



Precio de este número: 5 cs. de peseta.

DIARIO POLÍTICO ILUSTRADO

Precio de este número: 5 cs. de peseta.

AÑO I.

CONDICIONES.
El Océano se publicará, por ahora, todos los días menos los siguientes a los de fiesta. Los números serán ilustrados con grabados de actualidad y grandes láminas dibujadas por artistas de reputación.
Redacción y Administración: Barco, 2 dup. 3.º Madrid.

Jueves 24 de Abril de 1879.

PRECIOS.

Madrid: al mes 1,25 pesetas. Provincias: trimestre; 5 pesetas, al año 20.—Cuba y Puerto-Rico: semestre, 3 pesos fuertes; año 6 pesos an oro.—Filipinas, semestre 4 pesos fuertes; año 7 pesos en oro.—Extranjero y Ultramar: semestre 20 francos; año 40.—Números sueltos, en la Administración, 15 céntimos de peseta.

NUM. 43.

EPISODIOS DE LA GUERRA DE LOS ZULÚS.



EL OCEANO.

Madrid 24 de Abril de 1879.

FELICES COMIENZOS.

Nadie ignora los recursos á que, de mucho tiempo acá, han venido apelando los Ministros en nuestro país para sacar en elecciones generales mayorías parlamentarias que, no solamente les aseguraran la permanencia en el poder, sino la mayor facilidad y holgura en el desempeño de la árdua y delicada misión que corresponde á los Gobiernos responsables en los países que se rigen por el sistema constitucional.

Dividida la nación en parcialidades enconadas que se hacían cruel y sangrienta guerra, pensábase más en el triunfo del momento que en asegurar el tranquilo porvenir del Estado. Los hombres superiores, los jefes de los opuestos partidos, los que podían con su prestigio y su poder mitigar el ardor de la batalla, arrastrados por el torbellino de la pasión que distinguía las huestes combatientes, atendían más que á la práctica sincera del régimen parlamentario á los medios, buenos ó malos, que dieran por resultado la perpetuidad en el poder. De modo que, tras largos años de fatigosas luchas y de haber hecho gigantesco esfuerzo para derrocar el absolutismo, nos encontrábamos con ausencia poco menos que total de verdaderas costumbres públicas. A vueltas de una serie de fatales desengaños, los pueblos habían concluido por mirar con indiferencia la práctica de sus derechos, que la presión del poder hacia ineficaces, cayendo en la cuenta de que, al absolutismo de uno, había sucedido el absolutismo de muchos.

Restaurada la dinastía legítima con el advenimiento de D. Alfonso XII; terminadas felizmente las dos cruces y fratricidas guerras que nos aniquilaban y empobrecían; discurrido y sancionado el Código fundamental de 1876, y el país en tranquila posesión de los inestimables beneficios de la paz, era á todas luces necesario é imprescindible, tratándose con fé de afianzar entre nosotros el régimen parlamentario, acabar de una vez y para siempre con pasados abusos, que tantos males habían acarreado á España. Así lo comprendió el Gobierno del eminente hombre de Estado D. Antonio Cánovas del Castillo al encomendar á una comisión, compuesta de representantes de todos los lados de la Cámara, la confección de la vigente ley electoral, que garantiza en cuanto es posible la libertad del sufragio y quita al Gobierno la intervención directa que antes tenía en todo lo que á tan capital asunto se refiere. Pero no bastaba esto para devolver al país la fé perdida y sacarle del indiferentismo y abandono á que se había entregado. Menester era que á las palabras, que á las promesas se uniera la elocuente enseñanza de los hechos, para poner, por decirlo así, la primera piedra en el edificio de nuestra constitución política. Tocó esa gloria al actual Ministerio y llevar á la práctica la nueva ley desde el elevado puesto del ministerio de la Gobernación á uno de los individuos que componían aquella comisión, al Sr. D. Francisco Silvela, que con sus profundos conocimientos jurídicos contribuyó poderosamente á confeccionar el indicado proyecto de ley.

El Gabinete Martínez de Campos-Silvela acaba de cumplir con encargo tan delicado de la manera más leal y desinteresada. Amigos y adversarios convienen en que en las elecciones que acaban de verificarse, el Gobierno, con una alteza de miras nunca bastante elogiada, ha puesto decidido é inquebrantable empeño porque resplandeciera excesivo respecto á la ley dando libertad y garantía para que el elector ejercitara su derecho en el sentido que su conciencia le dictase. No nos detendremos en este punto que hemos con extensión tratado ya, pues basta á nuestro propósito consignar que el país ha pronunciado libremente su veredicto, que como se esperaba ha sido favorable á la política que ha dado á España instituciones fundamentales, paz, tranquilidad y gobierno serio y estable.

El Gabinete ha llenado cumplidamente sus deberes, y el país ha correspondido con el mejor deseo á lo que de él se esperaba. Con la patriótica conducta que ha venido observando desde el día de su constitución el actual ministerio, ha prestado señaladísimo servicio al país y á las instituciones, y conquistado timbre glorioso que al par que recompensa servirá de saludable ejemplo en lo futuro. Más no acaba con las elecciones la alta misión confiada á sus esfuerzos. Ha terminado con felicidad la primera y principal parte, pero ahora comienza la segunda, de extraordinaria importancia también, de absoluta é imperiosa necesidad. Nos referimos á profundas y salvadoras reformas en la administración por todos reclamadas y que los intereses de la nación demandan con apremio.

En esta empresa, demasiado espinosa y llena de obstáculos y dificultades, creemos que también el Gobierno sabrá conquistar triunfos, porque tenemos fé en sus levantados pensamientos y seguridad en la resolución y fuerzas que cuenta para llevarla á próspero término.

no y feliz remate, con tal que no le falten, como no le faltarán, la confianza de la Corona y el apoyo de los Cuerpos colegisladores.

Dice *El Acta* hablando del futuro Congreso que «según todas las probabilidades veremos en ese mismo Parlamento una cosa nueva, no obstante ser tan difícil en esta materia la novedad; veremos una oposición ministerial; la de los demócratas y la de los independientes de Cuba y de Puerto-Rico, cuyo programa va á ser, según parece, el del señor presidente del Consejo, general Martínez Campos. Singular posición la de esa minoría ó la del señor presidente del Consejo!»

Pues nosotros, con perdón de *El Acta*, no vemos esa singularidad. Si los que el colega llama demócratas vienen á apoyar en el Parlamento la política del ministerio, serán ministeriales, y no alcanzamos á comprender, si *El Acta* no nos lo explica, en qué consiste esa posición tan singular, ni mucho menos la intención con que el colega ha escrito esas palabras.

Nuestro colega *El Siglo* se hace cargo en un artículo que titula *Otra coalición* de los temores que abriga otro apreciable diario acerca de futuras inteligencias por parte de las oposiciones con fines tanto más reprobados cuanto ocultos. El colega referido manifiesta no participar de esos temores ni cree que tan pronto se piense en nuevos acomodamientos.

El patriotismo y la justicia con que tratamos á amigos y á adversarios nos llevan más allá de donde ha llegado *El Siglo*. Creemos que partidos serios, que han hecho solemnes declaraciones y dado pruebas de lealtad y respeto á nuestras instituciones, no variarán ni ahora ni en adelante el camino de la más estricta legalidad por el de locas aventuras que el país rechaza, y esperamos que la oposición constitucional en el futuro Congreso ha de dar pruebas de acrisolado patriotismo y de profundo respeto y leal adhesión á lo que hay de más fundamental entre nosotros. Hacer otra cosa sería haber perdido el juicio, y nosotros no podemos ni remotamente sospecharlo ni hasta hoy hay motivos para temerlo, antes nos inclinamos á creer que habrán pesado á la referida agrupación ciertas inteligencias que es probable no vuelvan á reanudarse ni en el terreno perfectamente legal.

