



→ NÚM. 10 → Madrid, Mayo de 1895 → AÑO III →



CONSTA CADA NÚMERO DE 16 GRANDES PÁGINAS, PROFUSAMENTE ILUSTRADAS, Y ARTÍSTICA CUBIERTA
Actualidades * Casa * Pesca * Esgrima * Gimnástica * Equitación * Pelotarismo
Toros * Teatros * Carreras de caballos * Carreras de velocípedos * Patines * Boxing
Agricultura * Jardinería * Regatas * Salones * Literatura * Bellas Artes.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

PAGO ADELANTADO

Madrid : Tres meses, 6 pesetas; seis meses, 11; un año, 20. Provincias: Tres meses, 8 pesetas;
seis meses, 15; un año, 25.—Ultramar y Extranjero: Seis meses, 18 pesetas; un año 35.

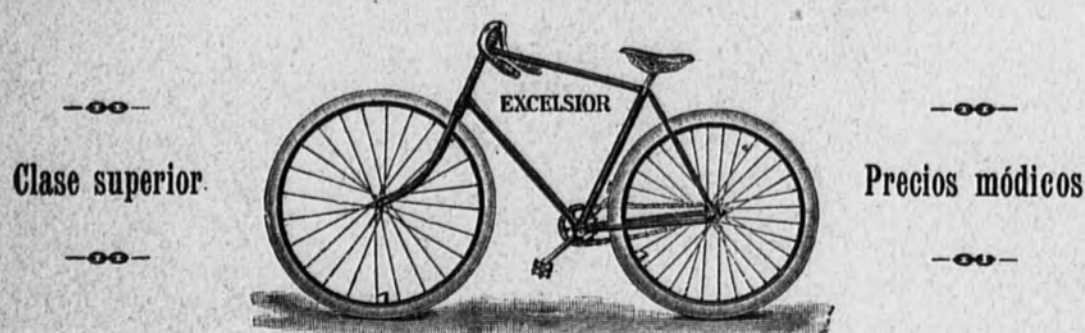
ANUNCIOS A PRECIOS CONVENCIONALES

Se suscribe en todas las librerías y en la Administración, Olmo, 4, Madrid.

VELOCIPEDOS «EXCELSIOR»

FÁBRICA ESTABLECIDA EN 1874

ÚLTIMOS MODELOS EN TODOS LOS ADELANTOS



Se envían precios y condiciones de venta á toda persona que los pida á los

SRES. BAYLISS THOMAS Y C.^{IA}

Conventry, INGLATERRA

ANTONIO COVARSI

AGENTE DE ADUANAS

BAZAR DE ARMAS, EFECTOS DE CAZA Y ESGRIMA



Escopetas de Greener y otros fabricantes, rifles, pistolas y revólvers nacionales, ingleses, belgas y norte-americanos

PÓLVORAS SIN HUMO Y DE TODAS CLASES

Monturas, bridas, bocados, espuelas, látigos, fustas, etc., etc.

PIANOS É INSTRUMENTOS PARA BANDAS Y ORQUESTAS

Especialidad en cartuchos de caza infalibles, calibre 12 y 16, de fuego central, á tres pesetas el ciento

Se remiten gratis muestras de estos cartuchos y catálogos.

—: BADAJOZ :—

PH. HEINSBERGER

15, First Avenue — NUEVA YORK — E. U. de América

CASA FUNDADA EN 1850

AGENCIA INTERNACIONAL

CAMBIO DE MONEDAS * PATENTES * ANUNCIOS

Informes en la América del Norte: Comerciales, 8 pesetas; Privados, 10 pesetas.—En las Repúblicas hispano-americanas: 10 pesetas cada informe.—Direcciones: De 10 á 20 señas, 8 pesetas.—Catálogos y precios corrientes de los fabricantes americanos: De 1 á 3 por clase, 8 pesetas.

Libros, periódicos, sellos de correos usados, numismática, curiosidades, mercaderías de todas clases por mayor y menor.

EXPORTACION

SE ENVÍA PRECIO-CORRIENTE GRATIS, REMITIENDO UN SELLO PARA EL PORTE
Agente para anuncios y suscripciones de la

CRÓNICA DEL SPORT

en las tres Américas.

PH. HEINSBERGER

15, First Avenue — NUEVA YORK — E. U. de América.

ARMERÍA Y ACCESORIOS DE CAZA

de **MANUEL BERISTAIN**

BARCELONA — 12, RAMBLA DE LAS FLORES, 12 — BARCELONA



Especialidad en escopetas españolas é inglesas.
Carabinas salón para campo.

Unico agente para Cataluña y Valencia de las acreditadas pólvoras inglesas de Pigou, Wieks & Laurence, de Londres.

ESCOPETAS DE «GREENER»

PARA

CAZA MAYOR Y MENOR



Escopeta de GREENER con expulsor automático.

Escopetas con martillos desde.	£ 9. 9. 0.
Idem sin » »	14. 14. 0.
Idem con expulsor automático	31. 10. 0.

Para lista de precios y condiciones de venta, dirigirse: en Madrid, á D. Manuel Pardo, Espoz y Mina, 11; en Badajoz, á D. Antonio Covarsi; en Barcelona, á los Sres. Luis Vives y Compañía, Fernando VII, 36; en Valencia, á D. Pablo Navarro, Bordadores, 1, ó al señor Greener, St. Mary's Square, Birmingham, y 68, Haymarket, Londres, Inglaterra.

PARA ANUNCIOS FRANCESES

AGENCIA HAVAS

8, Place de la Bourse, Paris.

EN MADRID

En la Administración de esta Revista y en la Sociedad general de Anuncios de España, calle de Alcalá, 6 y 8.

CARTUCHOS INGLESES MARCA «ELEY»



LOS MEJORES DEL MUNDO
CARGADOS Y VACÍOS
TACOS, PISTONES Y CÁPSULAS

Venta al por mayor.

—: GETAFE — J. ARAMBURU Y SILVA — MADRID —:—

HENRY HEMANS Y C.^{IA}

35, Queen Victoria Street

LONDRES. — E. C.

Agentes para suscripciones y anuncios ingleses en la

CRÓNICA DEL SPORT

LA PATE ÉPILATOIRE DUSSEY

destruye hasta las RAICES el VELLO del rostro de las damas (Barba, Bigote, etc.), sin ningún peligro para el cutis. 50 Años de Éxito, y millares de testimonios garantizan la eficacia de esta preparación. (Se vende en cajas, para la barba, y en 1/2 cajas para el bigote ligero). Para los brazos, empleese el **PILLORE DUSSEY**, 1, rue J.-J. Rousseau, París.

Ilustración quincenal



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid.
Tres meses, 6 pesetas.—Seis meses, 11.—Un año, 20.
Ultramar.
Seis meses, 18 pesetas.—Un año, 35.

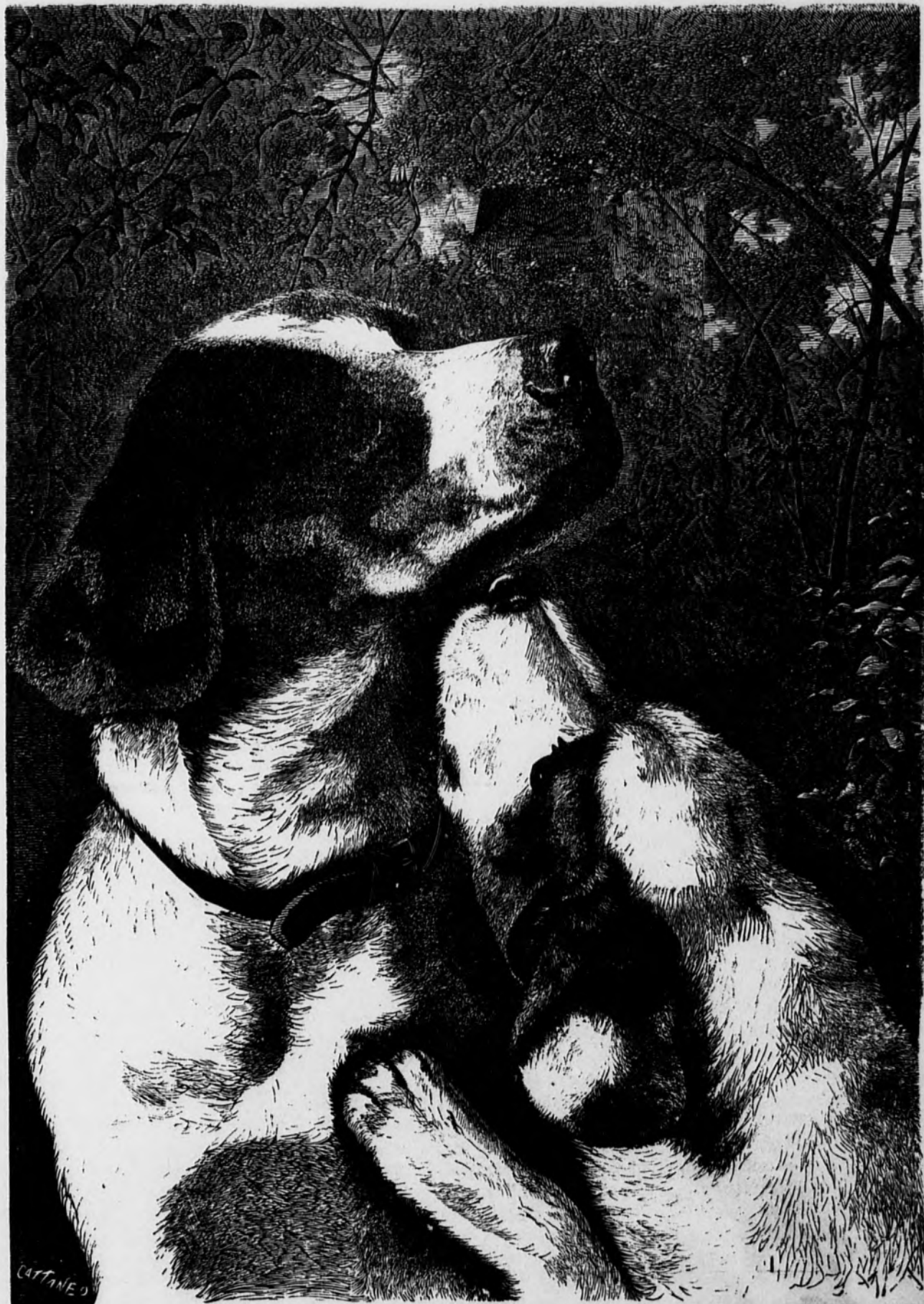
Madrid 31 de Mayo de 1895

AÑO III — NÚM. 10

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: OLMO, 4

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Provincias.
Tres meses, 8 pesetas.—Seis meses, 15.—Un año, 25.
Extranjero.
Seis meses, 18 pesetas.—Un año, 35.



PERROS BRACOS



SUMARIO

Texto: LA ACTUALIDAD, por Antonio Guerra y Alarcón.—EL DERBY DE EPSOM en 1895, por Puck.—CAZA MAYOR: *Las montañas en Extremadura*, II, por Antonio Covarsí.—CONSEJOS A LOS CICLISTAS PRINCIPIANTES, por E. D. A.—LA PRODUCCIÓN DEL TRIGO EN ESPAÑA, por J. Cascón.—NOTAS TEATRALES, por Ra-guer.—CABALLOS DE TIRO, por Farmer.—EL RECLAMO, por R. Hernández y Bermúdez.—CARRERAS DE CABALLOS: *Resultados de las celebradas últimamente en los hipódromos de Madrid y Barcelona*.—FLORICULTURA: *Narcisos y Jacintos*, por P. M.—TRATAMIENTO DEL MILDEW Y OTRAS ENFERMEDADES DE LAS PLANTAS POR LA SOLUCIÓN TANO-CÚPRICA, por Cándido Azorín y Bello.—NUESTROS GRABADOS.—NOTAS DE SPORT: Hípicas, Caza, Velocipedia, Pesca, Boxing, Esgrima y Pelotarismo.—ANUNCIOS.

Ilustraciones: PERROS BRACOS, grabado de Cattaneo.—BASE-BALL: *¡Fuego!*—*Un paso en falso*, de fotografías instantáneas.—BESOS FRATERNALES, cuadro de Gamba.—EL AMOR SUBLIME, dibujo de Specht.—A VECES LAS APARIENCIAS..., dibujos de Pedro de Rojas.

Cubiertas: Sociedad de tiro de pichón de Madrid: Tiradas de la quincena.—Regatas: Programa de las que se han de verificar en Sevilla.—Carreras de velocípedos: Programa de las que han de verificarse en Granada.—Varias noticias.—Acuerdos y nombramientos.—Correspondencia administrativa.—Anuncios.

LA ACTUALIDAD

El Carrousel.—En la plaza.—Ejercicios.—Táctica de picadero.—Juego de vallas.—Bandas militares.—Carreras de cintas.—El desfile.—En el velódromo.—Final doloroso.—Campo y Lacasa.—Exposición canina.—El amigo del hombre.

El Carrousel!

He aquí la novedad de este período. ¡Al carrousel! Á este grito mágico, la calle de Alcalá se llenó de apiñada muchedumbre; desde la Puerta del Sol al gran arco de piedra, la multitud avanza como un torrente encauzado; después, pasado el arco, se ensancha y llega desparramándose al templo donde otras veces se celebra la fiesta nacional.

Aquella tarde iba á rendirse tributo á un sport poco cultivado entre nosotros.

Era la gran fiesta con que la guarnición de Madrid contribuía al fin benéfico de muchas de las fiestas de mayo.

Narrar el carrousel, es narrar un hermoso cuadro.

El aspecto de la Plaza de Toros era animadísimo y brillante. Cuando á las cuatro y media de la tarde ocupó su palco toda la familia real, levantándose, para saludarla, la mayoría de los concurrentes, mientras que las bandas de Infantería, Ingenieros y Cazadores entonaban marcha, ofrecía un golpe de vista encantador la multitud, esparcida por palcos, gradas y tendidos, sobre cuyo fondo obscuro se destacaban las blancas mantillas, los rojos clavos y los mil colores del atavío de las damas.

Los tendidos de sol los ocupaban la tropa de los regimientos, batallones y tercios que tomaban parte en la fiesta. Los de sombra los llenaba el público.

Tocaron diana los clarines de Caballería y desfilaron las bandas, retirándose por la Puerta de Madrid á los acordes de la marcha de *El tambor de granaderos*. En el desfile pudo apreciarse la precisión y unidad de todos los movimientos.

Despejado el ruedo, presentáronse treinta y dos oficiales de la Escolta Real, Caballería, Estado Mayor, Artillería y Guardia civil, encargados del carrousel de figuras, ó sea táctica de

picadero. Cada uno de los jinetes ostentaba un estandarte bordado con la cifra y distintivo del Cuerpo á que pertenecía.

El capitán de húsares D. Nicanor Poderoso les hizo trazar caprichosas y artísticas figuras, entre las que se distinguieron el *laberinto* y *caracol*.

En el intermedio del primero al segundo número, la banda de Ingenieros, dirigida por el maestro Juarranz, tocó la sugestiva jota de *La Dolores*.

El carrousel de obstáculos, más conocido con el nombre de *Fuego de vallas*, fué el más notable, porque en él los jinetes demostraron su arrojo y su pericia. Este sport es la primera vez que en público se ejecuta en España, y la brillantez con que se verificó, puso de relieve las condiciones de agilidad y destreza con que los oficiales de nuestro Ejército pueden sostener la competencia de las escuelas de Francia, Austria é Italia, donde hay Academias en que se instruye y ejercita este deporte y con frecuencia se celebran festivales para disputar premios.

Ejecutando evoluciones y tocando el pasacalle de *La Dolores*, se presentaron nueve bandas militares, con las de tambores y cornetas. Ejecutaron éstas, dirigidas admirablemente por el reputado maestro Juarranz, la marcha de Cádiz, la *Fantasia sobre motivos de varias zarzuelas*, de Barbieri; dos números de la *Fantasia morisca*, de Chapí, una jota y la retreta.

En las carreras de cintas y ramos los jinetes disputaron con gran entusiasmo las elegantes y ricas cintas regaladas por S. M. y las damas de la aristocracia.

No era posible ver tan hermosísimo espectáculo sin que se agitara nuestro corazón, sin que se nos comunicara el placer de los demás; sin admiración y envidia. El público que asistió al carrousel, era un público dichoso. Bastaba verle salir del circo taurino con la sonrisa en los labios y la satisfacción en el alma, para comprender que se había regocijado con una fiesta cultísima. El que no fué feliz completamente aquella tarde, fué porque algún coche le aplastó.

El desfile ruidoso y magnífico: carruajes de todas clases; modernos y antiguos, arrastrados por magníficas yeguas ó por míseros rocinantes pero todos pasaban rápidamente como la felicidad. Entre los detalles del desfile, ví algo que me recordó otros tiempos. En algunas victorias, muy elegantes, iban unas chulas. Estas victorias trajeron á mi memoria las calesas.

La civilización modifica menos al hombre que los accidentes que le rodean. La manola de la calesa y la chula de la victoria, son la misma mujer, lo que ha variado es el carruaje y el traje que ella se viste.

La calesa de hoy no lleva como la de entonces pintada detrás, en la concha y bajo la capucha, algún torero ó alguna maja insigne, ó simplemente un canastillo de abigarradas flores; la calesa de hoy es muy baja, sencilla y severa, se parece más al carro triunfal romano... El calesero no viste á lo andaluz ni á lo goyesco: lleva sombrero de copa alta, cuello inglés blanquísimo, corbata blanca y guantes. Un *usta* que se lleva robada á una *chula*.

La chula que va en una de estas victorias

elegantes, pierde su carácter; más parece una máscara que la nieta de la manola.

La victoria se ha hecho para la manola de fin de siglo, para la *cocotte*.

En el Velódromo de las Delicias han sufrido un desgraciado accidente los Sres. Campo y Lacasa en las carreras celebradas el domingo 26.

Nadie podía temer que unas carreras tan brillantes y un espectáculo tan regocijado para el público, tuvieran un final tan doloroso.

La catástrofe produjo honda emoción en el público que presenciaba la carrera, y general sentimiento en todas partes al ser conocido el hecho por los periódicos.

Entre los velocipedistas no hay que decir cuán grande ha sido el sentimiento, porque en Madrid todos los que cultivamos este sport conocemos y estimamos á los señores Campo y Lacasa, no sólo por ser los primeros corredores, sino por las condiciones personales que á uno y á otro adornan.

No fué una temeridad y mucho menos una mala intención, la causa del accidente; fué la fatalidad, que se interpone en nuestro camino precisamente cuando mayores son las alegrías y las satisfacciones.

La impresión fué tan terrible que ha sido preciso que transcurran unos días para que el ánimo agobiado en el primer momento pueda darse exacta cuenta de la desgracia.

En los Jardines del Buen Retiro se ha inaugurado un certamen canino.

En las jaulas ó departamentos, establecidos alrededor del kiosko central, se exhiben numerosos ejemplares de perros de todas razas y clases.

Realmente es interesante una exposición de este género.

El perro es el amigo inseparable del hombre. En él tiene un compañero fiel que no le abandona y que por seguirle no conoce peligros ni distancias; un vigilante que cuida de su casa y un amigo que juega con sus hijos y sufre con paciencia sus travesuras, respetando mejor su edad que los mismos hombres.

La exposición que se celebra en los Jardines del Buen Retiro le dignifica.

Recorriéndola se comprende fácilmente que no es el perro tal como sus enemigos han dado en pintarle, una fiera que vaga por las calles pronta siempre á morder al primero que encuentra al paso.

Cada uno de los que se exhiben en el Retiro nos recuerda á otros de que conservamos recuerdo indeleble. Aquel grande trae á nuestra memoria en el que nos paseaban á caballo, cuando aún no podíamos tenernos en pie. Éste el que os regalaron recién separado de su madre, y que crecía al mismo tiempo que vosotros; que os servía para jugar al toro, rasgando el pañuelo de seda con que le capeábais; que os acompañaba á paseo, ladrando de placer cada vez que os veía tomar la gorra para ir á la calle, y cuya muerte acaso fué el primer acontecimiento que os hizo derramar lágrimas nacidas en el corazón...

ANTONIO GUERRA Y ALARCÓN



EL DERBY DE EPSOM EN 1895

A CABO de llegar del insignificante pueblecillo que debe su fama al clásico Derby, que desde hace 116 años se corre en su hipódromo, y sin detenerme siquiera á sacudir algún polvo del mucho que cubre mis ropas, trazo esta especie de crónica impresionista, que dudo llegue á tiempo para ser publicada en el número 10 de ese periódico.

No recuerdo ningún otro año en que tan á ciegas haya andado la afición, en lo que atañe á pronunciarse resueltamente por un caballo: todos los *sportsmen* estaban de acuerdo en que el lote de *tres años* preparado, era de lo más flojito que se ha visto, no ya para un Derby, sino hasta para carreras de tercer orden. Todos los dueños de cuadra que tenían un caballo en condiciones de edad, lo han presentado y ninguno reunía bastantes méritos para *Derby-horse*. La prensa técnica ha desafinado también mucho, y el caso es que todo el mundo fué á Epsom sin saber á qué número jugar. *Kirkconnel*, preparado perfectamente para la «City and Suburban», y ganador de la «Dos mil guineas», tenía bastantes devotos, y esto mismo impedía la subida de *Sir Visto*, que llegó tercero en aquella carrera. Otro de los caballos que hacía concebir esperanzas era *The Owl*, pero se inutilizó á causa de un accidente sufrido en su *box* de Newmarket.

Con estos indispensables antecedentes, entro en materia apuntando que el día estaba espléndido y la concurrencia era enorme; el aspecto del hipódromo, encantador, como siempre, y los *enclosures* de los clubs y particulares, rebosaban de cuanto notable tiene Inglaterra en todas las esferas de la humana actividad.

Se presentaron en el poste quince caballos, que después de una regular salida, fueron distanciándose hasta dejar muy detrás á *Sir Visto*, que, al pasar por Tattenham Corner, iba solo, seguido de *Salvington*; pero á partir de este punto, el caballo de Lord Rosebery desplegó gran energía y fué adelantando uno por uno á todos sus competidores; cien metros antes de la meta llevaba la delantera *Curzon*, á quien ya se creía vencedor—lo que hubiera dado el premio á un capón de media sangre, caso verdaderamente inconcebible—pero *Sir Visto* hizo un esfuerzo supremo y cruzó ante el juez de llegada entre aclamaciones delirantes.

El orden de llegada fué el siguiente:

1. *Sir Visto*, de Lord Rosebery.
2. *Curzon*.
3. *Kirkconnel*.

