



Precio de este número: 5 cs. de peseta.

DIARIO POLÍTICO ILUSTRADO

Precio de este número: 5 cs. de peseta.

AÑO I.

CONDICIONES.
El Océano se publicará, por ahora, todos los días menos los domingos y días de fiesta. Los números serán ilustrados con grabados de actualidad y grandes láminas dibujadas por artistas de reputación.
Redacción y Administración: Barco, 2 dpto. 3.º Madrid.

Miércoles 18 de Junio de 1879.

PRECIOS.
Madrid: al mes 1,25 pesetas.—Provincias: trimestre: 5 pesetas, al año 20.—Cuba y P. Rico: semestre 5 pesos fuertes; año 10 pesos en oro.—Filipinas, sueste y 4 pesos fuertes; año 7 pesos en oro.—Extranjería y Ultramar: semestre 20 f. fuertes; año 40.—Números sueltos, en la Administración, 15 céntimos de peseta.

NUM. 86.

LAS CAMPANAS

Los ecos de la campana se unen á los actos más importantes de la vida, despertando recuerdos imperecederos; anuncian nuestra venida al mundo, las alegrías y los pesares que nos asaltan, el término de nuestra existencia, y sus tañidos, como ha dicho Chateaubriand, personifican la religión, la familia, la patria, la cuna, la tumba, ó sea el pasado y el porvenir.

En todas las edades el sonido majestuoso é imponente de las campanas ha ejercido sobre el pueblo una influencia misteriosa, que algunas veces ha degenerado en superstición. En Roma la contestación á los oráculos se recibía con repique de campanas, tocando éstas en honor de la divinidad á quien se consultaba. Los acontecimientos extraordinarios, tales como los eclipses y otros, se anunciaban con las campanas.

El año 400 de nuestra era hizo fabricar las primeras campanas para el uso de la iglesia el obispo San Paulino, en Nola, ciudad de la Campania, en el reino de Nápoles, de donde tomaron el nombre que ahora tienen; pero su uso no se generalizó hasta que el Papa Sabinio mandó, por los años de 604, que se pudiesen en todas las iglesias, para convocar al pueblo á los oficios divinos. En la Edad Media se atribuía á las campanas el don de hacer milagros; ahuyentaba su sonido al demonio, alejaba las tempestades, etc., etc.

La práctica de bautizar las campanas data del comienzo del siglo VII.

Las campanillas estuvieron también muy en uso entre los pueblos antiguos. El año 1204 mandó el Papa Gregorio IX que se tocase la campanilla durante la celebración de la misa.

Y ya que de campanas nos ocupamos, daremos algunas noticias de las mayores de aquellas que se conocen en el mundo.

La campana que se halla en el convento de la Santísima Trinidad, de la ciudad de Troitzkoi, cerca de Moscú, es de extraordinaria magnitud; pesa 434.000 libras, ó sean 17.230 arrobas; tiene 18 pulgadas de espesor, 13 pies y 9 pulgadas de diámetro, 41 pies y 3 pulgadas de circunferencia, y el badajo 5 pies y 5 pulgadas de circunferencia.

En Pekín hay otra campana de un sonido duro y desagradable, que pesa 120.000 libras, ó sean 4.800 arrobas.

La tan nombrada que existe en la catedral de Toledo; tiene 10 pies y medio de diámetro por 8 de altura, pesa 38.577 libras, ó lo que es lo mismo, 1.563 arrobas, y fué fundida por el artífice español D. Antonio de Gargallo en el año de 1754.

Existe en Sevilla una costumbre que han conservado desde la antigüedad más remota. En los días de fiesta, los campaneros respectivos de las varias iglesias, contratan á algunos jóvenes en calidad de auxiliares, los cuales entran á desempeñar su trabajo con grande animación.

Entre estos voluntarios hay siempre grandes competencias; y se hacen pruebas de fuerza y perseverancia de la más atrevida naturaleza. Nuestro grabado representa el campanero de la iglesia del Salvador del Mundo en el momento en que algunos de estos atrevidos jóvenes echaban á vuelo las campanas, exhibiendo ante el pueblo su atrevimiento y sus fuerzas.

Se atribuye á los egipcios la invención de las campanas, habiendo conocido su uso también los persas, los griegos, los romanos y chinos.

Schiller, el gran poeta alemán, compuso un poema lírico sobre la campana, ó sea el instrumento que anuncia el nacimiento del hombre al mismo tiempo que su muerte, que canta nuestras alegrías, y que llora nuestros pesares. El poeta popular de Alemania, tardó tres años en terminar su oda, en la cual describe la fabricación del instrumento que nos ocupa, acompañándola de consideraciones morales de singular importancia.

Los mahometanos no usan la campana para llamar al pueblo á la oración. Entre ellos el Muezzin se sube á lo más alto de la torre de la mezquita que domina la ciudad, cinco veces todos los días; al alba, á mediodía, á las cuatro de la tarde, al ponerse el sol y al caer la

noche, y convoca á los hombres á que vayan á orar pregonando en alta voz la siguiente fórmula: ¡Dios es grande! No hay más Dios que Alá y Mahoma es el profeta de Dios. La oración es mejor que el sueño. ¡Venid á orar!

CIENCIAS.

RUHKORFF.

Mr. Ruhmkorff obtuvo en 1863 el gran premio fundado en París en 1852 y destinado al autor del descubrimiento más importante relativo á las aplicaciones de la electricidad. La adjudicación, cada cinco años, de un premio de cincuenta mil francos no es suceso tan común que deje de llamar la atención y que no se desee saber á quien y por qué se concede.

En 1858 la Comisión no juzgó digno de la gran recompensa el aparato de Mr. Ruhmkorff, á pesar de

trizado, éste descompone la electricidad neutra que cubre nuestro cuerpo, así como todos los demás cuerpos de la naturaleza, y atrae á sí uno de los dos fluidos de que se compone dicha electricidad. Estos dos fluidos se llaman positivo y negativo; reunidos forman el neutro, pero tienen la propiedad singular de atraherse los de nombre contrario y de rechazarse los del mismo nombre. De modo que la máquina cargada de electricidad positiva descompone en nuestro dedo la electricidad neutra, atrae á la punta el fluido negativo, ambos se reconstituyen en una chispa, y el neutro existe de nuevo.

Hay, pues, en mi cuerpo atracción de un fluido hacia el dedo, y al mismo tiempo repulsión del fluido de nombre contrario. hasta lo más distante posible de mi cuerpo: existe, pues allí, una corriente que se renueva cada vez que se produce la chispa. Pero esta no necesita saltar para eso; cada vez que acerco mi mano ó un objeto cualquiera, al punto electrizado, se produce instantáneamente en mi brazo ó en el objeto una corriente inversa de nombre—como acabamos de ver—

chue aísala el hilo grueso del delgado que está arrollado al mango. El hilo grueso, que es el inductor, viene de la pila, porque para una canilla semejante cuatro elementos Bunsen bastan para hacerla marchar de una manera temible; el hilo delgado se electriza por influencia y es el que contiene la corriente inducida.

Veamos ahora lo que sucede en el momento en que se hace pasar una corriente por el hilo grueso. Al delgado le recorre instantáneamente una corriente inversa—es decir, en sentido contrario—de la primera, pero que cesa al momento. Y del mismo modo en el momento en que cesa la corriente en el hilo grueso, al delgado lo atraviesa una corriente tan instantánea como la primera, pero esta vez, inversa de la primera, ó directa, puesto que entonces marcha en el mismo sentido que la primitiva corriente inductora. Así, pues, la corriente del hilo grueso, procedente de la pila, no obra sobre el delgado, sino cuando principia y cuando acaba y estas acciones son completamente instantáneas. Por consiguiente, si se quiere hacerla operar mucho es preciso interrumpirla con frecuencia.

