



612+

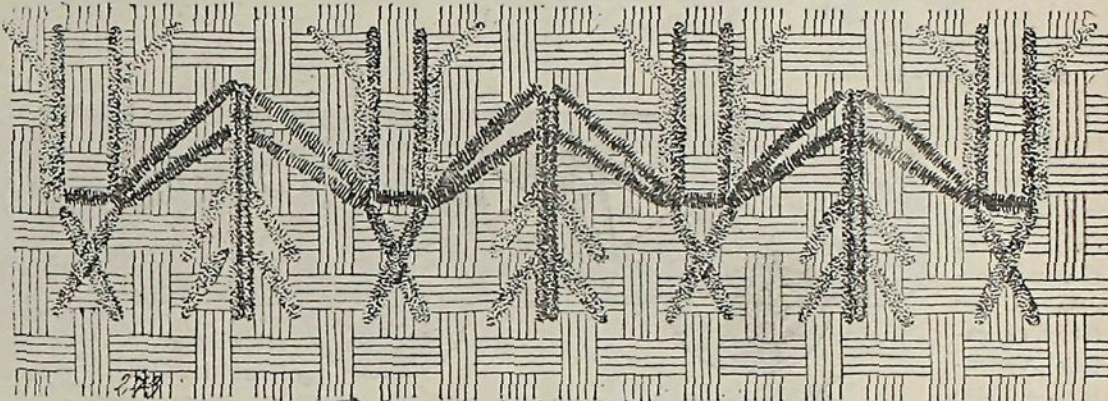
CORBEILLE A LAINES.

CORBEILLE A LAINES, osierroux, modèle de M^{lle} Leeker. — Broderie en chenille; vous alternez 2 fleurs rose 4 tons et bleu ancien

4 tons; les cœurs sont ambre; la tige bois et le feuillage mélangé bronze 2 tons et mousse claire 2 tons. Les deux guirlandes de bordures sont alternées ainsi: deux fleurs d'une même nuance, pour lesquelles vous em-

SOMMAIRE. — Corbeille à laines. — Robe d'enfant. — Robe de dessous pour enfant. — Garniture. — Rideau, crochet et étamine brodée. — Couverture de berceau. — Petite branche. — Petite garniture. — Fond tricot. — Bande point à la croix. — Toilette

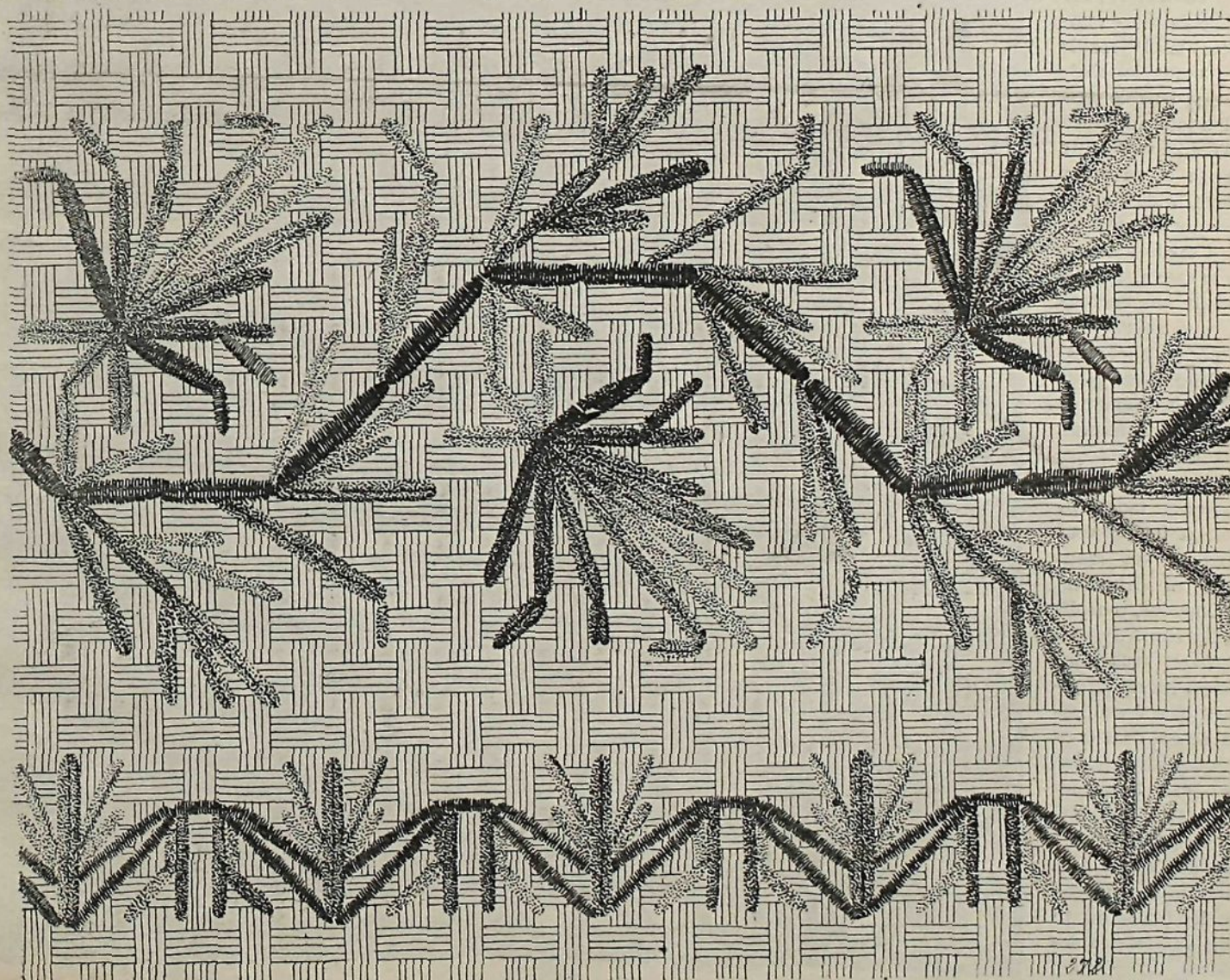
de mariée. — Branche, broderie chenille. — Costume de petite fille. — Porte-photographies. — Petite garniture. — M. T. T. enlacés. — Ecran de bougie. — A. M. enlacés. — Serviette à œufs.



