

EL CHARLATAN

SEMANARIO FESTIVO, POLÍTICO Y LITERARIO

Precio: 10 cénts.

* DIRECTOR: DANIEL ORTIZ *

Atrasado 20 cénts.

SUSCRIPCIÓN

Un mes.	(en toda España).	Ptas.	0'50
Trimestre. . . .	»	»	1'25
Semestre.	»	»	2'25
Un año.	»	»	4'25

Año II. — Série 2.^a — Número 30

Barcelona 30 Setiembre de 1887

Administración; Pelayo, n.º 34, entresuelo 12q.^a

Horas de despacho:—De 8 á 10 mañana

ANUNCIOS A PRECIOS CONVENCIONALES

ALMIRALL

Anda por ahí mi señor D. Valentín Almirall como niño con zapatos nuevos, porque ha visto satisfecha, con motivo de sus contundentes escritos sobre la Exposición Universal de Barcelona, una de sus ridículas debilidades, acaso la única: la vanidad.

Porque él cree que ha hecho imposible la Exposición, y en esto sí que se lleva chasco. Ese grotesco *jetattore* ya debiera saber por experiencia propia, que basta que él patrocine una cosa para que se venga abajo, y vice-versa.

Yo le perdonaría lo de la Exposición, porque el asunto queda en familia como si dijéramos, y si á mano viene ha hecho sin querer, como siempre, un bien á Barcelona, pues ahora que él se opone, el Certámen internacional será un hecho.

Lo que no puedo perdonarle, por la resonancia que va teniendo en contra de nuestra nación, es su último opúsculo *L'Espagne telle qu'elle est*, escrito en francés, porque mi señor D. Valentín no es ningún Pi y Margall, ni Figueras, ni Roberto Robert, ni Milá y Fontanals, ni Mañé y Flaquer para poder escribir en castellano.

A Almirall le ha pasado aquí lo que á las *suripantas* de *El jóven Telémaco*, que cantaban en griego para que las entendieran mejor.

La tontería esa en francés ha sido discretamente vapuleada desde las columnas de *El Imparcial*, y hasta aquí todo iba bien.

Pero ahora los periódicos extranjeros comienzan á copiar con fruición las sandeces del continuador de Alejandro Dumas, Roger de Beauvoir y otros apreciables calumniadores, y aquí, para *El CHARLATAN*, la cosa varía.

Sabido es que España es la *Cenicienta* de Europa; que todas las naciones nos odian ó desprecian; que somos juzgados de la manera más atrozmente ridícula que darse pueda; que no contamos con un solo amigo en el mundo, y que por lo tanto no tenemos nada que agradecer á nadie; que desde la despótica Alemania hasta la republicana Francia, que desde el Papado hasta el Protestantismo todos son á vilipendiarnos, á ponernos en la piqueta de la ignominia. Todo eso lo sabemos. Más; sabemos que los españoles al hablar en familia solemos ayudar á los extranjeros, aunque delante de éstos volvamos con más tesón que nadie por los fueros y los adelantos de la patria. Sí, porque por más que digan los Almiralls y Dumas, este país ha adelantado relativamente más que todas las demás naciones y eso que hemos tenido la rémora de cierta familia.

Pues bien, sabido todo esto ¿no ha de producir indignación que un D. Valentín se nos vaya al extranjero á murmurar de España?

En el opúsculo de Almirall se dice que España es muy sucia. Sin duda el excursionista viajaba con un espejo delante.

Luego no ha encontrado mi señor D. Valentín ninguna silla en las posadas españolas. Y és que el pobre hombre se equivocó, y en lugar de irse á una guarnicionería se fué á la fonda como un caballero.

Por supuesto que en *L'Espagne telle qu'elle est* se relata como historias verídicas todos los cuentos y chismes que corren por las mesas de los cafés sobre nuestros hombres públicos.

No es que los defendamos, pero pelo más, pelo menos, son como los de las demás naciones.

En una palabra, la España pintada por Almirall es la España tal como él la desea.