El Siglo termina diciendo que los períodos de oposición deben ser para los partidos épocas de estudio, de meditación, en vez de períodos de combinaciones más ó menos encubiertas, frases inspiradas en el mejor deseo, y con las cuales estamos completamente de acuerdo.

La fiebre aguda de que se halla atacado *El Mundo Político* le hace ver los objetos dobles y hasta cuadruples.

Esto nos recuerda el cuento de aquel famoso demente que al oír las dos decía: ¡dos veces la una!... ese reloj anda mal.

La *Mañana* dice que el general Martínez Campos ha tenido desgracia en las pasadas elecciones porque sus amigos particulares no llegarán á diez en el próximo Congreso.

Mala idea debe tener formada el colega del régimen constitucional; pero el ilustre pacificador de Cuba que no desea tener en los parlamentos esa cohorte de paniaguados que contribuían por tales medios á desacreditar el sistema parlamentario, no solamente no ha tenido desgracia en las pasadas elecciones, sino que está satisfecho, y con él la nación que ha visto cómo se practican con sinceridad en el poder los principios políticos, de cuyo respeto y afianzamiento depende nuestra futura felicidad.

El Gobierno que preside D. Arsenio Martínez de Campos no há menester amigos particulares en las Cámaras; gobernando conforme á la Constitución y las leyes, é inspirado en los más puros principios de justicia, sus actos no serán de esos que requieren súplicas para conseguir la aprobación de las Cortes, porque no revelarán otra cosa que ardiente deseo de promover y desarrollar nuestra riqueza y nuestro bienestar sin los exclusivismos é intransigencias que *La Mañana* está acostumbrada á ver en otros Gobiernos.

Esto es lo que hace falta en España: ejemplos de esta índole es lo que se necesita para que entre nosotros acaben de una vez bochornosos abusos y resplandezca el sol de la justicia y de la imparcialidad en todos los actos del poder público.

Trueque *La Mañana* sus funestos augurios en lisonjeras esperanzas para el país, y llegará entonces á estar en lo cierto y en el buen camino.

Durísima es la calificación que el Sr. Ruiz Zorrilla aplica á *El Imparcial* en carta que escribe desde Ginebra al propietario del periódico *La Correspondencia de Cataluña* y que publica el colega barcelonés.

Suponemos que el diario liberal sabrá defenderse de los cargos que le hace el jefe de

uno de los grupos en que se divide ó subdivide el partido democrático.

Los *Debates* llama política de pequeñas miserias á la que en el poder ha desarrollado el partido liberal conservador.

Suponemos que el colega constitucional dormitaba cuando escribió esas palabras, que se despegan de la templanza y cordura que le distinguen. No creemos ese el camino más recto para discutir en la prensa. Los dictémoslos ofenden más á quien los profiere que á los que los reciben, doblemente aún si como acontece en el presente caso son injustos.

Armonías de la prensa. Dice *El Fénix*:

«Dice *La Epoca*:

«*El Imparcial* tiene la ocurrencia de decir que en una población de 50.000 empleados no es mucho que la candidatura liberal-conservadora haya tenido 6.000 votos.»

Y contesta *El Imparcial*:

«Esto no es verdad: quien ha dicho que Madrid tiene 50.000 electores ha sido *El Fénix*.»

Esto tampoco es verdad, porque hemos dicho que eran 30.000.

Pero en cambio, convenimos con *El Imparcial* y contra *La Epoca* en que no son 18.000.»

Si aguardáramos á publicar la verdad cuando estos colegas llegaran á un acuerdo definitivo, seguro que nos habíamos de quedar con el gozo en el pozo.

¡Y eso tratándose de un asunto tan fácil de ver y comprobar hasta las unidades!

La *Mañana* inserta la lista de los diputados constitucionales que según los datos recibidos por el directorio del partido resultan electos en las pasadas elecciones, y cuyo número asciende á 51.

Eso probará al colega la legalidad con que se han verificado las elecciones, pues á haber habido no las coacciones de otros tiempos sino la fuerza oficial puesta en movimiento, ese número 51 no habría pasado de 20. Así lo creían los jefes constitucionales en los principios del mes pasado, como también es cierto que hoy hacen cumplida justicia á la imparcialidad del actual Gobierno.

De los rumores del día de nuestro colega *La Unión*, sacamos las siguientes líneas cuya lectura recomendamos al Excmo. Ayuntamiento:

«Por lo que á Madrid respecta, y según advierte nuestro estimado colega *La Nueva Prensa*:

La carne sigue sin bajar.

El pan ha subido de precio.

La fábrica de bujías de la «Estrella» continúa funcionando.

Las calles están sucias y mal empedradas.

Los carboneros prosiguen haciendo lo que quieren, y pesando las cargas de carbon cuando y donde quieren.

En cambio el Ayuntamiento no pudo anteayer celebrar sesión por falta de suficiente número de concejales.

Cierto que en cambio la celebrará hoy.

Y en la sesión que hoy celebre se discutirá el proyecto de empréstito de 30 millones de reales con destino al ensanche de la villa y adquisición de terrenos para la vía pública. La amortización de los documentos de emisión se proyecta para el año 1898.

Y vamos andando.»

No sabemos en qué se funda un colega para afirmar que el período electoral termina el 14 de Mayo. Para nosotros, esa fecha es la del 3 de dicho mes, en que acaba la elección de senadores, porque la renovación ordinaria de los Ayuntamientos nada tiene que ver con el período de que se trata.

Tomamos de *La Patria*:

«*El Siglo Futuro* no considera ultramaritanos á los señores marqueses de Pidal, de Casa-Irujo, de Vadillo y de Campo, duque de Almenara y D. Alejandro Pidal. Lo bueno será que ellos tampoco se consideren así, en cuyo caso, *El Siglo* pierde elementos que le eran de gran valía en el Parlamento.

Los tiempos modernos, necesaria y forzosamente tendrán que concluir terminantemente con el partido absolutista, que irá disgregándose día por día.

[Pobres ultramaritanos!]

[Tan jóvenes y ya tan desgraciados!]

Y sobre todo, tan desautorizados por *El Siglo Futuro*.»

EPISODIOS DE LA GUERRA DE LOS ZULÚS

UN PARAGUAS ZULÚ.—Nuestro primer grabado representa uno de esos objetos de composición primitiva, que á la vez sirve á los zulús de paraguas y escudo, contruidos con maderas resistentes, y pintados de diversos colores que señalan la diferente filiación de sus dueños.

CRUZANDO EL RIO BLOOD (SANGRE).—El segundo grabado representa algunos hombres de un regimiento del contingente indígena, cruzando el río Blood el 5 de Enero, á las órdenes del coronel E. Wood, V. C. El río tiene solamente treinta pies de ancho, pero es hondo y rápido, y después de las grandes lluvias es imposible atravesarlo por medio de embarcaciones, de modo que todo hay que pasarlo sobre pequeños pontones. Todos los naturales saben nadar, y llevan su escudo y ropas en una mano á bastante altura para librarlas de las aguas.

EXTRANJERO.

Sigue preocupando la atención general el sangriento drama que se desarrolla en estos momentos en Rusia, en cuyo país se suceden sin interrupción los alborotos y motines y toda clase de desórdenes. En el Gobierno de Paltawa y en la villa de Kornó ha tenido lugar en el teatro una escena lamentable. Iba á comenzar la representación de un drama cuando se presentó un agente de policía prohibiendo que se representara, porque en él se desarrollaban tendencias políticas; y á pesar de las protestas del público, el policía se concretó á contestar secamente: «la obra no se representará, y lo prohibo en nombre de la ley.»