CORBEILLE A LAINES, GUIRLANDE DU HAUT.

ployez les 2 tons moyens de bleu et de rose de la guirlande du milieu; la tige est bois, le pétale du milieu bronze. Vous faites en haut de la corbeille, la bordant, un rang de points droits grenat, et dans

le bas deux rangs (voir le croquis); une chenille grenat est enroulée autour des anses. Le prix de la corbeille est de 15 francs, avec les chenilles pour la broderie.



CORBEILLE A LAINES, GUIRLANDES DU MILIEU ET DU BAS.



ROBE DE BABY.
Modèle de M^{me} Taskin.

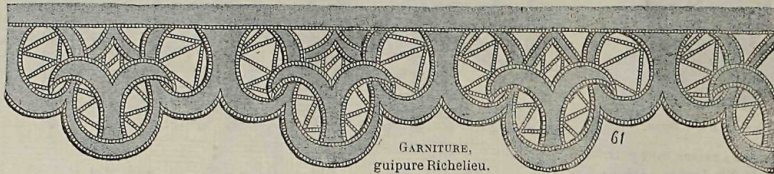
ROBE DE BABY. — Petite robe droite en voile crème, ouverte en biais devant et capotée au-dessous de la taille; broderie ou dentelle froncée autour du cou et retombant sur le devant dans toute la longueur de l'ouverture; nœud au bas sur l'agrafe à droite et sur l'épaule gauche. (Les abonnées à l'édition bi-mensuelle verte recevront ce patron le 16 mai).



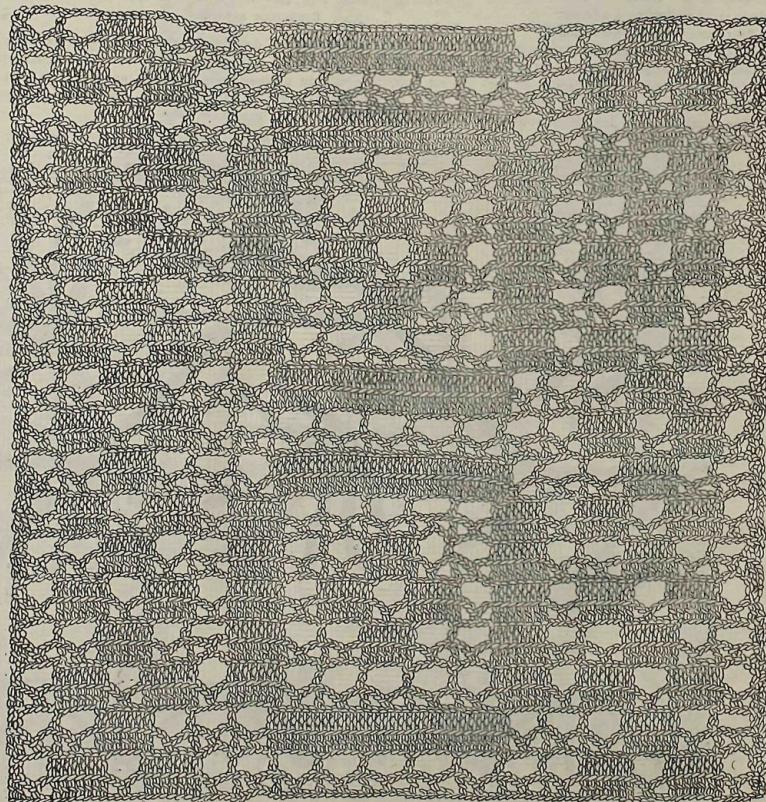
ROBE DE DESSOUS POUR ENFANT.
Modèle de M^{me} Taskin.

