



Precio de este número: 5 cs. de peseta.

DIARIO POLITICO ILUSTRADO

Precio de este número: 5 cs. de peseta.

AÑO I.

CONDICIONES.

El Océano se publicará, por ahora, todos los días menos los siguientes á los de fiesta. Los números serán ilustrados con grabados de actualidad y grandes laminas dibujadas por artistas de reputación.  
Redaccion y Administracion: Barco, 2.º d.º. 3.º. Madrid.

Miércoles 11 de Junio de 1879.

PRECIOS.

Madrid: al mes 1,25 pesetas. Provincias: trimestre: 5 pesetas, al año 20.—Cuba y P. Rto Rico: semestre 3 pesos fuertes; año 6 pesos en oro.—Filipinas, semestre 4 pesos fuertes; año 7 pesos en oro.—Extrañero y Ultramar: semestre 20 1/2 años; año 40.—Números sueltos, en la Administracion, 15 céntimos de peseta.

NUM. 81.

LA PRINCESA Y EL GRANUJA.

(Continuación.)

VIII.

El granuja vió al cabo una gran sala iluminada y llena de preciosidades, cuya forma no pudo precisar bien en el primer momento. Al poco rato comenzó á percibir con claridad y distinguió mil figurillas diversas, como las que llenaban la tienda donde habia conocido á la gran señora. Lo que más llamó su atención fué ver que salieron á recibirlos, luciendo sus flamantes vestidos, todas las damas que acompañaban á aquella en el escaparate.

La gran señora contestó con una grave y reverenciosa cortesía á los saludos de todas ellas. Parecía ser de superior condicion, algo como reina ó princesa ó emperatriz. Su gesto soberano y su gallardo continente sin altanería, revelaban cierto dominio sobre las demás. Al instante presentó á Pacorrito. Este se quedó todo turbado y más rojo que una amapola cuando la princesa, tomándole de la mano, dijo:

—Presento á ustedes al Sr. D. Pacorrito de las Migajas, que viene á honrarnos esta noche.

Al pobre chico se le cayeron las alas del corazon cuando despues de observar el desmedido lujo que allí



reinaba miró sus pies desnudos, sus calzones sujetos con un tirante y su chaqueta cortada por los codos.

—Ya adivino lo que piensas—le manifestó la princesa con disimulo,—tu traje no es el más conveniente para una fiesta como la de esta noche. Verdaderamente, no estás presentable.

—Señora, mi pícaro sastre—dijo Pacorrito, creyendo que una mentrilla pondría á salvo su decoro,—no me ha acabado la ropa.

—Aquí te vestiremos—indicó la gran señora.

Los lacayos de aquella extraña mansion eran monitos pequeños y graciosísimos. De pajes hacían unos loros diminutos de esos que llaman *Pericos*, y varios gallitos de papel. Estos no se apartaban un momento de la señora.

La servidumbre se ocupó al punto de arreglar un poco la desgraciada figura del buen Migajas. Con unas fosforeras doradas y muy monas en figura de zapatos le calzaron al momento. Por golilla le pusieron un medio farolillo de papel encarnado, y de una jardinera de mimbrés le hicieron una especie de sombrero de pastoril con graciosas flores adornado. Al cuello le colgaron al modo de condecoraciones, la tapa de un tintero elegantísimo, una fosforera redonda que parecía reloj y el tapon de cristal de un frasquito de esencias. Los gallos de papel tuvieron la buena ocurrencia de ponerle en la cintura á guisa de espada ó daga un lujoso cuchillo-plegadera de marfil.

Con estas y otras invenciones para ocultar sus haraposos vestidos, Pacorrito quedó tan guapo que no parecía el mismo. Verdaderamente se ensobreció de su persona cuando le pusieron delante del espejo de un estuche de costura para que se mirase. Estaba deslumbrador.

IX.

En seguida principió el baile. Varios canarios cantaban en sus jaulas valses y polkas, y las cajas de música tocaban solas, así como los clarinetes y pitos que se movían á sí mismos sus llaves con gran maestría. Los violines también se las componían de un modo extraño para pulsarse á sí propios sus cuerdas, y las trompetas se soplaban unas á otras. La música era un poco discordante, pero Migajas, á causa del gozo de su espíritu, la hallaba encantadora.

No es necesario decir que la princesa bailó con nuestro héroe. Las otras damas tenían por pareja á generales de alta graduación y soberanos que habian dejado sus caballos á la puerta. Entre aquellas figuras delicadísimas se veía á Bismarck, al Emperador de Alemania, á Napoleón y á otros grandes hombres. Migajas no cabía en su pellejo de puro orgulloso.

Pintar las emociones de su alma cuando se lanzaba á las vertiginosas curvas del vals con su amada en brazos, fuera imposible. La dulce respiración de la princesa, sus cabellos de oro, agitados por el movimiento, acariciaban blandamente las mejillas de Pacorrito, causándole una especie de embriaguez. La mirada amorosa de la gentil dama ó un suave quejido de cansancio acababan de enloquecerle.

En lo mejor del baile los monos anunciaron que la cena estaba servida, y al punto se desconcertó todo. Ya nadie pensó más que en comer, y á nuestro Migajas se le alegraron los espíritus, porque tenia un hambre de mil demonios, á pesar de la viveza de su amor.

X.

El comedor era precioso y la mesa magnífica; las vajillas y toda la loza de lo mejor que se ha fabricado para muñecas, y multitud de ramilletes esparcian su fragancia y mostraban sus colores en pequeños búcaros, en hueras y algunos en dedales.

Pacorrito ocupó el primer asiento á la derecha de la princesa. Empezaron á comer. Servían los pericos y los gallitos de papel tan bien y con tanta precision como los soldados que maniobran en una parada á la orden de su general. Los platos eran exquisitos; pero Migajas observó que todo era frío y flambré. Si todo no le disgustó al principio, despues empezó á producirle cierto empacho, aún antes de haber comido mucho. Componían el festín pedacitos de mazapan, pavos más chicos que pájaros y que se engullian de un sólo bocado, filetes y besugos como almendras, un rico compuesto de cañamones y un pastel de alipiste á la canaria, albondigas de miga de pan á la perdigona, fricasé de ojos de faisán en salsa de moras silvestres, ensalada de musgo, dulces riquísimos y frutas de todas clases, que los pericos habian cosechado en un tapiz donde estaban bordadas, siendo los melones como uvas y las uvas como lentejas.

Durante la comida todos hablaban mucho, excepto Pacorrito, que por ser muy corto de genio no desplegaba sus labios. La presencia de aquellos personajes de uniforme y entorchados le tenia perplejo, y se asombraba mucho de ver tan charlatanes y retonzones á los que en el escaparate estaban tiesos y circunspectos cual si fuesen de barro.

Principalmente el llamado Bismarck no paraba. Decía mil gracias y chuscadas, daba manotadas sobre la mesa, y arrojaba á la princesa migajas de pan. Movía sus brazos como atolondrado, cual si en los goznes de éstos tuviese un hilo, y una mano extraña tirase del hilo por debajo de la mesa.

—Cómo me estoy divirtiendo!—decía el canchil. Querida princesa, cuando uno se pasa la vida adornando una chimenea, entre un reloj, una figura de bronce y un tiesto de begonia, estas fiestas le rejuvenecen, aunque sólo sea una vez al año.

—¡Ay! dichosos mil veces—dijo la señora con acento patético—los que no tienen otro oficio que adornar chimeneas y entredoses! Esos se aburren pero no padecen como nosotros, que vivimos en continuo martirio, destinadas á servir de juguete á los chicos. No podré pintar á usted, señor de Bismarck, lo que se padece cuando uno nos tira del brazo derecho, otro del izquierdo, cuando éste nos rompe la cabeza y aquel nos desuarta ó abre en canal para ver lo que tenemos dentro del cuerpo.

—Ya lo supongo—dijo el canchil abriendo los brazos y volviéndolos á cerrar.

—¡Oh! desgraciados, desgraciados—exclamaron en coro los emperadores, Espartero y demás personajes.

—Y menos desgraciados lo que como yo—añadió la dama—encontramos un protector y amigo en el valeroso y constante Pacorrito Migajas, que me libró de tan bárbaro suplicio.

Migajas se puso colorado hasta la raíz del pelo.

—Valeroso y constante—repitieron á una las muñecas todas en tono de admiración.

—Por eso esta noche—continuó la princesa—en que nuestro Génio Creador nos permite reunirnos para celebrar el primer día del año, he querido obsequiarle, trayéndole conmigo, y dándole mi mano de esposa, en señal de alianza y reconciliación entre la raza muñequil y los niños juiciosos y honrados.

XI.