Mucha parte del triunfo se debe al jockey del ganador, Sam Loates, que trabajó con gran delicadeza y calma no impacientando á su montura ni exigiéndole más de lo que puede dar de sí.

Sir Visto tiene en el *turf* muy corta y poco brillante historia: ganó la «Imperial Stakes» en Kempton, cuando tenía dos años y fué tercero en la «Dos mil Guineas» y en la «Newmarket Stakes». Ahora hay gran curiosidad por verlo correr en el próximo *meeting* de Doncaster. Aunque *Ladas*, el ganador del pasado año, valía poco, es indudable que su hermano de cuadra vale bastante menos.

El resultado del Derby ha sido, en resumen,

satisfactorio, por que el dueño del vencedor es un buen *sportsman* y si su caballo ha corrido medianamente, en cambio pudo resistir toda la distancia, lo que se dudaba, y á ello debió su triunfo; también ha contribuido á él que el terreno estaba durísimo,—más que el año 93, que se citaba como excepcional—y *Sir Visto* es un caballo fuerte que se anima al oír resonar sus pisadas. Lord Rosebery figurará desde hoy como uno de los siete dueños de cuadra que han ganado el Derby dos años seguidos: la historia de tan clásica carrera no registra el caso de que haya sido ganada tres veces consecutivas por un mismo propietario, pero después de todo, alguno ha de ser el primero.

Terminaré señalando algunas coincidencias á las que ha de dar mucho valor la supersticiosa imaginación de los ingleses: en el Derby y en las Oaks salieron quince caballos y en ambas ganó el que tenía el núm. 9, que las dos veces llevaba de jinete á Sam Loates. El primero que llegó en el Derby, fué tercero en la «Dos mil Guineas» y el primero de ésta, tercero en aqué. En las Oaks ganó *La Sagesse*, segundo en la «Mil Guineas» y el ganador de este fué segundo en las Oaks. Y ahora échense ustedes á pensar hondamente en estos misterios.

PUCK

Londres 29 de mayo de 1895.

CAZA MAYOR

LAS MONTERÍAS EN EXTREMADURA

II

ENTRE las escopetas negras se nombran dos capitanes de armada, hombres de fuerza moral sobre los demás, de inteligencia en el terreno y conocedores perfectos de los encarnes de las reses, que se ocupan de rodear las manchas y colocar á los cazadores en sus puestos, operación que requiere muchísimo trabajo y conocer perfectamente las corridas naturales de los bichos, regatos, barrancos, lomas, puntales, manchas que rodean el monte que se está batiendo y tener en cuenta todo esto con el aire, para una vez tapado con criados y gente de pago, colocar á los señores monteros en los puntos preferentes y de mejores huídas, alternando en estos sitios buenos todos aquellos que tiran, que pasan á ocupar otros más secundarios ó de menos probabilidades.

Los jefes de armada obedecen en todo al capitán jefe de la montería que se designa, y nada hacen sin haberlo ordenado éste.

Siempre reciben orden expresa del jefe de la expedición, de colocar con preferencia los primeros, en buenos puestos, á los señores invitados forasteros, hasta que se consigue que tiren, en cuyo caso pasan á alternar con los demás que la suerte les haya favorecido disparando.

Muchas veces mandamos armadas los jefes de montería, porque siempre á quien se nombra como tal, al empezar la cacería, es porque es inteligente en el terreno y capaz de dirigirla; pero es objeto de muchas molestias, muy fácil de disgustar á algún amigo que no se elija para un paso bueno, y lo que es peor, se tiene uno que colocar siempre en los rebozos, sitios que á veces son buenos puestos y los más de poca importancia ó de ninguna.

La noche de llegada al cazadero se nombra un jefe de montería, eligiendo, entre todos los señores, al más inteligente, y una vez señalado, se procede, con los capitanes de armada delante, á discutir el terreno que debe cazarse al siguiente día, en cuyo acto tienen voz y voto, escuchándolos uno á uno el jefe que determina en firme después de oír la opinión de todos y la de los capitanes de armada.

Estos últimos nada disponen nunca; emiten su parecer y el jefe toma de ellos lo que le conviene para resolver.

En seguida que termina el acto, se racionan de merienda, municiones y tabaco á las escopetas negras para la caza del día siguiente, y tanto esto como el acuerdo de lo que se debe cazar el día próximo, se verifica todas las noches después de la comida.

Además, si el terreno no ofrece gran confianza, se nombran por el jefe dos hombres inteligentes entre los cosarios para reconocer al siguiente día las manchas de cazaderos próximos, que por las pistas y hozaduras indiquen la presencia, salida y entrada de las reses, y por la noche, cuando regresan, son llamados á la reunión después de cenar, donde dan detalles de su misión. De este modo se va á cazar sobre seguro, pero estos reconocimientos se ordenan sólo cuando el cazadero inspira desconfianza de encontrar bichos.

Si el punto del cazadero está muy distante, se indica á los jefes de armada la hora en que deben salir con la gente de á pie á esperar á los señores monteros, señalando punto exacto de cita, y de este modo se gana mucho tiempo, porque como éstos y sus criados son todos plazas montadas, no tienen que caminar al paso de los que van á pie, y pueden salir mucho después acompañando á los perreros y recovas.

Los perros de montería se componen de podencos en primera fila, sabuesos, mastines y alanos, siendo para mí preferidos los primeros como buscas; pero siempre escogiendo podencos de talla mediana, que son los que dan mejores resultados por ser más resistentes y duros.

Los sabuesos y mastines pequeños también son muy notables; se ceban antes y dan mucho juego, pero como el podenco no hay nada que se iguale.

Los alanos en las monterías tienen sus inconvenientes; mueren muchos al agarrar jabalíes heridos, lo cual no deja de ser lamentable; pero en cambio evitan la muerte y destrozos de muchos buscas: es indudable que recova con alanos, apresa mucho jabalí, como haga parada, y esto molesta á algunos aficionados que desean tirar; pero en cambio da diversión á los batidores ó monteros, que acuden al agarre con sus caballos y presencian un espectáculo precioso.

Además de estos perros debe acompañar á la expedición un *perro de sangre*, que se dedica á los cobros de reses heridas exclusivamente; éste no debe entrar con los monteros, sino conservarlo descansado y sujeto, próximo á uno de los cazadores.

Las horas de salida al cazadero dependen de



la proximidad de éste al rancho. Ningún monte debe rodearse antes de las nueve y media á diez de la mañana, y si el tiempo está con nieblas y frío, aun á esta hora es aquí temprano.

Esta es una de las operaciones más delicadas; los animales, teniendo el monte mojado de la lluvia ó del rocío de la madrugada, temen encamarse, y esperando que el agua se sacuda de las matas, andan de repasto ó soleándose en las rechapas, por lo que, al más ligero ruido, están alerta y escapando de aquella mancha.

Teniendo esto en cuenta y la distancia del cazadero, se señala la noche antes, por el jefe de montería, la hora de partida.

Antes de la salida, en la puerta misma del cortijo, se sortean las bandas derecha é izquierda, sorteo que se verifica únicamente el primer día y sirve de norma para el resto de la montería, cambiando todos los días la suerte; es decir, que la mano, banda ó armada que hoy lleva la derecha, al siguiente día rodea por la izquierda, pero las bandas, siempre, mientras dure la cacería, es una derecha y la otra izquierda, aun cuando cambien. De este modo el jefe de armada, al arrancar para rodear, llama: «¡derecha!», y todos los de su armada le siguen, evitando confusiones y el que se agrupen á una banda más escopetas que á otra.

Después de sorteadas las armadas, ó sea cuál ha de ser la derecha y cuál la izquierda, los capitanes van escogiendo escopetas uno á uno, alternando, llamando á su grupo aquellos señores y escopetas negras que son más de su agrado y confianza como tiradores, simpática, etc.

Hecho esto se parte para el cazadero, llevando en vanguardia á los infantes, detrás los señores y criados, todos á caballo, y á retaguardia las jaurías, acompañando á éstas uno ó dos perreros delante de ellas para no permitir la salida del grupo á ninguna collera ni pasar adelante, y otro ú otros perreros atrás, á fin de evitar se queden perros rezagados.

Llegados al terreno se impone silencio, el jefe de montería ó los capitanes de armada dan sus últimas instrucciones al jefe de monteros, señalándoles el tiempo que deben esperar para entrar á batir, por donde deben hacerlo, forma, etc., y entonces se procede á rodear.

Nosotros en estas cacerías cercamos las manchas por completo: sea mucha ó poca gente la de que se dispone, en reuniéndonos más de diez ó doce escopetas, tenemos suficiente para rodear, haciendo un círculo completo en la mancha que ha de batirse.

A continuación seguiré demostrando de qué modo se baten las manchas en estas bonitas expediciones.

A. COVARSÍ

Badajoz, 1895

CONSEJOS Á LOS CICLISTAS PRINCIPIANTES

El mejor aprendizaje se hace sobre un camino plano pero ligeramente pendiente. Sin embargo, en algunos puntos hay place-tas en las que se puede empezar á aprender.

Para aprender rápidamente á montar en bicicleta se escoge una máquina muy baja, tan baja que desde la silla pueda tocarse el suelo con los pies. Es un error creer que hay que aprender á guardar el equilibrio; el equilibrio

aquí es forzoso; el miedo es el que siempre lo hace perder. Un hombre ligero que tuviera la audacia de mover con fuerza los pedales desde el primer instante y burlarse de las caídas posibles, volaría inmediatamente en bicicleta y no caería jamás, al menos por falta de equilibrio.

Mover fuertemente los pedales y sin cesar, suceda lo que quiera; apretar muy poco los extremos del manillar; mirar diez metros al frente, jamás á la rueda; he aquí los tres principios de la lección.

ÚTILES INDISPENSABLES

Cuando un ciclista parta para un paseo ó viaje, tendrá cuidado de llevar en su maletín las llaves que necesita para apretar ó aflojar las tuercas de la bicicleta, una botellita para aceite y un *necessary* de reparación especial al neumático de que está provista su máquina. Con este sencillo equipaje podrá hacer frente á algunos pequeños accidentes que puedan ocurrirle en la marcha.

LA POSICIÓN EN MÁQUINA

El ideal de un ciclista debe ser encontrar sobre su máquina la posición que le permita desplegar el máximo de fuerza con el mínimo de fatiga.

Sobre las primeras bicicletas que se construyeron la posición era evidentemente defectuosa. El cuerpo estaba colocado exactamente encima del pedal, y el guía estaba demasiado cerca de la silla. Convencidos de estos inconvenientes los ciclistas han caído en el abuso contrario. Han echado tan atrás la silla, que el golpe de pedal se daba de atrás á adelante, con gran pérdida de fuerza.

La verdad se halla evidentemente en un justo medio.

Vamos á estudiar lo que debe hacer un ciclista para conseguir una posición normal, que conservará siempre y cuyas ventajas no tardará en conocer.

Tres puntos hay que considerar:

- 1.º La posición en la silla horizontalmente.
- 2.º La posición vertical.
- 3.º La posición del guía horizontalmente.

La silla debe colocarse de modo que una vez sentado el jinete, se vea obligado á dar el golpe de pedal hacia abajo y no hacia atrás ni hacia adelante.

Verticalmente, el ciclista colocará la silla de manera que cuando está en máquina y con la pierna extendida, sin esfuerzo, el talón venga á colocarse exactamente sobre el pedal en el momento en que éste se halle lo más cerca posible del suelo.

El manillar ó guía debe ponerse á una altura en relación con la de la silla, de modo que los puños del mismo se encuentren á la altura de la rodilla en el momento en que el ciclista comienza á ejercer presión sobre el pedal. Los puños del manillar deben separarse del extremo de la silla una distancia igual á la longitud del muslo del jinete.

Observando estos tres principios, el ciclista habrá encontrado una posición que le permitirá desplegar gran fuerza sin fatigarse. Al principio la posición parecerá molesta, pero la costumbre la hará cómoda.

Por lo demás, dada la forma curva que los fabricantes dan, con razón, al manillar de las

máquinas, es fácil, si la posición inclinada fatiga algo, coger el manillar por su parte niquelada y levantar el cuerpo hasta que haya necesidad de hacer más fuerza, como para subir una pendiente.

E. D. A.

LA PRODUCCIÓN DEL TRIGO EN ESPAÑA

A intervalos más ó menos grandes, como dato curioso y quizá sin otro fin que llenar un hueco en el periódico, suele estamparse la noticia, tomada en los centros oficiales, de la producción media de trigo en nuestro país, por unidad de superficie, pero sin darle mayor alcance que á otras muchas como á diario circulan por la prensa y sin que la generalidad reflexione sobre la significación de la cifra al compararla con la de otros países más adelantados, investigando los medios de llegar á ellos ó para persuadirnos de que por las inclemencias del cielo y la pobreza de la tierra, nuestra miseria ha de ser, mal que nos pese, perdurable. Se siente la crisis, hay marejada política, apercíbense los que han convertido en oficio esta ingrata tarea de que el terreno se halla en condiciones de recibir la semilla, comienza la propaganda alborotando los pueblos rurales y como final de la campaña suben unos céntimos ó unas pesetas el arancel, que por lo general no produce el resultado apetecido... y hasta otra, sin estudiar los medios de aumentar nuestra producción con el fin de ponerla á salvo de la competencia extranjera.

Aunque perdamos tiempo y lo hagamos perder, hemos de exponer algunas ideas sobre tan interesante materia.

No hace mucho leímos en varios periódicos que según los últimos datos allegados, la producción media en España era de 9 hectólitros y una pequeña fracción (de la que prescindimos) por hectárea. Veamos lo que esta cifra significa buscando la equivalencia para esta provincia. El labrador de esta tierra y casi puede asegurarse que de toda Castilla, que es la región en que se produce la mayor cantidad de trigo, que deposita una fanega del mismo en 36 ó 40 áreas, recolecta, con arreglo á la cifra consignada, unas 6 fanegas, el ruso 5, el americano del Norte 7, el italiano 8, el francés y austriaco 10, el noruego é irlandés 14, el holandés 15, el belga 17, el inglés (prescindiendo de Irlanda) 18, y por último, el labrador del Ducado de Hesse-Darmstadt 20 fanegas en la misma superficie. Según estas notas, arregladas de los mejores y más recientes estudios que conocemos, tan sólo los rusos quedan por bajo de nosotros, lo cual no se explica más que por alguna de las tres causas siguientes:

1.ª Que nuestra estadística sea deficiente ó errónea hasta el extremo de no merecer confianza ninguna.

2.ª Que nuestro clima y nuestro suelo no se preste el primero y esté empobrecido el segundo, á tal punto, que resulte antieconómico el cultivo del trigo; y

3.ª Que nuestro atraso en lo que concierne á la ciencia agrícola y nuestro desmedido afán por la ciudad, nos haya hecho olvidar, sino menospreciar el estudio de la naturaleza; el más agradable, más sano y más honroso, según nos dicen á diario, pero que en el momento que podemos le abandonamos por ir á la ciu-



BASE-BALL.—¡fuego!

dad ó á la corte á consumirnos estéril y baldamente.

Examinaremos muy á la ligera, porque en otra forma no es posible hacerlo en un artículo, cuál de estas causas tenga mayores probabilidades de influir más directamente sobre nuestra mermada producción.

Que nuestra estadística adolezca de errores y quizá errores de bulto no lo negaremos, porque hace muy poco tiempo que nos ocupamos de estas materias, existe miedo y enemiga terrible en el contribuyente á toda investigación oficial y sólo con el transcurso del tiempo pueden afinarse estos trabajos que hoy sólo deben mirarse como avances; pero es lo cierto que á pesar de nuestra sobriedad proverbial tenemos que acudir al extranjero para alimentar nuestra escasa población. Y no se diga que la importación remansa la producción nuestra, porque este remanso es parcialísimo, insignificante, comparado con la producción total, no está más que en poder de los acaparadores porque el labrador que necesita dinero siempre, al recoger la última cosecha no tiene una fanega de la anterior por haberla vendido á cualquier precio, porque la necesidad le obliga á ello.

En cuanto al clima, tratándose de una planta cuyo cultivo se extiende desde el trópico de Cáncer hasta los 50, 60 y aun 70° en el hemisferio boreal y alcanza en nuestro país una altitud de más de mil metros, no hay que decir si este cereal puede y debe ser cultivado en la mayor parte de nuestra península, salvo reducidas comarcas en que por circunstancias especiales no sea económico su cultivo. Las contingencias de los años excepcionales por sus extremas sequedad ó humedad no son peculiares ni tan repetidas en nuestro país como en otros en que la superficie dedicada al cultivo del trigo tiene y adquiere cada día mayor desarrollo. En cuanto al suelo no toda su extensión la ocupan las feracísimas vegas andaluzas y valencianas, ni las ricas tierras de barros en Extremadura y campos en Castilla, pero tampoco son todos yermos y desiertos que deban abandonarse. Si poseyéramos numerosos análisis de nuestras tierras, estamos por asegurar que el tan decantado empobrecimiento de nuestro suelo quedaría reducido á una de tantas aseveraciones gratuitas que á menudo se hacen. Por lo que respecta á nosotros y aun

cuando sabemos que un caso aislado nada prueba, podemos afirmar que remitidas á la Escuela de Agricultura de Madrid unas muestras de tierra de esta localidad, la cual tierra no pasa por la mejor ni mucho menos, resultó más rica en sus elementos esenciales que la de Beauce, en Francia, que tiene fama de ser la buena tierra de trigo.

Tenemos el defecto de no equilibrarnos, pasamos de una á otra exageración y así como antiguamente se

creyó que Dios había vertido con prodigalidad sus dones sobre nuestra tierra, hoy corre como muy válida la creencia de ser nuestro suelo el más estéril del mundo. A medida que el tiempo pase y lo conozcamos mejor, quizá volvamos á lo antiguo por nuestro horror al justo medio.

No hay, pues, fundamento racional para inducir que la causa eficiente de nuestra escasa producción sea ninguna de las dos ligeramente analizadas.

Veamos la tercera que es en la que, á nuestro juicio, se puede hallar explicación. Para sentar esta afirmación nos fundamos: primero, en que nuestro desconocimiento de la ciencia agrícola es indiscutible y lamentado con razón á diario, á pesar de lo que nada hacemos por vulgarizar los conocimientos indispensables; segundo, en que las naciones que más producen son precisamente las más adelantadas, las que más se han gastado en mejorar su suelo, ejemplos, Inglaterra, que ha invertido mil pesetas por hectárea para drenar ó sanear sus mejores tierras de trigo en la tercera parte de la superficie, 10.000.000 de hectáreas; Francia, que calcula haber empleado en mejoras el valor triplicado de su suelo, y por este orden las demás.

Invierten además en labores y sobre todo en abonos minerales, complementarios del estiércol, sumas fabulosas para nosotros. Tercero, en las experiencias particulares que de algunos años hace venimos practicando en pleno campo, en medio de extensas hojas cultivadas á estilo del país y que nos han dado por resultado duplicar la cosecha, mejorar paja y grano y adelantar la recolección con solo adicionarle superfosfato de cal, que era lo que necesitaba la tierra; y cuarto y último, que los conocimientos hoy adquiridos, las experiencias delicadas llevadas á cabo por agrónomos eminentes y la observación inte-

ligente y continuada de nuestros campos lo demuestran y comprueban.

Según Garola, Director de la Estación agro-nómica de Chartres, que ha estudiado con todo detenimiento el cultivo del trigo, una tierra rica que contenga uno por mil de las materias principales que son precisas para la producción de esta cereal, necesita para obtener buenas cosechas, además de las labores y estercoladuras abundantes, que se le devuelva bajo la forma de abonos minerales la mitad ó una tercera parte del nitrógeno consumido por la cosecha y la mitad de ácido fosfórico.

Veamos ahora el consumo de estos dos elementos esenciales para una cosecha de 20 fanegas en una superficie de 36 áreas, la cantidad de los mismos que lleva á la tierra una estercoladura ordinaria en este país, que son cinco carros con un peso de 4.000 kilogramos y el déficit que resulta:

	Nitrógeno. Kilogs.	Acido fosfórico. Kilogs.
Cantidad en kilogramos de estos elementos absorbidos por una cosecha de 20 fanegas en números redondos.	94	60
Proporción en que se le suministran los 4.000 kilogramos de estiércol, no asimilables en totalidad en el período de vegetación del trigo.	20	10
Déficit.	74	50

¿Es la tierra excepcionalmente rica para suplir este déficit, sin serlo tanto, las buenas labores y los agentes atmosféricos favorecen la asimilación? Pues en estos casos, que son los menos frecuentes, la producción llega y pasa estos límites, las cosechas son excepcionales con los métodos ordinarios y en limitadísimas extensiones, que poco ó nada influyen en la media de todo el país; pero no es esto lo que se pretende sino aumentar la producción en general hasta un límite que baste y sobre para nuestro consumo, y esto sólo se conseguirá labrando bien, abonando mucho y supliendo las deficiencias de tierra y estiércol con las materias minerales.

La falta de estiércoles, lo caros que resultan los abonos minerales, el recargo espantoso que tienen con los transportes, la falta de garantía que ofrecen al labrador cuando pretende emplear su dinero en la compra de estas materias, la escasa ó ninguna instrucción de los agricultores para no dar á la tierra que labra más que lo necesario con el fin de resolver el problema económico, todos estos obstáculos



BASE-BALL.—Un paso en falso.



han de vencer los propietarios y labradores unidos y auxiliados por los Gobiernos, recurriendo á éstos para lo que pueda y deba dar y aplicando por su parte la inteligencia, el capital y el trabajo en las circunstancias especiales en que cada cual se encuentre. Este, á nuestro juicio, es el único camino.

El problema, por lo que respecta á la ciencia, puede darse por resuelto, lo está también económicamente en los países adelantados y no hay motivo racional para suponer que nosotros no podamos conseguirlo si le prestamos toda la atención que merece.

J. CASCÓN
Ingeniero agrónomo.

Ciudad Rodrigo, mayo de 1895.

NOTAS TEATRALES

Los teatros principales han cesado de explotar con más ó menos fortuna los espectáculos serios, y los del llamado género chico se preparan á poner en escena producciones tan ligeras y vaporosas que permitan soportar los calores estivales.

