo que hace á Francia se advierte descentralización en las industrias de construcción, panadería, pastelería, peluquería, salchichería, imprenta, relojería; sastrería, hospedería, zapatería y otras pequeñas industrias. En cambio otras industrias: la fabricación de papel, las contratas de obras públicas, la vidriería, la del azúcar, etc., parece que tienden á concentrarse. Y en otras, finalmente, como las metalúrgicas y las de tejidos, no parece que aumenta ni que disminuye proporcionalmente el número de patronos.

Aventurado sería inducir leyes precisas de estos hechos contradictorios. Parece que la aplicación del vapor hizo concentrarse las industrias: parece, en cambio, que la distribución de la energía eléctrica favorece la descentralización. Las industrias donde no es necesaria una gran cantidad de complicada maquinaria se descentralizan; aquellas otras donde hacen

falta obreros muy especializados, como en la relojería y en la armería, se descentralizan también, salvo cuando se trata de fundir cañones, para lo cual se requiere gran cantidad de maquinaria y formidable acumulación de materiales y herramientas. En todo caso, estas generalizaciones son siempre empíricas é imprecisas.

Y lo que no es legítimo es discutir hechos cuando, en el fondo, se discuten principios. El Sr. Fourniere es socialista: el Sr. Sabatier, individualista. Discutir el socialismo y el individualismo es discutir sobre materia ética. ¿Qué tienen que ver sobre eso las estadísticas? Los hechos hay que averiguarlos, y ello obliga lo mismo al socialista que al individualista, porque los hechos constituyen la materia común á todos. El que la propiedad se centralice ó se descentralice no tiene que ver nada ni con el socialismo, ni con el individualismo, sino con la economía y la estadística. La propiedad no es una cosa, ni una causa, ni una substancia, sino sencillamente una relación; no es un sujeto de derecho, ni un agente de evolución histórica: no hay más sujeto ni agente que el hombre y la conciencia. El hombre hace esto ó lo otro, centraliza la propiedad ó la descentraliza; pero la propiedad no se centraliza ni descentraliza por sí misma.

Que el hombre deba centralizarla ó descentralizarla es materia que la moral ha de dilucidar; que la haya centralizado ó descentralizado es cuestión de números, en la que ha de aplicarse el cálculo lo más precisamente que se pueda, pero en la que huelgan las discusiones de principios.

RAMIRO DE MAEZTU

## ¿QUÉ SON LOS PRESUPUESTOS?

Todos los años por esta época ofrece tema y asunto á todas las conversaciones, la cuestión de los Presupuestos. Apenas si se habla de otra cosa en estos días en el Parlamento, en la Prensa, y, uno por uno, en todos los Ministerios.

Es natural que así suceda; porque siempre la nueva ley económica del Estado introduce algunas modificaciones y reformas en los ingresos, en los gastos ó en los servicios. Y, los que han de empezar á regir en 1.º de Enero próximo, también la llevan.

Pero, tanto hablar y tanto preocuparse de presupuestos, ¿sabe todo el mundo lo que son los presupuestos, qué significan y lo que representan en la vida de la nación?

Posible es que no. Una materia tan árida, como la de Hacienda, ese laberinto de números, de disposiciones y de leyes... ¿se presta tan poco para ofrecerlo como lectura amena y recreativa... Y, de este modo, lejos de llegar á formarse una opinión pública de las cuestiones de Hacienda, que son las fundamentales de un país, se hace de ellas entre nosotros algo así como una especie de ciencia oculta donde solo los iniciados, que son los técnicos y profesionales, pueden penetrar.

Y, no hay nada de eso, lector. La mayor parte de las cuestiones financieras no tienen sino el aparato de que se las reviste al enunciarlas; aparato que le da el tecnicismo, cuestión de nombres, que al fin y al cabo, con un buen Diccionario, pronto se aprenden. Por lo demás, el fondo de esas cuestiones, que es lo interesante de conocer, está al alcance de la generalidad de las fortunas intelectuales, sin más que expresar las cosas en el lenguaje sencillo y corriente de la vida.

El Presupuesto es la ley económica del Estado. A ella tiene que acomodarse su vida ordinaria durante el tiempo de su vigencia, que entre nosotros, por precepto constitucional, es de un año. (De 1.º Enero á 31 Diciembre).

Ese acomodamiento significa que no se pueden satisfacer más gastos ni por otros conceptos de los que en el presupuesto se consignan y se expresan, ni cobrar otros impuestos que los que en el mismo se establecen.

Y ya se tiene aquí marcada la primera división del Presupuesto. ¿Hay gastos y hay ingresos? Luego serán dos partes distintas, y lo son; y cada una de ella se designa con una letra del alfabeto. El estado que se llama letra A es donde aparecen los gastos; el que se denomina letra B, expresa los ingresos. Relacionando las cifras del estado letra B con las del estado A, resulta el superávit, ó el déficit, que se llaman iniciales.

Los gastos ordinarios del Estado pueden fácilmente preverse, y aparecen con todo pormenor y detalle divididos en dos grandes categorías.

Una, que se denomina «Obligaciones generales del Estado», y aquí se incluyen cinco secciones. La 1.ª, «La Casa Real»; la 2.ª, «Los Cuerpos Colegisladores»; la 3.ª, «La Deuda pública»; la 4.ª, «Las cargas de Justicia», y la 5.ª, «Las clases pasivas».

Y la otra, que se llama «Obligaciones de los Departamentos ministeriales» que comprende, con su mismo nombre lo indica, los ocho Ministerios y la Presidencia, y, además, los gastos de las contribuciones y rentas y los que ocasionan las «Colonias de Fernando Póo».

Toda la riqueza, en pormenores y detalles, del estado letra A (gastos), se convierte en concisión y brevedad en el estado letra B (ingresos).

Todo el cuadro de ingresos de nuestra Hacienda apenas si ocupa dos hojas del tamaño de las de este periódico.

El estado letra B se divide en cinco secciones, que son los cinco orígenes distintos de ingresos de nuestra Hacienda.

La Sección 1.ª comprende «las contribuciones directas» (territorial, industrial, impuesto de utilidades, derechos reales, etc.); la 2.ª «las indirectas» (aduanas, consumos, etc.); la 3.ª «los monopolios y servicios explotados por la Administración» (tabacos, cerillas, correos, telégrafos, etc.); la 4.ª «las propiedades y derechos del Estado»; la 5.ª y última «los recursos del Tesoro» (redención del servicio militar, de la armada, etc.).

Los ingresos no es posible fijarlos con la misma precisión que los gastos; sólo son susceptibles de cálculo. De aquí, que los principales debates parlamentarios tengan lugar al discutirse los ingresos.

Esta es toda la estructura del Presupuesto español de gastos y de ingresos.

FISCO

## Serenata medioeval

Inflamados por la llama  
de un puro y ardiente amor  
tú serás mi altiva dama,  
yo seré tu trovador.

Luz radiante el niño ciego  
sobre sus fieles derrama:  
viven siempre de su fuego  
inflamados por la llama.

De servir á tu hermosura  
concédeme el alto honor:  
yo te ofrezco la ventura  
de un puro y ardiente amor.

A mi pecho, que te adora,  
noble inspiración inflama:  
siendo tú mi inspiradora,  
tú serás mi altiva dama.

De tu bellezay virtud  
anhelo ser el cantor:  
pulsando por tí el laud  
yo seré tu trovador.

E. FERRAZ REVENGA

## Rara coincidencia

A los setenta y cuatro años ha fallecido en un pueblo de Inglaterra un individuo que tenía la costumbre de guardar siempre su reloj debajo de la almohada. El reloj se paró en el momento preciso en que su dueño dejó de existir.



# LA SEMANA TEATRAL

**INAUGURACIÓN DEL ESPAÑOL** La inauguración del coliseo municipal, que era no hace muchos años fiesta mayor en el calendario teatral madrileño, se ha quedado este año en fiesta mínima poco apropiada para fundar en ella profecías de sucesos venturosos en la temporada: ni el cartel, ni el apresuramiento del público, ni el calor de los actores fueron de los que anuncian lucha empeñada y deseos de pelea. Es lástima, porque difícilmente estará nunca el Teatro Español en manos más revolucionarias que las de su patrón actual, y si ahora no se hace nada, ¿cuándo podremos esperar que se haga?

El Teatro Español—teatro municipal—está siendo víctima de un error funesto, al que sin embargo debió los días más esplendorosos de sus últimas épocas: del error crasísimo de no caer sus propietarios en la cuenta de que si el Municipio tiene un teatro ha de ser para dar al pueblo arte grande y noble, buscándolo, no por el camino industrial, lícito a los empresarios industriales pero no a las misiones educativas, sino por un camino completamente distinto, que requiere un concepto totalmente diferente del arte escénico y, como consecuencia, una organización interna opuesta también a la que suele tener.

Fernando Mendoza quiso y pudo hacer del Español un teatro aristocrático; fué, lo repito, un error; pero un error coronado al cabo por un buen éxito, ya que el actor-empresario logró con creces lo que se proponía. Los empresarios que le han sucedido han caído en el mismo defecto, pero sin el mismo resultado; han querido, pero no han podido hacer que el Español conservase el sello de elegancia más o menos verdadera, y han demostrado así que el éxito de Fernando Mendoza era un éxito personal suyo; que el actor aristócrata recibía en el Español, como hubiera podido recibir en su casa, como ahora recibe en la Princesa; que su labor, apreciable, sin embargo, por más de un concepto, no era, por mucho que envaneciera a los concejales poder lucir diariamente el frac en el palco municipal, lo que el Municipio debiera pedir a los empresarios del Español: la labor educativa que pone el gran arte escénico al alcance de todos y hace del teatro obra educativa, sin la cual nada justifica que el Ayuntamiento tenga y explote, directa o indirectamente un teatro. Fernando Mendoza, sin embargo, pretendió hacer algo por la cultura del pueblo; organizó funciones populares e invitó frecuentemente a ver comedias a obreros y estudiantes regalándoles espléndidamente los billetes.

Esto, sin embargo, no basta para hacer teatro popular en el sentido de hacer teatro educador. Fernando Mendoza, y aún más sus sucesores en el Español, tenían que mirar demasiado a la taquilla, y a la postre tenían que buscar al público como le hubiesen buscado en otro teatro cualquiera, siguiéndole el gusto en lugar de formárselo mediante programas bien elegidos en que se sirviera al arte ante todo y sobre todo.

A este criterio, el más equivocado de todos cuando se trata de hacer arte educador del pueblo, responde la exigencia municipal de que en las listas de la compañía figuren nombres conocidos; ella sería plausible si cupiera la posibilidad de formar una compañía de verdaderas eminencias capaces de olvidar sus locas vanidades en pro del arte para lograr conjuntos homogéneos: pero ese es quizás el mayor de los imposibles—valga la frase—y pretenderlo induce al error que ahora, y como ahora hace un año aunque en menos proporción por circunstancias especiales, vemos entronizada en las «formaciones para el Español» la falacia de hacer una lista con nombres conocidos, pero a los más de los cuales no podía aplicárseles con justicia y verdad la perpetua muletilla de «ventajosamente conocidos».

Tiene este sistema el grave inconveniente de

que cada actor se crea una eminencia, no esté dispuesto jamás a ceder ni a someterse a planes ni normas ajenas, y obre por sí y ante sí, dando entre todos, cuando llega el momento de la representación, el propio espectáculo que daría una orquesta en que los profesores, fiados en su *eminencia*, sólo estuvieran conformes en desentenderse de la batuta.

La compañía del Español, más que ninguna si aquel teatro ha de ser escuela de arte y de buen gusto, debe tener como condición primera una disciplina férrea que se impone por la autoridad de los directores y por el calor con que ellos sientan y anhelan un ideal artístico cuando esos directores, sobre reunir esa autoridad y ese calor, obran sobre masa sugestionable, es decir sobre actores que no tengan ni por viejos ni por desengañados en campañas estériles un concepto megalomaniaco de sí mismos o un escepticismo atomizador.

Los actuales actores del Español están, por desdicha, en estas últimas condiciones. El señor Rubio, a quien no han hecho variar tantos y tantos años de ejercicio, no es fácil que cambie ahora súbitamente de genio y de figura; la señora Rodríguez, magna actriz, que en Lara dió ya señales de fatiga acentuada, no puede tener tampoco el fervor de los conquistadores de posiciones; el Sr. Soler, capaz, por lo visto, de nadar en las procelosas aguas del género chico, de andar por las abruptas tierras de la zarzuela grande y de volar por las alturas del gran arte escénico, también es una institución que declina; y entre la gente joven con nombre conocido ya, citaremos como ejemplo a Calvo que con excelentes facultades para la dicción, un nombre glorioso y escenarios donde lucir está agostándose en flor sin darnos nunca el momento de genialidad que de él esperábamos desde el primer día. Quedase demostrado que la compañía del Español puede ser, si las cosas no cambian, la del «quiero y no puedo», la menos apropiada para hacer el arte sincero y fuerte que el Municipio de Madrid debería dar al pueblo en su teatro.

Estas consideraciones generales me excusan de detallar lo ocurrido en la función inaugural del Español, en la que resultaron confirmados los más tristes vaticinios.

El *si de las niñas* y *La fiesta de mi pueblo* fueron desastrosamente interpretadas: sin calor, sin fe, sin entusiasmo, los actores hicieron de la obra de Moratin un pesado cangilón de hielo, y de *La función de mi pueblo* algo confuso y embrollado, muy distinto de lo que Ricardo de la Vega imaginó. Hubo faltas de dirección imperdonables y errores individuales del mayor bulto. La compañía, además, en conjunto, sonó como una orquesta desafinada. Lo primero que debe hacer la dirección es, pues, afinar si puede; sólo luego será hora de hacer comedias.

ALEJANDRO MIQUIS

## AMIGOS MISTERIOSOS

Supongo que ustedes tendrán, como yo tengo, amigos misteriosos.

A mí los amigos misteriosos me hacen pasar muy malos ratos, y creo firmemente que a ustedes los suyos no se los harán pasar muy buenos.

Llamo yo amigos misteriosos a esas personas que en presencia de uno se ponen a hablar de sus cosas íntimas, como si a uno le importase algo y se lo quisieran ocultar.

Tengo la desgracia de que no pase un solo día sin sufrir la tortura de un par de amigos misteriosos por lo menos.

Estoy a lo mejor tomando café con un amigo que creo que es una persona bien educada, y se aproxima otro amigo que viene a disfrutar también de las excelencias del caracolillo.

Comenzamos hablando del asunto del día, de la vida pública, del último estreno, del próximo *debut*, de cualquier cosa, y de repente dice uno de ellos:

—¡Ah, oye! ¿Estuviste allí?

—Sí.

—¿Y viste a ese?

—No, no pude; pero me dieron *aquello* que tú sabes y lo llevé al *otro lado*.

—¿Y estaban todos?

—No, *ella*, no; estaba el de *arriba* y el que ha venido de fuera.

—¿Y no te dijeron cuándo estará lo *otro*?

—Sí, en cuanto lo despache el de *marras*.

—Pues dales prisa, porque está haciendo falta para poder resolver *aquello otro*, y lo de *allá*, y si sale bien lo de *aquí*, lo más fácil es que *ese* haga lo *otro*, y que el *otro* quiera hacer lo de más *allá*.

—No, si es que tengo ya en mi poder lo de *ese*, y en cuanto tenga lo del *otro*, llevo las dos cosas *allí*.

—Pero cuando lo lleves no dejes de recoger lo *otro*.

—¡Qué! ¡Ah, y de lo *otro* ya hablaremos!

¿Creen ustedes que puede haber nada más violento para una persona bien nacida que estar oyendo ese diálogo lleno de secretos, de incógnitas, de misterios?

Porque se le ocurre a uno pensar: «Señor, yo debo estar estorbando a estos amigos, porque no pueden hablar de sus negocios con libertad». Pero luego recapacita uno un poco, y se dice: «El caso es que luego, ellos dos a solas, hubieran podido hablarse con holgura en la calle, en su casa, en el mismo retrete de aquí, del café.»

Lo espantoso de esto es que la víctima de estas faltas de educación resulta el mal educado a primera vista.

Algunos *amigos misteriosos* se dan cuenta, y al final del diálogo suelen pedir perdón a la persona sacrificada; pero otros, los más, se quedan tan tranquilos, mientras uno se ha puesto malo a fuerza de hacerse el distraído o el tonto de capirote.

Yo ya he tomado mis medidas para estos casos. Cuando caigo en poder de dos amigos misteriosos que vienen a dialogar por medio de incógnitas, pronombres demostrativos, pronombres personales y adverbios de lugar, finjo una necesidad perentoria y les dejo en libertad, es decir, hago yo lo que debían hacer ellos.

Pero los hay que cuando ven que uno se quiere marchar discretamente para que hablen lo que quieren, le detienen diciéndole:

—No se vaya usted, si puede oír lo que estamos hablando, no tiene nada de particular.

Y es ocasión de contestar:

—Pues, señores, si no tiene nada de particular, ¿por qué no hablan ustedes claro, para que yo no me imagine que estorbo?

Sin embargo, esto no se contesta porque la prudencia lo aconseja así.

Cuando me ocurre que no puedo abandonar a los amigos misteriosos por cualquier circunstancia, les dejo despotricar a sus anchas por mucho que yo sufra, y luego, cuando me despedido de ellos, les digo:

—¡Ea, adiós!... ¡Y que se arregle lo de *ese* cuando vaya usted por *aquello* a casa del *otro*... ¡Ah, y que lo de *ella* no sea tan grave como supone el de *allá*!... Y no deje usted de llevar lo *otro* a la otra parte, porque si no *aquel* se va a incomodar con *éste*.

Y por tal procedimiento hay algunos *amigos misteriosos* que se dan cuenta de que tienen mala educación, y los hay que se corrigen.

FÉLIX MÉNDEZ

## Restos de esclavitud

En Yunnan (China) existe la esclavitud y han sido hasta hoy inútiles los esfuerzos de los misioneros cristianos para extirpar tan vil comercio.

El año pasado se vendieron 300 niños de ambos sexos. Las niñas alcanzan mejor precio, pero, con todo, se venden a cuatro pesetas por año que cuentan, y se las transporta a la capital en cestas, como a las gallinas.

Los diplomáticos de varios países europeos han hecho reclamaciones al Gobierno del Celeste Imperio, y es de esperar que éste ponga término a semejante estado de cosas acabando con esa esclavitud tan inicua.



# DEL MUNDO VEGETAL

**LA LABOR DE UN SABIO** En las orillas de la laguna salina de Chiprana, provincia de Zaragoza, puede observar el explorador experto unos corpúsculos vermiformes, á que, precisamente por este aspecto, llaman las pocas gentes del país que tienen conocimientos de ellos, *deditos del agua* y *gusanicos del agua*. No sólo para el vulgo, sino para verdaderos botánicos que habían explorado la región, los gusanicos del



Dr. D. EDUARDO REYES PRÓSPER

agua habían pasado desapercibidos. Superficialmente examinados, no parecen sino una masa legumosa, incrustada de granos de arena, diatomeas, restos de insectos y otros despojos orgánicos. Ha sido la sagacidad del eminente botánico Dr. Reyes y Prósper, catedrático de Fitografía de la Universidad Central, quien ha descubierto que cada uno de aquellos pequeños é informes amasijos encerraba en su interior una planta, y una planta nueva, no sólo para la flora española, sino para la mundial. El mismo sabio ha hecho el análisis microscópico de ella, ha estudiado su biología y la ha dado á conocer minuciosamente, acompañando su descripción de detallados y hermosos dibujos.

Para todo el que esté algo versado en Ciencias Naturales, no es necesario ponderar la larga y paciente labor que representa todo esto y la importancia científica que encierra.

Ello, sin embargo, no es más que una pequeña parte del trabajo total que dicho sabio español acaba de publicar con el título de «Las Carofitas de España». La planta en cuestión pertenece, en efecto, al grupo de las llamadas carofitas ó caráceas, algas curiosísimas cuyo modo de reproducirse podría dar motivo á un artículo de vulgarización amenísimo.

Hasta ahora el autor que más extensión había dedicado á las especies españolas de este grupo, Amo, les consagró seis páginas escasas; D. Blas Lázaro, en su «Flora Española», les dedica dos y media; el autor que más, cita, entre España y Portugal, 18 especies, sin precisar su distribución geográfica; Colmeiro, que es quien más ha mencionado de España, cita 10, si bien hace constar honradamente que no vió nunca, ni secas ni vivas, más que cuatro, y Lázaro, en su obra citada, menciona 6. Reyes menciona, describe minuciosamente, después del correspondiente estudio microscópico de cada una, y dibuja: treinta especies,

sin contar tres sub-especies ó variedades que persona menos escrupulosa no hubiera vacilado en calificar de especie. De estas treinta, doce son nuevas para la flora de España y tres nuevas para la flora mundial.

Además, todas las especies descritas por Reyes han sido no sólo vistas vivas, sino cogidas por él mismo *in situ*, en más de doscientas estaciones diferentes de España. Así, para la *Chara foetida*, que Lázaro no incluye en su obra, Reyes cita 86 estaciones en que ha sido observada; de ellas en 67 por él mismo.

La labor que este eminente botánico da ahora á conocer se encierra en doscientas páginas, pero representa diez años de excursiones y de trabajos de laboratorio.

Y, al llegar á este punto, no cabe duda de que más de un excelentísimo señor se preguntará: —Pero, bien, ¿para qué sirve todo eso?

En primer lugar eso, como todo lo que sea investigar los secretos de la Naturaleza, sirve para cultivar la inteligencia, para satisfacer la natural curiosidad de todo espíritu culto, para proporcionarse de este modo el mayor de los goces que es posible disfrutar en la vida, y para corresponder á la marcada diferencia que existe entre el hombre verdaderamente civilizado de una parte, y el hombre salvaje y el irracional de otra, y consistente en que el primero tiene desarrollada la facultad de estudiar, mientras que el salvaje la tiene sólo en estado embrionario, y el irracional no la tiene de ninguna manera. Éste es el fin principal de la labor de que me ocupo, y me parece que no puede haberlo más importante.

Ahora, como fines de orden secundario, cabe añadir las aplicaciones que el Dr. Reyes ha estudiado y descubierto en las caráceas, objeto de su estudio.