Esta condición, desempeñada por un martillito metálico que oscila contra un manojito ó paquete de alambres dulces que están colocados en la canilla, según su eje, y que se electrizan también bajo la influencia de la misma corriente que pasa por el hilo grueso á distancia y por encima de ellos, atraen ó rechazan el martillito llamado interruptor, que, en nuestro entender, era el verdadero descubrimiento de Mr. Ruhmkorff.

El resultado de todo esto es que, á medida que la corriente de la pila pasa de esa manera, por intermitencia, al hilo grueso, á cada interrupción la corriente inducida se acumula en el hilo delgado, perfectamente aislado, y adquiere en él una tensión enorme que puede producir efectos de una intensidad muy grande.

Tenemos, pues, en la canilla ó cañete una fuerza creada, de que se puede disponer como se quiera, y que puede producir varios efectos, como las baterías y las pilas, pero incomparablemente más intensos. Los efectos químicos, fisiológicos, caloríficos, luminosos ó mecánicos se determinan por la manera con que se aplica la fuerza de la máquina. Por ejemplo: los efectos fisiológicos son tan notables, que las conmociones de una canilla mediana, enganchada á un solo elemento Bunsen, son ya insostenibles para el hombre; y que con los cuatro elementos de que habíamos antes, serían muy peligrosas. Con dos elementos se mata un conejo! La máquina de Ruhmkorff es la que ha permitido establecer los poderosos instrumentos de curación empleados diariamente, bien como aplicación de la electricidad, ó para las más delicadas operaciones.

Sus efectos caloríficos no son menos notables. Si colocas un alambre entre los dos polos del hilo inducido, arderá con una hermosa y brillante llama; sobre una canilla de 0,055, se coloca una hoja de vidrio de cinco centímetros de espesor. Con esta chispa es con lo que se pega fuego á las minas, á los torpedos empleados por la ciencia y á las minas de la industria, aunque sea en el fondo del agua.

Traspasaríamos los límites que se nos han fijado si tratásemos de estudiar en este artículo los efectos luminosos de la máquina en el vacío y en los gases. Por último, ella es la que ha permitido aplicar la electricidad como motor en las máquinas, con lo cual su importantísimo papel no hace mas que principiar.

Mr. Ruhmkorff nació en Hannover en 1803, y después de terminar su aprendizaje de mecánico, abandonó su pueblo á la edad de diez y ocho años.

Con su mochila á la espalda recorrió la Alemania para perfeccionarse en su oficio, y por último, sediento de saber, se trasladó á París, permaneció allí dos años, trabajando siempre, y después pasó á Londres, pero volvió á París, de donde no volvió á salir.

En 1839 se estableció por su propia cuenta, y en una pequeña habitación del barrio de la Sorbona fué donde construyó el primer instrumento de los que debían hacerle celebre.

La calle de Alibanes-Sorbona, cambió de nombre y de aspecto; pero el excelente y laborioso anciano permaneció inmutable en aquel alojamiento, que se ha hecho histórico, porque en él dejó de existir en Diciembre de 1877 el laureado con el gran premio de la electricidad.

(Traducción de un artículo de H. de la Blanchère por J. T.)

CONCURSO GENERAL AGRÍCOLA.—Tendrá lugar en el palacio de la Industria de París del 1.º al 4 de Febrero de 1880, comprendiendo los animales cebados machos y hembras, de las especies de vacuno, lanar y de cerda; de volatería, vivos y muertos; de otros productos diversos, como semillas y granos cereales, plantas de prados; lino y cáñamos; raíces industriales, forrajeras y alimenticias; patatas, frutos frescos, legumbres de primor, frutos secos, aceite de olivas, miel y cera, quesos y mantecas. Dos nuevos premios de honor se han concedido, uno para los rebatos de carneros y otro para las parras de cerdos; siendo también la Exposición, como otros años, de instrumentos y máquinas.



LAS CAMPANAS.

que había sido inventado en 1851, por no considerarle como un descubrimiento, según los propios términos del programa; pero cinco años después no pudo menos de confesar «que se observaba un adelanto indudable en la naturaleza de los trabajos presentados á la Comisión. Los sonadores y proyectistas han desaparecido, por decirlo así; los experimentos formales y las ideas prácticas han progresado.»

Al ver generalizarse cada día más el uso de la bobina ó canilla de inducción, y al hacer constar las numerosas é incontestables ventajas que presentaba su uso, la Comisión se vió obligada á reconocer y admitir que la construcción de un buen instrumento es un gran descubrimiento; y en efecto, por la intensidad y variedad de sus efectos nos presenta el más sorprendente aparato eléctrico que se ha imaginado hasta ahora, y seguramente el que llegará á ser, y lo es ya, el más universal.

Se trata, pues, de un aparato eléctrico; mas para hacer comprender á nuestros lectores la inmensa importancia y la sencillez del aparato tan magníficamente premiado, necesitamos dar un pequeño rodeo que nos recuerde ciertos principios bastante delicados de las experiencias de inducción ejecutadas é inventadas por Faraday en 1821.

Todo el mundo ha visto ya funcionar una máquina eléctrica con su gran rueda de vidrio y su largo cilindro de cobre. Al acercar la mano al cilindro se siente un movimiento particular y se produce una chispa que pellizca la extremidad del dedo. Este fenómeno consiste en que al acercarnos á cualquier cuerpo elec-

lo—é inversa también de dirección con la que existe con el objeto á que nos acercamos.

Estos hechos, muy fáciles de comprender, fueron reconocidos por Faraday y aceptados por todos los físicos. Se designa bajo el nombre de inducción, la acción que ejercen, á distancia, los cuerpos electrizados sobre los cuerpos en estado neutro; y corrientes inducidas las corrientes instantáneas que se desarrollan en los objetos metálicos, no solamente bajo la influencia de las corrientes eléctricas, sino también bajo la de los imanes poderosos y de la acción magnética de la tierra. Todo esto se ha reconocido posteriormente.

Sin embargo, pronto se observó un hecho notable y es que las corrientes inducidas producían efectos incomparablemente superiores á los de las corrientes inductoras ó sean las de las pilas ordinarias, que como todo el mundo sabe, sirven para producir corrientes por los alambres de que se compone el telégrafo que atraviesa nuestros campos. Ruhmkorff imaginó precisamente su instrumento para desarrollar, recoger y dirigir las enormes fuerzas producidas por esas corrientes inducidas de que hablamos. Dióle el nombre de bobina ó capilla, y vamos á ver que este nombre está perfectamente justificado.

La canilla, según lo indica su nombre, se compone de un grueso cilindro, hueco, de madera ó de cartón de 0m35 de largo, en el cual están arrollados dos hilos de cobre cubiertos de seda aisladora; el uno grueso de 2mm de diámetro y de 4 á 5 metros, cuando más, de largo, y el otro delgado que á veces tiene hasta cien mil metros de largo. Un mango de vidrio ó de cauto

—Otra disponiendo conforme a lo solicitado por D. José Casado que se amplie la habilitación de la playa de San Andrés en Málaga para la descarga y despacho de los materiales voluminosos y pesados que se destinan a la construcción y conservación de ferrocarriles.

Fomento.—Real orden autorizando a D. Isidoro Pérez para establecer y explotar una grua en el muelle del puerto del Ferrol.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

NUEVA-YORK 17.—Ha estallado en Méjico una insurrección militar.

El general Negrete, que tenía un mando activo en el ejército, se pronunció en la misma capital contra el presidente Díaz. Negrete, no encontrando el eco que esperaba, salió de la ciudad al frente de 3 000 partidarios suyos perseguidos por las tropas fieles de Díaz.

MARSELLA 17.—Un despacho de Constantinopla dice que han pasado los Dardanelos 130 buques más, cargados de trigo con destino la mayor parte de ellos a los puertos del Mediterráneo.

VARSOVIA 17.—Un espantoso huracán ha destruido casi por completo siete puentes del ferrocarril de Varsovia a Viena.

SAN PETERSBURGO 17.—El periódico *El Golos* (*La Voz*), en su edición de esta mañana, refiere el hecho de haber sido robado el Tesoro público en una cantidad bastante considerable.