¿Por qué ese odio á la nación en que ha nacido? preguntarán ustedes.

La vanidad, siempre la vanidad.

Su coraje contra Madrid viene de lo siguiente. Durante la revolución escribió aquí un periódico que fué, sin motivo alguno, muy celebrado. Se titulaba *El Estado Catalán*.

Viene la república y mi Almirall se va á Madrid con su periódico, creyendo que iba á dar golpe y porrazo.

Pero allí me lo trastearon de lo lindo y el eterno zaragatero volvió á Barcelona con el rabo entre piernas.

Si allí le atienden, se hubiera vuelto un Balaguer.

No le atendieron, y gritó en el fondo de su carnosa conciencia: Guerra á muerte, castellanos.

Para vengarse de ellos, sin duda, escribió después en la lengua de Cervantes unas novelas bajo el pseudónimo A. Z. Los que sepan castellano pueden leer *Un gobernador modelo*, y si entienden algo, me dejo cortar dos falanges de dedo.

Por vanidad fundó luego el Ateneo Libre, que él mismo desbarató meses después. Por la misma ridícula pasión ha fundado *Lo Centre Català* que comienza á desmoronarse en sus manos.

Hoy está Valentín en el apogeo de la gloria. ¡Ha hablado de él Mañé y Flaquer! ¡Los de la Exposición le maldicen! ¡Le atacan los periódicos! ¡Le traducen al extranjero, ó mejor dicho, á su propio país!

Pero no se fie ese vociferador de todas las malas causas; hay una traición que ningún español perdona, la traición á la patria.

Una de las cosas que más asombraban á Napoleón I era la dificultad de encontrar malos españoles en España.

El único que encontró fué un Boquica. Pero á éste siquiera le disculpaban sus anteriores y altas proezas en los caminos reales.

ORTOGRAFÍA CARLISTA

Todos ustedes conocen la carta que Cervera ha escrito á *La Fè*. En ella brilla una ortografía igorrote digna del partido donde figura nuestro capitán general.

Porque ya sabrán ustedes que Cervera por delegación del Señor es nuestro capitán general.

Pues bien, nuestra primera autoridad debe haber enviado á Carlos Chapa la siguiente exposición:

«Señor:

«El que suscribe, capitán general de Aragón, Valencia y Cataluña, Gran Cruz de S. Menegildo, dada por vuestra Majestaz, que es como si la diera naide; condecorado además con la medalla de salvación de naufragos, ó sease benefisiensa, miembro de la futura Hacademia de la lengua carlista, etc., etc., etc.

A V. M. con el debido respecto EXPELE: Cabiendo el varon de Sengarren cometido errores que si bien involuntarios no por eso degan de ser horrores, en el desempeño de su carjo, pues se asomó atribucioner que no tenia, entrando en mi jurisdigcion y diciendo que yo soy esto, lo tro y lo demás alla;

Cabiendo tuvido yo una conferencia con el Sr. Mencheta y habiéndole dicho que teniamos en pie de guerra nobenta batallones este lo puso en *La Correspondencia*;

Quel varon Sengarren que sabe leer lo leyó en *La Correspondencia*;

Que luego me uvo de desmentir en los periódicos.

A Vuestra Magestaz

SUPLICO se sirva mandar dar garrote al varon Sangarren para excarmiento de súditos desleales y entrometidos.

A Vuestros reales pieses

Cervero

Zaragoza 26 Setiembre 1887.»

Por su parte el barón de Sangarren también debe haber recurrido á los *pieses* reales de aquel ganapán, en estos ó parecido términos:

Diznigísima Maguestad:

El que ba al pié, baronde San Garren, guefe delas reguiones de Castilla y otras probincias, á buestra maguestad, con el respeto consiguiente

EX-PONE.—Quen la distribución de cargos como en todo lo demás, buestra Maguestad esta herrada y muy herrada.

El nomvramiento de Kabero para las reguiones de hacia el Meliterranio, ú sease, la antigua Coronilla de Aragón, á traído pre-tuvaciones para la buena marcha de nuestros asuntos, ú sease, negocios.

