

Año I

Santa Cruz de Tenerife Zumbido 7.º

El Moscardón



Periódico satírico ilustrado

Cuatro zumbidos al mes

Lunes 15 de Enero de 1906

La correspondencia administrativa, al administrador.

Originales y demás asuntos, al director de este semanario

PAGOS ANTICIPADOS

Precios de suscripción		Precios de los anuncios	
	PESETAS		PESETAS
POR CADA INSERCIÓN			
En esta Capital, un mes	1'00	Una plana	6'00
Provincia y Península, trimestre.	2'75	Media id	3'50
Los de menores dimensiones, a precios convencionales.			
Para los suscriptores al <i>Diario de Tenerife</i> :		En la sección de anuncios telegráficos,	
En esta Capital, un mes	0'75	quince palabras	0'50
Provincia y Península, trimestre.	2'25	Cada palabra más	0'05
Precios de venta			
Número corriente	0'25		
Id. atrasado	0'40		

Todo anunciante tiene derecho a un ejemplar de este semanario, en que se inserte su anuncio ó anuncios, siempre que la cantidad que satisfaga por la publicación de aquellos, sea ó exceda de una peseta por inserción.

Agradeceremos á los aficionados, cuantos dibujos y caricaturas nos envíen para su publicación.

No se devuelven los originales que se nos remitan

Redacción y Administración: San Francisco, 34, (a)

 PARA PASCUAS Y AÑO NUEVO!!

En el acreditado almacén de Ultramarinos de

MIGUEL FERRA,

se ha recibido un surtido inmenso de artículos propios para estos días.

Esta Casa repartirá en los primeros días del Año Nuevo, el magnífico Catalogo General de sus artículos.

FABRICA DE SELLOS DE CAOUTCHOUC
DE
FELIX MOLOWNY REAL
San Francisco, 32
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Esta nueva fábrica ofrece á sus clientes un variado surtido en fechadores automáticos á precios reducidísimos.

Sellos rápidos para bolsillo á moderados precios, se harán en la misma casa á quien lo solicite, y en pocas horas.

Las personas, tanto del interior y demás islas, como de Santa Cruz de Tenerife que acrediten estar suscriptas al MOSCARDÓN, obtendrán una rebaja de 15% de los precios del catálogo.

Los socios de *La Federación Tipográfica*, tendrán un descuento de 25%.

San Francisco, 32.—Teléfono núm. 11.

DE FRUTOS

Para obtener buenas cuentas de ventas háganse consignaciones de Tomates á los Sres. Everson y Son de Manchester, vendedores exclusivos de este fruto.

Representante,

Francisco Martinez Ramos.

Noria 20,

Santa Cruz de Tenerife.

DISPONIBLE

30 céntimos inserción.

TOMAS ALÓS

Da clase en su domicilio, calle de San Roque, 13, de solfeo, pianos é instrumentos de orquesta y banda. Se copia música.

TALLER DE HERRERIA *Cerrajería y Fundición*

En este acreditado establecimiento se hacen toda clase de trabajos, por d fáciles y complicados que sean, pues cuenta para ello con hábiles mecánicos y maquinaria modernísima.

75, IMELDO SERÍS, 75

DISPONIBLE

El Moscardón

Nº 7



Los Recaudadores tiemblan,
al oír la Dulce voz
Del Delegado de Hacienda.

Merón

SECCIÓN PROFESIONAL

II

Delicadilla es la labor que venimos realizando — esto pueden apreciarlo debidamente los tipógrafos — y además de ser delicada, árdua; pues querer arrancar de raíz abusos de añejo consentidos, con pasividad culpable por nuestra parte, es trabajo peliagudo y con pocas probabilidades de que produzca fruto. Pero una vez comenzada la obra, haremos lo posible por continuarla, cuéstenos lo que nos cueste.

Otro de los motivos ^{***} porque los tipógrafos no están remunerados debidamente, es la explotación que algunos patronos llevan a cabo en los aprendices.

Taller conocemos en donde a niños de 11 y 13 años se les hace trabajar, en ocasiones, hasta las dos de la mañana; otros, donde se les paga con CUATRO Y SFIS Duros mensuales, labores en que un oficial de regulares alcances debiera ganar de quince a dieciocho.

Y esos abusos, se ejecutan saltando por cima de leyes y disposiciones, por cima de protestas *silenciosas*, y de conveniencias generales a un gremio.