Dice que unos cuantos ladrones se han apoderado en Kheron de un millón y medio de rublos (seis millones de pesetas), pertenecientes al Estado, valiéndose de un subterráneo de una extensión de quince toesas que al efecto habían practicado.

Las autoridades han detenido a varias personas sospechosas de complicidad en este hecho.

ARGEL 17.—Las tropas francesas han librado un combate con los insurrectos, siendo éstos derrotados.

La división que salió ayer de Batna con dirección a Medina, encontró 600 insurrectos que ocupaban ventajosas posiciones en el desfiladero de Oned-Touba.

La artillería francesa hizo jugar sus cañones, obligando a los insurrectos a desalojar sus posiciones y huir precipitadamente, no sin sufrir algunas bajas.

Las tropas francesas, después de ocupar las posiciones del enemigo y recoger algunas armas, continuaron su marcha hacia Medina.

VERSALLES 17.—Cámara de los diputados.—El ministro de Comercio, Sr. Tirard, reclama contra la omisión en el extracto de la sesión de ayer, publicado en el *Diario Oficial*, de las palabras ofensivas al Gobierno pronunciadas por el diputado Sr. Cassagnac.

El presidente de la Cámara, Sr. Gambetta, contesta que la mesa, considerando que el ultraje está fuera de su reprensión, ha acordado que se omitiera en el *Diario de las Sesiones*.

La Cámara vota una orden del día aprobando la conducta de la mesa.

Aproba también el nombramiento de una comisión encargada de modificar el reglamento interior de la Cámara.

Continúa el debate sobre los proyectos de ley del Sr. Ferry, relativos a enseñanza pública.

VERSALLES 17.—Senado.—El presidente anuncia que el jueves próximo, a las diez de la mañana, se reunirán ambas Cámaras, formando Asamblea nacional, para modificar el artículo de la Constitución sobre el punto de residencia de las Cámaras, restableciendo éstas en París.

MESINA 17.—El Etna se ha presentado hoy en grande erupción.

A los ruidos subterráneos ha sucedido un espantoso temblor de tierra que ha dado por resultado el derrumbamiento de varios edificios.

Un gran número de personas han perecido aplastadas entre las ruinas de éstos.

Reina gran consternación.

ARGEL 17.—El jefe de los insurrectos Ouled Daoud ha ofrecido su sumisión.

Se considera terminada la insurrección.

VIENA 17.—El presidente del Consejo de ministros, conde Andrassy, se halla enfermo de neumonía. El emperador y la emperatriz le visitaron ayer.

El ilustre enfermo ha experimentado hoy una notable mejoría.

CÓRTESES.

SENADO

Sesión del día 17 de Junio.

Abierta a las tres menos veinte bajo la presidencia del señor marqués de Barzanallana, fué leída y aprobada el acta del anterior.

El señor ministro de FOMENTO dió lectura al proyecto de ley de minas y a otros dos relativos a concesiones de líneas férreas.

A continuación el señor ministro de MARINA lee un proyecto de ley relativo a su departamento.

El señor ministro de ESTADO da cuenta de otro proyecto de ley habilitando a los representantes de Cuba y Puerto-Rico para que puedan tomar asiento en las Cámaras.

El señor presidente del CONSEJO DE MINISTROS da cuenta a la Cámara de los proyectos de ley de ascensos y recompensas al ejército.

El señor marqués de SEOANE hace manifestación en breves palabras del dolor que le ha producido la muerte del general Espartero, a cuyo dolor se asocia en nombre del Gobierno, el general Martínez Campos.

El Sr. PELAYO CUESTA continuó hablando sobre la totalidad del Mensaje, diciendo que el poder debe tener una política determinada, y que el actual Gabinete sólo había declarado ser el continuador de la política del anterior; con este motivo pregunta si esta política consiste en el sostenimiento de las bases sobre que vive la monarquía restaurada, pues esto, dice, es común a todos los partidos, así al constitucional como al conservador; por tanto deseaba que el Gobierno declarase si aceptaba los procedimientos de gobierno del Gabinete anterior.

Dice que el Gobierno parecía tomar por lema las reformas administrativas; pero que aun en esto se detuvo ante la resistencia y el disgusto producido por ellas.

Manifiesta que la actitud del Gobierno del señor

Cánovas del Castillo respecto al Senado en las pasadas Cortes, anulaba la prerrogativa real.

Expone que la síntesis de lo opinado por el señor Cánovas del Castillo respecto a la duración de las Cortes pasadas es: «Las Cortes deben durar cinco años, pero a condición que no vivan sino tres.»

Dice que el hecho de aconsejar al anterior Gobierno al Rey la disolución de las Cámaras y un llamamiento a la voluntad del país, significaba la desconfianza que aquel tenía en que no le sostuviera la opinión.

Afirma que, dada la convicción de aquel Gobierno de que no podía presidir las nuevas elecciones, debió presentar su dimisión a la par que el proyecto de disolución de las Cortes; no lo hizo sino dos meses después. ¿Qué hizo, pues, el Gabinete en aquel intervalo? Formar las diputaciones, las comisiones provinciales y las juntas del censo; de este modo, afectando no hacer pesar su influjo en las elecciones, construyó la máquina electoral.

Agrega que la mayoría, al parecer fraccionada, se halla unida a los señores Cánovas y Romero Robledo, y que la vida del ministerio concluye el día que les falte el apoyo de éstos: manifiesta que la crisis se resolvió de un modo contrario a sus verdaderos fines; pues consultados los hombres de todos los partidos, éstos se hallaron conformes en impugnar la formación de un ministerio electoral, y asimismo se aseguraba que el general Martínez Campos se negaba a formar ministerio; pues bien, éste se encargó al general Martínez Campos, sin tener más misión que tranquilizar al país en la cuestión electoral, según lo afirmado por el ministro de la Gobernación.

Continúa diciendo que al general Martínez Campos, lo mantienen sólo su representación y el apoyo pasajero e interesado de la mayoría.

Recuerda las palabras de Fernandez Coronel «Esta es tierra de Castilla, que así hace los homes como los gasta.»

El Sr. SILVELA (D. Manuel), habló a nombre de la comisión y dijo que las diferencias halladas por el señor Cuesta no existen: dos decretos administrativos y un proyecto de ley, pueden marcar distinción entre el anterior Gabinete y el actual? No, la administración y la política piden actos constantes, y los realizados por el Gobierno, se inspiran en la misma norma del Gobierno anterior.

Cree que la cuestión relativa a la disolución de las pasadas Cortes, es una cuestión bizantina: los constitucionales apoyados en la Constitución del 69, les señalaban tres años de existencia; nosotros para aplicar la nueva ley electoral, creíamos que debían terminar su misión aquellas Cortes; unos y otros coincidimos en el mismo punto, qué objeto pueden tener los cargos del partido constitucional?

Dice el Sr. CUESTA que hemos dado un golpe de Estado por no haber dimitido dos meses antes del 15 de Abril: el golpe de Estado sería un ataque violento contra las leyes, nosotros por respetarlas con esmero dimitimos cuando terminaban aquellas Cortes, cuya confianza con la del trono nos mantenía en el poder.

Respecto al cargo de personalismo que se hace al partido conservador, dice que quien como él puede ofrecer una historia gloriosa, formando una Constitución y formulado hasta 170 leyes, tiene derecho a que se le crea dueño de una tradición y un credo político que inspira todos sus actos.

Termina diciendo al Sr. Pelayo y Cuesta que al partido conservador no le impulsan otros móviles que el bien del Trono y de la patria. (*Bien, bien.*)

El señor ministro de ULTRAMAR usa de la palabra.

Defiende al Gobierno de los cargos que le han sido dirigidos por el Sr. Pelayo Cuesta, reproduciendo y ampliando los argumentos hechos por el individuo de la comisión Sr. Silvela (D. Manuel).