ROBE DE DESSOUS (voir la planche de patrons). — Jupe à petits plis ornée d'une broderie dans le bas; un haut volant brodé rapporté derrière à la ceinture forme tournure; corsage boutonné dans le dos, bordé à l'encolure d'un double rang de dentelle; plastron droit en entre-deux brodés, alternés de dentelle; l'entournure est garnie d'une dentelle.

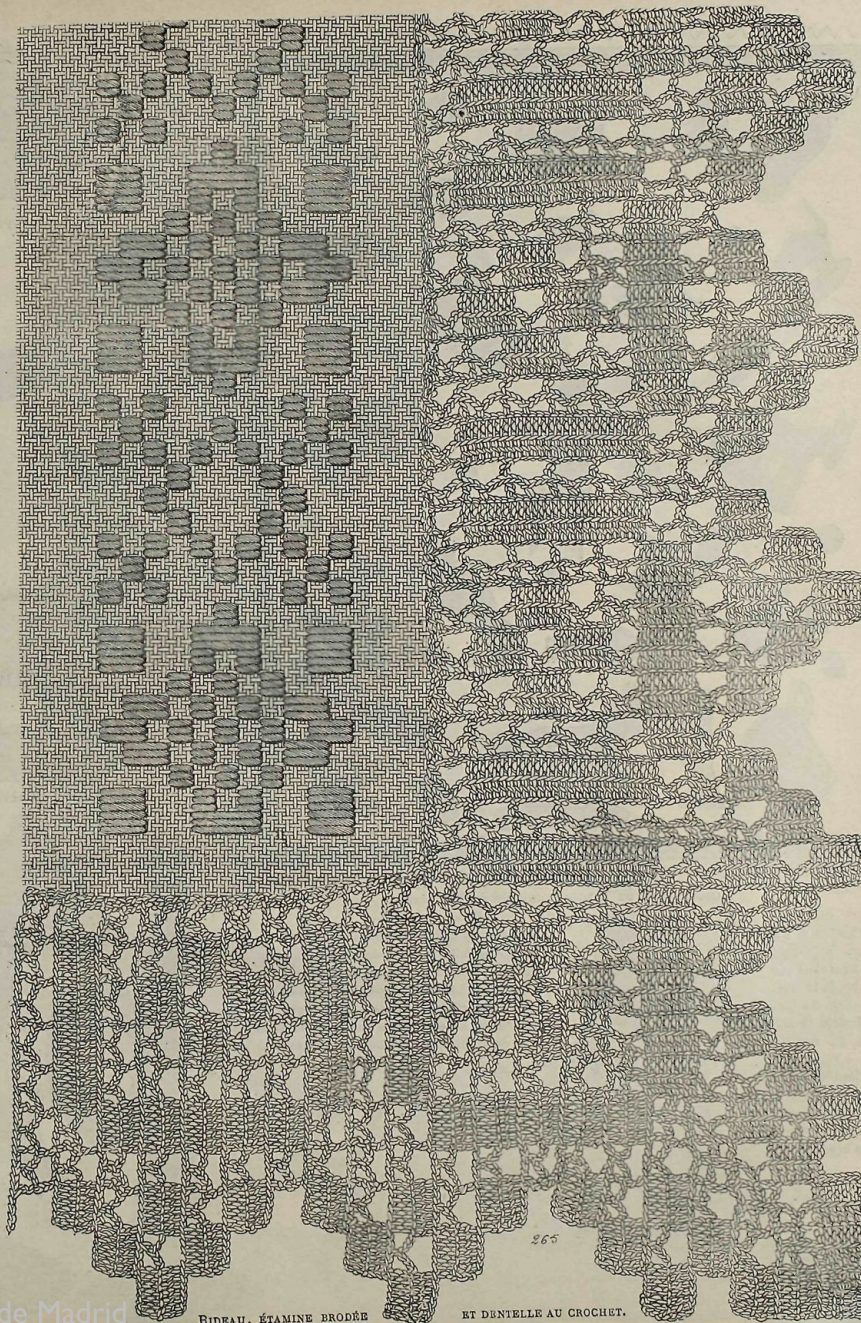
RIDEAU, CROCHET ET ÉTAMINE, modèle de M^{me} Collet, 49, galerie Vivienne. — Etamine et coton écreu ou crème. L'étamine est brodée en coton à tricoter mouliné. Les entre-deux et la dentelle au crochet sont faits en travers; sur les bords vous remplacez la 1^{re} maille par 3 mailles-chainettes; dans le travail à jour au milieu de l'écaille vous faites 1 bride et au creux 1 demi-bride; quant au compte des mailles il est facile à suivre sur le dessin. Pour la dentelle, aux endroits où vous avez à augmenter pour les dents du bord, vous ajoutez, en terminant le rang, autant de mailles-chainettes que vous avez de brides à ajouter au rang suivant. A l'angle vous terminez vos rangs pairs en dégradant de longueur, vous dirigeant sur le biais du dessin, et vous commencez les rangs impairs par 3 mailles-chainettes, dans la 3^e des quelles vous rattachiez par 1 maille-chainette l'extrémité des rangs de l'autre côté de l'angle. A la pointe mate, vous prenez les brides du 1^{er} rang sur le côté des brides du dernier rang.