Claro es que para poder conseguir nosotros que esos abusos desaparezcan, no hemos de recurrir al Instituto de Reformas sociales, especie de pantalla que las instituciones han forjado para aplacar un tanto los gritos de la clase obrera, ni tampoco podemos hacer hincapié en esas *beneficiosas* leyes, que son nulas, papeles mojados con que los Gobiernos pretenden haber hecho algo en beneficio de las clases que les quitan el sueño, leyes que en realidad son tasas y acomodaticias.

¿De qué sirve que se legisle, si lo legislado no se ha de cumplir?

Poco importa que un hombre influyente, por acallar a un pediguño, extienda en presencia de éste una solicitud para que se le dé cualquier empleo, si por «debajo de cuerda» dirige una carta a aquél a quien vá dirigida la petición, diciéndole que no haga caso a lo solicitado, que lo fué por compromiso.

Eso mismo ocurre con las tan cacareadas leyes de Reformas sociales: se hicieron por compromiso, no se cumplen... porque aún no esté educada la masa obrera para hacerlas cumplir.

Esa explotación villana, esclavica, que se lleva a cabo en algunos talleres, perjudica en sumo grado los intereses de todos los impresores en general, y si un poco ahondamos, también los del público.

Esa explotación, está pidiendo a gritos viriles alientos que la anatematicen, fuerzas de coloso que la darraignen, porque encierra en su obscuro recinto inmensos peligros.

La salud de esos inocentes, que sin saberlo forjan las cadenas a que han de verse ahorrojados, está en grave riesgo; las pequeñas concesiones que a costa de miles sacrificios conseguimos nuestra case, corren peligro; y es necesario evitar que los unos mueran material y los otros perezcamos moralmente.

¿Es tan poca la razón que nos asiste, tan mer-

madas están nuestras fuerzas, que no podemos reclamar justicia, conseguir por la fuerza, — ya que con la fuerza se nos impone — lo que está en el íntimo convencimiento de todos que es necesario, justo y razonable?

Una cosa, una sólo nos falta para reivindicarnos y reivindicar a nuestros hijos, una sola cosa que está encerrada también en una sola, inmensa, bella frase.

El que no la haya adivinado, que huya de nuestras filas, el que la sepa, ingrese en ellas y pronuncie:

¡ !

A los tipógrafos

Habiendo sido despedido injustamente el obrero tipógrafo Manuel Gabiño Ríos de la imprenta donde se edita el periódico burgués *Diario de la Tarde*, de Málaga, el día 28 del mes pasado se declararon en huelga los obreros cajistas Manuel de la Rosa, José Romero y Baldomero Villadros, quedándose trabajando el tipógrafo Francisco Perdigueros Lacosta, que sirvió para buscar individuos que hicieran de traidores como él.

Los que se unieron a éste fueron los *esquirols* Manuel Alonso, Miguel Tereto y otros más.

¡Todos son buenos perrillos que lamen el látigo con que les cruzan el rostro los burgueses!

Compañeros de Vigo: ahí teneis un bonito ejemplo de bichos raros, como los de la plaga que ha invadido las imprentas de esa población.

Por supuesto, sino hubiera habido tanta distancia de Vigo a Málaga quizás los tendríais entre vosotros.

Salud y R. S. — *Uno del oficio*.

(Se suplica la reproducción en toda la prensa obrera.)

MÁS SOBRE EL JUEGO

Han sido varias las personas que se han acercado a nosotros, queriéndonos hacer ver que la campaña que veníamos sosteniendo contra el juego, era infructuosa.

A este punto queríamos llegar nosotros.

Hagamos un poco de historia.

No recordamos la fecha exacta — ni tampoco hace el caso — pero sí podemos asegurar que hará de esto 12 ó 15 años, siendo Gobernador de Madrid el Sr. Aguilera, emprendió la prensa una violentísima campaña contra el juego, en la que se denunciaban con pelos y señales, los lugares donde se tiraba de la oreja a *Forge*.

El distinguido hombre público que tanto bien hizo por la Capital de España, era hombre práctico y sabía donde le «apretaba el zapato»; conocía la venalidad de los Delegados de distrito y de los Inspectores de policía, y convenido de que todo lo que él hiciera por lograr que desapareciesen las *timbas*, sería inútil mientras los que debieran auxiliarse cobrasen el barato en los indicados *establecimientos*, ideó un medio para conseguir que

no se cometiera tan ruin abuso, á la vez que para ejecutar una caritativa obra.

