



PERIÓDICO POLÍTICO ILUSTRADO

AÑO I.	CONDICIONES.	Martes 4 de Marzo de 1879.	PRECIOS.	NUM. 16.
	El Océano se publicará en los días 4, 8, 12, 15, 18, 23, 27 y 30 de cada mes.—Serán ilustrados los números correspondientes al 4, 12 y 23. Redacción y Administración: Barco, 2 dup. 3.º Madrid.		Madrid: 4 rs. al mes.—Provincias: 15 rs. trimestre; 50 al año. Cuba y Puerto-Rico: semestre, 2 pesos 50 céntos; en oro año, 4 pesos fuertes en oro; Filipinas, América etc.: 3 pesos semestre y 5 al año en oro.—Anuncio: a precios convencionales.	



EL GENERAL MARTINEZ DE CAMPOS.

Rara vez llega un hombre á ser objeto de la atención de un país entero sin reunir en sí extraordinarias prendas, ya de carácter, ya de inteligencia, quizás de inteligencia y carácter á un tiempo mismo. Acostumbrados los españoles á ver pasar desde la popularidad al olvido á muchos hombres que por un día se destacaron de la masa del vulgo, merced á un rasgo de osadía, solemos desconfiar de las notabilidades improvisadas. Nuestro siglo en España nos presenta gran número de éstas. ¿Pero cuántas han permanecido en la memoria y en el sentimiento público? Las reputaciones sometidas á pruebas diversas y difíciles son pocas; las que han salido airovas de ellas son rarísimas.

El general D. Arsenio Martínez de Campos ha sido en el espacio de cuatro á cinco años la personalidad que en España se ha visto enfrente de mayores dificultades y de más penosas empresas, teniendo la fortuna de vencerlas y dominarlas. Consigue poner fin á la guerra carlista y sofocar completamente la insurrección cubana, logrando dominar de un modo admirable la penosísima situación moral de la Antilla, acallando los odios y haciendo renacer la esperanza en aquel desanimado país. Su vuelta á España ha producido una conmoción profunda en la apartada provincia y otra no ménos grande en la metrópoli. Todos los cálculos políticos y las combinaciones todas se desvanecen á su llegada, y ante el plan administrativo de una apartada provincia, tiene que doblegarse la altanera política de la capital. Sin duda el general Martínez de Campos lleva en su voluntad y en su inteligencia una fuerza grande, que no puede ser desvirtuada.

Esta sería ocasión oportuna para escribir la biografía de este hombre, no juzgado aún con absoluta unanimidad de pareceres. Sus afamados hechos que todavía no pertenecen á la historia y siguen, por lo recientes, dentro de la esfera del criterio político, se prestan á comentarios diversos; pero no puede negarse que hay en la personalidad del insigne soldado algo de grande y extraordinario que se impone al sentimiento público.

La brevedad de este artículo nos impide escribir una biografía detallada. Basten ligeros apuntes, que no serán ociosos para quien quiera conocerlos.

D. Arsenio Martínez de Campos nació en Segovia el 14 de Diciembre de 1831.

Cuando apenas contaba diez y seis años, el 5 de Mayo de 1848 fué nombrado por gracia especial subteniente de la reserva.

En Agosto de 1848 ingresó como alumno en la Escuela de Estado mayor del ejército, en cuyo establecimiento siguió con brillantes notas la carrera, saliendo á teniente del cuerpo en Abril de 1852.

En Abril de 1854 ascendió á capitán y fué nombrado profesor de la Academia, cuyo cargo desempeñó hasta 1860, excepto el tiempo que duró la guerra de Africa, en la cual fué ascendido por méritos de guerra á teniente coronel el 4 de Febrero de 1860.

Coronel en 1868, pasó como voluntario á Cuba en 1869, en donde trabajó como pocos, consiguiendo por mérito de guerra, condecorado en la acción del 11 de Marzo de 1870, que en Abril de 1871 se le hiciera brigadier.

Los más altos grados de la milicia los ha obtenido después de una manera rápida y por merecimientos extraordinarios. Basta recordar que durante el último período de nuestras guerras civiles no ha habido provincia en donde la insurrección llegara á tener importancia que no viera á tan activo como ilustre general acudir en su auxilio combatiendo hasta dominarla.

Valencia, Castellón, Cataluña y las Provincias Vascongadas han consignado en sus anales los hechos esclarecidos del entendido y arrojado militar, y España entera, con Cuba y Puerto-Rico, saludan al caudillo que ha tenido la gloria de darnos la deseada paz. Esta será para los españoles, si sabemos aprovecharnos de ella, el mayor de los bienes que todos debemos apetecer: el bienestar y engrandecimiento de la patria.

Como se ve, el general Martínez de Campos, si llegó en edad relativamente temprana al grado más alto de la milicia, ha trabajado con ardor en todas las grandes campañas españolas de veinticinco años á esta parte. Es hombre que une al arrojo esas intuiciones inexplicables que la medianía suele llamar *locuras*, y que han sido la cualidad misteriosa de los grandes capitanes y aun de los grandes políticos. En la última guerra civil lo descabellado para la mayoría ha sido para Martínez Campos lo fácil y hacedero, y á él podría muy bien aplicarse lo que del joven Bonaparte decían en las primeras campañas de Italia los generales austriacos: «*Este corso es de la piel del diablo, y nos gana las batallas contra todas las reglas del arte.*»

Así era en efecto. Los austriacos, fiados en la estrategia dogmática, no daban un paso que no obedeciera á las reglas más rigurosas, y en tanto Bonaparte, desobedeciendo aparentemente las reglas escritas, pero practicando

las del sentido común, les derrotaba en Lodi, Montenotte y Marengo.

AMILLARAMIENTOS (*).

V

Hemos clasificado en cuatro grandes grupos los importantes trabajos que la Administración ha emprendido, y hemos determinado también las personas, corporaciones y oficinas que de ellos se han de ocupar (**). Nos falta, pues, decir algo acerca del cuarto, ó sea de la formación de los nuevos amillaramientos, y al tratar después de la Administración económica provincial y de las oficinas especiales, oportuna y acertadamente creadas para entender en aquellos trabajos, examinaremos el Reglamento orgánico de 10 de Diciembre último y la circular articulada de la Dirección general de Contribuciones de 16 del mismo, sobre cuyos interesantes documentos no hemos hecho hasta ahora más que leves indicaciones.

Una vez examinadas y depuradas las cédulas de declaraciones de riqueza, aprobados los registros de fincas y de ganados y preparadas del mismo modo las Cartillas evaluatorias, vendrá ya la formación de los nuevos amillaramientos que deben redactarse con arreglo al modelo número 15 de los que el Reglamento contiene.

Este trabajo se encomienda también á las Juntas municipales en los pueblos y á las comisiones de evaluación en las capitales de provincia y en Jerez de la Frontera.

Si bien consideramos complicado y por lo mismo trabajoso el mecanismo de aquel modelo, creemos precisa toda la minuciosa explicación de la mayor parte de su encasillado; pero también creemos innecesaria la que se exige en las cuatro casillas del centro destinadas á consignar el *líquido imponible fijado á cada unidad* y las dos siguientes para determinar los *productos íntegros y las bajas*. ¿A qué repetir en aquellas lo que ya está determinado en la cartilla y á qué liquidar en estas lo que es fácil hacer en cualquier momento con la cartilla á la vista? Y esto último es tan doblemente innecesario como que el resumen general del amillaramiento en que no ha de expresarse más que la *riqueza líquida*, lo da á entender, por una parte, y por otra no resulta precisión absoluta de liquidar y expresar más que el *líquido imponible* de cada contribuyente, que es lo que ha de servir de base después para la formación del repartimiento del cupo de contribución.