GARNITURE,
guipure Richelieu.



RIDEAU, ENTRE-DEUX AU CROCHET.



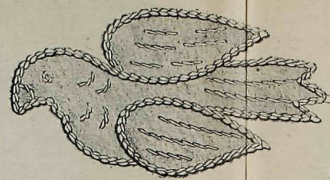
RIDEAU, ÉTAMINE BRODÉE ET DENTELLE AU CROCHET.



COUVERTURE DE BERCEAU, modèle de M^{lle} Lecker.

COUVERTURE DE BERCEAU, appliques de drap bleu clair sur drap blanc, de 75 cent. sur 55 cent. de largeur; modèle de M^{lle} Lecker, 3, rue de Rohan. — Vous fixez les appliques, après les avoir brodées, par un point de chaînette en cordonnet blanc (toute la broderie est

faite avec ce même cordonnet); le travail intérieur se fait en point de chaînette, point tige, points lancés et points noués. Il est indiqué sous chaque détail combien de fois l'applique est répétée; celles sans désignation de nombre ne sont faites qu'une fois; vous avez donc 38 appliques que vous disposez en



PERROQUET.



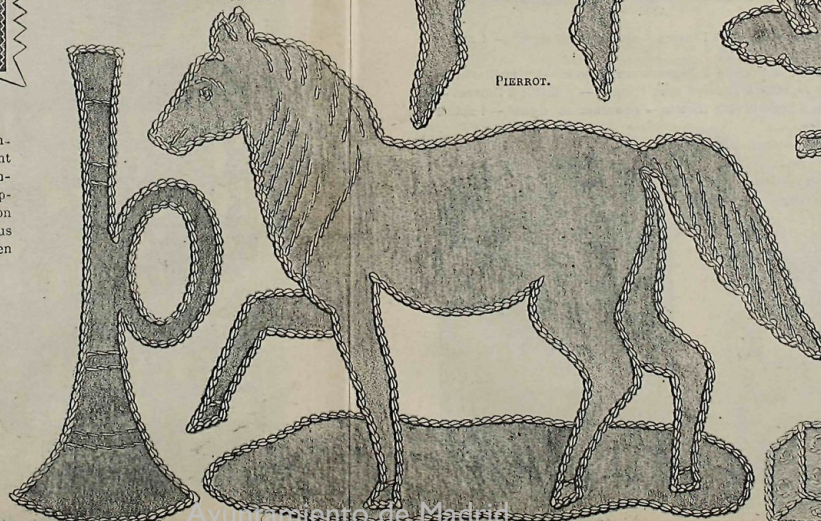
PIERROT.



BALLE (7 fois).



CHÈVRE.

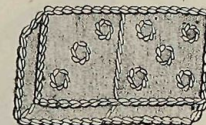


TROMPETTE (2 fois).

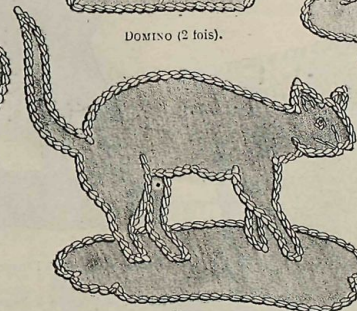
CHEVAL.



COCOTTES (2 fois).



DOMINO (2 fois).



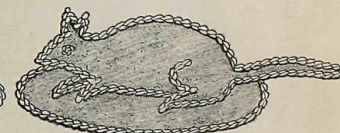
CHAT.



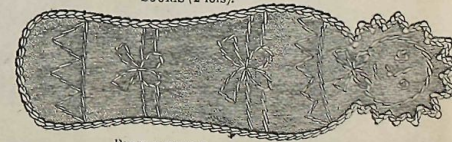
Coq (2 fois).



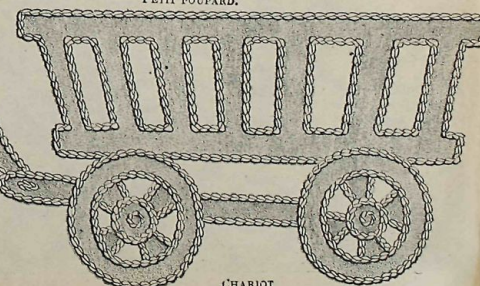
GRENOUILLE (3 fois).



SOURS (2 fois).



PETIT DOUPARD.



CHARIOT



Dé (2 fois).



