

EL CLAMOR DEL PAIS

antes "EL AGENTE"

PERIODICO AUTONOMISTA.

Año XVI

SE PUBLICA
MARTES, JUEVES Y SABADO.

Puerto-Rico, Setiembre 6 de 1888.

ADMINISTRADOR
ARTURO CORDOVA.

Num 106

IMPRENTA DE "EL CLAMOR DEL PAIS"

TETUAN, 26, ENTRE SAN JUSTO Y TANCA.—PUERTO-RICO

Colocada esta IMPRENTA á la altura de las mejores de esta Isla, ofrece al público sus TRABAJOS TIPOGRAFICOS. Todos los encargos, por difíciles y complicados que sean, serán servidos con

PRONTITUD, ESMERO Y BARATURA

Al efecto cuenta el establecimiento con operarios hábiles é inteligentes y con una gran coleccion de caracteres de letras modernas y de suma elegancia.

Targetas de todas clases, timbres, membretes, recibos, letras de cambio, manifestos, conocimientos, circulares, esuelas de todo genero, programas, carteles, anuncios, periódicos, folletos, libros, estados, libros talonarios, reglamentos, adornos y cuanto al ramo de tipografía se refiere, se hará con la perfeccion que pueda ejercer cualquier establecimiento de su género en el país.

TARIFA DE PRECIOS

DE LA SUSCRICION

EL "CLAMOR DEL PAIS"

QUE REGIRA DESDE ESTA FECHA

EN LA CAPITAL

Por un mes..... \$1
Por un trimestre..... 2-75
Por un semestre..... 5
Por un año..... 9

EN EL RESTO DE LA ISLA

Por un trimestre..... \$3
Por un semestre..... 5-50
Por un año..... 10

FUERA DE LA ISLA

Por un semestre..... \$6
Por un año..... 11

Pago adelantado.

No se servirá ninguna suscripcion que no haya sido previamente satisfecha.

Se suscribe en la administracion de este periódico, Tetuan 26, en Ponce, en el establecimiento de don Olimpio Otero, y en las demás Agencias que expresamente se designen en este periódico.

Puerto-Rico, 1º de Julio de 1887.

AL PUBLICO

¡ATENCIÓN!

Con motivo de haberse perfeccionado en los Estados Unidos, el sistema de Implantar Coronas de Dientes Artificiales sobre las raíces de los naturales, cuyo antiguo sistema se llamó (DIENTES PIVOT) y que hoy se denomina **Obra de Puente (BRIDGE WORK)**. Tengo el gusto de participar al público, que mi Laboratorio, situado en la calle de San Francisco, posee, los instrumentos y Coronas necesarias para montar, desde un diente hasta todos los de la boca, sin necesidad de extraer las raíces, aunque estén bastante cariadas, siempre que la membrana peculiar de estas, no se halle enferma.

En los demás casos, que se hace necesaria la extraccion, mi Laboratorio aplica la anestesia local, con la Ocaína, por un procedimiento y fórmula especial que últimamente nos ha dado los más satisfactorios resultados.

Mi Laboratorio se encuentra abierto para el público todos los dias laborables desde las 8 de la mañana, hasta las 4 de la tarde, excepto los sábados que se cierra á las 2 menos cuarto.

LUIS SALICRUP,

DOCTOR CIRUJANO DENTISTA

PUERTO-RICO

**SE VENDE
EL ESTABLECIMIENTO
DE
PULPERIA**

de la calle de la Fortaleza nº 76

PARA INFORMES DIRIJIRSE A SU DUEÑO

FRANCISCO FONT

TANCA 6, [PUERTO RICO]

CARROS

ESPECIALES PARA BOCAYES.

ANTES DE CARGAR

DESPUES DE CARGADO.



ECONOMIA DE BRAZOS, TIEMPO Y TONELEROS.

No se estropean los envases al ser transportados á cualquiera distancia. Bastan dos hombres para la carga, conduccion y descarga.

Presta utilísimos servicios á los Comerciantes y Hacendados.

Para Informes dirijirse á **JOSE T. SILVA, Agente.**

NOTA.—HAY DE MUESTRA EN ESTA CAPITAL EN USO DIARIO.

A LOS FARMACÉUTICOS

Se vende en precio muy barato una buena **BARANDILLA DE HIERRO** para una Oficina de Farmacia, fabricada en los Estados Unidos.

Informarán en esta Capital en la Farmacia del Lodo. D. Francisco A. Romero, San José, 20; en donde está á la vista. 12—

LA PRIMAVERA. GRAN FABRICA DE TABACOS

—DE—
Sanchez Apellaniz Hijos y Ca.

ORISTO 11

(SEGUNDO Y TERCER PISO)

Se detallan TABACOS de todas vitolas por cajas de á 100, 50 y 25 cigarrillos, según sus clases, y en paquetes, de clases corrientes á propósito para la venta con grandes ventajas para el comprador.

El TABACO empleado en la elaboración es del mejor de la Isla, y los precios más bajos que los de cualquiera otra fábrica.

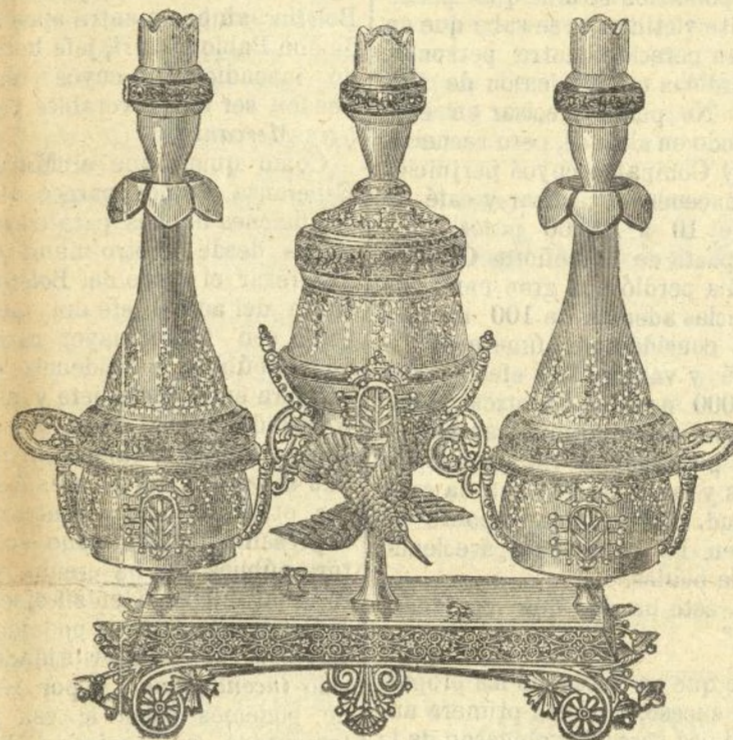
J. E. ROSSY

PROFESOR DE PIANO

Ofrece al público sus servicios profesionales.