Cuando esto decía, el señor de Bismarck miraba á Pacorrito con una expresion de burla tan picante y maligna, que nuestro insigné héroe se llenó de ira. En el mismo instante el canchil disparó una bolita de

pan con tanta puntería que casi dejó ciego á Migajas. Pero éste, como era tan prudente y un prototipo de hidalga circunspeccion, calló y disimuló.

La princesa le dirigía miradas de amor y gratitud.

—¿Cómo me estoy divirtiendo!—repitió Bismarck dando palmadas con sus manos de papel maseado.—Mientras llega la hora de volver junto al reloj y á oír su incessante tic-tac, divirtámonos, embriaguémonos, seamos felices. Si el caballero Pacorrito quisiera pregonar *La Correspondencia*, nos reiríamos un rato.

—El señor de Migajas—dijo la princesa mirándole con benevolencia,—no ha venido aquí á divertirse. Eso no quita que le oigamos con gusto pregonar *La Correspondencia* y los fósforos si quiere hacerlo.

Pacorrito hallaba esta proposición tan contraria á su dignidad y decoro, que se llenó de afición y no sabía qué contestar á la princesa.

—¡Que baile!—gritó el canchil con desparpajo,—que baile encima de la mesa. Y si no lo quiere hacer, pido que se le quiten los adornos que se le han puesto, dejándole lleno de andrajos y descalzo, como cuando entró aquí.

Migajas sintió que toda su sangre afluyó á su corazon. La cólera de su alma impetuosa no le permitió decir una sola sílaba.

—No seas cruel, mi querido príncipe—dijo la señora sonriendo.—Por lo demás yo espero quitarle al buen Migajas esos humos que está echando.

Una carcajada general acogió estas palabras, y allí era de ver á todas las muñecas y á los grandes generales y emperadores dándose simultáneamente cachiporrazos en la cabeza como las figuras de Guignol.

—¡Que baile! ¡Que pregonen *La Correspondencia*!—clamaron todos.

Migajas se sintió desfallecer. En él el sentimiento de la dignidad era tan poderoso, que antes muriera que pasar por la degradación que se le proponía. Iba á contestar, cuando el maligno canchil tomó una paja larga y fina sacada al parecer de una cestilla de labores, y mojado la punta en saliva se la metió por una oreja á Pacorrito con tanta presteza, que éste no se enteró de la grosera familiaridad hasta que hubo experimentado la sacudida nerviosa que tales bromas ocasionan.

Ciego de furor echó mano al cinto y blandió el cuchillo-plegadera. Las damas todas prorrumpieron en gritos y la princesa se desmayó. Pero no aplacado con esto el fiero Migajas, sino por el contrario más rabioso, arremetió contra los insolentes y empezó á repartir tizonazos á diestra y siniestra, rompiendo cabezas y brazos que era un primor. Oíanse alaridos de dolor, gritos, amenazas: hasta los pericos graznaban y los gallitos movían sus colas de papel en señal de alarma.

Un momento despues nadie se burlaba de Migajas. El canchil andaba recogiendo del suelo sus dos brazos y sus dos piernas (caso raro que no puede explicarse) y todos los emperadores se habian quedado sin nariz. Poco á poco, con saliva y cierta destreza ingenuita se iban curando todos los desperfectos; que esta ventaja tiene la cirugía muñequil. La princesa, repuesta de su desmayo con las esencias que en un casco de avellana le trajeron sus pajes, llamó aparte á Migajas y llevándole á su camarín reservado, le habló á solas de esta manera:

XII.

—Querido Migajas, lo que acabas de hacer, lejos de amenguar el amor que puse en tí, lo aumenta, porque me has probado tu valor indómito, triunfando con facilidad de toda esa grey de muñecos bufones, la peor casta de seres que conozco. Movida por los dulces afectos que me impulsan hacia tí, te propongo ahora solemnemente que seas mi esposo sin pérdida de tiempo.

Pacorrito cayó de rodillas.

—Cuando seas mi esposo—continuó la señora—no habrá uno solo de esos emperadores y canchiles que no te acate y reverencie como á mí misma, porque has de saber que yo soy la reina de todos los que en aquesta parte del mundo existen, y mis títulos no son usurpados, sino adquiridos por nacimiento y en virtud de la constitucion muñequil establecida por el Supremo Génio Creador que nos gobierna.

—Señora, señora mía—dijo Migajas—mi dicha es tanta que no puedo expresarla.

—Pues bien—manifestó la señora con majestad.—Puesto que quieres ser mi esposo, debo advertirte que para ello es necesario que renuncies á tu personalidad humana.

—No comprendo lo que quiere decir vuestra alteza.

—Tú perteneces al linaje humano, yo no. Siendo distintas nuestras naturalezas no podemos uniros. Es preciso que tú cambies la tuya por la mía, lo cual puedes hacer fácilmente con sólo quererlo. Respóndeme, pues, Pacorrito Migajas, ¿quieres ser muñeco?

La singularidad de esta pregunta tuvo en suspenso á nuestro héroe durante breve rato.

—¿Y qué es eso de ser muñeco?—preguntó al fin.

—Ser como yo. La naturaleza muñequil es quizás más perfecta que la humana. Nosotros carecemos de vida aparentemente; pero la tenemos grande en nosotros mismos. Para los imperfectos sentidos de los hombres, nosotros carecemos de movimiento, de afectos y de palabra; pero no es así. Ya ves cómo nos movemos, cómo sentimos y cómo hablamos. Nuestro destino no es, en verdad, muy lisonjero por ahora, porque servimos para entretener á los niños de los hombres, y aún á los hombres mismos; pero en cambio de esta desventaja, somos eternos.

—¡Eternos!

—Sí, nosotros vivimos eternamente. Si nos destruyen, renacemos de nuestras cenizas y tornamos á vivir, describiendo sin cesar un tenebroso círculo desde la tienda á las manos de los niños y de las manos de los niños á la fábrica tirolesa y de la fábrica á la tienda, por los siglos de los siglos.

—¡Por los siglos de los siglos!—repitió Migajas absorto.

—Pasamos malísimos ratos—añadió la señora—pero en cambio de eso no conocemos el morir, y nuestro Génio Creador nos permite reunirnos en ciertas festividades para celebrar las glorias de nuestra raza, tal como lo hacemos esta noche. No podemos evadir ninguna de las leyes de nuestra naturaleza; no podemos pasar al reino humano, á pesar de que á los hombres es dado venir al nuestro, convirtiéndose en verdaderos muñecos.

—¿Cosa más extraña!—exclamó Migajas lleno de asombro.

—Ya sabes todo lo necesario para la iniciación muñequil. Nuestros dogmas son muy sencillos. Ahora medítalo y responde á mi pregunta: ¿quieres ser muñeco?

La princesa tenia un aire de sacerdotisa antigua, que cautivó más á Pacorrito.

—Quiero ser muñeco—afirmó el granuja con aplomo.

Y al punto la princesa hizo unos endiablados signos en el espacio, pronunciando varias palabras, que Pacorrito no sabía si eran latín ó caldeo, pero que de seguro serian tirolesas. Despues la princesa dió un estrecho abrazo á Migajas, y le dijo:

—Ahora ya eres mi esposo. Yo tengo poder para casar, así como lo tengo para recibir neófitos en nuestra gran institucion. Amado esposo mio, bendito seas por los siglos de los siglos.

Toda la cohorte de figurillas entró de repente cantando con música de canarios y ruiseñores: «Por los siglos de los siglos.»

XIII.

Discurrieron por los salones en parejas. Migajas daba el brazo á la princesa.

—¡Es lástima—dijo ésta,—que nuestras horas de placer sean tan cortas! Pronto tendremos que volver á nuestros puestos.

Pacorrito Migajas experimentaba desde el instante de su trasformacion, sensaciones muy extrañas. La más extraña era haber perdido por completo el sentido del paladar y la nocion del alimento. Todo aquello que habia comido, era para él como si su estómago fuera una cesta ó una caja y hubiera encajado en ella mil manjares de carton que ni se digerían, ni alimentaban, ni tenían peso, gusto, ni sustancia.

Además sentía que no era dueño de sus movimientos, y tenia que andar con cierto compás molesto. Notaba en su cuerpo una gran dureza, como si todo en él fuera hueso, barro ó carton. Al tentarse, su persona sonaba á porcelana. Hasta la ropa era dura, y nada diferente del cuerpo.

Cuando se quedó sólo con la princesa y la estrechó entre sus brazos, no experimentó sensación alguna de placer divino ni humano, sino el choque áspero de dos cuerpos duros y frios. Besóla en las mejillas y las encontró heladas. En vano su espíritu sediento de goces llamaba con furor á la naturaleza. La naturaleza en él era una piedra. Sentía palpar su corazon como una máquina de reloj. Sus pensamientos subsistían, pero nada más. Lo restante era todo lo que puede ser un muñeco.