Cuando se trata de trabajos tan grandes, costosos y entretenidos, creemos que ha debido pensarse más en la simplificación de ellos, excusando todo lo que es conocidamente ocioso.

El artículo 154 y otros siguientes del Reglamento exigen la formación de unas listas individuales de grandísimo trabajo y que también consideramos de todo punto innecesarias, porque por más que hemos puesto en tortura nuestro entendimiento, no hemos podido hallar la conveniencia de ellas, ni que conduzcan á otra cosa que á multiplicar el trabajo material.

Si estas listas se han de formar por los registros y después por ellas los amillaramientos ¿á qué las listas? Este es un trabajo considerable y absolutamente inútil. Debería, pues, suprimirse, formándose los amillaramientos por los registros y no por las listas.

Todos los demás actos posteriores á la formación de estos documentos nos parecen aceptables. El imprescindible y ámplio juicio de agravios, el recurso de alzada ante la Administración económica, la apelación ante el Ministerio de Hacienda y por último la reclamación en la vía contencioso-administrativa de la resolución ministerial, son satisfacciones precisas que la legislación ha concedido siempre y que hoy se reproducen y regularizan en formas irreprochables por el Reglamento de 10 de Diciembre último.

Las disposiciones contenidas en el capítulo 7.º de éste, sobre conservación y custodia de los registros de fincas y demás documentos estadísticos, también las aprobamos, porque todo trabajo de esta naturaleza sería perdido sin establecer para él desde el primer día un buen sistema de conservación; pero serían insuficientes aquellas disposiciones si no hubiera acudido á mejorarlas y completarlas el Reglamento orgánico de 10 de Diciembre próximo pasado y la circular articulada de la Dirección general de contribuciones fecha 16 del mismo, cuyos documentos examinaremos después, como ya hemos indicado.

En las disposiciones del capítulo 7.º del Reglamento de amillaramientos no se provee más que á la necesidad de la conservación de los registros de fincas, en cuanto á los de ganados nada se acuerda ni en el texto de aquellas ni en los modelos, pues el del número 6 más bien que registro es un padrón, y en cuanto á los amillaramientos sólo vemos en la última parte del artículo 184 un aplazamiento para resolver lo que proceda después de verificados los actuales. ¿Por qué, pues, no se

ocurrió en el Reglamento mismo á esta necesidad? El amillaramiento, que es un registro de propietarios, colonos y ganaderos, varía todos los años tanto como el Registro de fincas y no basta un Apéndice de amillaramiento, como hasta aquí ha venido haciéndose, porque el primer año estaría claro este apéndice, pero el segundo ya estaría oscuro y en los siguientes se iría haciendo ya ininteligible, viniendo á establecer pronto la confusión que hoy reina para la ejecución de los repartimientos de la contribución, objeto principal de la obra emprendida.

Vamos ahora á decir algo respecto de los dos últimos capítulos del Reglamento que venimos examinando y que tratan de la penalidad y de otras disposiciones de carácter general.

La impunidad ha sido siempre en España la causa principal de que no se cumplan las disposiciones del Gobierno y de que el que más poder ó habilidad ha tenido haya burlado mejor la acción fiscal. El Real decreto (ley) fecha 23 de Mayo de 1845, imponía severas correcciones administrativas, que por lo mismo de ser exageradas, no llegaban nunca á hacerse efectivas; y si alguna vez llegó el caso de imponerse las multas consignadas en los artículos 24 y 41 de dicho Real decreto, pronto se condonaron.

La penalidad que hoy establece el Reglamento de amillaramientos es más suave por una parte y más severa por otra. La corrección administrativa consiste en multas proporcionadas á la importancia de las faltas. Esta es la parte más suave. La más severa es la corrección judicial, que consiste en poner á disposición de los tribunales de justicia á las personas que oculten el todo ó parte de sus bienes, y á los empleados ó funcionarios que falten en ciertos casos al cumplimiento de su deber.

El Reglamento de 10 de Diciembre último ha ampliado el art. 205 del de 19 de Setiembre de 1876, explicando lo que se entiende por ocultaciones, y esta nos parece una reforma muy acertada para no dejar nada á la eventualidad ni á la apreciación en un punto tan interesante y trascendental como el de que se trata. Pero todavía nos parece que debe meditar mucho la Administración los respectivos casos antes de acordar el procedimiento judicial, que sólo en los de faltas muy evidentes debe tener aplicación. Por lo demás, estamos conformes en que al ocultador de mala fé debe castigarse severamente para garantía de los demás y para que la impunidad no sea como hasta ahora causa de desobedecimiento á los preceptos legales.

Las últimas breves disposiciones generales consignadas en el capítulo 9.º y último del Reglamento, se refieren al modo y forma de ocurrir al pago y anticipación de los gastos que ocasione la rectificación de los amillaramientos y las comprobaciones de los trabajos. Nada tenemos que objetar á ellas, y por lo mismo terminaremos hoy nuestro humilde trabajo exhortando á la Dirección general de Contribuciones, que por el art. 212 tiene á su cargo obligaciones de grande importancia, á que siga empleando el celo que hasta ahora ha demostrado y que proponga al Ministerio las modificaciones que todavía pueden hacerse en el Reglamento de amillaramientos, como llevamos enunciado en nuestros artículos anteriores y en el presente.

INSTITUCION NOTABLE.

Trátase en París de reunir en un gran local todos los medios prácticos de que el público puede necesitar para iniciarse en los conocimientos generales de la ciencia del universo, para perfeccionar los inventos, para facilitar los procedimientos que conduzcan á la realización de nuevos descubrimientos y para poner, en fin, en manos de los que dedican su inteligencia y actividad al estudio de los problemas científicos y que no disponen de los elementos que sus resoluciones exijan. Todo lo cual es de la mayor importancia, porque de ese movimiento y laboriosidad proviene la fuerza real que hace marchar un pueblo al frente de las naciones civilizadas.

En atención á esto se ha resuelto fundar:

1.º Un observatorio público, provisto de numerosos y potentes instrumentos, destinados á los investigadores y otros á los curiosos y discípulos de todas las escuelas que deseen conocer el mundo sideral.

2.º Varias salas en las que se encuentren muchos y buenos microscopios para que análogamente se pueda estudiar el mundo tan vasto y sorprendente de los infinitamente pequeños.

3.º Varias salas donde se expongan las invenciones y descubrimientos más recientes, y donde los investigadores, con auxilio de los instrumentos más perfeccionados, hagan ver á su auditorio las maravillas más notables de la Naturaleza.

4.º Un laboratorio de fotografía astronómica y microscópica, para las necesidades del establecimiento.

5.º Un laboratorio destinado á las investigaciones relativas á la física general del universo, á las experiencias sobre la luz y la óp-

tica y toda clase de conocimientos de interés público.

6.º Un taller-escuela donde se harán, según los datos de la ciencia, los instrumentos para el observatorio, etc.

7.º Un laboratorio y un taller donde los investigadores que no reúnan las condiciones requeridas para ser admitidos en los consagrados á los más altos estudios, puedan trabajar por sí mismos, adelantando y perfeccionando sus descubrimientos é invenciones.

8.º Una biblioteca donde se encuentren reunidos todos los documentos científicos, industriales, legislativos y administrativos más apropiados á la instrucción y enseñanza de lo ya conocido y juzgado para que en ocasiones no se pierda un tiempo precioso en investigaciones y estudios que no den resultados provechosos.

Estos departamentos reunidos constituirán un gran establecimiento, que se completará con sucursales montadas en los jardines públicos y hasta en varios lugares de Francia, y todos contribuirán á elevar el nivel intelectual de ese país, que indudablemente sabrá sacar inmensos beneficios de un instituto de tal naturaleza.

¡Feliz la nación que consigue llegar á esta gran altura, y dichoso el Gobierno que logre realizar tan colosal empresa!