Llamó á su despacho á los dueños de casas de juego y les prometió no perseguir su industria, si consentían en entregarle á él,—bajo recibo en que constarían como donantes de cantidades PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN ASILO DE DESAMPARADOS—las cantidades que mensualmente entregaban á los Delegados é Inspectores, porque dejasen funcionar libremente sus ruletas y barajas.

Gustosos accedieron todos á la proposición,—¡qué habían de hacer!—y héteme aquí á las venales autoridades á la luna de Valencia. La prensa, á quien el Sr. Aguilera dió explicaciones, hizo la *vista gorda... y tutti contenti*.

Es decir, *tutti*, no. Ya supondrá el lector que había muchos que no estaban conformes con el nuevo arreglo.

Cuatro ó seis meses llevaban las cosas en este lugar, cuando ocurrió un crimen, por motivos de juego, (1) y ya no hubo otro remedio que perseguir aquel vicio sin descanso, porque el escándalo no tuvo límites.

Y es natural, como ni Delegados ni Inspectores *chupaban* breva alguna, el juego quedó abolido... en algunos lugares.

Pero ya el gobernador tenía en su poder fondos suficientes para plantear su proyecto. Con las cantidades que había logrado reunir por tan ingenioso medio, que ascendieron á **83.000 pesetas**—recordamos perfectamente la cifra porque nos sorprendió su magnitud—comenzó la construcción de un Asilo, que creemos es el que hoy lleva el nombre de *María Cristina* ó el de *Las Mercedes*.

Algo parecido pudiera hacerse aquí, (2) ya que todos dicen que el juego es inevitable, y de ello estamos nosotros convencidos... á medias.

¿No habría medio de favorecer, por el sistema que empleó el Sr. Aguilera, ese proyecto de Asilo para Ancianos, que fracasará—es casi seguro—por falta de fondos? ¿No se podría contribuir, también de ese modo, á que las proyectadas escuelas integrales, que los obreros pretenden implantar en esta Capital, sean una realidad?

Al que nos diga que no es admisible ni conveniente que el vicio proteja á la virtud, ni la justicia á aquél, podemos citarle miles casos en que así sucede, ¡por desgracia!

Maese Gutierre.

Los alquileres de las casas

El precio *corriente* que tienen hoy los alquileres de las casas, con su oneroso *questionario* de imposiciones irritantes, como fiador, depósito en metálico y otras trabas ó dificultades por el estilo y tam-

(1) No podemos precisar cual, pero creemos que fué el llamado de Floranes, en la calle de Alcalá.

(2) No queremos decir con ésto que aquí cobren nada las autoridades por consentir el juego, lo que proponemos es que se imponga una especie de contribución á bancas y *chirlatas*, pero una contribución alta—cuanto más alta mucho mejor—y emplear sus productos en algo útil y provechoso para el país.

bién corrientes, que el desalmado casero exige *inipunemente* al inquilino para garantir el pago del arriendo de la finca, trae al público y, sobre todo, á las clases proletarias que sólo cuentan, como es sabido, con un mísero jornal para atender á las múltiples y costosas necesidades de la vida, casi divorciadas de razón ó faltas de juicio. Así cómo suena.

Y me explicaré.

¿Es equitativo y racional, que una finca urbana, de escasa cubicación, capitalizada por ejemplo en 8 mil pesetas—vamos a tomar esta cantidad como base para nuestros cálculos—reditúe el *9 por ciento de renta anual*, (y me quedo corto ó sean 7.0 pesetas anuales, ó lo que es lo mismo, 60 mensuales?...)

Verdaderamente que no, porque en realidad el total de la renta de esas fincas debería ser *única-mente* 15 por 100 y nunca pasar del 6, porque ese capital de 8 mil pesetas, empleado en otros negocios de los muchos que abundan por ahí, dada su insignificancia, apenas alcanzaria á cubrir, no la mitad, sino un tercio escaso de lo que produciría empleándolo en fincas urbanas. De lo que se deduce lógicamente, que el negocio más lucrativo hoy y de más *positivos resultados*, por la manera y forma con que se viene despiadadamente estafando al infeliz pueblo y hasta á la Hacienda, es *el negocio de las casas*.

Así pues, tomando como unidad el tipo de las 60 pesetas mensuales anteriormente indicadas, tendríamos, con pequeña diferencia de fracción, amortizado el valor de la casa en el corto espacio de... ¡¡ONCE AÑOS!! pagando el crecido interés del 9 por 100 del capital invertido en ella, ó sean las 8 mil pesetas de referencia: esto es, con sólo esas 60 pesetas de arrendamiento si por necesidad hubiese tenido que pagar el sufrido inquilino al absorbente casero!...