SOL 22

LENTINI & Co.



FORTALEZA 19 (Puerto-Rico)

Enemigos de Anuncios pomposos solo queremos poner en conocimiento de nuestros numerosos clientes que acabamos de renovar las existencias de mercancías que teníamos en los aparadores de nuestro

BAZAR

y participarles á la vez que cuanto la MODA ha inventado se encuentra de manifesto en nuestro Establecimiento

Excusamos decir que tenemos artículos para cuantos gustos haya y al alcance de todos.

Como todos los artículos fueron escogidos en los puntos fabriles por un socio de la casa, podemos vender á precios reducidos objetos de gran novedad.

Nuestro ramo no es hoy especial sino general en cuantos renglones pueden ser de utilidad como á la vez de FANTASIA, así que ofrecemos lo mismo ALHAJAS en todos géneros como

Bisutería, Bajillas de Porcelana, Juegos de lavabo, Medias, Camisetas, Pañuelos, Paraguas, Sombreros

y así infinidad de objetos que tendremos especial gusto en manifestar á todo el que nos honre con su visita que agradeceremos.

En este Taller se imprimen Tarjetas.

Aviso

Los que suscriben, dueños de la acreditada "Librería y Centro general de publicaciones" LA PROPAGANDA LITERARIA, ponen en conocimiento del público, y en particular de los señores suscritores á quienes servia las obras el señor don Domingo Rovira, de Ponce, de haberse hecho cargo por contrato, de continuarse hasta su terminación, advirtiendo así mismo que no responden de la completación de obras que no lleven estampados el sello de dicho establecimiento.

S. G. DE MANTILLA y C^a
—PUERTO-RICO—

JARABE DE SÁVIA DE PINO MARÍTIMO
de LAGASSE, Farmacéutico en Burdeos

Las personas débiles del pecho, las que padecen de:
Tos, Constipado,
Hipo, Catarrros,
Bronquitis, Ronqueras,
Asma, Extinción de la Voz.

Quedan estar seguros de encontrar un alivio rápido y una cura completa con el Jarabe de SÁVIA DE PINO MARÍTIMO de LAGASSE, en el Jarabe y en la Pasta de SÁVIA DE PINO MARÍTIMO de LAGASSE.

Cada botella lleva la marca de fábrica: la JARABE GRIMAULT y C^a y el sello azul de garantía.

Deposito en París: 8, rue Vivienne

VINO DE QUINA Y HIERRO
de GRIMAULT y C^a, Farmace. en PARIS

Hace 25 años que el Hierro, elemento principal de la sangre, la Quina Real amarilla, tónico superior del sistema nervioso, y el Fosfato reconstituyente de los huesos, fueron combinados íntimamente por M. GRIMAULT, con un vino de Málaga rico y generoso. Sus cualidades físicas y reparadoras producen excelentes resultados en la anemia, la clorosis, la leucorrea, la irregularidad menstrual, los calambres de estómago consecutivos á estas enfermedades, el linfatismo y cuantas dolencias dimanaron del empobrecimiento de la sangre. Estimulando el apetito, estimulando el organismo y reconstituyendo los huesos y la sangre, el VINO DE QUINA Y HIERRO de GRIMAULT y C^a, desarrolla con rapidez á los niños débiles y á las jóvenes pálidas y abatidas. Este vino corta los ligeros accesos febriles, la humedad de las manos y los sudores nocturnos; es eficaz en las diarreas rebeldes, facilita las convalecencias penosas, y sostiene á los ancianos.

El JARABE DE QUINA Y HIERRO de GRIMAULT y C^a que posee las mismas propiedades del VINO, es preferido por las señoras y por los niños que no aceptan ningún medicamento y toman este JARABE con gusto por su delicioso gusto.

Existe en las principales Farmacias y Droguerías.

EXTRACTO DE KANAKA del JAPON
RIGAUD y C^a
Parfumerías
8, rue Vivienne
PARIS

Su delicioso aroma, de persistencia sin igual, perfuma el aire que se respira, espantando á la vez á los insectos de la persona que lo usa. Los suaves emanaciones que revelan la distinción y la elegancia.

Para satisfacer todos los gustos preparamos los extractos de Kanaka en los siguientes géneros:

ESSENCE DE STANGE	ESSENCE DE ROSE
ESSENCE DE YLANG-YLANG	ESSENCE DE STANGE
ESSENCE DE STANGE	ESSENCE DE STANGE
ESSENCE DE STANGE	ESSENCE DE STANGE

DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS

sufrido ningún padecimiento sensible y en la actualidad goza al parecer perfecta salud.

Como dejamos manifestado, se presentó sonriendo.

—Ya me han dicho que un periodista de EL LIBERAL quería hablar conmigo. Es V. el primero con quien comuniqué de todos sus compañeros, y aunque tengo noticias de que han tratado Vds. este asunto con toda imparcialidad, le voy a advertir a V. que no quiero salir más en los periódicos.

—Si V. reconoce que EL LIBERAL trata de este proceso con imparcialidad, creo que yo no debo ser a V. sospechoso en estos momentos.