Entonces estalló el público en imprecaciones, y algunos jóvenes se lanzaron á la escena y arrojaron de allí al agente de policía, mientras los espectadores gritaban: matad á ese bribón. A poco, como era natural, el teatro se hallaba cercado de tropa. Algunos espectadores trataban de retirarse cuando apareció un oficial de la gendarmería, quien declaró que todos los asistentes al teatro quedaban detenidos. De repente sonó un tiro al lado del oficial, y algunos jóvenes á la voz de *amigos, se nos hace fuego*, cayeron sobre el indicado jefe. Entonces los gendarmes apelaron á las armas y se trabó una batalla sangrienta en los pasillos, terminando el incidente por la prisión de la mayoría de los concurrentes, á quienes se acusa de nihilistas.

Estos y otros análogos son los sucesos que por todo el imperio ruso ocurren, tomando cada día mayores proporciones el movimiento revolucionario que crece en audacia y atrevimiento.

El telégrafo nos comunica que al fin la Puerta ha firmado la convención relativa á Novi-Bazar. De este modo queda por ahora conjurada la crisis ministerial que había de producir la negativa del sultan. Por esta parte, pues, ya no hay que temer; pero los asuntos de Oriente son de tal naturaleza que cuando uno se arregla otros se desarreglan, como si esa decrepita nación turca estuviera condenada á no tener un momento de sosiego mientras dure su dominación en territorio europeo.

El ministro de Grecia en Constantinopla se ha retirado, y se achaca al enfriamiento de relaciones entre la Puerta y el gobierno helénico. La Grecia no ha podido conseguir hasta hoy por el camino de la diplomacia el arreglo de fronteras, y el protocolo 13 del convenio de Berlín continúa siendo letra muerta por más esfuerzos que hayan hecho los helenos, que no tienen otra contrariedad ni otro obstáculo que su pequeño y débil poderío, porque, á nuestro entender, les sobra la razón y así lo han reconocido las grandes potencias. A este propósito copiamos algunos párrafos referentes á Janina, que es la base de las diferencias, sacados de un estudio histórico de mérito:

Los historiadores han considerado siempre á Janina como la capital del Epiro y no de la Albania cuya capital era Berat hasta la época de Ali-Pachá. Los que han recorrido y estudiado el Epiro están contestes en que su población es griega en toda su pureza. En Prevesa existen 2.400 cristianos griegos, 1.000 musulmanes y 50 judíos; en la ciudad de Arta, 6.000 cristianos, 1.200 musulmanes y 700 israelitas; en Janina 11.000 cristianos, 5.000 musulmanes y 3.000 israelitas. Lo mismo en estas tres principales ciudades del Epiro como por todo el resto del territorio se habla el griego. No se puede, pues, negar al Epiro el título de provincia griega, y si hay dificultades que se oponen á la cesión de Janina, emanan de los proyectos secretos de dos potencias europeas á quienes conviene el actual estado de cosas: Italia que quiere llegar hasta las costas de la Iliria, y Austria descender hasta el mar Egeo.

El 20 tuvieron lugar en Francia las elecciones por ocho circunscripciones cuyos candidatos son ya conocidos de nuestros lectores. Han salido elegidos: Le Faure, Deniau, Rivière, Belon, Diancourt, Godelle, Blanqui y Niel, causando sorpresa el triunfo de este último bonapartista, que se creía derrotado.

PARTE OFICIAL.

Presidencia.—Real decreto declarando que no ha debido suscitarse la competencia á que se refiere entre la Sala de lo criminal de la Audiencia de Madrid y el gobernador de la provincia.

Hacienda.—Reales decretos admitiendo la dimisión presentada por D. Pedro Nolasco Auriol del cargo de vice-presidente de la comisión especial Arancelaria, y nombrando para reemplazarle á D. Fernando Alvarez, presidente del Tribunal de Cuentas del Reino.

—Real orden desestimando una demanda presentada por D. Buenaventura Martínez contra la Real orden de 7 de Diciembre de 1877, sobre denuncia de varias fincas.

Fomento.—Real orden recomendando á las autoridades académicas se observe gran rigor en los exámenes de prueba de curso y de grados académicos para acudir al remedio de los males que en la actualidad sufre la enseñanza.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

BARCELONA 23.—Ayer llegó felizmente á este puerto el vapor *Victoria*, de la empresa española de navegación á Filipinas, adelantando veintiseis días las noticias postales del Archipiélago trasportadas en bandera extranjera.

SANTANDER 23.—El vapor *Saint Simon*, procedente de Colon y escalas, ha llegado hoy á este puerto para continuar esta misma tarde su viaje á Francia.

El vapor *Washington* de la misma compañía general trasatlántica de vapores correos franceses, llegó esta mañana á este puerto, también procedente de Colon y escalas, con 200 pasajeros y 15.700 bultos.

El vapor *Lafayette* de la misma compañía, sale hoy para Veracruz y escalas, con pasajeros y carga.

LONDRES 23.—Las noticias del Cabo de Buena-Esperanza, alcanzan al día 20 de este mes.

Según ellas, los zulú han incendiado el Ekow inmediatamente después de haber sido evacuada por el coronel Pearson.

Corre el rumor de que el jefe de los zulú, Cetewayo, se ha retirado por fin sobre el río Balakunvosi.

Se dice que el príncipe Napoleón ha llegado al campamento donde está la artillería inglesa, cerca de Durban.

El Gobierno inglés manda 1.200 hombres de refuerzo á la colonia del Cabo de Buena-Esperanza.

Estas mismas noticias confirman nuevamente las recibidas ayer por el Gobierno inglés, relativas á las dos grandes victorias alcanzadas por el ejército británico.

PARIS 23.—Continúan las lluvias generales en toda la Francia.

Para mañana se anuncian grandes tempestades en las costas de la Gran-Bretaña, que alcanzarán probablemente á las de Francia.

HABANA 22.—Han sido elegidos en Cuba 16 liberales conservadores.

MOSCÚ 23.—Aumenta la inundación.

El depósito de mercancías está cubierto de agua. Varios puentes y molinos han sido destruidos por las aguas.

SAN PETERSBURGO 23.—El tribunal que ha de juzgar á Solovieff, autor del atentado contra el czar, se compone de seis magistrados, bajo la presidencia del príncipe Constantino.

ROMA 23.—El *Avenire* de Italia censura las palabras de Garibaldi pidiendo que se haga propaganda en favor de Italia irredenta.

El periódico añade que toda agitación sería peligrosa para Italia.

ROMA 23.—La reina de Inglaterra ha salido hoy de Ravena á las tres de la tarde.

SAN PETERSBURGO 23.—El ministro del Interior ha circulado hoy una orden á todos los periódicos prohibiéndoles terminantemente criticar los actos del gobierno.

LISBOA 23.—La reina doña Pía ha abandonado hoy el lecho y se cree que irá á restablecerse á la isla de Madeira.

El rey de Dahomey ha puesto en libertad á un comerciante portugués que tenía prisionero en Ajuda.

El ministro de Justicia ha presentado á la Cámara de diputados un proyecto de ley creando el registro civil y el matrimonio civil obligatorio.

LA CATÁSTROFE DE FRAMERIES

Son terribles los detalles que la prensa francesa publica referentes á la catástrofe ocurrida en las minas de este nombre, cerca de Mons. Bélgica. Por fortuna, el número de víctimas será menos considerable de lo que en el primer momento se creyó; pero, aun así, los desdichados obreros que en aquellas minas han encontrado la muerte, son muchos.