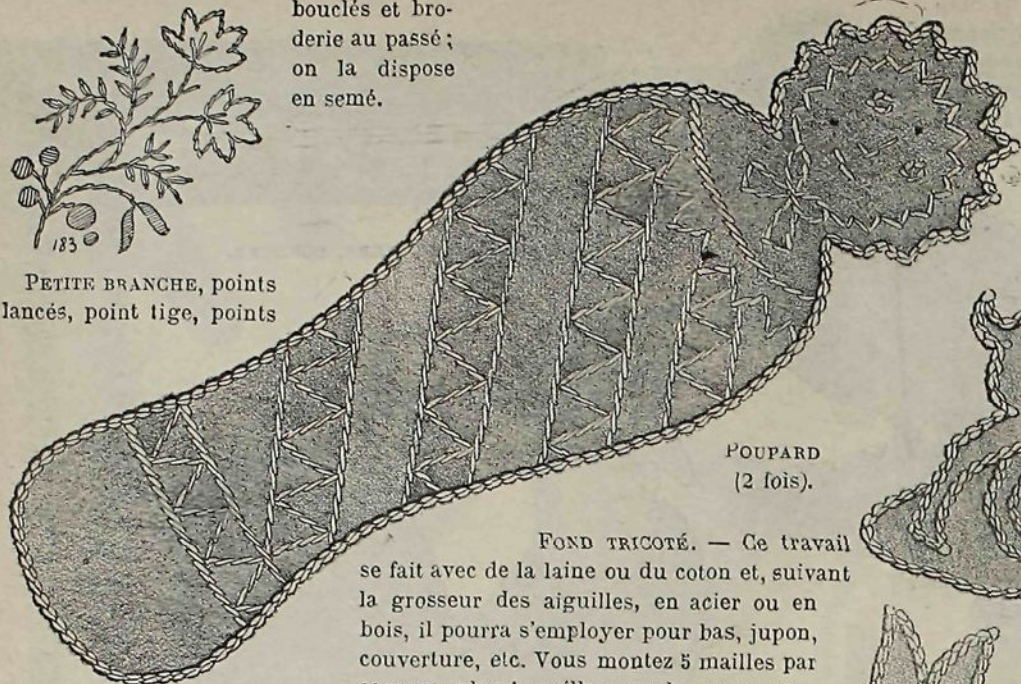
COUVERTURE, BORDURE.

vous guidant sur le croquis. La petite bande de drap bleu faisant encadrement à 15 mill. de hauteur; après avoir brodé les petites étoiles, vous fixez cette bande par un point de chausson des deux côtés. La couverture est découpée à dents tout autour.



PETITE BRANCHE, points lancés, point tige, points

bouclés et broderie au passé; on la dispose en semé.



POUPARD
(2 fois).

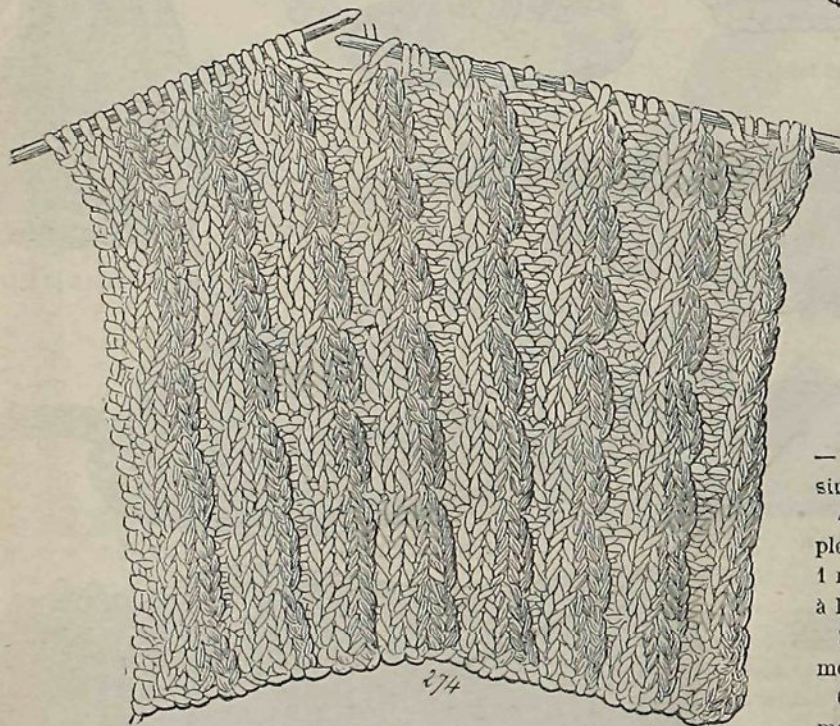
FOND TRICOTÉ. — Ce travail se fait avec de la laine ou du coton et, suivant la grosseur des aiguilles, en acier ou en bois, il pourra s'employer pour bas, jupon, couverture, etc. Vous montez 5 mailles par canevas, plus 1 maille pour le commence-

ment et 1 maille pour la fin des rangs.