En España no hay ni remotas esperanzas de que nos ocupemos de cosas tan útiles, porque los Gobiernos sólo tienen en estudio el problema de alargar la vida y los españoles resolvemos comunmente el de matar el tiempo.

NUESTRO GRABADO.

Fijas hoy las miradas de todos los buenos españoles en el ilustre general Martínez de Campos, nuestros lectores verán seguramente con gusto el retrato de tan valeroso militar que publicamos orlado con los escudos de armas de todas las provincias de España, pues todas ellas le están agradecidas por los beneficios de la paz que supo darles con su inteligencia y con la acertada dirección de los ejércitos puestos á sus órdenes.

LA CRISIS.

Como en este número, según las condiciones de nuestro periódico no acostumbramos á dar artículo político, nos vemos privados hoy de consignar cuanto ocurre respecto á la cosa pública, pero sí deberemos llamar la atención de nuestros lectores acerca de la verdad y exactitud con que se vienen realizando los acontecimientos políticos tal cual los hemos anunciado. Ha llegado la crisis y esperamos sin impaciencia la solución que haya de resolverla.

La agitación que se nota en los partidos políticos nos hace presumir que los más interesados en alcanzar el poder han de pasar horas muy crueles. ¡Que Dios les dé á unos resignación y á otros tranquilidad de espíritu para llegar hasta el resultado!

Recomendamos á nuestros estimados colegas *El Diario Español* y *El Siglo* y á algunos otros que se sirvieran ocuparse de la política de EL OCEANO, que se enteren bien de lo que pasa y confiesen si podía considerarse como lo más lógico que sucediera lo que hoy ocurre.

Ya hoy todos pueden hablar de crisis, de Ministerio electoral, de transición y de conciliación entre los partidos más afines. Cuando en Enero nosotros nos ocupábamos de ello, les pareció á los que la echan de padres maestros de la política poco ménos que un despropósito.

Para discurrir en política hay que quitarse las vendas de los ojos.

De la detenida discusión del presupuesto de gastos é ingresos del Ayuntamiento de Madrid, sólo hemos sacado en claro que en aquel echó abajo el municipio la partida de 15.000 pesetas que figuraba para gastos de representación del Alcalde, y en éste que se han rebajado los derechos de la ternera y hasta la mitad el arbitrio que hoy cobra por entero el Ayuntamiento sobre carruajes de lujo.

El municipio, pues, sólo se ha ocupado con provecho de cosas de puro lujo.

En la *Revista de Canarias* leemos lo siguiente:

«Después de muchos años de completo silencio, y cuando pocos se acordaban de la *Real Sociedad de Amigos del País de Tenerife*, establecida en esta ciudad de la Laguna, que tanto hizo por los adelantos de toda la isla, ha reanudado sus trabajos, por cierto conservando su antigua denominación, y parece como que quiere ganar en poco tiempo el mucho que ha perdido.

Son á cual más importantes los siguientes asuntos que tiene sobre el tapete y que se hallan en estudio por las comisiones. Estado en que se halla la enseñanza en los pueblos de esta isla y lo que puede y debe hacerse para mejorarla.—Estudio sobre las industrias que existen, medios de perfeccionarlas y de crear otras nuevas.—Estado de los montes, repoblación, etcétera.—Causas que han contribuido á la decadencia en que se encuentra esta provincia.—Ventajas ó inconvenientes del puerto-franco.—Cultivo del tabaco,

(*) Véanse los números 12, 13, 14 y 15.

(**) Id. el número 14.

terrenos más convenientes, semillas que den mejor resultado, su exportación a los grandes centros consumidores.

Si se da publicidad, como sería conveniente, a los informes, enteraremos a nuestros lectores de lo que en ellos se diga. Uno, sobre todo, entraña grave problema: el que se refiere a la decadencia en que la *Real Sociedad* cree ver esta provincia. De más importancia práctica nos parecen los otros, aunque de más fácil solución por las comisiones.

Saludamos sinceramente la resurrección de esta Sociedad, cuya existencia creemos puede ser muy beneficiosa a los intereses de las Islas y conveniente para el desarrollo intelectual de la juventud estudiosa de la Laguna.

En los pasados Carnavales ha concedido el Ayuntamiento de Madrid más de 90 licencias de pago para pasear en coche de dos caballos fuera de línea por el Prado, habiendo dado tan sólo 2 para coches de cuatro caballos. Las de ginetes, a pesar de las muchas que se dieron *gratis*, han pasado, si no estamos mal informados, de 600. A pesar de esto los asilos de Beneficencia de Madrid han recaudado cerca de 3000 pesetas menos que el año pasado, cosa que no hubiera sucedido sino se hubiesen prodigado las licencias *gratis* de que hablamos en nuestro número anterior.

La importancia que tienen las recientes disposiciones del ministerio de Fomento para los establecimientos de enseñanza y alumnos y para los ayuntamientos y el público en general, nos mueve a insertar íntegros a continuación el Real decreto y Real orden respectivamente, publicados en la *Gaceta* de 1.º del actual.

«En atención a las razones que me ha expuesto mi ministro de Fomento,

Vengo en decretar lo siguiente:

Art. 1.º Los tribunales de exámenes de prueba de curso para los alumnos de los colegios incorporados a los institutos se compondrán: del catedrático oficial de la asignatura, de otro también oficial de asignatura análoga, y del profesor que la haya explicado en el colegio, si tuviese el título académico exigido y la hubiere desempeñado en el mismo establecimiento durante la última mitad del curso por lo menos, siempre que oportunamente tenga de ello conocimiento el director del instituto respectivo.

Art. 2.º Los profesores de las corporaciones religiosas habilitadas para dar la segunda enseñanza se consideran para dicho efecto como si estuviesen adornados del título exigido a los profesores privados.

Art. 3.º Cuando los exámenes hayan de verificarse en distinta población de aquella en que esté situado el instituto, y el profesor de la respectiva asignatura carezca de título, las comisiones oficiales que deban presidirlos se compondrán de dos catedráticos de la sección de letras ó igual número de la de ciencias; debiendo formarse los tribunales con tres de dichos profesores, constituyendo mayoría de la sección a que correspondiera la asignatura objeto del examen.

Art. 4.º Los directores de los colegios deberán remitir a los institutos, antes de 1.º de Junio y 15 de Setiembre, lista nominal de los alumnos de cada asignatura que hayan de examinarse, por orden correlativo del concepto que estos hubieren merecido a sus profesores, empezando por los de más mérito y mejor conducta académica, pero sin expresar nota ni calificación alguna. Dichas listas, firmadas por los profesores respectivos y visadas por el director del colegio, las tendrá a la vista el tribunal durante la celebración de los exámenes.

Art. 5.º También podrán verificarse los exámenes en los colegios regidos por corporaciones religiosas habilitadas para la enseñanza, aun cuando estén situados en la misma población que el instituto, y con sujeción a las prescripciones anteriores, siempre que los jefes de dichos establecimientos lo soliciten oportunamente.

Dado en Palacio a veintiocho de Febrero de mil ochocientos setenta y nueve.—Alfonso.—El ministro de Fomento, C. Francisco Queipo de Llano.»

«Excmo. Sr.: Las terminantes y precisas disposiciones del Real decreto de 14 del corriente mes imponen a este ministerio, y a cuantas autoridades y funcionarios están llamados a cooperar al planteamiento del sistema métrico-decimal, la imprescindible obligación de consagrar toda su actividad y su celo a tan importante servicio.

En su consecuencia, y enterado S. M. del lamentable atraso en que las más de las provincias se hallan respecto a la adquisición de colecciones-tipo, ordenada hace ya tres años, se ha servido disponer lo siguiente:

1.º Los gobernadores civiles darán cuenta a la dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico, en el término de 15 días, del estado en que se encuentra en sus respectivas provincias el planteamiento del sistema métrico-decimal, y de las medidas de carácter práctico que puedan en su concepto facilitar la completa ejecución del Real decreto en que las presentes disposiciones se apoyan.