Hace un mes solamente que se reanudaron los trabajos de la explotación, suspendidos desde 1875 con motivo de otro siniestro, y 350 trabajadores se ocupaban en las minas. Todos estos infortunados seres, no descendían diariamente por dicha de los que han escapado de la desgracia, al fondo de la mina. El encargado de las lámparas declara que solamente distribuyó aquel día docientos quince á otros tantos obreros. El marcador de guardia, llamado Dufasne, que había descendido á las cinco de la mañana, se encuentra entre los obreros que han podido salvarse. Desgraciadamente el marcador no había terminado todavía, cuando ocurrió la primera explosión, y por lo tanto, no todos los obreros ocupados pudieron ser registrados; pero resulta de las declaraciones que el número de hombres que bajaron á la mina, debía ser igual al de los trabajadores del día anterior que fueron 208. Veintiun cadáveres habían sido retirados al día siguiente del siniestro; por la tarde 87 mineros salieron sanos y salvos de las minas; resulta, pues, que faltan 100 personas, y que serán por lo tanto 121 las víctimas de esta terrible catástrofe.

La primera explosión del gas grisú, que, según es sabido, se inflama con gran facilidad por ser hidrógeno carbonado, tuvo lugar á las siete horas y 15 minutos de la mañana. Una enorme columna de gas, saliendo por los pozos de extracción, invadió los edificios de explotación, inflamándose al contacto de la llama de una estufa ó brasero que á unos 40 metros de distancia se hallaba en la habitación de uno de los empleados. Era este un mecánico y se encontraba en su cuarto ó gabinete en aquel triste momento. En un instante se vió rodeado de llamas, y ardiendo su propio vestido; loco de terror, fué á saltar por la ventana, viniendo á caer sobre un sobradillo del que cayó después al suelo de la calle, espirando al cabo de algunos minutos de agudos dolores. Algunos dicen que no debió saltar, sino que el mismo impulso de la explosión del gas lo arrojara.

Después de haber devorado las llamas los establecimientos, fueron á concentrarse sobre el orificio del pozo de extracción, el cual, desde este momento hasta las diez de la mañana, presentó el aspecto de un gigantesco mechero de gas. La llama media una altura media de diez metros; pero, á intervalos, traspasaba la altura de la chimenea de las minas, que mide cerca de cincuenta. La gran capa de alquitran endurecido que hace más de treinta años existía en ella ha sido completamente fundida y ha quedado del lado de los pozos.

Inmediatamente se pararon los ventiladores destinados á la inmersión de aire por los pozos de extracción y de este modo se evitó que el gas fuese impulsado hacia el interior de las galerías.

De las siete galerías superpuestas que contiene la mina, tres solamente se hallaban en explotación: una á 520 metros de profundidad, la segunda á 550 metros y la tercera á 610.

Cuando los obreros que trabajaban en la galería más profunda oyeron las detonaciones, se precipitaron hacia los pozos, y ascendieron hasta 115 metros del suelo. Al llegar allí, las escalas inflamadas que ardían sobre sus cabezas, los maderos incandescentes que caían al fondo y las emanaciones gaseosas, les obligaron á retirarse y á descender otra vez.

Uno de ellos, llamado Juan Bautista Dieu, aconsejó inmediatamente á sus compañeros descender hasta la primera galería y tratar de llegar por allí hasta el pozo de entrada. Todos los que siguieron este consejo han logrado salvarse y se desahonan en elogios sobre la conducta de su salvador. Son los 87 que, según hemos dicho, salieron á la tarde siguiente.

Las explosiones del gas continuaron casi todo el día, sucediéndose á intervalos largos. Cada una de ellas, repentinamente dolorosa en el corazón de cuantos habían accedido, al saberse la desgracia, y robaba un rayo de esperanza á aquella triste multitud compuesta de algunos miles de espectadores que se resistían á creer que en un instante pudiesen quedar así sepultadas bajo sus pies tantas víctimas.

El incendio duraba todavía tres días después, y sólo cegando el pozo era posible atajar sus efectos terribles.

El ministro de Trabajos públicos accedió inmediatamente al lugar del siniestro, llegando á Mons en tren expreso, y dió órdenes para reparar, en lo posible, las fatales consecuencias de tan inmensa desgracia.

Dejando aparte la irreparable pérdida de los obreros que han perecido, los daños materiales son muy considerables. Aún no hace cinco meses que se terminaron los trabajos de reparación de los desperfectos ocasionados por el siniestro de 1875. Estos costaron unos 300.000 francos; los de la actual explosión es probable que se eleven á 1.000.000 de francos si, como se teme, el fondo de las minas no ha quedado en buen estado.

Por los telegramas publicados se viene en conocimiento del resultado de los últimos trabajos de salvación y el número de obreros que han podido ser salvados en esta horrible catástrofe, además de los 87 que hemos mencionado antes.

EL PRIMER CONCIERTO DEL SEÑOR BRETON

El domingo tuvo lugar el primer concierto en este año dado por la Union Artístico-Musical bajo la dirección del Sr. Breton.

Los lectores de EL OCEANO conocían ya de antemano el programa, compuesto de las piezas más selectas en su género, y á estas horas conocerán también el brillante triunfo alcanzado por la naciente sociedad.

Desde los primeros compases de la Overture de la *Gazza Ladra* comenzó la orquesta á recomponerse á la atención del público. La orquesta trazaba un cuadro desconocido del auditorio, cuyo entusiasmo estalló en bravos y nutridos aplausos arrancados por un admirable *crescendo*; por uno de esos *crescendos* que, comenzando en pianísimo, penetran suavemente en vuestro ser, se van mansamente apoderando de vuestro sistema nervioso, luego del alma y de cuanto es susceptible de sensación y de sentimiento, y al final rodando y creciendo en vuestro ser como una inmensa ola musical, banean salida, porque ya no cabe en nosotros, por el caballo que se eriza, por los nervios que se crispan, por el rostro que se os inflama, y á lo último por vuestras manos que aplauden y por la boca que grita. No conocíamos la *Gazza Ladra*; conocíamos sólo un imperfecto boceto de esta bella obra; pero el Sr. Breton nos la hizo conocer ayer.

Y á este tenor siguió la primera *Polonesa* de piano (Chopin) instrumentada admirablemente por Breton y ejecutada de la manera más brillante. Esta pieza fué repetida. Luego siguió el número 3 de la *Marcha de las Antorchas* (Meyerbeer). Cuanto se diga de la ejecución de esta obra es poco. Cuerda, madera, metal, parches; hasta los parches estuvieron á la altura de la gran obra. ¿Quién ha oído jamás mejor ejecución del grandioso final? Lo solemne, lo majestuoso, lo bélico y lo sublime, todo se resume en este incomparable final; todo allí se une para colocar este final como toda la marcha á una altura á donde sólo el ingenio inmortal de Meyerbeer podía llegar. Recordad lo sublime que en todas las grandes manifestaciones del arte bello en sus distintos ramos se ha producido; recordad, y vereis que el coloso de la música lo ha sobrepasado acaso todo: os trae á la mente Shakespeare, os trae Miguel Angel, os trae Salvador Rosa y Rembrandt, os trae Byron y Dante, y las elevaciones á no sé qué mundos del génio de Victor Hugo en la *Leyenda de los Siglos* y en las *Contemplaciones*. Si el génio es una cima, Meyerbeer no sólo la escaló, flotó sobre ella; flotó aquella admiración de la humanidad que era capaz de sentir y llorar como la más delicada virgen como flora y siente en las frases de cuerda de la misma marcha, y truena como un Júpiter en el final, trayendo al que nos ocupa los estrépitos de las batallas y de las tempestades. Pues bien: si el génio del autor concibió la marcha, el génio del Sr. Breton la interpretó ayer. Demás estarían los géneos que conciben si no existieran luego los géneos que interpretan.