Niega que tuviera el deber de poner en labios de S. M. en el discurso de la Corona nada que se refiriese a actos realizados por otros ministros, y afirma que en el discurso están expuestas las ideas que han de realizarse y las reformas que han de hacerse en Ultramar.

Afirma que no se han gastado los hombres ni las doctrinas del partido liberal conservador, y buena prueba de ello dan las últimas elecciones.

Termina lamentando que se ocupe tanto tiempo en discusiones estériles y que ningún bien producen al país. (*Murmillos.*)

El Sr. ECHEVARRIA usa de la palabra para negar contra lo afirmado por el Sr. Silvela (D. Manuel), que las provincias Vascongadas hubieran recibido con beneplácito la unidad constitucional.

Rectifica el Sr. SILVELA (D. Manuel).

El Sr. PELAYO CUESTA rectifica. Niega que no haya habido solución de continuidad como ha asegurado el señor ministro de Ultramar, y cita en apoyo de su negación el decreto de reorganización de la *Gaceta* y la separación del Sr. Villalba, director de beneficencia.

En la legislatura anterior fué lanzado del partido liberal-conservador por excomunión mayor un diputado que pedía la reorganización llevada a cabo hoy por el ministro de la Gobernación, medida que fué rechazada por el Gobierno anterior.

Conocida es de todos la alta posición que en el partido liberal-conservador ocupa el Sr. Villalba, diputado que ha formado en las filas de la mayoría en la legislatura anterior.

Pues bien; uno y otro hecho acreditan que el Gobierno actual no es el continuador de la política del presidido por el Sr. Cánovas.

La existencia del Ministerio actual, prosigue, es una declaración explícita de que la política del señor Cánovas ha fracasado. No de otro modo pueden entenderse las palabras del último presidente del Consejo sobre que su política habría sido estéril si el partido constitucional no se hallaba en condiciones de ser poder el día en que abandonara el Gobierno.

En cuanto a la cita hecha por el Sr. Silvela (don Manuel) de las leyes promulgadas durante el primer Gobierno de la restauración, debo decir que, si se han promulgado todas para que no se cumplan, como sucede con la de caza, el resultado no puede envanecer mucho al Gobierno.

En diferentes Mensajes se ha puesto en labios de S. M. que el Gobierno presentaría a las Cámaras el proyecto sobre reformas del Código penal, y cuando esto se aseguraba, no estaba elaborado dicho proyecto.

Juzguese la confianza con que habré oído igual promesa en cuantos discursos se ha repetido.

Aplaudo sinceramente al ministro de la Gobernación por el modo como ha presidido las elecciones; pero no puedo admitir la imparcialidad en la consulta al país, cuando la máquina electoral estaba ya montada al entrar el Sr. Silvela en dicho departamento, y por lo tanto, cuando era de todo punto imposible una elección verdaderamente libre. Así se explica que el ministro de la Gobernación haya salido personalmente derrotado en las elecciones.

El ministro de la GOBERNACIÓN (Sr. Silvela): Pocas palabras he de pronunciar en contestación al discurso del Sr. Pelayo Cuesta, porque soy poco amigo de ocuparme de cosas pequeñas, y pequeñas no más ha sacado a relucir el orador constitucional.

Las medidas administrativas a que se ha dado en llamar los decretos de Gobernación, no acusan diferencia alguna de política entre el Gobierno actual y el anterior. Pertenecen al orden interior del ministerio, son meros accidentes de sus departamentos, y es verdaderamente de extrañar que políticos tan experimentados como el Sr. Cuesta, tomen acta de estas nimiedades para fundar sobre ellas desacuerdos imaginarios.

Cierto que en la anterior legislatura fué objeto de discusión en el Congreso la reorganización de la *Gaceta*; pero no se hizo de este asunto cuestión de Gabinete, no afectó el carácter de discusión política y el diputado a quien ha aludido el Sr. Cuesta no fué excomulgado por el partido.

En cuanto al decreto sobre reforma de beneficencia tampoco fué cuestión política y el director Sr. Villalba no tuvo conocimiento de la reforma cuando la separación de su cargo.

Y paso a ocuparme de una vulgaridad, permítame su señoría la frase, que ha dicho en su discurso. Afirmaba el Sr. Cuesta que por primera vez se había dado el ejemplo de que había sido derrotado personalmente en las elecciones el ministro de la Gobernación.

Entiendo S. S. que no quiero amigos personales en el partido, porque yo soy todo de mi partido, y además porque no los necesito ni los he necesitado para llegar al puesto que ocupo.

El día en que no pueda prestar servicios a mi partido, el día en que abandone el puesto en que estoy, me retiraré a mi modesto bufete y a mi pequeña biblioteca, y me iré tranquilo y satisfecho con el recuerdo de haber podido prestar algún servicio al país, con ánimo sereno y corazón honrado. (*Muestras de aprobación.*)

Y voy a hacer una pregunta al Sr. Pelayo Cuesta para terminar. ¿Qué entiende S. S. por máquina electoral? ¿Entiende por esto, los gobernadores, diputaciones y ayuntamientos? Pues entonces no acierto por qué se asombra S. S. de que la hallara montada a mi llegada al ministerio de la Gobernación, pues mientras exista máquina administrativa existirá máquina electoral.

Se suspende la discusión. Se levanta la sesión a las siete.

CONGRESO

Sesión del día 17 de Junio.

A las dos y media de la tarde se abre la sesión bajo la presidencia del Sr. Ayala, dándose lectura al acta de la anterior, que es aprobada.

El Sr. HOPPE presenta una exposición relativa al acta de Cuenca, y pide a la comisión que retire su dictamen sobre dicho distrito.

La comisión accede a dicha pretensión lo mismo que a otras análogas referentes a Jerez, Guadix y Vinaroz.

El Sr. SAGARMINAGA presenta documentos acerca del acta de Valmaseda.

El Sr. VICUNA ruega que no se retiren los dictámenes sin más motivo que la presentación de cualquier documento.

El Sr. PRESIDENTE de la Cámara dice que no puede impedir el ejercicio de un derecho legal, ni poner a discusión dictámenes retirados por la comisión.

El Sr. RODA protesta contra el hecho de haberse retirado el acta de Guadix.

El Sr. GONZALEZ FIORI manifiesta que la comisión no puede volver sobre sus acuerdos, y que acepta toda la responsabilidad de sus actos.

Fué proclamado diputado el Sr. Gonzalez del Valle y se levantó la sesión a las tres menos cuarto.

NOTICIAS.

No es cierto que el ministro de Hacienda trate de gravar nuevas especies con el impuesto de consumos.

Dice un periódico que la *Gaceta* de Venecia confirma el hecho de haber dado a luz una mujer de Murano dos gemelos, uno de ellos con el cuerpo blanco y la cabeza negra, y el otro completamente blanco.

Según el programa que el ayuntamiento de Pamplona publicado para las fiestas de San Fermín los días 7, 8, 9 y 10 de Julio, habrá corridas de toros, que serán lidiados por Lagartijo y Frascuelo; conciertos matinales por la sociedad de profesores de Santa Cecilia; representaciones en los teatros por las compañías que dirigen el eminente Tamberlick y el celebrado actor Sr. Calvo (D. Rafael), y solemnes funciones religiosas. Habrá también feria de ganados y concurso de productos agrícolas, y exposición vinícola por la asociación de Navarra.

Ayer se reunió en el Ayuntamiento la comisión de subsistencias, habiendo acordado que los veterinarios de distrito pasen a los felatos a reconocer las carnes desde el día 29, en que comenzará la introducción de las carnes muertas.

Los felatos que se establecerán son cinco, y a cada uno de ellos asistirán dos veterinarios.

El articulado del proyecto de ley leído ayer tarde en el Senado por el ministro de Ultramar, dice así: «1.º Los elegidos para el cargo de senador en representación de la isla de Cuba en virtud de la convocatoria a Cortes de 10 de Marzo último, podrán tomar asiento en el Senado desde luego aunque no reúnan las condiciones exigidas por el art. 22 de la Constitución de la monarquía.