2.º Las mismas autoridades remitirán sin demora alguna a la dirección general nombrada las cartas de pago correspondientes a los depósitos hechos por los municipios para la adquisición de colecciones-tipo de pesas y medidas, conforme vayan teniendo ingreso en las administraciones económicas, y obligarán a los ayuntamientos todos a cumplir lo preceptuado por Real orden de 28 de Marzo de 1876, usando para con los morosos de todos los medios coercitivos que quepan dentro de sus facultades, pues es la voluntad de Su Majestad que aquellas disposiciones queden ejecutadas en el preciso término de dos meses.

De Real orden lo digo a V. E. para su inteligencia, y efectos consiguientes. Dios guarde a V. E. muchos años. Madrid 27 de Febrero de 1879.—C. Torero.—Señor director general del Instituto Geográfico y Estadístico.

Mujeres célebres.

LA MALIBRAN.

Hé aquí un nombre que tiene el raro privilegio de hacer estremecer de entusiasmo a los *dilettanti*, pero no a los *dilettanti* modernos, que no hemos tenido la dicha de oír, sino a aquellos cuya frente está coronada de nieve y surcada ya por profundas arrugas. Para ellos, la Patti, la Nilson, la Donadio, la Hildebrón, todas las notabilidades contemporáneas son muy dignas de aplauso y las escuchan con gusto, pero sin que les causen el entusiasmo que la Malibran. ¿En qué consiste esto? ¿Era aquella célebre cantante mejor que todas las actuales, ó es tal vez que las fibras del sentimiento vibran con más fuerza a los veinte años que a los sesenta, que es la edad que próximamente han de tener, por término medio, los que conocieron a aquella celebridad europea? Nos inclinamos a lo segundo, y pensamos que cuando lleguemos a esa edad celebraremos con entusiasmo a la Patti, la Nilson y la Donadio, y en cambio nos entusiasmaremos menos con las celebridades que brillen entonces en el mundo musical.

La Malibran, hija de un español, de Manuel García, compositor y cantante, nació en París en el año de 1805. Los principios de esta célebre cantante fueron tristes y penosos, tanto porque no tenía afición a la música, como por su carácter, un tanto indómito y violento. Su padre, de carácter fuerte también, la enseñó los primeros rudimentos de la música y los primeros principios de la obediencia, no sin gran trabajo y sin imponerla severas correcciones. La voz de la Malibran era dura y *parda* en un principio, pero su padre adivinaba, por decirlo así, que aquella voz había de educarse, que *debía salir*, y en efecto, salió tan fresca, tan pura, tan sonora, que llegó a ser la maravilla de su tiempo.

Su padre, Manuel García, llevó una vida muy azarosa, que necesariamente hubo de compartir con su hija, pobre niña que, a la edad de cinco años, fué obligada a cantar ya en público, en un concierto, en el cual fué aplaudida. ¿Cómo no había de serlo a tan tierna edad! ¿cómo no había de inspirar simpatía y compasión!

A los siete años tuvo profesores que trataron con ternura y cariño a aquella pobre mártir de la música; Pansearon la enseñó el solfeo y Herold el piano. A la edad de nueve años fué con su padre a Londres, y allí aprendió el español, el alemán y el italiano, sin que por esto descuriera el estudio de la música.

En 1824, cuando apenas contaba diez y seis años, cantó en Londres, con éxito, en un círculo musical fundado por su padre, y al siguiente año, a consecuencia de una indisposición de la Pasta, debió en el Teatro del Rey, con el papel de Rosina en *El barbero de Sevilla*, que aprendió en dos días; tan brillante fué el éxito que alcanzó, que inmediatamente fué contratada por 500 libras esterlinas para cantar el resto de la temporada.

Aquella «voz del corazón», que sólo al corazón llegaba, fué desde entonces sin cesar aplaudida en cuantas partes se hizo oír, en Manchester, en York, en Liverpool.

Su padre, que no podía permanecer mucho tiempo en un mismo sitio, la llevó a América y fundó un teatro en Nueva-York. María cantó en él y excitó un entusiasmo indescriptible, sobre todo en *Otello* y en *Tancredi*.

En Nueva-York, María García encontró en su camino un banquero francés, Mr. Malibran, que pasaba por inmensamente rico, y que estaba relacionado con la mejor sociedad. Enamoróse del talento y de los encantos de la gran artista, ofreciéndola su fortuna y su nombre. Aunque relativamente viejo para la joven cantante, aceptó la mano de esposo que la ofrecía y se casaron; poco tiempo después el pretendido opulento banquero se presentó en quiebra. No contando con la posición que María había soñado, careciendo de las dulzuras de la vida íntima y obligada a buscar los medios de atender a su subsistencia, se separó de su esposo y volvió a Francia, donde fué inmediatamente contratada. Su vida fué desde entonces un triunfo perpetuo. ¿Cómo no había de serlo? Su voz, según los críticos de aquel tiempo, tenía los tres diapasones. Era tan graciosa y picante en el género cómico como severa y aterradora en el trágico; además, era extraordinariamente hermosa. No era un talento, era un genio. Exaltábase su imaginación en la escena, y durante algunas horas se identificaba completamente con el personaje que representaba.

Cantó Semíramis y Arsacio, Zerlina y Doña Ana en *Don Juan*; fué una viva y traviesa Rosina en *El barbero*; una Cenerentola cándida y encantadora. Noble y altanera en *Tancredi*, era sublime en *Desdémona*. En una palabra, dominaba todas las dificultades.

En Italia creó *Norma* y la *Sonámbula*, que habían sido escritas para la Pasta, su rival, sobre la que siempre descollaba.

Personas de tan alto genio viven poco. El 30 de Marzo de 1836, después de divorciarse de su primer marido, se casó con Beriot, su compañero de éxitos; pero poco tiempo después dió en Manchester una caída de un caballo, que la produjo una profunda conmoción interior. La Malibran no se detuvo por esto: continuó cantando; pero una noche pidió al público que repitiera un dúo que acababa de cantar. «Si le vuelvo a cantar, dijo, moriré.» Pero tanto insistieron que accedió a ello y a las primeras notas cayó al suelo desmayada. Algunos días después murió la célebre artista, gloria de su tiempo, y que recuerdan con entusiasmo cuantos la conocieron.

BIBLIOGRAFÍA.

Compendio de Historia civil y constitucional de Inglaterra, por D. Luis Barthe.—Un tomo en 8.º, 12 rs.—Administración de La Gueñaldia, Barco, 2, Madrid.

Ya con motivo de las dificultades y problemas que la práctica del sistema representativo ofrece entre nosotros a cada momento, ya también por las consideraciones a que dá lugar el inmenso adelanto civilizatorio del Reino Unido, su exuberante riqueza y decisiva influencia en todas las grandes cuestiones internacionales, es base de argumentos y consideraciones y asunto que a varias y profundas reflexiones se presta, la organización política de la nación inglesa y la práctica de esa organización en todas las diversas esferas de la vida pública. Pero esto mismo que a todos nos preocupa, es a la mayoría desconocido en su conjunto y solamente apreciando por detalles dispersos en cuanto a la

historia y modo de ser de ese gran pueblo, tantas veces invocado como tipo en la práctica de la vida constitucional por nuestros políticos de todas tallas.