Si nos fijamos también en otras fincas urbanas capitalizadas en precios mucho más elevados, la proporción sería igual, si no peor, porque el avaro no tiene escala fija ni gradual, tratándose de *dividir* al pobre, como lo demuestra el hecho de que existiendo en punto céntrico de esta Capital una casa cuyo valor ascendió, según se asegura, á 50 mil pesetas, cobre su dueño por la parte alta 80 pesetas y 125 por cada una de las dos accesorias y por otra 70, que hacen un total de *400 pesetas mensuales* de inquilinato. Por consiguiente, esa finca urbana reditúa la enormidad del 9'60 por 100 de renta anual!...

Y no se crea por esto que son personas de posición pecuniaria las que tienen alquiladas esas accesorias, nada de eso; pobres industria es que sostienen numerosa familia con el producto de su improbo y rudo trabajo.

Qué calificativo merecerá pues, ese absorbente casero?... Las conciencias honradas que lo apliquen!

Sólo la Hacienda debe fijarse muy mucho en este *negocio* que no parece tan despreciable para ella.

Lo mismo ó relativamente igual pasa con esos húmedos y miserables tugurios llamados *ciudadelas*, donde vegetan innumerables familias obreras sin apoyo y sin socorro, privándose hasta de lo necesario para poder pagar al brutal casero el crecido precio de su cuartucho; pero son pobres, y, esos... *salen por el fondo*.

Si algún dueño ó administrador de casas, tuviere

el mal gusto de leer estos renglones escritos por torpe mano, que no la mueve otro motivo que delatar á los peores explotadores del pobre, que no se salga diciendo hipócritamente lo mismo de siempre: que si todos los años no hay que recomponer ó arreglar las casas, pagar la contribución etc. y otras parádojas por el estilo. porque á eso añadiremos que las propiedades que poseen no están *legalmente* amillaradas, que las ocultaciones de la riqueza constituye un fraude al Estado, cuyas leyes castigan severamente á los defraudadores. Y como la generalidad de los dueños de casas no satisfacen la contribución que debe pagar la finca según su clase, «ni consignan la renta que satisfacen los inquilinos ó la que se aprecia en el caso en que la finca esté habitada ó utilizada por su dueño», como está terminantemente dispuesto, resulta de aquí que ese burdo argumento les perjudica, exponiéndoles, como viene sucediendo ahora con el Registro fiscal, á presentar en dichas oficinas relación jurada de los edificios y solares, y haciendo constar en ella todos los detalles y clase de la finca, su situación, cabida y su valor en capital y origen de su adquisición, número de tiendas y cuartos y nombre de los inquilinos y arrendatarios, etc. etc.

Las escandalosas ocultaciones y la explotación han traído como lógica consecuencia, una fiscalización completa y precisa de la riqueza por parte de la Hacienda, la cual impondrá por este medio el pago legal á que son acreedores los caseros, por su codicia y sus taimadas reclamaciones.

A ella pues, nos dirigimos (á la Hacienda) para que tome nota de lo que dejamos apuntado, añadiéndole que no olvide que del interés que tome hoy por *exprimir* á los dueños ó administradores de casas, según ellos expresen sin compasión á los infortunados a quienes agobia la necesidad, resultará el tesoro público beneficiado en algunos miles de pesetas.

La avaricia rompe el saco.

M. S. S.

Santa Cruz, 11 Enero 1906.

SE SALVÓ EL PAÍS

¡Hurra! ¡Alegraos, oh cariacontecidos lectores! ¿Creíais acaso que nuestro erario público estaba predestinado á ir de mal en peor por los siglos de los siglos? No, y mil veces no; estabais sumidos en un lamentable error; afortunadamente aun quedan hombres en nuestra amada España; capaces de hacer ingresar en las arcas de la Nación algo semejante á los tesoros de Creso.

Según leo en diarios de la Corte, un Sr. Loygorri indicó en el Senado los medios para lograr que salgamos de apuros, y *aún* más.

No vayais á figuraros que el aludido señor propuso se investigara minuciosamente tanta y tanta riqueza oculta como existe: nada de eso; no penséis que tan encopetado personaje trató de que se hicieran economías en la ó cual departamento, cuyos principas es empleados no prestan más servicios á la Patria que firmar con bonita letra inglesa la sacrosanta nómina al final de cada mes.