La princesa se mostraba muy complacida.

—¿Qué tienes, amor mio?—preguntó á Pacorrito viéndolo su expresion de desconsuelo.

—Me aburro soberanamente, princesa—dijo el galán.

—Ya te irás acostumbrando. ¡Oh, deliciosos instantes! Si durárais mucho, no podríamos vivir.

—¡A esto llama delicioso vuestra alteza!—exclamó Migajas.—¡Dios mio! qué frialdad, qué dureza, qué vacío espantoso, qué rigidez de muerte.



Ayuntamiento de Madrid



El Senado ha visto con placer que á conseguirlo ha aspirado el Gobierno de V. M., proponiendo leyes que promuevan los intereses públicos y garanticen los individuales. Una ley que asegure libertad y sinceridad en la expresión del voto público, es obra digna y patriótica que igualmente interesa á todos los partidos, y que todos han acogido enviando representantes libremente elegidos á este Parlamento; expresión viva del fallo favorable que el país ha dado á la política seguida hasta aquí, é indicio cierto de que con iguales principios y análogos procedimientos se corregirán los males por largos años de disturbios causados. Base sólida para fundar la prosperidad de una nación con sus leyes orgánicas y constitucionales; España las tiene ya, y sobre ellas ha llegado el tiempo de desarrollar y fortalecer su administración.

Laudable es el propósito del Gobierno de V. M. al aspirar á que desaparezcan las leyes excepcionales que rigen en una parte, aunque pequeña, de nuestro territorio: en los mismos deseos abunda el Senado, y no duda que, arraigados que sean en breve plazo, los sentimientos de concordia en aquellos pueblos honrados y laboriosos, volverán sus hijos á disfrutar del beneficio de la ley común vigente en el resto de España, donde por fortuna el orden público permanece inalterable.

La organización interior de un pueblo exige trato y comercio amistoso con los demás: el Senado, por tanto, se congratula de que subsistan inquebrantables los seculares vínculos que unen á la católica España con la Santa Sede; y ha oído asimismo con viva satisfacción que no sólo se conservan nuestras antiguas relaciones con todos los estados, sino que han venido á estrecharse otras nuevas por el establecimiento en esta corte de una legación del Celeste Imperio, y que se han hecho aún más cordiales con Portugal por la entrevista que V. M. ha celebrado en Elvas con el Rey constitucional de aquel país hermano. Además de esto, el Gobierno, principal y más obligado guardador de nuestro decoro internacional, vela por su mantenimiento en todas partes; puede por ello contar de seguro con el unánime apoyo del Senado, en donde no hay más que un solo sentir en cuanto afecta la honra y el interés de España.

El establecimiento del juicio oral y público, la reforma del Código penal y la de la ley de enjuiciamiento civil, son medidas que reclama el país, cuyos sentimientos interpreta bien el Gobierno de V. M. al preparar los trabajos que han de realizarse.

El ejército y la armada, que con su valor y virtudes han conseguido el restablecimiento de la paz pública, son acreedores á que el Gobierno se ocupe con asiduidad y cariño en todo aquello que su interés reclame, llegando á organizar de la manera más perfecta posible las fuerzas de mar y tierra, sin temor de que le falte para ello el apoyo y el aplauso de este alto Cuerpo Colegislador.

El aumento de las rentas, la elevación del crédito, la limitación de la deuda flotante, el buen orden en las cuentas del Estado y el conocimiento de la riqueza pública, señalan son que anuncian el progresivo mejoramiento de nuestra Hacienda; y el Senado prestará su concurso á todo aquello que pueda contribuir, á la vez que al desarrollo de los intereses materiales y al fomento de la agricultura, de la industria y del comercio, á atenuar los efectos de la crisis económica que atraviesa el mundo.

La inmediata presentación de los presupuestos sin nuevos gravámenes, es una garantía de los buenos propósitos que en esta parte inspiran al Gobierno.

El cumplimiento de los preceptos constitucionales por medio de leyes que han de completarlos, y la publicación de otras nuevas que mejoren la administración pública, son deberes de todo buen Gobierno; y el Senado ve con gusto que el de V. M. se apresura á cumplirlos sin omitir medio alguno que conduzca á tan patriótico fin.

La equidad exige, en efecto, que las líneas férreas, tan fecundas en beneficios para los pueblos, lleguen á enlazar todas las provincias de España; y es, en verdad, urgente que el Gobierno emplee cuantos recursos estén á su alcance para llevar á cabo este acto de justicia, encaminado al mayor desarrollo de la riqueza del país, á la cual contribuirán también las reformas que el fomento de los canales exige.

Y si las mejoras materiales marcan la prosperidad y bienestar de un pueblo, sus intereses morales deben ser custodiados aún con mayor solicitud y diligencia, pues de ellos emana la bondad misma de sus leyes. Las que sobre Instrucción pública ha de presentar el Gobierno de V. M., es de esperar que vengan á completar y perfeccionar las que hoy nos rigen.

A nuestro lado ya en este recinto los hijos y representantes de las Antillas españolas, contribuirán con nosotros al desenvolvimiento y perfección de las trascendentales resoluciones tomadas en el último período, ayudando así al Gobierno en la obra reparadora que ha de borrar las huellas de diez años de guerra, afirmando además el espíritu de paz y concordia que ya por fortuna se ha restablecido.

La cuestión social y la abolición de la esclavitud en la Isla de Cuba han de resolverse conciliando intereses y aunando voluntades; y para ello no ha de faltar el buen deseo del Senado, adhiriéndose al de V. M. y secundando los sanos propósitos de su Gobierno.

Grato nos es saber que en Cuba y Puerto-Rico se aumenta la riqueza pública y se organiza la administración, preparándose á satisfacer, sin inmoderados aplazamientos, obligaciones que la necesidad dejó desatendidas. El archipiélago filipino, aun habiendo de sobreponerse á inevitables desventajas, ha entrado en un período de progreso social y prosperidad material; el Senado tiene en ello un motivo nuevo de satisfacción, el cual le animará en el propósito de facilitar y multiplicar los medios de comunicación con aquel pueblo, separado por la Naturaleza y las costumbres de la madre patria.

Señor: El Senado cooperará á la grande obra que V. M. se propone, y lo hará con buen deseo y clara conciencia, ya usando de su constitucional iniciativa, ya tomando en seria consideración la del Gobierno; y será para todos premio suficiente y honra apreciabilísima, si, con el favor de Dios, contribuyen á extender á un mismo tiempo el esplendor de nuestra patria y la gloria del reinado de V. M.

Palacio del Senado 9 de Junio de 1879.—El marqués de Molins, presidente.—Manuel Silvela.—Juan Ribó.—Carlos María Perier.—Conde de Bernar.—Marqués de Fuentefiel.—Antonio Mena y Zorrilla, secretario.

A este discurso se han presentado tres enmiendas. Una, al párrafo noveno, cuyo autor es el señor marqués de Villamejor, que dice así:

«Después de las palabras «la crisis económica que atraviesa el mundo», se añadirá: «En vista de los apuros por que está pasando la cuestión de subsistencia, y que pesa sobre el pueblo, hasta el punto de disminuir la alimentación de numerosas familias, el Senado vería con satisfacción que el Gobierno de V. M. adoptara alguna medida, siquiera transitoria, disminuyendo el derecho de importación de granos y harinas, lo necesario hasta alcanzar la nueva cosecha.»

Otra del Sr. D. Joaquín Saavedra á los párrafos noveno y décimo, es como sigue:

«Muy lamentable es que el Gobierno de V. M., realizando la emisión de bonos del Tesoro, autorizada por las Cortes del año último, no solamente haya creado un nuevo y abrumador gravamen para la Hacienda pública, al convertir en valores amortizables de próximo vencimiento y plazo fijo otros que no tenían derecho al reintegro del capital, ó créditos cuyo pago era de fácil aplazamiento, sino también que haya privado á la agricultura, á la industria y al comercio de los capitales necesarios para evitar su decadencia y su ruina.

También es muy sensible que el Gobierno de V. M. para Majestad, al formar los presupuestos para el ejercicio próximo, no proponga una prudente reducción en los servicios y gastos públicos que permitiese alcanzar la inmediata nivelación de aquéllos.»