En varias lagunas del centro de Castilla la Nueva, v. g. en Daimiel y en Quero, las caráceas constituyen verdaderas formaciones, y en verano las plantas muertas quedan en seco, brindando á los labradores de los terrenos circunvecinos, motejados de ingrata esterilidad, un abono excelente, hasta hoy absolutamente ignorado por ellos.

En el trabajo del Dr. Reyes se publica el primer análisis de estas plantas que hasta ahora haya visto la luz (hecho por el eminente químico D. Ramiro Suárez), y la primera fotografía que muestre comparativamente el efecto de este abono en un cultivo.

En una de las charcas próximas á Daimiel, donde abundan estas mismas plantas, los naturales de la comarca vienen hallando hace tiempo, mediante el baño, curación para diversas enfermedades, particularidad que el Dr. Reyes hace pública por primera vez.

Y, por fin, la vegetación subacuática de ca-

ráceas presenta en los mismos puntos un gran interés para la pesca, pues en ellas hacen sus nidos las tencas y otros peces comestibles, habiéndose observado que la supresión de aquellas plantas en una región ha acarreado la consiguiente emigración de los peces, circunstancia que hace urgentísima una severa reglamentación para evitar que, en adelante, la explotación del abono en los puntos citados produzca la disminución de la riqueza pesquera, (aparte de la desaparición del abono mismo).

El Dr. Reyes hace constar, al frente de su monografía, que debe en sus últimos años de labor, á la protección del rey D. Alfonso XIII, el haber podido acumular los materiales necesarios para su estudio, y con ello hace el mayor elogio que cabe de un monarca; porque siendo la labor científica lo más importante del mundo, puesto que á ella se debe la civilización, no puede tener la soberanía más noble empleo que el fomento de la ciencia nacional.

Pero, aparte de la protección real, el mismo sabio ha encontrado un amigo entusiasta de su obra en el conde del Retamoso, que en sus extensas propiedades y en las de sus relaciones ha hecho poner al servicio del investigador toda la gente y todos sus medios de transporte, disponibles, aun arrancándolos á la actividad de las faenas agrícolas. Por lo cual repite el Dr. Reyes, y con mucha razón, que si en cada pueblo de España hubiera un pariente ó un amigo del conde del Retamoso, esta tierra sería el paraíso de los hombres de estudio.

Así como he comenzado diciendo que el descubrimiento de la especie de los gusanicos del agua (que ha bautizado con el nombre científico de *Lamprothamnus Aragonensis*) no era más que una pequeña parte de la labor que el Dr. Reyes daba hoy á conocer, concluyo añadiendo que, á su vez, toda esta labor relativa á las *carofitas* no es sino una pequeña parte de la que hace años viene y ahora continúa realizando sobre otros numerosos grupos de plantas de nuestra vegetación esteparia, labor de la cual ha de resultar, además del progreso de la ciencia patria (fin principal para el que esto escribe), el conocimiento de fuentes de producción y bienestar en regiones tenidas hasta hoy por estériles é inútiles, y que cubren en nuestro país una extensión comparable á las de las ocho provincias andaluzas.

Sólo que estos trabajos se diferencian radicalmente de la industria literaria; porque, lejos de permitir dar á las prensas dos ó tres libros al año y producir ingresos más ó menos respetables, exigen, por el contrario, muchos años para escribir un libro, y lo que producen son muchísimos gastos.

EMILIO H. DEL VILLAR



Aspecto del «*Lamprothamnus Aragonensis*» en la laguna de Chiprana



# REFORMA QUE SE IMPONE

**LOS CRÍMENES DEL ALCOHOL** Uno de los factores que mayor contingente dan á la criminalidad en España es el alcoholismo.

Para convencerse de ello no es necesario recurrir á las estadísticas; basta leer unos cuantos días seguidos la *crónica negra* de los periódicos.

De esa afirmación parece que debiera deducirse la consecuencia de que la mayor parte de las poblaciones penales estén formadas por alcohólicos.

Y, sin embargo, no es así. La embriaguez causa muchos crímenes, pero en los presidios hay muy pocos criminales por embriaguez.

¿En qué consiste esto? Sencillemente, en que la embriaguez se considera circunstancia atenuante. En que al hombre que comete un crimen estando borracho, nuestro Código lo exime casi totalmente de responsabilidad.

A mí me parece un error funesto, y creo que ante las consecuencias lamentables que se derivan de este error debieran apresurarse á llevar al Código las oportunas reformas los sociólogos y legisladores de nuestros días, enmendando la plana á los de otras épocas en las cuales sin duda no ejercía el alcohol influencia tan perniciosa.

No hay razón ninguna para considerar la embriaguez como una atenuante. Pueden serlo el arrebato, la obcecación, cualquiera de los impulsos involuntarios, cualquiera de los trastornos psicológicos ó fisiológicos á que esté sometido un individuo por causas que le sean irremediables, pero no aquellos que se procura, de los que su propia voluntad puede librarlo y á los que sucumbe por vicio, no por fatalidad.

La embriaguez, pensando cuerdamente, debiera considerarse como agravante; aunque por sí sola no constituye delito, constituye, por lo menos, una predisposición viciosa, una falta, que en su misión restrictiva tratan de corregir las leyes. El que en España no se castigue con más rigor, no quiere decir que no deba considerársela como un delito. Lo es en realidad y como delito se castiga en otros países con penas más severas que en el nuestro.

Si la embriaguez no tuviera otras consecuencias que la anulación del que es víctima de ella y las molestias que á los demás ocasiona, aún podría ser la ley tolerante con los borrachos; pero, probado como está que es causa determinante de muchos crímenes y precisamente de aquellos que menos disculpa pueden encontrar en la conciencia por falta de móvil que fatalmente los provoque, de impulso pasional que desdichadamente los motive, aunque no pueda justificarlos, la ley debe mostrarse rigurosa, inexorable en el castigo, teniendo en cuenta que cada hombre que redima de la embriaguez lo aparta del camino del crimen y lo reintegra á la sociedad.

Si la borrachera fuera una circunstancia agravante de cualquier delito en vez de atenuar la responsabilidad del que lo comete, seguramente disminuiría el número de esos crímenes abominables que ninguna razón explican. La agresividad, la insolencia que determina la embriaguez en los espíritus más pacíficos, no anulan por completo las facultades intelectuales del que se halla bajo sus efectos: podrán obscurecer su inteligencia, pero no le privan del raciocinio. El beodo, hasta que no cae rendido, no pierde por completo la razón ni la voluntad. Cuando provoca la pendencia y esgrime el arma se da cuenta de lo que hace; después podrá olvidarlo, pero en el momento es responsable de su conducta.

Sin recurrir á psicologías más hondas, ¿no es bastante advertir que el borracho que comete un crimen se acuerda de que lleva el arma, la busca en su bolsillo sin vacilaciones, se apresura á esgrimirla y huye después de la agresión? Para demostrar que se da perfecta cuenta de lo que hace en el momento, es suficiente.

¿Por qué, pues, eximirlo de responsabilidad como á un demente ó á un idiota? Estos podrán ser inconscientes; el borracho, no.

Seguramente, si supiera que, lejos de librarle del castigo que al crimen corresponde, la embriaguez agravaba el delito, no lo cometería, porque del mismo modo que bajo la influencia del alcohol se da cuenta de que tal circunstancia lo libra en gran parte de responsabilidad, recordaría que era mayor la en que incurría por el hecho de estar borracho, y el natural temor á un castigo más severo detendría sus impulsos agresivos.

No es posible dar las proporciones que requiere un tema tan complejo á esta ligera impresión, que me sugiere la lectura de los relatos que tan abundantemente han hecho los periódicos estos últimos días de crímenes en que el alcohol ha intervenido como móvil y agente único; pero siendo un hecho indudable que por cada delito que motivan los celos, el espíritu de venganza, la avaricia, la innata perversidad en cualquiera de sus múltiples manifestaciones, se cometen tres ó cuatro que no reconocen otra causa que la embriaguez que excita los ánimos y presta acometividad á los más pacíficos trocándolos en provocativos y pendencieros é impulsándolos frecuentemente al crimen estúpido que no obedece á otra razón que el malsano anhelo de satisfacer esos instintos sanguinarios que origina la borrachera, no creo que resultaría ocioso ni prematuro que nuestros legisladores, estudiando debidamente el mal, se apresurasen á buscarle remedio con el fin loable de cerrar el camino á la embriaguez que tan derechamente conduce al crimen.

E. CONTRERAS Y CAMARGO



**SOR BRIGIDA CASTELLÓ Y SANZ**  
Superlora del Hospital de San Lázaro de Las Palmas (Canarias), fundadora del Asilo de niños de San Antonio y autora de grandes obras benéficas, que ha fallecido recientemente, siendo su muerte muy sentida

## LAS NOCHES DEL REAL

**NOTAS BRILLANTES** Poco espacio hemos de invertir en esta crónica, porque pocas son las novedades que ha ofrecido en la última semana el escenario del regío coliseo.

Varias repeticiones de *Sigfredo* que proporcionaron al tenor Rousselière ocasión para confirmar el triunfo que como cantante wagneriano conquistó la primera noche, y otras varias de *Otelo* y *Aida*, la primera de las cuales, cantada por los mismos artistas que tomaron parte en la noche de inauguración, proporcionó aplausos al tenor Zenatello, que con más dominio pudo lucir mejor sus facultades.

La segunda *Aida* de la temporada propor-

cionó una sorpresa al público. Enfermo Tegini, tuvo que encargarse á última hora de su papel un tenor nuevo, el Sr. Famadas.

Sin ensayos con los demás artistas, el debutante salió al escenario animoso y sereno, y al terminar el *Celeste Aida* escuchó las primeras muestras de aprobación del público.

Estimulado por los aplausos crecióse el artista é hizo alarde de su voz bien timbrada, con tri buyendo á la brillantez con que fué cantado el concertante del segundo acto. Confirmó el éxito en el dúo final de la obra, que cantaron admirablemente la señora Gagliardi y él.

La primera representación en esta temporada de *Sansón y Dalila* por María Gay y Zenatello ofrecía la novedad de la presentación del barítono señor Janni. Demostró este ser un cantante de compacta voz que sabe emitir discretamente.

Pero la verdadera novedad no la ofreció el barítono, sino María Gay interpretando el personaje de *Dalila* de modo tan sugestivo que en algunos momentos recordaba á la insinuante Julita Fons en *La Corte de Faraón*.

El tenor Zenatello confirmó la opinión que el público formó al oírle en *Otelo*, y nos ofreció en todo su apogeo el encanto y la dulzura de la hermosa voz que posee.

Y nada más.

ANGEL BUENO

## "POR ESOS MUNDOS"

La popular revista termina el año tan brillantemente como lo empezó. Su número de Diciembre, que aparecerá dentro de pocos días, nada deja, en efecto, que desear, ni en su texto ni en su parte gráfica. He aquí el sumario:

**LITERATURA.**—*El reloj de las horas locas*, por J. Zahonero; *Tarde en la selva*, poesía de Tomás Morales; *La amistad del rey moro de Sevilla*, por A. Huici; *Confesiones de Teodoro Llorente*, por «El Bachiller Corchuelo»; *La consecuencia política*, cuento baturro por Castro Lés.

**BELLAS ARTES.**—*El arte de Muñoz Degraín*, por M. Miguel; *Debussy y el debussismo*, por J. Fesser. (Con dos páginas de música de Debussy).

**CIENCIAS.**—*Las pieles finas*, por Angel Cabrera.

**SOCIOLOGÍA.**—*La Universidad Central*, por M. Medina.

**ARQUEOLOGÍA.**—*Las nuevas excavaciones de Mérida*, por E. Salanava.

Publica, además, unas interesantísimas *Notas de viaje por Canarias*, del cultísimo escritor Domingo Tejera, y una completa información relativa al *Regimiento de Cazadores de Alfonso XII* y la gloriosa jornada de Taxdirt.

La sección de *Miscelánea* comprende interesantes notas científicas de España y del Extranjero, y se completa tan hermoso número con las acostumbradas secciones de *Bibliografía* y *Frivolidades*, más una graciosa plana cómica de Tovar.

## Debajo del mar

El submarino francés *Archimedes* ha hecho un viaje de 1.400 millas marítimas en menos de cinco días, todo el tiempo debajo del agua, andando á una velocidad de 12 nudos por hora. Es el viaje más rápido que por este medio de navegación se ha efectuado hasta la fecha.





Después de algunos apuros se ha arreglado la compañía del Español y ya podemos deleitarnos con la representación de obras clásicas.

Desde que se corrió la voz de que había dificultad para la formación de una buena compañía, comenzaron a salir cómicos, y raro era el día en que al llegar Ramos Carrión al Corral de la Pacheca no había cola de señores que le esperaban.

Hubo un día en que Don Miguel, asustado, preguntó al conserje: «¿Es que hay por aquí un dentista?»

Digase lo que se quiera, las obras clásicas tienen muchos admiradores, y entre ellos figura un ministro del Tribunal de Cuentas, jubilado, que tiene por Calderón un cariño como si fuese tío suyo adoptivo.

Por las noches sube la vecindad de tertulia, y entonces el ex-ministro se pone su tricorneo de uniforme, se remanga los pantalones como



si hubiese barro y comienza a recitar trozos de *La vida es sueño*.

El otro día, al llegar a aquello de tengo menos libertad,

dió tal manotón en el aparador que rompió dos platos hondos y un salero que le regalaron por suscripción los porteros del Tribunal cuando se casó.

Estos arrebatos de entusiasmo producen los naturales efectos entre el auditorio, que felicita calurosamente al actor y se come de paso algunos bollos que la esposa ha preparado.

—¡Admirable, D. Efigenio! Es usted un actorazo de busto entero y de tarjeta postal.

—¡Qué fuego!

—¡Y qué bollos, digo, qué manera de soltar décimas!

Entonces, el ex-ministro se entusiasma y la emprende con el Alcalde de Zalamea, hasta que sube el sereno.

—¡A ver si no chillan ustedes, que el teniente de alcalde ha prohibido los gritos después de las doce de la noche!

—Es que estamos con Lope.



—Bueno: pues díganle a ese López que ó se calla también ó le llevo a la Delega.

Aquella amenaza contiene un tanto los entusiasmos del amante del genio clásico; pero no quiere quedarse con unas redondillas de *La niña boba* dentro del cuerpo, y cogiendo a sus invitados se los lleva a la despensa y allí les va soltando al oído y como si se tratase de una conspiración, versos completamente clásicos.

De pronto, una de las invitadas, viuda de uno que fué secretario del Ayuntamiento de Cáceres, cae al suelo desplomada.

—¡A ver, agua y vinagre!

—¡Aflojadle el corsé.

Y cuando se disponen a efectuar esta delicada operación, entra la señora de D. Efigenio



y un muchacho que estudia para veterinario la viuda vuelve en sí y lanza un suspiro del tamaño de un guardia a caballo con casco y todo.

—Me ha impresionado usted de un modo horrible.

El ex ministro sonríe satisfecho del éxito alcanzado, y la velada termina apaciblemente dejando en paz a Calderón y Lope y entregándose al dulce juego del tute.

Es mucho lo que apasionan las obras clásicas, y ahora en el Español son infinitos los actores que se han presentado completamente familiarizados con los autores del siglo de oro.

Gorrete, que sólo ha conseguido salir en un beneficio celebrado en La Latina para comprar una dentadura a su droguero, al que se le picaron todas las muelas por manipular polvos de estoraje, asegura que para él Lope, Tirso y Moreto son más familiares que Vicente Pastor ó el autor de *Juanito*.

—¿Usted ha trabajado ya en los clásicos?



—Y causado un alboroto... Toque usted aquí.

—Un chichón.

—Una representación de *El burlador*; es decir, una manifestación de envidia de un enemigo. Trabajaba yo en Alpedrete ante un público elegante, si que también numeroso, y para dar mayor realce a mi papel de calavera con calzas me puse bigote y perilla, porque sé que los que llevan de ese modo la cara entusiasman a las damas. Salgo a recitar mi papel y noto que la perilla se me cae. Me echo mano para sujetarla, y sigo recitando a través de los dedos, cuando oigo que dicen: «Que se quite la mano»; lo hago, y se me queda pegada en ella la perilla; ¡Sajetao, gritan; «Bruto», contesté yo; y ¡zas! un patatazo, que si conforme me dió aquí me da más arriba, pierde Moreto un intérprete.

Claro está que el patatazo en cuestión no es razón suficiente para que aquel actor trabaje en el Español; pero no cabe duda que se anda

entre los clásicos como si estuviera en el pasillo de su casa.

Ahora ya se ha arreglado la formación de compañía y podremos deleitarnos con las obras inmortales.

Pero bueno será que las representen los que no hayan estado nunca en Alpedrete.

A. R. BONNAT

DIBUJOS DE TOVAR

## D. CAYETANO LUCA DE TENA

El diputado á Cortes y ex alcalde de Sevilla, D. Cayetano Luca de Tena, hermano de nuestro querido amigo el director de Prensa Española, D. Torcuato, se encuentra gravemente enfermo en Berna.

Al cerrar la presente edición, las noticias que ha recibido la distinguida familia del enfermo acusan alguna mejoría.

Deseamos vivamente que al llegar D. Torcuato Luca de Tena a la capital de Suiza, para donde salió en cuanto tuvo conocimiento del estado de salud de su señor hermano, confirme estas últimas y consoladoras noticias, que por fortuna podemos dar a nuestros lectores.

## MEMORANDA

**GÉNERO DE PUNTO** Un par de medias viejas, tan viejas que tienen casi tres siglos de fecha, sucias y rotas, han sido adquiridas en Londres en un precio que, traducido del inglés al español, á como está ahora el cambio representan 20.922 pesetas con 53 céntimos.

Aun cuando la comparación ha de resultar algo pedestre, viene ahora como anillo al dedo el decir que «algo tendrá el agua cuando la bendicen», esto es, algo tendrán ó habrán tenido esas medias para haber alcanzado un precio tan excesivo.

Lógicamente pensando, lo que unas medias han podido tener dentro son unas piernas; y aquí de los rompecabezas: ¿de quién eran las que cubrió ese par?

Los poetas románticos estarán pensando, seguramente, en alguna reina ó princesa; los aficionados al «género infimo» en alguna bailarina ó «cosa así». Pero nada más lejos de la realidad.

Las tales medias no conservan el aroma femenino; son de origen hombruno, supuesto que pertenecieron á un señor que hizo perecer á un rey en el cadalso, lo cual revela un corazón de piedra berroqueña.

Dos ilustres pintores han pintado esas medias: el gran Pablo Delaroche y Benjamin West. En el Museo de Nimes hay un cuadro, debido al pincel del primero, que representa al primitivo dueño de esas medias abriendo el ataúd de su víctima, sin duda para cerciorarse de que el verdugo no había errado el golpe.

En el cuadro del segundo aparece también el supradicho personaje poco menos que perdonándole la vida al Parlamento inglés.

Por las señas, habrá comprendido el paciente y pio lector que «el sujeto» en cuestión debió ser un hombre de los que ahora llamamos «de mucho cuidado».

No era un rey, no era un tirano, no era un estadista, ni siquiera un gran político. Fué simplemente un dictador, un genio extraño, un carácter complejo, un conjunto extraordinario de grandeza y miseria, de trapacería y sagacidad, de hipocresía, de extravagancia, de ambición y de fanatismo; era, en fin, Cromwell, el asesino del rey Carlos I de Inglaterra en 1649, en White Hall, y el protector de la república de Inglaterra en 1652.

Cromwell sobrevivió nueve años á su víctima; pero sus medias han vivido más, porque sucias, rotas y apolilladas, han podido alcanzar este siglo de electricidad, movimiento y progreso, que permite á un entusiasta pagar á tal y tan alto precio el género de punto.

Y... ¡qué género!

ABEL IMART



## EL HOMBRE DEL ALBUM

La manía coleccionadora se ha desarrollado, en estos últimos tiempos, de un modo alarmante. Hoy se colecciona todo. Sellos, periódicos de monos, pipas, bastones, postales, fototipias, carteles ilustrados, retratos sicalípticos, cartas de amor, pagarés, rizos de pelo... ¡Todo! ¡Hay, ¡y! hasta quien ha empezado a guardar los discursos de D. Dalmacio!

Si va usted a ver, casi todas las colecciones son perfectamente inútiles, pero el coleccionador de pura sangre, orgulloso del valor histórico de su museo, persigue el objeto de sus afanes con inconcebible tenacidad.

Entre estos inofensivos seres hay uno temible, «El hombre del album», el que colecciona autógrafos.

Esta manifestación es la más generalizada, acaso porque es la que menos dinero cuesta.

¿Quién no ha pedido versos gratis alguna vez?

Y al que lo hace una vez se le queda la costumbre. Después se compra un libro con las hojas en blanco y sale en peregrinación, de casa en casa, a que «le pongan algo».

—Vengo a molestar a usted—entra diciendo.

—¡Nada de eso!—se le contesta en un alarde de obligada cortesía.—¿A qué debo el gusto?...

—Traigo aquí esto...

—¡Horror! ¡Un album!

—Sí, señor. Cosas de mi novia... Me está mareando siempre con lo mismo...

—¡Vaya, por Dios!

—Sabe que tengo muchos amigos que escriben y...

—El caso es que, en este momento, estoy preocupado con...

—Cualquier cosita... Lo primero que se le ocurra... Una tontería...

—¡Hombre!

—Entiéndame usted: la cuestión es salir del paso y llenar una hoja más... Eso no le cuesta a usted el menor trabajo...

—Pero, bien... Es que ahora...

—¿Me va usted a negar una cosa tan pequeña?

—No... Digo que...

—¡Vaya, no sea usted holgazán! Cuatro versos. Yo no me voy de aquí sin el autógrafo de usted.

No hay evasiva posible; el hombre del album es implacable.

Nada más cómodo; ni más fácil, ni más barato, que llenar un libro de versos por ese procedimiento y echando por delante la consabida muletilla: «Eso no le cuesta a usted el menor trabajo».

Pero, venga usted aquí, alma de Dios, ¿quién le ha dicho a usted semejante cosa?

¿No ha de costar trabajo?