2.º En lo sucesivo únicamente podrán ingresar en el Senado con la representación de las provincias de la isla a que se refiere el artículo anterior, los elegidos

en quienes concurren las condiciones dispensadas a los que hoy la obtienen.»

Ha naufragado en aguas del puerto de Mahón una lancha pescadora, pereciendo cinco individuos que la tripulaban.

El impuesto de cédulas personales es probable que sufra alguna variante en la forma de su exacción, en vista de que sus rendimientos van cada año en descenso.

Por la vía de Nueva-York se recibió ayer en Madrid el siguiente telegrama:

«Habana 2 de Junio.—Los Sres. Pérez y Aballí, comerciantes de víveres, se han presentado en quiebra con un pasivo que asciende a 300.000 pesos en oro. El marqués de Almedares, hacendado, también ha suspendido pagos. Sus deudas se cree ascienden a 250.000 pesos.»

Segun telegrama que publica *El Imparcial*, el vapor correo *Mendez Núñez* ha llegado puntualmente a la Habana sin novedad.

El dictamen sobre el acta de Alcázar de San Juan, que había dado lugar a un exámen tan laborioso, ha sido acordado por la comisión, declarando leve dicha acta y proponiendo la admisión del Sr. Baillo.

Después de examinar los documentos presentados a las actas, cuyos dictámenes habían sido retirados por la comisión, ésta ha acordado por unanimidad reproducir en la sesión de hoy dichos dictámenes, proponiendo al Congreso la admisión de los señores Anton Ramirez, marqués de Arboloduy, Gutierrez Agüero, Rubio (D. Leandro), Gonzalez, Roda (D. Arcadio), Del Río y Vicuña, diputados electos por los distritos de Vinaroz, Jerez, Cuenca, Montilla, Guadix, Ordenes y Valmaseda.

Anoche a las once se disparó un petardo en la calle de Tetuan con detonación ruidosa, produciendo el susto natural entre los transeúntes. El cartucho era de pólvora ligado con bramante.

El embajador de Francia obsequió anteanoche con una espléndida comida a varios individuos del cuerpo diplomático, asistiendo también a la misma el Sr. Cánovas del Castillo, el conde de Casa-Valencia, el marqués de la Puente, el subsecretario de Estado, señor Ferraz, y los condes de Velle.

El periódico inglés *the Standard* publica en su número del 11 del actual un comunicado del cónsul de Inglaterra en Cádiz, haciendo constar que el vapor de su nación *Bosstyn*, que fué apresado en las aguas de Cádiz, cargado de tabaco de contrabando, fué declarado en libertad, así como toda la tripulación, sin pagar multa alguna. El cargamento de tabaco quedó decomisado, desconociéndose a quien pertenecía.

Algun periódico francés habla mucho de sucesos desagradables en Cuba.

Es efecto del trabajo que hacen ciertos cubanos que no han podido regresar a su país por respeto a los tribunales de justicia.

Otros periódicos han rechazado las aseveraciones de la *France*, poniendo las cosas en su verdadero lugar.

Los propietarios y buenos españoles que por su comodidad no se han ausentado de París reciben constantemente anónimos amenazadores que han sido entregados a la policía.

Desde 1.º de Julio empezará el servicio de Madrid a Portugal por la línea directa. Parece que el tren saldrá de Madrid a las doce y treinta de la mañana y de Lisboa a las tres y minutos de la tarde.

Anoche se inauguraron los conciertos de verano en el Jardín del Buen Retiro, con una numerosa concurrencia. La orquesta que dirige el Sr. Breton dió a conocer dos obras nuevas, que obtuvieron justísimos aplausos y los honores de la repetición, llamando la atención el *Entrechoc y fantasía de las Erinnas*, del compositor Massenet. De las demás piezas que constituían el concierto se repitieron la *Reverie*, de Schumann, y los walses *Sueños de amor*, de Kaulitch. La orquesta, interpretó con acierto y esmero los diversos números del programa.

SECCION RELIGIOSA.

Santo de hoy.—San Márcos y Marcelino, mártires *Cultos.*—Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia del segundo monasterio de señoras Salesas (calle de San Bernardo).

BOLSA.—COTIZACIÓN OFICIAL.—17 JUNIO

FONDOS PUBLICOS.	Ultimos precios.	Movimiento. Alza.	Baja.
3 por 100 interior.....	15-45	0-025	"
—Fin de mes.....	15-425	"	0-025
—Fin próximo.....	16-00	"	"
3 por 100 exterior.....	00-00	"	"
Amortizable interior.....	33-40	0-10	"
Idem exterior.....	00-00	"	"
Billetes hipotecarios.....	00-00	"	"
Bonos del Tesoro.....	91-10	0-10	"
Oblig. Banco y Tesoro.....	93-35	0-05	"
Carpas prov. de A.....	93-50	"	"
Obligaciones de ferro-car.	30-70	"	"
Londres a 90 días fecha.....	47-80	"	"
París a 3 días vista.....	4-99	"	"
Banco de España.....	235-00	"	"

En el Bolsin de anoche quedó el consolidado a 15-40 al contado y fin de mes.

ESPECTÁCULOS PARA HOY.

APOLO—9.—Otra casa con dos patas.—A. Gump.—*El 1.º y 2.º de la misma casa.*
CIRCO DEL PÁNO DE ALFONSO—9.—Conto de Angeles.—He-man-gi.—*El 1.º y 2.º de la misma casa.*
JARDIN DEL BUEN RETIRO—9.—Un caballo pata de palo.—Baillo.—*El 1.º y 2.º de la misma casa.*
CIRCO DE PRICE—9.—Gran función de ejercicios acrobáticos y acrobacias por la compañía que dirige M.ª Parisa.

Imprenta y litografía de LA GUINERDA, Pozos, 12, Madrid.

OBRAS DE B. PEREZ GALDOS.

EPISODIOS NACIONALES.

Trafalgar.—Pintoresca relación de este glorioso combate naval que puso fin a nuestro poderío marítimo: (2.^a edic.) 3 rs.

La Corte de Carlos IV.—Cuadro de costumbres con los sucesos más interesantes de aquel reinado: (2.^a edic.) 3 rs.

El 19 de Marzo y el 2 de Mayo.—Descripción de los hechos gloriosos de estos días en 1808: (2.^a edic.) 3 rs.

Bailén.—Relato de la insigne victoria que tanto humilló el orgullo del ejército francés: (2.^a edic.) 3 rs.

Napoleón en Chamartin.—Defensa que hizo Madrid en el sitio que le puso el conquistador de Europa: (2.^a edic.) 3 rs.

Zaragoza.—Narración de la heroica defensa que inmortalizó al pueblo aragonés: (2.^a edic.) 3 rs.

Gerona.—Curiosa reseña de los sufrimientos de un pueblo que supo resistir al ejército francés: (2.^a edic.) 3 rs.

Cádiz.—Novelosa descripción de los sucesos que tuvieron lugar en las Cortes de 1812: (2.^a edic.) 3 rs.

Juan Martín el Empecinado.—Episodios de la guerra en que tanto renombre alcanzó este grande hombre: 3 rs.

La catalla de los Arapiles.—Interesante leyenda de uno de los hechos de armas más notables de la lucha contra los franceses: (2.^a edic.) 3 rs.

El equipaje del Rey José.—Estudio acabado de las ideas y costumbres de los primeros años de este siglo y descripción de la derrota y huida de los franceses en 1814: 3 rs.

Memorias de un cortesano de 1815.—Completa idea del Gobierno absoluto y de la política é intrigas que siguieron al golpe de Estado de 1814: 3 rs.

La segunda casaca.—Bellísimo cuadro de las costumbres políticas de la reacción absolutista y su cambio por la liberal en los años del 15 al 20: 3 rs.

El Grande Oriente.—Fiel pintura de los hombres y sociedades secretas que tanto perturbaban el país por los años de 1820 al 21: 3 rs.