Debo decir á buestra Maguestad que Kabero se ba de la sinueso y entera á los gacetilleros por medio de *intretreviews*, ú sease, confidencias, de que si tenemos muchos vatallones, que si patatin, que si patatan;

Que la conduta del capitan general de la Coronilla, ú sease, aquellas reguiones, no responde á nuestros despropósitos de salir al campo el día que buestra Maguestad lo ordene;

Que la organización dada á los vatallones es muy defeciente porque no asisten tales vatallones, conque me parece que no puede haber más defecencia;

Y por último que buestra Maguestad en uso de los derechos eredados de sus mayores se sirba poner un corretivo al general de aquellas reguiones, ú sease, la Coronilla, ú sease, Kabero.

El corretivo podía consistir en hacerle descuartizar por cuatro caballos salvages.

En espera que se maga gusticia, me arrogo á los reales piés de buestra Maguestad.

El varon San Garren.

San Sebastian 27 Setiembre 1887.»

Suponemos que los demás jefes carlistas perpetrarán tambien exposiciones del mismo género, para envidia del Sr. Rius que no puede perpetrar la suya.

UNA PICADITA

Donde menos se piensa, salta la liebre.

El órgano de Rius y Taulet, mi querido colega *El Barcelonés*, tiene un poeta.

Yo no sé si le habrá criado Masvidal á sus pechos, pero lo cierto es que viene á continuar las huellas de los Espronceda, Becquer, Campoamor, Palacio y Nuñez de Arce.

En el numero del sábado pasado se arranca con estos versos:

«Oí gritar ¡Viva la Exposición!
y en ella, sí, me colé de rondón
pero más tarde vino la contraria
y ¡qué hacer! ajusté la funeraria.»

¡Una víctima más que Pranzini!

Porque este criminal solo hizo tres muertes y el Garcilaso del diario del Sr. Alcalde ha perpetrado cuatro... ¡cuatro versos!
Lo malo es que este apreciable Dante *ripite*, como los pimientos.

En el número del día siguiente se dispara diciendo:

«Sobre una mesa de pintado pino
melancólica luz lanza un quinqué,
y en el palco de la Presidencia
aparece la figura del señor Lloret.»

¿Con qué mide V., simpático bardo, los versos? ¿Es con un poste telegráfico?

Cuente V. por los dedos y verá las sílabas que tiene el último verso.

A bien que V. dirá: para quien es mi padre, basta mi madre.

Sin embargo, un poco más de respeto al público.

Considere V. que le puede leer el poeta anacreónico Sr. Bañolas y dedicarse también á escribir *endecasílabos* de catorce, quince, veinte ó cuarenta sílabas.

Cosa que no es permitido á ningún hombre, por muy fusionista que sea.

A última hora me dicen que los versos de *El Barcelonés* los escribe el mismo señor alcalde.

¡Ahora lo comprendo todo!

EXPLICACION DEL CROMO

Macbeth-Sagasta y su esposa Lady Balaguer dispusieron el asesinato de Banquo-Salamanca, para librarse de los perjuicios que pudiera su existencia en Cuba, acarrear á la dominación fusionista. Una vez muerto políticamente para Cuba Banquo, los remordimientos persiguen á Macbeth, que en todas partes cree ver la mala sombra de Salamanca. Y si no, ahí le tienen Vds. en el banquete del presupuesto, rodeado de Martos, Gamazo, Puigerver, Moret, Leon y Castillo, Lady Balaguer, Alonso Martínez y demás presupuestívoros; Macbeth se horroriza al ir á sentarse y ver interpuesta entre él y la silla la sombra de Banquo. En vano su mujer y los convidados le suplican que se tranquilice, él sigue espantado y tembloroso delante de aquel fantasma que le mira severamente y parece que le está diciendo: *Chiflado*.

EL CHARLATAN



LIT. ESPAÑOLA - PRINCESA 10

MACBET-SAGASTA - Por todas partes he de ver esa mala sombra de Banquo-Salamanca.