¡Mucho, sí, señor!

¿Usted cree que esa supuesta facilidad la han adquirido los poetas solamente por obra y gracia de la Divina Providencia?

¡Ni soñador!

Esa facilidad es el resultado de muchos años de estudio y práctica, de eternas noches de lectura, quemándose los ojos con la luz artificial, mientras usted dormía profundamente o andaba por ahí, sabe Dios, en otras cosas menos inocentes que el sueño.

Usted, hombre cruel y despiadado, ignora, por lo visto, que esos señores que escriben han emborronado inútilmente muchas cuartillas, han sufrido amargas decepciones y han pasado la flor de su vida dedicados a la persecución del consonante.

¿Cree usted que es una cosa tan sencilla para un poeta poner en un album «lo primero que se le ocurra»? ¡Ni muchísimo menos!

Tiene que pensar lo que pone para decir algo nuevo, algo que no hayan dicho los que le preceden en el album... ó en otra parte. Su firma va debajo, y encima no puede estampar «una tontería» por salir del paso, aunque a usted le parezca lo más natural.

Por otra parte, ¿se figura usted que no hay

más que entrar en casa de un poeta con el «sable» levantado?

Vamos a cuentas:

¿Se le ha ocurrido a usted alguna vez entrar en una tienda de guantes, diciéndole al dueño «Hombre, usted que tiene tantos, regáleme un par, el primero que se le ocurra»?

¿No lo ha hecho usted?

Pues, el pobre poeta, tiene sus versos en el «almacén» como el industrial sus guantes en las cajas.

A usted le parece lo más lógico que un peletero venda pieles de nutria ó de castor, y, sin embargo, va usted a casa del poeta a sacarle gratis una tira de piel.

¿Por qué razón?

En el mundo cada cual vive de lo que puede, y en el terreno de la propiedad los versos son tan sagrados como los guantes.

Usted paga en el estanco, en el café, en la peluquería... ¡en todas partes! Pero, sin embargo, usted pide versos gratis.

Y es que usted cree que los poetas son seres fantásticos y sobrenaturales, no sometidos a las necesidades de la existencia como los demás mortales; que los que hacen versos se levantan por la mañana, se ponen unas alas, se van a pasar el día en una nube y que no bajan hasta el anochecer. Es decir, usted cree que se mantienen del aire como los camaleones.

¡Oh, qué ignorancia!

¡No, señor, no! Los hay que se casan y tienen hijos... y todo.

Algunos, disponen a diario del duro para la compra; otros, visten bien, viajan en verano; y otros, los más vanidosos, hasta hacen dos comidas y toman café.

¿Qué se había usted figurado?

Usted, y otros señores por el estilo, abusan de que, en efecto, «los que escriben» son los seres menos administrativos de la vida, los que viven más lejos de la realidad y más cerca del sesenta por ciento al año...

El día, aún lejano, en que lleguen a comprender sus intereses, se asociarán para «despachar» versos en una tienda como cualquier producto industrial, y ese día habrá terminado la universal costumbre de pedir versos gratis.

La tienda podrá, por ejemplo, titularse:

EL TRUST DE LA POESÍA

(Se sirve a domicilio.)

Y «El hombre del album», como el resto de la humanidad que no poetiza, podrá adquirir a precios reducidos sonetos para concursos y almanaques, improvisaciones para todos los banquetes, romances de felicitación, seguidillas para abanicos, dedicatorias, brindis embottellados, epitafios, etc., etc.

Habrán dos poetas de guardia para versos circunstanciales, hechos en el acto, como las tarjetas.

¡Ay!... Pero hasta que eso llegue, los poetas tendrán que sufrir esos sablazos y los de otra especie, sin album, tan funesta como la anterior.

Me refiero a esos nobles amigos que fundan un periódico de monos y versos y pagan religiosamente la imprenta, el papel, los fotograbados, todo, menos el original, es decir, todo ¡menos el periódico!

Contra éstos... que cada cual se defienda como pueda.

Y para defenderse de los otros, mandarlos prender.

—¡Guardias!... ¡A ese, a ese!... ¡Que es el hombre del album!...

ENRIQUE LÓPEZ-MARÍN

### El «Bombita»

Torero de la elegancia.

Torero de la alegría.

Modelo de la maestría,

del valor y la arrogancia.

Su temeraria constancia

nos seduce y maravilla.

Y al salir en la cuadrilla,

nos revela en los andares,

que presa en sus alamares

va la gracia de Sevilla.

JOAQUÍN ALCAIDE DE ZAFRA

## LA CASA DE MARK-TWAIN

Se ha puesto a la venta, en Nueva York, la casa de Mark-Twain, el célebre humorista.

—Pero ¿es posible que Mark-Twain tuviese una casa?—dirán ustedes.—¡Un hombre tan poco serio!

Pues por eso era poco serio. Porque tenía casa. Ya bien instalado, Mark-Twain tomaba las cosas en broma. ¿Qué pensar de un país como el nuestro en donde se ponen muy serios los hombres que tienen una casa y en donde los que carecen de habitación andan haciendo chistes por las calles ó por los periódicos? Y no crean ustedes que la casa de Mark-Twain es mala ó es chica. No. El humorista se había hecho construir una casa muy seria, y en ella dispuso que se hiciesen:

Un gabinete de trabajo inaccesible a los pelmas.

Una sala de billar, en la que se pudiese jugar sin hundir las paredes con los tacos; y

Un comedor de cuarenta pies de largo por veinte de ancho.

Los periódicos de los Estados Unidos aseguran que en ese comedor se comía. A lo que parece, en aquel país extraordinario ni aún los humoristas se permiten bromas con la alimentación,

Mark-Twain ha dejado al morir una fortuna de varios millones de dollars. ¿Verdad que tiene gracia? ¡Lo que no se le haya ocurrido a Mark-Twain! ¡A ver cuándo se le ocurre a un humorista español dejar una fortuna parecida! ¿A que no se le ocurre a usted, amigo Félix Méndez, ni a usted, amigo Bonnat, que cada semana les hacen ustedes reír las tripas a los lectores de NUEVO MUNDO?

Y es que hay una gran diferencia entre el humorista español y el humorista yanqui. El yanqui hace humorismo para ganar dinero, mientras que el español lo hace para consolarse de no tenerlo. ¡Cuando pienso que el gran Luis Taboada, un humorista que valía cien veces lo que Mark-Twain, tenía que hacer números en una administración para completar su presupuesto! Vivir del humorismo, exclusivamente, hubiera sido vivir de un modo demasiado humorístico.

En España no hay porvenir para el humorista. Ahí, para ganar catorce reales, hay que ser un hombre muy serio. Hay que pertenecer, por lo menos, al Instituto de Reformas Sociales, tener una gran barba y un vientre muy abultado, y ¿cómo echar vientre en España? Si la solución no estuviera en antitesis con el oficio, yo les proponería a los humoristas españoles que se echasen al Viaducto de cabeza.

Probablemente, en la España actual el humorista no tiene razón de ser. Un país joven y rico está bien que se divierta con un humorista, pero no un país como España. Además, en España, ¿quién no es más ó menos humorista? Cuando yo tuve noticia de la fortuna de Mark-Twain,—Es preciso—me dije—que los yanquis sean unos hombres muy serios para que paguen tan bien a un humorista que los regocije. Pero en España no se toma todavía la vida en serio. Ahí no se dice:—Vamos a bromear un poco; sino:—Vamos a hablar un rato seriamente.—Ahí hace más gracia un hombre muy triste que un hombre muy jovial. Ahí resulta más entretenido un artículo de Maeztu que un artículo mío.

Por el momento, hacen falta en España esos hombres graves, con mucha barba y mucha tripa, que les den a los españoles lecciones de seriedad. Luego, cuando ahí se hayan arreglado las cosas y ese sea un país serio, podrán los españoles permitirse el lujo de pagar unos cuantos humoristas que los diviertan.

JULIO CAMBA



## HISTORIA DE LA SEMANA

**SUCESOS CULMINANTES** JUEVES, 17.—Publicase la estadística de la recaudación de Hacienda durante la primera quincena del mes actual, que alcanza 33.300.000 pesetas, acusando un alza de 2.171.574 pesetas con relación a igual período del año anterior.

VIERNES, 18.—S. M. el rey obsequia en el palacio real con un banquete de despedida al enviado extraordinario del sultán de Marruecos, Sidi-El-Mokri, asistiendo al acto la real familia y el Gobierno.

SABADO, 19.—Es nombrado fiscal del Tribunal Supremo D. Buenaventura Muñoz.—Marcha á París el embajador marroquí El-Mokri, con su séquito.

DOMINGO, 20.—Publica la «Gaceta» una Real orden disponiendo que á los productos de la isla de Cuba que se importen en España se apliquen los derechos de Aduanas más reducidos, con excepción de las tarifas especiales ya establecidas ó que se establezcan para Portugal y Marruecos.

Muere en un monasterio de Astapovo, en Koselsk, el gran novelista ruso conde León Tolstoi.

LUNES, 21.—Marcha á Sevilla el rey D. Alfonso XIII acompañado del jefe del Gobierno y del ministro de la Guerra, con objeto de imponer la corbata de San Fernando al regimiento de Caballería de Alfonso XII, dor la heroica carga que dió en Taxisdirt, en el Rif, un escuadrón de este cuerpo.

MARTES, 22.—Fallece en Madrid el ilustre periodista D. Adolfo Suárez de Figueroa.—Los obreros de Huelva acuden á la huelga general para conseguir el aumento de salarios que solicitan.

MIÉRCOLES, 23.—S. M. el rey, en solemne ceremonia, impone en Sevilla la corbata de San Fernando al regimiento de Caballería de Alfonso XII por su heroísmo en Taxisdirt.

Despachos de Londres comunican la sublevación de la Marina brasileña, que ha bombardeado Río Janeiro, capital de dicha República.

## Creaciones de la moda



Gorra de última novedad

## BENEFICENCIA Y SANIDAD

La previsión es el ideal más sublime de cuantos acaricia la humanidad, y muy principalmente por lo que afecta á la salud pública.

El incendio, el robo, los naufragios, los accidentes del trabajo y ferroviarios é infinidad de actos relacionados con la vida, incluso la colectiva *holganza* voluntaria, hallan relativo ali-

vio en las cajas de ahorros que ostentan el altruista rótulo «Previsión».

Y á pesar de tanta previsión en defensa de intereses generales y privados, es muy escasa la que existe respecto á salud pública, no obstante el buen deseo y esfuerzos realizados por la Dirección general de Sanidad, los cuales se estrellan, en parte, ante la apatía ó abandono en que se hallan los establecimientos de beneficencia pública y privada, cuya reorganización se impone, así como resucitar los que no funcionan debido á egoísmos ó á la ambición de patronatos y protectores.

Las circunstancias actuales son propicias para completar el pensamiento iniciado ya en la «Memoria de Beneficencia» publicada en 1909, la que puede servir de cimiento para levantar el gran edificio de la caridad pública.

Lo extraño en nuestra legislación de beneficencia pública es que la mayor parte de sus disposiciones datan de 1822 y de 1849, pues aunque la «Instrucción» de 1899 sirve de norma, no se prescinde de lo consignado en las primeras con relación á su espíritu y letra.

Pasmosa ha sido la lentitud en las reformas más indispensables á la existencia, toda vez que habiéndose aprobado en 1864 el reglamento orgánico de partidos médicos, no se redactó disposición alguna que regulara el servicio benéfico-sanitario hasta veintisiete años después, ó sea en 1891, por cuya virtud los pueblos que no lleguen á 4.000 habitantes deben sostener servicio médico y farmacia municipal, costeado todo por los Ayuntamientos, y los que no excedan de 4.000 vecinos un médico por el primer grupo de 300 familias pobres, y cuando excedan éstas del número indicado se aumentarán aquéllos con arreglo á escala determinada ó teniendo presente las distancias y topografía del país.

Háblase también en las disposiciones de referencia, de los derechos y deberes de farmacéuticos y médicos, consignando que los segundos están obligados á tener el instrumental necesario, previsión que sería innecesaria si los Municipios y el Estado lo proporcionaran, del mismo modo y con mayor interés que proveen de menaje á las escuelas públicas. ¿No es esto razonable y justo?

Y si las leyes referentes á beneficencia municipal participan de añejas rutinas, las que guían la provincial están orientadas por lo que se conceptuó bueno en otros tiempos, y de ahí que vivan en esencia las del año 22, del 36 y 49, y el reglamento del 52 del pasado siglo, para infortunio del pauperismo doliente principalmente.

Hospitales, casas de misericordia, de maternidad y expositos, de huérfanos y desamparados, es lo que está encomendado á las Diputaciones, con la obligación de sostener un establecimiento de cada clase y además otro hospital titulado de distrito, no pudiendo suprimir ninguno sin autorización previa del Gobierno, al tenor de lo dispuesto en la ley de 22 de Agosto de 1882.

De cómo se cumple lo legislado sobre beneficencia pública los hechos se encargan de demostrarlo si desgraciadamente invade á España una epidemia. Mas hemos de confiar en que se obligará á observar estrictamente la ley, pues de otra suerte nos igualaríamos á Rusia, que expulsó á los médicos judíos á presencia del cólera.

Existen hospitales y otras casas benéficas en que las hermandades ó juntas encargadas de la administración han destinado las cantidades percibidas á fines distintos de lo preceptuado en los estatutos. Los datos oficiales demuestran de tal modo los abusos cometidos, que basta leerlos para que se convenza el más escéptico.

En la actualidad hay más de sesenta fundaciones benéficas que no funcionan, á pesar de entregarles anualmente el Estado 378.832,45 pesetas. ¿Puede darse mayor anomalía? Y si tal sucede con las inactivas, es de presumir que algo parecido ha de ocurrir con las activas ó existentes de fundación particular, á las cuales entrega el Estado para su sostenimiento UN MILLÓN de pesetas mensualmente, sin que rindan cuenta á nadie de la inversión.

Si el Gobierno tiene facilidades para obligar el cumplimiento de la ley á los centros que dependen directamente del Poder Ejecutivo, carece de ellas respecto á los establecimientos de que vengo haciendo mérito, y por tanto urge dictar disposiciones oficiales encaminadas á inspeccionar la administración y servicios de las mismas, de igual modo que se hace con las sociedades de seguros y otras. Velar por la salud pública es de más trascendencia é importancia que evitar el fraude.

ANTONIO A. ALONSO

## Una ciudad antigua

Y la más antigua del mundo, por ahora. Trátase de Nippur, en Babilonia, fundada la friolera de siete mil años antes de Jesucristo.

Allí todo era, naturalmente, primitivo. Ni Pero Grullo nos gana en esta verdad. Mas poco á poco, y á medida que el tiempo fué pasando, los nippures adelantaron en costumbres y civilización hasta llegar al grado perfecto que alcanzaron, según afirman los sabios que ahora están desenterrando las ruinas de aquella región y que son los que han lanzado al mundo esta noticia.

## Grandes fortunas alemanas

La señora Berta Krupp (dueña de la célebre fábrica de cañones) disfruta de una fortuna de 10.750.000 libras esterlinas, ó sean 53.750.000 duros; el duque Von Ugest tiene un patrimonio de 7.500.000 libras esterlinas (37.500.000 duros); el barón Goldschmidt de Rothschild, 5.000.000 de libras esterlinas (25.000.000 de duros), y el comerciante más rico de Berlín, Ernesto Von Mendelssohn-Bartholdy, 2.000.000 de libras, ó sean 10.000.000 de duros.

## Calvet

El notable fotógrafo Orestes Calvet nos comunica el traslado de su estudio á la calle de Ventura de la Vega, 12. Agradecemos mucho sus ofrecimientos y le deseamos muchos éxitos.

## OBRAS DE FERNANDO PONTES

«Cuentos Maravillosos» y «Cuentos Cómicos» (1.ª serie), 2 pesetas.

«La Mary» ó «El estreno de un autor novel» (2.ª edición), 1,50 pesetas.

Enviando el importe á casa del autor, Carmen, 6 y 8, Madrid, se recibirán certificadas.

## TINTAS 'BERGER & WIRTH'

Agente general en España: PEDRO CLOSAS

Unión, 21, BARCELONA

## ALMANAQUE

- 1 JUEVES 335-30 ☉ n.—Sale el sol á las 7.18 m. pónese á las 4.50 t.—El día dura 9 h. 32 m.—Santa Natalia, viuda.
- 2 VIERNES 336-29 ☉ n.—Sale el sol á las 7.19 m. pónese á las 4.49 t.—El día dura 9 h. 30 m.—Santa Bibiana, vg.
- 3 SÁBADO 337-28 ☉ n.—Sale el sol á las 7.20 m. pónese á las 4.49 t.—El día dura 9 h. 29 m.—San Francisco Javier.
- 4 DOMINGO 338-27 ☉ n.—Sale el sol á las 7.21 m. pónese á las 4.49 t.—El día dura 9 h. 28 m.—Santa Bárbara, vg.
- 5 LUNES 339-26 ☉ n.—Sale el sol á las 7.22 m. pónese á las 4.49 t.—El día dura 9 h. 27 m.—San Sabas, abad.
- 6 MARTES 340-25 ☉ n.—Sale el sol á las 7.23 m. pónese á las 4.49 t.—El día dura 9 h. 26 m.—San Nicolás de Bari.
- 7 MIÉRCOLES 341-24 ☉ n.—Sale el sol á las 7.24 pónese á las 4.49 t.—El día dura 9 h. 25 m.—San AAmbrosio, arz.

No se devuelven los originales no pedidos ni se mantiene correspondencia acerca de ellos.

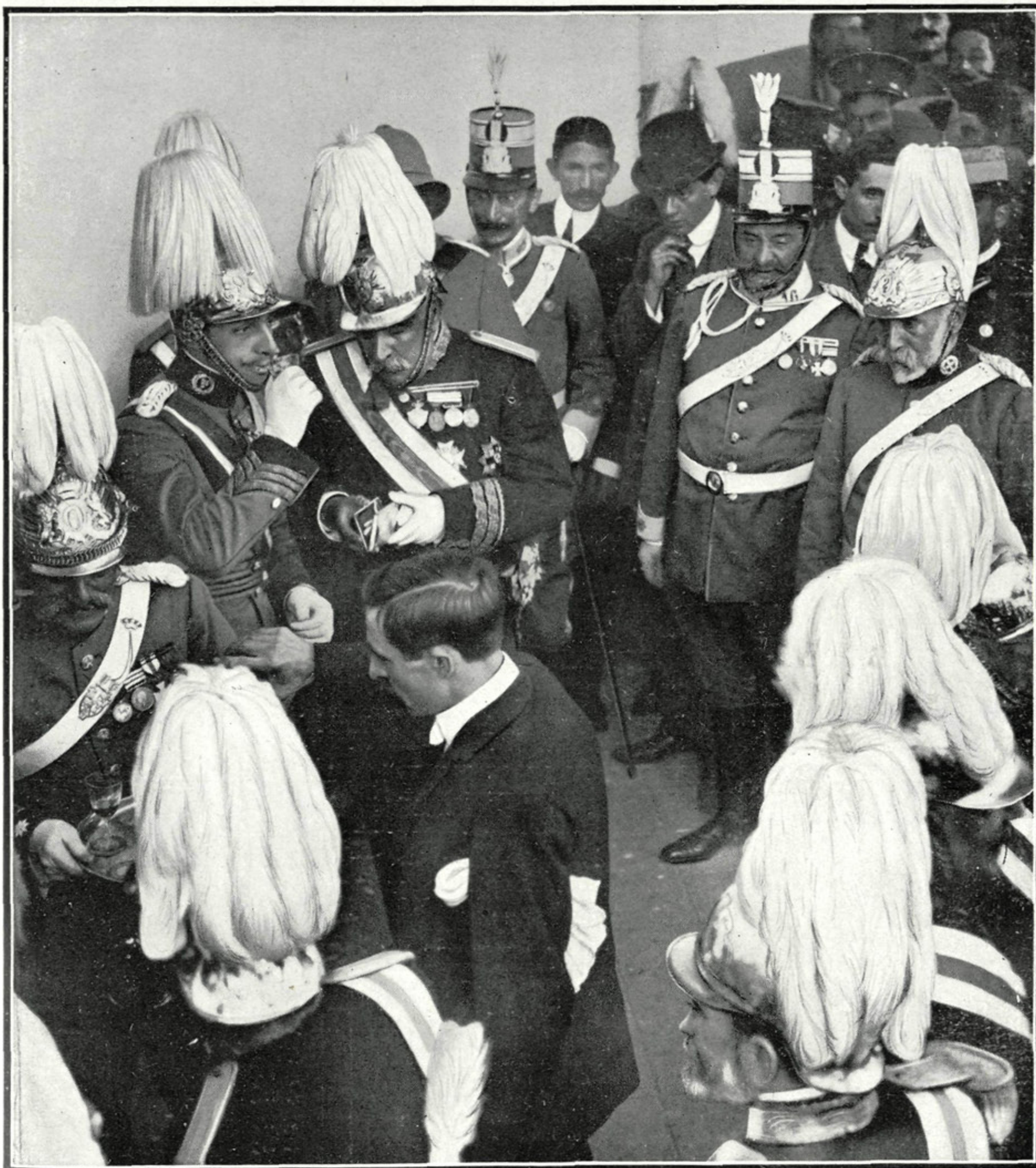


# NUEVO MUNDO

Año XVII

Madrid 1 Diciembre 1910

Núm. 882



El Rey en el cuartel del Regimiento de Villaviciosa, de Sevilla, bebiendo una copa de Jerez que le ofreció el capitán general de la región Sr. Delgado Zulueta al regreso del Prado de San Sebastián, donde se verificó la imposición de la corbata al estandarte del Regimiento de Caballería de Alfonso XII

FOT. NUEVO MUNDO, POR CAMPÚA



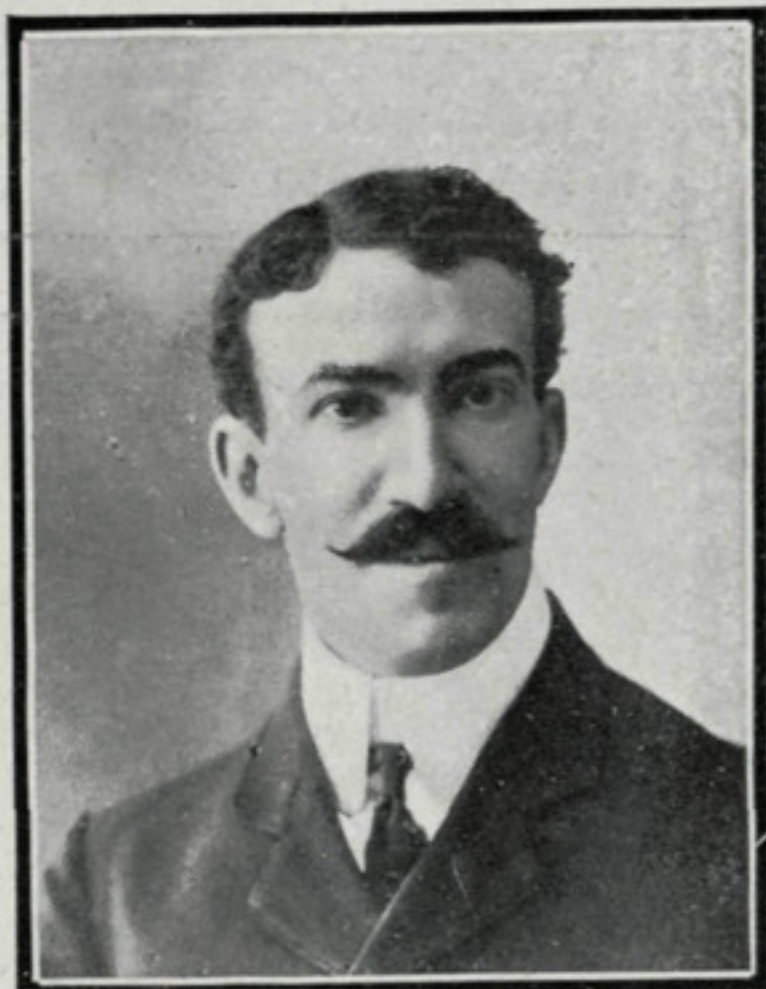
# CONFERENCIA LITERARIA EN LA COMEDIA



D. JOSE ZAHONERO  
Prologuista

## LA MORAL DEL "CINE"

A los grandes triunfos que como literato ha conquistado Luis Bello en el periódico y en el libro, puede añadir los que como conferenciante alcanzó en el teatro de la Comedia. Su conferencia sobre 'La moral del cine' fué un acierto. Supo no solamente atraer al público, sino también deleitarle con los primores de su prosa. Desde que Zahonero, con su amena palabra, comenzó el prólogo, hasta que Bello leyó la última línea de sus cuartillas, el público selecto que llenaba el teatro no cesó de mostrar su complacencia.