Los circos empiezan á ofrecer sus más preciadas novedades en las *soirées* de moda. Tales fiestas son el anuncio del buen tiempo; y si los poetas quisieran cambiar de estribillo en vez de entonar por milésima vez su endecha al mes de las flores, podrían dedicar las palpitaciones de su lira y de su númen á la llegada de esos extraños artistas que van siempre detrás del calor. Hace muchos años, ¡qué alas las del tiempo! cuando aún existía el teatro de la Cruz; cuando vivía Bretón de los Herreros; cuando el Madrid elegante se componía de cien personas; cuando aún Madrid era Madrid, y no un París mal traducido, ya existía esta costumbre en la familia artística de que hablo. Llegaba á últimos de abril ó á primeros de mayo á los muros de la villa y corte, y una mañana los vecinos de la ronda de Atocha veían atravesar la calle á una comparsa de hombres y mujeres de rostro y traje exóticos, comparsa de que formaba parte un mediano escuadrón de caballos, dromedarios, monos y perros. Era la compañía del circo ecuestre, que venía á celebrar sus ejercicios ante los madrileños. Desde entonces no se ha interrumpido la costumbre. Nuestro invierno helado y riguroso no consiente los trajes de malla ni las desnudeces mal-disimuladas de un Hércules de trapecio ó de una Vénus de cuerda floja. Otros países hay donde esta pobre gente puede mostrarse en su traje natural y habituado sin miedo á la pulmonía. ¡Bien hallada sea entre nosotros gente tan alegre y maleante!

Si inspira curiosidad la vida del actor, mucha más inspira la de esta tropa danzante y acrobática. El actor representa la vida; nos copia, nos estudia é imita nuestros gestos y nuestras pasiones, mientras que el acróbata cifra toda su habilidad en contravenir las leyes de la naturaleza. ¿Nosotros andamos generalmente con los pies? Pues el acróbata anda con las manos. Desfigura su rostro embadurnándole con verde y albayalde, y se desnuda el traje social por vestirse multicolores guñapos.

Cuando habla, transforma la voz humana, y en vez de decir lo que dice, lo ladra ó cacarea.

Trueca la laringe humana, que es el más noble instrumento músico, en la caja inarmónica de un mal encordado contrabajo. Despreciando los idiomas humanos, inventa cierto vocabulario en que cada sílaba parece recordar las modulaciones guturales del loro. Todas estas contradicciones hacen pensar en que existe en la estructura orgánica y armónica del *clown*, una diferencia categórica que le separa de los demás hombres.

Al asistir á una función de circo no puedo menos de acordarme de aquellos años infantiles en que Witthoyne era el *clown* de moda, en que Leotard saltaba de un trapecio á otro como un pájaro, en que Blondín atravesaba sobre un cable la sala del ya derruido circo de Price, del rostro rubicundo y sonrosado de este simpático viejo que hacía los honores de pista con una amabilidad familiar...

Estos recuerdos no pueden menos de entristecernos. Los que éramos niños cuando aquellos artistas de circo estaban en boga, los que entonces, acabada la función nos íbamos á casa á soñar con las espléndidas amazonas y á través de las nieblas del ensueño nos parecían diosas vestidas con miriñaques de papel de seda, somos ya hombres hace años, y hoy al luchar por la existencia, recojemos abundante cosecha de desengaños.

El gran mundo ha vuelto á concurrir esta primavera al circo de Parish los martes de cada semana. En sus palcos se ven damas bellas é ilustres, *sportsmen* y *clubmen* de los más conocidos; las sillas de arriba y de abajo las ocupan personas de las más distinguidas. Todos los martes hay llenos completos; las señoras lucen ricas *toilettes*; los hombres van de frac y corbata blanca. Son, pues, reuniones verdaderamente *fashionables*, y las veladas transcurren entretenidas y animadas.

La compañía es bastante buena: los ejercicios son variados y algunos de extraordinaria novedad, y todo junto constituye un espectáculo muy hermoso y atractivo.

La compañía de Tomba que actúa en el teatro de los Jardines del Buen Retiro ha alcanzado satisfactoria acogida, siendo muy aplaudidos todas las noches los principales artistas, y en particular la soprano *signora* Finzi y el tenor Mastrobuono. La primera, aunque no posee grandes facultades, canta con sentimiento y maestría; el segundo, por el contrario, tiene voz poderosa; y si continúa estudiando, podrá figurar en primera línea muy pronto.

A no ser que la temperatura lo impida, puede prometerse el empresario del Buen Retiro una temporada feliz y próspera; pues las reformas introducidas, así en el coliseo como en el resto del local, son dignas de elogio y merecen aprobación general.

Il babbeo é l'intrigante, *Il venditore d'neelli*, *Fra Diavolo* y *Sanmello* son las obras últimamente representadas y en que obtienen muchos aplausos todos los artistas que en ellas toman parte.

Los niños napolitanos Vargas y Bisaccia siguen llamando la atención por los preciosos *duettos* que con tanta gracia cantan.

RAGUER

CABALLOS DE TIRO

De todas las crías europeas de caballos, no hay ninguna que transmita tan bien sus rasgos característicos como un buen Hackney.

Tanto en Inglaterra como en los Estados Unidos, el Hackney ha sido cruzado con yeguas *trotters*, *thoroughbred*, de tiro pesado y de tiro ligero, y si en algunos casos los resultados no han sido del todo satisfactorios, hay que confesar, sin embargo, que todos los caracteres principales del padre se han reproducido invariablemente.

Los mejores resultados han sido obtenidos por el cruzamiento de Hackneys con yeguas *trotters* ó *thoroughbred* (pura sangre), y cruzando las yeguas de los *Higlands* de Escocia (que son de cría *pony*, y tienen unas 12 ó 13 manos de alto), con Hackneys, obteniéndose verdaderos Hackneys en miniatura, muy fuertes y sólidos, de forma excelente y una acción irreproachable.

El gran semental *pony* llamado *Mars*, que ha sido durante los último veinte años el *pony* que más éxito ha tenido por la excelencia de sus productos, es hijo del conocido Hackney, *Lord Derby II* y de una yegua de los *Higlands* escoceses.

Hace 12 años, un criador norte americano quiso comprar á *Mars* de su dueño Mister John M. Martin, para llevarlo á los Estados Unidos; pero Mr. Martin no lo quiso vender en menos de 300 guineas.

Existe en los Estados Unidos un *pony* cuya madre era hija del célebre *Mars*, siendo su sangre, con esta única excepción, Shetland pura: es decir, $\frac{3}{4}$ Shetland, $\frac{1}{4}$ Highland escocés y $\frac{1}{8}$ Hackney.

Este *pony* tiene 12 manos de alto, y es de un verdadero *trotter*, aunque ganó el primer premio en la Exposición de Chicago, tanto como caballo de silla como de tiro.

Es capaz de arrastrar un carro pesado con dos hombres dentro, sobre una pista de una milla de largo en menos de cuatro minutos, sin ninguna clase de preparación previa.

Ahora, sabemos que esta capacidad de trotar sólo puede atribuirse á la sangre Hackney que tiene en sus venas, pues ningún criador de Shetlands ó Highlands, por entusiasta que fuera, reclamaría esta cualidad para sus caballos.

Este *pony* es muy inteligente y de muy buena disposición, aunque bastante travieso.

Hace unos 6 años, Mr. Henry Fairfax, del Estado norte americano de Virginia, eligió un buen número de yeguas *trotters* de diferentes familias y las hizo cubrir por el conocido semental Hackney, *Marquis of Landesborough*.

Obtuvo con este cruzamiento un éxito fenomenal, pues las mejores cualidades, tanto del padre como de las madres, fueron transmitidas á sus productos, obteniendo caballos de tiro casi ideales.

Seis de estos productos (yeguas y caballos castrados) fueron vendidos el año pasado en Nueva York á 5.000 pesetas cada uno, término medio; vendiéndose dos á 7.500.

Esta es precisamente la única clase de caballos que se busca en los Estados Unidos para la exportación, y es la única también por la que



la demanda es siempre mucho mayor que la oferta.

No quiere decir esto que cruzando un Hackney cualquiera con una yegua *trotter*, se obtenga infaliblemente un buen caballo de tiro. Hay *trotters* buenos y malos, así como hay también Hackneys buenos, malos y medianos, predominando esta última clase.

Pero si se toma un buen Hackney, de talla grande, vistoso, con acción correcta y sangre libre de toda mezcla de caballos de tiro, y cuyos ascendientes inmediatos de ambos lados sean animales de mérito; y si se cruza éste con yeguas de una altura de 16 manos, de buena forma y calidad, sus productos tendrán todas las cualidades tan solicitadas hoy día por los compradores.

Tal vez no alcanzarán á tener la altura de 16 manos, y por lo tanto, no serán aptos para tirar de los coches de mucho peso; pero serán caballos vistosos, fuertes, resistentes y de movimientos correctísimos que se podrán vender á muy buenos precios.

Sin la intervención del Hackney estos resultados se obtienen, aunque muy rara vez, con los sementales *trotters* de los Estados Unidos.

FARMER

EL RECLAMO

ME lo propusieron y acepté. Era la primera vez que iba de caza y para mí tenía el incentivo de lo nuevo.

La noche que precedió á la excursión apenas pude dormir. Recordaba aventuras maravillosas de caza que había leído u oído referir y mi sueño fué intranquilo. En aquella noche estuve en los bosques americanos tomando parte en las célebres cacerías de hombres que tan magistralmente describe Paul Bourget en su última obra *Ultramar*, asistí á cazas de osos en los Picos de Europa y creíme actor en la tremenda excursión que realizaron los héroes de Pereda en *Peñas Arriba* para salvar la vida al mocetón de Tablanca aislado por la nieve; anduve con Tartarin por las cumbres más altas de Suiza en busca de esos animales raros que, como el megaterio, han desaparecido de la corteza terrestre y hasta elevéme en globo con el audaz Berson para matar águilas y condores á 10.000 metros en el espacio.

De todo ello saqué una sensación de fatiga que produjo gran desaliento en mi ánimo y mitigó mis entusiasmos de primerizo en las lides cinegéticas.

Luego cuando pensé en que no se trataba de cazar hombres, osos, ni águilas, sufrí el más terrible desencanto, no porque me sintiera capaz de correr los riesgos que tales aventuras proporcionan, sino porque las pesadillas habíanme familiarizado con aquellas luchas de colosos, identificándome con sus héroes á la manera que *Don Quijote* se sugestionó con los personajes legendarios de las novelas caballerescas.

Después pensé en que era presunción ridícula para un cazador novel arrojarse á tan extraordinarias aventuras, y que debía bastarme y sobrarme con disparar un tiro certero sobre la perdiz desventurada que se pusiera al

alcance de mi escopeta, estrenada para dispersar una nube de gorriones que en las eras del pueblo picoteaban famélicos sobre una parva de trigo.

Una cosa repugnaba á mi conciencia de semi-cazador honrado: el llevar reclamos.

Transigía con ir á matar perdices en vez de osos, pero no lograba vencer el disgusto que en mi alma virgen de pecado traicionero, despertara la arteria del engaño.

Poco á poco y á fuerza de pensar en ello, fuí también habituándome á la idea de la caza con reclamo, más por amor propio que por convencimiento.

Yo era un detestable tirador y para conseguir que no se me escapase la pieza necesitaba que me la sujetaran en cualquier parte, á fin de no errar el tiro. El reclamo sería la traba que me asegurase el triunfo. De ahí que en breve diera al traste con mis escrúpulos naturales.

Llamáronme muy de mañana y salimos al campo azotados por un viento sutil que cortaba como un bisturí.

Nuestro amigo Enrique se las prometía tan felices que á todos entusiasmó con la descripción de nuestras futuras victorias.

—Sobre todo—decía—tened cuidado con el reclamo. Es lo mejor que hay en el mundo. No lo daría ni por mil duros. Si lo perdiese me moriría seguramente.

Cuando ya llevábamos recorrido gran espacio de terreno andando por sitios pedregosos que martirizaban mis pies, empecé á arrepentirme de haber accedido á los deseos de los amigos. Aquello era caminar demasiado, y después había que desandar el trayecto, que más se asemejaba á senda del infierno que á vía de la gloria tan cacareada por el fanático Enrique y sus no menos entusiastas compañeros.

—Yo no puedo continuar—dije tímidamente—y voy á sentarme un poco.

Todos se echaron á reír haciéndome objeto de burlas que no hicieron mella en mi vanidad de cazador bisono. Sólo entonces me convencí de que las perdices me agradaban más servidas en el plato que entre los jarales de aquellos terrenos medio incultos.

¡Qué caída más vergonzosa! De las grandes cacerías de osos y águilas había descendido á la de perdices como una transacción poco conforme con mis soñadas aspiraciones, y luego ni siquiera me conceptuaba con ánimos para llevar á cabo tan insignificante esfuerzo.

Pensando en el mal efecto que mi debilidad causaba y siendo acicates de mi orgullo las chanzonetas de los cazadores, levantéme de un salto y como si se hubiese tratado de la conquista de un nuevo mundo, exclamé con enérgico acento:

—¡Vamos!

Pero en mi interior prometí no volver á tales fiestas.

Al cabo de tres horas llegamos al *lugar del suceso*.

Ya era hora.

Yo creí que tendrían que llevarme en camilla.

Colocaron los reclamos á tiro, y fueron ocultándose los cazadores en el interior de unas pequeñas trincheras hechas con piedras en for-

ma circular y provistas de pequeñas ventanitas á manera de aspilleras.

La suerte me deparó una de las extremidades del ala y allí me introduje poniéndome acto continuo á atisvar con la escopeta preparada.

Ignoro cuánto tiempo permanecí inmóvil esperando que cantara el reclamo y acudiesen las aves destinadas al sacrificio. Lo único que puedo decir, es que ya estaba el sol muy alto y mi estómago muy abatido por el ayuno, cuando el reclamo se dignó ensayar ligeros toques que me hicieron concebir halagüeñas esperanzas.

Pero el reclamo de Enrique volvió á enmudecer y mi estómago desfallecido á gritar. Así es que mejor oía á éste que á aquél.

La impaciencia me consumía y para mitigarla fumé más de veinte cigarros.

—¡Si cazaremos de noche!—me dije—viendo que las horas transcurrían y aquello no llevaba trazas de acabar nunca.

De vez en cuando oía á lo lejos disparos que me indicaban que por aquella parte los cazadores eran más afortunados que yo. Esto me puso de un humor de todos los diablos y tentado estuve varias veces de abandonar mi puesto y salir campo atraviesa en busca de las codiciadas piezas.

Ya que ellas no venían á mí lógico me parecía ir yo á ellas.

Resignéme, sin embargo, á la pasividad que me hacía renegar de la expedición y de mi ligereza al aceptarla, y continué en acecho dispuesto á remitir una atenta perdigonada al primero que se pusiera al alcance de mi escopeta virginal.

Primero el cansancio y luego el aburrimiento, alteraron de tal modo mis humores que á la caída de la tarde adopté la firme resolución de regresar al pueblo y no meterme en más libros de caballería.

Antes visité los escondrijos inmediatos y todos estaban vacíos.

Entonces comprendí que Enrique y los demás amigos me habían hecho objeto de una burla, como para pagar la novatada, dejando que me pudiese dentro de aquel círculo de piedras.

E indignado por ello me eché la escopeta á la cara y de un tiro destrocé el reclamo de Enrique.

Después lo saqué de la jaula y volví al pueblo á cuya entrada me esperaban los amigos, quienes entre burlas y risas me decían:

—¿Cuántas piezas han caído?

—Una solamente, contesté:

—¿Una?—interrogaron con zumba.

—Aquí la traigo.

Y sacando el animal muerto lo exhibí sonriendo con rabia.

—¡Mi reclamo!—exclamó Enrique con desesperación.

—Es la única pieza que he visto en todo el día y ¡claro! procuré que no se me escapase... Con eso os demuestro que soy mejor cazador que vosotros.

Desde entonces nunca he usado reclamo cuando he ido de caza.

R. HERNÁNDEZ BERMÚDEZ

BELLAS ARTES



BESOS FRATERNALES, CUADRO DE GAMBA

ESCENAS DE CAZA



EL AMOR SUBLIME, DIBUJO DE SPECHT



CARRERAS DE CABALLOS

RESULTADOS DE LAS CELEBRADAS ÚLTIMAMENTE EN LOS HIPÓDROMOS DE MADRID Y BARCELONA

DAMOS juntos los datos completos de las reuniones hípias de primavera en Madrid y Barcelona, por creer ha de serles en esta forma más fácil á nuestros lectores hacer el estudio comparativo de unas y otras carreras.

El tiempo no se mostró demasiado adverso con los aficionados y esto contribuyó á que entre la concurrencia abundasen las damas que daban la nota de animación, elegancia y belleza, ataviadas con sus *toilettes* claros de verano.

La real familia asistió con bastante asiduidad al Hipódromo de la Castellana, siendo notorio el interés que en S. M. el Rey despiertan estas luchas del *turf*, á las cuales, así como á cuanto con el caballo se relaciona, muestra grande y precoz afición.

El desfile brillante, los carruajes innumerables, siendo de citar la tendencia á abandonar los coches de *posta* que ninguna explicación tienen aquí, pero ¿por qué no se usan en otros carruajes enganches de lujo y precio? Dos buenas parejas van lo mismo en un *mail* que en un *D'Aumond*.

MADRID

29 de abril, 3, 10, 16, 21 y 24 de mayo.

Primer día.

(Tiempo bueno: buen terreno.)

1.^a De venta.—800 pesetas.—1.500 metros.

Henriot.....	(2.500) 5 a. 61½ k.	Jarvis.....	1
Ave, y.....	(2.000) 4 a. 58½	Rowland.....	2
Pall-Mall.....	(1.000) cer. 58½	J. Sánchez.....	3
Leonidas.....	(3.000) 4 a. 62	J. Barreiro.....	0
Gold-Field.....	(2.000) 5 a. 58½	P. González.....	0
Predilecta, y.....	(1.000) 3 a. 50½	Argumedo.....	0

Retirados: *Eleve*, 50½ k., y *Rob Roy*, 59½.

Tiempo, 1'45".—Ganada por una cabeza. Tres cuerpos de segundo á tercero.—Apuestas mutuas, 44 reales por duro.

Henriot, fué reclamado por D. M. Ygual, en 3.750 pesetas; *Ave*, por el Conde de Torre Arias, en 2.005 pesetas; *Rob Roy*, por el Marqués de Tovar, en 1.505 pesetas; y *Pall Mall*, por el Conde de Torre Arias, en 1.005 pesetas.

2.^a *Viesca*.—1.250 pesetas.—2.500 metros.

Carmencita, y.....	6 a. 63½ k.	J. Barreiro.....	1
Ladino.....	3 a. 51½	Chant.....	2
Gazul.....	4 a. 57½	Sr. C. Larios.....	3
Málaga, y.....	6 a. 63½	Jarvis.....	0
Alefris, y.....	4 a. 55½	J. Sánchez.....	0

Retirado: *Dictador*, 62½ k.

Tiempo, 3'0".—Ganada por un cuerpo. Dos cuerpos de segundo á tercero.—*Málaga* al arrancar cayó, quedando *broken-down*.—Apuestas mutuas, 60 reales por duro.

3.^a *Gran Premio de Madrid*.—5.000 pesetas al primero, y 250 al segundo.—2.500 metros.

Pretendiente.....	3 a. 55 k.	Chant.....	1
Ducatry, y.....	3 a. 53½	Rowland.....	2
Ducatsea.....	3 a. 55	Jarvis.....	3
Pill.....	3 a. 55	J. Sánchez.....	0

Tiempo, 3'0".—Ganada fácil por cuatro cuerpos. Varios de segundo á tercero.—Apuestas mutuas, 44 reales por duro.

Declarado *FORFAIT* por *Enigma* y *Sagrajas*.

4.^a *Cibeles*.—800 pesetas.—2.000 metros.

Monkey.....	4 a. 59 k.	Jarvis.....	1
Marigold, y.....	5 a. 58½	Rowland.....	2

Tiempo, 2'40".—Ganada por un cuerpo, fácil.

Lindo.....	5 a. 65 k.	P. González.....	1
Pall Mall.....	cer. 67½	J. Sánchez.....	2
Presidente.....	6 a. 69½	Ashman.....	3
Padlock.....	4 a. 62	Dutton.....	0

Tiempo, 3'20".—Ganada por dos cuerpos. Cuatro cuerpos de segundo á tercero.—Apuestas, 36 reales por duro.

Segundo día.

(Buen tiempo, y buen terreno.)

1.^a *Tribunas*.—800 pesetas.—2.500 metros.

Gold-Field.....	5 a. 69½ k.	Sr. C. Larios.....	1
Predilecta, y.....	3 a. 51	Jarvis.....	2

Tiempo, 3'10".—Ganada por media cabeza. *Predilecta*, sujeta.—Apuestas mutuas, 38 reales por duro.

2.^a *Competencia*.—4.000 pesetas al primero, y 200 al segundo.—2.000 metros.

Ducatry, y.....	3 a. 53½ k.	Rowland.....	1
Chesnay.....	3 a. 55	P. González.....	2

Tiempo, 2'3".—Ganada fácil por un cuerpo.—Apuestas mutuas, 28 reales por duro.

3.^a *Militar, lisa*.—Premio de S. M. la Reina Regente.—2.000 pesetas.—2.500 metros.

Legítimo.....	6 a. (67) 67 k.	Sr. G. Porres.....	1
Lemosin.....	6 a. (75) 75	J. Sebastián.....	2
Emparrillado.....	cer. (70) 70	S. de Latorre.....	3

Tiempo, 3'15".—Ganada por un cuerpo escaso. El tercero, lejos. El jinete de *Lemosin*, después de rebasar la meta, cayó al suelo.—Apuestas, 34 reales por duro.

4.^a *Internacional*.—Premio de S. M. la Reina Regente.—2.000 pesetas al primero, y 250 al segundo.—3.000 metros.

Ladino.....	3 a. 50 k.	Chant.....	1
Carmencita, y.....	6 a. 63½	J. Barreiro.....	2
Henriot.....	5 a. 62½	Jarvis.....	3
Gazul.....	4 a. 55	Sr. C. Larios.....	0
Dictador.....	5 a. 62½	Dutton.....	0

Retirados: *Pretendiente*, 50 k.

Tiempo, 3'35".—Ganada por media cabeza. El tercero, á medio cuerpo del segundo.—Apuestas mutuas, 52 reales por duro.

5.^a *Steeple Chase*.—1.500 pesetas.—3.200 metros.

Presidente.....	5 a. (70) 75 k.	Ashman.....	1
Padlock.....	4 a. 60	Chant. (<i>Distanciado</i>).....	2

Tiempo, 4'41".—*Padlock* equivocó la pista, y *Pretendiente* hizo todo el recorrido.—Apuestas mutuas, 28 reales por duro.

Tercer día.

(Tiempo revuelto: buen terreno.)

1.^a *Chamartin*.—800 pesetas.—2.000 metros.

Leonidas.....	4 a. 67 k.	J. Barreiro.....	1
Monkey.....	4 a. 65	Dutton.....	2

Retirado: *Eleve*, 58 k.

Tiempo, 2'32".—Ganada por un cuerpo.—Apuestas, 28 reales por duro.