7 de Julio.—Relación novelosa de los acontecimientos políticos del año 1822 y de los hechos más notables que ocurrieron en tal día, en que la Milicia Nacional y el pueblo de Madrid lucharon por la libertad contra la tiranía: 3 rs.

Los cien mil hijos de San Luis.—Narración de los sucesos de la intervención francesa y de la caída del régimen constitucional por las intrigas de la Corte: 3 rs.

El Terror de 1824.—Conmovedora reseña de los excesos de la reacción absolutista y de las crueldades llevadas a cabo por ordenes de las Comisiones militares ejecutivas: 3 rs.

Un voluntario realista.—Interesante noticia de las conspiraciones de Cataluña y de los sucesos más notables en que tanto papel jugaron las sociedades secretas del absolutismo: 3 rs.

Seguirán a estos, publicándose sucesivamente, los tomos anunciados con los títulos: *Los apóstoles*, *Un abuelo más y algunos frailes menos*.

La Fontana de Oro.—Novela histórica del memorable período de 1820 a 1823: 400 págs., 3 rs. en Madrid y 10 en provincias.

El Audaz.—Historia de un radical de antaño. Un volumen en 4.^a mayor, de 333 págs., 3 rs. en Madrid y 10 en provincias. (2.^a edic.)

NOVELAS ESPAÑOLAS CONTEMPORÁNEAS.

Esta preciosa colección de novelas de costumbres españolas, que tan insigne escritor se propone publicar de una manera análoga a sus celebrados *Episodios Nacionales*, la componen hasta hoy las siguientes:

DOÑA PERFECTA (2.^a edición).—Ofrece esta novela el cuadro más acabado que se puede hacer de las costumbres de algunos pueblos y del fanatismo político y religioso de las familias más ricas, apegadas a lo antiguo.

Un tomo en 8.^a, de 320 páginas, 2 pesetas.

GLORIA (Dos tomos). (2.^a edición).—La trascendencia del pensamiento de esta novela, el interés dramático que encierra, y la extraordinaria belleza de su forma literaria reputan esta obra, según se ha dicho como la mejor de este género de las contemporáneas.

Tomo primero, en 8.^a, de 331 págs.—2 pesetas. Tomo segundo, en 8.^a, de 376 páginas.—2 pesetas.

MARIANELA (2.^a edición).—Es un idilio delicioso, en que el autor, según eminentes críticos, ha trazado de mano maestra tipos encantadores y desarrollado un pen-

samiento elevadísimo con tal ternura y delicadeza que envidiarían los más esclarecidos poetas.

Un tomo en 8.^a, de 203 páginas.—2 pesetas.

LA FAMILIA DE LEON ROCH.—Esta novela en que se describen la vida y costumbres m. drileñas está llamada a producir gran sensación en el público. Excita mucho la curiosidad de todos y de seguro llamará la atención de la crítica.—2 pesetas: cada tomo.—Van publicados los tres tomos.

BIBLIOTECA DE BUENAS NOVELAS.

Esta biblioteca se formará con obras escogidas de los autores de más renombre en el mundo literario. Se publicarán por lo general, a dos novelas en tomo, al precio de 4 reales cada uno.

1.^o *El Quinto*, por H. Consigence, popular novelista flamenco; es una de las narraciones más interesantes y patéticas que pueden leerse, así como

Los prisioneros del Cáucaso, del Conde Xavier de Maistre; es una relación del cautiverio de dos militares que excita el más vivo interés; las dos en un tomo, 4 rs.

2.^o *La batalla de la vida*, de C. Dickens, célebre escritor inglés; bella y sentida narración, cuya lectura es muy agradable, y

El escarabajo de oro, del escritor norteamericano Edgar Poe; curiosa relación del descubrimiento de un tesoro, que se lee con gran avidez. Las dos en un tomo, 4 rs.

3.^o *Julia de Tréconat*, preciosa novela del célebre escritor Octavio Feuillet, y

El Mayrazgo, por Hoffmann. Las dos en un volumen, 4 rs.

LA HIGIENE DEL HOGAR

POR EL DOCTOR LOPEZ DE LA VEGA

Esta obra es indispensable para que las familias estén al corriente de todos los pormenores referentes a la Higiene.

No hay detalle que no abarque, con un estilo claro, sencillo, y según los principios más severos de la Higiene, sin la cual no es posible que en las casas pueda haber salud y alegría.

Véndese a 2 pesetas en toda España, pidiendo, o, previo pago, a la Administración de LA GUIRNALDA y *Episodios Nacionales*, Barco 2, Madrid.

Impresiones y juicio de la Exposición universal de 1889 por D. Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.^a, de 300 páginas, con dos láminas de colores y cubierta con grabados de la Exposición.

Esta curiosa obra tiene por principal objeto dar a conocer los adelantos y maravillas de esta gran certamen a las personas que no han podido visitarlo; e indicará cosas que allí no habido de mayor utilidad y aplicación para España.

Al propio tiempo examina la parte que ha tomado nuestra patria en dicho concurso, lo que ha gastado y el resultado que ha obtenido.—Precio: 3 pesetas en toda España.

Los Vascongados, su país, su lengua y el príncipe L. L. Bonaparte.—Con notas, ilustraciones y comprobantes, por el ilmo. señor D. Miguel Rodríguez-Ferrer, con un prólogo del Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo. Un volumen en 4.^a de 352 páginas.—Precio: 6 pesetas Madrid y 7 provincias.

La Carcoma, por Andrés Cubi Mugino.—Este es un libro de actualidad, en el cual aparecen pintados con gran maestría los móviles de nuestras discordias. El autor, que oculta su verdadero nombre por un exceso de modestia, es un ilustrado y distinguido escritor que hasta ahora no había probado sus fuerzas sino en obras científicas.

Precio: 2 pesetas en toda España.

Bocetos al temple, por D. José M. de Pereda.—*La mujer del César*.—*Los hombres de pró*.—*Oros son triunfos*.—Las tres novelas, de amenísima lectura, forman un tomo en 8.^a mayor, de 454 páginas, de buen papel y esmerada impresión. Precio: 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

Tipos y paisajes, del mismo autor un tomo en 8.^a de iguales condiciones y precio que el anterior.

Catecismo de los maquinistas y fogoneros, útil para manejar toda clase de máquinas de vapor, publicado por la Asociación de Ingenieros de Lieja, y traducido por el individuo de la misma J. G. Malgor, con un prólogo de D. Gumersindo Vicuña.—Segunda edición, corregida y aumentada.—Un tomo de 114 páginas en 8.^a prolongado, con una gran lámina que contiene varias figuras.—Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

Herida en el corazón, novela original de don J. P. Sanson. Un volumen, en 8.^a mayor, de 200 páginas, 4 rs. en Madrid y 5 en provincias.

La Biblia de la infancia.—Historia abreviada del antiguo y nuevo testamento, por M. de Noirlieu.—Tres tomos con 61 grabados.—3 pesetas en rústica: 3,50 pesetas en cartón.—Esta obra de la cual se han hecho numerosas ediciones en raris, fué escrita por el abate Noirlieu cuando estuvo encargado de la educación del duque de Burdeos.

Contiene historias morales que son muy provechosas para la enseñanza de la niñez, y se recomienda sobre todo a las madres cristianas, para que no dejen de hacerlas leer a sus tiernos hijos. El atractivo que además ofrecen estos libros, ilustrados con 61 láminas representando hechos de la Biblia, que encantaron a los niños, es un nuevo aliciente que nos hace esperar dispensen a esta obra una favorable acogida.—Aprobada por la censura eclesiástica.

Compendio de historia universal, por el P. Loriquet, traducción de D. José Lamariz y Guerrero.—Tomo I.—*Historia antigua*.—Esta obra es de gran importancia para la enseñanza de la historia en las escuelas de niños, tiene una historia de España una historia de este género que añaden a los jóvenes a la lectura y les haga adquirir el deseo de instruirse. El método que sigue en la exposición y los cuadros cronológicos que la completan han alcanzado un feliz éxito en Francia, donde se ha adoptado universalmente como texto para las escuelas, consumiendo por tanto, numerosas ediciones.