D. LUIS BELLO  
Conferenciante FOT. COMPAÑY



LA ARGENTINITA



PAQUITA ESCRIBANO



ADELA VICENTE

## LOS EJEMPLOS

PARA las bellas ilustraciones vivas con que Bello amenizó su conferencia hubo elogios sin cuento y ovaciones calurosas. Lucy Nanon, la hermosa cupletista francesa; la Argentinita, bailarina gentil; las cantantes Adeline Vicente y Paquita Escibano, y la original Luisa de Bigné, con sus danzas, cautivaron al público, demostrándole que sus graciosas picardías, no saliéndose del justo límite, son artísticas y agradables.

Gabriel España, organizador de estas conferencias, puede estar satisfecho del éxito con que el público ha acogido su feliz iniciativa.



LUCY NANON



LUISA DE BIGNÉ



# UNA CACERÍA DE CIERVOS



Un cervatillo huyendo de los cazadores

En los extensos y poblados bosques de Ermenonville, departamento de Oise, Francia, ha tenido lugar estos días pasados una gran montería que ha colmado los entusiasmos y las aficiones de gran número de damas y caballeros que han tomado parte en ella. Fué una cacería de ciervos organizada para celebrar la fiesta de San Huberto, patrón de los cazadores, y dispuesta con todo el aparato propio de una montería mayor. Desde el acto solemne de la bendición de las jaurías de perros, hasta el banquete final con que terminó la montería,



Los cazadores y las jaurías

la animación de la fiesta no cesó un sólo momento, rivalizando todos los cazadores por conquistar el mejor nombre en ella. La antigua aristocracia francesa rindió culto á sus tradiciones y desplegó toda su grandeza en esta montería, á la que asistieron la princesa de Murat, el duque de Elchingen, los marqueses de Noailles, el conde de Vallon, los vizcondes de Kersaint, la marquesa de Chasseloup-Laubat, la flor y nata, en fin, de los realistas galos, acompañados de fuertes y completos equipos que facilitaron la misión de los cazadores.



Un ciervo acosado por los perros en un lago

FOT. S. ROGER



## LA REINA Y SUS HIJOS



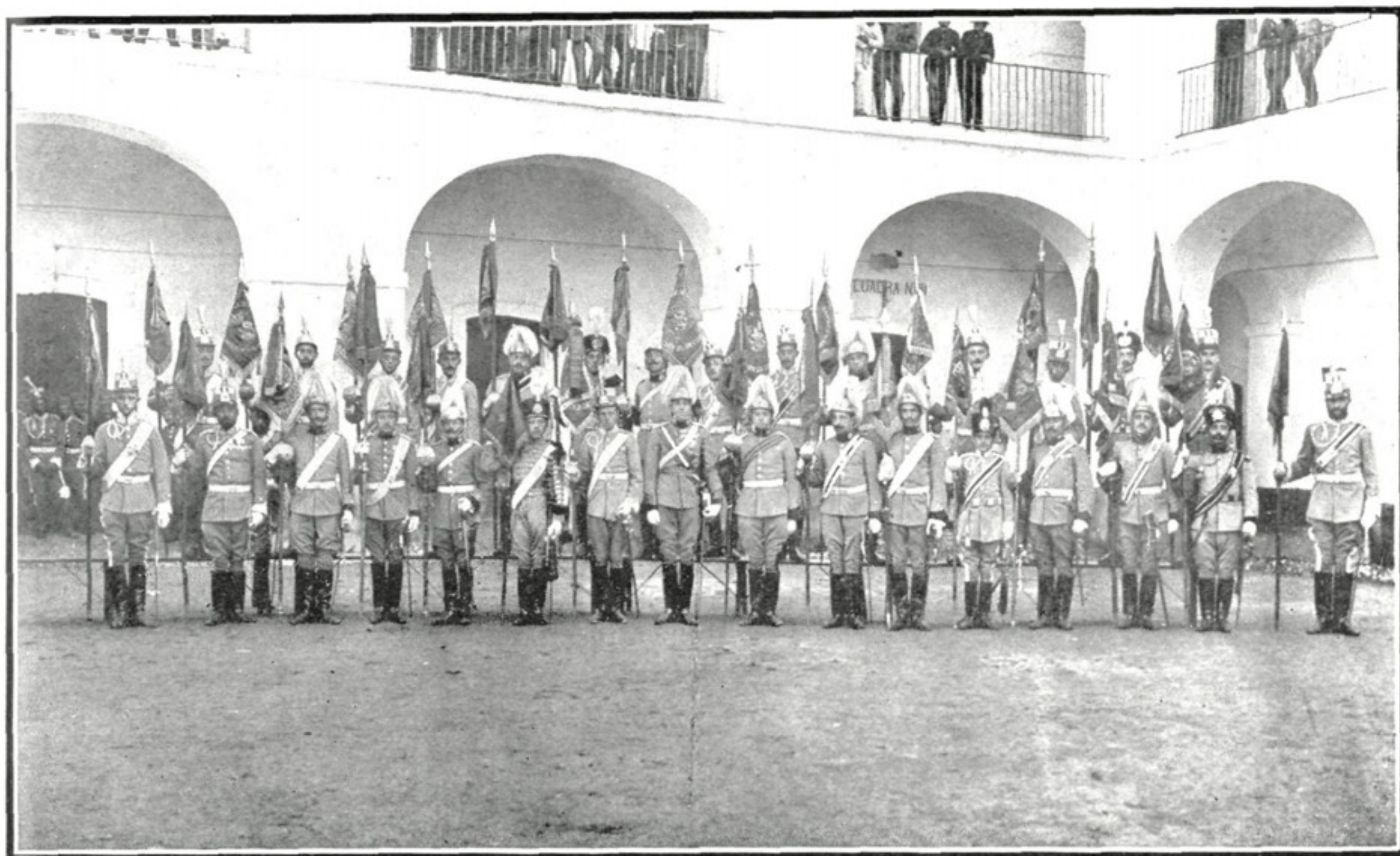
Muy interesante y hermoso es este grupo de S. M. la Reina Victoria con sus hijos el Príncipe de Asturias y el infante Don Jaime, hecho recientemente por Franzen que así revela una vez más el gusto exquisito que posee y que le ha colocado en lugar eminente entre los artistas del retrato





EL REY EN SEVILLA

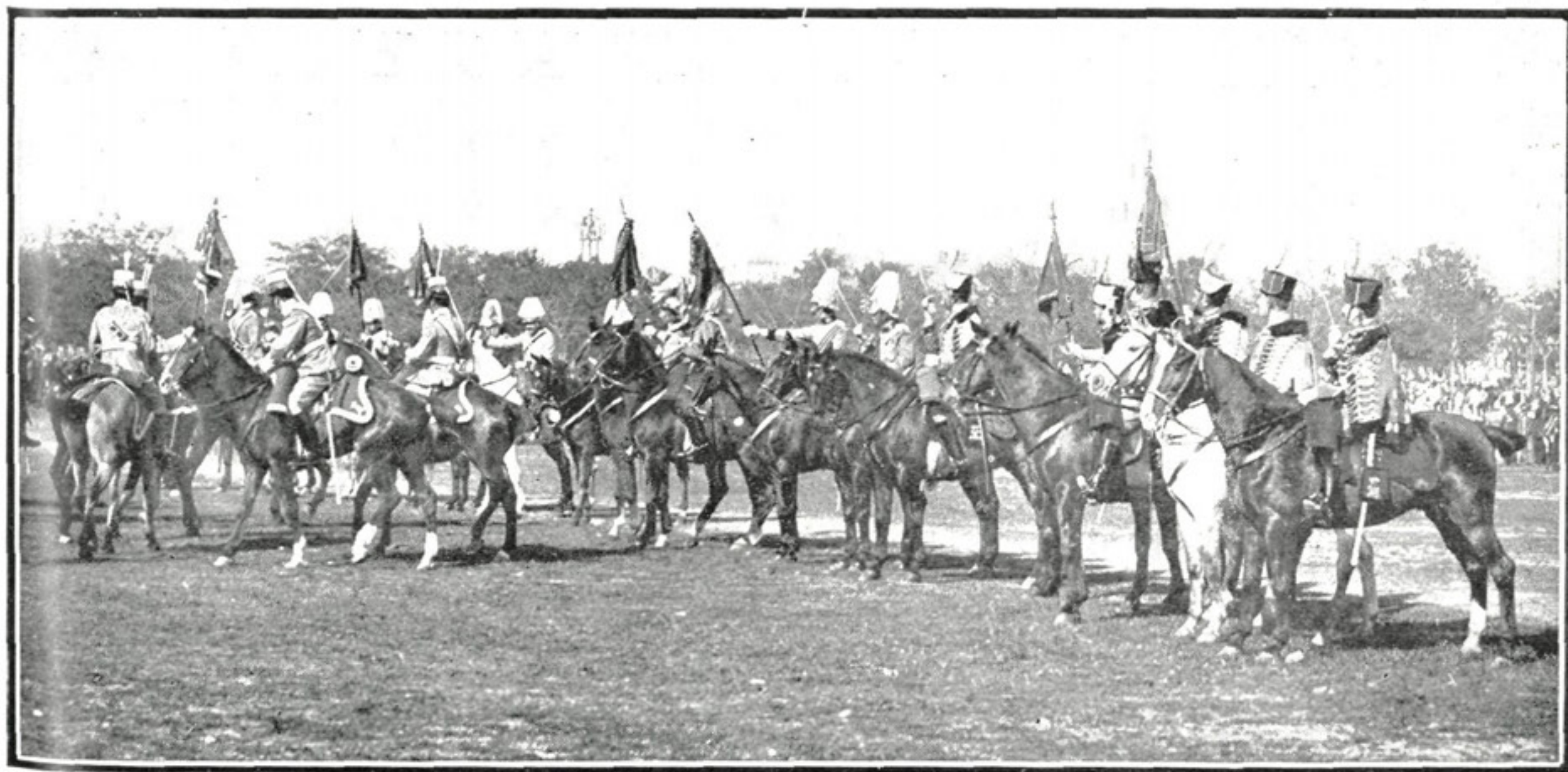
# LA CORBATA DE SAN FERNANDO



Don Alfonso XIII en grupo con los abanderados de todos los regimientos del Arma de Caballería

**S**u Majestad el Rey impuso el 23 del pasado en Sevilla la corbata de San Fernando al estandarte del regimiento de Caballería de Alfonso XII por la heroica conducta de un escuadrón de dicho cuerpo en Taxdirt. El acto, que ha servido de glorificación á aquel hecho memorable que todos recuerdan, fué solemnísimo. La guarnición de la capital anda-

luza, las tropas que intervinieron en dicha acción y representaciones de todas las fuerzas de caballería, se reunieron en el Prado de San Sebastián, donde además se congregaron ochenta mil personas para presenciar la fiesta. El Rey se adelantó hasta la enseña del regimiento y colocó la corbata en la lanza del estandarte, á los sones de la marcha real.



Los estandartes del Arma de Caballería que poseen la corbata de San Fernando rindiendo honores á la enseña del Regimiento de Alfonso XII

FOTS. NUEVO MUNDO, FOR CAMPÚA



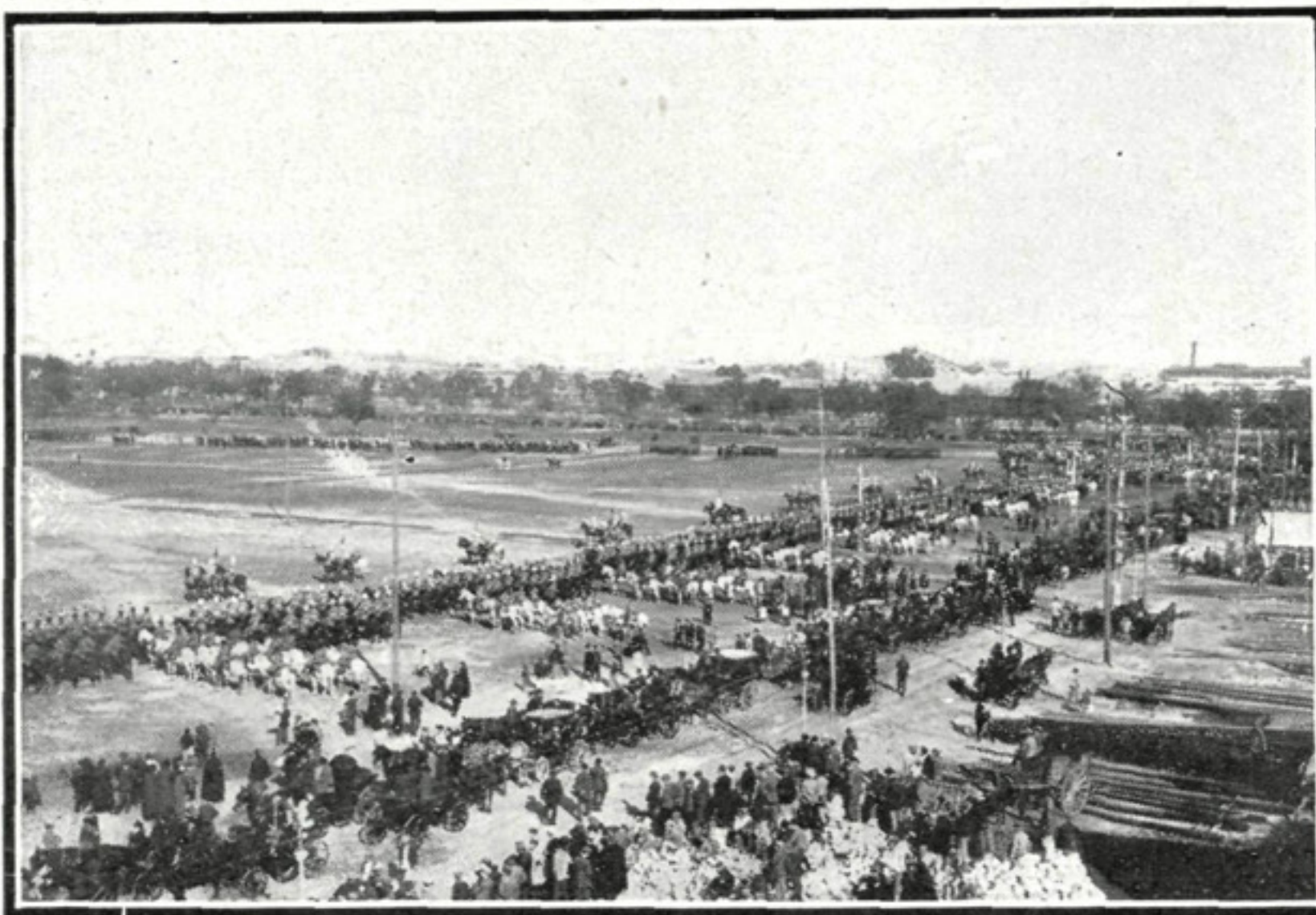
# HOMENAJE AL REGIMIENTO DE ALFONSO XII



El estudiante D. Fernando Barrón, iniciador del regalo de una corona de plata al Regimiento de Alfonso XII, pronunciando un discurso ante S. M. en el acto de la entrega de dicha corona, que se verificó el 23 de Noviembre en Sevilla

De las fiestas celebradas en Sevilla con motivo de la imposición de la corbata de San Fernando al Regimiento de caballería de Alfonso XII, quedará como recuerdo muy interesante el rasgo simpático de los estudiantes andaluces. Estos esperaban el 23 del pasado á la puerta del cuartel de Villaviciosa, donde se aloja aquel regimiento, la llegada de Su Majestad el Rey y solicitaron su venia para entrar en dicho alojamiento. Obtenido el permiso, adelantóse el alumno de la Facultad de Derecho don Fernando Barrón, el cual hizo entrega al coronel don Enrique Jurado, jefe del referido regimiento, de una artística coro-

na de plata costeada por suscripción entre los estudiantes. El joven Barrón acompañó la oferta de elocuentes frases manifestando que la inmensa satisfacción que en todos sus compañeros produjo el glorioso hecho de Taxdirt determinó en ellos el deseo de tributar este homenaje á los heroicos jinetes, al propio tiempo que ofrecían un regalo de seiscientas pesetas para los soldados que tomaron parte en la épica carga, muestra débil este homenaje de la unión que deseaban entre el cuartel y la Universidad para lograr la paz y la prosperidad de España. Contestóle D. Alfonso felicitando á los estudiantes.