Luego *Las escenas pintorescas* de Massenet, no menos admirablemente ejecutadas ó interpretadas en sus cuatro números que las anteriores piezas. Toda esta obra, oída por primera vez el domingo en Madrid, es bellísima. La marcha es de un efecto encantador indecible, y su terminación sorprende, porque no está preparada. Por esto apenas recibió un aplauso, siendo así que no desmerece de los demás números. La pieza más notable, de las cuatro que componen la obra, es en nuestro concepto el *Angelus*, que fué oído con inmenso entusiasmo. La *Fiesta bohemia* es también notable, y se hizo repetir. *Faeton*, de la tercera parte, es del género descriptivo. Aquí también empuña el pincel Mr. Saint-Saens y nos traza las peripecias del carro del Sol, guiado por la inexperta mano de Faeton, aproximándose, en su extravío, á las regiones de la Tierra y amenazando abrasar el Universo; hasta que Júpiter hiere con sus rayos á Faeton. No somos aficionados á la música pintoresca; mas cuando se ejecuta e interpreta tan magistralmente como el domingo lo hizo la Union Artístico-Musical, bien puede oírse. Además creemos, ó que en la música pintoresca de Saint-Saens no hay las nebulosidades de Wagner, ó que realiza en ella mejor el autor su aspiración, si hemos de juzgar por la *Danza Macabre* y por *Faeton*. La *Reverie* de

Schumann es un delicioso *morceau* del género más delicado. La orquesta ejecuta en una intensidad que no sale del pianísimo al piano, y quizá alguna vez, en una especie de aspiración del espíritu del autor, roza en el medio-fuerte. ¡Delicioso, mágico, Breton! Con tan maravillosa ejecución se suspendía nuestro aliento, y el teatro entero esforzaba el oído para recoger en el alma, en religioso silencio, las perlas que brotaban de tu orquesta, dirigida por tu prodigiosa batuta.

El resto, *Danza de sacerdotisas de Sanson y Dalila* (Saint-Saens) y *Cagliostro*, wals (Strauss), ejecutado e interpretado como todo. Seis piezas se repitieron de las diez del concierto. La orquesta se cubrió de gloria. El público aplaudió con entusiasmo. Los más graves vociferaban *bravo!* como los más jóvenes, y el entusiasmo se mostró varias veces intemperante, no es posible decir intempestivo, interrumpiendo la audición de varias piezas por causa de los irresistibles *crescendos* en la overture, en la *Polonesa* y en el final de la *Marcha de las Antorchas*, mereciendo el cornetín ser llamado á la plataforma.

Bravo, Sr. Breton; así se trabaja, así se adquiere legítima y envidiable gloria; así se interpreta, así se ejecuta, así se presentan ante un público culto las obras de los grandes maestros; así se forma una orquesta, así se dirige, así se disciplina. Las batutas no deben ser de caña, deben ser de hierro esos cetros del arte; quien no pueda con ellas, quien no sea capaz de empuñarlas, que las arroje. La orquesta del Sr. Breton es, en sus manos, un juguete de goma que se dilata y contrae á voluntad del director, arrancando cuando quiere en el delicado pianísimo y acabando en el grandioso fuertísimo, ora precipitando el compás, ora conteniéndolo. Esto hace tanto honor al director como á la orquesta. En una orquesta no hay individualidades. La orquesta es una entidad moral colectiva que se forma á expensas de aquellas, absorbiéndolas; no caben en ella ni orgullosos ó petulancias de maestros ni fajas de solistas, hasta que al individuo, por rara concesión del autor, le llega su vez; todos deben subordinarse sumisos al alma, al rey, al dios de la orquesta: al director.

Pues bien: los profesores de la Union han comprendido lo que es una orquesta y la han formado, han trabajado, han ensayado una y mil veces y han cogido los frutos de su disciplina: han dibujado, han matizado perfectamente las obras, han hecho resaltar bellezas desconocidas, y han enseñado á quienes acaso los desdaban. El Sr. Breton merece empuñar una batuta de oro: ha estudiado, ha preguntado á cada tiempo, á cada frase lo que quiere decir; ha comprendido las filigranas de Rossini, ha dibujado con Saint-Saens, lloró con Schumann, fuguetó con Massenet y escaló con Meyerbeer las cumbres grandiosas de lo sublime; se hizo, en una palabra, digno intérprete de todos estos compositores, y esto es tanto, que ya lo dijimos; demás estarían los géneos que conciben si no existieran los géneos que interpretan. El Sr. Breton es el rey de su orquesta, y téngase en cuenta que no habiendo nada tan fiero é independiente como el artista que sólo y difícilmente inclina la cabeza ante géneos superiores al suyo, la sumisión de la Union Artístico-Musical á su joven director revela ya el gran talento de éste. Por eso obtiene cuanto quiere; por eso da tan maravillosos colores á las obras. El Sr. Breton hace trazar las obras del modo más perfecto, en el todo y en el detalle. En medio del colorido de una frase general, fija y sentiréis el colorido peculiar de las partes de esta frase. El Sr. Breton habla constantemente con su orquesta comunicándole la inspiración que él mismo recibe, porque la interpretación musical, tiene también su inspiración del momento, y de aquí la necesidad de que el director sea todo él un lenguaje entendido por su orquesta; de aquí la necesidad de una absoluta subordinación de ésta á aquel: ¿cómo sino podrá el director comunicar á la orquesta en un momento dado aquella inspiración? Y si el director no fuera susceptible de tener sus inspiraciones de momento además de la interpretación general y anterior deducida de un estudio detenido, y si no tuviera además medios de comunicarla á su orquesta por medio del lenguaje y de la disciplina, sería sólo un metrónomo, únicamente encargado de marcar el compás. Con los pies, con las manos, con la cabeza, con todo el cuerpo habla el Sr. Breton; en las frases delicadas apenas marca el compás, y menos todavía manda: parece comprender el joven maestro que cuando se quiere delicadeza, que cuando se requieren lágrimas no debe ordenarse; sino que se debe suplicar para no herir con la violencia del mandato á quien ha de dar: en cambio cuando la grandiosidad de la *Marcha de las Antorchas* se resuelve en el sublime final ó cuando el rayo de Júpiter ha de herir á Faeton, el rayo y el trueno parecen brotar de su brazo poderoso. Conoce el Sr. Breton de tal modo la intensidad de la fuerza de su orquesta, que ora la apaga hasta los límites del silencio, ora la desencadena hasta las regiones de la tempestad: cuando creéis que la orquesta ha llegado al límite del fuerte, os arroja una asombrosa reserva de fuerza; así sucedió en la overture y en la gran *Marcha*: cuando os ha satisfecho un *piano* y se os figura que de él sólo puede pasarse al silencio; os sorprende un *pianísimo*, verdadero prodigio de delicadeza; así sucedió en el final de *La Reverie*.

Se comprenden todos los géneos: el de la Pintura, el de la Escultura, el del Drama, el de la Arquitectura, el de la Ciencia y el de la Música: sólo se comprenden de poco, y eso que vale tanto, el génio de la batuta. El Sr. Breton revela uno de esos géneos. Felicitamos llenos de orgullo, patrio al Sr. Breton y á la Union. El arte y los aficionados están de enhorabuena. Siga el Sr. Breton y su orquesta por el camino emprendido: iremos á donde se nos dé mejor música y mejor interpretación; y en obsequio al arte, haremos pedazos, si el arte lo exige, los ídolos antiguos. Recuerde la Union que los laureles se han hecho para la frente; no para degradarlos y profanarlos haciéndoles servir de lecho: Zama será el eterno castigo de cuantos se adormezcan en Capua.

FRANCISCO UTRILLA Y CALVO.

NOTICIAS.