Otra del Sr. Coronado al párrafo 4.º que dice así:

«El Senado ha visto con placer que el Gobierno, secundando las altas miras y elevados designios de V. M. para Majestad, de labrar la felicidad de los españoles después de concluidas con gloria las dos guerras que asolaban á la nación, se ha ocupado con afán en poner término á los desastres pasados, pero difícilmente se conseguirá tan grandioso proyecto, si consultando las más arraigadas costumbres y gloriosas tradiciones de nuestra patria, no se restablece en toda su integridad la unidad católica, en cuyas máximas y doctrinas tienen su más firme y poderoso apoyo el principio de autoridad, el orden, la moralidad y la justicia; y si no se armonizan los derechos con los deberes, ante una prudente libertad, se establece la administración de un modo sencillo y vigoroso y se procura con decisión y prudencia, reducir los cargos públicos hasta nivelar los gastos con los ingresos.»

#### EXTRANJERO.

Lo más notable que de Francia nos trae el correo es la discusión habida en la Cámara de los diputados sobre el dictamen emitido por la comisión que se nombró en el asunto Cassagnac.

El diputado bonapartista atacó violentamente al Gobierno acusándole de inconsecuente y manifestando que la persecución de que era objeto, emanaba del miedo, en términos de que se produjo un verdadero escándalo en la Cámara. Después de varios incidentes ruidosos se aprobó el dictamen de la comisión por 306 votos contra 195. Al proclamarse el resultado las derechas prorrumpieron en nuevas exclamaciones, creciendo el tumulto hasta el extremo de cruzarse graves amenazas.

No hay memoria de sesión parecida. El presidente salió ronco á fuerza de gritar al orden ante el continuo desorden que reinaba. La impresión de semejante espectáculo es desconsoladora. Por el camino de la pasión no se logra nada bueno, ni se va á ningún lado. Enconados los ánimos, resucitadas las pasiones, las buenas y levantadas ideas dejan su sitio á toda clase de conflictos y angustias.

La guerra de los zulús toma cada día mayor incremento y suben los obstáculos con que luchan las tropas inglesas, que hoy por hoy son pocas para terminar como corresponde las operaciones.

La insurrección de la Argelia, presentada como grave al principio y limitada después á una riña entre dos tribus, tiene más importancia de la que resulta de la segunda versión.

El movimiento que ha estallado en Argelia existe igualmente en la regencia de Túnez, y procede de una tentativa de insurrección religiosa dirigida por los khouans, y en combinación con Trípoli y con parte de Marruecos.

Un chef de Tripolitaine, perteneciente á los khouans de Side Muley-Tereb, ha recorrido las aldeas de Nefzaoua predicando la guerra santa contra los cristianos y los príncipes musulmanes culpables de entenderse con los infieles.

A la voz de este fanático, los árabes han empuñado las armas, negando los tributos al bey.

Esta insurrección ha coincidido con otras que han tenido lugar á la vez en toda la región del Sahara, desde Trípoli al Atlántico, y no falta quien piense que ese movimiento que parte de las regiones extremas de Trípoli, está relacionado con la nueva política adoptada por el virey de Egipto, política que consiste en sobreexcitar á los árabes contra los europeos para provocar la marcha de los agentes ingleses y franceses.

Sin embargo, la prensa de París no parece alarmada. Antes, por el contrario, atribuye la agitación á venganzas personales, y particularmente á las exacciones del caid Bachtarzi, quien es muy odiado en el país, y cree que la rebelión será sofocada muy en breve. á cuyo fin se anuncia que se han enviado considerables refuerzos á las tropas destinadas á reducir á los rebeldes.

#### PARTE OFICIAL.

La Gaceta publica hoy las siguientes disposiciones: **Marina.**—Reales decretos relevando del cargo de ayudante de campo de S. M. el Rey al capitán de navío de primera clase D. Emilio Catalá y Alonso y nombrando en su lugar al de la misma graduación D. Mateo García y Anguiano.

—Otros relevando del cargo de comandante principal de Marina de la isla de Puerto-Rico al capitán de navío y brigadier de infantería de Marina D. Adolfo Yolí y nombrando para desempeñar dicho cargo al capitán de navío D. Emilio Catalá y Alonso.

**Gobernación.**—Real orden dejando sin efecto un acuerdo del ayuntamiento de Cervera relativo á la cesión de un terreno en el distrito municipal del mismo, en virtud del recurso de alzada interpuesto por D. Antonio Collantes y D. Fernando Sanchez.

**Fomento.**—Real orden disponiendo que las diputaciones provinciales procuren mejorar la suerte de los maestros de escuela normales, aumentando sus sueldos y consignando en sus presupuestos las cantidades necesarias al efecto.

#### DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

**LISBOA 10.**—Cámara de los diputados.—Se procede á la votación de la ley autorizando al Gobierno para percibir las contribuciones de inversión, aprobándose con las enmiendas y supresiones introducidas en el proyecto por la comisión de Hacienda.

Entre otros artículos, dicha comisión suprimió el que autorizaba al Gobierno para reformar los servicios públicos durante el interregno parlamentario.

Las Cámaras continuarán funcionando hasta el día 20 del corriente.

Ayer llegó á esta capital el mayor del ejército portugués Serpa Pinto, explorador del interior de África.

**PARIS 10.**—Se ha recibido un telegrama de Argel anunciando un sangriento combate entre las tropas y los insurrectos.

Cincuenta de estos fueron muertos, resultando además gran número de heridos.

Tres columnas en combinación van al alcance de los rebeldes, que se cree serán en breve derrotados completamente.

**VERSALLES 10.**—Senado.—Se fija para el sábado próximo la discusión del proyecto de ley relativo al restablecimiento de las Cámaras en París.

El ministro de Justicia anuncia que el Gobierno está preparando el proyecto de ley de garantías para que no pueda haber ni áun remotamente el temor de que se atente contra la libertad é independencia de los cuerpos colegisladores al fijarse en París la residencia de éstos, cuyo proyecto será presentado cuando el Senado lo juzgue conveniente.

**MANTUA 10.**—Se ha roto de nuevo el dique del Pó. Inmensas desgracias.

Doce pueblos se han visto sorprendidos por las inundaciones.

Los habitantes se han refugiado en las eminencias y en los tejados; pero las aguas de la inundación siguen subiendo y se teme una gran catástrofe.

Se hacen esfuerzos sobrehumanos para salvar á los sitiados por la inundación, pero son estos tantos y los medios de que se pueden disponer tan pocos, que hay un sinnúmero de infelices que piden en vano auxilio en medio de su desesperación.

**PARIS 10.**—Se desmiente el rumor de que la división del ejército que se halla en Montpellier haya recibido la orden de marchar á la Argelia.

Los últimos telegramas de Argel dicen que la insurrección no ha tomado incremento.

**BERLIN 10.**—Es completamente falso que inspire alarma el estado de la salud del emperador de Alemania.

El programa de las fiestas para celebrar las bodas de oro de los emperadores (el 50 aniversario de su casamiento) no se ha variado lo más mínimo.

**SAN PETERSBURGO 10.**—El czar de Rusia ha llegado á Tsarskoye.

**MILAN 10.**—Ha terminado la instrucción de la causa criminal que se está siguiendo con motivo de la desaparición del toison de D. Carlos.

La vista se verificará en Setiembre próximo.

**CATANIA 10.**—El pueblo de Calataviano, durante el motin ocurrido en aquella población, pegó fuego á los archivos municipales.

La lucha entre las tropas y los amotinados, muy encarnizada.

Cuatro soldados y muchos paisanos fueron muertos.

Se han mandado allí nuevas tropas para restablecer el orden por completo.

**BERLIN 10.**—Según noticias de San Petersburgo, se ha descubierto una tentativa de asesinato contra el príncipe heredero.

Se hacen pesquisas para descubrir á los autores de este siniestro proyecto, revestido del mayor misterio.

Antes de pasar el príncipe heredero por un punto del camino, entre Oranienbaum y Peterhoff, se halló una barricada.

Algunos individuos sospechosos fueron detenidos en las inmediaciones de aquel punto; pero nada se ha descubierto hasta ahora que permita esclarecer los hechos.

#### CÓRTEES.

##### SENADO

##### Sesión del día 10 de Junio.

Abierta á las tres menos cuarto, bajo la presidencia del señor marqués de Barzanallana, y leída el acta de la anterior, fué aprobada.

Se dió cuenta del despacho ordinario.

Se leyeron las enmiendas al proyecto de contestación al Mensaje, de los señores Saavedra Válgoma, Coronado y marqués de Villamejor.

Entrándose en la orden del día, se dió cuenta y fueron aprobados los dictámenes de actas de los señores Vinas, marqués de Cintadilla, Gomez Gonzalez, Ruata, conde de Muguero, Cánovas del Castillo (don Máximo) y obispo de Barcelona Arias y Giner.

Juraron el cargo los señores Hernandez Pinzon, Amblard, Gomez Gonzalez, Arias y Giner, Cánovas del Castillo (D. Máximo) y marqués de Cintadilla.