Aspecto del Prado de San Sebastián, de Sevilla, durante la ceremonia de la imposición de la corbata

FOTS. N. M., POR CAMPÚA



## La imposición de la Corbata de San Fernando

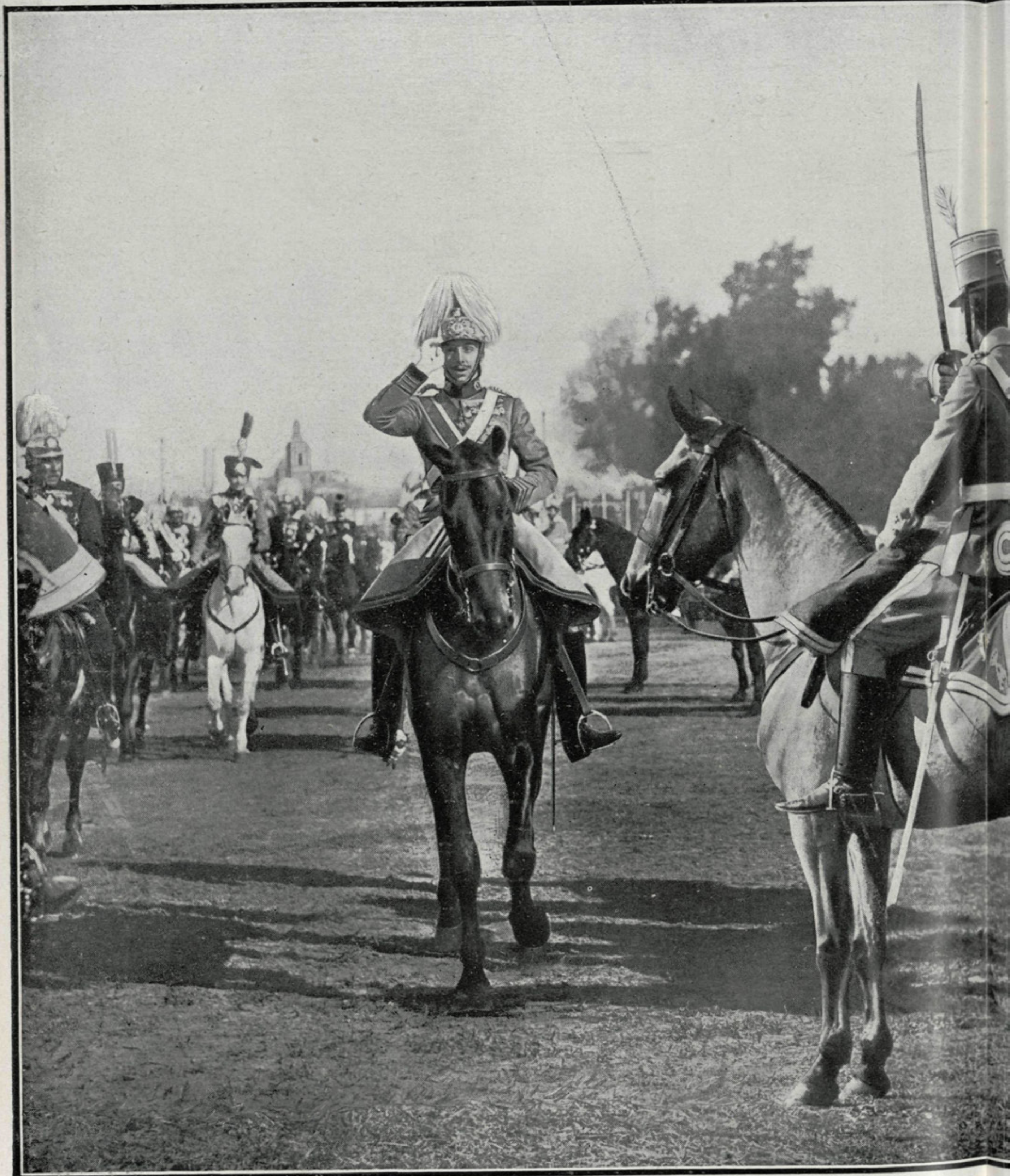


S. M. el Rey imponiendo la corbata de San Fernando al estandarte del Regimiento de Caballería de Alfonso XII. El acto se verificó en el Prado de San Sebastián, de Sevilla, teniendo el estandarte en el momento de la imposición el coronel de dicho Regimiento y estando presente el coronel Sr. Cavalcanti, que dirigió la carga de Taxdirt

FOT. NUEVO MUNDO, POR CAMPÚA



# EL REY Y EL REGIMIENTO DE CA



**Don Alfonso XIII en el Prado de San Sebastián, de Sevilla, saludando al haberle impuesto la corbata de San Ferna**



# CABALLERÍA DE ALFONSO XII



al estandarte del Regimiento de Caballería de Alfonso XII después de  
nando por la heroica carga de Taxdirt

FOT. NUEVO MUNDO, POR CAMPÚA



# EL REY Y EL REGIMIENTO DE CABALLERÍA DE ALFONSO XII



**Don Alfonso XIII en el Prado de San Sebastián, de Sevilla, saludando al estandarte del Regimiento de Caballería de Alfonso XII después de haberle impuesto la corbata de San Fernando por la heroica carga de Taxdirt**

FOT. NUEVO MUNDO, POR CAMPOA



# UN CONFLICTO ESTUDIANTEL



Manifestación de protesta realizada por los estudiantes de Medicina

UNA frase que figura en la obra 'Luz en la fábrica', estrenada en el Teatro de Novedades de esta corte y cuyo significado ha parecido molesto á los estudiantes de Medicina, determinó un fuerte y prolongado tumulto promovido por éstos en aquel coliseo el 23 del pasado, teniendo que intervenir la fuerza de orden público para sofocar el escándalo que se produjo. Consecuencia de aquellos sucesos, ha sido que los estudiantes solicitaran el castigo de los policías que dieron cargas contra ellos en el referido Teatro, para lo cual se dirigieron al jefe superior del ramo, señor Méndez Alanís, quien al reci-



El jefe superior de la Policía D. Ramón Méndez Alanís que ha dimitido el cargo á consecuencia del conflicto estudiantil

La manifestación en la calle de Atocha al dirigirse al Gobierno civil

bir á la comisión de alumnos les manifestó que él era el único responsable de lo ocurrido y les ofreció la dimisión de su cargo, ofrecimiento que fué inmediatamente aceptado por sus interlocutores. Entonces, el Sr. Méndez Alanís les entregó un oficio con su dimisión, con el cual los estudiantes se dirigieron al ministro de la Gobernación, que prometió esclarecer lo que hubiera sucedido en este particular que tan agitados tiene á los alumnos de San Carlos. La forma de dimitir el señor Méndez Alanís, entregando á los estudiantes el oficio de renuncia de su cargo para que lo llevaran al ministro, ha sido muy comentada.



La comisión de estudiantes de Medicina encargada de solucionar el conflicto en nombre de sus compañeros

FOTS. N. M., POR VILASECA



# LA ZARZUELA "LUZ EN LA FÁBRICA"



Escena de la zarzuela "Luz en la fábrica", que se representa en el Teatro de Novedades, de Madrid, cuyo diálogo dió origen al conflicto estudiantil

FOT. N. M., POR VILASECA



**JUAN B. PONT**  
Autor de la zarzuela "Luz en la fábrica" FOT. ORESTES

**L**uz en la fábrica, la obra que ha originado la protesta de los estudiantes de Medicina de Madrid, fué estrenada no hace mucho en Valencia. La frase que los escolares creen ofensiva, es la siguiente:—'¿Qué hacen esos señoritos que estudian Medicina, sino destrozar los cadáveres de los pobres para estudiar las enfermedades de los ricos?' La crudeza de estas palabras, que di-



**EUGENIO UBEDA**  
Autor de la música de "Luz en la fábrica" FOT. ORESTES

ce uno de los personajes, procura atenuarlas su interlocutor, objetando:—'No seas bruto, hombre; y de los pobres también'. Uno y otro párrafo del diálogo han sido retirados por los autores del libro y 'Luz en la fábrica' seguirá representándose en el Teatro de Novedades, cuya empresa, lo mismo que los autores de la obra, no creyeron, al representarla, que resultara ofensiva.



**ANTONIO SOTILLO**  
Autor de la zarzuela "Luz en la fábrica" FOT. O. RAFF



# DE ACTUALIDAD: Pianista austriaco y Visita regia y Dos artistas notables



**ADOLFO BORSCHKE**

Eminente pianista austriaco que dará el día 2 del actual un concierto en el Teatro de la Comedia, de Madrid

La nueva organización dada á los dispensarios antituberculosos de esta corte determinó una visita de la reina madre Doña María Cristina al establecimiento de dicha clase que lleva su nombre. El director del citado dispensario, Dr. Verdes Montenegro, en unión de los profesores del mismo, recibió á la augusta dama acompañándola á todas las dependencias de la clínica, que Su Ma-



**JUANITA B. BENITEZ**

Aplaudidísima tiple, cómica, que al regresar de América, donde ha realizado una brillante campaña, ha sido contratada por la empresa del Teatro Lope de Vega, de Valladolid, en el que actuó con gran éxito

FOT. CALVACHE



**LA BELLA OXA**

Princesa egipcia, creadora de originales danzas y notable cantante, que ha sido contratada en el Teatro de Price, de Madrid

gestad elogió cumplidamente tributando sus alabanzas para todo el personal que allí presta sus servicios. Con la reina Cristina visitaron este dispensario las damas que constituyen el patronato nombrado recientemente por el Ministerio de la Gobernación. También asistió al acto el teniente alcalde del distrito de Buenavista, que ofreció cooperar á la obra que esta institución realiza.



Madrid.—La Reina Doña María Cristina en el Dispensario Antituberculoso de la calle de Goya, donde estuvo el día 23 de Noviembre presidiendo el acto de la toma de posesión de la nueva junta de damas FOT. N. M., POR VILASECA



## NUESTRAS ACTRICES



**MERCEDES PÉREZ DE VARGAS**  
En el último acto de la graciosa comedia "Genio y figura"

FOT. CALVACHE



# ASUNTOS VARIOS: Homenaje á Chapí & Un médico ilustre & Nuevo templo



**D. Juan Trasserra**  
Concejal republicano, por el distrito del Congreso, autor de un proyecto de reorganización total del servicio de Limpiezas, á base de cremación, de las basuras recogidas en la vía pública, que ha merecido unánimes elogios de la prensa



**D. JAIME GUERRA Y ESTAPÉ**

Doctor en Medicina, representante que fué de España en el Congreso Médico de Lieja en 1905, á quien en el reciente Congreso Antituberculoso de Barcelona se ha premiado su notable trabajo para evitar la tuberculosis en las niñas FOT. N. M., POR MERLETTI

Los periodistas de Sevilla han entregado al coronel del regimiento de caballería de Alfonso XII un donativo para los soldados que tomaron parte en la gloriosa carga de Taxdirt. Hizo la entrega el presidente de la Asociación de la Prensa de la capital andaluza Sr. Díaz y Arias de Saavedra el 23 del pasado, en el cuartel de Villaviciosa, en presencia de S. M. el Rey, en cuya elevada personalidad saludaron nuestros compañeros

á la representación de la Patria y del Ejército. Don Alfonso tuvo frases de agradecimiento para los periodistas por su rasgo.

Entre las demás notas gráficas de esta plana merecen un lisonjero comentario los talentos del Dr. Guerra Estapé puestos al servicio de la humanidad, en pro de la cual ha hecho el referido médico estudios de gran mérito para combatir la tuberculosis, y por lo que ha obtenido recientemente un triunfo.

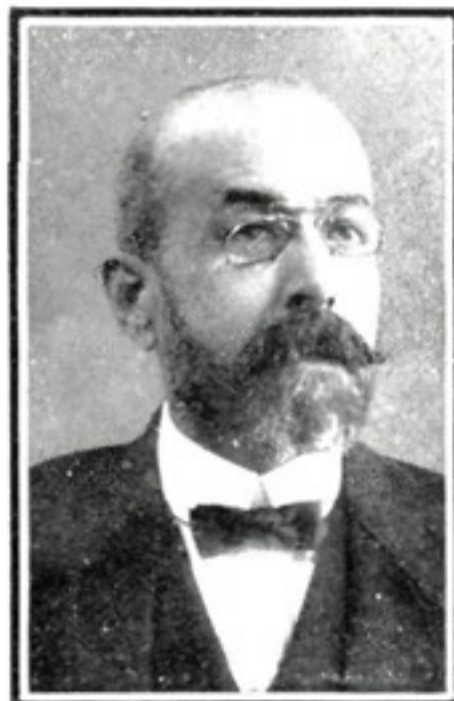


**D. Fernando Barrón**  
Joven estudiante sevillano que, en nombre de sus compañeros, pronunció un discurso ante S. M. el Rey, al ofrecer al Regimiento de Alfonso XII, con motivo del homenaje realizado en Sevilla, una corona de plata FOT. DUBOIS



**D. Rafael Fernández de Castro**

Empleado de la Compañía Trasatlántica, que en el concurso convocado por la Cámara de Comercio de Melilla ha obtenido un premio por su memoria sobre "Los territorios de Guelala y Quebdana"



**D. F. Díaz y Arias de Saavedra**

Presidente de la Asociación de la Prensa de Sevilla, iniciador de un donativo hecho por dicha entidad á los soldados y clases del Regimiento de Alfonso XII que asistieron á la memorable carga de Taxdirt



Bilbao.—El obispo de Vitoria bendiciendo el nuevo templo de San Juan de Guernica, inaugurado solemnemente el día 26 de Noviembre FOT. S. MURGA



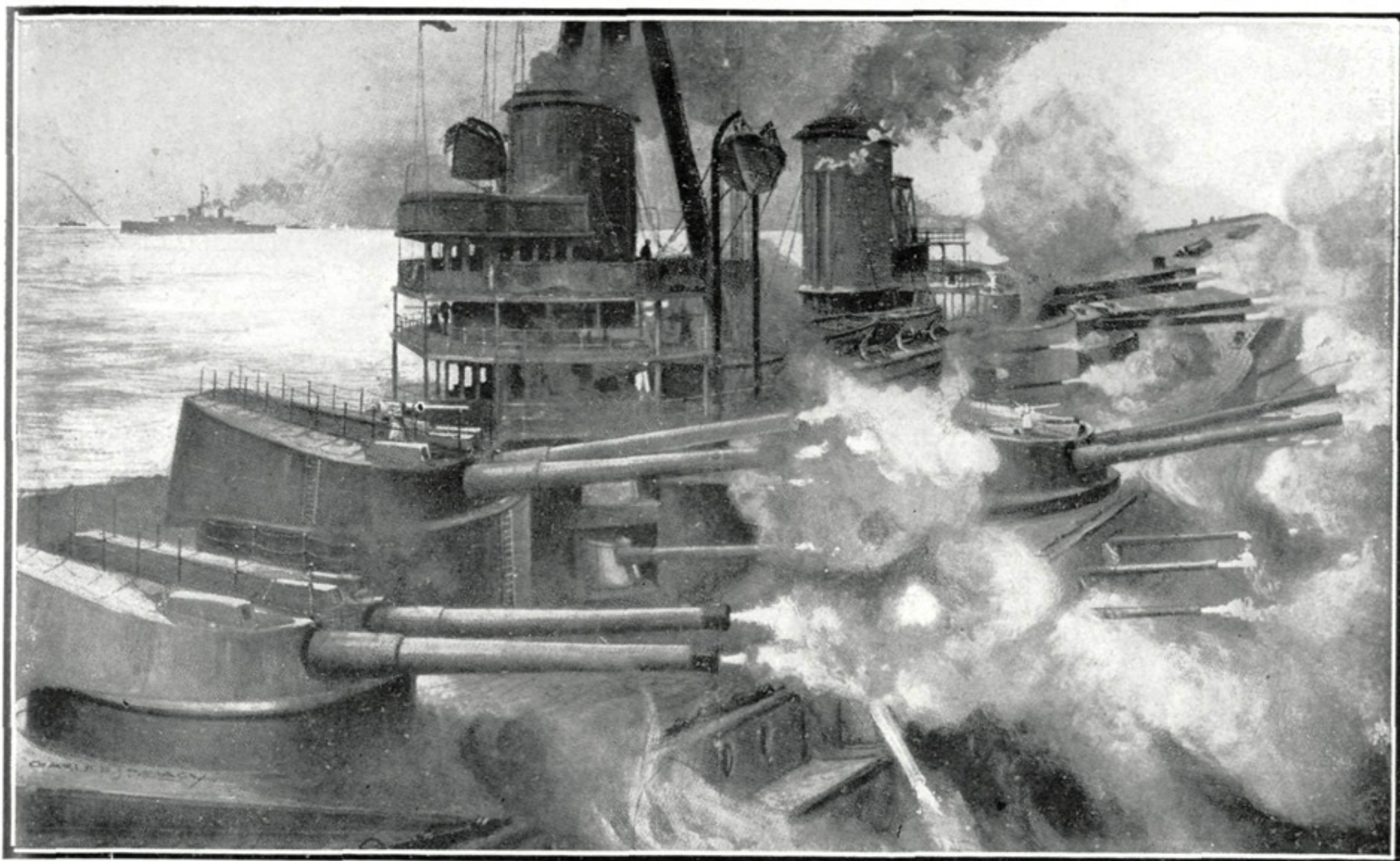
Detalle del homenaje realizado por el Centro Filarmónico de Pueblo Nuevo del Terrible (Córdoba), á la memoria del insigne maestro Chapí, con motivo del aniversario de su muerte



Burgos.—Boda del célebre aeronauta don Alfredo Kindelán con la Srta. Dolores del Pino. Los novios al salir de la iglesia FOT. VADILLO



## EL BOMBARDEO DE RIO JANEIRO



El acorazado brasileño "Minas Geraes" que ha bombardeado el Arsenal de Rio Janeiro como protesta á la mala organización de la Marina en aquel país

## LA SEMANA SOCIAL EN BARCELONA



Inauguración de la semana social en el Palacio de Bellas Artes de Barcelona. El arzobispo de Tarragona y los obispos de Lérida, Vich y otros, en la presidencia

FOT. N. M., POR MERLETTI



# PRÁCTICAS DE AEROSTACIÓN EN SORIA



El globo militar "Urano" al elevarse en Soria, dirigido por el Sr. Perogordo y los oficiales del Ejército Sres. Lon y Zorrilla. Vista tomada desde el Cerro de Numancia

FOT. RIOJA DE PABLO

## HAZAÑAS DE UN BANDIDO EN LA MANCHA



J. Ramírez de la Dueña  
Cabo de la Guardia civil  
herido por Clemente  
Casado

esos villorrios. Y esto en visperas de una Asamblea de educación y enseñanza pomposamente convocada.

Dicen esas coplas del romance que Clemente fué citado por el juez de Manzanares para que compareciese á juicio de faltas, y ante su negativa se dió comisión de prenderlo al alguacil del Juzgado. Inútiles fueron las instancias de éste, porque el reo

Las hazañas del distinguido bandolero Ramón Clemente forman ya el último episodio del cancionero popular. Las cantan los ciegos de la heroica villa de Madrid y las vocéan, con proyecciones en cartel, como cualesquiera ejemplos gráficos de una conferencia científica, los pregoneiros de feria, por



Ramón Clemente Casado  
Bandolero que con sus recientes fechorías ha sembrado la consternación en la región manchega



Antonio Hornero  
Guardia civil que fué  
asesinado por Clemente  
Casado

no se dió á prendimiento, y entonces una pareja de la Guardia civil se personó en el domicilio de Ramón. Aquí empiezan las hazañas: Clemente saltó por las tapias del corral, esperó agazapado á la benemérita y al pasar hizo dos disparos, hiriendo mortalmente al guardia Antonio Herrero, que falleció pocas horas después y causando otra herida, no tan grave, al cabo de dicha pareja. Cuando huía el bandido, quiso detenerle un guarda de campo, y también le hirio en un brazo. Y así anduvo errante hasta que su padre logró avistarse con él y le suplicó que se entregara á la justicia, cosa que hizo Ramón el sábado último depositando su carabina á los pies del alcalde de Manzanares.



# VARIEDADES

Mejor es prevenir que lamentar. El que conoce las ventajas del **Licor del Polo**, úsalo diariamente, porque está seguro no padece jamás de la boca.

## TERCIO SILÁBICO

por Recalde



Sustituir las figuras por letras de manera que pueda leerse horizontal y verticalmente: 1.º, casa solar; 2.º, gracia, donaire; y 3.º, pueblo de Zaragoza.

## TARJETA ANAGRAMA

por Recalde

Ana Jeivu

Las letras anteriores debidamente combinadas, título de zarzuela.



**SIDRA CHAMPAGNE**

*Villa Ballina y Fernandez*  
SA  
*Villaaviciosa*  
(ASTURIAS)

LA CASA QUE MAYOR EXPORTACION TIENE

## MOSAICO, por Novejarque

			Nombre de letra
		• •	Dativo
	• •	• •	Caso de un pronombre
Nombre de letra	Dativo	Caso de un pronombre	Adverbio

Colocar los significados que se expresan en cada casilla y sustituir los puntos por letras para que en líneas horizontales y verticales se pueda leer: 1.º, nombre de letra; 2.º, filósofo griego; 3.º, isla de la Sociedad (Polinesia); 4.º, nombre de varios Papas.

## CHARADAS

por Recalde

I

Tercera segunda, peso;  
una cuatro, constelación;  
prima tres cuatro, cuadrúpedo;  
todo, fabrica cartón.

II

La primera, consonante;  
yedra, la segunda da;  
y prima dos es un juego  
que alguna vez jugarás.

## QUISICOSA

por Novejarque

Soluciones a los pasatiempos insertos en el número anterior:

Al juego de letras:

PELIGRO  
PLIEGO  
GOLPE  
PELO  
LEO  
EL  
L

A la charada: CASAMURO:

A la especie de moneda antigua: MOMO.

Al rombo:

L  
TUL  
LUPIA  
LIS  
A

Al comprimido con intrínquilis: VANIDAD.

A la tarjeta anagrama: RUIDO DE CAMPANAS.

Al jeroglífico: ARBOLES Y ARBUSTOS.

**0104990**



## Un bienestar delicioso

Se nota lavando la cabeza con el nuevo producto «Pixiavon». Es un jabón líquido y muy suave, á base de brea desprovista de su olor y color por un procedimiento especial patentado. Un frasco de Pixiavon dura varios meses y su precio es solo de 4 Ptas. Se halla de venta en todos los comercios competentes. (Por mayor: G. Reder, Zorrilla, 23, Madrid).

Por Esos Mundos

Léase esta interesante revista.  
Precio: 1 peseta en toda España.

## FETIDEZ del ALIENTO (Ozena)

Desaparece radicalmente con la

## OZENINA VIDART

Único medicamento sancionado en las Clínicas por eminentes especialistas para la curación de tan repugnante enfermedad.

**PIDASE EN TODAS LAS FARMACIAS**

Depósito general: Pérez, Martín y C.ª, Alcalá, 7, Madrid.—En Cuba: Vda. de Sarrá, Habana.—En Méjico: Johannsen Félix y C.ª, Méjico.

## FOTOGRAFÍAS y LIBROS DE ARTE

Estudios artísticos, Exposiciones y Museos de París. **E. KLARY** 103, AV. DE VILLIERS, 103 **PARIS**  
Catálogo ilustrado gratis á quien lo pida.



## A TODA ESPAÑA

¿Queréis comprar hoteles, solares, terrenos, dehesas y casas en Madrid desde 5.000 pesetas á un millón, ó colocar vuestro capital en operaciones hipotecarias obteniendo una renta fija del 5 al 8 por 100 libre? Acudid al **DESPACHO ESPECIAL DE COMPRA-VENTA E HIPOTECA DE FINCAS DE ESPAÑA**, que está legalmente constituido y registrado en el Ministerio de Fomento

**Jacometrezo, 63, entresuelo**

(De 10 á 1 y de 4 á 7)



# CÓMO SE CURAN LAS JAQUECAS Y NEURALGIAS

La célula cerebral irritada produce las neuralgias, jaquecas, vértigo, la incapacidad de trabajar, de reflexionar, etc.; se localiza en el cráneo; luego pasa al estómago y produce gases, náuseas y vómitos: el enfermo se encuentra entonces mejorado al arrojar líquidos; pero á los pocos días aparece la crisis; el paciente sabe que los vómitos indican el fin del ataque y los espera con impaciencia. En la mujer nerviosa, el periodo menstrual despertará la crisis mientras no se calme su cerebro. Todas las especialidades tienden á calmar, y ninguna tiende á curar; sólo la **VALEROLINA MONREAL** posee esta propiedad; seguid los consejos que indican sus prospectos y veréis desaparecer estas afecciones, que tanto amargan la vida de la Humanidad.



Más de DIEZ MIL casos curados radicalmente con la **VALEROLINA MONREAL**

Una señorita de veintidós años, que sufría neuralgias atroces hacía tres años, no podía dormir ni nutrirse: el estómago y la médula tenía irritados, la trataban como anémica, mucha carne, hierro, vinos de quina y grandes paseos por el campo, etc.; todo ésto agravaban la irritación del estómago y médula: prescribí reposo absoluto unos días, alimentación de huevos, leche, sopas y féculas; pasados ocho días salir y dar paseos cordos con un sello de **VALEROLINA** todos

los días: en poco más de un mes curó por completo.