2.^a *Gran Handicap Internacional*.—Premio de S. M. la Reina Regente.—2.750 pesetas al primero, y 250 al segundo.—2.600 metros.

Carmencita, y.....	6 a. 71 k.	J. Barreiro.....	1
Dictador.....	5 a. 64	Dutton.....	2
Henriot.....	5 a. 69	Jarvis.....	3
Gazul.....	4 a. 55	Sr. C. Larios.....	0
Ladino.....	3 a. 58½	Peck.....	0

Retirados: *Padlock*, 63½ k.; *Ducatry*, 56; y *Pill*, 55.

Tiempo, 3'2".—Ganada por medio cuerpo. Un cuerpo de segundo á tercero.—Apuestas mutuas, 86 reales por duro.

3.^a *Militar de Saltos*.—Premio del Ministerio de la Guerra.—1.500 pesetas.

Legítimo.....	6 a. (65) 71½ k.	Sr. G. Porres.....	1
Emparrillado.....	cer. (68) 71½	S. de Latorre.....	2
Reludido.....	cer. (65) 71½	E. Vázquez.....	3

Retirado: *Lemosin*, 73 k.

Tiempo, 3'37".—Ganada fácil por cuerpo y medio. Mal tercero.—Apuestas mutuas, 32 reales por duro.

4.^a *Handicap de saltos* (Vallas).—1.000 pesetas.—3.200 metros.

Padlock.....	4 a. 60 k.	Ashman.....	1
Presidente.....	6 a. 70	Dutton.....	2
Pall Mall.....	cer. 66½	Sr. C. Larios.....	3
Lindo.....	5 a. 73	P. González.....	0

Tiempo, 4'1".—Ganada por un cuerpo. Medio cuerpo de segundo á tercero.—Apuestas mutuas, 74 reales por duro.

5.^a *Cerrillo*.—*Handicap*.—1.000 pesetas.—1.600 metros.

Ducatsea.....	3 a. 56 k.	Sr. S. Latorre.....	1
Henriot.....	5 a. (69) 74	Jarvis.....	2
Ave, y.....	4 a. 64	Sr. C. Larios.....	3
Predilecta, y.....	3 a. (45) 50	Rowland.....	0
Alefris, y.....	4 a. (49) 54	P. González.....	0
Rob Roy.....	4 a. (63½) 68½	Dutton.....	0

Retirado, *Gazul*, 55 k.

Tiempo, 1'50".—Ganada, luchando, por un cuello. Varios cuerpos de segundo á tercero.—Apuestas mutuas, 60 reales por duro.

Cuarto día.

(Tiempo caluroso: terreno bueno.)

1.^a carrera.—*Brisha*.—1.000 pesetas.—2.000 metros.—Pesos según la escala del Civilian Racing Club de Gibraltar.

Blue Sea.....	cer. 73½ k.	Sr. C. Larios.....	1
Projector.....	cer. 77	Bañasco.....	2
Eleve.....	5 a. (67½) 66½	Jarvis.....	3

Retirados: *Guess*, 78 k.; *Protector*, 73½; *Señorito II*, 73; y *Höel*, 67½.

Tiempo, 2'37".—Ganada por un cuerpo. Cuatro cuerpos de segundo á tercero.—Apuestas mutuas, 60 reales por duro.

2.^a *Velocidad*.—*Handicap*.—Premio de S. A. R. la Infanta doña Isabel.—Un objeto de arte.—1.300 metros.

Alefris, y.....	4 a. 50 k.	Ceka.....	1
Ave, y.....	4 a. 64	J. Barreiro.....	2
Dictador.....	5 a. 64	Dutton.....	3

Retirados: *Henriot*, 73 k.; *Ladino*, 62½; *Ducatry*, 61; y *Predilecta*, 45.

Tiempo, 1'25".—Ganada fácil, por tres cuerpos. Varios de segundo á tercero.—Apuestas mutuas, 116 reales por duro.

3.^a *Handicap de venta*.—1.000 pesetas.—1.600 metros.—A reclamar por 5.000 pesetas. Por cada 500 pesetas menos de valor, se rebajará un kilogramo.

Gazul.....	(1.000) 4 a. (57) 49 k.	Jos. Zammit.....	1
Leonidas.....	(3.500) 4 a. (60) 57	J. Barreiro.....	2
Rob Roy.....	(2.500) 4 a. (61) 56	J. Zamit.....	3

Retirados: *Henriot*, 73 k.; *Lindo*, 75, y *Pall-Mall*, 55½.

Tiempo, 1'50".—Ganada fácil por varios cuerpos. Uno y medio de segundo á tercero.—Apuestas mutuas, 118 reales por duro.

4.^a *Algeciras*.—1.000 pesetas.—1.200 metros. Pesos, según la escala del Civilian Racing Club de Gibraltar.

Nepenthe.....	cer. 54½ k.	J. Zamit.....	1
Elmhirst.....	5 a. 50½	F. Sant.....	2
Dick.....	cer. 59½	Sr. C. Larios.....	3
Cushat Doo.....	cer. 62	A. Sánchez.....	0
Petit.....	5 a. 58½	J. Barreiro.....	0
Triana.....	5 a. 58	G. Morelli.....	0
Mera.....	cer. (62) 52	Jarvis.....	0
Moro.....	4 a. (67½) 58	L. Padilla.....	0

Retirados: *Señorito II*, 69 k.; y *Oubanghi*, 54½.

Tiempo, 1'50".—Ganada por un cuerpo. Cuatro cuerpos de segundo á tercero. Los demás, lejos.—Apuestas mutuas, 242 reales por duro.

5.^a *Militar*.—*Handicap*.—500 pesetas.—1.600 metros.

Mercader.....	cer. 72 k.	Sr. J. Melgar.....	1
Templario.....	cer. 69	R. Gutiérrez.....	2
Cansado.....	6 a. (68) 65	M. Romero.....	3
Almenado.....	cer. 66	F. Fermo.....	0
Histrión.....	6 a. (66) 67	J. Sebastián.....	0
Colega.....	cer. (62) 63	L. Sarabia.....	0

Retirado: *Nihilista*, 70 k.

Tiempo, 2'5".—Ganada por un cuerpo. Medio de segundo á tercero, y dos cuerpos de tercero á cuarto.—Apuestas mutuas, 40 reales por duro.

6.^a *Gibraltar*.—*Handicap*.—1.000 pesetas.—2.400 metros.

Wad-Ras.....	3 a. 66½ k.	Sr. C. Larios.....	1
Albentos.....	5 a. 73	A. Levison.....	2
Rubi.....	5 a. 65½	A. Sánchez.....	3

Retirados: *Guess*, 63½ k.; *Protector* y *Señorito II*, 49.

Tiempo, 3'5".—Ganada, luchando, por medio cuerpo. Varios de segundo á tercero.—Apuestas mutuas, 32 reales por duro.

Quinto día.

(Tiempo revuelto y lluvioso: buen terreno.)

1.^a carrera.—*Gran Handicap de cruzados*.—1.500 pesetas.—2.600 metros.

Monkey.....	4 a. 53 k.	Jarvis.....	1
Leonidas.....	4 a. 65	J. Barreiro.....	2

Retirado: *Marigold*, 48 k.

Tiempo, 3'14".—Ganada fácil por un cuerpo.—Apuestas mutuas, 40 reales por duro.

2.^a *Tarifa*.—*Handicap*, para morunos.—1.000 pesetas.—3.300 metros.



Blue Sea..... cer. 64 k. Sr. C. Larios..... 1
Nephente..... cer. 46 k. J. Zamit..... 2
Projector..... cer. (65 k) 67 k. Sr. Bañasco..... 3
Guess..... cer. 75 k. Capt. Sanders..... 0

Retirados: *Eleve* y *Protector*, 61 k.; *Señorito II*, 53; y *Oubanghi*, 46 k.

Tiempo, 4'20".—Ganada por un cuerpo. El tercero y cuarto, lejos.—Apuestas mutuas, 34 reales por duro.

3.^a *Gran Steeple Chase*.—Handicap.—2.000 pesetas al primero, y 250 al segundo.—3.500 metros.

Presidente..... 5 a. (70) 71 k. Jarvis..... 1
Rob Roy..... 4 a. 68 J. González..... 2

Retirado: *Pall Mall*, 67 k.

Tiempo, 5'30".—Ganada por tres cuerpos.—Apuestas mutuas, 28 reales por duro.

4.^a *Jarama*.—Handicap.—1.000 pesetas.—1.800 metros.

Wad-Ras..... 3 a. 70 k. Sr. C. Larios..... 1
Albentos..... 5 a. 73 Capt. Sanders..... 2
Señorito II..... cer. (49) 53 Jarvis..... 3
Puck..... 5 a. 60 J. Zamit..... 0

Retirados: *Rubi*, 65 k.; *Guess*, 63 k. y *Protector*, 49.

Tiempo, 2'15".—Ganada por una cabeza.—Varios cuerpos de segundo a tercero.—Apuestas mutuas, 30 reales por duro.

5.^a *Marte*.—Handicap militar.—Un objeto de arte.—1.600 metros.

Lemosin..... 6 a. (78) 80 k. Sr. G. Porres..... 1
Cansado..... 6 a. (58) 60 M. Romero..... 2
Emparrillado..... cer. (63) 65 S. de Latorre..... 3

Tiempo, 2'0".—Ganada fácilmente por cuatro cuerpos. Medio cuerpo de segundo a tercero.—Apuestas mutuas, 30 reales por duro.

6.^a *Moraima*.—Handicap para jacas.—1.000 pesetas.—1.600 metros.

Elmhirst..... 5 a. (44 k) 50 J. Zamit..... 1
Cushat Doo..... cer. 63 k. A. Sánchez..... 2
Haroun-al-Raschid..... cer. 57 Jos. Zamit..... 3
Dick..... cer. 63 k. Sr. C. Larios..... 0
Nephente..... cer. 63 E. Ceka..... 0
Petit..... 5 a. 57 Jarvis..... 0
Triana..... 5 a. 57 G. Morelli..... 0
Moros..... 4 a. (44 k) 50 L. Padilla..... 0

Retirados: *Señorito II*, 69 k.; y *Oubanghi*, 61.

Tiempo, 2'0".—Ganada por tres cuerpos.—Varios de segundo a tercero.—Apuestas mutuas, 52 reales por duro.

Sexto día.

(Tiempo revuelto y lluvioso: terreno bueno.)

1.^a carrera.—*Tetuan*.—Handicap para morunos.—1.250 pesetas al primero; 250 al segundo, y el 50 por 100 de las matrículas; 200 pesetas al tercero.—1.800 metros.

Protector..... cer. 62 k. F. Sant..... 1
Blue Sea..... cer. 77 Sr. C. Larios..... 2
Haroun-al-Raschid..... cer. 47 J. Zamit..... 3
Projector..... cer. 73 Sr. Bañasco..... 0
Cushat Doo..... cer. 50 A. Sánchez..... 0
Eleve..... 5 a. 57 Jarvis..... 0
Guess..... cer. 79 Capt. Sanders..... 0
Señorito II..... cer. 52 Jos. Zamit..... 0

Tiempo, 2'15".—Ganada por una cabeza. Un cuerpo de segundo a tercero.—Apuestas mutuas, 924 reales por duro.

2.^a *Gran Steeple Chase Militar*.—Handicap.—1.000 pesetas.—3.200 metros.

Cansado..... 6 a. 65 k. Sr. M. Romero..... 1
Emparrillado..... cer. 67 S. de Latorre..... 0

Retirados: *Lemosin*, 79 k.; *Reluido*, 69; y *Ciclón*, antes de la declaración de pesos.

Tiempo, 6'35".—Los dos caballos rehusaron saltar la banqueta. Volvieron a entrar de nuevo; y al salvar *Emparrillado* el citado obstáculo, cayó el jinete Sr. Latorre debajo del caballo, lastimándose la cara gravemente, y sufriendo una conmoción cerebral.—*Cansado*, hizo valiente y perfectamente el recorrido.

3.^a *Hortaleza*.—Handicap para jacas.—1.000 pesetas.—2.400 metros.

Albentos..... 5 a. 82 k. Capt. Sanders..... 1
Elmhirst..... 5 a. 57 F. Sant..... 2
Rubi..... 5 a. 73 Sr. C. Larios..... 3
Nephente..... cer. 60 J. Zamit..... 0
Dick..... cer. 52 A. Sánchez..... 0

Retirados: *Señorito II*, 60 k.; *Puck*, 58; *Oubanghi*, 56; y *Petit*, 48.

Tiempo, 3'14".—Ganada muy fácilmente, por dos cuerpos. Otros dos de segundo a tercero.—Apuestas mutuas, 54 reales por duro.

4.^a *Handicap de saltos*. (Vallas).—1.000 pesetas.—3.200 metros.

Presidente..... 5 a. 71 k. Jarvis..... 1
Pall Mall..... cer. 64 Sr. C. Larios..... 0
Rob Roy..... 4 a. 66 J. Verdugo..... 0

Tiempo, 4'35".—Cayeron los jinetes de *Pall Mall* y *Rob Roy*. El Sr. Larios sin consecuencias sensibles; pero el jockey Verdugo, se lastimó gravemente, siendo conducido en mal estado a la enfermería.

Apuestas mutuas, 32 reales por duro. El caballo *Rob Roy*, fué objeto de protesta, fundada en que no podía tomar parte en la carrera, por no haber corrido en la presente Reunión.

5.^a *Consolación*.—Handicap.—750 pesetas al primero; 250 al segundo, y el 50 por 100 de las matrículas; 200 pesetas al tercero.—1.600 metros.

Cushat Doo..... cer. 54 k. Sr. C. Larios..... 1
Projector..... cer. 70 Bañasco..... 2
Haroun-al-Raschid..... cer. 50 J. Zamit..... 3
Dick..... cer. 58 A. Sánchez..... 0
Guess..... cer. 76 Capt. Sanders..... 0
Señorito II..... cer. 54 Jos. Zamit..... 0
Petit..... 5 a. (50) 52 F. Sant..... 0
Triana..... 5 a. 49 G. Morelli..... 0

Tiempo, 2'0".—Ganada por tres cuerpos. Dos de segundo a tercero.—Apuestas mutuas, 46 reales por duro.

6.^a *Consolación*.—Handicap.—750 pesetas.—1.600 metros.

Rob Roy..... 4 a. 63 k. Jarvis..... 1
Predilecta, y..... 3 a. 50 F. Sant..... 2
Pall Mall..... cer. 61 E. Ceka..... 0

Tiempo, 1'49".—Ganada por un cuerpo. Varios cuerpos de segundo a tercero.—Apuestas mutuas, 68 reales por duro.

Como se ve, la venida de algunos caballos de Gibraltar y la presencia de oficiales y *gentlemen* ingleses, ha dado un tono de variedad a estas reuniones que bien necesitábamos, acostumbrados como estamos a que se nos sirvan siempre los mismos platos.

Los accidentes bastante sensibles ocurridos al Sr. Latorre y jockey Verdugo, parecieron revestir en un principio mayor gravedad de la que tuvieron realmente. Ya están repuestos ambos jinetes y de ello nos felicitamos.

En resumen, unos *meetings* de medio color sin nada que sobresalga por bueno ni por malo.

BARCELONA

19, 23 y 24 de mayo.

El *meeting* que anualmente celebra por la primavera la Sociedad de fomento de la cría caballar de Cataluña, ha resultado tan brillante, y con la misma animación de siempre, tanto por el público numeroso y distinguido que asiste todos los años a esta fiesta, cuanto por la concurrencia de caballos españoles y franceses y la importancia de los premios que se disputan, que no deja de ser un incentivo para que las pocas cuadas de carreras que existen hoy día en España, acudan al certamen hípico de la capital de Cataluña, no faltando tampoco, como decimos, el concurso de algunas del Mediodía de Francia.

Obligados a dar cuenta a nuestros lectores de los resultados de las carreras celebradas en el hipódromo barcelonés, durante los días 19, 23 y 26 de este mes, no lo haremos en la forma que siempre hemos usado más detallada y más técnica, sino extractando aquellos resultados, fruto de nuestras investigaciones particulares, puesto que la Secretaría del Jockey Club barcelonés no se ha servido, a pesar de nuestras súplicas, enviarnos los datos precisos con que hacer más interesante nuestro modesto trabajo.

Primer día.

Figuraban en el programa seis carreras. De *Venta*, se titulaba la primera y los premios eran 1.000 pesetas al primero y 250 al segundo. A recorrer una distancia de 1.600 metros.

Salieron a la pista *Duquiere* y *Ducatsea*, viniendo éste por un cuerpo. Ambos eran de la cuadra Garvey.

En la segunda, *Militar, lisa*, los premios consistían en dos valiosos objetos de arte, para el caballo primero y para el segundo.

Llegó primeramente a la meta *Reus*, montado por D. José Cerezo, y en segundo lugar *Destino*, montado por el Sr. Rodríguez Moncada. Detrás fueron llegando *Gilguero* y *Cuervo*.

Se emplearon 2'15" en los 2.500 metros que era la distancia.

Tercera carrera. *Gran Premio de Barcelona*.—Salieron a la pista *Flame*, *Ducaty*, *Pretendiente*, *Libertin II* y *Lheris*.

Comenzó llevando ventaja *Libertin*; pero después se adelantó *Ducaty*, de Garvey, que pasó primero el disco, seguido de *Pretendiente*, *Libertin II* y *Flame*.

La carrera fué muy competida y de verdadero interés.

La distancia era 2.000 metros. El tiempo 2'57". Los premios 4.000 pesetas al primero, 700 pesetas al segundo y 300 al tercero.

En cuarto lugar se corrió un *Steeple Chase*, de 2.800 metros.

El premio de 1.500 pesetas fué para el vencedor *Henriot*, el de 400 pesetas para *Padlock* y el de 100 pesetas para *Dictador*, segundo y tercero respectivamente.

Para *Gentlemen Riders*, se dispuso la quinta carrera, y a recorrer 1.400 metros.

Llegó primero *Mécontent*, hábilmente montado por D. Paulino Cruz, y en segundo y tercero lugar *Reus* y *Destino*.

Antes de llegar a la meta se retiraron por el foro *Almendra*, *Minaret* y *Allons*.

La carrera última, *De Comparación*, tenía asignado el premio de S. M. la Reina, consistente en 2.500 pesetas.

Fuó un *match*, sin gran interés, entre *Carmencita*, de Garvey y *Ladino*, de Villamejor, venciendo la yegua con gran facilidad.

La distancia recorrida fué de 2.600 metros.

Segundo día.

Como en el anterior se celebraron también seis carreras: En la primera, *Premio Llobregat*, premio de 2.000 pesetas; corrieron *Flame*, *Ducatsea* y *Pretendiente*, llegando primero a la meta *Ducatsea*, de Garvey, que recorrió los 1.600 metros en 1'48".

Militar, de saltos era la segunda carrera, y el premio 1.250 pesetas que ganó *Legítimo*, muy bien montado por el Capitán de Artillería Sr. Porres, siguiéndole después *Destino*, *Abandonado* y *Gilguero*. Los 2.500 metros fueron recorridos por el vencedor en 3'28".

Carrera de Venta (a reclamar), estaba en el tercer lugar del programa, llegando primero el favorito *Duquiere*, seguido de *Ducatsea*, *Leonidas*, *Minaret* y *Mécontent*.

El vencedor de la cuadra Garvey, hizo el recorrido en 1'39".

A disputar el *Steeple Chase*, 2.600 pesetas que se corrió en cuarto lugar, salieron a la pista *Henriot*, de Garvey, *Padlock*, de Villamejor y *Dictador*, de Mejorada, ganando *Padlock* por un cuerpo a invertido en la carrera 3'43".

La *Internacional*, quinta carrera, premio 2.500 pesetas, fué adjudicado éste a *Ducaty*, llegando segundo *Ladino* y tercero *Carmencita*.

El tiempo invertido fué 1'57" y la distancia 1.800 metros.

Última prueba fué el handicap, *Ensayo*, que ganó como en la del primer día, el caballo *Mécontent*, montado por su propietario Sr. Cruz, segundo *Destino*, tercero *Colega* y cuarto *Mazzepe*.



El premio consistía en dos valiosos objetos de arte. Distancia 1.600 metros y tiempo 1'55".

Tercer día.

Con una tarde algo lluviosa y gran animación en la *pelouse* y en las tribunas, se verificó la tercera y última reunión, compuesta de seis pruebas como en los dos días precedentes.

La primera titulada *Cataluña*, fué disputada por *Duquiere* y *Ducatsea*, de Garvey, y el potro *Ladino*, de Villamejor.

Llegaron á la meta los tres caballos por el mismo orden que los consignamos.

1.500 pesetas era el premio y 1.600 metros el recorrido.

Un valioso objeto de arte, donado por S. A. la Infanta Isabel, era el premio para la carrera *Militar lisa* que ocupaba el segundo lugar en el programa, y la distancia fijada la de 1.600 metros.

De seis caballos inscriptos sólo corrieron *Reus*, *Destino*, *Abandonado* y *Gilguero*, montados respectivamente por los oficiales Sres. López Cerezo, Rodríguez Moncada, Udaeta y Noriega.

Ganó el premio *Reus*; segundo *Destino* y tercero *Gilguero*.

El *Premio Parque* corrióse después: premio, 2.000 pesetas; distancia, 2.600 metros.

Leonidas, *Flame* y *Ducatsea* han sido los tres caballos que corrieron únicamente de los cinco matriculados, ganando *Flame* el premio, *Ducatsea* segundo y *Leonidas* tercero.

Cuarta carrera. *Gran Steeple Chase* (handicap).—Premio, 4.000 pesetas; distancia, 3.700 metros.

Salieron á la pista los tres caballos inscriptos, *Henriot*, *Dictador* y *Padlock*.

Ganó la carrera este último, llegando segundo *Henriot* y ocupando el tercer puesto *Dictador*. La lucha entre *Padlock* y *Henriot* fué verdaderamente sostenida; pero, á pesar de ir delante el último en las dos primeras vueltas, se adelantó después *Padlock*, que venció por un cuerpo.

Gran Handicap Internacional, fin de la quinta prueba.

De los seis caballos inscriptos, sólo corrieron *Ladino*, *Carmencita* y *Ducaty*, llegando primero *Carmencita*, *Ducaty* segundo y *Ladino* tercero.

La distancia marcada era de 3.000 metros y el premio asignado al vencedor 4.500 pesetas.

Cerró la reunión la sexta carrera, un handicap llamado *De Compensación*, con 1.000 pesetas de premio y 1.600 metros la distancia á recorrer.

Salieron al poste *Leonidas*, de Garvey, *Mécontent*, de Vehil, y *Minaret II*, de Zoeller.