Ayer tarde se disparó un tiro de pistola sobre el cráneo dentro del hotel núm. 14 de la calle de Fortuni, un caballero llamado D. C. P., amigo íntimo ó pariente del dueño de la casa. A la detonación accedió la familia y le encontraron tendido en el suelo y anegado en sangre, pero con vida.

Se le condujo inmediatamente á la casa de socorro del distrito de Buenavista, donde el juzgado de guardia pudo aún recibirle declaración, y pocos momentos después espiró. Se ignoran los motivos que le indujeran al suicidio.

Anoche á las once se recibió un telegrama de Sevilla, diciendo que la infanta doña Cristina continúa en inminente peligro.

El domingo próximo comenzarán en la Institución libre de enseñanza las conferencias musicales, por el Sr. D. Gabriel Rodríguez.

La real Academia de Medicina celebra sesión hoy jueves á las ocho y media de la noche. El distinguido Dr. D. Francisco Alonso y Rubio tratará el importantísimo asunto de la trichina y de la trichinosis que tanto preocupa, y con razón, al público.

La Tesorería central pagará mañana á los contratistas por servicios de guerra, obras públicas y otros conceptos todos los créditos pendientes de pago comprendidos en la última cuarta parte del grupo 12.

El eminente literato D. Juan Fastenrath ha salido de Sevilla con dirección á Granada. De esta ciudad pasará á Córdoba y después por Extremadura se dirigirá á Lisboa, donde permanecerá algunos días.

Por el ministerio de la Gobernación se ha autorizado la representación de las siguientes obras dramáticas.

Pancho, Peco y Paquito, juguete en un acto.

Un poeta de lugar, juguete en un acto.

El maestro no es maestro, zarzuela en un acto.

Yo inocente en paz vivía, sainete lírico en tres actos.

La Real Academia Española celebró ayer, como habíamos anunciado, unas honras fúnebres á la memoria de Cervantes.

El templo se encontraba adornado severamente; encima del catafalco se veía un ejemplar del *Quijote*, de la edición costada por la Academia.

El señor obispo de Salamanca, encargado de la oración fúnebre, estuvo á la altura de su gran reputación como filósofo y orador elocuentísimo.

Asistieron muchos académicos y distinguidos literatos, y se ejecutaron varias obras musicales de los señores Esclava y Jimenez.

El Presidente del Consejo de Ministros estuvo anoche en Palacio y conferenció con S. M. el Rey más de una hora.

El fuerte vendaval de esta madrugada ha causado algunos desperfectos en las líneas telegráficas, por cuyo motivo funcionaban con retraso las de Cataluña, Andalucía y Extremadura.

El 28 del actual comenzarán las operaciones para la formación de la matrícula de la contribución industrial de esta provincia, á cuyo efecto la Administración Económica cita á los diversos gremios á fin de que concurran á nombrar síndicos y repartidores. Para el referido día 28 están citados los industriales de 1.ª y 2.ª clase y parte de la 3.ª de la tarifa 1.ª

En la sesión que celebró ayer el Ayuntamiento de esta capital quedó sobre la mesa para ser examinado el proyecto de empréstito de 7.500.000 pesetas presentado por la comisión de Hacienda, la solicitud de las empresas de tranvías pidiendo rebaja del canon que satisfacen, y el dictamen de la comisión de ensanche proponiendo la adquisición total de la vía pública. Se acordó el aumento de diez plazas de médicos supernumerarios.

SECCION RELIGIOSA.

Santo de hoy.—San Gregorio, obispo.

Cultos.—Cuarenta Horas en Alarcón, donde sigue la novena de la Beata Mariana, siendo panegirista don Manuel Uribe; por la tarde se cantarán Completas y habrá procesión de reserva. Prosiguen las demás novenas anunciadas, y predicarán en San Luis, D. Miguel Fernandez y D. Benigno Cafranga; por la tarde, en el Monte de Piedad, D. Mariano Yagüe, y por la noche, en Santiago, el Sr. Martín Sanchez, y en San Ignacio D. Bernardino Quejido. En la parroquia de San Marcos habrá por la tarde solemnes vísperas de su titular. En Loreto empieza Triduo á la Virgen de Gracia, predicando por la noche D. Nicolás Alarcón.

Visita de la corte de María.—Nuestra Señora de las Mercedes en Alarcón y San Millán, ó de la Paz en San Isidro y San Martín.

BOLSA.—COTIZACION OFICIAL.—23 ABRIL.

FONDOS PUBLICOS.	Últimos precios.	Movimiento.
		Alza. Baja.
3 por 100 interior.....	14-975	0-175 "
—Fin de mes.....	14-975	" "
—Fin próximo.....	15-10	0-175 "
3 por 100 exterior.....	00-00	" "
Amortizable interior.....	34-55	0-30 "
Idem exterior.....	00-00	" "
Billetes hipotecarios.....	00-00	" "
Bonos del Tesoro.....	90-30	" "
Oblig. Banco y Tesoro.....	00-00	" "
Carpetas prov. de A.....	94-00	0-25 "
Obligaciones de ferro-car.	29-35	" "
Londres á 90 días fecha.....	43-05	" "
Paris á 3 días vista.....	5-03	0-01 "
Banco de España.....	000-00	" "

En el Bolsin quedó anoche el consolidado á 15,00 al contado y fin de mes, y 15,10 al próximo.

ESPECTÁCULOS PARA HOY.

ESPAÑOL.—S y 12.—En el seno de la muerte.—Perico el empujador.
ZARZUELA.—S y 12.—A beneficio de los empleados de contaduría.—La guerra santa.—Servir para algo.—Terce acto de Campana.
COMEDIA.—S 12.—T. 3.ª.—A beneficio de doña Balbina Valverde.—Lobo y cordero.—Cristiada y mariposas.—Re esta contra las suetas.
APOLO.—S y 12.—T. 3.ª.—El loco de la guardia.—El himno titulado "Gloria á Cervantes".—Los habladores.—El uero del Alba.

Imprenta y litografía de LA GUERRILLA, Pozas, 12, Madrid.

ADVERTENCIA.

En virtud de un convenio celebrado con la Agencia Escamez, ésta queda exclusivamente encargada de recibir nuestros anuncios, ya procedan de España ó del extranjero.

LA GUIRNALDA

PERIÓDICO QUINCENAL DEDICADO AL BELLO SEXO

SE PUBLICA LOS DÍAS 5 Y 20 DE CADA MES

ADMINISTRACION: BARCO, 2 DUPLICADO, TERCERO

Cada número consta de ocho páginas en folio, de amena é instructiva lectura, ilustradas con excelentes grabados, y de la cubierta, que contiene advertencias útiles y cuantas explicaciones y anuncios sean de interés para las familias, colegios de señoritas y escuelas de niñas. Este texto es común á las ediciones de labores y de modas.

En la EDICION DE LABORES reparte además en cada número un gran pliego cuajado de alfabetos, cifras, medallones y modelos de todas las clases de labores; y como extraordinario, alternando convenientemente, dibujos para crochet, malla, encaje inglés, y algunos en colores para bordar en cañamazo, con sedas, etc.; piezas de música y figurines de modas.

En la EDICION DE MODAS, reparte mensualmente un figurin iluminado con sus patrones cortados ó dibujados, y alternando convenientemente, figurines especiales, un pliego de labores ó piezas de música.

En la EDICION DE DIBUJOS, Abecedarios y modelos de labores de todas clases.—Se repartirá el 20 de cada mes un gran pliego estampado por las dos caras, con la explicación correspondiente.

ABECEDARIOS Y DIBUJOS PICADOS. Esta publicación es la única que facilita éstos á sus abonadas y la que puede proporcionar á las señoras maestras de niñas colecciones completas de dibujos para la enseñanza de los bordados.