A llenar este vacío ha venido el nuevo libro que D. Luis Barthe acaba de publicar con el modesto título de *Compendio*, y que es objeto de las precedentes líneas. Verdadero compendio es bajo el punto de vista de que en 370 páginas encierra asunto de tal importancia y extensión, pero no puede considerarse como tal si se le examina, pues en tan corto espacio está trazada minuciosamente la vida de un gran pueblo. Desde los más remotos usos y prácticas políticas, hasta su organización actual, el Sr. Barthe le sigue paso a paso en su lenta pero continua transformación. El estado de las diversas clases sociales, sus privilegios y franquicias, sus cambios religiosos, políticos y administrativos, y principalmente la diversa composición, atribuciones y medidas legislativas llevadas a cabo por su Parlamento, y dificultades y luchas sostenidas por éste ya contra la Corona, ya contra las intrusiones del papado, van desarrollándose en el presente volumen con orden y precisión. Su lectura hace ver claramente las profundas y antiquísimas raíces que tiene esa actual constitución, no escrita, sino basada en históricos usos y prácticas constantes.

Vienen a dar a la presente obra mayor interés sobre el que en sí tiene, los apéndices con que el autor la ha ilustrado y en que incluye documentos tan notables como *La magna carta*. La *organización del ejército permanente*. La *petición de derechos*. El *acta de seguridad*. El *bill de derechos* y otras varias, y precede a ella, por vía de prólogo, un erudito y bien pensado discurso del Excmo. Sr. D. Manuel Pedregal, encaminado a demostrar que «el ejercicio de la libertad con todas sus asperezas y el imperio del derecho en la conciencia general de la nación, constituyen los rasgos característicos del genio nacional.»

Creemos, pues, como antes decíamos, que el libro del Sr. Barthe ha venido a llenar un vacío y prestar un gran servicio a las personas aficionadas a esta clase de estudios, ó simplemente curiosas de saber lo que hay en materia tantas veces traída y llevada en discursos y conversaciones. Su estilo claro y sobrio cual conviene a una obra didáctica y el método por el autor seguido, facilitan grandemente al lector el conocimiento y apreciación de tan importante materia.

De la *mendicidad y la beneficencia*, por D. Antonio Maestre y Alonso.—Un tomo en 8.º, 8 reales.

El ilustrado cuanto modesto oficial de la biblioteca del Ateneo científico y literario de Madrid ha dado una clara muestra de su erudición, claro juicio y fácil estilo en la citada obra. En cuatro partes puede este libro dividirse; estudio de lo que son la *caridad*, la *beneficencia* y la *filantropía*, historia de la *mendicidad*, ídem de la *beneficencia* y mejor método para la *organización de ésta*, con objeto de remediar aquella.

Claramente expuesta la primera parte, son sobre todo notables la segunda y la tercera, en las que a grandes rasgos, pero con conocimientos nada comunes que demuestran un extenso estudio de la Historia en cuanto al estado del pauperismo y de los medios empleados para remediarlo en España, traza las alternativas porque han ido pasando una y otra desde los tiempos bíblicos hasta los presentes.

Mayor extensión pudo haber dado el Sr. Maestre a la cuarta parte de la que en el libro que nos ocupa le ha concedido, pero si como tenemos entendido, acomete la empresa de publicar una segunda parte sobre este mismo asunto, no dudamos que en ella examinará con la claridad de juicio que en su última obra demuestra, los diversos problemas que en la práctica ofrece, y dará desde su punto de vista las soluciones de los mismos.

Felicitemos, pues, al Sr. Maestre por el presente ensayo y esperemos ver pronto de él nuevos trabajos en una materia que parece conocer tan a fondo.

VARIEDADES.

Para el número próximo comenzaremos a publicar en el folletín de EL OCEANO la novela original del señor Perez Galdós, intitulada *Los apostólicos*, cuya obra formará el tomo XIX de los conocidos *Episodios Nacionales* del mismo autor. Creemos que nuestros lectores no dejarán de apreciar como se merece la importancia de esta mejora.

El día 1.º de Febrero se abrió en el Alexandra Palace, de Londres, una exposición de pájaros de diversas clases, ingleses y extranjeros.

La primera exposición de este género, en la que figuraron 650 pájaros, se verificó el año pasado.

En la actual aparecen 743, y el director, M. Wilson, cree que en breve aumentará considerablemente dicho número.

Los canarios ocupan el primer lugar, tanto por la cantidad como por la calidad.

Hay ejemplares de todo género, como se desprende del hecho de estar allí representadas 34 clases.

Entre los 434 canarios expuestos en la Alexandra Palace, los hay de una belleza singular, y entre ellos el más notable es uno que pertenece a M. Mackley.

Admíranse también en dicha exposición varios ruiseñores, y en especial uno, expuesto por un artista que ha pintado en el interior de la jaula un paisaje iluminado por la luna, con la esperanza, sin duda, de que el pobre cautivo hallara algún alivio a sus penas.

En un pedazo de cartón unido a cada jaula, se lee la descripción del pájaro que está dentro, se indica la clase a que pertenece y se halla consignado el precio que por él se solicita.

De este modo no hay necesidad de recurrir constantemente al catálogo.

Profundidades de los lagos de Europa.—De los cálculos relativos a la profundidad de los lagos ó mares interiores de Europa, resulta que entre estos el que la tiene mayor es el de Achen en el Tirol, cuya profundidad en ciertos sitios llega hasta 722 metros. Siguen el *Constance*, que tiene unos 300 metros, y después el de Chiem, Baviera, que cuenta 141, etc.

Las operaciones de sondaje practicadas desde hace 40 años en las aguas del mar Muerto le dan una profundidad de 565 metros, pero como el nivel de este mar es ya 429 metros más bajo que el del Mediterráneo, tiene, se puede decir, una depresión de 994 metros.

El lago de Tibériada no tiene sobre la orilla oriental más que 8 metros y en el medio y parte occidental de 6 a 7.

Estas son profundidades pequeñas comparadas con las del lago de Baikal, cuyo sondaje ha arrojado en su parte más alta 3,027 metros de profundidad, bajando luego el suelo de una manera continua hasta llegar probablemente a 3,766 metros; cuando el Mediterráneo en su parte más profunda no ha dado más medida que 2,197 metros.

Estadística interesante.—El material del ferrocarril de París al Mediterráneo tiene 1.641 máquinas locomotoras y cada una, por término medio, con tender ó sin él mide 13 metros 70 centímetros.

Colocadas en fila una detrás de otra sobre la misma vía, estas 1.641 máquinas ocuparían próximamente 23 kilómetros, ó en otros términos, hallándose la primera en la estación de París la última estaría delante de la de Brunoy.

Como cada máquina pesa 26.830 kilos, por término medio, su peso total asciende a 44.028.390 kilos.

El precio medio de cada kilo es 1 fr. 60 cs., el de una máquina asciende próximamente a 43.000 frs. y el conjunto de las máquinas ha costado 70.445.424.

Los wagones de todas clases ascienden a 53.430, divididos del modo siguiente:

Carruajes para viajeros 2.447.

Wagones para mercancías, 49.559.

Wagones llamados de servicio, 1.424.

Por término medio, estos wagones tienen 6 metros de largo cada uno y por consiguiente, si estuviesen colocados en la misma vía, con las locomotoras destinadas a trasportarlos, y hallándose la cabeza en la estación de París, el último wagon estaría en las inmediaciones de Baune, en Borgoña, es decir, a 353 kilómetros de París.

Un carruaje de primera clase cuesta 13.000 frs., de segunda 8.000, de tercera 4.000, lo cual produce un término medio aproximativo de 8.300 frs. como precio de un carruaje, y un total de 20.310.000 frs. por la totalidad de los carruajes para viajeros. Uniendo a esta suma la de 74 millones que representan el precio de los carruajes para mercancías y la de 70 millones por el importe de las locomotoras, encontramos que el material móvil de una sola compañía, había costado próximamente 164 millones de francos, en 1874, según la estadística que tenemos a la vista.