Orden del día para mañana: discusión del dictamen al discurso de la Corona.

Se levantó la sesión á las tres.

#### CONGRESO

##### Sesión del día 10 de Junio.

Bajo la presidencia del Sr. Ayala, se abrió la sesión á las dos, y leída el acta del anterior, fué aprobada.

El Sr. Gil Berges presentó varios documentos de protestas sobre actas.

El Sr. Martinez (D. Cándido) hizo observar la irregularidad con que las secciones electorales habían enviado la certificaciones de escrutinio. Estas faltan en 92 actas.

La comisión contestó que no tenía noticia de dicha omisión.

El Sr. Vivar rogó á la mesa reclamase al Gobierno un documento relacionado con las elecciones. También pidió se constituyera el Congreso según dispone el reglamento, una vez que hay proclamados los diputados suficientes para votar leyes.

El señor presidente manifestó que la integridad del derecho de los señores diputados y la jurisprudencia establecida reclaman que no se constituya la Cámara hasta tanto que no estén aprobadas las actas levas.

El Sr. Vivar rectificó, suplicando á la mesa que procurara por todos los medios se activase la constitución definitiva del Congreso.

El señor presidente expuso á la comisión de actas los deseos del Sr. Vivar.

El Sr. Conde y Luque presentó una protesta sobre actas.

La comisión retiró el dictamen presentado respecto de la de Cervera.

Orden del día: se aprobaron las actas de los señores Albacete, Cos-Gayon, Gonzalez del Corral, Conde y Luque, Nava y Caveda, Nicolau, Durán y Bas, marqués de Herrera, Casola, Blanco, Cela, Rius y Taulet, Bernal, duque de Almodóvar, Castelar, Lopez Fabra, Isasa y Valseca.

Quedaron sobre la mesa otros varios dictámenes y se levantó la sesión á las dos y media.

#### NOTICIAS.

Dícese que va á ser suprimida la rifa que se hace para los Asilos de Aranjuez, por ignorarse, según las declaraciones hechas en la Diputación provincial por los Sres. Guillen, y Morcillo, la inversión que se ha dado á sus productos durante los seis años que lleva de existencia.

Ayer tarde han visitado S. M. el Rey y la princesa de Asturias el asilo de Nuestra Señora de la Asunción fundado por la sociedad de propietarios, para albergar y educar á los huérfanos de artesanos pobres, bajo la dirección de D. Alejandro Ramirez Villaurrutia.

Las personas reales han sido recibidas y cumplimentadas por el director del establecimiento.

El Congreso de los diputados se constituirá tal vez el lunes próximo. El orden de la sesión será probablemente la elección de la mesa definitiva, el nombramiento del tribunal de las actas compuesto de 24 individuos, que cada diputado votará seis, y el sorteo de las secciones.

El señor alcalde de esta corte ha ordenado la desaparición de la barraca situada en la calle de Sevilla, que se ponga una empalizada señalando el ancho de 25 metros á la calle, y que sigan haciéndose con toda actividad los derribos que esta mejora exige.

Para 1.º de Julio próximo caducarán todas las licencias concedidas por el ramo de guerra en virtud de la escrupulosa revista de inspección que se ha de pasar á todos los cuerpos armados para procederá la reducción del ejército.

El Ayuntamiento de esta corte ha pedido autorización al señor ministro de la Gobernación para cobrar varios arbitrios extraordinarios.

La comisión de la Diputación provincial ha informado favorablemente dicha instancia. Entre dichos arbitrios figura uno sobre los perros.

Ayer empezó á desmontarse por los operarios de la villa la fuente de la plaza de Anton Martin, que será colocada muy en breve en la plaza del barrio de las Peñuelas.

Anoche vieron al señor ministro de la Gobernación los gobernadores Sres. Alcalá Galiano y Frontaura, que parece desean figurar en la nueva combinación que se prepara.

Anoche se verificó la segunda elección definitiva para presidente de la Academia de Legislación y Jurisprudencia, según el reglamento, y la de tres vocales que se encontraban en igual caso, y el resultado de los votos obtenidos por los diferentes candidatos fué el siguiente:

Para presidente: D. Manuel Silvela, 118; D. Saturnino A. Bugallal, 91.

En la calle de Toledo, 69, esquina á la plaza de San Millán, se efectuó anoche á las once un robo consistente en 6000 reales en dinero, alhajas y ropas.

Los ladrones, que aprovecharon la ausencia de los dueños de la casa para llevar á cabo su obra, dejaron en su precipitada fuga un escoplo y varias herramientas de su oficio.

En Málaga se ha recibido una orden del Gobierno consignando 130.000 pesetas para la extinción de la filoxera, y disponiendo que inmediatamente comiencen los trabajos.

Parece indicado para el gobierno de Lugo el señor Guzman.

En el Bolsin de anoche quedó el consolidado á 15-35 al contado y fin de mes. Pocas operaciones.

**Santo de hoy.**—San Bernabé, apóstol.

#### ESPECTÁCULOS PARA HOY.

**APOLLO**.—9.—Las memorias del diablo.—La llave de la guerra.  
**CIRCO DEL PRÍNCIPE ALFONSO**.—9.—Los polvos de la madre Celestina.—Hermanos Girard.  
**ALHAMBRA**.—9.—No hay función.  
**JARDIN DEL BUEN RETIRO**.—9.—Impronta y litografía de La GUINER, Pozas, 12, Madrid.



## OBRAS DE B. PEREZ GALDOS.

## EPISODIOS NACIONALES.

**Trafalgar.**—Pintoresca relación de este glorioso combate naval que puso fin a nuestro poderio marítimo. (2.<sup>a</sup> edic.) 8 rs.

**La Corte de Carlos IV.**—Cuadro de costumbres con los sucesos más interesantes de aquel reinado. (2.<sup>a</sup> edic.) 8 rs.

**El 19 de Marzo y el 2 de Mayo.**—Descripción de los hechos gloriosos de estos días en 1808. (2.<sup>a</sup> edic.) 8 rs.

**Bailén.**—Relato de la insigne victoria que tanto humilló el orgullo del ejército francés. (2.<sup>a</sup> edic.) 8 rs.

**Napoleón en Chamartin.**—Defensa que hizo Madrid en el sitio que le puso el conquistador de Europa. (2.<sup>a</sup> edic.) 8 rs.

**Zaragoza.**—Narración de la heroica defensa que inmortalizó al pueblo aragonés. (2.<sup>a</sup> edic.) 8 rs.

**Gerona.**—Curiosa reseña de los sufrimientos de un pueblo que supo resistir al ejército francés. (2.<sup>a</sup> edic.) 8 rs.

**Cádiz.**—Novelosa descripción de los sucesos que tuvieron lugar en las Cortes de 1812. (2.<sup>a</sup> edic.) 8 rs.

**Juan Martín el Empeinado.**—Episodios de la guerra en que tanto renombre alcanzó este grande hombre. 8 rs.

**La batalla de los Arapiles.**—Interesante leyenda de uno de los hechos de armas más notables de la lucha contra los franceses. (2.<sup>a</sup> edic.) 8 rs.

**El equipaje del Rey José.**—Estudio acabado de las ideas y costumbres de los primeros años de este siglo y descripción de la derrota y huida de los franceses en 1814. 8 rs.

**Memorias de un cortesano de 1815.**—Completa idea del Gobierno absoluto y de la política é intrigas que siguieron al golpe de Estado de 1814. 8 rs.

**La segunda casaca.**—Bellísimo cuadro de las costumbres políticas de la reacción absolutista y su cambio por la liberal en los años del 16 al 20. 8 rs.

**El Grande Oriente.**—Fiel pintura de los hombres y sociedades secretas que tanto perturbaron el país por los años de 1820 al 21. 8 rs.

**7 de Julio.**—Relación novelosa de los acontecimientos políticos del año 1822 y de los hechos más notables que ocurrieron en tal día, en que la Milicia Nacional y el pueblo de Madrid lucharon por la libertad contra la tiranía. 8 rs.

**Los cien mil hijos de San Luis.**—Narra con vivos colores los sucesos de la intervención francesa y de la caída del régimen constitucional por las intrigas de la Corte. 8 rs.

**El Terror de 1824.**—Conmovedora reseña de los excesos de la reacción absolutista y de las crueldades llevadas a cabo por órdenes de las Comisiones militares ejecutivas. 8 rs.

**Un voluntario realista.**—Interesante noticia de las conspiraciones de Cataluña y de los sucesos más notables en que tanto papel jugaron las sociedades secretas del absolutismo. 8 rs.