—Me han mareado a preguntas los jueces. A don Felipe lo tengo yo aquí.—señalando en la cabeza.—así es que después de 34 días de encierro que he tenido, no quiero hablar del dichoso crimen. No quiero más que divertirme lo que pueda por el patio y dejar con un palmo de narices al que me pregunte acerca del crimen. Dispénsame, por lo tanto, que me retire.

—Poco demuestra V. ser de Aragón, cuyos habitantes tienen fama de expansivos y francos. ¿Por qué no lo quiere V. ser conmigo?

—Pues por lo mismo que soy francos, he dicho que no quiero hablar con nadie respecto al dichoso crimen.

—Lo malo es que he formado un concepto de usted muy favorable, y lo desvirtúa con este proceder.

—Vamos, ¿y qué quiere que le diga?

—Que me conteste a unas cuantas preguntas que voy a hacerle.

—Porque no se diga nunca que los aragoneses no son corteses, voy a contestarle. Pero que luego no vaya a salir todo en los papeles.

—Saldrá lo que V. quiera que se diga.

—Si de todos modos, buenos son ustedes los periodistas para que si se lo digo no lo cuenten.

—Si me autoriza V. lo diré, y si no..... también.

—Esta francesa me hace gracia y voy a decirle lo que V. quiera.

(Convinieron manifestar que estuvo presente en esta conferencia el hermano de Higinia.)

—Me han dicho que el día antes del crimen había V. en la puerta de la casa núm. 109 de la calle de Fuencarral con unos sujetos.

—Pues díra V. que se mentira.

—Lo afirman algunos que dicen que la vieron.

—Pues mire V. señorito, por ese hombre que está ahí, que es mi hermano Elias, el hombre que más quiero, le juro a V. que no es verdad.

—Por qué salió V. de casa del señor Millán Asatry?

—Por una niña que vive con la señorita.

—¿Dónde fue V. después?

—Busqué nuevo acomodo. Quise entrar en una casa de la calle de don Martín, pero no me admitieron porque la señora de Millán dijo de mí malos informes. Cuando oí que no me querían admitir, salí llorando y me marché por la puerta de Areneros.

—¿Qué le pasó? ¿Por qué lloró?—me dijo una voz para mí muy conocida.

—Señorito Pepe!—exclamé yo.—¿Qué quiere usted que haga. Vengo de la calle de don Martín y no me han querido de sirviente porque la señorita d' de mí malos informes.

—No te preocupes por eso—respondió el señor Millán.—Yo te buscaré una casa en donde estarás perfectamente.

—Mira—me dijo bajando la voz—en la calle de Fuencarral, número 109, cuarto segundo, vive una señora viuda que no tiene criada. Es muy rica y tiene un hijo que intenta robarla. Yo te recomendaré a esta señora, entrarás a su servicio y tu misión se limitará a cumplir diligentemente lo que un Sr. con barba te diga.

—Pero diga V. señorito. Eso del robo.....

—¡Ah! No te preocupes por eso. De todos modos, al tú desperdicias esta ocasión, la aprovecharás otra.

—Bueno. Acepto lo que usted quiere. Pero dígame, que comprometerán Vds. mucho?—repliqué.

—Desconfía por eso. Ya sabes lo que yo soy y lo que valgo.

Yo me presenté en casa de doña Luciana en la fecha que he dicho, y la señorita estaba conmigo muy satisfecha; tan es así, que después de los informes tomados se enteró la señorita de que tenía un hermano al cual le había.

—¿Tendrá V. la bondad, Higinia, de decirme lo que sucedió en el día del crimen?

—¡Qué curioso son Vds! Bueno, se lo diré. Miró V., el domingo a las diez o cosa así de la mañana, dijo la señorita que iba a casa del dentista, y que no tardaría en volver.

(Este dato está perfectamente comprobado. El dentista don Ramon Carpiñero ha dicho que doña Luciana estuvo en su casa el día del crimen antes de la una.)

—¿Qué dentista era ese?

—No lo sé.

—Bueno, continúe.

La señorita volvió a la una de la tarde. Se entró en la alcoba, y estaba a medio desnudar cuando llamaron a la puerta. Salí a abrir y vi a mi señorito vestido de negro con chaquet y sombrero de copa, y le abrí. Cuando le vi de cerca conocí que era el señorito Pepe.

—Luego V. lo conocía.

—Sí, señor; lo conocía de haberle visto por los alrededores de la Cárcel algunas veces.

—¿Y no habló con usted alguna vez?

—Sí, señor.

—¿Y lo trataba con confianza?

—Eso no, señor.

—Sí, en relaciones.

Yo cuando lo ví con barbas recordé lo que me había dicho el señorito Millán Asatry. Llamé a la señora y en la antecala se asomó y vió a su hijo y le dije:—¿Cómo viene así?—Pues como quieres que venga?—Yo al ver la confianza que con él tenía la señorita me retiré hacia la cocina. Antes de llegar a ella oí voces de júbilo! ¡guardias! favor! Me precipité en la sala y vi que la señorita estaba tendida en el suelo. El hijo la tenía sujeta del cuello y con una de las rodillas apoyada en la ingle. Al verme la señorita con la mano me llamó y los ojos los tenía en blanco. Salí precipitadamente pidiendo auxilio, pero antes de llegar a la ventana de la cocina el señorito me cogió por el cuello y con una navaja me amenazó y dijo:—¿Has visto ese cadáver? pues lo mismo me harás si gritas.

—¿Y usted recuerda la posición del cadáver cuando V. lo vió?

—En aquellos momentos me costaba trabajo poder fijarme; sin embargo, recuerdo que la cara la tenía en dirección al pasillo y que en el suelo se hallaba tendida.

—Sí, V.—la escuchó con interés.

—Cuando me dejó de sujetar por el cuello, me preguntó: ¿Dónde está el perro?—Yo le dije que lo tenía al lado suyo, como así era.

—Bueno—me dijo—ahí tienes este billete de 1000 pesetas (me lo dió en dos dobleces; yo lo guardé en la mano), y si nada dices de cuanto has visto, yo te prometo hacerte rico; de lo contrario te mato donde quiera que te encuentres. No te olvides de esta amenaza. Este crimen nadie podrá sospechar de él, pues yo me encuentro en un sitio que nadie sospechará de mí. Haz lo que yo te digo y serás rico, y yo me salvaré.