Una señora de cuarenta y dos años sufría hace años dolores de cabeza y vértigos, dormía poco y tenía palpitaciones y gases, curada en 15 días con la **VALEROLINA MONREAL**.

Otra señora de treinta y tres años tenía fuertes dolores de cabeza, dolor en la matriz y dispepsia; llevaba sufriendo cinco años, todo consecuencia de una erupción y disgustos; le prescribí la **VALEROLINA**, todos los días alimentación sin vino ni carne, y en 20 días curada.

Un individuo de treinta y cinco años sufría frecuentes jaquecas, estómago dilatado y no dormía: curó en 15 días con el mismo tratamiento. Pedir en todas las farmacias y Martín y Durán, Pérez Velasco y Cia.

Madrid: Fuencarral, 42 y Arenal, 2. Barcelona: Andreu, Uriach y Vidal. Santander: Pérez del Molino. Bilbao: Barandiarán. Coruña: Villar. Oviedo: Ceñal. Sevilla: Farmacia Globo y Laraña, 4. Valencia: Droguería Cuesta. Málaga: Caffarena

## EMULSION FORCADA

El más eficaz reconstituyente para niños débiles, delicados, anémicos, desgastados ó tardíos en andar. Garantiza su poderosa y comprobada eficacia reconstituyente el Primer Premio con el que la laureó en su concurso de Emulsiones el Colegio de Farmacéuticos de Barcelona.



FRASCOS: 1'25-2 y 3 Ptas.-TUBO: 1'50 Ptas.

## LICOR DEL POLO

Si alguno puede envanecerse de prestar con honra y provecho un gran servicio de higiene á la humanidad, es el autor del **Licor del Polo**. Merced á la bondad de su dentífrico y á la publicidad que del mismo se hace, practícase hoy hasta por las clases más modestas la higiene de la boca, y nadie que usa el popular dentífrico sufre de la dentadura.



**CAZADORES:** Para adquirir una buena escopeta de caza, pedir catálogo al fabricante **JOAQUIN FERNÁNDEZ, EIBAR.**

## BELLEZA, FORTUNA, AMOR POR EL MENTALISMO

Si desea usted obtener carácter hermoso, conquistar la simpatía y el amor de los demás, desarrollar su voluntad y su inteligencia, mejorar su memoria y alcanzar éxito en sus negocios, pida circular gratis á D. S. Roque González,

**JACOMETREZO, 53. MADRID**

## POR ESOS MUNDOS

es la revista más completa y barata de España. 164 págs. con profusión de grabados. Precio: 1 peseta.

PÍDANSE Á ESTA ADMINISTRACIÓN



## SENOS

desarrollados, reconstituidos, hermoseados, fortificados en dos meses con las

### PILULES ORIENTALES

del Dr. RATIÉ

El único producto que asegura el desarrollo y la firmeza del pecho, sin perjudicar la salud.

Aprobadas por celebridades médicas.

Un frasco se remite por correo, enviando 7.50 pesetas en libranzas ó sellos á Cebrian y C<sup>a</sup>, Puerta Ferrisa, 18, Barcelona.

De venta en Madrid: Farm: GAYOSO, Arenal 2.

## AGUA DE JUVENTUD Y BELLEZA

Rejuvenecimiento verdad, de ambos sexos: efectos naturales. Quita las deformaciones cutáneas y subcutáneas del rostro y cuerpo, propias de la decadencia y ancianidad, incluso las cuerdas y volantes de barbilla y cuello; arrugas todas, hoyos de viruela, pecas, paños, manchas, espinillas, erupciones todas. Venta: buenas perfumerías y droguerías de España. Pídanse interesante folleto al depósito: Godelzperre, Pelayo, 5, 2.º izqda., Madrid, quien remite el específico franco de portes.



# Método de Corte Parisiën MARTÍ

por D.<sup>a</sup> CARMEN MARTÍ DE MISSÉ, único que se adapta á todas las transformaciones de la moda y enseña á cortar y confeccionar con elegancia toda clase de prendas de vestir.—Precio: 15 pesetas; por correo certificado, pesetas 15,50; extranjero, pesetas 16,50.—De venta en las librerías y en el despacho central, PASEO DE GRACIA, 59, BARCELONA.

EN TODAS PARTES SE VENDE EL MARAVILLOSO

## GASTROL MIRET

que tan seguros efectos produce para el alivio inmediato y la curación pronta y segura de las dispepsias (*malas digestiones*), irritación estomacal é intestinal (*catarro agudo y crónico*), dilatación del estómago, úlcera del estómago, gastralgia (*dolor ó calambre de estómago*), embarazo gástrico, relajación del estómago (*atonía*), neurastenia gástrica (*debilidad estomacal*), indigestiones, disenteria, vómitos de las embarazadas, etc., por rebeldes y antiguas que sean y aunque se hayan resistido á otros tratamientos. Por su rápida y precisa acción curativa sobre las partes enfermas del

## ESTÓMAGO É INTESTINOS

hace desaparecer por completo los eructos, acidez (*agrios, agruras, sensación de ardor en el estómago*), amargor de boca, aguas de boca, saburra de la lengua, inapetencia (*anorexia, desgana*), náuseas, vómitos, dolor de estómago, cólicos, diarreas, estreñimiento, dolores de vientre, mareos, flatos, mareo del mar, etc. Digestivo sin rival, tónico poderoso, antigastrálgico eficaz y antiséptico excelente;

## ALIVIA ENSEGUIDA Y CURA PRONTO

porque consiguiendo el que lo usa una buena digestión, una perfecta asimilación y, por lo tanto, una absoluta nutrición, adquiere rápidamente fuerza y vigor en todo su organismo

Los señores médicos que le recetan admiran sus prodigiosos efectos (*guardamos infinidad de cartas de médicos de todas partes que así lo atestiguan*), y cuantas personas lo han usado son sus más ardientes propagandistas.

Es muy superior á los elixires porque no contiene alcohol que es el peor enemigo del estómago y á los demás remedios porque no contiene ninguna substancia perjudicial, es inalterable, se conserva indefinidamente en todos los climas y sus virtudes son siempre constantes.

**AVISO:** Á cuantos lo deseen les remitiremos gratis á vuelta de correo un librito muy interesante para todos los enfermos del estómago é intestinos.—Frasco, 3'50 pesetas. Previo envío de 5 pesetas en libranza del *Giro Mútuo* remitimos el GASTROL MIRET á todas partes por correo certificado.

GASTROL. Nombre registrado. Premiado en la Exposición Universal de Atenas de 1903

NATALIO MIRET, Farmacéutico. Verdi (antes, Ancha de Gracia), 68.—BARCELONA

MADRID: Dr. Gayoso, Arenal, 2; BARCELONA: Dr. Sogalá, Rambla Flores, 4; VALENCIA: Hijos de Blas Cuesta, Plaza del Mercado, 71; ZARAGOZA: Rived y Choliz, Don Jaime I, 21; BILBAO: Barandiaran y Cia., Urbitarte, A.

## GRATIS. Un magnífico piano y un hermoso aparato Angelus

que permite ejecutar en el piano hasta las más difíciles obras musicales, son los obsequios (cuyo coste ha excedido de 3.500 pesetas) que la revista "Anales del Pilar" regalará á sus lectores á fines de Diciembre del año actual.

Para tener opción á tan valiosos regalos basta adquirir algunos números de la expresada revista (á 0.50 ptas. cada uno) enviando su importe (mas 0.25 para certificar el paquete) al administrador de los "Anales del Pilar", Apartado 59, Zaragoza.

LOS

## HOMBRES

faltos de energías nervioso-musculares, deben pedir á la **CLINICA MATEOS**, Puerta Sol-Arenal, 1, 1.º, Madrid, el Gráfico Vital que se envía gratis, y recobrarán la salud y vigos de la mejor edad

## NOTA CÓMICA

por J. Ramírez



¡Siempre igual y con trabajo!

## CANTARES

### BATURROS

Porque estábamos reñíos nos dejó solos tu madre, y en cuanto nos vimos solos ¡qué pronto hicimos las paces!

Tú no tendrás que ponete de negro por tus defuntos porque al enseñar las uñas ya verán que estás de luto.

Si el dar un beso es pecao como tú antes me decías, vamos á tener los dos *pinitencia* pa unos días.

ROGELIO MAESTRE



LOS QUE NO HAN EMPLEADO Los célebres **HAREM** Productos del para la BELLEZA DEL ROSTRO son los únicos que pueden dudar todavía que son los mejores del mundo.—Detalles gratis.—De venta en todas las Perfumerías.—Madrid Alvarez Gómez, 3 call de Peligros.—Vve VACHON, 277, r. St. Honoré, París

EMULSIÓN NADAL NINGUNA contiene 80 p. 0/0 aceite ba- OTRA calao 1.ª, todo asimilable. Reconstituyente. Aceite solo indispono y pierde por vías intestinales

## IMPERMEABLE CHRISTIAN

DE PAÑO SIN GOMA. Gabanes última novedad para Señoras y Caballeros, desde 50 ptas. Géneros ingleses y del país. 50, CABALLERO DE GRACIA, 50 ■ TELEFONO 766

## QUEBRA-CURA

CURA LA

QUEBRADURA

Como á garantía absoluta, el autor, previo su reconocimiento, devuelve el

Tratamiento de Medicación interna. Unico en el mundo para la curación de toda clase de hernias. Caja con 72 discos, 10 pts. 3 cajas (cura completa) con 216 discos, 27 pts. Farmacia del autor E. Piña, Montesión, n.º 19, Barcelona. Se manda por correo. de resultado la medicación.



# 20.000 PALABRAS SIN RENOVAR LA TINTA



De venta en las  
Principales Papelerías

## PLUMA "IDEAL" WATERMAN

**HOTEL AMÉRICA** 53, RUE CHABROL  
... PARIS ...

Dirección Telegráfica: BERUTICH

Situado en el centro de París y de todos los negocios.—Apartamentos de familia con todo el confort moderno.

Director propietario. T. NUEVO • Se habla español

**SUAVIDAD DE AZALIA**

á la Piel de la MUJER

Lozania Juvenil.—Perfume Seductor  
con la CREMA "Sirene"  
para Embellecer

No contiene la menor partícula de grasa y es un verdadero tesoro en el tocador de la mujer «chic». Su aroma delicioso como el de las lilas invita al amor. Sus virtudes dermatológicas conservan la frescura de la tez y la vuelven primaveral cuando la han ajado los años ó el uso de algunas de las llamadas cremas, que no son en realidad sino mantecas ordinarias que hacen desarrollar pelos defectuosos de la pelusilla natural del cutis.



La CREMA "Sirene" para Embellecer da un luminoso blanco sonrosado al rostro, el busto, el cuello, los brazos, etcétera, perfumándolos ricamente y con la seguridad de que no perjudica las blondas ó las cintas más finas de los vestidos de «soirée». Oculta las huellas de la viruela. Tarro, con valiosas instrucciones, 5 pesetas. Certificado por correo, pesetas 5.75.

Depósitos.—En Madrid: Perfumería Inglesa, Carrera San Jerónimo, 8; Oriental, Carmen, 2; Fortis, Puerta del Sol 2; Alvarez Gómez, Peligros, 1; Urquiola, Mayor, 1; Ramillete Europeo, Sevilla, 8; Ideal Bouquet, Príncipe, 3; Puig, Preciados, 6.—En Barcelona: E. Sarrá, Rda. S. Pedro, 7; Vidal y Ribas, Hospital, 2.—En Sevilla: Bazar de la Campaña; Bazar Sevillano.—Agente: Frans Janssens, Valencia, 275, Barcelona.

**AGUA COLONIA ORIVE**

Agua de Colonia de fino perfume y baratura incomparable, no ha otra que la de Orive. Mejor y 4 veces más barata que las extranjeras. Por eso la prefiere la aristocracia y obtuvo 2 premios 1.ºs. en la Exposición Farmacéutica Nacional y en el IX Congreso de Higiene Internacional.

**BAUME BENGUE**

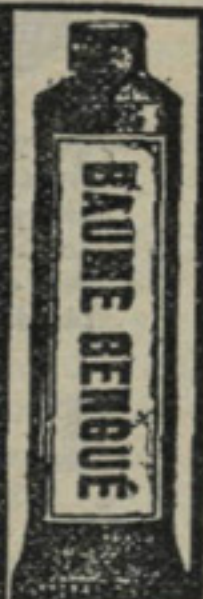
Curación Radical de

**GOTA**

**REUMATISMOS**

**NEURALGIAS**

Dr BENGUE, 47, rue Blanche, París y farmacias.



## HIPOTECAS

Interés módico. Plazo de uno á cuarenta años, con pequeñas amortizaciones. Préstamos realizados, quince millones de pesetas.

"El Hogar Español", Puerta del Sol, 9

**Escopetas**  
Marca registrada



**EDUARDO SCHILLING S. EN C.**

MADRID BARCELONA VALENCIA

Catalogo ilustrado franco.

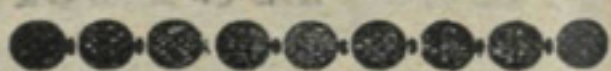
# LOECHES

Jardines, 15 AGUA MINERAL NATURAL  
MADRID ■ PURGANTE—DEPURATIVA

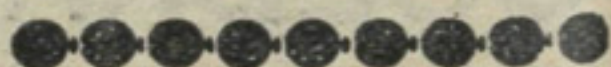
MAS DE MEDIO SIGLO DE USO  
UNIVERSAL EN BEBIDA Y BAÑO

## DEPILACION

eléctrica, ELECTROLISIS, con garantía médica de que jamás se reproduce el vello extirpado por nuestro procedimiento sin molestia ó señal para el cutis. Noticias gratis personal y por carta. Clínica MATEOS, Puerta del Sol y Arenal 1.º, Madrid.



La Administración de este periódico advierte á los señores anunciantes que dentro de las distintas secciones de las páginas de anuncios, no admite órdenes para sitio determinado.

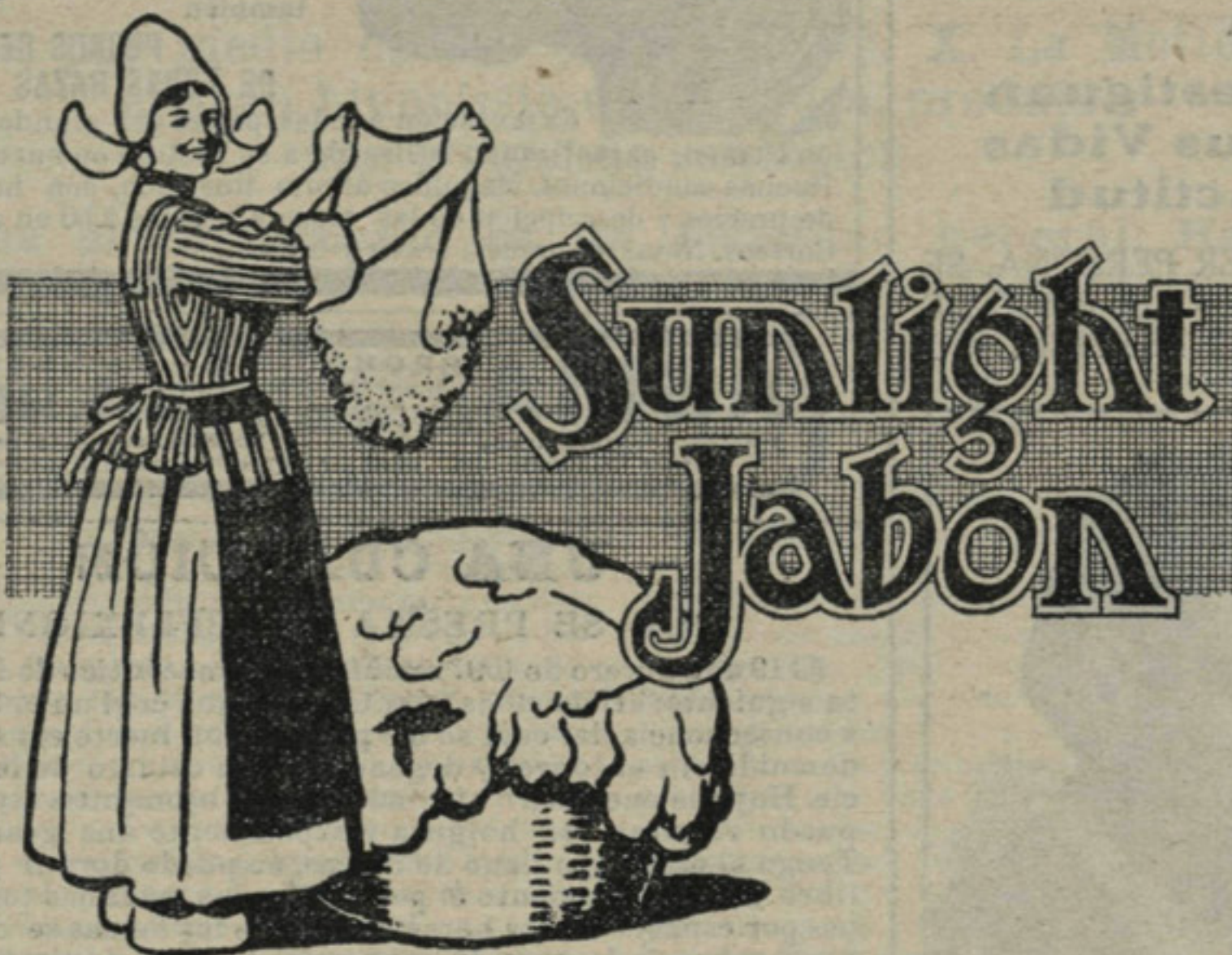




# SÍRVANSE PROBAR SEMOLIN A BASE DE HUEVO SEMOLIN A BASE DE CARNE

Sopas delicadas y altamente nutritivas, las mejores y más alimenticias que se fabrican hoy en el mundo  
LA PROVIDENCIA RUIZ Y MANCILLA, S. en C. — MALAGA

Pídanse en todos los Ultramarinos los Chocolates y Bombones de esta casa y quedarán contentos



Los Tules y Encajes Finos  
deben lavarse siempre con el  
**SUNLIGHT JABÓN.**

Aviva los tintes delicados como  
ninguna otra cosa. No daña la  
tela más fina, sino que hace el  
blanco más blanco y los colores  
más brillantes.

S 1823

Representantes para España: SRES. LIZARRAGA Y C.<sup>a</sup>, BILBAO

## VÍCTIMAS DE LA DESGRACIA

El que quiera poseer los secretos del amor, que la mala estrella le deje ganar en juego y loterías, destruir ó echar un hado, aplastar á sus enemigos, tener suerte, riqueza, salud, belleza y dicha, escriba al **MAGO MOORYS'S 83, Faubourg, Saint-Denis, PARIS**, que enviará gratis su curioso librito.



## DEPILADOR NIL

DESTRUYE  
instantáneamente, sin dolor y para siempre,  
el **VELLO** y el  
**BOZO QUE TANTO AFEAN**

La Piel se suaviza y aterciopela. Lo emplean la alta aristocracia y los artistas. No causa la menor inflamación en la epidermis. El único aprobado por las eminencias médicas.  
El frasco: 11 pesetas franco de porte, en sellos de correo.  
**VERDEILLE, Farmac. 1<sup>ra</sup> Clase. 87, Rue de Lévis, Paris.**  
En Madrid: Farmacia **GAYOSO Arenal. 2.**



—¿No bailas?... —¡Lo que daría por bailar!... Pues mi pasión á Berta declararía al compás de un rigodón!  
—¿Tienes callos?... —¡Colosales.  
—¡Qué importa!... ¡Monumentos tenía yo!! De modo [tales que era un tormento mi vida, pero con **LLUCH, CALLICIDA**, los he extirpado del todo.

Por Correo certificado, Pesetas 1.25. Farmacia **LLUCH**, calle de Zaragoza, 133, Barcelona.

## SUSCRIPCIÓN —NUEVO MUNDO—

ESPAÑA	Año . . . .	10 pts.
	Semestre	6 „
EXTRANJERO	Año . . . .	15 frs.
	Semestre	8 „
POR ESOS MUNDOS		
ESPAÑA	Año . . . .	10 pts.
EXTRANJERO	Año . . . .	14 frs.

Con objeto de evitar pérdidas se ruega hagan los envíos de fondos en libranza del Giro Mutuo, sobre monedero ó sellos de correo, certificando la carta en este último caso.

EL TAN RENOMBRADO

## JABON FLÚIDO GORGOT.

para el tocador es aséptico y antiséptico, líquido y de perfume finísimo; cura granos, manchas, rojeces, barros y arrugas; suaviza y da tersura al cutis; no produce escozor y conserva la belleza de un modo permanente. Pídanse en las principales droguerías y perfumerías. Por mayor: laboratorio Gorgot, Consejo de Ciento, 255. Barcelona. Concesionario para Sud-América: F. López, Lalvalle, 1634, Buenos Aires

## PARA ADELGAZAR sin perjudicar á la Salud, PILDORAS JAVANESAS.

Preparadas con Algas de Jafwa, recomendadas por la Facultad Médica.—**EXITO UNIVERSAL.**—El frasco, franco porte, 4 ptas.; los cuatro frascos, 15 ptas. contra sellos de correo.—Farmacia Bonnardet, 34, Bd. des Batignolles, París.—Depositarios: Alfredo Riera é Hijos. Nápoles, 166, Barcelona.



# ¿Puede Este Hombre Leer vuestras Vidas?

EL RICO, EL POBRE, EL PODEROSO Y EL HUMILDE CONSULTAN SU OPINIÓN EN NEGOCIOS, CASAMIENTOS, AMISTADES, ENEMISTADES, MUDANZAS, EPECULACIONES, ASUNTOS AMOROSOS, VIAJES Y EN TODOS LOS TRANCES DE LA VIDA

## Muchas Personas Atestiguan que les ha Revelado sus Vidas con Asombrosa Exactitud

ESTUDIOS DE LA VIDA DE CUALQUIER PERSONA, SE ENVIARÁN GRATIS, COMO PRUEBA, POR UN POCO DE TIEMPO, Á TODOS LOS LECTORES DE ESTE PERIÓDICO

¿Se habrá descorrido al cabo el velo del misterio que envolvía desde hace tiempo á las ciencias antiguas? ¿Es posible que haya llegado á perfeccionarse un sistema que revela con razonable exactitud, el carácter y la disposición del individuo, y de tal modo traza la conducta de su vida, que puede servirle para apartarse del error y aprovecharse de las oportunidades que le sean propicias?