Una invención muy útil acaba de introducirse en la línea férrea de Moscú a San Petersburgo.

Los carruajes de primera y segunda clase han sido iluminados por medio del gas hidrógeno.

El aparato destinado a la iluminación consiste en un elegante globo, en el que arde un mechero de gas que comunica con un depósito adaptado a cada wagon. Dichos depósitos se llenan de gas en Moscú y San Petersburgo, y su capacidad ha sido calculada de modo que puedan mantener la iluminación durante todo el trayecto.

NOTICIAS.

* Una noticia que no hemos visto en la prensa ministerial. El acuerdo de que uno de los vapores-correos de los tres que mensualmente salen de Cuba para la Península, toque en la isla de Puerto-Rico, cuesta al Tesoro especial de esta 13.000 pesos fuertes por cada expedición.

El importe de este servicio no se satisfará por ahora en metálico por Puerto-Rico a Cuba, a causa de adeudar el Erario de esta última a la primera una fuerte suma, que se hace ascender a 2.500.000 pesos fuertes, la cual irá enjugando por este medio.

* Se ha nombrado representante de España en el Congreso internacional meteorológico que ha de verificarse en Roma en Abril próximo, a D. Antonio Aguilar y Vela, director del Observatorio Astronómico de Madrid.

* La prensa de Reus se ocupa de la fuga de una monja del convento de la Concepción de aquella ciudad, por los tratamientos que en él sufría.

Hace un año dió mucho que hablar la evasión de otra monja del mismo convento; pero entonces lo hizo escalando paredes y arrojándose por la muralla.

Esta otra ha abandonado el claustro de acuerdo con su madre y hermanas, que llevaron a cabo un verdadero rapto.

* En breve se establecerá en Barcelona la «Compañía anglo-española de transportes rápidos para Inglaterra y América.» El objeto de esta nueva compañía es el de trasportar directamente por ferrocarril al puerto de Burdeos los frutos y productos del país que ahora se embarcan en nuestros puertos para New-York y Londres. De este modo se abrevian considerablemente los viajes, se multiplicarán las expediciones, y evitando todo retraso, llegarán los frutos al punto de consumo sin haber sufrido novedad alguna.

La empresa cuenta con grandes vapores, que, desde Burdeos, trasportarán con rapidez y excelentes condiciones los productos que lleguen a los depósitos.

Este servicio se ha inaugurado en Valencia, de cuyo punto han salido grandes cantidades de naranjas, limones y granadas, y dentro de pocos días se inaugurará en otras ciudades, pues la empresa cuenta dedicarse al transporte de vinos, almendras, cereales, aceites y demás artículos de alguna importancia en Cataluña.

Entre otras ventajas, lleva consigo el establecimiento de esta empresa, la de suprimir los intermediarios y acercar los puntos de producción y consumo, lo cual produce disminución de precio en la mercancía pero mayor consumo de la misma.

* En Almería ha tomado la miseria lamentable incremento. Varios trabajadores precisados por la necesidad roban algunos panes días pasados, y dice un periódico que el encargado de conducir el pan a los trabajadores de la mina Santa Bárbara, se vió diariamente detenido en el camino por dos ó tres pobres que le obligan a entregarles parte de dicho artículo, entre graves amenazas para el caso de negarse a ello.

Solución al jeroglífico del núm. 11.

En este mundo redondo—quien mal anda mal acaba,—en casa del jabonero—aquel que no cae resbala.

Imprenta y litografía de LA GUERNALDA, Pozas, 12, Madrid.

IMPRESIONES Y JUICIO

DE LA

EXPOSICION UNIVERSAL DE 1878

POR D. GUMERSINDO VICUÑA.

Un tomo en 8.º, de 300 páginas, con dos láminas de colores y cubierta con grabados de la Exposición.

Esta curiosa obra tiene por principal objeto dar á conocer los adelantos y maravillas de este gran certamen á las personas que no han podido visitarlo é indicar las cosas que allí ha habido de mayor utilidad y aplicación para España. Al propio tiempo examina la parte que ha tomado nuestra patria en dicho concurso, lo que ha gastado y el resultado que ha obtenido.—Precio: 3 pesetas en toda España.

LA BIBLIA DE LA INFANCIA

HISTORIA ABBREVIADA DEL ANTIGUO Y NUEVO TESTAMENTO

POR MR. DE NOIRLIEU.

Tres tomos con 61 grabados.

2 pesetas en rústica.

2,50 pesetas en cartón.

Esta obra de la cual se han hecho numerosas ediciones en París, fué escrita por el abate Noirlieu cuando estuvo encargado de la educación del duque de Burdeos.

Contiene historietas morales que son muy provechosas para la enseñanza de la niñez, y se recomiendan sobre todo á las madres cristianas, para que no dejen de hacerlas leer á sus tiernos hijos. El atractivo que además ofrecen estos libritos, ilustrados con 61 láminas representando hechos de la Biblia, que encantan á los niños, es un nuevo aliciente que nos hace esperar dispensen á esta obra una favorable acogida.—Aprobada por la censura eclesiástica.

COMPENDIO DE HISTORIA UNIVERSAL

POR EL P. LORQUET.

traducción de D. José Tamariz y Guerrero.
TOMO I.—HISTORIA ANTIGUA.

Esta obra es de gran importancia para la enseñanza de la historia en las escuelas de niños. Hacia falta en España una historia de este género que aliciente á los jóvenes á la lectura y les haga adquirir el deseo de instruirse. El método que sigue en la exposición y los cuadros cronológicos que la completan han alcanzado un feliz éxito en Francia, donde se ha adoptado universalmente como texto para las escuelas, consumiéndose por tanto, numerosas ediciones.

TOMO II.—HISTORIA ROMANA.

Esta obra, del mismo autor contiene todo lo sucedido desde el origen de los romanos y fundación de Roma, hasta el fin del imperio de Occidente. Es por demás importante para la enseñanza de la niñez y se recomienda como el tomo anterior para la educación de sus hijos á las madres de familia, y muy especialmente á las señoras maestras de niñas.

Aprobados por la censura eclesiástica.

TOMO III.—HISTORIA DE LA EDAD MEDIA.

POR MR. LEFRANC.

Contiene esta obra el resumen de todos los principales acontecimientos ocurridos desde la destrucción del imperio romano de Occidente hasta la toma de Constantinopla por los turcos bajo las órdenes de Mahoma II.

Precio: 1 peseta cada tomo en rústica y 1,25 en cartón.—Los precios de provincias son los mismos, aumentando el certificado de correos.

CRONICON CIENTIFICO POPULAR

POR D. EMILIO HUELIN

De esta obra hay publicados tres tomos, que explican en lenguaje que nadie deja de entender, las ciencias y sus últimos progresos. Sabios catedráticos de las Universidades de Madrid, de Berlín, etc., y otros jueces competentes califican al *Cronicon* de indispensable á todos y lo declaran muy superior á los demás libros similares. La mejor obra extranjera de esta clase cita á unos 280 autores; pero cada tomo del *Cronicon* pone más de 8.000, y refiere importantísimos trabajos de los primeros sabios, de los cuales nada dicen los libros franceses.

Eminentes catedráticos de España y del extranjero reputan esta obra, única en su género en castellano, como la mejor de las similares extranjeras.

Véndese cada tomo á 8 pesetas en Madrid y 9 fuera, previo pago al Administrador de *La Guirnalda*.

Bocetos al temple, por D. José M. de Pereda.—*La mujer del César*.—*Los hombres de pró.*—*Oro son truenos*.—Las tres novelas, de amenísima lectura, forman un tomo en 8.º mayor, de 454 páginas, de buen papel y esmerada impresión. Precio: 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

Tipos y paisajes, del mismo autor; un tomo en 8.º de iguales condiciones y precio que el anterior.