—Continúe V., si quiere.

—El señorito me dijo que era necesario hacer desaparecer todo rastro de crimen. Me pidió agua para lavarse y se la di. Las manos las tenía llenas de sangre, y en las mangas del chaquet vi también sangre. Se lavó y mandó limpiar todas las manchas, lo mismo las que en la ropa tenía como las que había en el suelo de la alcoba. Después de limpiar las de esta habitación, cogió el cadáver, lo arrastró hasta el gabinete y pudo limpiarlas con más facilidad. Después de esta operación, a la que yo contribuí por que estaba sin saber lo que me hacía, me dijo que era necesario rociar con petróleo el cadáver y prenderle fuego. Tuma, me dijo, estos sesenta céntimos y vé por petróleo. Tienes tiempo hasta las ocho de la noche, hora en que yo volveré por aquí. Vá a la calle, ya sabes lo que te he dicho, de lo demás yo me encargo. Cogí el dinero, y el billete que me había dado; salí de casa, y en la portería, a la derecha bajando, estaba sentado el portero, di las buenas tardes y me contestó. Salí de la casa y me fui por una calle que no sé como se llama.

—La del Divino Pastor?

—Me parece que sí; salí a la calle Ancha y al paseo de Areneros. Iba en dirección a las casas de Bruno Zaldo, donde vivía.

En la acera, enfrente a la Ronda del Conde Duque, vi a una amiga llamada Manuela. La llamé y después de hablar con ella un rato la dije:—Toma esto y guárdamelo.

—¿Y a esta mujer de qué la conocía V?

—Pues acostumbraba a venir al cajón de frente a la Cárcel.

—Sí, V.—Caminé sin dirección después que despedí a la Manuela. Fui por la calle Ancha y salí a las de Preciados, Carmen y Plaza de este nombre, y en una cocharrería de una de una de las calles que a ella se unen compré el petróleo.

—¿Y por qué volvió V. a la casa?

—Pues mire V., el miedo y el deseo de ser rico me obligó a ello. Yo soy francos, sé que voy a la hora, pero no sé seguramente por qué decir la verdad.

—Eso muy grave lo que está V. diciendo.

—Eso mismo me ha dicho muchas veces don Felipe, pero ni eso ni mucho más que aprieta me parecería tan grave como perder yo la cabeza.

—Ese que es posible que V. se salve de la última pena.

—Lo dudo, pero de todos modos tenga V. la seguridad de que diré la verdad.

—Mire V. que está su hermano presente, por quien ha jurado decir la verdad.

Golpeando la rodilla del locutorio juré por su hermano y su familia decir cuanto supiera.—¿Sucedía contra mí lo que usted dice?—

—¿Y usted a qué hora volvió a la casa?

—A las siete y media de la noche; allí encontré al señorito, que me cogió la botella que llevaba. Echó un líquido encima de la señorita y mandó por otra botella. Cuando regresé con ella, tenía alrededor de la señora muchos trastos. El señorito se marchó después de echar la otra botella de petróleo, y me dijo lo que tenía que hacer. A las once prendí fuego con un pedazo de trapo que él me dejó untado de petróleo. Tardé en prender fuego y eché algunas cerillas.

Lo demás ya Vds. lo vieron cuando vinieron a la casa.

—Ahora, Higinia, necesito saber los nombres de V. con el señor Millán.

—El señorito Millán se presentó en la Cárcel el mismo día que yo estaba presa. El martes lo llamé al señorito. Se presentó con un volante.

(Este volante está firmado por el juzgado y dice que se le concede entrar en la Cárcel y comunicarse con Higinia Balaguer y Ostalest hasta nueva orden.)

Estuvimos hablando en la sala de decenas de sillas sentados en las dos primeras sillas que había a la entrada.—Te conviene, Higinia, me dijo, declarar que tu has dado la que has matado; di que la pediste dinero y no te lo quis dar, y que de debajo de un armario de la sala sacó una pistola de dos cañones, que al ver esto tú te fuiste a la cocina y cogiste un cuchillo, con el que la mataste.

Yo te juro por la salud de mis hijos que con esta declaración te salvarás, y en caso de que vayas a presidio yo me encargo de lo demás. Mira Higinia que me pierdes, hazlo por mis pobres hijos.—Dí lo que usted quiera señorito.

Al día siguiente se presentó otra vez el señorito. Según dicen no le dejaron comunicarse conmigo. Yo le había llamado, pues había declarado ante el juzgado parte de la verdad. Cuando se presentó, no le dejé el señorito entrar en la sala de decenas de sillas, y entonces él parece ser que pidió permiso al juez.

(Este le extendió un volante que dice: "Aun cuando se encuentra incomunicada Higinia Balaguer y Ostalest, permítase la comunicación con don José Millán Asatry y personas que le acompañen desde hoy en adelante.")

Había el señorito conmigo y me dijo que lo que había dicho me comprometía y a él también.

—Pues yo, señorito, diré la verdad.—Higinia, por Dios, que me pierdes.

Ha estado aquí el juzgado con mi hermano, que dicen que ha sido cómplice; yo no puedo permitir tal mentira. Voy a decir la verdad. A esto se presentó el juzgado y nuevamente acordó mi hermano. Entonces yo dije la verdad. El señorito Millán entonces matarme, se enfureció mucho, pero lo que yo le dije: antes que V. y sus hijos se me vayan a la honra de mi familia.

—¿Qué motivo es el que usted confesara la verdad que dice?

—Antes de presentarse el señorito Millán, el juzgado me presentó a mi hermano.

Cuando lo ví pude menos de acordarme a la cárcel. ¡Ella de mi alma, no digas nunca, hasta que sepas la verdad, que yo he deshonrado a la familia. Por ella he querido ser rico; para vosotros lo quería todo.

Un abundante llanto brotó por los ojos de la desdichada Higinia.

—Pobre familia mía; hermano de mi alma, no lo eres, pues yo tengo valor para todo! ¡Soy una desgraciada, pero no una infame! ¡El castigo hacia vosotros me ha obligado a todo!