Todo esto significa un mito al lado del *tremendo* plan de ingresos propuesto por el Sr. Loygorri.

Se trata nada menos que... ¡asómbrense ustedes! de aumentar el precio de la cédula personal á toda mujer que al cumplir 30 años no haya contraído matrimonio.

¡Ah! ¿Qué tal? ¿qué les ha parecido el golpecito? Creo que consiguiendo llevar á la alta Cámaras muchos hombres como el Sr. Loygorri, nos habíamos salvado, por completo.

Yo, lo siento por el sexo débil, porque, la verdad, habrá quien no se haya casado porque su voluntad haya sido así, y esas, es muy justo que paguen el aumento, pero en cambio otras, ¡infelices!, que no han tenido en su vida quien las diga: *por ahí te pudras*, esas no, por Dios santo, para esas, Sr. Loygorri, debe haber misericordia, pues lo que las pobrecitas dirán y con razón: ¡Sobre lo uno, lo otro!

Por supuesto, que ese señor no debe haber meditado que su proyecto, caso de aprobarse, cimentará la fama que de antiguo gozan las mujeres, de ocultar su verdadera edad; ¡cualquiera las hace pasar de los 30! ¡Ni á tiros!

Yo os propongo, amables lectoras, elevéis una solicitud á los poderes públicos, protestando de semejante desigualdad; la que de vosotras se encuentre en el segundo de los casos que más arriba menciono, puede contar con un modesto defensor, desde las columnas del no menos modesto MOSCARDÓN.

Y si os desatienden, en las altas esferas del Poder, no hay más que una solución, convencer á ese Sr. Loygorri de que debe darse una vueltecita por Santa Cruz de Tenerife, y yo me atrevo á asegurar que, después de celebrar una entrevista con vosotras, retira su proyecto, ¡Vaya si lo retira!

ANGEL SUÁREZ.

Tenerife-10-1-906.

LO AGRADECEMOS

En atento B. L. M. se pone á nuestra disposición, en todo lo que se relacione con el servicio público, el nuevo Director de la «Compañía Eléctrica e Industrial de Tenerife», D. José Espejo.

Conocemos las relevantes dotes que adornan á dicho señor, y esperamos que su gestión resulte beneficiosa para Santa Cruz.

¡Falta hace!

Al darle las gracias, ofrecémosle nuestro humilde apoyo, en todo lo que fuere de justicia y necesario.

NUEVO REDACTOR

Ha entrado á formar parte de la Redacción de este periódico, nuestro asiduo colaborador el joven y distinguido caricaturista, D. A. L. L. (*Nerón*.)

A consecuencia de entorpecimientos surgidos en la Litografía donde se confecciona parte de nuestro periódico, no pudo ver la luz el presente número con la puntualidad que acostumbramos, demora que creemos sea dispensada por nuestros abonados.

PICOTAXOS



¿Qué tal de salud, señor Gobernador interino?...
 Bien, ¿eh?
 Nos alegramos.
 ¿Y cuando se gira esa visita de inspección higiénica, ¿eh?, á los talleres tipográficos?
 ¿Todavía no se ha pensado el día, ¿eh?
 Bueno, hombre, bueno.
 Esperaremos, ¿eh?

ANUNCIO

Se venden los pastos, suficientes para mantener un buen rebaño, de la calle de Villalba Hervás, y plaza de San Francisco. Los de aquella, en la parte que comprende desde el último punto citado, hasta la calle de José Murphy.

También se venden los abonos químicos, abandonados en dicho lugar.

Razón, en el Palacio Municipal, Comisión de Policía Urbana.

Leemos:

«Ha solicitado su traslado á Madrid, el aspirante primero de Correos, D. José Sánchez Toscano»

Hombre, ¿qué demonio de hembra nuestra le habrá picado al señor aspirante á... á... eso?

¡Vaya V. á saber!

Tenga cuidado no le pique EL MOSCARDÓN.

Porque su mordedura...

«No se cura con piedra ni palo...»

A ver maestro *Chocolate*, apresúrese, corra, á escape eche á vuelo las campanas de San Francisco, con permiso de *cho* Pestano, y aunque haya

que pagar 25 pesetas con arreglo á la nueva tarifa municipal.

¿Qué por qué?

Pero hombre, ¿V. no lee, no se ilustra?... Ya han sacado á concurso la recomposición del cable de Cádiz á esta Capital.