Catecismo de los maquinistas y fogoneros, útil para manejar toda clase de máquinas de vapor, publicado por la Asociación de Ingenieros de Lieja, y traducido por el individuo de la misma J. G. Malgor, con un prólogo de D. Gumersindo Vicuña.—Segunda edición, corregida y aumentada.—Un tomo de 114 páginas en 8.º, prolongado, con una gran lámina que contiene varias figuras. Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

Herida en el corazón, novela original de don J. P. Sanson. Un volumen, en 8.º mayor, de 200 páginas, 4 rs. en Madrid y 5 en provincias.

El libro de una madre, por Mme. Pauline L., traducción por G. C.—Esta preciosa obra, de la cual se ha hecho una tirada muy corta, ha obtenido en Francia una aceptación extraordinaria y no dejará de agotarse en breve, por ser de lo más bello que se ha escrito en su género.—Precio: 1 peseta.

CALOR Y FRIO.

Lecciones dadas en Londres á un auditorio compuesto de jóvenes en las vacaciones de Navidad de 1867, por John Tyndall.
Un tomo de 144 págs. con 28 grabados.
Precio: 2 pesetas.

LA GUIRNALDA

PERIODICO QUINCENAL DEDICADO AL BELLO SEXO

SE PUBLICA LOS DIAS 5 Y 20 DE CADA MES

ADMINISTRACION: BARCO, 2 DUPLICADO, TERCERO

Cada número consta de ocho páginas en folio, de aмена é instructiva lectura, ilustradas con excelentes grabados, y de la cubierta, que contiene advertencias útiles y cuantas explicaciones y anuncios sean de interés para las familias, colegios de señoritas y escuelas de niñas. Este texto es común á las ediciones de labores y de modas.

En la EDICION DE LABORES reparte además en cada número un gran pliego cuajado de alfabetos, cifras, medallones y modelos de todas las clases de labores; y como extraordinario, alternando convenientemente, dibujos para crochet, malla, encaje inglés, y algunos en colores para bordar en cañamazo, con sedas, etc.; piezas de música y figurines de modas.

En la EDICION DE MODAS, reparte mensualmente un figurin iluminado con sus patrones cortados ó dibujados, y alternando convenientemente, figurines especiales, un pliego de labores ó piezas de música.

En la EDICION DE DIBUJOS, Abecedarios y modelos de labores de todas clases.—Se repartirá el 20 de cada mes un gran pliego estampado por las dos caras, con la explicación correspondiente.

ABECEDARIOS Y DIBUJOS PICADOS. Esta publicación es la única que facilita éstos á sus abonadas y la que puede proporcionar á las señoras maestras de niñas colecciones completas de dibujos para la enseñanza de los bordados.

PRECIOS DE SUSCRICION.

1.ª EDICION.—Educación y labores.—Madrid; en esta Administración: Un mes, 4 rs.—Un año, 44.—En las librerías: Trimestre, 12 rs.—Año 48.—Provincias; dirigiéndose á esta Administración: Trimestre, 14 rs.—Semestre, 26.—Año, 48.—Por correspondencia: Trimestre, 15 rs.—Semestre, 30.—Año, 52.—Extranjero y Ultramar; en la Administración: Año, 80 rs.—Por comisionado, 100.

2.ª EDICION.—Modas.—Madrid; en esta Administración: Un mes, 4 rs.—Un año 44.—En las librerías: Trimestre, 12 rs.—Año, 48.—Provincias; dirigiéndose á esta Administración: Trimestre, 14 rs.—Semestre, 26.—Año, 48.—Por correspondencia: Trimestre, 15 rs.—Semestre, 30.—Año, 52.—Extranjero y Ultramar; en la Administración: Año, 80 rs.—Por comisionado, 100.

3.ª EDICION.—Dibujos para bordar.—Madrid; en esta Administración: Semestre, 16 rs.—Año, 30.—En las librerías, Semestre, 18 rs.—Año, 34.—Provincias; dirigiéndose á esta Administración: Semestre, 18 rs.—Año, 32.—Por correspondencia: Semestre, 20 rs.—Año, 38.—Extranjero y Ultramar: en la Administración: Año 140 rs.—Por comisionado, 70.

EDICIONES 1.ª y 3.ª y 2.ª y 3.ª.—Madrid: Mes, 5 rs.—Trimestre, 16.—Semestre, 32.—Año, 60.—Provincias: Trimestre 18 rs.—Semestre, 36.—Año, 68.—Por correspondencia: 20, 38 y 70.—Extranjero y Ultramar: Año, 100 rs. y 120 por comisionado.

EDICIONES 1.ª y 2.ª.—Madrid, Un mes, 6 rs.—Trimestre, 18.—Semestre, 34.—Año, 64.—Provincias: Trimestre, 20 rs.—Semestre, 38.—Año, 70.—Por correspondencia: 22, 42 y 74.—Extranjero y Ultramar: Año, 100 rs. y 120 por comisionado.

EDICION COMPLETA (1.ª, 2.ª y 3.ª).—Madrid: Un mes, 8 rs.—Trimestre, 24.—Semestre, 44.—Año, 80.—Provincias: Trimestre, 28 rs.—Semestre, 48.—Año, 88.—Por correspondencia: 30, 52 y 92.—Extranjero y Ultramar: Año, 140 rs. y 160 por comisionado.

ALBUMS DE LETRAS Y ENLACES.—Se publicarán periódicamente de éstos, de crochet y otras labores con los mejores dibujos de *La Guirnalda*, encuadernados con cubierta de lujo.—Los precios serán: 4, 6 y 8 reales en Madrid; 6, 8 y 10 en provincias.

EN VENTA: Números completos, 6 rs.—Número de una sola edición, 4.—Pliegos de dibujos, estampados por las dos caras, 6 rs.—Pliegos de dibujos, 4 rs.—Piezas de música, 4 rs.—Albums de crochet, frivolidé y de colores para cañamazos y sedas, de 2 á 12 rs. Para las suscriptoras, los pliegos de dibujos de años anteriores 2 y 3 rs.; los álbums, 6 rs. Anuncios á precios convencionales.

LA HIGIENE DEL HOGAR

POR EL

DOCTOR LOPEZ DE LA VEGA

Esta obra es indispensable para que las familias estén al corriente de todos los pormenores referentes á la Higiene.

No hay detalle que no abarque, con un estilo claro, sencillo, y según los principios más severos de la Higiene, sin la cual no es posible que en las casas pueda haber salud y alegría.

Véndese á 2 pesetas en toda España, pidiéndolo, previo pago, á la Administración de *LA GUIRNALDA* y *Episodios Nacionales*, Barco 2, Madrid.

COMPENDIO

DE HISTORIA CIVIL Y CONSTITUCIONAL

DE INGLATERRA

POR D. LUIS BARTHE,

con un prólogo del Excmo. Sr. D. Manuel Pedregal.

Obra de actualidad é importancia política.—Véndese á 3 pesetas en toda España en la administración de *La Guirnalda*, Barco, 2 duplicado, Madrid.

BIBLIOTECA DE BUENAS NOVELAS

Esta biblioteca se formará con obras escogidas de los autores de más renombre en el mundo literario. Se publicarán por lo general, á dos novelas en tomo, al precio de 4 reales cada uno.

1.º *El Quinto*, por H. Conscience, popular novelista flamenco; es una de las narraciones más interesantes y patéticas que pueden leerse, así como

Los prisioneros del Cáucaso, del Conde Xavier de Maistre; es una relación del cautiverio de dos militares que excita el más vivo interés; las dos en un tomo, 4 rs.

2.º *La batalla de la vida*, de C. Dickens, célebre escritor inglés; bella y sentida narración, cuya lectura es muy agradable, y

El escarabajo de oro, del escritor norteamericano Edgar Poe; curiosa relación del descubrimiento de un tesoro, que se lee con gran avidez. Las dos en un tomo, 4 rs.