PRECIOS DE SUSCRICION.

1.ª EDICION.—Educación y labores.—Madrid, en esta Administración: Un mes, 4 rs.—Un año, 44.—En las librerías: Trimestre, 12 rs.—Año 48.—Provincias, dirigiéndose á esta Administración: Trimestre, 14 rs.—Semestre, 26.—Año, 48.—Por correspondencia: Trimestre, 15 rs.—Semestre, 30.—Año, 52.—Extranjero y Ultramar, en la Administración: Año, 80 rs.—Por comisionado, 100.

2.ª EDICION.—Modas.—Madrid, en esta Administración: Un mes, 4 rs.—Un año 44.—En las librerías: Trimestre, 12 rs.—Año, 48.—Provincias, dirigiéndose á esta Administración: Trimestre, 14 rs.—Semestre, 26.—Año, 48.—Por correspondencia: Trimestre, 15 rs.—Semestre, 30.—Año, 52.—Extranjero y Ultramar, en la Administración: Año, 80 rs.—Por comisionado, 100.

3.ª EDICION.—Dibujos para bordar.—Madrid, en esta Administración: Semestre, 16 rs.—Año, 30.—En las librerías, Semestre, 18 rs.—Año, 34.—Provincias, dirigiéndose á esta Administración: Semestre, 18 rs.—Año, 32.—Por correspondencia: Semestre, 20 rs.—Año, 38.—Extranjero y Ultramar, en la Administración: Año 140 rs.—Por comisionado, 70.

EDICIONES 1.ª y 3.ª 6 2.ª y 3.ª.—Madrid: Mes, 5 rs.—Trimestre, 16.—Semestre, 32.—Año, 60.—Provincias: Trimestre 18 rs.—Semestre, 36.—Año, 68.—Por correspondencia: 20, 38 y 70.—Extranjero y Ultramar: Año, 100 rs. y 120 por comisionado.

EDICIONES 1.ª y 2.ª.—Madrid, Un mes, 6 rs.—Trimestre, 18.—Semestre, 34.—Año, 64.—Provincias: Trimestre, 20 rs.—Semestre, 38.—Año, 70.—Por correspondencia: 22, 42 y 74.—Extranjero y Ultramar: Año, 100 rs. y 120 por comisionado.

EDICION COMPLETA (1.ª, 2.ª y 3.ª).—Madrid: Un mes, 8 rs.—Trimestre, 24.—Semestre, 44.—Año, 80.—Provincias: Trimestre, 28 rs.—Semestre, 48.—Año, 88.—Por correspondencia: 30, 52 y 92.—Extranjero y Ultramar: Año, 140 rs. y 160 por comisionado.

ALBUMS DE LETRAS Y ENLACES.—Se publicarán periódicamente de éstos, de crochet y otras labores con los mejores dibujos de La Guirnalda, encuadrados con cubierta de lujo.—Los precios serán: 4, 6 y 8 reales en Madrid; 6, 8 y 10 en provincias.

EN VENTA: Números completos, 6 rs.—Número de una sola edición, 4.—Pliegos de dibujos, estampados por las dos caras, 6 rs.—Pliegos de dibujos, 4 rs.—Piezas de música, 4 rs.—Albums de crochet, frivolité y de colores para cañamazos y sedas, de 2 á 12 rs. Para las suscriptoras, los pliegos de dibujos de años anteriores 3 rs.; los álbums, 6 rs. Anuncios á precios convencionales.

EL OCEANO.

DIARIO POLÍTICO ILUSTRADO.

DIRECCION Y ADMINISTRACION, BARCO, 2 DUPLICADO, MADRID.

Los asuntos políticos, las cuestiones administrativas y económicas, así como las referentes á la agricultura, industria y comercio, y en una palabra todo aquello que entrañe interés y se roce con el bien y prosperidad de la nación española, merecerá preferente atención en las columnas de EL OCEANO. Para ello contamos con la valiosa cooperación de los mejores publicistas tanto nacionales como extranjeros.

En cuanto á la parte ilustrada publicará, usando nuevos procedimientos, variedad de grabados y litografías, trabajos originales, copias de las mejores producciones y dibujos de los acontecimientos notables que ocurran en todo el mundo. Al propio tiempo, y siempre que se le preste la cooperación necesaria, publicará retratos y biografías de los hombres superiores en política, administración, ciencias, literatura y artes de nuestra patria, y de las autoridades y funcionarios, lo mismo de la corte que de provincias, para cuya empresa cuenta con artistas especiales.

Tal es el pensamiento para hacer de EL OCEANO una de las mejores publicaciones de España, que reúna la circunstancia de ser lo más económico.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Madrid, al mes 1,25 pesetas; al año 15.—Provincias, trimestre 5 pesetas; año 20.—Cuba y Puerto Rico, semestre 3 pesos fuertes; año 6 pesos en oro.—Filipinas, semestre 4 pesos fuertes; año 7 pesos en oro.—Extranjero y Ultramar, semestre 20 francos; año 40.

LA TISIS.

CURADA RADICALMENTE POR EL USO DEL

CAFÉ MOLLEN DEL CANADÁ.

Precios: 22 y 40 reales paquete.—Pidanse prospectos ATOCHA, 87, DROGUERIA, y en todas las principales farmacias de España.

FILODONTA

(La etimología de esta palabra es griega y significa amante de los dientes ó de la dentadura.)

Este elixir, con tan modesto nombre, se dió á conocer hace poco más de un mes. Nuestros esfuerzos no pueden limitarse simplemente á anunciarle; tienen un fin más elevado, altamente humanitario. Secundando el gran pensamiento de los célebres Pelaez, Husemann, Burgel y Pierre, queremos llevar al convencimiento de todas las clases, la necesidad del cuidado de la boca, bajo los diferentes puntos de vista higiénico, económico y social.

El público no es indiferente á nuestros consejos, como lo demuestra la aceptación que ha merecido LA FILODONTA, á pesar de no ser todavía bien conocidos sus benéficos resultados. Esto nos alienta á proseguir nuestra campaña, hasta que logremos hacer una verdadera revolución en las costumbres higiénicas de nuestro país.

Su autor tiene la modestia de no dar su nombre. Las bondadosas propiedades de nuestro elixir son la mayor garantía, y los antiguos y acreditados establecimientos donde se expende.

Farmacias de Moreno y Reinoso, Atocha, 34 y Hortaleza, 110; Perfumería de Frera, Carmen, 1, y Droguería de Pérez, Hortaleza 16. Frasco, 8 rs. Véanse instrucciones en las etiquetas y prospectos.

OBRA NUEVA

VIDA Y MISTERIOS DE LA VIRGEN MARIA NUESTRA SEÑORA
POR EL P. RIVADENEYRA.

Bellísima y elegante edición de este libro notable, que por su gran mérito literario y el extraordinario lujo con que se ha impreso, constituye el mejor y más útil regalo que se puede hacer á las señoras piadosas tan amantes de la Virgen.

Un hermoso tomo de 428 páginas, de papel superior, con dos magníficas láminas en acero, debidas al Sr. Maura, de la Dolorosa y del San José de Murillo, primera vez que se graban en España, 16 rs. en Madrid, 18 en provincias y 32 en Ultramar en las principales librerías.

Ejemplares en papel de hilo numerados, á 20, 22 y 40.

Los pedidos, acompañados precisamente de su importe en libranza ó letras, á D. José del Ojo y Gomez, calle de San Bernardino, 10 duplicado, el que hace la rebaja del 25 por 100 á los libreros y á todo el que tome seis ó más ejemplares.

EL BON MARCHÉ

NUEVOS Y GRANDES ALMACENES DE NOVEDADES
DE NATALIO MOYANO Y COMPAÑIA,

33, MONTERA, 33

(Antes bazar de Ibo Esparza.)