Bien es verdad, que entre dimes y diretes, entre que si resulta desierta la subasta, entre que si el vapor destinado á esos servicios llega ó no llega, entre que si se pesca el cable ó no se pesca—si se tuviese cuajado de pesetas ya lo hubieran *pesado* los políticos—sucederá con eso lo que... con la visita de inspección higiénica á los talleres tipográficos.

Y vamos *anduviendo*.

«En tiempo de carnaval...»

Así dicen en D. Juan Tenorio.

Pues sí, en tiempo de carnaval, no se permite andar á las máscaras con antifaz, después del toque de oraciones.

¿Por qué se les permite ahora?

Maldita la gracia que le haría á ningún *urbano* (aunque no tenga educación, que una de las mascaritas madrugadoras, que por ahí andan estas noches, le atizara un estacaso y escapase.

Y lo mismo, *velay*, le sucede á cada hijo de vecino.

Cortamos y pegamos:

«A nuestro colega *La Mañana*, no hemos tenido el gusto de verle jamás, por nuestra redacción; ignoramos el motivo.»

No se queje, no se queje, colega.

Lo mismo nos sucede á nosotros.

A DO VA LA NAVE

Ya la hermosa nave
 gentil se engalana,
 recogiendo alegre
 sus cables y amarras.

Ya se viste airosa
 con sus velas blancas,
 y se balancea
 libre de las anclas.

Al fin ya compuesta,
 tan bien ataviada,
 se desliza libre
 por las ondas claras,
 cruzando resuelta,
 desembarazada,
 por la nube espesa
 de cables y jarcias...

Luego toma rumbo

por las sendas amplias,
 juega, salta, bulle
 llena de elegancia,
 corriendo, aleteando
 con sus lindas alas,
 como la gaviota
 que en olas se baña.

Después, cuando al cabo
 un momento pasa,
 se divisa apenas,
 allá en lo tiznado
 un color, un punto,
 una forma vaga,
 que á veces esconde
 la mar azulada...

¿Dónde irá tan sola
 la pequeña barca,

sin temor al viento
 ni á las olas bravas?...

¡Sabe Dios la suerte
 que tendrá mañana,
 cuando el monstruo horrible
 que hoy se muestra en calma,
 enseñe á la nave
 que retoza incauta,
 de los vendabales
 la temida garra!

¡Quiera Dios que siempre
 guarde la bonanza,
 á la hermosa nave
 de las velas blancas!...

M. R.

TEATRO

Deseando que nuestros lectores guarden un recuerdo de la estancia en nuestro pueblo de la compañía que actúa en nuestro coliseo, nos hemos tomado la libertad de molestar á varios de los artistas que la componen, solicitando sus fotografías para honrar nuestras columnas, libertad que ellos nos han dispensado á la vez que la merced pedida, por cuya atención les damos las más repetidas gracias.



D. Donato Jiménez.

Hoy figura en nuestro humilde semanario, las de uno de los pocos mantenedores de las glorias de Valero, Calvo y Vico, la del veterano Donato Jiménez; y la de una de las primeras actrices de España doña Pascuala Mesa, artista de sentimiento y de alma.

La campaña teatral sigue viento en popa.

Las obras puestas en escena están cuidadosamente escogidas. Los artistas, tanto las partes principales como las secundarias, trabajan con fé y acierto.

El Místico ha batido el *record* de todas las obras hasta ahora representadas por la compañía Jiménez-Morano.

¿Puede pedirse algo más desconsoladoramente real, que la escena en que la baronesa describe al padre Ramón la fiesta que proyecta dar á beneficio de los pobres, ni pasaje más enérgico y brillante que el de la escena siguiente?

¿Puede pedirse mejor interpretación, más verdad escénica?

La loca de la casa, *Vida alegre y Muerte triste*, *Maria Victoria*, *De Mala Raza*, *La Muerte civil*, han sido otros tantos triunfos alcanzados por los artistas, de «cuerpo entero», que tenemos el gusto de admirar, y que dejarán un vacío inmenso entre nosotros, el día que toquen á recoger bártulos.

¡Ah!... Un aplauso sincero á la orquesta. Lo merece.



DE SOCIEDADES

Aunque no pudimos asistir—y verdaderamente lo deploramos—al benéfico acto realizado el día 6 en el Hospital de niños, y según nos han informado, cuantos plácemes y bendiciones se prodiguen á las Sras. y Sritas, que en unión de D. Diego Guigou han tomado á su cargo el sostenimiento de aquél Asilo, serían pocas para premiar su labor bienhechora.