Roxroy, el hombre que por veinte años ha explorado el misterio de las ciencias ocultas, haciendo un estudio científico de los varios métodos de leer la vida de las personas, parece haber alcanzado una altura superior á la de sus predecesores, en la escala de la fama. De todas partes del mundo llueven en su bufete las cartas de los que le participan los beneficios ó provechos que han derivado de sus consejos. Muchos de los que le patronizan, miranle como hombre dotado de algún extraño ó misterioso poder, si bien él modestamente asegura que sus aciertos obedecen únicamente á un claro conocimiento de las leyes naturales.

Personalmente, es hombre de tiernos sentimientos por la humanidad, y su aspecto y su palabra impresionan desde el primer momento por la sinceridad del convencimiento de sus obras. La enorme pila de cartas de gratitud, de personas que han recibido sus estudios, es una prueba convincente más, entre otras, que acreditan su mucha sabiduría. Aun los mismos astrólogos, y quirománticos, reconocen que su sistema supera á todo otro hasta hoy introducido.

El Rev. G. C. H. Hasskarl de Pensilvania, Estados Unidos, en carta al Profesor Roxroy le manifiesta: «Es usted, á no dudar, el especialista y maestro más grande que existe de su profesión. Todo aquél que le consulte se maravillará de la exactitud de sus detallados estudios individuales y de sus consejos y recomendaciones. Aun los más escépticos le consultarán una y otra vez después de comunicarse con usted por vez primera.

Si el lector desea aprovecharse de la generosa oferta del Profesor Roxroy y obtener un estudio gratis de su vida, envíe la fecha, mes y año de su nacimiento, manifestando sexo y estado, y al propio tiempo copia de puño y letra del interesado de las siguientes líneas:

**Sé que posees un gran poder  
Para leer todas las vidas  
Y yo desearía saber  
Qué me aconsejarías.**

Escriba con claridad y no deje el comunicante de enviar su nombre verdadero, su dirección y fecha de nacimiento, con toda exactitud.

Diríjanse las cartas, franqueadas con un sello de 25 céntimos, á ROXROY, Dept. 1289, N.º 177a, Kensington High Street, Londres, W., Inglaterra. Si lo desean, pueden los comunicantes acompañar 60 céntimos en sellos del país, para cubrir el franqueo, trabajo manual, etc. No se incluyan monedas en las cartas.



**"DIANA"**

Criadero y comercio de **PERROS DE RAZA NOBLE** **WIDEBURG & Co.**

**EISENBERG S.-A. (Alemania)**

Envío de todas las razas; ejemplares de perros nobles de pura raza, exentos de defectos, desde el pequeño perro de salón y del propio para casas señoriales, hasta el más renombrado y vigilante perro de defensa, como también

**PERROS DE CAZA DE TODAS RAZAS**

Exportación á todas partes del mundo y en todo tiempo, garantizando la llegada á su destino en buena salud. Buenas condiciones. Magnífico álbum ilustrado, con indicación de precios y descripción de las razas, á pesetas 2.50 en sellos de Correos. Notas de precios gratis y franco.

**ASMA** BRONQUITIS — ENFISEMA  
y todas Opciones curadas  
con los CIGARRILLOS de **ESPIC**  
TODAS FARMACIAS. — POR MAYOR: 20, Rue Saint-Lazare, PARIS.  
Exigir la Firma **J. ESPIC** sobre cada Cigarrillo.

## UNA CURACIÓN

### QUE SE PRESTA Á REFLEXIONES

El 19 de Febrero de 1897 recibí un farmacéutico de París la carta siguiente: «Hace unos cuantos años que cogí un enfriamiento, á consecuencia del cual se me presentó un fuerte constipado que descuidé por entonces y degeneró en un catarro de la peor especie. Hoy me encuentro afectado de una bronquitis espantosa, no puedo respirar con holgura y experimento una gran opresión. Tengo el estómago lleno de flemas, no puedo dormir y no tengo libre un sólo momento el pecho. Por las mañanas toso y gargaño por espacio de dos horas hasta que las flemas se desprenden pero, sobre todo, cuando más sufro es en el invierno. Esto me produce deseos de vomitar pero no llego á conseguirlo. He ensayado muchos remedios, tisanas, jarabes, sin lograr alivio con nada. El médico me ha dicho que me vuelvo asmático. No tengo apetito ni gusto para nada.



Sor MARTINEZ

»En el periódico que ordinariamente leo, he visto el relato de las curaciones obtenidas con el Alquitrán de esa casa en circunstancias parecidas á las en que yo me encuentro. Rúegole me envíe un frasco de verdadero Alquitrán Guyot. Espero que me ha de aliviar. Firmado: Francisco Martínez plaza Mayor, Azangaro (Perú).»

Después de haber ensayado el verdadero Alquitrán Guyot, el Sr. Martínez escribió de nuevo lo que sigue: «31 de Mayo de 1897: Mi muy estimado

señor Guyot: He hecho uso del frasco que usted me ha enviado tomándolo á todas las comidas, tal como está prescrito, ó sea una cucharada de Alquitrán, como las de café, por cada vaso de líquido. Ya desde este primer frasco encontré una mejoría notable en mi salud. Arrojava más fácilmente las flemas que me obstruían el estómago, se me presentó algún apetito y pude dormir algunas horas sin encontrarme molestado en la respiración. Continué usando el Alquitrán Guyot, y después de tres frascos desaparecieron los accesos de tos que me consumían. Ahora tengo buen apetito. Ya no arrojo flemas y he recobrado las fuerzas completamente.

»Lo agradezco en extremo haber inventado el Alquitrán Guyot, y crea que yo no puedo sino recomendar el remedio de usted á todas las personas que sufren de bronquitis y catarros como el que yo tenía. Firmado: Francisco Martínez.»

El uso del Alquitrán Guyot á todas las comidas, á la dosis indicada en la carta que dejamos reproducida, basta, en efecto, para curar en poco tiempo el catarro más rebelde y la bronquitis más antigua. Algunas veces hasta se consigue dominar y aun curar la tisis por declarada que esté; pues el Alquitrán detiene la descomposición de los tubérculos del pulmón matando los malos microbios que son la causa de esta descomposición. Esto es sencillo y exacto. El menor constipado puede degenerar en bronquitis si se le abandona. Por eso no se insistirá nunca demasiado al recomendar á los enfermos que traten de conjurar el mal desde el principio usando el Alquitrán Guyot, que todos los farmacéuticos expenden.

Este tratamiento viene á costar 2 centavos diarios, y... ¡Cura!

**SIDRA VERETERRA Y CANGAS**

• PREFERIDA POR CUANTOS LA CONOCEN •

## DEPILATORIO INOFENSIVO TYRBÉ



Con el Depilatorio Tyrbé Verdaderamente Inofensivo, sin olor, ni cicatriz, ni ensuciar desaparece el bozo y el vello del rostro, manos, brazos y orejas; destruye la raíz. Precio: 13 fr. 50 en sellos de correo.

DIRECCION: Mr. TYRBÉ, PARIS. — 4, rue Perrault, — PARIS.



Quien hará el envío en paquete postal recomendado. — Se publicará este anuncio cada quince días.



# CÓMO HIZO SU FORTUNA UN HIPNOTISTA

Secretos por medio de los cuales el Dr. X. La Motte Sage, el gran hipnotista de la época, produjo una tremenda sensación.

Cre que el hipnotismo es de beneficio general. Ha dado 50,000 pesetas para la distribución, GRATIS, de un libro con hermosas láminas, que contiene su opinión y guía para adquirir este misterioso poder y usarlo en los negocios, en la sociedad y en casa.

Mientras dure la edición especial de este notable libro, se enviará gratis un ejemplar, á cualquiera que tenga interés en el asunto.

El Dr. X. La Motte Sage hizo una fortuna del hipnotismo. Probablemente sabe más que nadie acerca de él. Su método difiere radicalmente de todos los que se han presentado. Por su nuevo sistema se hipnotiza á cualquiera instantáneamente. Le dice cómo se ejerce esta tremenda y silenciosa influencia, sin hacer ningún gesto ni decir una palabra. Da el único método práctico y real para el desarrollo del poder del Magnetismo personal, que jamás se ha publicado. Durante todo el tiempo que el público conoce al Dr. Sage, éste se ha dedicado al estudio del efecto que el hipnotismo produce sobre la mente humana. Ha legado á convencerse que esta misteriosa potencia puede ser útil y ventajosa á las mujeres y hombres ambiciosos que deseen mejorar su condición en la vida; y para demostrar la exactitud de sus ideas, al retirarse á la vida privada fundó un Colegio donde se puede enseñar el Hipnotismo personal, el Magnetismo, Curación magnética, etc., siguiendo la rutina indicada por él. El resultado es que el Colegio es el mayor del mundo. Miles de estudiantes en todas las partes del mundo son testigos de su maravillosa potencia y de los beneficios prácticos del método del Dr. Sage. El Doctor ha escrito últimamente un libro titulado «Filosofía de la Influencia personal», en el que esclarece en lenguaje liso y llano cómo se adquiere el poder hipnótico y sus varios usos. Entre las cosas interesantes que contiene, está la manera de desarrollar el poder hipnótico é influir á las gentes sin que se aperciban de ello; el modo de curar las malas costumbres y las enfermedades crónicas, cuando las medicinas y todo lo demás han fallado; cómo se implanta un mandato en la mente de un individuo, que obedecerá fielmente en todos sus detalles durante un mes ó un año, aun cuando esté ó no esté presente el hipnotista; cómo se hipnotiza de lejos; su valor en los negocios; ensayos científicos y maravillosos para evitar que otros ejerzan influjo sobre usted; trata del poder hipnótico, más fascinador que la hermosura; del uso del hipnotismo en el desarrollo de las facultades mentales; del manejo de los ni-

ños; desviar ó hacer desaparecer los sinsabores domésticos, etc. El Colegio fundado por el Doctor Sage se propone distribuir gratis por valor de 50,000 pesetas del referido tomo, hasta que se haya agotado la edición especial. Cualquiera que esté realmente interesado puede obtener un ejemplar. Este libro está ilustrado con hermosos grabados de medio tono. Le dice cómo se ha usado el maravilloso poder del hipnotismo para envolver á las gentes en secreto y misterioso hechizo, sin que lo sepan, y cómo, durante meses y aun años, han estado obedeciendo la real voluntad de otro. Le descubre el secreto de lo que el Senador Chauncey M. Depew denomina el microbio del dinero. No crea usted que porque no tiene usted una fina educación y trabaja con poco sueldo, que no podrá usted mejorar su condición; ni tampoco crea que porque ahora vive usted con holgura y felicidad, éstas no pueden aumentarse. El libro del Dr. Sage ha sido leído y sus doctrinas se han practicado por los hombres más ricos del mundo. Ellos conocen el valor de la influencia personal del poder hipnótico. Si le interesa el asunto, hoy mismo pidiéndolo sencillamente por carta franqueada con 25 céntimos ó por tarjeta postal de 10 céntimos al «New York Institute of Science» Depto. 137. A. H. Rochester, NEW-YORK (E. U. de A.), y se le enviará gratis á vuelta de correo el libro del Dr. Sage en Español, Inglés, Francés, Alemán, Holandés ó Italiano. Esta es una oportunidad que rara vez se presenta de aprender los usos y posibilidades de la potencia más asombrosa, maravillosa y misteriosa que el hombre ha llegado á conocer. El volumen ha sido recibido con mucho entusiasmo por los hombres prominentes de negocios, ministros del Evangelio, abogados y facultativos. Debe ocupar un puesto especial en todos los hogares, debe ser leído por todas las mujeres y hombres del país que deseen mejorar su condición en esta vida, lograr mejor éxito pecuniario, ganarse amigos, gratificar sus ambiciones y hacer que la vida rinda el placer y felicidad que el Creador intentó habíamos de gozar. Escriba en el idioma que quiera.

## MENTALISMO

y sus efectos. Ya no hay necesidad de ver ni tocar á las personas, para que pueda curarse de su enfermedad ó vicio cualquiera. J. Carreté, (Mentalista) Escudillers, 75, 2.º, 2.º (escalera izquierda), Barcelona.

## MUEBLES

SOMOVILLA Alcobas.  
SOMOVILLA Comedores.  
SOMOVILLA Sillerías.  
SOMOVILLA Camas.

Casa especial para novios.  
Precios muy económicos.

28, Carrera S. Jerónimo, 28

## CANTARES

Se rie la humanidad,  
¡y hay criaturas sin madre,  
y hay criaturas sin pan!

Es rojo como la sangre  
el rojo de la amapola  
y sólo dura un instante.

Me importa nada de nada,  
porque el mundo que yo sueño  
lo llevo dentro del alma.

Todo se va variando:  
¡hasta las caras bonitas  
las ponen peor los años!

Yo hice un daño sin saber...  
Dios no me lo tome en cuenta,  
que bien caro lo pagué.

Son los labios sin besos,  
flor sin perfume,  
son guitarra sin cuerdas,  
cielos con nubes.  
¡Que sin cariño  
somos cuerpo sin alma  
madre sin hijos!

Eres como los olivos,  
que para que den el fruto  
hay que andar á palo limpio.

Me hizo jurar por la luna  
que le habia de querer...  
¡Qué bonito juramento  
y... qué tontísimo fue!

GLORIA DE LA PRADA

## MISTERIOS DE LA POLICIA

...Y DEL CRIMEN...

Pídase á esta Administración.

GARATE ANITUA y COMP. A FABRICANTES  
:: DE ARMAS ::

EIBAR  
(ESPAÑA)  
Guipúzcoa

PISTOLAS AUTOMÁTICAS

“EXPRESS”

Calibre 635 y 765 de 8 tiros

GARANTIZADAS

De venta en todas las armerías de  
ESPAÑA Y DEL EXTRANJERO



EN 20 DIAS

CURACIÓN RADICAL  
é INFALIBLE



ANEMIA

COLORES PALIDOS  
FLUJOS BLANCOS

DEBILIDAD, NEURASTENIA, CONVALESCENCIA

por el ELIXIR de ST VINCENT de PAUL

EDREDONES

Fábrica de edredones y colchas de seda

PRECIOS CON GRANDES VENTAJAS

Edredones para cama de matrimonio, desde 15 pesetas.

Colchas de seda, nansú y encaje, á 60 pesetas.

FAB. DE EDREDONES, PEDRO BARRIO, ATOCHA, 34





### LOS QUE USAN EL TÓNICO KOCH

Los males **NERVIOSOS**, la **NEURASTENIA**, el **HISTERISMO**, los del **ESTÓMAGO**, los cura el **TONICO KOCH** y recobran los pacientes con la salud del cuerpo, las alegrías del alma. Su mejor recomendación es ensayarlo donde hayan fracasado otros medicamentos.

La cura de toda **DEBILIDAD** contraída por abusos de todas clases, excesos, estudios, pesares, etc., ó heredada por escrofulismo, vicios humorales, etc. (en el hombre, la mujer y niños), se consigue siempre con el **TONICO KOCH**, que da las energías de la mejor edad, vigoriza los músculos, fortalece los huesos, enriquece la sangre y calma los nervios.

Consulta diaria de 11 m. á 7 t. 5 pts. Gratis jueves y domingos, de 11 m. á 1 t. y siempre haciéndolo por carta al Dr. **MATEOS**, **Puerta del Sol y Arenal, 1, Madrid**.—Se dan y remiten gratis folletos curiosos.

### Garantía del TÓNICO KOCH

la completa del **DOCTOR MATEOS** que ofrece gratis la vigilancia de sus efectos, en persona á los de Madrid, y por carta á los de fuera. Los enfermos deben huir de los preparados que no tengan la garantía de médico conocido y establecido que **RESPONDA** de los efectos, pues la mayoría de las enfermedades crónicas se deben á tomar medicamentos sin vigilancia médica de responsabilidad. El **TONICO KOCH** se vende á 9 pts. en boticas de España, América y Filipinas.

En el **HOMBRE** cura el **TONICO KOCH** la neurastenia, pérdidas ó debilidad á cualquier excitación, nervosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria, etc.

En la **MUJER** cura el **TONICO KOCH** siempre el histerismo nervioso perpetuo, anemia, irregularidades, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento, ganas de llorar, etc.

En los **NIÑOS** cura el **TONICO KOCH** encanijamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas delgadas, falta de fuerzas.



### LOS QUE NO USAN EL TÓNICO KOCH



### DIALOGO CONYUGAL

por Manso



ELLA.—Tienes que buscar un marido para nuestra hija.

EL.—Para encontrar imbéciles que se casen, tú tienes demostrada mayor competencia

## ALMANAQUE BAILLY-BAILLIERE

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA DE LA VIDA PRÁCTICA



1911

6 reales

IGUAL PESO CON MENOS VOLUMEN

500 PÁGINAS DE TEXTO ♦ MÁS DE 1.000 GRABADOS  
MAPAS Y LÁMINAS EN COLORES

### REGALA

Una participación gratuita en el número **16.337** ó **26.278** de la Lotería de Navidad, pudiendo corresponder á cada Almanaque 200 pesetas en el premio mayor. 150 décimos de la lotería de 30 de junio de 1911. Una mesita de té, con cuatro tableros giratorios. Una preciosa y rica pulsera. Una máquina de coser. Un bonito cinematógrafo de familia, y cerca de 450 regalos más que reparte entre sus compradores.

DE VENTA.—Bailly-Baillière, Plaza de Santa Ana, 10, Madrid, y en las principales Librerías, Papelerías y Baza- res de España y América.

## EPILEPSIA O ACCIDENTES NERVIOSOS

CURACIÓN RADICAL CON LAS

### Pastillas antiepilépticas DE OCHOA

aun después de fracasar la medicación polibromurada

De venta en todas las farmacias

El mejor remedio contra caspa, herpes, pelada, calda del cabello y otras enfermedades del cuero cabelludo, es

## La Harokresko

Priva la formación de canas sin teñir y hermosea el cabello

DE VENTA.—Madrid: Pérez, Martín y C.<sup>a</sup>, y Viuda de Sixto Romero.—Sevilla: José Marín Galán.—Cádiz: Restituto Matute.—Valencia: Hijos de Blas Cuesta.—Murcia: Enrique Cardona.—Burgos: Barriocanal.—Bilbao: Barandiarán y C.<sup>a</sup>—Zaragoza: Rived y Chólez, *Jaine I, 39*.—Santander: Pérez del Molino.—Barcelona: Perfumerías y Droguerías y en las principales Perfumerías y Droguerías del Reino.—4'75 pts. el frasco.

Agente general: **JOSÉ LLOBET Y LLOBET**  
Baja San Pedro, 19—BARCELONA

Géneros de Punto Liso Higiénicos  
Clases Superiores en Camisetas y Pantalones

LANA NORMAL



APRESTOS ESPECIALES DE ARTICULOS QUE NO ENCOGEN

### Tricot Antireumático Patentizado

DE PELO DE CAMELLO PURO

Exigir la marca registrada

"ELEFANTE"

de DEUTSCHE-TRICOT-

WAREN-FABRIK

Ernesto Kaupp, S. en C., Barcelona

SE MANDAN PROSPECTOS A QUIEN LOS PIDA



# CHANCLOS



de

MARCA DE FÁBRICA  
QUE LLEVA CADA PAR EN LA SUELA

## Goma

marca

## "Boston"

DE VENTA EN LOS PRINCIPALES COMERCIOS

ÚNICOS IMPORTADORES:

MULLER HNOS., BARCELONA  
LA VILLA DE PARÁ, Fernando, 32

65 Años de existencia.

65 Años de éxito

## TINTURA INGLESA INSTANTÁNEA

Preparada por DESNOUS

Esta tintura que se hace en todos los tonos es la única que tinte el cabello y la barba al minuto, sin necesidad de desengrasarlos previamente.

Yo Doctor ROUX, certifico, después de una experiencia de muchos años que la tintura Inglesa de M. DESNOUS es superior a todas las que he ensayado; que es de una aplicación fácil, que produce una coloración natural y sólida y que merced a una inteligente elección de las sustancias de que se compone, entretiene y fortifica el cabello. París 13 Mayo de 1865 (rubricado) El Doctor ROUX.

El importe de aduanas, es a cargo del destinatario. Condiciones especiales para las ventas al por mayor.

La Tintura inglesa instantánea se encuentra en todas las grandes peluquerías y perfumerías. Envío franco contra mandato de 6 frs. 85 por el pequeño modelo y de 10 frs. 85 por el gran modelo.

Envíense las cartas y los mandatos a la Perfumería DESNOUS, 65 bis, Route de Montesson, Le Vésinet, près Paris.

Para España dirigirse a D. Fernando Costa, calle Wagner, 48, Barcelona



## LA HERNIA CURADA

por 25 ptas.

mediante el **VENDAJE VIVES**. Este cómodo aparato se amolda al cuerpo como un guante, ejerciendo una presión muy suave; pueden usarlo las personas más delicadas sin molestia alguna.

Remitiéndonos la medida del cuerpo é indicando del lado que se desea y acompañando su importe, lo mandamos a todos los países del mundo por correo, certificado y franco de porte. Pidase folleto. Precio de un solo lado

25 ptas., y de ambos lados, 40 ptas.—Depósito en Madrid: Gabinete Americano, calle del Carmen, n.º 20, entresuelo. Dirijase toda la correspondencia y pedidos a **D. Agustín P. Vives**, Rambla del Centro, n.º 12, principal, BARCELONA (España).