Tomo II.—*Historia romana*.—Este libro, del mismo autor contiene todo lo sucedido desde el origen de los romanos y fundación de Roma, hasta el fin del imperio de Occidente. Es por demás importante para la enseñanza de la niñez y se recomienda como el tomo anterior para la educación de sus hijos a las madres de familia, y muy especialmente a las señoras maestras de niñas.—Aprobados por la censura eclesiástica.

Tomo III.—*Historia de la Edad Media*, por M. Lefranc.—Contiene esta obra el resumen de todos los principales acontecimientos ocurridos desde la destrucción del imperio romano de Occidente hasta la toma de Constantinopla por los turcos bajo las órdenes de Mahomet II.

Precio: 1 peseta cada tomo en rústica y 1,25 en cartón.—Los precios de provincias son los mismos, aumentando el certificado de correos.

Cartilla de costura.—Método para la enseñanza de la costura en las escuelas.—Traducción de la cartilla adoptada en Inglaterra en las principales escuelas, seguida del método para aprender a hacerse una misma sus vestidos. Un tomo en 8.^a mayor, con diseños de vestidos, abecedarios de marcar y muchos grabados para la mejor inteligencia del texto. Véndese al precio de 1 peseta y de 1,50 en provincias.

El sitio de Bilbao, por un testigo ocular, con un prólogo de D. Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.^a, de 133 páginas, 3 rs. en Madrid y 10 en prov.

El libro de una madre, por Mme. I. Aubine Lefranc, traducción por G. C.—Esta preciosa obra, de la cual se ha hecho una tirada muy corta, ha obtenido en Francia una aceptación extraordinaria y no dejará de agotarse en breve, por ser de lo más bello que se ha escrito en su género.—Precio: 1 peseta.

Guerra al adulterio!—Estudio de ciencia social, por An Engineer.—En este folleto se llama la atención pública sobre la gravedad del adulterio, y se proponen medios de combatirlo y extirparlo.—Precio: Una peseta.

La Costurera.—Manual de la Costurera en familia.—Un tomo en 8.^a mayor, de 255 págs., con su cubierta a tres tintas, 32 láminas que contienen 125 figuras y una gran hoja con 131 escalas de proporción en tamaño natural para el corte de los vestidos y para trazar toda clase de patrones.

Esta obra importa mucho que la conozcan y posean todas las clases sociales, por compendiar cuanto más útil y económico se debe aprender en el ramo de la costura y en todo lo relativo al corte, armado y confección de los vestidos y las reglas para aumentar ó disminuir los patrones.—Precio: 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

Progresos industriales (1875) por Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.^a, de 323 páginas, en el que se trata de las cuestiones de ferrocarriles económicos, navegación aérea, calefacción y ventilación de edificios, norias y bombas, etc. Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

Herida en el corazón, novela original de don J. P. Sanson. Un volumen, en 8.^a mayor, de 200 páginas, 4 rs. en Madrid y 5 en provincias.

La Biblia de la infancia.—Historia abreviada del antiguo y nuevo testamento, por M. de Noirlieu.—Tres tomos con 61 grabados.—3 pesetas en rústica: 3,50 pesetas en cartón.—Esta obra de la cual se han hecho numerosas ediciones en raris, fué escrita por el abate Noirlieu cuando estuvo encargado de la educación del duque de Burdeos.

Contiene historias morales que son muy provechosas para la enseñanza de la niñez, y se recomienda sobre todo a las madres cristianas, para que no dejen de hacerlas leer a sus tiernos hijos. El atractivo que además ofrecen estos libros, ilustrados con 61 láminas representando hechos de la Biblia, que encantaron a los niños, es un nuevo aliciente que nos hace esperar dispensen a esta obra una favorable acogida.—Aprobada por la censura eclesiástica.

Compendio de historia universal, por el P. Loriquet, traducción de D. José Lamariz y Guerrero.—Tomo I.—*Historia antigua*.—Esta obra es de gran importancia para la enseñanza de la historia en las escuelas de niños, tiene una historia de España una historia de este género que añaden a los jóvenes a la lectura y les haga adquirir el deseo de instruirse. El método que sigue en la exposición y los cuadros cronológicos que la completan han alcanzado un feliz éxito en Francia, donde se ha adoptado universalmente como texto para las escuelas, consumiendo por tanto, numerosas ediciones.

Tomo II.—*Historia romana*.—Este libro, del mismo autor contiene todo lo sucedido desde el origen de los romanos y fundación de Roma, hasta el fin del imperio de Occidente. Es por demás importante para la enseñanza de la niñez y se recomienda como el tomo anterior para la educación de sus hijos a las madres de familia, y muy especialmente a las señoras maestras de niñas.—Aprobados por la censura eclesiástica.

Tomo III.—*Historia de la Edad Media*, por M. Lefranc.—Contiene esta obra el resumen de todos los principales acontecimientos ocurridos desde la destrucción del imperio romano de Occidente hasta la toma de Constantinopla por los turcos bajo las órdenes de Mahomet II.

Precio: 1 peseta cada tomo en rústica y 1,25 en cartón.—Los precios de provincias son los mismos, aumentando el certificado de correos.

Cartilla de costura.—Método para la enseñanza de la costura en las escuelas.—Traducción de la cartilla adoptada en Inglaterra en las principales escuelas, seguida del método para aprender a hacerse una misma sus vestidos. Un tomo en 8.^a mayor, con diseños de vestidos, abecedarios de marcar y muchos grabados para la mejor inteligencia del texto. Véndese al precio de 1 peseta y de 1,50 en provincias.

El sitio de Bilbao, por un testigo ocular, con un prólogo de D. Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.^a, de 133 páginas, 3 rs. en Madrid y 10 en prov.

El libro de una madre, por Mme. I. Aubine Lefranc, traducción por G. C.—Esta preciosa obra, de la cual se ha hecho una tirada muy corta, ha obtenido en Francia una aceptación extraordinaria y no dejará de agotarse en breve, por ser de lo más bello que se ha escrito en su género.—Precio: 1 peseta.

Guerra al adulterio!—Estudio de ciencia social, por An Engineer.—En este folleto se llama la atención pública sobre la gravedad del adulterio, y se proponen medios de combatirlo y extirparlo.—Precio: Una peseta.

La Costurera.—Manual de la Costurera en familia.—Un tomo en 8.^a mayor, de 255 págs., con su cubierta a tres tintas, 32 láminas que contienen 125 figuras y una gran hoja con 131 escalas de proporción en tamaño natural para el corte de los vestidos y para trazar toda clase de patrones.

Esta obra importa mucho que la conozcan y posean todas las clases sociales, por compendiar cuanto más útil y económico se debe aprender en el ramo de la costura y en todo lo relativo al corte, armado y confección de los vestidos y las reglas para aumentar ó disminuir los patrones.—Precio: 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

Progresos industriales (1875) por Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.^a, de 323 páginas, en el que se trata de las cuestiones de ferrocarriles económicos, navegación aérea, calefacción y ventilación de edificios, norias y bombas, etc. Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

Herida en el corazón, novela original de don J. P. Sanson. Un volumen, en 8.^a mayor, de 200 páginas, 4 rs. en Madrid y 5 en provincias.

La Biblia de la infancia.—Historia abreviada del antiguo y nuevo testamento, por M. de Noirlieu.—Tres tomos con 61 grabados.—3 pesetas en rústica: 3,50 pesetas en cartón.—Esta obra de la cual se han hecho numerosas ediciones en raris, fué escrita por el abate Noirlieu cuando estuvo encargado de la educación del duque de Burdeos.

Contiene historias morales que son muy provechosas para la enseñanza de la niñez, y se recomienda sobre todo a las madres cristianas, para que no dejen de hacerlas leer a sus tiernos hijos. El atractivo que además ofrecen estos libros, ilustrados con 61 láminas representando hechos de la Biblia, que encantaron a los niños, es un nuevo aliciente que nos hace esperar dispensen a esta obra una favorable acogida.—Aprobada por la censura eclesiástica.