—Digno es también de encomio el reparto de juguetes á los niños pobres, realizado por el *Ateneo*, y soberbia resultó la velada que efectuó esta Sociedad el día 7.

—No se quede atrás *La Filarmónica* en esto de proporcionar distracciones, y buena prueba de ello, con el baile del día 7 y las representaciones teatrales que casi á diario viene celebrando.

—¿Y qué diremos del *Círculo de Amistad XII de Enero*?

¡Qué es un *XII de Enero* inimitable!

Díganlo las polluelas que ayer noche, que llevaba esa fecha, lucieron su garbo en los elegantemente adornados salones de aquél Centro.

Díganlo los muchachos que respirando juventud, y prodigando amores, agotaron la galantería.

El baile de anoche fué, fué.. lo mejor de la temporada (con perdón de las Asociaciones análogas).

Al dar las gracias á todos por las atenciones que con nosotros guardan, enviámoles un entusiasta aplauso, en el que ponemos toda nuestra sinceridad.



Doña Pascuala Mesa.

BALANCE de cuentas de la *Federación Tipográfica*, que comprende desde el día de su constitución (9 de Julio 1905), hasta el 30 de Noviembre inclusive. (1)

CANTIDADES RECAUDADAS				CANTIDADES RECAUDADAS				CANTIDADES RECAUDADAS									
Grupos	Meses	Importe		Comprende el	Gastos	Quedaba en Tesorería	Grupos	Meses	Importe		Comprende el	Gastos	Quedaba en Tesorería				
		Ptas.	Cts.	total de ingresos					Ptas.	Cts.	total de ingresos						
1.º	Julio	5	60	44'05	Julio	Julio	1.º	Octubre	5	15	267'25	45'50	47'45				
2.º	»	3	00				2.º	»	22	50							
3.º	»	13	25				3.º	»	13	05							
4.º	»	16	35				4.º	»	23	00							
5.º	»	5	60				5.º	»	05	25							
Un ausente	»	0	25	105'80	Agosto	Agosto	Total.		68	95	328'35	104'25	17'10				
Total.		44	05				1.º	Nbre (2)	5	50							
1.º	Agosto	5	50				2.º	»	14	00							
2.º	»	8	50				3.º	»	9	25							
3.º	»	15	25				4.º	»	28	75							
4.º	»	20	75	108'30	Septiembre	Septiembre	Total.		57	50	RESUMEN GENERAL						
5.º	»	10	50				Resultas del mes de										
Un ausente	»	1	00				Octubre										
Multas	»	0	25				1.º		1	85							
Total.		61	75				2.º		0	75							
1.º	Septbr.	6	75	108'30	123'80	Septiembre	3.º		0	25	Ingresos	328	35				
2.º	»	10	50				4.º		0	75				Gastos	311	25	
3.º	»	16	00				Total por ambos		61	10							
4.º	»	22	50				conceptos										
5.º	»	12	75														
Por sus- cripción	»	24	00	108'30	123'80	Septiembre				Ingresos	328	35					
Total		92	50											Gastos	311	25	
												Queda en Tesorería en fin de Noviembre.					
												Pras.				Cts.	
												017				10	

Las precedentes cuentas fueron aprobadas en Juntas generales celebradas al efecto los días 8 de Octubre y 18 de Diciembre, respectivamente, y sus comprobantes obran en esta Tesorería, a disposición de todos los Asociados.