Por el orden que preceden llegaron á la tribuna del juez de llegada. *Mécontent* fué montado por el gentleman D. Paulino de la Cruz.

* *

En los tres días la concurrencia ha sido muy escogida y muy numerosa, asistiendo las primeras autoridades civiles y militares y lo más selecto de la buena sociedad de Barcelona, así como gran contingente de aficionados de las demás clases sociales, que en no escaso número contribuyen á sostener la afición al sport hípico en la capital del principado.

El desfile por la hermosa calle de Cortes, brillantísimo en los tres días.

Se ha dicho en los círculos á donde suelen concurrir los *sportsmen*, que la causa de la venta de los terrenos donde se halla enclavado el hipódromo barcelonés, es la de destinarlos á edificaciones de casas particulares; pero que la Sociedad de fomento de la cría caballar de Cataluña tiene el propósito de adquirir otros y construir un nuevo hipódromo digno de una capital de la importancia de Barcelona.

Se non e vero...

FLORICULTURA

NARCISOS Y JACINTOS

Los narcisos se propagan por medio de los pequeños bulbos que producen las cebollas madres, plantándose desde agosto á diciembre.

Si se sacan de la tierra cuando se han agostado sus flores, tallos y hojas, deberá cuidarse de secar en la sombra las cebollas, conservándolas en basares ó tablas y en parajes bien ventilados hasta la época ya dicha de su nueva plantación.

Si se conservaran en la tierra por espacio de tres ó cuatro años para que ahijen más, ó bien para que las pequeñas cebollas tomen incremento, deberá tenerse presente la regla que es aplicable á todas sus similares, de no darles riegos muy frecuentes después de la floración.

Se conocen algunas variedades, según que sean de flor sola ó en ramos, que es la más frecuente, sencillos ó dobles, blancos, amarillentos y naranjados.

Su cultivo es bien sencillo, prefiriendo como todas las de su especie los terrenos arenosos.

Exhalan grato perfume y en los jardines se forman con ellos guirnaldas, macizos y golpes muy vistosos.

También prosperan, como los jacintos, en cebolleras de cristal, en los invernaderos y habitaciones, adelantándose con esto la época de florecer.

Pero siguiendo este método, las cebollas se esterilizan en dos ó tres años, por lo cual hay que ponerlas en la tierra y renovar las de las cebolleras.

Los jacintos, cuyo cultivo en Holanda se ha convertido en una industria de provechosos resultados, es una de las flores más estimadas, por su variedad de matices y su exquisito aroma.

Raro es el holandés que en pequeña ó grande escala no hace plantaciones de jacintos, no sólo con el objeto de seguir la moda y corrientes de su país, sino persiguiendo la creación de nuevas variedades que son tan bien pagadas en Holanda.

Excepción hecha de los silvestres, tres son las clases más conocidas; sencillos, semi-dobles y dobles, que florecen por orden correlativo más ó menos prematuramente.

Los terrenos apropiados para el cultivo son una mezcla de tierra ligera, estiércol de animales, hojas de árboles y arena.

La mucha humedad, las aguas estancadas, las tierras gredosas y los fríos y heladas le son muy perjudiciales.

Los riegos algo frecuentes cuando están en flor, son poco favorables cuando la cebolla pierde las hojas.

Dos medios existen de propagación: por semilla ó por cebollas; el primero es difícil y sumamente tardío, pues tienen que estar en el vivero por lo menos tres años.

Las cebollas, con el objeto de que ahijen bastante, se pueden dejar en tierra lo más tres años, pues pasado este tiempo se debilita la madre con la abundancia excesiva de hijos.

Si se quieren sacar de los tiestos, todos los años se cuidará de hacerlo cuando la planta haya perdido todo su jugo, extendiéndolas en parajes bien ventilados, para que pierdan la humedad, y conservándolas en basares ó table-

ros extendidas hasta octubre y noviembre que es la época de plantarlas nuevamente.

Una regla de la plantación, que no debe olvidarse es la que de hacerse á diez centímetros de profundidad, pues cuanto más honda está la cebolla, más exuberancia muestran sus hojas, tallo y olorosas flores.

P. M.

TRATAMIENTO DEL MILDEW

Y OTRAS ENFERMEDADES DE LAS PLANTAS
POR LA SOLUCIÓN TANO-CÚPRICA

ANTE los lamentos frecuentes de los viticultores, los efectos producidos por la papilla bordelesa y el agua celeste empleadas para combatir el Mildew y otras enfermedades criptogámicas, Crouzel ha ideado y experimentado otra combinación, que teniendo siempre por base el sulfato de cobre, no tiene todas las malas condiciones y resultados de las soluciones empleadas hasta el día.

Se observa, efectivamente, que la papilla bordelesa forma grumos que obstruyen los pulverizadores, y que el agua celeste abrasa y consume frecuentemente las hojas y otros órganos de la vid. Es indispensable que estos accidentes no se produzcan, si se tiene un poco más de cuidado en la preparación de las soluciones; así es un hecho bien cierto que de nueve veces sobre diez los viticultores se quejan con justa razón. Los ensayos que hicimos en 1894, fueron perfeccionados completamente por pruebas ulteriores para asentar con seguridad nuestra opinión de una manera definitiva; sin embargo, los ensayos que se han hecho nos permiten desde luego afirmar que el cobre, empleado bajo esta forma, combate las enfermedades criptogámicas tan ventajosamente como la solución ó papilla bordelesa y el agua celeste. El procedimiento de preparación es muy sencillo y absolutamente patrocinado por todos los viticultores. Consiste en hacer hervir veinte kilogramos de corteza de roble ó diez kilogramos de pino gruesamente triturado, en cincuenta litros de agua, durante una hora, reemplazando de tiempo en tiempo el agua que se evapora. Se deja en seguida reposar el líquido, después se decanta ó vierte con cuidado en otra vasija y se le añade un kilogramo de sulfato de cobre (piedra lípiz) triturado y disuelto en tres litros de agua, teniendo cuidado de agitarlo bien con el fin de obtener una mezcla completa. Para usarle en el momento, no hay más que extenderle ó diluirle en cincuenta litros de agua, que es lo mismo que se hace con el caldo ó papilla bordelesa.

Preparado de la manera indicada el producto que recomendamos tiene muchas más ventajas que el bordelés, por las razones siguientes:

1.^a El tanato de cobre es muy ligero, y está más dividido, no ensucia ni enmohece, ni interrumpe la presteza de los instrumentos.

2.^a La acción de esta sal es inapreciable sobre el parenquima de las hojas, las más jóvenes ó nuevas y más tiernas; esto puede explicarse por la naturaleza de origen orgánico del ácido tánico. Este no detiene en nada las funciones de las hojas, atendiendo que, por el desarrollo de éstas, la capa de sal cúprica se hien-de ó resquebraja, y forma en la superficie pequeños islotes, bastante aproximados para im-



Nuestros grabados.

PERROS BRACOS

ENTRE los perros más útiles para la caza con escopeta, se distingue especialmente el braco, de cabeza recia, orejas colgantes, hocico largo y cuadrado, ojos pequeños, nariz roma y bien abierta, la boca provista de dientes formidables, cuello corto, pecho ancho, cola corta y carnosa, patas fuertes, pelo muy corto y fino y piel blancuzca con manchas leonadas, más oscuras hacia las orejas y la cabeza, que en el resto del cuerpo.

Es perro ligero y vigoroso; posee finísimo olfato y carece de rival para buscar en el llano y entre la espesura de los matorrales; no le molesta el calor, como á otros perros, ni le altera las condiciones de su olfato, y para lo mismo pelo que pluma.

BASE-BALL

Entre los ejercicios deportivos que empiezan á aclimatarse en España figura el base-ball; parecen exóticos los nuevos deportes la primera vez que se ven ó se leen y escuchan sus descripciones; después despiertan algún interés, luego se toleran, se contemplan con gusto, se ensayan y desde este punto no hay otro recurso que admitirlos con verdadero entusiasmo y reconocer el hecho de su naturalización en nuestra tierra. Ahí están para ejemplo el velocipédo, el foot-ball, el lawn-tennis, el cricket y tantos otros; hace una docena de años, el ver á un hombre en un gran *biciclo*, era un espectáculo; hoy pasa á nuestro lado una dama en bicicleta y sólo volvemos la cara para admirar su gentileza, como haríamos á pie. Los partidos de foot-ball hace meses eran calificados de bárbaros; ahora hablan de ellos con elogio casi todos los periódicos españoles. Graciosas malagueñas juegan al cricket con perfección singular, aristócratas reman en *race boats* y aficionados cubanos y catalanes empiezan á reñir partidos de base-ball que, dicho sea en honor de la verdad, no han sido recibidos mal por la masa del público.

BESOS FRATERNALES

El autor de este cuadro no ha podido estar más inspirado al dar expresión á esos dos rostros que se unen y se estrechan, confundiendo en amorosa y tierna caricia.

La hermana mayor, joven que en la primavera de la vida reúne todos los encantos de esa dichosa edad en que las pasiones más puras invaden el alma, sujeta entre sus brazos á la pequeñuela, y sus labios imprimen un puro beso en las mejillas sonrosadas y tersas de aquélla, que avara lo recoge y pródiga lo devuelve con otro de gratitud y cariño sin límites.

EL AMOR SUBLIME

Salieron confiados del nido, una tarde, cualquiera: una de esas tardes azules en que los aires acarician cargados de efluvios de amor. Sus hijuelos les despidieron con sus pios, les vieron partir, rápidos, enlazar sus invisibles trayectorias, perderse lejos, ¡qué sabían dónde!, á buscar el descuidado insecto, en alas de su locura de padres, de ese amor sublime que acalla el rugir de la fiera y doma el indomable instinto.

El artista le interpreta, en nuestro grabado, en un momento de trágico sentimentalismo: cuando la pasión salta ante el obstáculo imprevisto, preñada de cólera, bramadora, como mansa corriente que salta y se abisma de pronto.

El linco que ha dado buena cuenta del nido indefenso, se ve sorprendido en su dulce somnolencia de gato bien comido, y, algo verá que escapa de los entreabiertos picos de la desesperada pareja, que ha encendido en sus ojos las luces del terror. ¡El amor paternal! ¡Amor sublime, que lo mismo mueve las alas del pájaro que el corazón del hombre!

Probad el **HENRI GARNIER & C.**
COGNAC

NOTAS DE SPORT

HIPICAS

El acontecimiento más notable de la temporada hipica de París, y que ha coincidido con la clausura de las reuniones de primavera en el campo de carreras del Bois de Boulogne, ha sido la derrota de *Merlin*. Este caballo notable, que en cuantas pruebas ha disputado en la actual *season*, ha tenido su dueño la fortuna de verle vencedor, se presentó en

el Premio de las Acacias después de un paréntesis en su trabajo de preparación.

A consecuencia de un abceso en la boca, que se le declaró, el célebre *Merlin* estuvo sin probar bocado durante tres días.

No se concibe que su propietario, Mr. de Gheest y su *entraineur*, conocedores de su verdadero estado, sin duda alguna, no hayan previsto que el caballo no estaba en condiciones suficientes para poder resistir los esfuerzos de una lucha en tales condiciones.

El propietario y el preparador han sufrido un desengaño ya previsto, puesto que dos ó tres días antes de las carreras en que galopó, se dejaba notar de que la salud de *Merlin* no estaba restablecida.

Imprevisión censurable en someter al *crack* de esta primavera á una derrota casi segura, ó ambición de lucro, más digna todavía de anatema.

Apesar de todo, y merced á las excelentes condiciones del caballo, aún ocupó el tercer puesto en la citada prueba, que ganó *Gondolier*, de Mr. Wysocki, llegando segundo *Divan*.

Los cinco premios restantes reunieron escasas inscripciones, y por consiguiente, poco interés despertó entre los *sportsmen* las carreras citadas del programa.

Como en diversos puntos de Francia, la última de las reuniones de primavera, se despidió con tiempo frío y borrascoso.

El verano casi puede decirse que ha desaparecido de Maissons Laffite, según la prensa francesa, volviendo á reaparecer el invierno. De tal modo ha cambiado la temperatura en los días de esta quincena, que ha habido quien pensaba en regresar á Niza para librarse de la crudeza del tiempo.

La reunión de carreras celebrada el día 18 en aquel hipódromo, ha tenido de más notable el triunfo del caballo *Monsieur Gabriel*, de Mr. Fould, en el Premio *Yellow*, handicap de 10.000 francos que ganó muy fácilmente, batiendo por tres cuerpos á *Vergele II* y á *Effendi II*.

El Premio *Vigilanti*, de 6.000 francos, el más interesante del programa, dió lugar á una gran lucha, por demás atractiva entre *Neerlandaise*, *Le Rappel* y *Domfron*, que terminó con el triunfo de la potranca de Mr. Camille Blanc, donde quedó bien demostrada la superioridad de los productos del haras del conocido *sportsman*.

La carrera *Cesny*, reservada á los *gentlemen riders*, ha sido un verdadero triunfo para Mr. Wright, que montó al vencedor *Quaterne*, de una manera notable, llegando á la meta dos cuerpos detrás *Honneur*, montado por Mr. Moraud.

Los dos premios *Trianons* y *Chars*, de 4.000, y 3.000 francos, fueron para *Violette de Bretagne* y *Sleeping Car*, de M. M. Holtzer y Balli, respectivamente.

El día 19 se verificó en el Tattersall francés la subasta de varios pura sangre, procedentes de la célebre cuadra de carreras del Conde de Béarn que, según la prensa francesa, parece abandonar por ahora las luchas del *turf*, donde sus colores han obtenido no pocos triunfos.

La venta de los 18 caballos y yeguas que se presentaron, ascendió á la importante suma de 247.000 francos, habiendo obtenido precios más altos los productos siguientes:

Bouchon, por *Retreat* y *Bouvines*, adjudicado á Mr. Cadet, 39.500 francos; *Bizarre*, por *Gamin* y *Berline*, adquirido por Mr. Ch. Cunnington, 20.000 francos; *Templier*, por *Frontin* y *Tabor*, y *Campan*, por *Etoile* ó *Flavio* y *Catherine*, comprados por el Conde de Sampieri y Mr. Balli, en 16.000 francos, respectivamente; *Boulay*, por *Grand-Master* y *Bala-yeuse*, en 35.000 francos, por Mr. Cadet; *Moncontour*, por *Frontin* y *Minna*, adquirido por Mr. Lebaudy, en 22.000 francos.

Las ventas restantes fueron hechas en precios más modestos, según la importancia de los caballos.

pedir al mildew extenderse á bastante distancia y no obstruir un gran número de estomas, «poros de la epidermis».

3.ª Los sulfatajes no son muy necesarios, y no deben ser repetidos á menudo; así se ahorra tiempo y producto.

4.ª La solución tano-cúprica, introducida en la cuba por las uvas tratadas con ella, no empobrece los vinos de tanino, como sucede con el caldo bordelés y otros preparados cúpricos contra el mildew; porque si el cobre no aumenta ó pesa en el vino, es porque está precipitado por el tanino contenido en éste. La introducción de este producto en el vino no puede, por consiguiente, destruir la armonía de sus elementos. Creemos que es útil persistir sobre esta ventaja, cuyo valor es considerable. Nadie debe ignorar que los tejidos de las plantas son más ó menos sensibles al contacto de las sales de origen mineral, que alteran su funcionamiento, sea porque la acción es local, sea por la introducción en la savia. Estas últimas consideraciones indican también el empleo de la solución referida para el tratamiento y medio de combatir las enfermedades del tomate, patata y otras plantas herbáceas.

Esta preparación no tiene acción sobre las superficies, particularmente sensibles á los agentes químicos.

Hemos indicado muy claro y preferible para la preparación del producto tanífero, dos cuerpos: las cortezas de roble y las de pino. Estas pueden ser empleadas indistintamente, á elección de los viticultores.

También se pueden utilizar las hojas del madroño que contienen una gran cantidad de tanino, y que por muchas razones, injustamente se consideran como inútiles.

Todavía hay otros cuerpos que se pueden emplear á la misma dosis que la corteza de pino, que son: el zumaque de los zurradores ó adobadores de pieles; las agallas de roble y de alepo, etc.; pero tienen un precio caro y más elevado que las cortezas de pino y de roble, por lo que recomendamos éstas como más económicas y útiles. Tales son las consideraciones que nos sugieren los experimentos probados, y que sometemos á la alta competencia de los viticultores, deseando que sean de alguna utilidad á la viticultura española. Creemos conveniente advertir que el uso de la mencionada solución debe hacerse, la primera vez, cuando los nuevos brotes tengan ocho ó diez centímetros de largo; la segunda, inmediatamente después de la completa florecencia, y la tercera hacia mediados de julio, pero aumentando como quinientos gramos la dosis de sulfato de cobre.

OBSERVACIÓN.—Es indispensable para combatir el mildew de la viña, operar con una solución tano-cúprica neutra ó ligeramente alcalina, para que la acidez de la solución se neutralice á fin de que no dañe á los brotes ó renuevos de la viña. Con este objeto, se añadirá á la solución una cantidad de carbonato de sosa cristalizada, del comercio, sensiblemente equivalente á la del sulfato de cobre empleado. El sulfato de sosa que se forma no tiene acción ninguna sobre el parenquima de las hojas, de las que se desprende muy rápidamente, si antes no es arrastrado por las aguas de lluvias.

CÁNDIDO AZORIN Y BELLO



El premio consistía en dos valiosos objetos de arte. Distancia 1.600 metros y tiempo 1'55".

Tercer día.

Con una tarde algo lluviosa y gran animación en la pelouse y en las tribunas, se verificó la tercera y última reunión, compuesta de seis pruebas como en los dos días precedentes.

La primera titulada *Cataluña*, fué disputada por *Duquiere* y *Ducatsea*, de Garvey, y el potro *Ladino*, de Villamejor.

Llegaron a la meta los tres caballos por el mismo orden que los consignamos.

1.500 pesetas era el premio y 1.600 metros el recorrido.

Un valioso objeto de arte, donado por S. A. la Infanta Isabel, era el premio para la carrera *Militar Lisa* que ocupaba el segundo lugar en el programa, y la distancia fijada la de 1.600 metros.

De seis caballos inscriptos sólo corrieron *Reus*, *Destino*, *Abandonado* y *Gilguero*, montados respectivamente por los oficiales Sres. López Cerezo, Rodríguez Moncada, Udaeta y Noriega.

Ganó el premio *Reus*; segundo *Destino* y tercero *Gilguero*.

El Premio Parque corrióse después: premio, 2.000 pesetas; distancia, 2.600 metros.

Leonidas, *Flame* y *Ducatsea* han sido los tres caballos que corrieron únicamente de los cinco matriculados, ganando *Flame* el premio, *Ducatsea* segundo y *Leonidas* tercero.

Cuarta carrera. *Gran Steeple Chase* (handicap).—Premio, 4.000 pesetas; distancia, 3.700 metros.

Salieron a la pista los tres caballos inscriptos, *Henriot*, *Dictador* y *Padlock*.

Ganó la carrera este último, llegando segundo *Henriot* y ocupando el tercer puesto *Dictador*. La lucha entre *Padlock* y *Henriot* fué verdaderamente sostenida; pero, a pesar de ir delante el último en las dos primeras vueltas, se adelantó después *Padlock*, que venció por un cuerpo.

Gran Handicap Internacional, fin de la quinta prueba.

De los seis caballos inscriptos, sólo corrieron *Ladino*, *Carmencita* y *Ducatty*, llegando primero *Carmencita*, *Ducatty* segundo y *Ladino* tercero.

La distancia marcada era de 3.000 metros y el premio asignado al vencedor 4.500 pesetas.

Cerró la reunión la sexta carrera, un handicap llamado *De Compensación*, con 1.000 pesetas de premio y 1.600 metros la distancia a recorrer.

Salieron al poste *Leonidas*, de Garvey, *Mécontent*, de Vehil, y *Minaret II*, de Zoeller.

Por el orden que preceden llegaron a la tribuna del juez de llegada. *Mécontent* fué montado por el gentleman D. Paulino de la Cruz.

En los tres días la concurrencia ha sido muy escogida y muy numerosa, asistiendo las primeras autoridades civiles y militares y lo más selecto de la buena sociedad de Barcelona, así como gran contingente de aficionados de las demás clases sociales, que en no escaso número contribuyen a sostener la afición al sport hípico en la capital del principado.

El desfile por la hermosa calle de Cortes, brillantísimo en los tres días.

Se ha dicho en los círculos á donde suelen concurrir los *sportsmen*, que la causa de la venta de los terrenos donde se halla enclavado el hipódromo barcelonés, es la de destinarlos á edificaciones de casas particulares; pero que la Sociedad de fomento de la cría caballar de Cataluña tiene el propósito de adquirir otros y construir un nuevo hipódromo digno de una capital de la importancia de Barcelona.

Se non e vero...

FLORICULTURA

NARCISOS Y JACINTOS

Los narcisos se propagan por medio de los pequeños bulbos que producen las cebollas madres, plantándose desde agosto á diciembre.

Si se sacan de la tierra cuando se han agostado sus flores, tallos y hojas, deberá cuidarse de secar en la sombra las cebollas, conservándolas en basares ó tablas y en parajes bien ventilados hasta la época ya dicha de su nueva plantación.

Si se conservaran en la tierra por espacio de tres ó cuatro años para que ahijen más, ó bien para que las pequeñas cebollas tomen incremento, deberá tenerse presente la regla que es aplicable á todas sus similares, de no darles riegos muy frecuentes después de la floración.

Se conocen algunas variedades, según que sean de flor sola ó en ramos, que es la más frecuente, sencillos ó dobles, blancos, amarillentos y naranjados.

Su cultivo es bien sencillo, prefiriendo como todas las de su especie los terrenos arenosos.

Exhalan grato perfume y en los jardines se forman con ellos guirnaldas, macizos y golpes muy vistosos.

También prosperan, como los jacintos, en cebolleras de cristal, en los invernaderos y habitaciones, adelantándose con esto la época de florecer.

Pero siguiendo este método, las cebollas se esterilizan en dos ó tres años, por lo cual hay que ponerlas en la tierra y renovar las de las cebolleras.

Los jacintos, cuyo cultivo en Holanda se ha convertido en una industria de provechosos resultados, es una de las flores más estimadas, por su variedad de matices y su exquisito aroma.

Raro es el holandés que en pequeña ó grande escala no hace plantaciones de jacintos, no sólo con el objeto de seguir la moda y corrientes de su país, sino persiguiendo la creación de nuevas variedades que son tan bien pagadas en Holanda.

Excepción hecha de los silvestres, tres son las clases más conocidas; sencillos, semi-dobles y dobles, que florecen por orden correlativo más ó menos prematuramente.