Por Dios, hermano mío, no lo eres, pues ya que hoy era un día de satisfacción para mí al estar incomunicada, no me aflijas con tu llanto. Era pobre y quisiera ser rico, esa es mi culpa. Dios me dará el castigo que merezco. Confió en él y que haga de mí lo que quiera.

Esta escena no pudo menos de conmovernos, pues era tan expresiva como natural.

La reja que separaba a los dos hermanos fue causa de que no se estrecharan en un abrazo.....

—No se aflija V. Higinia, y sostenga V. el ánimo que hasta ahora ha demostrado.

—Mire usted, ya estoy tranquila,—y en efecto, tuvo un momento de tranquilidad aparente.

Estábamos, Higinia, en el momento en que a V. le presentó el juzgado a su hermano.

—Pues mire usted señorito, me dijeron que él había sido el autor del crimen; al oír semejante acusación me olvidé de todo; el señorito Millán, de mí y de cuanto en este mundo pudiera yo querer. Entonces confesé la verdad. El señorito Millán estaba a mi lado y no quiso oírle en lo que me decía, pues me decía por sus hijos que dijera la verdad, es decir, lo que él me había dicho. Entonces yo le dije que no esperaba engañar me más.

—¿Y en qué la había usted encargado?

—En obligarme a hacer declaraciones falsas, sabiendo que yo quería decir la verdad. Obligándome, por el cariño que yo tenía a sus hijos, a decir lo que ya he dicho a usted y además a que dijera que en el mismo día del crimen había yo visto a Dolores Avila y la había entregado un pedacito.

—¿Y usted por qué contrarió sus sentimientos?

Me había dicho que dijera lo que él me encargaba y no iría mas que a presidio por unos años.

Ya usted comprenderá que la vida es muy hermosa y yo quería salvarme. Además me hacía lástima el señorito cuando lo veía llorar delante de mí y me recordaba a sus hijos.

—Efectivamente que es una lástima que los hijos paguen las culpas de los padres.

—Señorito, yo he procurado salvarme, pero he visto que a mi familia la metían en estos trotes; antes es ella que nadie.

—Tiene usted razón Higinia. En fin, veo que está usted llorando y cuando he entrado estaba alegre. ¿Me dispensará usted la molestia que le he causado?

—No tan solo se la dispense a usted, sino que tendrá mucho gusto en verle por aquí en los días sucesivos.

—Adios Higinia, y si de algo más consejos sirven, le recomiendo tenga valor y energía hasta los últimos momentos.

Con esto terminó nuestra entrevista con la sirvienta de doña Luciana Barcino.

Al despedirme de la Higinia recordé a su hermano Elias que fue a la Cárcel y le dije a Blanco que había sido puesta en comunicación, y por lo tanto, que si él salía pronto de la Cárcel quería hablar con él y pedirle que le dispensara por las molestias que le ha causado.

Lo que dice Dolores Avila.

Dolores Avila es de Valladolid. Tiene 38 años. Hace veinte que vino a Madrid.

Es de una estatura baja. Ojos negros y pequeños. Pelo corto y negro. Nariz ancha. Su cara es en conjunto poco agradable. Su color verdoso. La boca regular. Los dientes muy sucios.

El traje que vestía era muy descuidado y completamente desordenado.

Durante el tiempo que ha permanecido incomunicada ha sufrido algunas fiebres, motivadas por el encierro de un año.

—¿Cuándo vino V. a Madrid a que se dedicó usted?

—Desde que vine hasta la fecha en que entré en este establecimiento, he sido una mujer pública.

—¿Cuántas veces le ha interrogado a V. el juzgado?

—Dos o tres.

—¿Y qué le ha preguntado a usted?

—La primera vez me dijo que si era verdad que conocía a la Higinia, y si el día 1.º me había entregado esa botella.—Yo le dije lo mismo que al señor Millán, cuando me dijo que manifestara esto. Que no era exacto.

—¿Y cuando habló V. con el señor Millán?

—A los dos días después del día en que vino a la Higinia me habló y me dijo que dijera que me había entregado un pedacito. Yo le dije que no quería decir eso, pues en primer lugar era mentira y después que no quería nada con la justicia. Entonces me dijo que quedaba detenida y me trajo a este sitio en donde he estado encerrada treinta y un días para nada.

—¿Cómo que para nada, cuando la han tenido a V. incomunicada por algo habra sido.

—Pues no lo comprendo; nada me da que dos veces me han llamado a la Higinia. He dicho que quisiera ir a casa a la Higinia. Me dijo que si me quedaba en la cárcel, me daría un pedacito de la botella que me había entregado.

—¿Y V. la botella con alguna frecuencia?

—Sí, señor.

—¿Qué día fue el último en que V. la vió?

—El día de San Pedro estuvo por las inmediaciones de la Cárcel y me saludó. Estuvimos hablando, pero muy poco rato.

—Se fue una vez a V. el día en que se comenció a encerrar en la sala de Fuencarral.

—No sé qué me lo haya dicho, y si lo he dicho que venga y lo sostenga delante de mí.

—¿Y que pruebas anote V. para esta afirmación?

—Pues mire V., que el juzgado hasta ahora no ha hecho más que preguntarme cuántas veces me han llamado a la Higinia, a conocer a la Higinia. Eso es el primer día de lo que sé.

—¿Y no le ha preguntado más que esto?

—Sí, y la fecha son las fechas que he dicho que me han hecho.

—Ha oído de otra cosa; me ha dicho que he estado en la cárcel y que los periódicos decían.

—¿Se ha leído V. cuando yo?

—Además se me dijo que había estado con la Higinia y así lo he afirmado a guisa de prueba de esta Cárcel.

—¿Sabe usted a las celdas y verá usted si donde estaba la Higinia y donde he estado yo se puede hablar y oírse.

—Y, he sido—la oíjome por ver lo que contestaba; y efectivamente, es posible.

—Pues mire usted, he sido falsa toda una vez de primera fuerza.

Con esto me desahucé de esta procesada. Lo que digo no nos parece que ha de dar mucha luz en esto.