CHARLA

Pronto inaugurará sus funciones el teatro Principal. Habrá llenos, naturalmente. Ceferino trae un repertorio nuevo y escogidísimo.

¡Qué buque navega mal llevando cuatro remos como los brazos de la Alverá y la Alvarez y un timonel como la Tubau!

Y eso sin contar la marinería: Guerra, el amigo Manso, Domingo García, que es un barbian; Perez, Peña, Manini, á quien no hay que decir que vuelva *manana*, y tantos otros.

A ver, Palencia, á llevarse el público por delante.

Bernis (que ya ha hecho crías. Véanse los empresarios veraniegos del Lírico y el Español) nos va á dar este invierno magníficas corridas en el Liceo.

Marconi (a) *Espartero* y la Kutfer (no sé cómo se escribe ni me importa) (a) *Guerrita*, serán los espadas.

Picarán Juan de los Gallos, Dientes, Bartolesi y otros varilar-gueros.

Los chulillos serán de los mejores.

Empresario: el Mister.

Llavero del toril: Vallesi.

Toros de la ganadería de Meyerbeer, Verdi, Gounod, etc., etc. Presidirá la plaza el Sr. Fargas.

Nota.—Si el tiempo se mete en aguas, no se devolverá el importe de las localidades.

Ha salido *La Nación*

periódico reformista.

¿Qué será? Tres meses vista, protesta y ejecución.

Un periódico carlista publica el retrato del salteador de Cuenca D. Alfonso de Borbon y Este, y pone debajo:

«El héroe de Puerta Pía.»

Hombre ¿y no podía ser el héroe de Pía Puerta, una horizontal bastante conocida hace años?

¿Quién ha tenido la desventurada idea de vestir al cuerpo de orden público con los nuevos trajes?

Lo digo porque se ha copiado casi el uniforme de un distinguido cuerpo del ejército español, y este lo ha de llevar muy á mal.

A los de orden público se les debiera haber puesto un uniforme como el nuevo que usan los de consumos.

Es elegante, fino, bien hecho y apropiado... para el caso. De lejos parecen montones de polvo.

La Exposición se celebrará, según voy viendo.

La prensa, salvo *El Diluvio*, comienza ya á ayudarla.

Lo mismo hace el comercio y la industria.

¿Eh? ¿qué tal, D. Valentín? ¡Si será V. *jetattore!*

El ayudar á la Exposición no es ayudar á Rius y demás compinches.

A estos habría que llevarlos á la barra, por comprometer intereses que no son suyos.

Como comprometió el Sr. Alcalde los de los pobres accionistas del Banco Ibérico, sirviendo de pantalla.

Y propósito de este Banco ¿Cuándo se ha dado el caso de que una Sociedad de este género lo haya perdido todo, absolutamente todo?

Pero tampoco lo han perdido los accionistas. Si se asoman á la calle verán su dinero transformado en lujosos carruajes y magníficos palacios.

Es verdad que ellos no lo disfrutan, pero vuelvo á mi tema: nada se extravía en este mundo.

Lo que pierden unos se lo encuentran otros.

¡Por fin!

Leo que *El Destructor* ha dado fondo en el Ferrol.

Se me figura que ahora se va á estar quieto y no va hacer sudar el telegrafo como acostumbra.

Ese buque anda más hilos que nudos.

Dice *La Nación*, donde según me aseguran, (y no me refiero á Perillan, porque este se ocupa solo de la parte literaria,) hay algun redactor hasta el día de ayer posibilista:

«El Sr. Castelar pasará algunos días en Bilbao antes de regresar á Madrid.

El jefe del posibilismo está en carácter cubriendo la retaguardia á la monarquía.»

Francamente, morder al amo al salir de casa solo se les ocurre á los perros rabiosos.

El mismo periódico en una advertencia:

«Aunque bastante regular el primer número de *La Nación*...

Hispete, pavo, que mañana te pelan.

Los generales Salamanca y Martinez Campos han almorzado juntos.

Desde aquí adivino el menú:

Dos trozos de animal cualquiera;

Congrio y atun;

Melones y calabazas.