Los dueños de este establecimiento, agradecidos de la buena acogida que el público madrileño ha dispensado á esta casa, y en vista de las ventas fabulosas que consigue, aumentando cada día, anuncia á toda España que sólo en estos almacenes, instalados como el Louvre y Bon Marché de París, podrán encontrar novedades y precios reducidísimos, más que ninguno hasta hoy.

EL BON MARCHÉ (Montera, 33).

Ofrece lo más nuevo en telas de vestidos para la estación, un inmenso surtido en grós negros, calidades escogidas, desde 12 reales vara; completo surtido en tapicería y alfombras, 500 piezas de merinos negros y colores desde 5 rs. y completo surtido de artículos para lutos.

ROPA BLANCA.

Equipos de novias, canastillas, enaguas, camisas, pantalones, peinadores, chambras, y todo cuanto se refiere á estos artículos, á precios sin rival.

Infinitas novedades y caprichos existen en los almacenes de

EL BON MARCHÉ

que no es imposible nombrar en el momento, conformándonos con invitar á las señoras le visiten, y apreciarán la verdad del anuncio.

EL BON MARCHÉ

33, MONTERA 33.

Nota.—Esta casa remite muestras á provincias, y los pedidos se servirán, francos de porta, hasta la estación del ferro-carril que indiquen.

Progresos industriales (1875)
por Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.º de 328 páginas, en el que se trata de las cuestiones de ferro-carriles, económicos, navegación aérea, calefacción y ventilación de edificios, norias y bombas, etc. Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

El Monitor de la Bordadora.—Breve y sencilla explicación de toda clase de bordados y labores de aguja, etc., para uso de las señoritas y señoras profesoras de instrucción primaria. Libro utilísimo, que hace tiempo viene preparándose para darlo á luz en breve.

COMPANIA COLONIAL.

CHOCOLATES Y CAFÉS.

GRAN MEDALLA DE ORO

[EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS DE 1878.]

VEINTITRES RECOMPENSAS INDUSTRIALES.

DEPOSITO GENERAL: Calle Mayor, núms. 18 y 20.

SUCURSAL: Monterá, 8.

AGUAS Y BAÑOS MINERALES DE GAVIRIA

sulfurosos. (Sulfhidricas ferruginosas).

Curación de las enfermedades sostenidas por la diátesis herpética; y por tanto, el herpetismo en todas sus manifestaciones y formas internas y externas y en todas las afecciones de la piel.

Curación de los catarros y afecciones crónicas de las mucosas con origen herpético, como oftalmías, coriza, anginas granulosas, bronquitis, cistitis ó catarro de la vejiga, leucorrea ó flujos de las señoras, y blenorreas.

Curación de las afecciones viscerales, consecuencia de metástasis bruscas ó repulsiones del herpetismo, de la piel, como gastralgias, neuralgias de otros órganos, infarto del hígado, del bazo, metritis, etc.; erisipelas crónicas, disposición á padecer forúnculos ó diviesos y afecciones de la piel dependientes del virus sífilítico.

Curación de los reumatismos en todas sus manifestaciones.

Curación de las escrófulas y escrofulismo en todas sus formas.

Curación, en fin, de las enfermedades sostenidas por las diátesis escrofulosa, herpética, sífilítica y reumática.

Medio siglo hace que se usan en bebida y baño con éxito admirable por los habitantes de las provincias vasco-navarras, calificándolas de sin iguales en el mundo.

Temporada oficial desde 1.º de Junio á fin de Setiembre.

Los baños de Gaviaria están en la provincia de Guipúzcoa, á hora y media de la estación férrea de Beasain, línea de Madrid á San Sebastián.

Pidanse Memorias explicativas, que se remiten gratis.

Las botellas de agua sulfurosa de Gaviaria, para usar en casa, se venden á 7 rs., y á 6 llevando 6 ó más botellas; cajón y embalaje de cada 6 botellas, 4 rs. Se remiten desde Madrid á las estaciones que se designen, previo pago de importe y portes. Diríjase al propietario Pablo Fernandez Izquierdo, Madrid, Pontejos, 6, botica. Provincias, las principales boticas de España.

La esencia salina sulfhidrica de Gaviaria, para los baños en casa á los que no pueden ir ó necesiten en cualquier época del año, 10 reales frasco para un año, y se remite por 2 rs. más por el correo. Madrid, Pontejos, 6, botica.

DENTICINA INFALIBLE.

Remedio eficaz y seguro para salvar á los niños de todos los peligros y accidentes de la dentición penosa, difícil y perturbada. Ni uno solo muere usándolo, según prueba la experiencia de seis años. Reaparece la baba, facilita la erupción dentaria, modera y extingue esas fiebres que aniquilan á los niños, normaliza sus digestiones perturbadas y sus defecaciones, quitando el estreñimiento, como esas diarreas que concluyen con los niños, y extingue las convulsiones y alferfecia, tan frecuentes en la dentición. Ni uno solo muere, pues se salvan los que están agonizando, si otra causa mortal no se opone. Una caja cuesta 12 reales y va por 14; y dos cajas van por 26 rs.; suele bastar una caja, pero frecuentemente se necesitan dos.—Madrid, Pontejos, 6, botica, y principales boticas de España.

Catecismo de los maquinistas y fogoneros, útil para manejar toda clase de máquinas de vapor, publicado por la Asociación de Ingenieros de Lieja, y traducido por el individuo de la misma J. G. Malgor, con un prólogo de D. Gumersindo Vicuña.—Segunda edición, corregida y aumentada.—Un tomo de 114 páginas en 8.º, prolongado, con una gran lámina que contiene varias figuras. Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

Cartilla de costura.—Método para la enseñanza de la costura en las escuelas.—Traducción de la cartilla adoptada en Inglaterra en las principales escuelas, seguida del método para aprender á hacerse una misma sus vestidos. Un tomo en 8.º mayor, con diseños de dechados, abecedarios de marcar y muchos grabados para la mejor inteligencia del texto. Véndese al precio de 1 peseta y de 1,50 en provincias.

DIRECCION POR EL CORREO Y TELÉGRAFO

AGENCIA ESCAMEZ, MADRID.



Oficinas: Tudescos, 35, Madrid.

Es la primera y más importante AGENCIA DE PUBLICIDAD establecida en España que recibe anuncios, comunicados y suscripciones para todos los periódicos y publicaciones de Madrid, las provincias, extranjero y Ultramar, proporcionando otros medios de anunciar con ventaja en sus precios para los anunciantes, en razón á los contratos especiales y pagos á los periódicos, los que en el último año, según datos que publicó la prensa, ascendieron á

UN MILLON DE REALES PROXIMAMENTE

habiendo satisfecho sólo á La Correspondencia, El Imparcial y El Globo por unos 600.000 reales.

Todos los periódicos más importantes de España, como El Imparcial y otros, hicieron grandes elogios de la fundación de esta AGENCIA, por crearla útil á los intereses del comercio, el que en su mayor parte, tanto en España como del extranjero, anuncian por conducto de esta casa, no sólo por la ventaja de sus precios, sino porque es de más comodidad para el anunciante entenderse sólo con una Agencia que además, dándole garantías, no verifica sus cobros hasta después de publicados los anuncios.

La casa cuenta con una imprenta completa, surtida de elegantes tipos, que ofrece los trabajos más delicados á precios económicos.

Independiente de la SECCION DE PUBLICIDAD, la casa se ocupa de

TODA CLASE DE COMISIONES Y ENCARGOS.

y su envío á cualquier punto que se le indique y de la representación en general de toda clase de asuntos.

Escribir con sellos para la contestación.