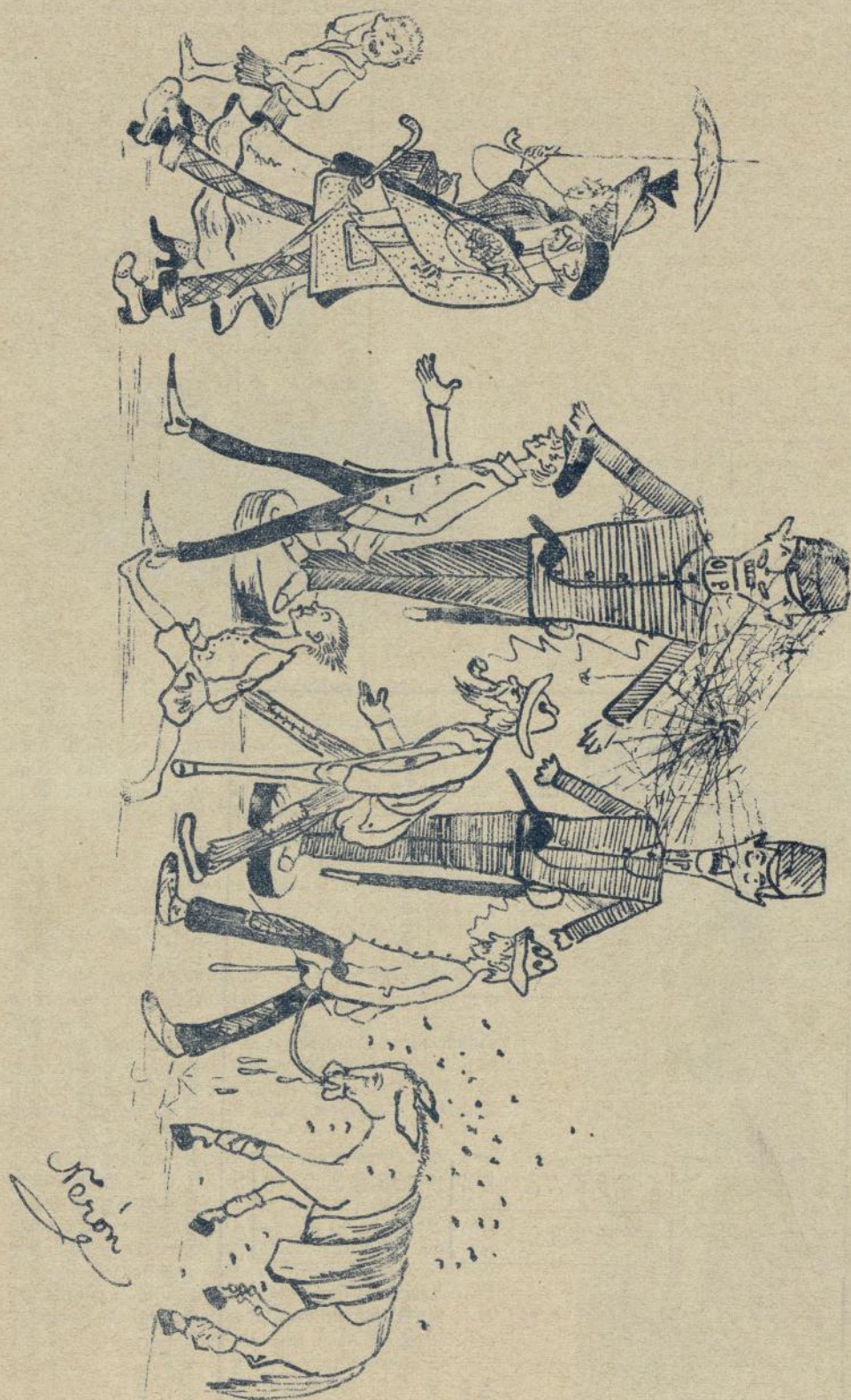
Santa Cruz de Tenerife 10 de Enero de 1906.

El Secretario-Tesorero.
NORBERTO MORALES.

V.º B.º
El Presidente.
MELITON GUTIÉRREZ.

(1) Por haberse celebrado la Junta general para elección de cargos y rendición de cuentas, antes de fines de Diciembre, no figuran en el presente balance el de éste mes.
(2) En este mes no figura el 5.º grupo, por haberse dado de baja los socios de número a él pertenecientes.

"Para lo que sirven" por Morón -



ANUNCIOS TELEGRÁFICOS

15 palabras, 0'50 céntimos.

Cada palabra más, 0'05.

Disponible

50 céntimos inserción

DISPONIBLE

50 céntimos inserción.

SUSCRÍBASE USTED

No deje Vd. de suscribirse á EL MOSCARDÓN, donde encontrará reunido lo bufo y lo serio, la amenidad y el buen gusto, y envíe el adjunto boletín, después de llenarlo, á los

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

Imprenta Isleña, calle de Valentín Sanz núm. 8; y Redacción de este periódico, San Francisco, 34, accesoria.—Santa Cruz de Tenerife.—En Las Palmas: Librería Española, Obispo Codina, 5.—En la Palma: Imprenta del *Diario de Añeos*.

EL MOSCARDÓN

Boletín de suscripción

D.

domiciliado en la calle de

se suscribe por

meses al semanario EL MOS-

CARDÓN.

Nota.
de Tenerife

es suscriptor al *Diario*

IMPRENTA ISLEÑA

Calle de Valentín Sanz, 8.—Santa Cruz de Tenerife