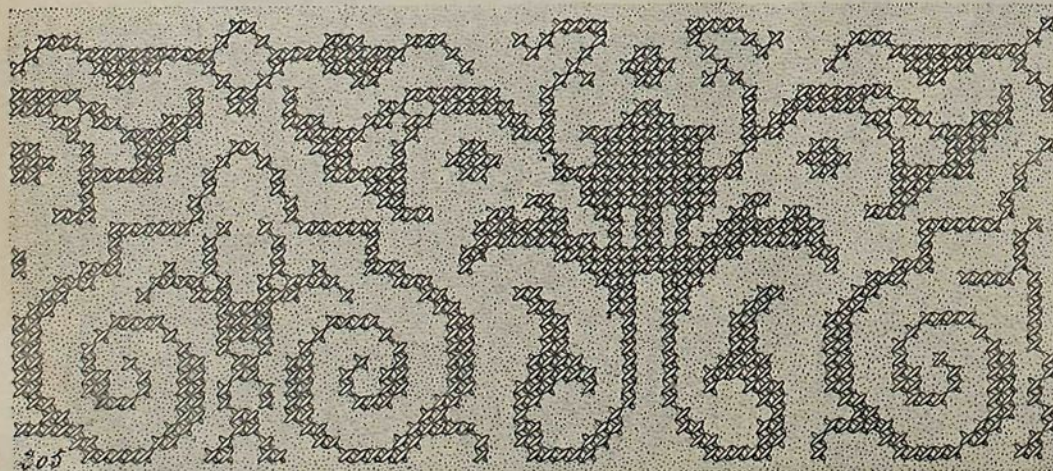
1^{er} RANG : — 1 maille sans tricoter — * 3 mailles simples — 2 mailles à l'envers — retournez au signe* — terminez par 1 maille simple.

2^e RANG : — 1 maille à l'envers sans tricoter — * 2 mailles simples — 3 mailles à l'envers — retournez au signe* — 1 maille à l'envers.

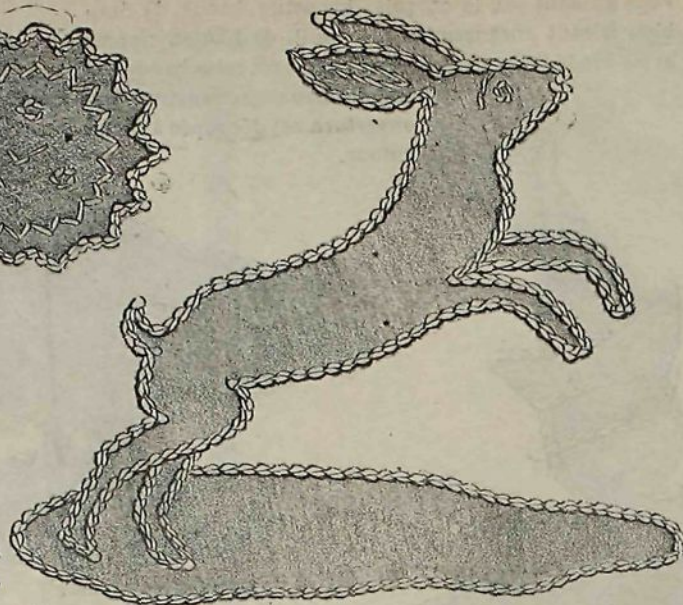
3^e RANG : — 1 maille sans tricoter — * 1 passe — 3 mailles ensemble



FOND TRICOTÉ.



BAÏ DE, POINT A LA CROIX.



LAPIN.



PETITE GARNITURE, plumetis et feston.



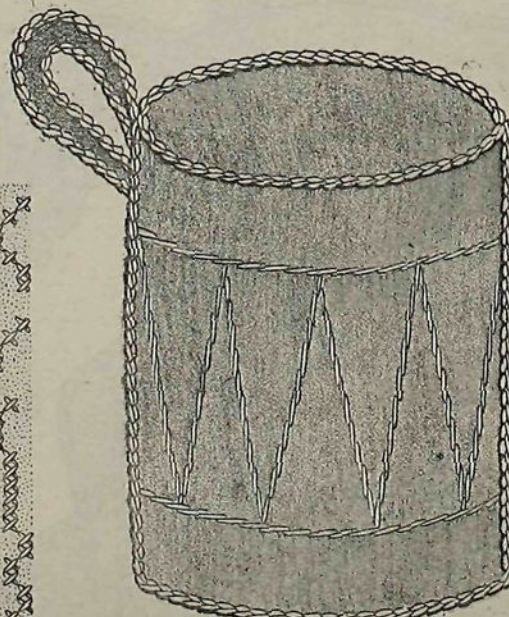
ANE.

— 1 passe — 2 mailles à l'envers — retournez au signe* — 1 maille simple.

4^e RANG : — 1 maille à l'envers sans tricoter — * 2 mailles simples — 1 maille à l'envers sans tricoter — 1 maille à l'envers — 1 maille à l'envers sans tricoter — retournez au signe* — 1 maille à l'envers.

5^e RANG : — Comme le 1^{er} rang.

6^e RANG : — Comme le 2^e rang.



TAMBOUR (2 fois).