Los terrenos apropiados para el cultivo son una mezcla de tierra ligera, estiércol de animales, hojas de árboles y arena.

La mucha humedad, las aguas estancadas, las tierras gredosas y los fríos y heladas le son muy perjudiciales.

Los riegos algo frecuentes cuando están en flor, son poco favorables cuando la cebolla pierde las hojas.

Dos medios existen de propagación: por semilla ó por cebollas; el primero es difícil y sumamente tardío, pues tienen que estar en el vivero por lo menos tres años.

Las cebollas, con el objeto de que ahijen bastante, se pueden dejar en tierra lo más tres años, pues pasado este tiempo se debilita la madre por la abundancia excesiva de hijos.

Si se quieren sacar de los tiestos, todos los años se cuidará de hacerlo cuando la planta haya perdido todo su jugo, extendiéndolas en parajes bien ventilados, para que pierdan la humedad, y conservándolas en basares ó table-

ros extendidas hasta octubre y noviembre que es la época de plantarlas nuevamente.

Una regla de la plantación, que no debe olvidarse es la que de hacerse á diez centímetros de profundidad, pues cuanto más honda está la cebolla, más exuberancia muestran sus hojas, tallo y olorosas flores.

P. M.

TRATAMIENTO DEL MILDEW

Y OTRAS ENFERMEDADES DE LAS PLANTAS POR LA SOLUCIÓN TANO-CÚPRICA

ANTE los lamentos frecuentes de los viticultores, los efectos producidos por la papilla bordelesa y el agua celeste empleadas para combatir el Mildew y otras enfermedades criptogámicas, Crouzel ha ideado y experimentado otra combinación, que teniendo siempre por base el sulfato de cobre, no tiene todas las malas condiciones y resultados de las soluciones empleadas hasta el día.

Se observa, efectivamente, que la papilla bordelesa forma grumos que obstruyen los pulverizadores, y que el agua celeste abrasa y consume frecuentemente las hojas y otros órganos de la vid. Es indispensable que estos accidentes no se produzcan, si se tiene un poco más de cuidado en la preparación de las soluciones; así es un hecho bien cierto que de nueve veces sobre diez los viticultores se quejan con justa razón. Los ensayos que hicimos en 1894, fueron perfeccionados completamente por pruebas ulteriores para asentar con seguridad nuestra opinión de una manera definitiva; sin embargo, los ensayos que se han hecho nos permiten desde luego afirmar que el cobre, empleado bajo esta forma, combate las enfermedades criptogámicas tan ventajosamente como la solución ó papilla bordelesa y el agua celeste. El procedimiento de preparación es muy sencillo y absolutamente patrocinado por todos los viticultores. Consiste en hacer hervir veinte kilogramos de corteza de roble ó diez kilogramos de pino gruesamente triturado, en cincuenta litros de agua, durante una hora, reemplazando de tiempo en tiempo el agua que se evapora. Se deja en seguida reposar el líquido, después se decanta ó vierte con cuidado en otra vasija y se le añade un kilogramo de sulfato de cobre (piedra lípiz) triturado y disuelto en tres litros de agua, teniendo cuidado de agitarlo bien con el fin de obtener una mezcla completa. Para usarle en el momento, no hay más que extenderle ó diluirle en cincuenta litros de agua, que es lo mismo que se hace con el caldo ó papilla bordelesa.

Preparado de la manera indicada el producto que recomendamos tiene muchas más ventajas que el bordelés, por las razones siguientes:

1.ª El tanato de cobre es muy ligero, y está más dividido, no ensucia ni enmohece, ni interrumpe la presteza de los instrumentos.

2.ª La acción de esta sal es inapreciable sobre el parenquima de las hojas, las más jóvenes ó nuevas y más tiernas; esto puede explicarse por la naturaleza de origen orgánico del ácido tánico. Este no detiene en nada las funciones de las hojas, atendiendo que, por el desarrollo de éstas, la capa de sal cúprica se hien-de ó resquebraja, y forma en la superficie pequeños islotes, bastante aproximados para im-



Nuestros grabados.

PERROS BRACOS

ENTRE los perros más útiles para la caza con escopeta, se distingue especialmente el braco, de cabeza recia, orejas colgantes, hocico largo y cuadrado, ojos pequeños, nariz roma y bien abierta, la boca provista de dientes formidables, cuello corto, pecho ancho, cola corta y carnosa, patas fuertes, pelo muy corto y fino y piel blancuzca con manchas leonadas, más oscuras hacia las orejas y la cabeza, que en el resto del cuerpo.

Es perro ligero y vigoroso; posee finísimo olfato y carece de rival para buscar en el llano y entre la espesura de los matorrales; no le molesta el calor, como á otros perros, ni le altera las condiciones de su olfato, y para lo mismo pelo que pluma.

BASE-BALL

Entre los ejercicios deportivos que empiezan á aclimatarse en España figura el base-ball; parecen exóticos los nuevos deportes la primera vez que se ven ó se leen y escuchan sus descripciones; después despiertan algún interés, luego se toleran, se contemplan con gusto, se ensayan y desde este punto no hay otro recurso que admitirlos con verdadero entusiasmo y reconocer el hecho de su naturalización en nuestra tierra. Ahí están para ejemplo el velocípedo, el foot-ball, el lawn-tennis, el cricket y tantos otros; hace una docena de años, el ver á un hombre en un gran bicicleta, era un espectáculo; hoy pasa á nuestro lado una dama en bicicleta y sólo volvemos la cara para admirar su gentileza, como haríamos á pie. Los partidos de foot-ball hace meses eran calificados de bárbaros; ahora hablan de ellos con elogio casi todos los periódicos españoles. Graciosas malagueñas juegan al cricket con perfección singular, aristócratas reman en *race boats* y aficionados cubanos y catalanes empiezan á reñir partidos de base-ball que, dicho sea en honor de la verdad, no han sido recibidos mal por la masa del público.

BESOS FRATERNALES

El autor de este cuadro no ha podido estar más inspirado al dar expresión á esos dos rostros que se unen y se estrechan, confundiendo en amorosa y tierna caricia.

La hermana mayor, joven que en la primavera de la vida reúne todos los encantos de esa dichosa edad en que las pasiones más puras invaden el alma, sujeta entre sus brazos á la pequeña, y sus labios imprimen un puro beso en las mejillas sonrosadas y tersas de aquella, que avara lo recoge y pródiga lo devuelve con otro de gratitud y cariño sin límites.

EL AMOR SUBLIME

Salieron confiados del nido, una tarde, cualquiera: una de esas tardes azules en que los aires acarician cargados de efluvios de amor. Sus hijuelos les despidieron con sus pios, les vieron partir, rápidos, enlazar sus invisibles trayectorias, perderse lejos, ¡qué sabían dónde!, á buscar el descuidado insecto, en alas de su locura de padres, de ese amor sublime que acalla el rugir de la fiera y doma el indomable instinto.

El artista le interpreta, en nuestro grabado, en un momento de trágico sentimentalismo: cuando la pasión salta ante el obstáculo imprevisto, preñada de cólera, bramadora, como mansa corriente que salta y se abisma de pronto.

El linco que ha dado buena cuenta del nido indefenso, se ve sorprendido en su dulce somnolencia de gato bien comido, y, algo verá que escapa de los entreabiertos picos de la desesperada pareja, que ha encendido en sus ojos las luces del terror. ¡El amor paternal! ¡Amor sublime, que lo mismo mueve las alas del pájaro que el corazón del hombre!

Probad el **HENRI GARNIER & C.**
COGNAC

NOTAS DE SPORT

HÍPICAS

EL acontecimiento más notable de la temporada hípica de París, y que ha coincidido con la clausura de las reuniones de primavera en el campo de carreras del Bois de Boulogne, ha sido la derrota de *Merlin*. Este caballo notable, que en cuantas pruebas ha disputado en la actual *season*, ha tenido su dueño la fortuna de verle vencedor, se presentó en

el *Premio de las Acacias* después de un paréntesis en su trabajo de preparación.

A consecuencia de un abceso en la boca, que se le declaró, el célebre *Merlin* estuvo sin probar bocado durante tres días.

No se concibe que su propietario, Mr. de Gheest y su *entraineur*, conocedores de su verdadero estado, sin duda alguna, no hayan previsto que el caballo no estaba en condiciones suficientes para poder resistir los esfuerzos de una lucha en tales condiciones.

El propietario y el preparador han sufrido un desengaño ya previsto, puesto que dos ó tres días antes de las carreras en que galopó, se dejaba notar de que la salud de *Merlin* no estaba restablecida.

Imprevisión censurable en someter al *crack* de esta primavera á una derrota casi segura, ó ambición de lucro, más digna todavía de anatema.

Apesar de todo, y merced á las excelentes condiciones del caballo, aún ocupó el tercer puesto en la citada prueba, que ganó *Gondolier*, de Mr. Wysocki, llegando segundo *Divan*.

Los cinco premios restantes reunieron escasas inscripciones, y por consiguiente, poco interés despertó entre los *sportsmen* las carreras citadas del programa.

Como en diversos puntos de Francia, la última de las reuniones de primavera, se despidió con tiempo frío y borrascosos.

El verano casi puede decirse que ha desaparecido de Maissons Laffite, según la prensa francesa, volviendo á reaparecer el invierno. De tal modo ha cambiado la temperatura en los días de esta quincena, que ha habido quien pensaba en regresar á Niza para librarse de la crudeza del tiempo.

La reunión de carreras celebrada el día 18 en aquel hipódromo, ha tenido de más notable el triunfo del caballo *Monsieur Gabriel*, de Mr. Fould, en el *Premio Yellow*, handicap de 10.000 francos que ganó muy fácilmente, batiendo por tres cuerpos á *Vergele II* y á *Effendi II*.

El *Premio Vigilant*, de 6.000 francos, el más interesante del programa, dió lugar á una gran lucha, por demás atractiva entre *Neerlandaise*, *Le Rappel* y *Domfron*, que terminó con el triunfo de la potranca de Mr. Camille Blanc, donde quedó bien demostrada la superioridad de los productos del haras del conocido *sportsman*.

La carrera *Cesny*, reservada á los *gentlemen riders*, ha sido un verdadero triunfo para Mr. Wright, que montó al vencedor *Quaterne*, de una manera notable, llegando á la meta dos cuerpos detrás *Honneur*, montado por Mr. Moraud.

Los dos premios *Triarons* y *Chars*, de 4.000, y 3.000 francos, fueron para *Violette de Bretagne* y *Sleeping Car*, de M. M. Holtzer y Balli, respectivamente.

El día 19 se verificó en el Tattersall francés la subasta de varios pura sangre, procedentes de la célebre cuadra de carreras del Conde de Béarn que, según la prensa francesa, parece abandonar por ahora las luchas del *turf*, donde sus colores han obtenido no pocos triunfos.

La venta de los 18 caballos y yeguas que se presentaron, ascendió á la importante suma de 247.000 francos, habiendo obtenido precios más altos los productos siguientes:

Bouchon, por *Retreat* y *Bouvines*, adjudicado á Mr. Cadet, 39.500 francos; *Bizarre*, por *Gamin* y *Berline*, adquirido por Mr. Ch. Cunningham, 20.000 francos; *Templier*, por *Frontin* y *Tabor*, y *Campan*, por *Etoile* ó *Flavio* y *Catherine*, comprados por el Conde de Sampieri y Mr. Balli, en 16.000 francos, respectivamente; *Boulay*, por *Grand-Master* y *Bala-yeuse*, en 35.000 francos, por Mr. Cadet; *Moncontour*, por *Frontin* y *Minna*, adquirido por Mr. Lebaudy, en 22.000 francos.

Las ventas restantes fueron hechas en precios más modestos, según la importancia de los caballos.

pedir al mildew extenderse á bastante distancia y no obstruir un gran número de estomas, «poros de la epidermis».

3.ª Los sulfatajes no son muy necesarios, y no deben ser repetidos á menudo; así se ahorra tiempo y producto.

4.ª La solución tano-cúprica, introducida en la cuba por las uvas tratadas con ella, no empobrece los vinos de tanino, como sucede con el caldo bordelés y otros preparados cúpricos contra el mildew; porque si el cobre no aumenta ó pesa en el vino, es porque está precipitado por el tanino contenido en éste. La introducción de este producto en el vino no puede, por consiguiente, destruir la armonía de sus elementos. Creemos que es útil persistir sobre esta ventaja, cuyo valor es considerable. Nadie debe ignorar que los tejidos de las plantas son más ó menos sensibles al contacto de las sales de origen mineral, que alteran su funcionamiento, sea porque la acción es local, sea por la introducción en la savia. Estas últimas consideraciones indican también el empleo de la solución referida para el tratamiento y medio de combatir las enfermedades del tomate, patata y otras plantas herbáceas.

Esta preparación no tiene acción sobre las superficies, particularmente sensibles á los agentes químicos.

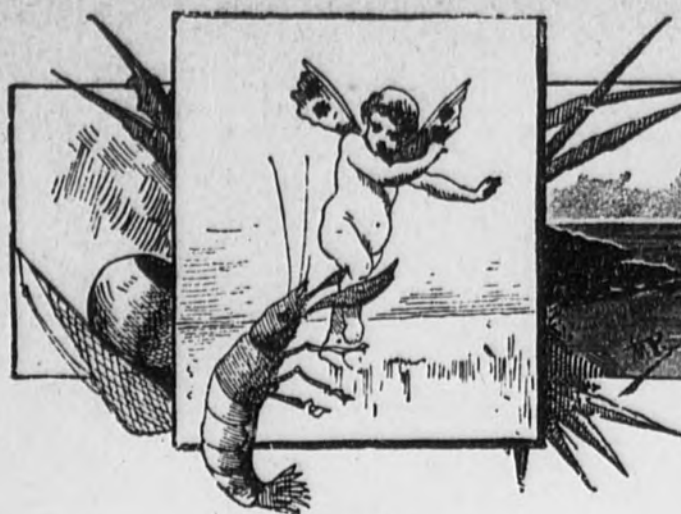
Hemos indicado muy claro y preferible para la preparación del producto tanífero, dos cuerpos: las cortezas de roble y las de pino. Estas pueden ser empleadas indistintamente, á elección de los viticultores.

También se pueden utilizar las hojas del madroño que contienen una gran cantidad de tanino, y que por muchas razones, injustamente se consideran como inútiles.

Todavía hay otros cuerpos que se pueden emplear á la misma dosis que la corteza de pino, que son: el zumaque de los zurradores ó adobadores de pieles; las agallas de roble y de alepo, etc.; pero tienen un precio caro y más elevado que las cortezas de pino y de roble, por lo que recomendamos éstas como más económicas y útiles. Tales son las consideraciones que nos sugieren los experimentos probados, y que sometemos á la alta competencia de los viticultores, deseando que sean de alguna utilidad á la viticultura española. Creemos conveniente advertir que el uso de la mencionada solución debe hacerse, la primera vez, cuando los nuevos brotes tengan ocho ó diez centímetros de largo; la segunda, inmediatamente después de la completa florecencia, y la tercera hacia mediados de julio, pero aumentando como quinientos gramos la dosis de sulfato de cobre.

OBSERVACIÓN.—Es indispensable para combatir el mildew de la viña, operar con una solución tano-cúprica neutra ó ligeramente alcalina, para que la acidez de la solución se neutralice á fin de que no dañe á los brotes ó renuevos de la viña. Con este objeto, se añadirá á la solución una cantidad de carbonato de sosa cristalizada, del comercio, sensiblemente equivalente á la del sulfato de cobre empleado. El sulfato de sosa que se forma no tiene acción ninguna sobre el parenquima de las hojas, de las que se desprende muy rápidamente, si antes no es arrastrado por las aguas de lluvias.

CÁNDIDO AZORIN Y BELLO



CAZA

LA caza de codorniz ha terminado definitivamente, y ahora comienza la de tórtolas.

Los pasos de Talavera y Aljucén, en Extremadura, ya no son pasos; al contrario, según noticias fidedignas, por cualquier parte menos por allí pasan tórtolas. Tantas son las salvas que continuamente les hacen los cazadores.

Estos no se resignan á estar ociosos, ni se avienen á estarse todo un día escondidos detrás de una mata para volverse á casa con el morral vacío, ó cuando más conteniendo una miserable tortolilla que había cumplido sus días, y ya van á los atarfales del Guadiana, en donde este año abundan.

En Sevilla no han logrado los aficionados á este sport una buena tirada, lo cual seguramente obedece á que, siendo mucha la abundancia de comida que hay en los campos y mucho también el castigo que reciben dichos volátiles desde abril, que no las dejan de perseguir diariamente, no se reunen y querencian en sitios determinados, como antiguamente ocurría.

Cuando con el excesivo calor vayan escaseando las aguas, que ahora tanto abundan por todas partes, será fácil lograr cazar en ciertos terrenos.

Los propietarios y colonos de las dehesas de los Bueyes, San Pablo, Benaburque, las Cabras y hacienda de Buena Esperanza, y de otros predios cercanos á los citados, en la provincia de Sevilla, se quejan con muchísima razón del incalificable abuso que cometen á diario multitud de cazadores furtivos que se entran por los cotos como Pedro por su casa, matando perdices y tórtolas y cazan con hurón, causando grandísimo daño por no respetar las crías.

La Sociedad de Monteros de Extremadura, con objeto de que D. José Lorz, de Barcelona, conociese las diversas formas de cazar que aquella Sociedad tiene, organizó una pequeña expedición de ronda.

Salieron del cortijo propiedad de D. Juan Saussol, y dieron con los jabalíes cuando después de haber comido en los sembrados se habían retirado á la mancha.

Los perros trabajaron bien, cogiendo dos guarriños que devoraron sin que pudiesen quitárselos.

Dieron con un jabalí en las mejores condiciones que puede hallarse un animal de éstos; ya lo creían los cazadores suyo, pues cinco ó seis perros le iban á los alcances, cuando jugando con gran maestría una escapada, se desentendió de la jauría y pasó bufando y corriendo como un rayo, dejando burlados á sus perseguidores. Los perros estuvieron torpes para tomar de nuevo la ida y cuando lo hicieron les llevaba tal delantera que no pudieron darle alcance. Lo persiguieron no obstante más de una legua, volviendo á los caballos tres horas después, tristes y mohinos como si comprendiesen que no habían estado á la altura de su fama.

VELOCIPEDIA

El período transcurrido ha estado consagrado en Madrid á este género de deporte. Comenzó por la carrera Salamanca-Madrid, siguieron las carreras verificadas en el Velódromo de las Delicias y la velada ciclista. Período, como se advierte, de gran actividad y de gran regocijo para los velocipedistas madrileños.

La carrera Salamanca-Madrid ha hecho cantar á todos victoria, porque es el primer acontecimiento que ha impresionado al público indiferente.

La generalidad no puede apreciar las cosas que se refieren al velocipedismo, como las aprecian los que este sport entienden; pero cuando se le dice lisa y llanamente que un ciclista ha salvado en su ligera máquina los 208 kilómetros de Salamanca á Madrid en nueve horas y dieciocho minutos, atravesando el gigantesco Guadarrama, el público lo oye con asombro, lo aprecia en toda su importancia y



lo aplaude con entusiasmo, rindiendo justo homenaje al éxito de la bicicleta.

Las carreras del Velódromo de las Delicias ofrecieron un espectáculo grandioso que en nada puede desmerecer de los que á diario se admiran en la capital de Francia.

Si el público muestra ó no predilección por todo lo que se refiere al ciclismo se decide por el éxito que obtuvo la velada celebrada como uno de los números de los festejos organizados por el Ayuntamiento de Madrid. La mejor prueba de ello es que estando la noche fresca y desagradable había más de 60.000 almas presenciando el desfile.

El número de máquinas que tomó parte en la velada no fué mayor del que se había creído por la falta de organización y propaganda. Era una fiesta de interés para todos los ciclistas madrileños y especialmente para las Sociedades. Estas dejaron á todos en libertad de concurrir á la fiesta. Así es que los que concurren lo hicieron espontáneamente y por lo mismo tiene doble mérito el resultado.

Omitimos la descripción de los adornos é iluminaciones que llevaban las bicicletas porque además de ocupar un lugar de que no disponemos no serviría para dar idea de la velada. Los efectos de luz que resultaban de las variadísimas combinaciones de farolillos no pueden trasladarse á una crónica; es preciso verlo. El Jurado hizo la siguiente adjudicación de premios:

El primero á *El Veloz Sport*, por un arco de dos puntos conducido por tres bicicletas y adornado con flores y más de 60 lujosos faroles á la veneciana. El segundo á D. Carlos Rodríguez, redactor del expresado periódico, por una combinación interesante de fuegos artificiales. El tercero á D. Luis González, que llevaba la bicicleta convertida en preciosa canastilla de flores naturales. El cuarto á don Jesús García, cuya bicicleta simulaba un precioso barco de cristal bien iluminado.

Llamaron la atención por lo original, el paraguas que llevaba Pedrós, rodeado de faroles á la veneciana, y la iluminación verdaderamente ingeniosa que puso en su máquina el Sr. Gomila.

El Veloz-Club de San Sebastián realizó una excursión de ciclistas el 19 del actual á Guetaria (30 kilómetros).

Los excursionistas salieron á las diez y media del Club y llegaron á las 11 á Usurbil, á las 11,50 á Orio, á las 12,10 á Zarauz y á las 12,20 á Guetaria.

De modo que anduvieron á más de 15 kilómetros.

La excursión fué muy divertida, merced también á haberse agregado á mitad de camino mister Fünster.

La vuelta y el desfile por la Avenida á las seis de la tarde fué muy brillante. Venían 18 ciclistas de dos en dos guardando rigurosamente las distancias y cerraba la comitiva dos jóvenes ciclistas en *tandem*.

En el alto de Subi-berri se despidió Fünster hasta la próxima excursión.

En Barcelona se han verificado interesantes carreras en el Velódromo situado en el apeadero de la Bonanova el domingo 19 del actual.

El resultado fué el siguiente:

1.^a Nacional, 2.000 metros. Las bicicletas deslizáronse sobre la pista con extraordinaria velocidad. Al cabo de 4 minutos 50 segundos $\frac{2}{3}$ obtuvieron los Sres. Vidal, Simón, Durán y Dalh los 1.^o, 2.^o, 3.^o y 4.^o premios respectivamente, que consistieron en 60, 45, 30 y 15 pesetas.

2.^a Internacional, 4.000 metros. Fué altamente empeñada la lucha, ganando el primer premio, consistente en 90 pesetas, merced á que se adelantó pocos centímetros de la rueda del velocipédo que montaba su más próximo competidor, el Sr. Abadal. El 2.^o premio, 60 pesetas, fué para el Sr. Agar; el 3.^o 30, para el Sr. Guarner. Y el 4.^o 15, para el Sr. Vidal.