**Seguirán a estos,** publicándose sucesivamente, los tomos anunciados con los títulos: *Los apóstrofes*, *Un jaccioso más y algunos frailes menos*.

**La Fontana de Oro.**—Novela histórica del memorable período de 1820 á 1823. 400 págs., 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

**El Audaz.**—Historia de un radical de antaño. Un volumen en 4.<sup>a</sup> mayor, de 335 págs., 8 rs. en Madrid y 10 en provincias. (2.<sup>a</sup> edic.)

**NOVELAS ESPAÑOLAS CONTEMPORÁNEAS.**

Esta preciosa colección de novelas de costumbres españolas, que tan insigne escritor se propone publicar de una manera análoga á sus celebrados *Episodios Nacionales*, la componen hasta hoy las siguientes:

**DOÑA PERFECTA** (2.<sup>a</sup> edición).—Ofrece esta novela el cuadro más acabado que se puede hacer de las costumbres de algunos pueblos y del fanatismo político y religioso de las familias más ricas, apegadas á lo antiguo.

Un tomo en 8.<sup>a</sup>, de 320 páginas, 2 pesetas.

**GLORIA** (Dos tomos). (2.<sup>a</sup> edición).—La trascendencia del pensamiento de esta novela, el interés dramático que encierra, y la extraordinaria belleza de su forma literaria reputan esta obra, según se ha dicho como la mejor de este género de las contemporáneas.

Tomo primero, en 8.<sup>a</sup>, de 331 págs.—2 pesetas.—Tomo segundo, en 8.<sup>a</sup>, de 376 páginas.—2 pesetas.

**MARIANELA** (2.<sup>a</sup> edición).—Es un idilio delicioso, en que el autor, según eminentes críticos, ha trazado de mano maestra tipos encantadores y desarrollado un pen-

samiento elevadísimo con tal ternura y delicadeza que envidiarían los más esclarecidos poetas.

Un tomo en 8.<sup>a</sup>, de 288 páginas.—2 pesetas.

**LA FAMILIA DE LEON ROCH.**—Esta novela en que se describen la vida y costumbres madrileñas está llamada á producir gran sensación en el público. Excita mucho la curiosidad de todos y de seguro llamará la atención de la crítica.—2 pesetas cada tomo.—Van publicados los tres tomos.

**BIBLIOTECA DE BUENAS NOVELAS.**

Esta biblioteca se formará con obras escogidas de los autores de más renombre en el mundo literario. Se publicarán por lo general, á dos novelas en tomo, al precio de 4 reales cada uno.

1.<sup>o</sup> *El Quinto*, por H. Conscience, popular novelista flamenco; es una de las narraciones más interesantes y patéticas que pueden leerse, así como

*Los prisioneros del Cáucaso*, del Conde Xavier de Maistre; es una relación del cautiverio de dos militares que excita el más vivo interés; las dos en un tomo, 4 rs.

2.<sup>o</sup> *La batalla de la vida*, de C. Dickens, célebre escritor inglés; bella y sentida narración, cuya lectura es muy agradable, y

*El escarabajo de oro*, del escritor norteamericano Edgar Poe; curiosa relación del descubrimiento de un tesoro, que se lee con gran avidez. Las dos en un tomo, 4 rs.

3.<sup>o</sup> *Julia de Trépoeur*, preciosa novela del célebre escritor Octavio Feuillet, y

*El Mayorazgo*, por Hoffmann. Las dos en un volumen, 4 rs.

**LA HIGIENE DEL HOGAR**

DOCTOR LOPEZ DE LA VEGA

Esta obra es indispensable para que las familias estén al corriente de todos los pormenores referentes á la Higiene.

No hay detalle que no abarque, con un estilo claro, sencillo, y según los principios más severos de la Higiene, sin la cual no es posible que en las casas pueda haber salud y alegría.

Véndese á 2 pesetas en toda España, pidiéndolo, previo pago, á la Administración de LA GUIRNALDA y *Episodios Nacionales*, Barco 2, Madrid.

**Impresiones y juicio de la Exposición universal de 1889** por D. Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.<sup>a</sup>, de 300 páginas, con dos láminas de colores y cubierta con grabados de la Exposición.

Esta curiosa obra tiene por principal objeto dar á conocer los adelantos y maravillas de este gran certamen á las personas que no han podido visitarlo é indicar las cosas que allí ha habido de mayor utilidad y aplicación para España.

Al propio tiempo examina la parte que ha tomado nuestra patria en dicho concurso, lo que ha gastado y el resultado que ha obtenido.—Precio: 3 pesetas en toda España.

**Los Vascongados**, su país, su lengua y el príncipe L. L. Bonaparte.—Con notas, ilustraciones y comprobantes, por el ilmo. señor D. Miguel Rodríguez-Ferrer, con un prólogo del Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo. Un volumen en 4.<sup>a</sup> de 352 páginas.

Precio: 6 pesetas Madrid y 7 provincias.

**La Carcoma**, por Andrés Cubi Mugüño.—Este es un libro de actualidad, en el cual aparecen pintados con gran maestría los móviles de nuestras discordias. El autor, que oculta su verdadero nombre por un exceso de modestia, es un ilustrado y distinguido escritor que hasta ahora no había probado sus fuerzas sino en obras científicas.

Precio: 2 pesetas en toda España.

**Bocetos al temple**, por D. José M. de Pereda.—*La mujer del César*.—*Los hombres de pró*.—*Oros son triunfos*.—Las tres novelas, de amenísima lectura, forman un tomo en 8.<sup>a</sup> mayor, de 454 páginas, de buen papel y esmerada impresión. Precio: 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

**Tipos y paisajes**, del mismo autor un tomo en 8.<sup>a</sup> de iguales condiciones y precio que el anterior.

**Catecismo de los maquinistas y fogoneros**, útil para manejar toda clase de máquinas de vapor, publicado por la Asociación de Ingenieros de Lléjia, y traducido por el individuo de la misma J. G. Malgor, con un prólogo de D. Gumersindo Vicuña.—Segunda edición, corregida y aumentada.—Un tomo de 114 páginas en 8.<sup>a</sup> prolongado, con una gran lámina que contiene varias figuras. Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

**Herida en el corazón**, novela original de don J. P. Sansón. Un volumen, en 8.<sup>a</sup> mayor, de 200 páginas, 4 rs. en Madrid y 5 en provincias.

**Progresos industriales** (1875) por Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> de 325 páginas, en el que se trata de las cuestiones de ferrocarriles, económicos, navegación aérea, calefacción y ventilación de edificios, norias y bombas, etc. Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

**La Biblia de la infancia.**—Historia abreviada del antiguo y nuevo testamento, por M. de Noirlieu.—Tres tomos con 61 grabados.—3 pesetas en rústica; 3,50 pesetas en cartón.—Esta obra de la cual se han hecho numerosas ediciones en París, fué escrita por el abate Noirlieu cuando estuvo encargado de la educación del duque de Burdeos.

Contiene historietas morales que son muy provechosas para la enseñanza de la niñez, y se recomienda sobre todo á las madres cristianas, para que no dejen de hacerlas leer á sus tiernos hijos. El atractivo que además ofrecen estos libritos, ilustrados con 61 láminas representando hechos de la Biblia, que encantan á los niños, es un nuevo aliciente que nos hace esperar dispensen á esta obra una favorable acogida.—Aprobada por la censura eclesiástica.

**Compendio de historia universal**, por el P. Loriquet, traducción de D. José Tamariz y Guerrero.—Tomo 1.<sup>o</sup>—*Historia antigua*.—Esta obra es de gran importancia para la enseñanza de la historia en las escuelas de niños. Hacia falta en España una historia de este género que aficione á los jóvenes á la lectura y les haga adquirir el deseo de instruirse. El método que sigue en la exposición y los cuadros cronológicos que la completan han alcanzado un feliz éxito en Francia, donde se ha adoptado universalmente como texto para las escuelas, consumándose por tanto, numerosas ediciones.

Tomo II.—*Historia romana*.—Este libro, del mismo autor contiene todo lo sucedido desde el origen de los romanos y fundación de Roma, hasta el fin del imperio de Occidente. Es por demás importante para la enseñanza de la niñez y se recomienda como el tomo anterior para la educación de sus hijos á las madres de familia, y muy especialmente á las señoras maestras de niñas.—Aprobados por la censura eclesiástica.

Tomo III.—*Historia de la Edad Media*, por M. LeFranc.—Contiene esta obra el resumen de todos los principales acontecimientos ocurridos desde la destrucción del imperio romano de Occidente hasta la toma de Constantinopla por los turcos bajo las órdenes de Mahomet II.

Precio: 1 peseta cada tomo en rústica y 1,25 en cartón.—Los precios de provincias son los mismos, aumentando el certificado de correos.