LA "GACETA"

DEL DIA 4

Gobierno General.—Negociado 1.º—Decreto convocando a elecciones para los días 20, 21, 22 y 23 del corriente mes, con objeto de proveer las vacantes que de Concejales resultan en los Ayuntamientos de Abanto y Ceiba.

Habiendo renunciado los electores de los Ayuntamientos de Urdulaga, Vega Alta, Oñate, Naranjo, Vega Baja, y los de los colegios de Fajardo y Moca, a ejercitar su derecho durante las elecciones que debieron tener lugar los días 26, 27, 28 y 29 de Julio último, se convoca por segunda vez, al cuerpo electoral de dichos Distritos, para los

días 20, 21, 22 y 23 del corriente mes.

Secretaría.—Negociado 1.º—Nombrado a don Alfredo Alfonso, alcalde de Hatillo.

Instituto Provincial.—Anunciando que en la segunda quincena del mes de Setiembre próximo, se constituirán los Tribunales de la enseñanza oficial para dar validez académica a los estudios privados de segunda enseñanza.

NOTICIAS

Algunos señores accionistas de la Sociedad Anónima de Crédito Mercantil, han extrañado que hace algún tiempo no ven publicados los balances semanales de dicha sociedad, que por prescripción reglamentaria deben hacerse conocer al público y cuyos datos sirven, no solamente para apreciar la marcha de los negocios sino para estimar el valor de sus acciones.

En estos momentos es de conveniencia general hacer luz, sobre todo cuando pueda interesar a esa Sociedad, ya que atraviesa un período de disolución, en el cual lo que debe sobresalir es la difianidad.

Ha comenzado a publicarse en Madrid un importante semanario intitulado *El libre pensamiento*.

Adorna la primera plana de cada número un hermoso grabado. Los que hemos recibido, quejados los dos últimos, contienen el cuadro *La Melancolía* brotado del correcto pincel de Alonso Cano, y otro representando el monumento erigido a Gambetta, en la plaza de Oronnel, obra debida a Boileau, hijo, y al estatuario Aubé.

El libre pensamiento es un batallador que viene a defender las ideas modernas.

La distribución de su lectura, la importancia de sus artículos y la ilustración de sus redactores, son suficientes para alcanzar en alto grado el favor del público, que sabrá esta vez alentar a la empresa para que continúe con fe en su obra reparadora.

Saludamos al colega madrileño, y agradecemos a *La Propaganda Literaria* los números que dicho periódico nos remite.

Los que deseen figurar en la lista de suscriptores, deben dirigirse al indicado Centro de suscripciones del señor Mantilla, en cuya casa averiguarán cuantas noticias deseen sobre el particular.

El viernes en la noche dará lectura en el Ateneo nuestro buen amigo don Salvador Brau, a una parte de sus investigaciones críticas sobre PUERTO-RICO Y SU HISTORIA.

Este trabajo del amigo Brau, está destinado a la *Revista puertorriqueña* que edita nuestro compañero Fernán de Juncos; pero conocedores algunas personas de la importancia de esa labor, han explicado a Brau que someta a lecturas previas el resultado de sus esfuerzos, dándole mayor notoriedad y facilitando, a la vez, que se desvanecieran ciertos errores muy generalizados entre nosotros.

Oportunamente daremos cuenta del acto que ha de celebrarse el viernes y que según tenemos entendido será público, por haberlo considerado conveniente así la Directiva del Ateneo, a la que los tribunales un aplauso por tan generosos acuerdo.

A petición de la Excm. Sra. doña Rafaela Doltz de Contreras, en su carácter de Presidenta de la Asociación de damas para la instrucción de la mujer, el Club Recreativo, ha acordado organizar un último baile de máscaras, recordando los humanitarios propósitos de aquella respetable y distinguida dama, deseosa siempre de ayudar y socorrer las instituciones benéficas para el país.

No se trata ya de concurrir a la fiesta por el único objeto del recreo; sino de contribuir al sostenimiento de una Asociación que por todos conceptos merece el aprecio y las simpatías del público.

La sociedad capitalista, que en ocasiones análogas no ha negado sus esfuerzos valiosos, sabrá esta vez confirmar la generosidad y desprendimiento de que goza en todas partes.

El baile tendrá lugar en el Teatro, en la noche del día 16. Será espléndido y digno de verse.

Se nos dice que se preparan tres mascaradas ridículas, como pruebas de muchas apreciables señoritas de esta Ciudad.

Nos enteraremos de otros detalles y aplaudimos la generosidad y el desprendimiento del Club Recreativo.

Estamos completamente incomunicados con la mitad de la isla. La inundación de Ponce nos ha aislado, de dicha importante Ciudad, desde hace días.

Conviendría tomar una determinación benéfica para todos y nosotros no vacilamos en indicarla. Todos sabemos que la carretera central viene a ser la divisoria entre la parte norte y la parte sur de la isla. Cuando como en el presente momento, las grandes corrientes imposibilitan el paso a los correos y por qué la Administración general no dispone lo conveniente a fin de que las comunicaciones se efectúen por la vía de Mayagüez?

Esta medida reportaría grandísimas ventajas para el comercio y para el público en general.

Ya se hace imperiosa la necesidad de que se venzan esos obstáculos originados por el mal tiempo.

Julian E. Blanco.

CENTRO DE COMISIONES

AGENCIAS OBRERAS ASUNTOS NOTARIALES

JUDICIALES Y ADMINISTRATIVOS.

San Francisco 61.

Cerecedo Hermanos & Co

SAN FRANCISCO, 64

Dueños del antiguo y acreditado establecimiento

El Colmado.

Compañía General Transatlántica

VAPORES CORREOS FRANCESES

ITINERARIO.