## ADELGAZAR

ES REJUVENECERSE. Para

tener la seguridad de adelgazar, recomiendan los médicos las **Grajeas de Gigartina**, preparadas con *Algas marinas*, las que hacen desaparecer los pliegues de la barba, el vientre, las caderas y afinan el talle. Con estas grajeas jamás se engorda. Se envían sin signo aparente en el envase. El frasco de 100 grajeas 12 ps. **Gran Farmacia Higiénica**, 24 rue Etienne-Marcel, PARIS. Depositario: Gayoso, Arenal, 2, Madrid

## SANDOW'S DEVELOPER



## DESARROLLO FUERZA SALUD

SE ADQUIERE USANDO LAS **PESAS CON RESORTES Y POLEA**

## TENSOR SANDOW

DEPOSITARIOS ÚNICOS EN ESPAÑA

## EDUARDO SCHILLING S. EN C.

BARCELONA · MADRID · VALENCIA  
FERNANDO VII 23 · ALCALÁ 14 · PAZ 13

## TENIA

CURACION CIERTA en DOS HORAS con los

## GLÓBULOS SECRETAN

REMEDIO INFALIBLE Adoptado en los Hospitales de PARIS

Se halla en las principales farmacias.



**ADVERTENCIA.**—Las órdenes de inserción y suspensión de anuncios deben obrar en la Administración de este periódico con ocho días de antelación a la fecha de salida del número y antes de las dos de la tarde.

**A CADA CUAL LO SUYO** Para postales bonitas, baratas (siempre novedades), «Reyes Postal», Montera, 44.

**A PRECIOS** incomparablemente baratos. cámaras, objetivos, placas, papeles y demás artículos fotográficos. Marciano, Fuencarral, 5, Madrid.

**AMOR TRIUNFANTE.** La ciencia Talismánica enseña el arte de hacerse amar. Secreto sencillo y seguro para triunfar en las empresas amorosas. Elegante librito, 5 pesetas en sellos. Pedidos a la librería Castells, Ronda de la Universidad, 13, Barcelona.

**APARATOS FOTOGRAFICOS**, placas, papeles, productos y cartulinas. Casa económica. Elías Sangil, Cádiz, 7, «The Castle».

**Brünhilda:** Cada día está más loco y desea estar a tu lado—Sigfredo.

**Caballerito.** Para ser hombre en toda la acepción de la palabra, no basta saber montar a caballo y echársela de tunantón cortejando a todas las mujeres. Es menester ser muy discreto, y cuando se ofrece una copita del Anís Alhambra que vende el Ultramarino de Valentín Martín, Precios, 8, no hay necesidad de poner los ojos de carnero degollado que puso usted anoche. A su terrible mamá política no le pasó desapercibida la cosa.

**CATARRO, TOS.** Jarabe de Heroína (benzo-cinámico) del Dr. Madariaga. Agradable é insuperable remedio pectoral.

**CICLISTAS.** Las bicicletas inglesas The Britannia Coventry reúnen solidez, elegancia y económicas. Pez, 25, Madrid.

**COLECCIONISTAS de Sellos de Correo.** Pedid las tarifas de venta de la casa Emile Matthey, 7, rue de Provence, París, para sellos a escoger, colecciones, paquetes. Envío gratuito de los catálogos y periódicos de la casa.

**COLECCIONISTAS.** Nuestro paquete «Asia» contiene 120 preciosos sellos (Estados de India, Persia, etc.) y cuesta solamente frs. 10. Es una maravilla. Aceptamos sellos nuevos de España en pago. Poulain Frères, 5, rue Victor Massé, París.

**Confírmeme mi escrito número anterior** aguardando ansiosamente tu parecer. Sabes cuánto te ama tu—Martino.

Cuando leas estos renglones estaremos distinta manera que en aquella finquita ideal donde ha sido mi mayor felicidad como nunca igual. Ahora será violentísimo todo y sufriré horriblemente quizás, por muchos conceptos que sin decirte los comprenderás. Ocurra lo que quiera no tienes más que pensar que nuestro cariño está sobre el universo entero y que bien pronto nos veremos como

siempre tranquilamente como necesitamos. Te pido consideres lo felicísimo, sin ejemplo, que me haces con tu cariño, como tan desgraciadísimo me harías con tu desvío. Tuyoísimo—Radamés.

**De no llegar sábado 26 espérame** sábado 11 próximo mes; escríbeme, deseo saber de ti; siempre será tuyo toda la vida y te adora—Fausto.

**ELANAGLYPTA**, novísimo producto decorativo hecho con fibra de algodón. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

**EN MAQUINAS DE ESCRIBIR**, la que tiene más modelos y la que vende más barato es la Casa Ureña, Prim, 1.

**EN ESTUFAS eléctricas** de poco consumo la Casa Ureña, Prim, 1, es de las primeras en España.

**EN GRAMÓFONOS y Discos** la Casa Ureña, Prim, 1, sigue siendo la primera de España y del Extranjero, como lo demuestra el llevar vendidos más de 20.000 aparatos a la aristocracia del dinero, del gusto y del arte. Catálogos gratis.

**EXPOSICIONES CANINAS** Inglaterra, Francia 1910. «Kennel and Cattery» ganado 12 primeros premios. 67, Ballester (San Gervasio), Barcelona.

**GEMELOS** fantasía con mango, Lentes higiénicos, Gemelos prismáticos. García, óptico, Carretas, 3, Madrid.

**GRATIS** la Felicidad. Mandaré instrucciones Magnetismo. Mandar sello para contestar. Francisco G. Purlal (Barcelona) Mataró.

**Intranquilo, contrariadísimo, causa** haber transcurrido semana sin cuartaguar. ¿Trasladaste Guala... noticias Daljaisgua referentes a Janvraislajjan? ¿Será janjá conveniente toques asunto? Tuyo—Danlaqrada.

**JARABE VERDÚ** Demulcente. Gran depurativo. Cura herpes, llagas piernas y garganta, caspa, granos, escrofulas, dolor en los huesos, eczemas, manchas, grietas en las manos. Barcelona: Escudillers, 28. Madrid: Farmacias Globo y Gayoso. Valencia: Blas Cuesta. Zaragoza: V. Ruesta.

**LAMPARAS de luz eléctrica** New York, Tamtalo, Osram, «Z»; y de todas las marcas de filamento metálico la Casa Ureña, Prim, 1, tiene grandes existencias.

**LIBRO PRESTIDIGITADOR** Optimus. Magia Espectral, secretos, ciencias ocultas, Profesor Partagas. 5 pesetas. Princesa, 11, Barcelona.

**MARCIANO**, Fuencarral, 5, Madrid, tiene lo mejor que se produce en artículos de fotografía.

**Mip. queridísima:** Probablemente antes que leas esta llegaré. Te quiero más que nunca.—Yo.

**PARA HACERSE AMAR** locamente, sin filtros, solamente por influencia mental, adquirid el «Talismán de Amor». Único libro que explica el verdadero secreto, racional y decente. Tres pesetas en sellos. Certificad la carta. Dirección: Rosendo Pons, calle Ramón Cajal, 9, Barcelona.

**PARA VELADAS** invierno compre por cinco pesetas veinticinco tomos «Biblioteca para Todos». 1.500 páginas lectura chistosa. Administración, Velazquez, 67, Madrid.

**PERFUMERIA GRIEGA.** ¿Deseáis devolver a las canas su color primitivo? Usad Tintura Griega. ¿Disimular el tinte? Usad Tintura Griega. ¿No perjudicar el cuero cabelludo? Usad Tintura Griega. Farmacias y perfumerías.

**POR 5 PESETAS** envío 20 postales especiales de desnudos de arte. «Reyes Postal», Montera, 44.

**POSTALES.** Artistas. Idilios. Niños (iluminado especial). Fantasías. Semanalmente novedades. Alfonso López y Compañía, Editores. Valladolid.

**POSTALES**, continuamente novedades. Precios sin competencia. Se remite catálogo a solicitud. Andreu, Aribau, 45, Barcelona.

**Recibidas dos; primera mal dirigida.** Peligrosísimo escribir tú. Ten paciencia; tiempo mejorará. Tuyo siempre—Soufflé.

**Recibidas tuyas, que me dan vida; tienes razón,** no debo tener celos; escríbeme Dridma. Ansio verte; ¿cuándo? Arreglaré viaje. Sólo piensa en ti—Illocast.

**Recibidas cartas; envíame retrato; mis señas** Apartado 478; no cesa de pensar en ti quien te quiere con pasión, que es tu siempre—Tato.

**REGALOS positivos.** En alhajas de oro, plata, relojería, artículos de piel, objetos de arte y capricho, inmenso surtido. Precios sin competencia. No comprar sin visitar la casa Serrano, Infantas, 27.

**TARJETAS POSTALES de lujo** para felicitar, Palais Postal, Fuencarral, 2, Madrid. Catálogo a los revendedores.

**TABLETAS** Restaurador Salud Winter, Washington; por mayor; Agente general, J. Gassol, Ronda San Pablo, 59, Barcelona.

**TODOS LOS AUTORES**, aristócratas, banqueros, generales y demás gente de gusto y de dinero, tienen gramófono de la Casa Ureña, Prim, 1. Catálogos gratis.

**VELLO.** Extirpación radical con garantía absoluta de que jamás reaparece. Trabajos ejecutados por señoras. Gabinete electrorröntgenoterápico del Doctor Torres. Plaza Beato Oriol, 10, Barcelona, de once a una.

**Yo siempre iré; pero si algún día no puede verme** tenga paciencia, pues ahora más que nunca debemos evitar lo que tanto la tengo recomendado. Le adora—Pinar.

**25 POSTALES** escenas galantes, 5 pesetas; 20 artísticos desnudos, 4.55; 10 fantasía para felicitación, 5.30; 100 brillo color, 12.45. Ignacio Galán (Hospicio), León.

**500 PESETAS MENSUALES** pueden ganar vendiendo artículos utilidad general. Mandar una peseta (sellos) por 10 muestras. Sra. J. Bosch, Fermo Posta, Génova, Italia.



## Loción "Eureka"

**EXITO POSITIVO.** Detiene rápidamente la caída del cabello, lo conserva abundante, sedoso y con el brillo de la juventud, mantiene la cabeza limpia de toda caspa é impureza, haciendo renacer el cabello donde hay calvicie. Al iniciarse ésta, da sorprendentes resultados.

SE REMITE POR CORREO EN FRASCOS DE 6 PESETAS, EN ESPAÑA.

SE REMITE POR CORREO EN FRASCOS DE 7,50 FRANCOS, EN AMÉRICA

Medalla de oro  
Exposición de Higiene de Milán 1910

Depositarlos: A. Bidon Chanal y Cia., S. en C. Rosellón, 228, Barcelona



## CASA HAZEN

FUENCARRAL, 55, Y SAN BERNARDO, 1

PIANOS de las mejores marcas

Bechstein, Pleyel, Caveau, Bord, &

Ventas al contado y plazos

DESDE 25 PTAS. AL MES

PEDID

CATÁLOGOS

Y

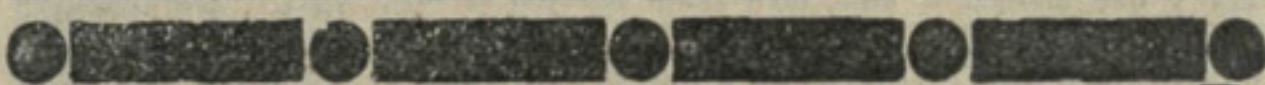
CONDICIONES



TELÉFONO 1.424

## ELIXIR VINTRO TÓNICO RECONSTITUYENTE

Remedio eficaz contra la debilidad nerviosa, raquitismo, anemia, neurastenia, tuberculosis, gripe y afecciones cutáneas.—De venta en todas las farmacias.



## VINO CORDIAL DE CEREBRINA COMPUESTO

DEL DR. ULRICI, (Químico), NEW YORK.

“Marca registrada en España”

Este VINO es un verdadero CORDIAL, el VIGORIZANTE más poderoso, RECONSTITUYENTE más rápido y el TÓNICO más energético del cuerpo humano y del cerebro.

Siempre hace bien. Puede tomarse con toda confianza. Su efecto fortificante es inmediato.

**CURA** la DEBILIDAD y POSTRACION NERVIOSA producida por insomnio, excesos de trabajos intelectuales y sufrimientos morales.

**CURA** la SOÑOLENCIA, deseos constantes de dormir, pereza y sueño involuntario. Desvanecimiento, fatiga física y mental. Raquitismo.

**CURA** la ANEMIA, clorosis, jaquecas y neuralgias rebeldes. Ataques de nervios. Palpitación, del corazón.

**CURA** la DEBILIDAD GENERAL, extenuación, decaimiento, parálisis, temblor y flojedad de las piernas. Enflaquecimiento progresivo. Falta de apetito por atonía del estómago. Dispepsia y diarreas.

**CURA** la Tristeza, depresión física y mental. Pérdida de la memoria. Incapacidad para estudios y negocios. Vahidos, desmayos y escrofulas.

**CURA** toda clase de debilidad de los órganos privados. Á consecuencia de abusos.

Exija este Específico legítimo é insista en comprarlo hasta completa curación. No admita sustitutos.

De venta en España: Perez, Martín, Velasco y Ca., MADRID.

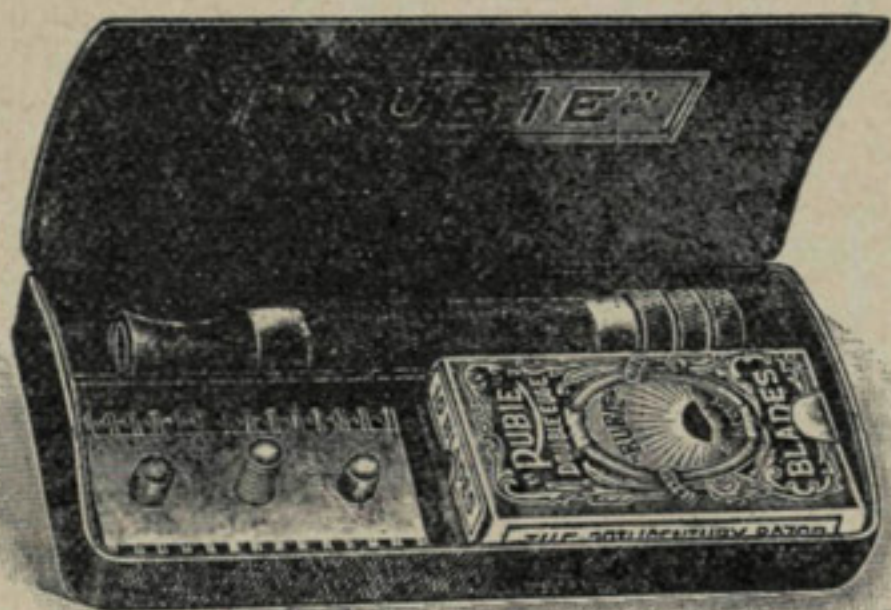


## Nuevo Aparato de Afeitar



# RUBIE

EL MÁS PERFECTO DE CUANTOS MODELOS ECONÓMICOS SE CONOCEN / ESTA PRECIOSA NAVAJA DE SEGURIDAD ES DE CONSTRUCCIÓN SENCILLÍSIMA, DE MANEJO FÁCIL Y SEGURO, NO OFRECE EL MENOR RIESGO Y TODAS SUS PIEZAS ESTÁN PERFECTAMENTE AJUSTADAS



Tiene además la ventaja inmensa de  
SER APROPIADA PARA EL USO  
::: DE LAS HOJAS DE LA :::

## GILLETTE

Navaja de seguridad RUBIE, dorada, en un bonito estuche de cuero, con 10 hojas de doble filo: **PESETAS 10**

ÚNICOS IMPORTADORES PARA ESPAÑA Y PORTUGAL:

**Eduardo Schilling, S. en Cta., de BARCELONA**

De venta en todas las principales armerías, cuchillerías y comercios de novedades

## Elixir Estomacal de Saiz de Carlos (Stomalix)

C  
u  
r  
a

Curación segura del 98 por 100 de los enfermos del estómago e intestinos, aunque lleven 30 años de sufrimientos. Ayuda a las digestiones, abre el apetito, tonifica y es recetado por los Médicos de Europa y América para curar la dispepsia, dolor de estómago, acedías, vómitos, estreñimiento, diarreas en niños y adultos, dilatación del estómago, neurastenia gástrica, úlcera del estómago, anemia y clorosis con dispepsia, etc., etc.

SERRANO, 30, FARMACIA.—MADRID  
Y PRINCIPALES DEL MUNDO

C  
u  
r  
a

## Estomago-Intestinos

Conservas

## TREVIJANO

## APOLINAR MUEBLES DE LUJO

INFANTAS, 1 DUPLICADO. TELÉFONO 2951

## ESCUELA DE EQUITACION



## PERELLI



LA MÁS ANTIGUA Y ACREDITADA EN MADRID

CABALLOS A PUPILO • PIAMONTE, 16 • TELÉFONO 2.463

Esta casa no tiene sucursales

Corresponsal en Vigo  
de "NUEVO MUNDO"  
ARTURO BARRIENTOS  
PRINCIPE, 43, VIGO

RELOJES

de oro  
con pulsera  
desde

50 pesetas

C. COPPEL

Fuencarral, 27

Certificado de  
garantía con  
cada reloj

## SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

al Clorhidro-Fosfato de Cal Creosotado

El remedio más eficaz para curar: { las ENFERMEDADES DEL PECHO  
las TOSES RECIENTES y ANTIGUAS  
las BRONQUITIS CRÓNICAS

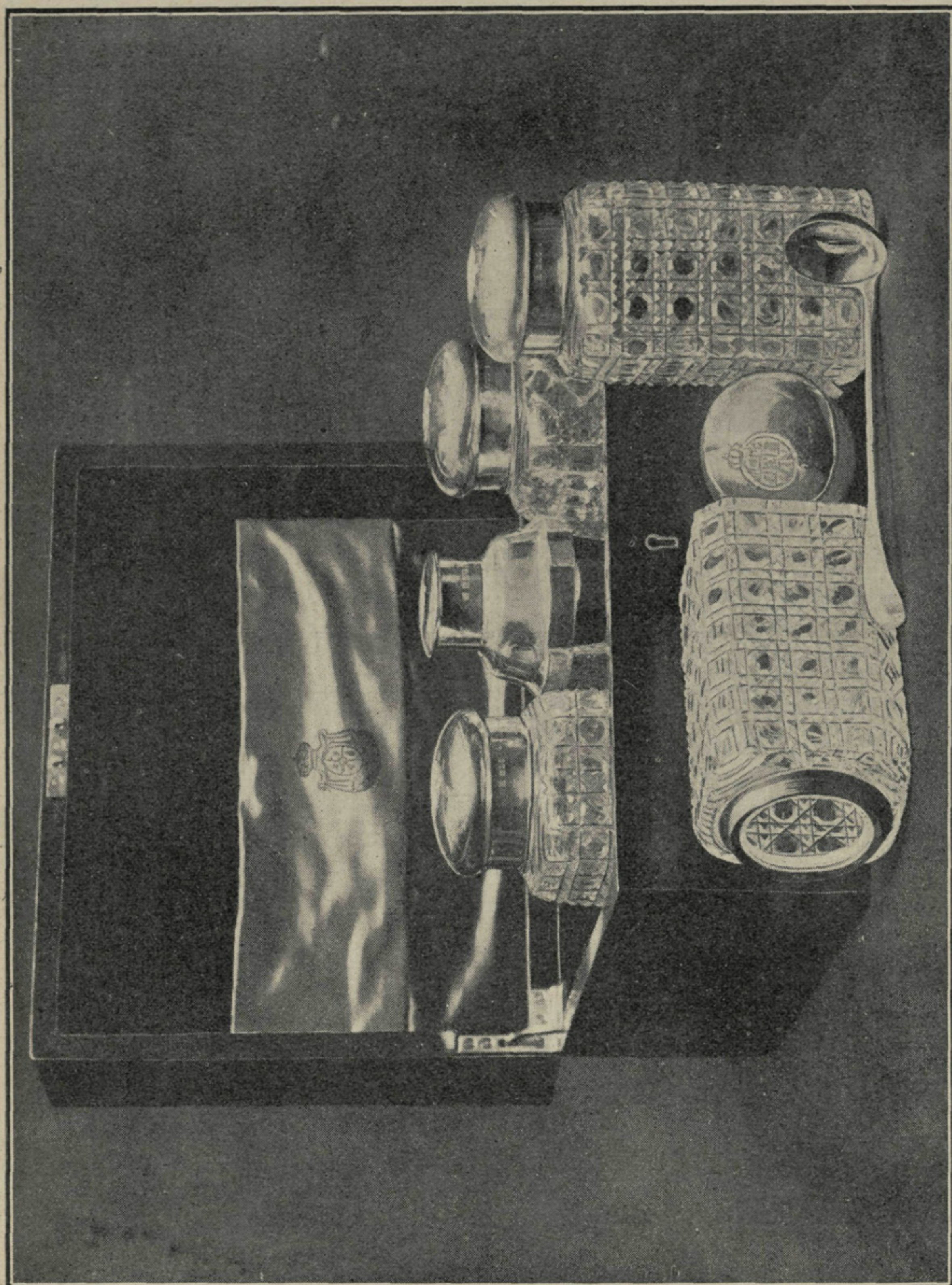
L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE - PARIS Y LAS PRINCIPALES BOTICAS.

Desconfiarse de las Imitaciones y exigir la Firma L. PAUTAUBERGE.



Artístico estuche conteniendo frascos de la exquisita LECHE MALTEADA "HORLICK"

S. M. EL REY se ha dignado conceder á los señores Horlick's Malted Milk Company, el título de PROVEEDORES DE LA REAL CASA



OBSEQUIO que los señores Horlick's Malted Milk Company, de Inglaterra, dedican  
á S. M. LA REINA DOÑA VICTORIA

LA LECHE MALTEADA "HORLICK" ES EL ALIMENTO IDEAL  
PARA TODOS, y especialmente para NIÑOS DE PECHO

PROHIBIDA LA REPRODUCCION  
DE TEXTO, DIBUJOS Y FOTOGRAFÍAS

EL PAPEL EN QUE SE IMPRIME ESTE PERIÓDICO ESTA FABRICADO  
ESPECIALMENTE PARA "NUEVO MUNDO" POR "LA PAPELERA ESPAÑOLA"

Imprenta y Fotograv. de NURVO MUNDO  
Calle de Larra, 8. — Madrid