Después de comer tomarían dos chicos de cebada.

Y luego hablarían de política echando de menos los buenos tiempos en que manejaban *el sable*.

Otra vez vuelven á hablar los periódicos del probable matrimonio de Cánovas.

Saben Vds. que yo ya tengo ese himeneo sentado en la boca del estómago.

¡Cátese ese hombre con doscientos demonios del infierno, que ya nos tiene hartos!

Aunque casarse con doscientos demonios es algo más grave que casarse con una señorita.

Parece ser que la vuelta de la Côte á Madrid es porque ya en el Norte hacía mucho aire.

Colado.

Por entre pitos.

La orden de la pitada dicen que la dió desde Burdeos Cárlos Chapa.

Y es que el bárbaro tenía todavía clavada en el alma la grita que le dieron en Valparaíso y quiso descargarse un poco.

En Orense hay un pueblo que se llama Melón.

Pues bien, en Melón se ha incendiado un pajar.

Que es como si digéramos que á D. Arsenio se le habían quemado los pelos.

Hay que ir al Circo Ecuestre para oír los «cuatro hemoles» que tienen su mérito y entretienen agradablemente al público.

Además hay que ver los instrumentos que tocan, entre ellos, unas *liras modificadas*, llamadas así por el señor Fargas, revistero musical del *Diario de Barcelona*.

¡Liras modificadas!

Debe ser lo mismo que decir microbios atenuados.

A escote van los conservadores á regalar á la novia del Mónstruo una alhaja que valga treinta mil duros.

Muy pronto lo han dicho.

Porque lo bueno vá á ser cuando se abran las listas de suscripción:

—A ver, Sr. Elduayen ¿cuánto dá V.?

—Quince cuartos.

—¿Y V., Sr. Cos-Gayón?

—Hombre, yo ya no tengo dinero.

Me parece que la alhaja va á quedar en proyecto y que la de Omsa se contentará con su marido, que es otra alhaja también.

Y digo «contentará», que es todo lo que la puedo desear.

D. Ernesto García Ladevese, corresponsal de *El Liberal* y hombre de confianza de Ruiz Zorrilla,

ha mandado con gran resolución sus padrinos al sabio Salmerón.

Parece ser que en las declaraciones hechas en Galicia por el filósofo, el contramaestre del barco revolucionario Sr. Ladevese ha visto ofensas á su persona.

Aconsejamos á D. Nicolás el procedimiento Salamanca.

Reuna unos cuantos sabios como Azcárate, Pompeyo y algunos otros y que ellos deliberen si un filósofo ha de descender de su altura para batirse con el primer D. Ernesto que le diga algo.

De seguro que esos filósofos imitando la conducta de la célebre junta de generales, fallarán en el mismo sentido.

Por lo demás, con quién debe desafiarse D. Nicolás es con don Manuel.

A ver quién de los dos lo hace peor.

TELEGRAMAS

Manila, bajo el poder de Poncio Pilatos 15 de Setiembre.

De Palaos hay noticia

de que por odio ó impericia

de hambre murió algun soldado;

y la justicia, justicia...

y Terreros tan templado.

Manila, bajo el poder de Longinos, 16 Setiembre.

Por las necias *carlistadas*

de aquel que manda en Manila

hubo en Luzón bofetadas.

Y la fusión tan tranquila.

Ilo-Ilo, (madeja), 17 Setiembre.

Todos dicen que á Terreros

le deben dejar en cueros

y ponerle un tapa-rabos,

y llenarle de plumeros,

y enviarle á los indios bravos.

Del viagecito de Carlos

los efectos se señalan,

pues se encuentran hoy en día

diez indias embarazadas.

Lima, 19.

Si es que llegan á nacer las criaturas bastardas, habrá muchos pretendientes á la corona de España

Moscon, 20 Setiembre, horrorizados.

Ayer ha tragado el Czar un cartucho. Es de sentir que si no estalló al entrar, estalle luego al salir.

Roma, intangible, 20 Setiembre.