BRANCHE BRODÉE EN CHENILLE pour serviette à œufs sur drap carmelite. — Cette

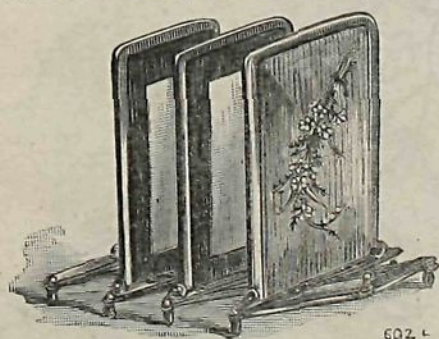
serviette est découpée à petites dents rondes posant sur un bord en drap bleu pâle découpé de même; la branche peut être employée pour tout autre objet. Tous les motifs du dessin sont cernés d'un point de Boulogne en chenille, le travail intérieur est en soie d'Alger : — Tiges : chenille

ambre, soie ambre clair 2 tons. Feuilles : chenille bronze, soie vert mousse 3 tons. Fleurette du bas : chenille rose pâle, soie rose pâle 3 tons; calice : bronze soie mousse claire 2 tons. Fleurette de droite : chenille bleu ancien, soie bleu ancien 2 tons plus clairs; cœur, vieil or, étoile intérieure cordonnet d'or.

Fruit : chenille bronze, soie laurier 3 tons; croisillons à l'intérieur rose pâle 3 tons et cordonnet d'or. Calice : chenille grenat, soie rose 3 tons. Modèle de la maison Cabin-Sajou.

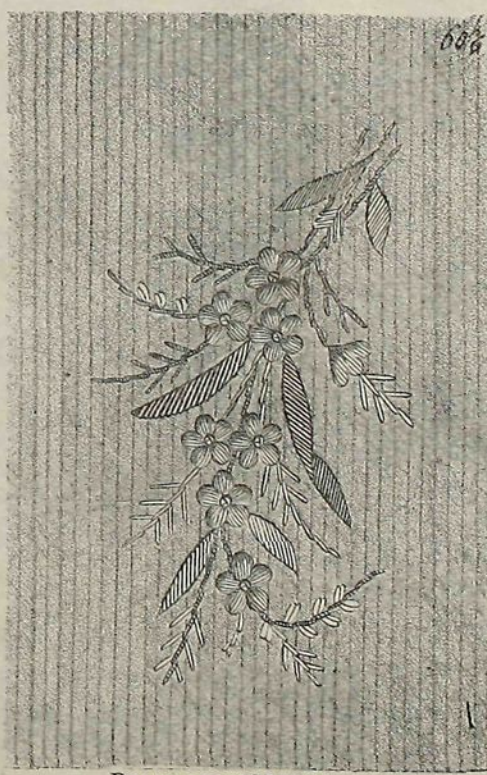


TOILETTE DE MARIÉE, modèle de M^{me} Pelletier-Vidal, rue Duphot, 17. Jupe en crêpe de Chine; double quille de tulle broché sur le côté, les plis ramassés à la hauteur d'un volant; traîne en faille avec revers de satin orné d'un piqué de fleurs d'orangers. Corsage à draperie de tulle; les côtés du corsage sont princesse, le devant et le dos forment cuirasse. (Les abonnées à l'édition bi-mensuelle verte recevront ce patron le 16 mai.)



PORTE-PHOTOGRAPHIES.

PORTE-PHOTOGRAPHIES, avec monture en acier se dépliant; modèle de la maison Cabin-Sajou. — Le feuillet du devant est en peau rayée havane clair brodée en soie de Chine, myosotis bleu pâle 3 tons, cœurs mandarine, petite grappe du bas vieux rose, feuillage mousse 3 tons et mousse morte. Monture et fourniture, 12 fr.



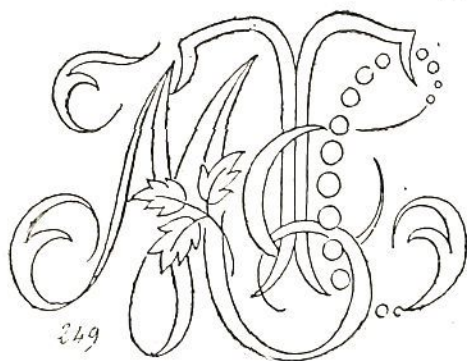
PORTE-PHOTOGRAPHIES, DÉTAIL DE LA BRODERIE DU DEVANT.



COSTUME DE PETITE FILLE. — Redingote ouverte en petit drap myrte; plissé éventail en faille posé entre le pan de la redingote et le lé de derrière de la jupe qui fait un petit pouf; devant, revers de velours diminué à la taille et tombant jusqu'au bas de la jupe; deux bandes étoile en faille brodée, et second revers de faille brodée, traversant sur la bande et dont l'extrémité vient poser sur le revers de velours; col de velours; petit parement de manche brodé en faille. (Les abonnées à l'édition bi-mensuelle verte recevront ce patron le 16 mai.)