**Cartilla de costura.**—Método para la enseñanza de la costura en las escuelas.—Traducción de la cartilla adoptada en Inglaterra en las principales escuelas, seguida del método para aprender á hacerse una misma sus vestidos. Un tomo en 8.<sup>a</sup> mayor, con diseños de vestidos, abecedarios de marcar y muchos grabados para la mejor inteligencia del texto. Véndese al precio de 1 peseta y de 1,50 en provincias.

**El sitio de Bilbao**, por un testigo ocular, con un prólogo de D. Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> de 136 páginas, 8 rs. en Madrid y 10 en prov.

**El libro de una madre**, por Mme. Pauline L\*, traducción por G. C.—Esta preciosa obra, de la cual se ha hecho una tirada muy corta, ha obtenido en Francia una aceptación extraordinaria y no dejará de agotarse en breve, por ser de lo más bello que se ha escrito en su género.—Precio: 1 peseta.

**Guerra al adulterio!**—Estudio de ciencia social, por An Engineer.—En este folleto se llama la atención pública sobre la gravedad del adulterio, y se proponen medios de combatirlo y extirparlo.—Precio: Una peseta.

**La Costurera.**—Manual de la Costurera en familia.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> mayor, de 265 págs., con su cubierta á tres tintas, 32 láminas que contienen 125 figuras y una gran hoja con 31 escalas de proporción en tamaño natural para el corte de los vestidos y para trazar toda clase de patrones.

Esta obra importa mucho que la conozcan y posean todas las clases sociales, por compendiar cuanto más útil y económico se debe aprender en el ramo de la costura y en todo lo relativo al corte, armado y confección de los vestidos y las reglas para aumentar ó disminuir los patrones.—Precio: 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

**Progresos industriales** (1875) por Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> de 325 páginas, en el que se trata de las cuestiones de ferrocarriles, económicos, navegación aérea, calefacción y ventilación de edificios, norias y bombas, etc. Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

**Herida en el corazón**, novela original de don J. P. Sansón. Un volumen, en 8.<sup>a</sup> mayor, de 200 páginas, 4 rs. en Madrid y 5 en provincias.

**La Biblia de la infancia.**—Historia abreviada del antiguo y nuevo testamento, por M. de Noirlieu.—Tres tomos con 61 grabados.—3 pesetas en rústica; 3,50 pesetas en cartón.—Esta obra de la cual se han hecho numerosas ediciones en París, fué escrita por el abate Noirlieu cuando estuvo encargado de la educación del duque de Burdeos.

Contiene historietas morales que son muy provechosas para la enseñanza de la niñez, y se recomienda sobre todo á las madres cristianas, para que no dejen de hacerlas leer á sus tiernos hijos. El atractivo que además ofrecen estos libritos, ilustrados con 61 láminas representando hechos de la Biblia, que encantan á los niños, es un nuevo aliciente que nos hace esperar dispensen á esta obra una favorable acogida.—Aprobada por la censura eclesiástica.

**Compendio de historia universal**, por el P. Loriquet, traducción de D. José Tamariz y Guerrero.—Tomo 1.<sup>o</sup>—*Historia antigua*.—Esta obra es de gran importancia para la enseñanza de la historia en las escuelas de niños. Hacia falta en España una historia de este género que aficione á los jóvenes á la lectura y les haga adquirir el deseo de instruirse. El método que sigue en la exposición y los cuadros cronológicos que la completan han alcanzado un feliz éxito en Francia, donde se ha adoptado universalmente como texto para las escuelas, consumándose por tanto, numerosas ediciones.

Tomo II.—*Historia romana*.—Este libro, del mismo autor contiene todo lo sucedido desde el origen de los romanos y fundación de Roma, hasta el fin del imperio de Occidente. Es por demás importante para la enseñanza de la niñez y se recomienda como el tomo anterior para la educación de sus hijos á las madres de familia, y muy especialmente á las señoras maestras de niñas.—Aprobados por la censura eclesiástica.

Tomo III.—*Historia de la Edad Media*, por M. LeFranc.—Contiene esta obra el resumen de todos los principales acontecimientos ocurridos desde la destrucción del imperio romano de Occidente hasta la toma de Constantinopla por los turcos bajo las órdenes de Mahomet II.

Precio: 1 peseta cada tomo en rústica y 1,25 en cartón.—Los precios de provincias son los mismos, aumentando el certificado de correos.

**Cartilla de costura.**—Método para la enseñanza de la costura en las escuelas.—Traducción de la cartilla adoptada en Inglaterra en las principales escuelas, seguida del método para aprender á hacerse una misma sus vestidos. Un tomo en 8.<sup>a</sup> mayor, con diseños de vestidos, abecedarios de marcar y muchos grabados para la mejor inteligencia del texto. Véndese al precio de 1 peseta y de 1,50 en provincias.

**El sitio de Bilbao**, por un testigo ocular, con un prólogo de D. Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> de 136 páginas, 8 rs. en Madrid y 10 en prov.

**El libro de una madre**, por Mme. Pauline L\*, traducción por G. C.—Esta preciosa obra, de la cual se ha hecho una tirada muy corta, ha obtenido en Francia una aceptación extraordinaria y no dejará de agotarse en breve, por ser de lo más bello que se ha escrito en su género.—Precio: 1 peseta.

**Guerra al adulterio!**—Estudio de ciencia social, por An Engineer.—En este folleto se llama la atención pública sobre la gravedad del adulterio, y se proponen medios de combatirlo y extirparlo.—Precio: Una peseta.

**La Costurera.**—Manual de la Costurera en familia.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> mayor, de 265 págs., con su cubierta á tres tintas, 32 láminas que contienen 125 figuras y una gran hoja con 31 escalas de proporción en tamaño natural para el corte de los vestidos y para trazar toda clase de patrones.

Esta obra importa mucho que la conozcan y posean todas las clases sociales, por compendiar cuanto más útil y económico se debe aprender en el ramo de la costura y en todo lo relativo al corte, armado y confección de los vestidos y las reglas para aumentar ó disminuir los patrones.—Precio: 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

**Progresos industriales** (1875) por Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> de 325 páginas, en el que se trata de las cuestiones de ferrocarriles, económicos, navegación aérea, calefacción y ventilación de edificios, norias y bombas, etc. Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

**Herida en el corazón**, novela original de don J. P. Sansón. Un volumen, en 8.<sup>a</sup> mayor, de 200 páginas, 4 rs. en Madrid y 5 en provincias.

**La Biblia de la infancia.**—Historia abreviada del antiguo y nuevo testamento, por M. de Noirlieu.—Tres tomos con 61 grabados.—3 pesetas en rústica; 3,50 pesetas en cartón.—Esta obra de la cual se han hecho numerosas ediciones en París, fué escrita por el abate Noirlieu cuando estuvo encargado de la educación del duque de Burdeos.

Contiene historietas morales que son muy provechosas para la enseñanza de la niñez, y se recomienda sobre todo á las madres cristianas, para que no dejen de hacerlas leer á sus tiernos hijos. El atractivo que además ofrecen estos libritos, ilustrados con 61 láminas representando hechos de la Biblia, que encantan á los niños, es un nuevo aliciente que nos hace esperar dispensen á esta obra una favorable acogida.—Aprobada por la censura eclesiástica.

**Compendio de historia universal**, por el P. Loriquet, traducción de D. José Tamariz y Guerrero.—Tomo 1.<sup>o</sup>—*Historia antigua*.—Esta obra es de gran importancia para la enseñanza de la historia en las escuelas de niños. Hacia falta en España una historia de este género que aficione á los jóvenes á la lectura y les haga adquirir el deseo de instruirse. El método que sigue en la exposición y los cuadros cronológicos que la completan han alcanzado un feliz éxito en Francia, donde se ha adoptado universalmente como texto para las escuelas, consumándose por tanto, numerosas ediciones.

Tomo II.—*Historia romana*.—Este libro, del mismo autor contiene todo lo sucedido desde el origen de los romanos y fundación de Roma, hasta el fin del imperio de Occidente. Es por demás importante para la enseñanza de la niñez y se recomienda como el tomo anterior para la educación de sus hijos á las madres de familia, y muy especialmente á las señoras maestras de niñas.—Aprobados por la censura eclesiástica.

Tomo III.—*Historia de la Edad Media*, por M. LeFranc.—Contiene esta obra el resumen de todos los principales acontecimientos ocurridos desde la destrucción del imperio romano de Occidente hasta la toma de Constantinopla por los turcos bajo las órdenes de Mahomet II.

Precio: 1 peseta cada tomo en rústica y 1,25 en cartón.—Los precios de provincias son los mismos, aumentando el certificado de correos.