LINEA HAVRE-BORDEAUX-HAITI

Havre	1	5	Jacmel	1	6
St. Nazaire	8	7	Port-au-Prince	14	14
St. Pierre	10	10	Cabo-Haitiano	15	16
Liabon	13	13	Puerto-Plata	17	17
Madera	16	16	Santo Domingo	18	19
Saint-Thomas	27	27	Ponce	21	21
Mayaguez	28	28	San Juan P. R.	22	22
Ponce	29	29	Saint-Thomas	23	23
Santo Domingo	30	30	Madera	24	24
Puerto-Plata	10	10	Liabon	25	25
Cabo-Haitiano	12	12	Burdeos	10	11
Port-au-Prince	4	4	St. Nazaire	11	12
Jacmel	5	5	Havre	14	14

A la ida y a la vuelta conecta en St. Thomas con el vapor de la línea de Marsella-Colon, que toca en los puertos de Barcelona, Málaga y Tenerife. Además de las antiguas líneas recalará mensualmente a esta isla uno de los vapores de la Compañía en solicitud de fletes.

PASAJES TRANSATLANTICOS

	1 ^a de 1 ^a	2 ^a de 1 ^a	3 ^a de 1 ^a	Retorno
franco	franco	franco	franco	franco

Para Havre	900	800	750	300
Para Burdeos				
Para Marsella				
Para St. Nazaire				
Para Madera				
Para Liabon				

PASAJES INTERCOLONIALES

	Cámara	Retorno	Puerto
franco	franco	franco	franco
Para San Thomas	50	25	15
Para Mayaguez	80	30	10
Para Ponce	75	30	30
Para Santo Domingo	125	70	30
Para Puerto-Plata	180	75	40
Para Cabo Haitiano	180	75	40
Para Port-au-Prince	200	100	60
Para Jacmel	250	130	65

Pasajes oficiales En 1^a de 1^a Franco 425
En 2^a de 1^a Franco 400
En 3^a de 1^a Franco 375

Los gastos de permanencia en los puertos de trasbordo son por cuenta de los pasajeros.

CONDICIONES.

La Compañía, como se ve en la tarifa de pasajes, hace una importantísima reducción a los señores empleados y oficiales del ejército de esta isla, y sus familias.

El valor de los monedas extranjeras será fijado por la Agencia, de manera que la Compañía reciba siempre el monto de los pasajes y fletes en francos, o su equivalente en moneda corriente al tipo que rija en la plaza al expedirlos.

CONCESSIONES.

Esta Agencia expide pasajes de ida y vuelta en los viajes intercoloniales, válidos por tres meses, con un 15 p. de rebaja; y en los trasatlánticos, válidos por un año, con un 25 p. de rebaja.

A toda familia cuyo pasaje compute el monto de 4 pasajes de cámara, se le concederá una rebaja de 15 p.

Una misma persona o familia no puede tener derecho a la vez a las dos concesiones antes señaladas.

Los niños menores de 3 años irán gratis de 3 a 12 años pagarán la 4^a parte de pasaje; de 12 a 15 años la mitad; y de 15 años en adelante satisfarán pasaje entero. Cuando una familia tenga varios niños menores de 3 años, solo uno irá gratis, los demás pagarán un cuarto de pasaje.

PASAJES DE CRUADOS.

Los precios para los cruados con destino a Burdeos y Havre, serán de francos 500.

FLETES.

Los conocimientos de carga deben ser presentados en la Agencia con la debida antelación, no admitiéndose los que traigan sellos en lugar de fletes.

Para toda clase de informes, dirigirse al Agente principal, JOSE T. SILVA - Tetan, número 31.

Linea de Vapores-correos españoles

ENTRE

LIVERPOOL, PUERTO-RICO Y STO. DOMINGO.

Los vapores de esta Empresa destinados a dicho servicio son los siguientes:
SAN JUAN, Capitan, Isaguirre.
PUERTO RIQUEÑO, Capitan, Garate.
ARCOIBO, Capitan, Mendialdua.
BORINQUEÑO, Capitan, Gutiérrez.

Despachándose uno el 25 de cada mes, a veces con escala en Santander.

Para otros pormenores dirigirse a los Sres. White, Forman & Co., de Liverpool, o a los Sres. de Esquiaga, San Juan Puerto-Rico.

Tipos de Ates desde puertos de Isla de Puerto-Rico a Europa por los vapores de la linea White Forman & Co.

Para Londres.

Cacao en sacos	4776	por tonelada
Café "	4776	por tonelada
Cacao " barriles	6776	neto entrega
Café " "	6776	da, con tras-
Guayacán "	3776	bordo en Li-
Caoch "	4276	verpool
Asúcar en sacos	4276	

Para Liverpool.

51 menos por tonelada que los tipos mencionados arriba y 107 menos por tonelada por azúcar en sacos.

Para Havre, Hamburgo y Bremen	
Café	50
Cacao	50
Cera	50
Maderas	70
Tabaco	70

PRIMER DICCIONARIO GENERAL

ESTIMOLIOLOGICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA por Roque Barcia

Esta importante obra se publica por cuadernos semanales de 32 páginas a tres columnas, a tres pesetas cada uno. Van publicados 100 cuadernos, y los tomos 1^o y 2^o, elegantes y convenientes, se hallan en venta al precio de 20 y 25 pesetas en Madrid.

LA HERMOSURA DEL ALMA

Por ENRIQUE PEREZ ESCOBAR

Esta interesante novela, que ha extraordinaria aceptación ha tenido en toda España, se publica por cuadernos de 64 páginas, ilustrada con láminas magníficas de los artistas más reputados, al precio de 50 céntimos de peseta.

Los pedidos se dirigen al editor José María Piquero, Atocha, 185, Madrid, y a la Librería Española, calle de San Mateo, 15, y a la Librería de San Mateo, 15, en Madrid.