Tiempo empleado, 8 minutos 9 segundos $\frac{4}{5}$.

3.^a Internacional, Gran Equipe. En esta carrera disputáronse un premio de 300 pesetas y otro de

100 dos bandos. Uno ostentaba jersey blanco y otro negro. Los esfuerzos realizados por los corredores para conseguir su objeto fueron incalculables. Tras 9 minutos 7 segundos $\frac{2}{3}$ durante las primeras vueltas y 31 segundos $\frac{1}{3}$ empleados en la última, decidióse la victoria por los negros.

A más de las carreras hubo un partido de *foot-ball* jugado entre 11 pelotaris blancos contra 11 encarnados. Triunfaron éstos.

Según dice nuestro colega italiano *Il Secolo XIX*, durante los días 2 y 3 del próximo junio tendrán lugar en Alejandría varias carreras internacionales de velocipedos, las cuales serán presididas por el alcalde de aquella localidad, y cuya organización es debida al «Círculo Velocipédico Alejandrino.»

En la primera carrera se adjudicará un premio de 2.000 liras, ofrecido por las damas de la alta sociedad alejandrina, y en otra de las carreras se adjudicarán cuatro premios donados por aquel Ayuntamiento, de 1.000 liras el primero, de 500 el segundo, de 300 el tercero y de 200 el cuarto.

Hasta la fecha se hallan inscriptos gran número de corredores italianos y franceses.

En la Cámara de los representantes de Bélgica, la comisión de gobierno interior ha habilitado recientemente en el vestíbulo central una galería colgadero, para el depósito de bicicletas de los Diputados que usan este medio de locomoción para ir á la Cámara.

Lo mismo que en un guardarropa, al entrar se deja la máquina á un portero que la limpia, la cuelga, la engrasa y la entrega á la salida al interesado, á cambio de la chapa numerada que acredita la propiedad. El número de bicicletas que hay generalmente en el guarda-almacén de la Cámara belga, durante cada sesión, pasa de 100. Hay que tener en cuenta que Bruselas es la ciudad velocipedista por excelencia, y esto desde que se inventaron los primeros *caballos de acero*.

Un oficial del ejército francés ha presentado al Ministro de la Guerra de su país un modelo de bicicleta que sólo pesa una arroba, y que se dobla como un libro, para poder llevarla sobre la espalda á guisa de mochila.

Si ese invento prospera y se decreta *de texto* en la milicia, no será de extrañar que dentro de un par de años se haya descubierto la bicicleta de bolsillo, que todos llevaremos para discurrir por esas calles de Dios y cuando se nos antoje caminar *pedalmente*.

Los ingleses tratan de combinar las aficiones del ciclismo con las de la navegación. Dos *gentlemen* acaban de atravesar el canal de la Mancha, de Douvres á Calais, en un *tandem cycleboat*, ó mejor dicho, un barco con dos asientos, movido por ruedas, que se hacen trabajar como si fueran pedales.

Estos navegantes de nuevo género salieron de la costa inglesa á las ocho de la mañana, y llegaron á la de Francia el mismo día á las tres de la tarde.

El tiempo era magnífico, la mar tranquila, y sólo una ligera bruma, producida por el calor, que les hizo desviar su rumbo hacia el Oeste, les molestó algo en su viaje, en el cual se cruzaron con muchos buques, á cuyas tripulaciones excitaron la mayor curiosidad. Al desembarcar en Calais produjeron gran sensación, y declararon que no sentían el menor cansancio, y que, si fuera preciso, podrían emprender inmediatamente el viaje de regreso.

Este nuevo género de sport no tendrá muchos aficionados, pero no presenta graves peligros, y, sobre todo, tiene el mérito de ser original.

La prensa francesa da detalles interesantísimos de una carrera muy importante verificada en París y otra, no menos, en Dijon.

En el Sena se celebró el tan esperado *match* entre Banker y Houben.

Á pesar de lo que se suponía venció en el *match* Houben, por más que no lo ha conseguido fácilmente, pues los dos contendientes están muy igualados de fuerzas. En las tres pruebas el tren ha sido



algo lento, y uno á otro se entrenaban, alternando en cada vuelta. El mismo día, M. Farman gana una carrera de 2.000 metros, batiendo á Edwards, y el pequeño T. Linton gana una carrera de 10 kilómetros, doblando á todos los adversarios, entre los que estaban Farman y Muringer.

En Dijon se ha corrido el gran premio de Europa, tomando parte en él los mejores corredores belgas, alemanes, alsacianos y franceses.

Ha sido ganado por Protin, que ha batido á Rollin de una manera asombrosa, sacándole más de 20 largos en la última vuelta.

Houben ha corrido de nuevo en el Este, un *handicap* y una carrera de 2.000 metros; el 1.º ha sido ganado por Ascanio, pero ha ganado como ha querido la 2.ª, batiendo á Vasseur.

Igualmente, ha habido carreras en Buffalo, en las cuales M. Farman y Barden han salido vencedores.

En resumen: en la quincena que ha terminado, no han escaseado las carreras dentro y fuera de España, y como el tiempo lleva trazas de mejorar, empezarán pronto las excursiones y las carreras de corporaciones que organiza Paris-Velo todos los domingos.

Dentro de muy pocos días se correrá en Buffalo la carrera de artistas; este año será bajo el patronato del Omnium, y de ella se espera que sea un acontecimiento.

Cada batallón alemán de infantería tendrá en lo sucesivo sus ciclistas ejercitados, siendo probable la creación de un cuerpo de tiradores escogidos, montados en bicicletas.

El novelista ruso Conde Tolstoi ha caído gravemente enfermo á consecuencia del esfuerzo físico hecho en el aprendizaje de la bicicleta.

PESCA

ESTE deporte en el río Guadiana se presenta regular. Ya ha terminado la del jaramugo y está concluyéndose la de la carpa. Las sabaletas no se han dado este año.

La plaga del langosto, que se inició el año pasado, ha aumentado considerablemente gracias al punible abandono de las autoridades que no han obligado á los dueños de los terrenos infestados á que los roturen.

Con el langosto es sabido que se cogen muchos peces. Pero de desear sería que los pescadores no encuentren abundancia de este cebo, que causa la ruina de grandes y fértiles comarcas.

En la charca de la Albuera siguen dándose las carpas según la buena ó mala fortuna de los aficionados. Sabemos de uno de los mejores, el que mejor preparado va de cuanto el perfecto pescador necesita, que invitó á dos amigos suyos para que presenciasen su maestría y cogió... una carpa de media libra. Al día siguiente, en el mismo lance, un colega suyo, que pesca con un bramante atado á una caña de sacudir, cogió más de ciento.

Los ribereños de la capital de Guipúzcoa que se dedican á la pesca del salmón, siguen lamentándose de la escasez que se nota este año del citado pez.

De las observaciones hechas resulta, que entran pocos del mar y éstos remontan río arriba hacia Navarra en busca de aguas francesas y dulces, y son de pequeñas dimensiones. Atribúyese esta escasez, á ser este año de los llamados de pasa, y se cree que el venidero sea de mucha abundancia.

En diferentes puntos del río Ega, término de Estella, se han echado truchas enviadas al efecto por la Diputación foral de los depósitos que tiene en Moguiru, para repoblar los ríos de la provincia.

Al mismo tiempo se han dictado órdenes castigando con severas penas á los que por medio de coca, dinamita ó instrumentos de pesca se dediquen á coger estos pescados.

Procedentes del parque de piscicultura del Monasterio de Piedra se arrojaron al río Gállego para su reproducción, algunos millares de truchas de la clase de arco iris de California.

BOXING

ES tal la afición á este ejercicio en América que no hay ciudad en donde no existan asociaciones y Clubs donde los jóvenes se ejercitan en este sport nacional.

Como no deja de ser lógico, esto despierta los deseos batalladores de los chiquillos, que no pudiendo asistir á los círculos donde se cultiva el boxeo, forman también sus asociaciones sin estatutos ni domicilio social, que no tienen otro objeto que romperse alguna costilla en honor... del barrio.

En Chicago hay dos asociaciones famosas, que conoce casi todo el mundo. Los *Patos* y los *Ravisseurs* que luchan entre sí casi á diario.

El origen de estas implacables animosidades, parece difícil de explicar.

Por una de esas raras contradicciones del corazón humano, estos chiquillos, que como nuestros *golfs*, no tienen hogar doméstico ni domicilio fijo, tienen un gran patriotismo de barrio, siempre dispuesto á vibrar y á traducirse en una verdadera lluvia de puñetazos y pedradas.

Los *Patos* son enemigos irreconciliables de los *Ravisseurs*, porque los primeros viven en el Norte y los segundos en el Mediodía de la población.

Esta es la única causa de estas batallas nocturnas, que no pocas veces tienen las más dolorosas y sangrientas consecuencias para los ciudadanos inofensivos, envueltos en la lucha de improvisos por una sabia maniobra de estos tácticos de callejuela.

Aquellos guerrilleros en agraz no riñen sus contiendas como los chiquillos europeos, fiados solo al número y á la fuerza; se reúnen en conciliábulos secretos y discuten los más áridos problemas de estrategia.

Un mozalbete de dieciocho años, miembro de los *Ravisseurs*, tuvo la fama de un Grant ó un Napoleón I, porque había inventado una carga en forma triangular.

Llegó el día de la batalla, y á una orden del inventor, la tropa formó V y acometió á los *Patos*.

Pero desgraciadamente, en la práctica, esta formación de combate no respondió á las esperanzas del general y de sus soldados, y los *Patos*, no sólo resistieron el ataque triangular, sino que pusieron en precipitada fuga á los *Ravisseurs*, dándoles una soberana paliza, que éstos no olvidarán nunca.

ESGRIMA

Los socios de la Sala de Armas que dirige en la capital de Guipúzcoa el profesor Mr. Angeli se dedicaron á cultivar, al aire libre y á la sombra de las frescas arboledas de una posesión en los alrededores de la bella Easo, este nobilísimo deporte.

La excursión fué sumamente amena y por la mañana se verificaron diversos asaltos á espada, á florete y á sable, en los que demostraron sus progresos muchos de los aficionados al arte de la esgrima, que la cultivan bajo la dirección de maestro tan excelente.

Al medio día se suspendió la fiesta, y los tiradores se sentaron alrededor de bien servida mesa y repararon, con exquisitas viandas, sasonadas con un apetito devorador, las fuerzas gastadas en sport tan higiénico.

La comida fué alegre, como de gente moza y de buen humor; reinó la expansión más cordial entre todos los que habían cruzado los aceros tirándose tajos y mandobles, golpes rectos y estocadas á fondo.

Después de comer se organizó en una de las alamedas del parque una sección de tiro de pistola.

Disparáronse por centenares los tiros y se hicieron algunos disparos de verdadero mérito.

Terminó la fiesta con el día, y al retirarse todos prometieron repetirla en breve plazo, pues dejó gratos recuerdos entre los concurrentes.

En París se ha visto ante el jurado el proceso á

que dió origen el duelo entre el explorador Lechatelier y el redactor del *Journal des Debats*, Harry Alis, en que fué muerto éste.

Aun cuando los duelos están penados por la ley, los tribunales siguen una especie de jurisprudencia tradicional, absteniéndose de intervenir en los desafíos en que no resulta ninguno de los adversarios muerto, siempre que en el lance se hayan observado las leyes de la caballería.

El jurado tiene también una jurisprudencia especial para tales casos, absolviendo siempre á los due-listas.

Así que todo el mundo supuso que el tribunal del jurado emitiría su veredicto en el sentido en que lo ha hecho. Este ha sido de inculpabilidad en favor de Lechatelier, matador de Harry Alis y de los demás procesados en calidad de cómplices, ó sea á los padrinos y al propietario del restaurant que alquiló el salón para que se efectuara el lance.

PELOTARISMO

LA empresa que se ha constituido en Londres con objeto de explotar y establecer la fiesta alegre, según indicamos hace dos números, ha llevado cuatro pelotaris para dirigir la construcción del frontón en que han de jugar.

El 18 del actual se inauguró en París el frontón recientemente construido en el Campo de Marte. La concurrencia fué numerosa y escogida, estando formada por la colonia española y americana. Jugaron un interesante partido los niños García y Zustaeta contra el Chiquito de Azpeitia y Gallóstegui. Ganaron éstos por dos tantos. Luego jugaron otro partido Ayestarán y el veterano Manco de Villabona contra Barriola é Igueldo. Por tres tantos ganaron aquéllos el partido.

El polo también se juega en París con mucha frecuencia. El 17 se disputaron en el Polo-Club de Bagatelle el *Premio del Heraldo de Nueva-York*, los americanos Crecry, Wheeler, Carroll y Foxhall Keene contra los franceses Bussod, Barón de Le Jeune, Ch. Raoul-Duval y Conde de Aladre. Los americanos ganaron por siete tantos á pesar de la buena defensa de los franceses.

La empresa de los frontones bilbaínos ha emprendido grandes obras de reforma en el de Deusto. La cancha se alargará cinco metros y se levanta al final una pared de rebote.

El poco espacio que nos queda disponible para hablar de los partidos jugados en los frontones de la villa y corte es más que suficiente, pues como por regla general no ha habido nada notable, remitimos al lector al estado que en otro lugar publicamos.

El sistema adoptado por la empresa *fusionista* es el más apropiado para concluir con la paciencia del público.

Partidos de *novilleros* casi á diario, y con frecuencia mal combinados, sin tener en cuenta que estos muchachos llevan el peso de la temporada y se juegan no sólo el partido ordinario de los 50 tantos, sino que también toman parte en las quinielas; y, ó se tiende á reventarlos, ó se abusa de ellos buscando una economía mal entendida.

Los jugadores de primera que hay contratados, muchos de los cuales se hallan en Madrid, no ocultan tampoco su disgusto por los pocos partidos que juegan, algunos también mal combinados, y este disgusto lo demuestran lo mismo en la cancha cuando se los ve jugar de mala gana, que en las localidades del frontón cuando se los ve *hacer de público* para entretener sus ocios y jugarse unos duros por los chicos.

Las consecuencias de todo esto serán que la afición, hoy ya bastante desengañada por cosas que todos sabemos y la *cátedra* no ignora, se irá acabando poco á poco y en breve sólo quedará en Madrid un triste recuerdo del sport vasco.

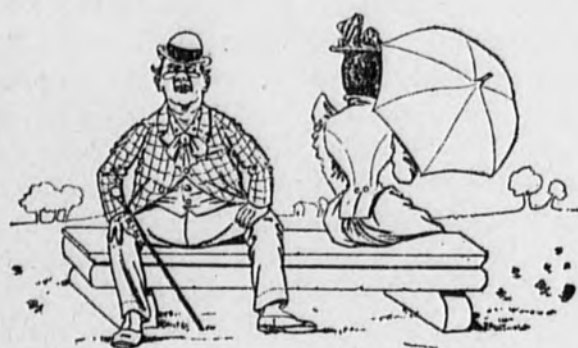
Que el mal tiene remedio ¿quién lo duda? Lo malo será que se aplique demasiado tarde.



PARTIDOS y QUINIELAS jugados en los frontones de EUSKAL-JAI y BETI-JAI, de Madrid, desde el día 16 al 31 de mayo de 1895.

PARTIDOS					QUINIELAS				
DÍAS	GANARON	TANTOS	PERDIERON	TANTOS	OBSERVACIONES	GANARON		GANARON	
						PRIMERAS	PLACÉ	SEGUNDAS	PLACÉ
16	E. Brau y Lasa.	50	C. Martín y Ochandiano. . .	45	Sacar del 7.	Machín (m.).	Urbietta (m.).	Amoroto.	Urbietta (m.).
17	Amoroto y Franchesa. . . .	50	Labaca y Bachiller.	43		Urbietta (m.).	Ochandiano.	Labaca.	Ochandiano.
18	Embil y Machín (m.).	50	Labaca y Aguirre.	46	Del 7 ^o	Bachiller.	Ochandiano.	Amoroto.	Ochandiano.
19	Ch. de Ondárroa y Tandilero.	50	Irún y Cosme Echevarría. . .	27		Lasa.	Machín (m.).	Lasa.	Machín (m.).
20	Amoroto y Aguirre (°). . . .	30	Labaca y Franchesa.	29	1 ^o 7 ^o , 2 ^o 7	Aguirre.	Amoroto.	Amoroto.	Bachiller.
20	Mondragón y Ochandiano. . .	50	C. Martín y Machín (m.). . .	44		Urbietta (m.).	Amoroto.	Machín (m.).	Aguirre.
21	Sarasúa y Lasa.	50	EliceGUI y Guruceaga. . . .	41	Del 7 ^o	Aguirre.	Lasa.	Lasa.	Aguirre.
22	Embil y Bachiller.	50	Amoroto y Franchesa.	43		Urbietta (m.).	Bachiller.	Bachiller.	Lasa.
23	Irún y Guruceaga.	50	Ch. de Ondárroa y Tandilero.	41	Del 7 ^o	Amoroto.	Amoroto.	(°°)	»
24	C. Martín y Machín (m.). . .	50	E. Brau y Aguirre.	48		Machín (m.).	Amoroto.	Lasa.	Amoroto.
25	Labaca y Bachiller.	50	Embil y Urbietta.	28	Del 7 ^o	Bachiller.	Bachiller.	Guruceaga.	Lasarte.
26	Lasarte y Tandilero.	50	EliceGUI y Guruceaga. . . .	48		Zurdo Hernani.	Zurdo Hernani.	Machín (m.).	Ochandiano.
27	Amoroto y Franchesa.	50	Mondragón y Lasa.	46	Sarasúa.	Franchesa.	Zurdo Hernani.	Franchesa.	
28	Portal y Guruceaga.	50	Irún y Lasa.	41	Machín (m.).	Lasa.	Sarasúa.	Amoroto.	
29	Mondragón y Ochandiano. . .	50	E. Brau y Bachiller.	44	Guruceaga.	Guerrita.	Lasa.	Lasarte.	
30	Sarasúa y El Francés.	50	Amoroto y Machín (m.). . .	28	Amoroto.	Franchesa.	Franchesa.	Machín (m.).	
31	Portal y Guruceaga.	50	Irún y Eguibar.	28					

(°) Se organizó un segundo partido á 30 tantos por haberse terminado el primero en breve tiempo.
(°°) No hubo segunda quiniela.



Á VECES LAS APARIENCIAS...

RODRIGO SORIANO
MOROS Y CRISTIANOS
(Notas de viaje 1893-1894)
MELILLA-ARGELIA-LA EMBAJADA
DEL GENERAL MARTÍNEZ CAMPOS Á MARRUECOS
(Segunda edición.)
De venta en la Administración de esta Re-
vista y principales librerías al precio de
Cuatro pesetas.

EN PRENSA
FISIOLOGÍA DEL AMOR
POR
PABLO MANTEGAZZA
Pedidos á la Administración de esta Re-
vista.

VERDADEROS GRANOS
DE SALUD DEL D.^o FRANK
Estreñimiento,
Jaquica,
Malestar, Pesadez gástrica,
Congestiones
curados ó prevenidos.
(Rotulo adjunto en 4 colores)
PARIS: Farmacia LEROY
91, rue des Petits-Champs.
En todas las Farmacias.

JUAN SALCEDO ➡ 3 pesetas.
Cuentos militares.
Dibujos de PICOLO ➡ 3 pesetas.

PABLO MANTEGAZZA
El arte de elegir mujer.
VERSIÓN CASTELLANA DE
ANTONIO GUERRA Y ALARCÓN
Ilustraciones de PICOLO
Esta importante obra que hemos empezado á publicar en la CRÓNICA DEL
SPORT, en obsequio á nuestros suscriptores, se pondrá á la venta, una vez
concluida, formando un lujoso y elegante volumen.
Los señores libreros y corresponsales pueden desde luego hacer los pedidos á esta Administración.

ESTABLECIMIENTO
PAPA LA
EDUCACIÓN DE PERROS DE RAZA
ARTHUR SEYFARTH
Koestritz (Alemania)
FUNDADO EN 1864

Proveedor de numerosas Cortes
europeas, habiendo obtenido las más
altas recompensas y diplomas.
Remite perros de todas las espe-
cialidades modernas, como son: los
renombrados perros de lujo, de sa-
lón, de caza y de sport. Perros de
caza y de muestra, pointers, setters,
sabuesos, bracos, bassets, galgos,
del monte de San Bernardo, de Te-
rranova, perros-lobos, mastiffs, gran-
des dogos alemanes, dogos daneses,
de Dalmacia, bull-dogs, terriers, de
aguas, ratoneros, griffons y petits
griffons, carlines, enanos, spitz, mal-
teses, escoceses de ganado, mastines,
etcétera.
Album ricamente ilustrado, pese-
tas 1,25.—Catálogo gratis, franco de
portes.
Exportación á todos los países.

VELOUTINE FAY **POLVO DE ARROZ EXTRA**
El mejor y mas célebre polvo de tocador
preparado con bismuto
por **Ch. Fay**, perfumista
9, Rue de la Paix, PARIS

VINOS FINOS DE LA RIOJA

Clase corriente arroba (16 litros).....	10 pesetas.
Barriles de 50 litros, sin casco.....	28 "
Clase selecta. Cosecha del Excmo. señor	
Marqués de Terán, en barriles de 50	
litros.....	38 "
Rioja Medoc. Cosecha del Excmo. señor	
Conde de Cirat y Villafranca, en	
barriles de 50 litros.....	36 "

Embotellados a pesetas 1,50 botella:

RIOJA - PALOMAR - UGALDE - POBES

Los pedidos en Madrid á J. M. ZUAZO

14 - PUEBLA - 14

Portería.

RON QUINA «ARIAS»

Marca TORRE DEL ORO

ARIAS Y C.ª - SEVILLA

Los inteligentes han llamado á esta inmejorable é insustituible preparación **La higiene del tocador**. Ninguna de las muchas aguas de quina ó quinina que se encuentran en el comercio sufre victoriosamente la comparación con el **Ron quina Arias**.

Su transparencia, color hermoso y agradable olor, le dan la preeminencia sobre sus similares por el esmero de su elaboración y preparación.

Todas las materias que entran en esta composición son altamente higiénicas y saludables, cosa que no pueden afirmar la mayor parte de los inventores de preparados para rejuvenecer el cabello y limpiar la cabeza.

El **Ron quina Arias** es el antiparasitario por excelencia. Hace desaparecer de la cabeza y demás partes del organismo dotadas de cabello ó pelo toda clase de parásitos y pedículos, así como destruye rápidamente y sin el más pequeño inconveniente ni dolor la *caspa*, causa principal de la caída prematura del cabello.

2,50 pesetas frasco.

De venta en las principales perfumerías y droguerías de Madrid.