Hoy hace diez y siete años que cesó la tiranía, y celebran este día lo mismo propios que extraños.

Frontera Franco-Alemana, 27 id.

Esos franceses benditos no saben, porque están fritos, que aquí se les toma el pelo, y que se dan tres tiritos á Dios que baje del cielo.

Id., id., id., id.

Después de muchos infundios se ha llegado á averiguar que disparó un aduanero, pero que apuntó Bismarck.

Cádiz, 27.

Ha llegado la *Ligera* y ha tenido una ovación. Si llega y está Sabalsa la liquida, como hay Dios.

San Sebastián mártir, 27.

La corte se marcha á escape y no hay nadie que la atrape, pues según varias versiones, el pretendiente indiscreto ha interpuesto ya su veto á todas las ovaciones.

Banco Hispano Colonial.—Billetes Hipotecarios de la Isla de Cuba.—Emisión de 1886.—Anuncio.—Venciendo en 1.º de Octubre próximo el cupón núm. 5 de los Billetes Hipotecarios de la Isla de Cuba, emisión de 1886, se procederá á su pago desde el expresado día, de nueve á once y media de la mañana.

El pago se efectuará presentando los interesados los Cupones, acompañados de doble factura talonaria, que se facilitará gratis en las Oficinas de esta Sociedad, Rambla de Estudios, núm. 1, Barcelona; en el Banco Hipotecario de España, en Madrid; en casa de los corresponsales, designados ya en provincias; en París, en el Banco de París y de los Países-Bajos, y en Londres, en casa de los señores Baring Brothers y C.^{ta}

Los Billetes que han resultado amortizados en el sorteo de este día, podrán presentarse, asimismo, al cobro de las 500 pesetas, que cada uno de ellos representa, por medio de doble factura, que se facilitará en los puntos designados.

Los tenedores de los Cupones y de los Billetes amortizados que deseen cobrarlos en provincias, donde haya designada representación de esta Sociedad, deberán presentarlos á los Comisionados de la misma desde el 10 al 20 de este mes.

En Madrid, Barcelona y París, en que existen los talonarios de comprobación, se efectuará el pago siempre sin necesidad de la anticipada presentación que se requiere para provincias.

Se señalan para el pago en Barcelona los días desde el 1.º al 19 de octubre y trascurrido este plazo, se admitirán los Cupones y Billetes amortizados los lunes y martes de cada semana, á las horas expresadas.

Barcelona 1.º de Setiembre de 1887.—El secretario accidental, Manuel García.

Banco Hispano Colonial.—Anuncio.—Quedando amortizados y fuera de circulación en 1.º de Octubre todos los Billetes Hipotecarios del Tesoro de la Isla de Cuba, emisión de 1880, se advierte á los que tengan en este Banco depósitos de dichos valores, pueden acudir desde luego á percibir el importe ó valor nominal de los mismos, presentando los Resguardos de depósito que se les expidieron.

Desde 1.º de Octubre no devengan interés alguno los expresados Billetes.

Barcelona 28 de Setiembre de 1887.—El Secretario general, Aristides de Artiñano.

Copiamos de la Crónica de higiene.—«En el salón peluquería de D. Luis Miranda (calle de la Princesa, núm. 7, principal) que, entre otras circunstancias recomendables, se ha distinguido siempre por su rigurosa limpieza, se sumergen las navajas, después de su uso, en una disolución antiséptica de intensa y reconocida potencia. Que la peluquería higiénica de D. Luis Miranda tenga imitadores, es lo que debemos desear todos los que entregamos nuestra piel á la primera navaja que viene á mano».

HERPES y demás humores así internos como externos, el *Extracto autiherpético de Dulcamara*, compuesto del Dr. Casasa, es el único que los cura pronto y radicalmente, sin que jamás den señal de haber existido. Véase el prospecto. Único depósito, Gran Farmacia del Dr. Casasa, plaza de la Constitución esquina á la calle de Jaime I.

Imp. de Redondo y Xumetra, Tallers, 51-53.—Barcelona.