**Cartilla de costura.**—Método para la enseñanza de la costura en las escuelas.—Traducción de la cartilla adoptada en Inglaterra en las principales escuelas, seguida del método para aprender á hacerse una misma sus vestidos. Un tomo en 8.<sup>a</sup> mayor, con diseños de vestidos, abecedarios de marcar y muchos grabados para la mejor inteligencia del texto. Véndese al precio de 1 peseta y de 1,50 en provincias.

**El sitio de Bilbao**, por un testigo ocular, con un prólogo de D. Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> de 136 páginas, 8 rs. en Madrid y 10 en prov.

**El libro de una madre**, por Mme. Pauline L\*, traducción por G. C.—Esta preciosa obra, de la cual se ha hecho una tirada muy corta, ha obtenido en Francia una aceptación extraordinaria y no dejará de agotarse en breve, por ser de lo más bello que se ha escrito en su género.—Precio: 1 peseta.

**Guerra al adulterio!**—Estudio de ciencia social, por An Engineer.—En este folleto se llama la atención pública sobre la gravedad del adulterio, y se proponen medios de combatirlo y extirparlo.—Precio: Una peseta.

**La Costurera.**—Manual de la Costurera en familia.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> mayor, de 265 págs., con su cubierta á tres tintas, 32 láminas que contienen 125 figuras y una gran hoja con 31 escalas de proporción en tamaño natural para el corte de los vestidos y para trazar toda clase de patrones.

Esta obra importa mucho que la conozcan y posean todas las clases sociales, por compendiar cuanto más útil y económico se debe aprender en el ramo de la costura y en todo lo relativo al corte, armado y confección de los vestidos y las reglas para aumentar ó disminuir los patrones.—Precio: 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

**Progresos industriales** (1875) por Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> de 325 páginas, en el que se trata de las cuestiones de ferrocarriles, económicos, navegación aérea, calefacción y ventilación de edificios, norias y bombas, etc. Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

**Herida en el corazón**, novela original de don J. P. Sansón. Un volumen, en 8.<sup>a</sup> mayor, de 200 páginas, 4 rs. en Madrid y 5 en provincias.

**La Biblia de la infancia.**—Historia abreviada del antiguo y nuevo testamento, por M. de Noirlieu.—Tres tomos con 61 grabados.—3 pesetas en rústica; 3,50 pesetas en cartón.—Esta obra de la cual se han hecho numerosas ediciones en París, fué escrita por el abate Noirlieu cuando estuvo encargado de la educación del duque de Burdeos.

Contiene historietas morales que son muy provechosas para la enseñanza de la niñez, y se recomienda sobre todo á las madres cristianas, para que no dejen de hacerlas leer á sus tiernos hijos. El atractivo que además ofrecen estos libritos, ilustrados con 61 láminas representando hechos de la Biblia, que encantan á los niños, es un nuevo aliciente que nos hace esperar dispensen á esta obra una favorable acogida.—Aprobada por la censura eclesiástica.

**Compendio de historia universal**, por el P. Loriquet, traducción de D. José Tamariz y Guerrero.—Tomo 1.<sup>o</sup>—*Historia antigua*.—Esta obra es de gran importancia para la enseñanza de la historia en las escuelas de niños. Hacia falta en España una historia de este género que aficione á los jóvenes á la lectura y les haga adquirir el deseo de instruirse. El método que sigue en la exposición y los cuadros cronológicos que la completan han alcanzado un feliz éxito en Francia, donde se ha adoptado universalmente como texto para las escuelas, consumándose por tanto, numerosas ediciones.

Tomo II.—*Historia romana*.—Este libro, del mismo autor contiene todo lo sucedido desde el origen de los romanos y fundación de Roma, hasta el fin del imperio de Occidente. Es por demás importante para la enseñanza de la niñez y se recomienda como el tomo anterior para la educación de sus hijos á las madres de familia, y muy especialmente á las señoras maestras de niñas.—Aprobados por la censura eclesiástica.

Tomo III.—*Historia de la Edad Media*, por M. LeFranc.—Contiene esta obra el resumen de todos los principales acontecimientos ocurridos desde la destrucción del imperio romano de Occidente hasta la toma de Constantinopla por los turcos bajo las órdenes de Mahomet II.

Precio: 1 peseta cada tomo en rústica y 1,25 en cartón.—Los precios de provincias son los mismos, aumentando el certificado de correos.

**Cartilla de costura.**—Método para la enseñanza de la costura en las escuelas.—Traducción de la cartilla adoptada en Inglaterra en las principales escuelas, seguida del método para aprender á hacerse una misma sus vestidos. Un tomo en 8.<sup>a</sup> mayor, con diseños de vestidos, abecedarios de marcar y muchos grabados para la mejor inteligencia del texto. Véndese al precio de 1 peseta y de 1,50 en provincias.

**El sitio de Bilbao**, por un testigo ocular, con un prólogo de D. Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> de 136 páginas, 8 rs. en Madrid y 10 en prov.

**El libro de una madre**, por Mme. Pauline L\*, traducción por G. C.—Esta preciosa obra, de la cual se ha hecho una tirada muy corta, ha obtenido en Francia una aceptación extraordinaria y no dejará de agotarse en breve, por ser de lo más bello que se ha escrito en su género.—Precio: 1 peseta.

**Guerra al adulterio!**—Estudio de ciencia social, por An Engineer.—En este folleto se llama la atención pública sobre la gravedad del adulterio, y se proponen medios de combatirlo y extirparlo.—Precio: Una peseta.

**La Costurera.**—Manual de la Costurera en familia.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> mayor, de 265 págs., con su cubierta á tres tintas, 32 láminas que contienen 125 figuras y una gran hoja con 31 escalas de proporción en tamaño natural para el corte de los vestidos y para trazar toda clase de patrones.

Esta obra importa mucho que la conozcan y posean todas las clases sociales, por compendiar cuanto más útil y económico se debe aprender en el ramo de la costura y en todo lo relativo al corte, armado y confección de los vestidos y las reglas para aumentar ó disminuir los patrones.—Precio: 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

**Progresos industriales** (1875) por Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.<sup>a</sup> de 325 páginas, en el que se trata de las cuestiones de ferrocarriles, económicos, navegación aérea, calefacción y ventilación de edificios, norias y bombas, etc. Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

**Herida en el corazón**, novela original de don J. P. Sansón. Un volumen, en 8.<sup>a</sup> mayor, de 200 páginas, 4 rs. en Madrid y 5 en provincias.

**La Biblia de la infancia.**—Historia abreviada del antiguo y nuevo testamento, por M. de Noirlieu.—Tres tomos con 61 grabados.—3 pesetas en rústica; 3,50 pesetas en cartón.—Esta obra de la cual se han hecho numerosas ediciones en París, fué escrita por el abate Noirlieu cuando estuvo encargado de la educación del duque de Burdeos.

Contiene historietas morales que son muy provechosas para la enseñanza de la niñez, y se recomienda sobre todo á las madres cristianas, para que no dejen de hacerlas leer á sus tiernos hijos. El atractivo que además ofrecen estos libritos, ilustrados con 61 láminas representando hechos de la Biblia, que encantan á los niños, es un nuevo aliciente que nos hace esperar dispensen á esta obra una favorable acogida.—Aprobada por la censura eclesiástica.

**Compendio de historia universal**, por el P. Loriquet, traducción de D. José Tamariz y Guerrero.—Tomo 1.<sup>o</sup>—*Historia antigua*.—Esta obra es de gran importancia para la enseñanza de la historia en las escuelas de niños. Hacia falta en España una historia de este género que aficione á los jóvenes á la lectura y les haga adquirir el deseo de instruirse. El método que sigue en la exposición y los cuadros cronológicos que la completan han alcanzado un feliz éxito en Francia, donde se ha adoptado universalmente como texto para las escuelas, consumándose por tanto, numerosas ediciones.

Tomo II.—*Historia romana*.—Este libro, del mismo autor contiene todo lo sucedido desde el origen de los romanos y fundación de Roma, hasta el fin del imperio de Occidente. Es por demás importante para la enseñanza de la niñez y se recomienda como el tomo anterior para la educación de sus hijos á las madres de familia, y muy especialmente á las señoras maestras de niñas.—Aprobados por la censura eclesiástica.

Tomo III.—*Historia de la Edad Media*, por M. LeFranc.—Contiene esta obra el resumen de todos los principales acontecimientos ocurridos desde la destrucción del imperio romano de Occidente hasta la toma de Constantinopla por los turcos bajo las órdenes de Mahomet II.

Precio: 1 peseta cada tomo en rústica y 1,25 en cartón.—Los precios de provincias son los mismos, aumentando el certificado de correos.

**Cartilla de costura.**—Método para la enseñanza de la