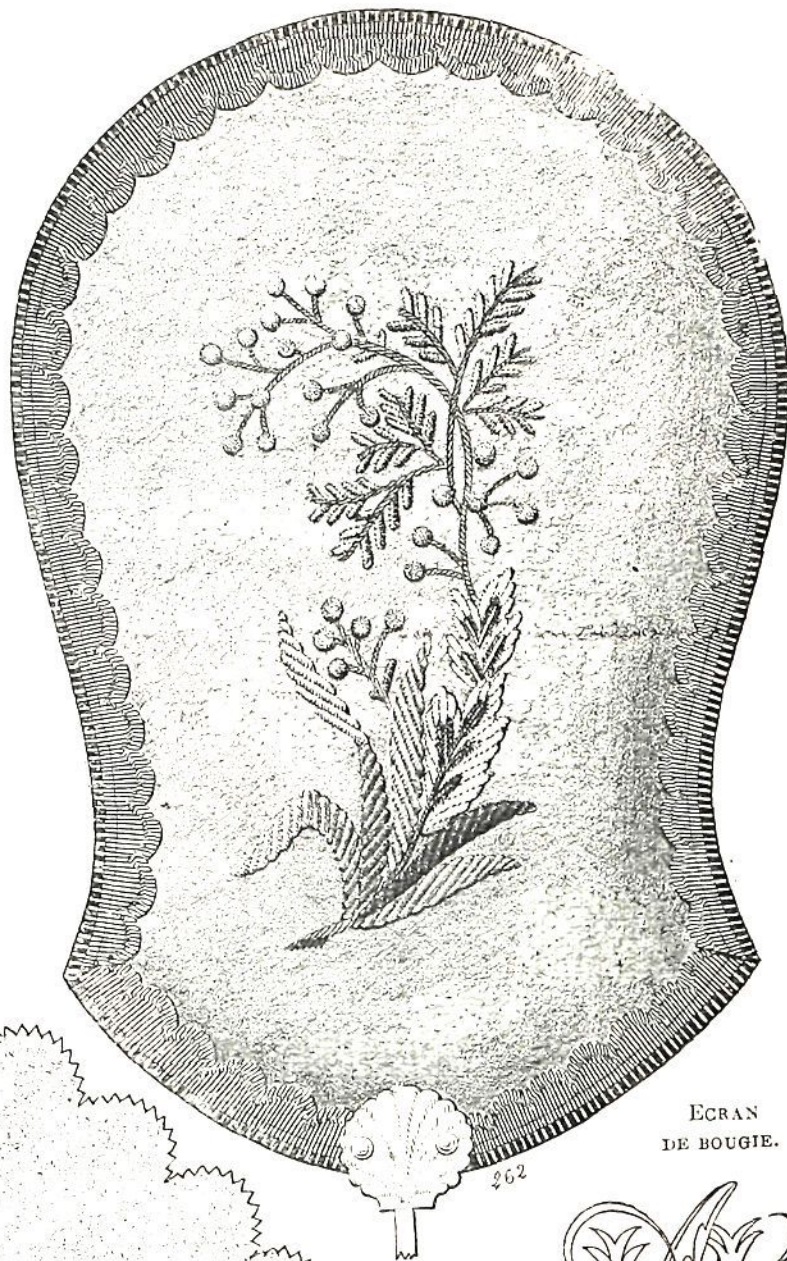


PETIT ENTRE-DEUX, broderie anglaise, plumetis et cordonnet.



M. T. T. ENLACÉS,
plumetis, cordonnet et pois.

ECRAN DE BOUGIE,
modèle de M^{lle} Lecker. — Le fond est en satin cramoisi, il se brode en chenille fine mimosa vieil or; grandes feuilles du bas vert de Chine 4 tons, petite branche de côté gris thé 2 tons; feuilles légères du haut tilleul 4 tons. Vous faites les nervures des feuilles gris thé et les tiges en point tige, tilleul ton moyen. Vous tendez le satin sur la monture recouvert au dos de satin vieil or et vous borde d'un galon doré. Les écrans préparés, fournitures pour la broderie et monture, la paire, 14 francs.



ECRAN
DE BOUGIE.



SERVETTE A CEUFS, 2^e DÉTAIL.



A. M. ENLACÉS,
plumetis et cordonnet.



SERVETTE A CEUFS, 1^{er} DÉTAIL, modèle de M^{lle} Lecker.

SERVETTE A CEUFS en drap crème, à bord découpé. — Les angles sont répétés en diagonale; la broderie point tige, points lancés et points noués, se fait en soie lavable; aux deux personnages la figure, les cheveux et le bras sont en point tige en soie floche noire extra fine. 1^{er} DÉTAIL : — Robe, bleu 2 tons;

tablier et parapluie, brique 2 tons; manche et bout du parapluie, vieil or; fichu et bonnet, blancs; bas, ponceau; souliers, ambre; cravate, rose 2 tons; panier, ambre 3 tons; fleurettes, bleus, roses et ambre; haie, ambre foncé 2 tons; sol et herbes, ambre 3 tons et vert de Chine 3 tons. BRANCHES D'ENCADRE-

MENT : arabesque, feuilles d'automne 5 tons; fleurettes, bleu et rose 2 tons. 2^e DÉTAIL : — Les branches d'encadrement et le sol sont nuancés comme le 1^{er} détail. Veste, loutre; culotte, bleu 2 tons, souliers, ambre; bas, mastic; jarretières, ponceau; chapeau, vieil or 2 tons; fleurettes, roses et vieil or.