ACADEMIA CÍVICO-MILITAR

PREPARATORIA PARA INGRESO EN TODAS LAS

ACADEMIAS MILITARES

PROFESORES DE TODAS LAS ARMAS Y CUERPOS

Director: D. Francisco Pérez Fernández Ruiz

AUTOR DE LA GUÍA DE ASPIRANTES Y ALUMNOS MILITARES

CALLE MAYOR, 76 (Plaza de la Villa)

ENTRESUELO Y PLANTA BAJA

(ANTES PLAZA DE SAN MIGUEL, 8)

MADRID

CÉSAR LOMBRÓSO

EL HOMBRE DELINCUENTE

Traducido de la cuarta edición italiana, comentado y ampliado con estudios de antropología criminal, constituyendo un tomo con el título de **El delincuente español**, por

DON RAFAEL SALILLAS

La obra formará tres abultados tomos en 4.º mayor, ilustrados con retratos de criminales españoles y extranjeros, escenas de la vida penal, cuadros de las sociedades delincuentes, mapas, muestras de la industria en los delincuentes, tablas gráficas, tatuajes, etc., etc.—Se suscribe en todas las librerías y en casa del editor, *Ricardo Fé, Olmo, 4*, Madrid.

Invitación para participar á la próxima

Gran Lotería de Dinero

500.000

MARCOS

ó aproximadamente

Pesetas 700.000

como premio mayor pueden ganarse en caso más feliz en la nueva Gran Lotería de Dinero garantizada por el Estado de Hamburgo.

ESPECIALMENTE

1	Premio á M	300.000
1	Premio á M	200.000
1	Premio á M	100.000
2	Premios á M	75.000
1	Premio á M	70.000
1	Premio á M	65.000
1	Premio á M	60.000
1	Premio á M	55.000
2	Premios á M	50.000
1	Premio á M	40.000
3	Premios á M	20.000
21	Premios á M	10.000
56	Premios á M	5.000
106	Premios á M	3.000
231	Premios á M	2.000
812	Premios á M	1.000
1.415	Premios á M	400
39.755	Premios á M	155

15.290 Premios á M 300, 200, 150, 134, 100, 98, 69, 42, 20.

Para orientarse se envía gratis y franco el prospecto oficial á quien lo pida.

La Lotería de Dinero bien importante, autorizada, por el Alto Gobierno de Hamburgo y garantizada por la hacienda pública del Estado, contiene **115.000 billetes**, de los cuales **57.700** deben obtener premios con toda seguridad.

Todo el capital, incl. 57.300 billetes gratuitos, importa

Marcos 11.730.795

ó sean aproximadamente

Pesetas 16.000.000

La instalación favorable de esta Lotería está arreglada de tal manera, que todos los arriba indicados, **57.700** premios, hallarán seguramente su decisión en siete clases sucesivas

El premio mayor de la primera clase es de **Marcos 50.000**, de la segunda **55.000**, asciende en la tercera á **60.000**, en la cuarta á **65.000**, en la quinta á **70.000**, en la sexta á **75.000** y en la séptima clase podría en caso más feliz eventualmente importar **500.000**, especialmente **300.000**, **200.000** Marcos, etc.

La casa **infrascrita** invita por la presente á interesar en esta Gran Lotería de Dinero. Las personas que nos envían sus pedidos se servirán añadir á la vez los respectivos importes en billetes de Banco, libranzas de Giro mutuo, extendidas á nuestra orden, giradas sobre Barcelona ó Madrid, letras de cambio fácil á cobrar ó en sellos de correo.

Para el sorteo de la primera clase cuesta

1 Billete original, entero: Pesetas 8,50

1 Billete original, medio: Pesetas 4,25

El precio de los billetes de las clases siguientes, como también la instalación de todos los premios y las fechas de los sorteos, en fin, todos los pormenores se verá del prospecto oficial.

Cada persona recibe los billetes originales directamente que se hallan provistos de las armas del Estado, como también el prospecto oficial. Verificado el sorteo, se envía á todo interesado la lista oficial de los números agraciados, provista de las armas del Estado. El pago de los premios se verifica según las disposiciones indicadas en el prospecto y bajo garantía del Estado. En caso que el contenido del prospecto no convendría á los interesados, los billetes podrán devolverse; pero siempre antes del sorteo, y el importe remitido será restituido. Los pedidos deben remitirse directamente lo más pronto posible, pero siempre antes del

13 de Junio de 1895

fecha del sorteo.

VALENTÍN Y C.ª

Expenduría general de Lotería

Hamburgo

Alemania.

SOCIEDAD DE TIRO DE PICHÓN DE MADRID

TIRADAS DE LA SEGUNDA QUINCENA DE MAYO DE 1895

Tiradas ordinarias.—Día 18.

1.ª Poule.—Shooting-out.—Tomaron parte los Sres. Marqueses de Villaviciosa y Taracena, Torán, Conde de Casa Muñoz, Urcola (I. y C.), San Juanena y Duque de Arión. Ganó el Sr. Urcola (C.), que mató todos sus pájaros, sin marrar un tiro.

2.ª Poule.—3 pichones.—Disputada por los mismos, en unión de los Sres. Luque (F.) y Urzáiz (I.), fué llevada por el señor Conde de Casa Muñoz.

3.ª Poule.—7 pichones.—Tomaron parte en ella las 10 escopetas designadas, siendo la victoria del Sr. Urzáiz, que mató 8 pájaros de 10.

4.ª Poule.—5 pichones.—Retirados los señores Luque y Torán, vinieron á aumentar el grupo de tiradores para disputarse esta poule, los Sres. Conde de Cartagena, Olivares y Amézaga. Fué ganada por el Sr. Duque de Arión, sin marrar un solo disparo.

5.ª Poule.—Shooting-out.—Disputada por los mismos que la anterior, más el señor Torán; obtuvo el triunfo el Sr. Olivares matando 8 pájaros de otros tantos tiros.

6.ª Poule.—Shooting-out.—Retirados los señores Torán, Conde de Cartagena y Amézaga, se la disputaron los nueve restantes, ganándola el Sr. Urcola (C.).

7.ª Poule.—Shooting-out.—Disputada por 8 tiradores, fué dividida por falta de pichones entre los Sres. Marqueses de Villaviciosa y Taracena, Urzáiz y Olivares, que mataron igual número de pájaros.

Día 25.

1.ª Poule.—5 pichones.—Tiradores, 7; ganador, el Sr. Marqués de Villaviciosa.

2.ª Poule.—5 pichones.—Entre ocho tiradores, fué ganada por el Sr. Conde de Valdelagrana.

3.ª Poule.—7 pichones.—Distancia reglamentaria, á 27 metros.—En igual competencia que la anterior, obtuvo el triunfo el Sr. Marqués de Villaviciosa, matando 7 pájaros de 7.

4.ª Poule.—Shooting-out.—Tomaron parte seis tiradores, dividiéndose el triunfo entre los Sres. Conde de Valdelagrana y Urcola (I.).

5.ª Poule.—5 pichones.—Esta fué ganada por el Sr. Urcola (C.), matando 6 pájaros de 7. Tomaron parte 7 escopetas.

REUNIÓN DE PRIMAVERA

Tercer día, 20 de mayo.

1.º Tiro de prueba.—Shooting-out.—Entrada, 20 pesetas.—Matricula, 15 id.—Handicap.

Tomaron parte los Sres. Marqueses de Villaviciosa, de Taracena y de Castelar, Condes de Casa Muñoz y de Santa Coloma, los Sres. Urcola (I. y C.), Bermejillo, Prado, Urzáiz (I.) y Duque de Arión, siendo ganada por este último, que mató 6 pájaros de 6.

Shooting-out.—(Final del programa).—Disputada por igual número de tiradores, sustituyendo el Sr. Torán al Duque de Arión, la ganó el Sr. Conde de Casa Muñoz, matando 11 pájaros de 11.

Poule fuera de programa.—5 pichones.—Tomaron parte 5 tiradores, ganándola el Sr. Marqués de Villaviciosa.

Cuarto día, 22 de mayo.

1.º Tiro de prueba.—Shooting-out.—Entrada, 20 pesetas.—Matricula, 15 id.—Handicap.

Fuó disputada por los Sres. Urcola (I. y C.), Bermejillo, Luque (F.), Duque de Arión, Marqueses de Villaviciosa y Castelar, Condes de Casa Muñoz, de Humanes y de Valdelagrana.

Obtuvo el triunfo el Sr. Urcola (I.), matando 5 pájaros de 5.

Shooting-out.—(Final del programa).—Tomaron parte 16 tiradores, agregándose á los ya citados los Sres. Conde de San Román, Soriano, San Miguel, Udaeta (S.), Torán y Olivares, ganándola el Sr. San Miguel.

Shooting-out.—(Fuera de programa).—Ganada por el Sr. Urcola (C.), por 7 pájaros de 7. Tomaron parte los mismos que en la anterior, á excepción de los señores Conde de San Román y Torán.

Shooting-out.—(Fuera de programa).—Ganada por el mismo Sr. Urcola, disputándose la solamente 10 tiradores.

GRAN HANDICAP DE MADRID

Días 20 y 22.

Premio de la Sociedad, 2.500 pesetas: 2.000 para el primero, y 500 para el segundo, más el 40 por 100 de las entradas á cada uno.—24 pichones.—Entrada, 100 pesetas.—Matricula, 15.—Cuatro cerros excluyen, con derecho á igualar.

En ambos días fueron disputados los premios, por los Sres. Marqués de Villaviciosa, Duque de Arión, Conde de Casa Muñoz, Urcola (I. y C.), Marqués de Taracena, Soriano, Bermejillo, Prado, Conde de San Román, Urzáiz (I.), Marqués de Castelar, Conde de Humanes, de Santa Coloma, Luque (F.), Martos, San Miguel, Udaeta (S.), Olivares, Ygual y Torán. Los Sres. Marqués de Taracena y Prado, no asistieron el 2.º día, perdiendo por tanto, el derecho á tirar.

Ganó el primer premio el Sr. Soriano, y el segundo el Sr. Conde de Santa Coloma.

Quinto día, 27 mayo.

1.^a Poule.—3 pichones.—(Fuera de programa).—Tomaron parte siete tiradores, ganándola el Sr. Duque de Arión.

2.^a Poule.—Shooting-out.—(Fuera de programa).—Disputada por diez escopetas, ganó fácilmente el Sr. Marqués de Villaviciosa.

1.^o Tiro de prueba.—Shooting-out.—Entrada, 20 pesetas.—Matrícula, 15.—Handicap.—Tomaron parte los señores Marqueses de Villaviciosa y Santa María de Silvela, Condes de Valdelagrana, de Humanes y de la Quinta de la Enjarada, Duque de Arión, Urcola (I. y C.), Monasterio, Camino, Torán, Luque (F. y M.), Urzáiz (I.), y Silvela (M.).

Fué ganada por el Sr. Luque (F.), en reñida competencia con el Duque de Arión.

2.^o Premio de señoras.—7 pichones.—Entrada, 50 pesetas.—Matrícula, 15.—Distancia: un pichón a 24 metros; uno a 25; uno a 26; uno a 27; uno a 28; uno a 29, y uno a 30.—Dos ceros excluyen, con derecho a igualar. El primero, ganará el premio, y el 40 por 100 de las entradas; y el segundo, el 40 por 100 de las mismas.

Tomaron parte 22 tiradores; los 15 arriba citados, más los Sres. Bermejillo, Soriano, Urzáiz (A.), Conde de Santa Coloma, Udaeta (S.), Barklay y Marqués de la Mina.

Obtuvo el triunfo el Sr. Soriano, que mató 9 pájaros de 10.

Shooting-out.—(Final del programa).—Tomaron parte 17 tiradores de los ya expresados, ganándola el Sr. Marqués de Villaviciosa.

6.^a Poule.—Carambolas.—(Después del programa).—Disputada por 5 tiradores, fué ganada por el Sr. Duque de Arión.

7.^a Poule.—Shooting-out.—(Después del programa).—En igual competencia que la anterior, fué ganada por el señor Conde de Santa Coloma.

Regatas á remo en Sevilla.

Programa provisional de las que han de verificarse el 13 de junio, organizadas por la sociedad «Seville Rowing Club».

Primera regata: (Seniors). Para primeras tripulaciones. (1.000 metros con una virada). Segunda regata (Juniors). Para segundas tripulaciones. (1.000 metros con una virada). Tercera regata. Para primeras y segundas tripulaciones. (1.000 metros en recta). Cuarta regata. (Presidentas). Para todas las tripulaciones que hayan tomado parte en las regatas anteriores. (1.000 metros en recta). Condiciones: Las regatas se efectuarán únicamente en esquifes abiertos con quilla de á cuatro remos y timonel, casco de tabladillo, chumaceras fijas á la borda, bancos fijos y dimensiones próximamente las siguientes: Eslora, 10 á 11 metros; Manga, 1 á 1,25 ídem; Puntal, 0 á 0,45 ídem.—Nota: La primera y segunda regatas serán también rectas en caso que concurran más de tres tripulaciones.

Esta hermosa fiesta será presidida por varias señoritas de la buena sociedad sevillana.

Carreras de velocípedos en Granada.

Programa de las que habrán de verificarse en los días 19 y 22 de junio, organizadas por la «Sociedad Excursionista Velocipédica», de aquella capital.

Primer día.

Preparatoria: reservada para los individuos de aquella Sociedad. Premio: una petaca de plata, un juego servicio de mesa, del mismo metal y un alfiler de corbata.

Nacional.—Tres premios: 500 pesetas, 125 y 75. Matrícula, 20.

Infantil.—Cuatro premios para todos los niños menores de cinco años.

Andaluza.—Para todos los ciclistas de aquella región.

Tres premios: un bastón con puño de esmalte; una cigarrera de plata y un ánfora de bronce.

Provincial.—Tres premios: un objeto de arte; una petaca y fosforera de plata y una fosforera del mismo metal.

Campeonato granadino.—Tres premios: medalla de oro y título de campeón, ídem de plata é id. de bronce.

Alhambra.—Para todos los ciclistas.

Tres premios: un reloj de oro, un objeto de arte y 25 pesetas.

Segundo día.

Nacional.—Tres premios: un reloj de oro con corona real, una petaca de plata y 50 pesetas. Matrícula, 20 pesetas.

Blanco y Negro.—Tres premios.

Gran internacional.—Para todos los velocipedistas españoles y extranjeros.—Tres premios: 540, 200 y 100 pesetas. Prima de tres pesetas al corredor que pase más veces el primero por la meta. Matrícula, 25 pesetas.

Local.—Cuatro premios: 250, 125, 75 y 50 pesetas.

Consolación.—Tres premios: 30, 20 y 10 pesetas.

Ultima carrera: De honor.—Tres premios: una botónadura de oro y brillantes, una petaca y fosforera de plata y un bastón con puño de plata.

Las matrículas se cerrarán el 17 de junio; los corredores deben dirigirse al secretario-tesorero de la Sociedad, D. Francisco de Paula Góngora, que habita en la calle de Mesones, 41, 2.^o

Las carreras se regirán por el reglamento de la Sociedad Fomento del Sport de Barcelona.

VARIAS NOTICIAS

Es tanta la abundancia de vino que existe en la provincia de Burgos, que muchos cosecheros se ven obligados á vender la cántara en algunos pueblos á tres, cuatro y cinco reales cuando más.

La Revista Científica de París contiene una nota muy interesante, respecto de la producción anual de miel y cera en Europa; esta curiosa estadística es debida al Hanaels-Museum.

Según dicha revista, la producción anual en Europa puede estimarse en 15.000 toneladas de cera, representando un valor de cerca de 33 millones de pesetas, y 80.000 toneladas de miel de un valor aproximado de 55 millones de pesetas.

He aquí cual sería la producción de los principales países productores:

		Ts. de miel.
Alemania...	1.910.000 colmenas...	20.000
España...	1.650.000 »...	19.000
Austria...	1.550.000 »...	18.000
Francia...	950.000 »...	10.000
Holanda...	240.000 »...	2.500
Bélgica...	200.000 »...	1.400
Grecia...	30.080 »...	1.400
Rusia...	110.000 »...	900
Dinamarca...	90.000 »...	900

En los Estados Unidos se cuentan unas 2.800.000 colmenas con un rendimiento anual de 30.000 toneladas de miel. El mayor apicultor es sin duda el establecido en la pequeña población de Becton (Canadá), que en una superficie de 20.000 metros cuadrados, tiene 19 millones de abejas, que producen anualmente de 35 á 40.000 kilos de miel.

Un periódico alemán refiere que la flor más grande del mundo es una aroidea (Arnophyllum Fitanum), que crece en la isla de Sumatra, habiendo sido descubierta en 1858 por el italiano Edoardo Beccari, sobre el volcán Singalang á 364 metros sobre el nivel del mar.

La planta hasta que florece es una hoja enorme de 15 metros de alta, además del tallo que parece una columna, de un metro de diámetro y 3 y $\frac{1}{2}$ de alto.

La flor de esta planta alcanza dos metros de altura, siendo su olor muy desagradable.

En California se crían grandes manadas de pavos destinados á destruir los gusanos de los viñedos. Un solo vinicultor posee una manada de 500, que, después de haber limpiado de gusanos é insectos sus propias viñas, alquila sucesivamente á los propietarios de viñedos de las cercanías, y la manada va recorriendo así grandes extensiones, guardada y conducida á través de caminos y carreteras por paveros, como los rebaños por pastores.

El perro danés más grande que existe, pertenece al Czar, y el Emperador de Rusia le quiere entrañablemente.

Vive en un departamento separado, y acompaña en todos los viajes á su imperial amo, que tiene en su instinto una confianza ciega.

Cuéntase en la corte de San Petersburgo que porque Thano, que así se llama, gruñó á unos criados nuevos en Palacio, el Emperador no quiso tenerlos á su servicio, convencido de que el perro había adivinado en ellos enemigos de su real persona.

En el mercado de floricultura de los Estados Unidos ha causado gran sensación la llegada de una nueva especie de violeta traída de California. Esta violeta se diferencia de la europea en que su tamaño es el de una pieza de diez céntimos; su perfume mucho más penetrante y duradero; y por último, su color es más azulado.

Por iniciativa de los Sres. D. Rafael Robles, D. Mariano Vicén, D. Enrique Mechero y de nuestro colaborador y corresponsal literario, D. Manuel García de Vinuesa, va á constituirse en Soria una Sociedad velocipédica que llevará por nombre Veloz Club Soriano.

Para el día 9 de junio próximo están señalados los exámenes de velocipedia militar entre los individuos pertenecientes á la reserva y al ejército territorial francés, domiciliados en todo el distrito de París.

Los examinandos se presentarán con su bicicleta y con todos aquellos premios que hayan obtenido en concursos ciclistas. El examen no será oral. Se limitará á una inspección médica y una carrera para los que hayan demostrado su aptitud física.

Dicha carrera será de 90 kilómetros, recorridos en menos de seis horas para los candidatos al cargo de velocipedista en el Estado Mayor y en la Caballería, y de 48 kilómetros, en menos de cuatro horas, para los que deseen prestar sus servicios en otras armas.

Mala ha sido este año en Valencia la campaña naranjera y mal está concluyendo. De Carcagente nos dicen que la naranja que se libró de las heladas se está vendiendo á cinco y á seis reales arroba. Es de creer, sin embargo, que mejorarán los precios, porque los últimos boletines del mercado de Londres dicen que tienden al alza en todas las plazas de Inglaterra.

Nos dicen también de Carcagente que es esperado allí el ingeniero agrónomo de la provincia, Sr. Sanz Bremón, que irá á aplicar á los naranjos afectados por la serpe la pelteína, remedio que ha dado grandes resultados en otros puntos.

El conocido é inteligente aficionado D. Victor Alvarez ha adquirido en la cantidad de 1.500 pesetas el magnífico caballo llamado *Reverte*, de la propiedad del apreciable sportsman D. Pedro Domecq y Villavicencio.

Ha muerto en Fribourg-en-Brisgan, el barón Senfft von Pilsach, uno de los más brillantes gentlemen-riders de Alemania. Su fallecimiento se debe á las heridas que sufrió al preparar su caballo para hacerlo tomar parte en las carreras de Fribourg.

El mismo criador alemán que compró el caballo *Red Rube*, descalificado en los hipódromos ingleses, franceses, austriacos, belgas, italianos, etc., menos en Alemania, ha comprado ahora la yegua francesa *Ma Souveraine* que tanto dió que hablar con motivo de los malos manejos de su propietario el barón de Laroilliere.

ACUERDOS Y NOMBRAMIENTOS

La nueva Junta directiva del *Seville Rowing Club*, la componen los señores siguientes:

Presidentes honorarios, señor Ministro de Marina y el señor Comandante del puerto; Presidente efectivo, D. Jorge W. Welton; Vicepresidentes, D. Arturo Soto y D. Rafael Illantes; Tesorero, D. Antonio de Pineda; Secretario, don William Henry Welton; Vicesecretario, D. Isaías Witte; Vocales, D. Manuel Héctor, D. Carlos Welton, D. Juan S. Macdougall, D. Enrique de Olmedo, D. Federico Bishop, Sr. Conde de Torralva, D. Javier Sánchez Dalp y D. Francisco Gámez.

La Junta directiva del *Club Ciclista Uruguayo*, de Montevideo, la componen los señores siguientes:

Presidente, D. Gabriel Bernadé; Vicepresidente, D. Luis Fabregat; Secretarios, D. Eugenio O'Brien y D. Carlos A. Bouton; Tesorero, D. José Chao; Vocales, D. Alberto Real de Azúa y D. Carlos A. Delucchi; Capitanes de excursión, 1.^o D. Julio A. Rolando y 2.^o D. Bentley Swinden.

CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

A. C.—Badajoz.—Los números reclamados se le remitieron. Como no debemos reproducir el grabado á que alude, buscaremos otro semejante y se le mandará. Conforme con los demás extremos de su carta.

G. G.—Bilbao.—Recibido el importe del segundo trimestre.

E. N. S.—Córdoba.—Idem id.

S. T.—Archidona.—Idem id.

J. M. R.—Puerto Real.—Idem id.

F. de A. G.—Cartagena.—Queda suscrito hasta fin de año.

A. da S. F.—Lisboa.—Servidas las colecciones que me encarga. Su importe puede remitirlo por el «Crédit Lyonnais».

M. P.—Barcelona.—Recibida libranza por el primer semestre.

F. L.—Sagunto.—Sirvale de muestra el presente número, donde hallará las condiciones.

J. L.—Puerto Rico.—El cliché que me pide ya ha sido vendido; elija otro asunto.

Madrid.—Establecimiento tipográfico de Ricardo Fé, Olmo, 4.—Teléf. 1.114