3.º *Julia de Trécor*, preciosa novela del célebre escritor Octavio Feuillet, y

El Mayorazgo, por Hoffmann. Las dos en un volumen, 4 rs.

OBRAS DE B. PEREZ GALDÓS

EPISODIOS NACIONALES.

Trafalgar.—Pintoresca relación de este glorioso combate naval que puso fin á nuestro poderio marítimo: (2.ª edic.) 8 rs.

La Corte de Carlos IV.—Cuadro de costumbres con los sucesos más interesantes de aquel reinado: (2.ª edic.) 8 rs.

El 19 de Marzo y el 2 de Mayo.—Descripción de los hechos gloriosos de estos días en 1808: (2.ª edic.) 8 rs.

Bailén.—Relato de la insigne victoria que tanto humilló el orgullo del ejército francés. (2.ª edic.) 8 rs.

Napoleón en Chamartin.—Defensa que hizo Madrid en el sitio que le puso el conquistador de Europa: (2.ª edic.) 8 rs.

Zaragoza.—Narración de la heroica defensa que inmortalizó al pueblo aragonés: (2.ª edic.) 8 rs.

Gerona.—Curiosa reseña de los sufrimientos de un pueblo que supo resistir al ejército francés: 2.ª edic.) 8 rs.

Cádiz.—Novelosa descripción de los sucesos que tuvieron lugar en las Cortes de 1812: (2.ª edic.) 8 rs.

Juan Martin el Empeinado.—Episodios de la guerra en que tanto renombre alcanzó este grande hombre: 8 rs.

La batalla de los Arapiles.—Interesante leyenda de uno de los hechos de armas más notables de la lucha contra los franceses: (2.ª edic.) 8 rs.

El equipaje del Rey José.—Estudio acabado de las ideas y costumbres de los primeros años de este siglo y descripción de la derrota y huida de los franceses en 1814: 8 rs.

Memorias de un cortesano de 1815.—Completa idea del Gobierno absoluto y de la política é intrigas que siguieron al golpe de Estado de 1814: 8 rs.

La segunda casaca.—Bellísimo cuadro de las costumbres políticas de la reacción absolutista y su cambio por la liberal en los años del 15 al 20: 8 rs.

El Grande Oriente.—Fiel pintura de los hombres y sociedades secretas que tanto perturbaron el país por los años de 1820 al 21: 8 rs.

7 de Julio.—Relación novelosa de los acontecimientos políticos del año 1822 y de los hechos más notables que ocurrieron en tal día, en que la Milicia Nacional y el pueblo de Madrid lucharon por la libertad contra la tiranía: 8 rs.

Los cien mil hijos de San Luis.—Narra con vivos colores los sucesos de la intervención francesa y de la caída del régimen constitucional por las intrigas de la Corte: 8 rs.

El Terror de 1824.—Conmovedora reseña de los excesos de la reacción absolutista y de las crueldades llevadas á cabo por órdenes de las Comisiones militares ejecutivas: 8 rs.

Un voluntario realista.—Interesante noticia de las conspiraciones de Cataluña y de los sucesos más notables en que tanto papel jugaron las sociedades secretas del absolutismo: 8 rs.

Seguirán á estos, publicándose sucesivamente, los tomos anunciados con los títulos: *Los apostólicos*.—*Un accioso más y algunos frailes menos*.

La Fontana de Oro.—Novela histórica del memorable período de 1820 á 1823: 400 págs., 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

El Audaz.—Historia de un radical de antaño. Un volumen en 4.º mayor, de 236 págs., 8 rs. en Madrid y 10 en provincias. (2.ª edición.)

NOVELAS ESPAÑOLAS CONTEMPORÁNEAS

Esta preciosa colección de novelas de costumbres españolas, que tan insigne escritor se propone publicar de una manera análoga á sus celebrados *Episodios Nacionales*, la componen hasta hoy las siguientes:

DOÑA PERFECTA (2.ª edición.)

Ofrece esta novela el cuadro más acabado que se puede hacer de las costumbres de algunos pueblos y del fanatismo político y religioso de las familias más ricas, apegadas á lo antiguo.

Un tomo en 8.º, de 320 páginas, 2 pesetas.

GLORIA (Dos tomos.) (2.ª edición.)

La transcendencia del pensamiento de esta novela, el interés dramático que encierra, y la extraordinaria belleza de su forma literaria reputan esta obra, según se ha dicho como la mejor de este género de las contemporáneas.

Tomo primero, en 8.º, de 331 págs.—2 pesetas.—Tomo segundo, en 8.º, de 376 páginas.—2 pesetas.

MARIANELA (2.ª edición.)

Es un idilio delicioso, en que el autor, según eminentes críticos, ha trazado de mano maestra tipos encantadores y desarrollado un pensamiento elevadísimo con tal ternura y delicadeza que envidiarían los más exclarecidos poetas.

Un tomo en 8.º, de 288 páginas.—2 pesetas.

LA FAMILIA DE LEON ROCH

Esta novela en que se describen la vida y costumbres madrileñas está llamada á producir gran sensación en el público. Excita mucho la curiosidad de todos y de seguro llamará la atención de la crítica.—2 pesetas cada tomo.—Van publicados los tres tomos.

Dirigirse para los pedidos de todas estas obras á la Administración de *La Guirnalda*, Barco, 2 duplicado, Madrid.

EL OCEANO.

PERIÓDICO POLÍTICO ILUSTRADO.

DIRECCION Y ADMINISTRACION, BARCO, 2 DUPLICADO, MADRID.

Se publica los días 4, 8, 12, 15, 18, 23, 27 y 30 de cada mes. Los números de los días 4, 12 y 23 serán ilustrados con grabados de actualidad y grandes láminas dibujadas por artistas de reputación.

Contendrá artículos políticos, de intereses materiales, de ciencias, artes, industria, comercio y navegación. Trabajos literarios de importancia por nuestros primeros escritores, novelas originales de Perez Galdós, revistas de teatros, noticias de verdadero interés para familias, algunas especiales de modas y tiendas, para las cuales algunas veces se publicarán buenos grabados de modas de la mayor utilidad para las señoras.

Mediante una combinación con la empresa del periódico del bello sexo *La Guirnalda*, á todas las personas que se suscriban á ambas publicaciones se les hará la rebaja del 10 por 100 del precio de abono de cada una, que hace el 20 por 100 en el de ambas.

Todos los suscritores á EL OCEANO tendrán además la rebaja del 10 por 100 en el precio de todas las obras de Perez Galdós y las demás que se anuncien por esta Administración, y como prima especial á cuantos se suscriban en el primer trimestre obtendrán por 6 rs. ó 1,50 pesetas, el libro *Impresiones y juicio de la Exposición de 1878*, por D. G. Vicuña.

PRECIOS DE SUSCRICION Y ANUNCIOS.

Madrid: 4 rs. al mes.—Provincias: 15 rs. trimestre; 50 a. año.—Cuba y Puerto-Rico: semestre, 2 pesos 50 céntos. en oro; año, 4 pesos fuertes en oro: Filipinas, América, etc., 3 pesos emestre y 5 al año en oro.

Los anuncios se abonarán á razón de 25 céntimos de real la línea, del tipo y tamaño de las del periódico, y por separado los grabados, clichés y claros que resulten. Los que no sean suscritores, á razón de 50 céntimos de real línea.—Estos precios se entienden satisfechos en la Administración de Madrid, Barco, 2 duplicado, tercero. Por conducto de los señores corresponsales y comisionados costará además el aumento que éstos señalen.

Toda la correspondencia se dirigirá á D. Miguel H. de Cámara (apartado núm. 115). Barco, 2, Madrid.