VAPOR "SAN JUAN"

CAPITAN GARRO

NUEVA RUTA DESDE 1^o DE ABRIL DE 1888

POR EL OESTE

PUERTOS.	LLEGADAS.		SALIDAS.		PRECIOS.		
	Días.	Horas.	Días.	Horas.	Primera	Segunda	Tercera
San Juan	3	10 m.	3	6 m.	7	4.50	2
Arecibo	3	1 t.	3	4 t.	8	5.50	3
Mayaguez	3	6 t.	4	8 m.	10	6.50	4
Ponce	4	2 t.	5	8 m.	13	9	5
Arroyo	5	12 m.	5	1 t.	18	13	6
Humacao	5	4 t.	5	4 t.	22	15	7.50
Naguabo	6	5 t.	6	4 m.	23	16	8
Fajardo	6	6 m.	6	7 m.	25	18	9
San Juan	6	11 m.	6	7 m.	28	20	10

POR EL ESTE

San Juan	16	10 m.	16	6 m.	6	4	2
Fajardo	16	1 t.	16	1 t.	8	5.25	2.50
Naguabo	16	2 t.	16	3 t.	9	6	3
Humacao	16	7 t.	17	8 m.	10	6.50	4
Arroyo	17	12 m.	17	12 m.	13	9	5
Ponce	18	7 m.	18	1 t.	18	14	7
Mayaguez	18	3 t.	19	2 m.	22	16	8
Aguadilla	19	6 m.	19	8 m.	24	17	9
Arecibo	19	12 m.	19	5 t.	28	20	10

POR EL ESTE

San Juan	10	10 m.	10	6 m.	6	4	2
Fajardo	10	12 t.	10	1 t.	8	5.25	2.50
Vieques	10	3 t.	10	3 t.	8	5.25	2.50
Naguabo	10	4 t.	11	4 m.	9	6	3
Humacao	11	7 m.	11	8 m.	10	6.50	4
Arroyo	11	12 m.	12	12 m.	13	9	5
Ponce	12	7 m.	12	1 t.	18	14	7
Mayaguez	12	3 t.	13	2 m.	22	16	8
Aguadilla	13	6 m.	13	8 m.	24	17	9
Arecibo	13	12 m.	13	5 t.	28	20	10

POR EL OESTE

San Juan	23	10 m.	23	6 m.	7	4.50	2
Arecibo	23	1 t.	23	4 t.	8	5.50	3
Aguadilla	23	6 t.	25	8 m.	10	6.46	4
Mayaguez	24	2 t.	25	8 m.	13	9	5
Ponce	25	12 m.	25	1 t.	18	13	6
Arroyo	25	4 t.	25	4 t.	22	15	7.50
Humacao	25	5 t.	26	4 m.	23	16	8
Naguabo	26	6 m.	26	7 m.	25	18	9
Vieques	26	9 m.	26	9 m.	25	18	9
Fajardo	26	2 t.	26	2 t.	28	20	10

Nota.—Los pasajes tomados a bordo tendrán un recargo de 25 por 100.—Los niños hasta 8 años pagarán pasaje y hasta 12 años medio pasaje.—Pasajes oficiales mitad de precio.—No se admiten equipajes solos, ni ningún encargo que no vaya acompañado de la correspondiente documentación.

VIJANDE Y COMP.

SOCIEDAD PROTECTORA

DE LA INTELIGENCIA

Estado que demuestra el movimiento de Caja durante el presente mes.

INGRESOS		
Julio 1 ^o Existencia en caja		\$781 18
Id. 5 Efectivo por oídos de Cigarras en Mayo	5 40	
Id. 30 Efectivo por socios en el presente mes y anterior	48 15 45 55	
Suma		\$926 73

EGRESOS		
Julio 3 Efectivo a D ^o Carlos Quintana para atenciones del joven D. E. Martínez	17 00	
Id. 4 Efectivo a don Federico Asenjo para atenciones del joven don L. Rubio	17 00	
Id. 5 Efectivo por sellos y papel para títulos de Maestro de obras y Agente menor de 1 ^o en Banco	9 75	
Id. 30 2 ^a p ^a al Cobrador	3 21 46 98	
		46 98

RESUMEN		
Importan los ingresos	\$ 826 73	
Idem los egresos	46 98	
Existencia para Agosto	\$ 779 77	

Puerto-Rico, 31 de Julio de 1888.—El Presidente interino, Larrinaga—El Tesorero, F. Gutiérrez.

SE COMPRAN

RESIDUOS de Billetes del Tesoro público. Informes en esta Imprenta.

EL GRAN GALEOTE

Por RAFAEL GINARD DE LA ROSA con una carta prólogo

DEL EXCMO. SR. D. JOSÉ ECHEGARAY.

Esta importante novela social, que tanto éxito ha alcanzado en toda España está basada en el argumento del drama inmortel del señor Echeagaray y se publica por cuadernos de 64 grandes páginas, ilustradas con magníficas láminas, al precio de 50 céntimos de peseta cada cuaderno.

En esta imprenta se hace toda clase de impresiones.

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES



DE LA COMPAÑIA TRANSATLANTICA

ANTES

de Antonio Lopez & Co.

Servicio para Puerto-Rico y la Habana

SALIDAS.—De Barcelona los días 21 y 26 de cada mes. De Valencia el 5. De Málaga el 7 y 21. De Cádiz el 10 y 30. De Santander el 26. De la Coruña el 21.

Se expiden billetes directos para Mayaguez, Ponce, Santiago de Cuba, Gibara, Nuevitas, Sabanailla y Colon, con trasbordo en Puerto-Rico o Habana.

VIAJE DIRECTO DESDE PUERTO-RICO A SANTANDER

Salida de Puerto-Rico el día 10 de cada mes

Se expiden pasajes de ida y vuelta con 25 p. 100 de rebaja.

A las familias que paguen la equivalencia de 4 pasajes enteros, se les hará la rebaja del 15 por 100. Esta rebaja no es aplicable a los billetes de ida y vuelta.

En la 1^a y 2^a clase. Un niño menor de 3 años en cada familia, gratis. Los demás menores de 8 años 1/2 de pasaje, de 8 a 12 años no cumplidos 3/4 pasaje, de 12 años cumplidos pasaje entero.

En 3^a preferencia y 3^a ordinaria. Un niño hasta 2 años gratis. De 2 a 7 años 1/2 pasaje, de 7 a 11 años 1/2 pasaje, de 11 años en adelante pasaje entero.

LINEA DE VIGO A COLON

RETORNO DE VENEZUELA A PTO. RICO

IDA.

SALIDAS.	LLEGADAS
Liverpool	22 Havre
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26