Compendio de historia universal, por el P. Loriquet, traducción de D. José Lamariz y Guerrero.—Tomo I.—*Historia antigua*.—Esta obra es de gran importancia para la enseñanza de la historia en las escuelas de niños, tiene una historia de España una historia de este género que añaden a los jóvenes a la lectura y les haga adquirir el deseo de instruirse. El método que sigue en la exposición y los cuadros cronológicos que la completan han alcanzado un feliz éxito en Francia, donde se ha adoptado universalmente como texto para las escuelas, consumiendo por tanto, numerosas ediciones.

Tomo II.—*Historia romana*.—Este libro, del mismo autor contiene todo lo sucedido desde el origen de los romanos y fundación de Roma, hasta el fin del imperio de Occidente. Es por demás importante para la enseñanza de la niñez y se recomienda como el tomo anterior para la educación de sus hijos a las madres de familia, y muy especialmente a las señoras maestras de niñas.—Aprobados por la censura eclesiástica.

Tomo III.—*Historia de la Edad Media*, por M. Lefranc.—Contiene esta obra el resumen de todos los principales acontecimientos ocurridos desde la destrucción del imperio romano de Occidente hasta la toma de Constantinopla por los turcos bajo las órdenes de Mahomet II.

Precio: 1 peseta cada tomo en rústica y 1,25 en cartón.—Los precios de provincias son los mismos, aumentando el certificado de correos.

Cartilla de costura.—Método para la enseñanza de la costura en las escuelas.—Traducción de la cartilla adoptada en Inglaterra en las principales escuelas, seguida del método para aprender a hacerse una misma sus vestidos. Un tomo en 8.^a mayor, con diseños de vestidos, abecedarios de marcar y muchos grabados para la mejor inteligencia del texto. Véndese al precio de 1 peseta y de 1,50 en provincias.

El sitio de Bilbao, por un testigo ocular, con un prólogo de D. Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.^a, de 133 páginas, 3 rs. en Madrid y 10 en prov.

El libro de una madre, por Mme. I. Aubine Lefranc, traducción por G. C.—Esta preciosa obra, de la cual se ha hecho una tirada muy corta, ha obtenido en Francia una aceptación extraordinaria y no dejará de agotarse en breve, por ser de lo más bello que se ha escrito en su género.—Precio: 1 peseta.

Guerra al adulterio!—Estudio de ciencia social, por An Engineer.—En este folleto se llama la atención pública sobre la gravedad del adulterio, y se proponen medios de combatirlo y extirparlo.—Precio: Una peseta.

La Costurera.—Manual de la Costurera en familia.—Un tomo en 8.^a mayor, de 255 págs., con su cubierta a tres tintas, 32 láminas que contienen 125 figuras y una gran hoja con 131 escalas de proporción en tamaño natural para el corte de los vestidos y para trazar toda clase de patrones.

Esta obra importa mucho que la conozcan y posean todas las clases sociales, por compendiar cuanto más útil y económico se debe aprender en el ramo de la costura y en todo lo relativo al corte, armado y confección de los vestidos y las reglas para aumentar ó disminuir los patrones.—Precio: 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

Progresos industriales (1875) por Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.^a, de 323 páginas, en el que se trata de las cuestiones de ferrocarriles económicos, navegación aérea, calefacción y ventilación de edificios, norias y bombas, etc. Precio: 8 rs. en Madrid y 10 en provincias.

Herida en el corazón, novela original de don J. P. Sanson. Un volumen, en 8.^a mayor, de 200 páginas, 4 rs. en Madrid y 5 en provincias.

La Biblia de la infancia.—Historia abreviada del antiguo y nuevo testamento, por M. de Noirlieu.—Tres tomos con 61 grabados.—3 pesetas en rústica: 3,50 pesetas en cartón.—Esta obra de la cual se han hecho numerosas ediciones en raris, fué escrita por el abate Noirlieu cuando estuvo encargado de la educación del duque de Burdeos.

Contiene historias morales que son muy provechosas para la enseñanza de la niñez, y se recomienda sobre todo a las madres cristianas, para que no dejen de hacerlas leer a sus tiernos hijos. El atractivo que además ofrecen estos libros, ilustrados con 61 láminas representando hechos de la Biblia, que encantaron a los niños, es un nuevo aliciente que nos hace esperar dispensen a esta obra una favorable acogida.—Aprobada por la censura eclesiástica.

Compendio de historia universal, por el P. Loriquet, traducción de D. José Lamariz y Guerrero.—Tomo I.—*Historia antigua*.—Esta obra es de gran importancia para la enseñanza de la historia en las escuelas de niños, tiene una historia de España una historia de este género que añaden a los jóvenes a la lectura y les haga adquirir el deseo de instruirse. El método que sigue en la exposición y los cuadros cronológicos que la completan han alcanzado un feliz éxito en Francia, donde se ha adoptado universalmente como texto para las escuelas, consumiendo por tanto, numerosas ediciones.

Tomo II.—*Historia romana*.—Este libro, del mismo autor contiene todo lo sucedido desde el origen de los romanos y fundación de Roma, hasta el fin del imperio de Occidente. Es por demás importante para la enseñanza de la niñez y se recomienda como el tomo anterior para la educación de sus hijos a las madres de familia, y muy especialmente a las señoras maestras de niñas.—Aprobados por la censura eclesiástica.

Tomo III.—*Historia de la Edad Media*, por M. Lefranc.—Contiene esta obra el resumen de todos los principales acontecimientos ocurridos desde la destrucción del imperio romano de Occidente hasta la toma de Constantinopla por los turcos bajo las órdenes de Mahomet II.

Precio: 1 peseta cada tomo en rústica y 1,25 en cartón.—Los precios de provincias son los mismos, aumentando el certificado de correos.

Cartilla de costura.—Método para la enseñanza de la costura en las escuelas.—Traducción de la cartilla adoptada en Inglaterra en las principales escuelas, seguida del método para aprender a hacerse una misma sus vestidos. Un tomo en 8.^a mayor, con diseños de vestidos, abecedarios de marcar y muchos grabados para la mejor inteligencia del texto. Véndese al precio de 1 peseta y de 1,50 en provincias.

El sitio de Bilbao, por un testigo ocular, con un prólogo de D. Gumersindo Vicuña.—Un tomo en 8.^a, de 133 páginas, 3 rs. en Madrid y 10 en prov.

El libro de una madre, por Mme. I. Aubine Lefranc, traducción por G. C.—Esta preciosa obra, de la cual se ha hecho una tirada muy corta, ha obtenido en Francia una aceptación extraordinaria y no dejará de agotarse en breve, por ser de lo más bello que se ha escrito en su género.—Precio: 1 peseta.

Guerra al adulterio!—Estudio de ciencia social, por An Engineer.—En este folleto se llama la atención pública sobre la gravedad del adulterio, y se proponen medios de combatirlo y extirparlo.—Precio: Una peseta.

EL OCEANO.

DIARIO POLÍTICO ILUSTRADO.

DIRECCION Y ADMINISTRACION, BARCO, 2 DUPLICADO, MADRID.

Los asuntos políticos, las cuestiones administrativas y económicas, así como las referentes a la agricultura, industria y comercio, y en una palabra todo aquello que entrañe interés y se roce con el bien y prosperidad de la nación española, merecerá preferente atención en las columnas de EL OCEANO. Para ello contamos con la valiosa cooperación de los mejores publicistas tanto nacionales como extranjeros.

En cuanto a la parte ilustrada publicará, usando nuevos procedimientos, variedad de grabados y litografías, trabajos originales, copias de las mejores producciones y dibujos de los acontecimientos notables que ocurran en todo el mundo, y siempre que se le preste la cooperación necesaria, publicará retratos y biografías de los hombres superiores en política, administración, ciencias, literatura y artes de nuestra patria, y de las autoridades y funcionarios, lo mismo de la corte que de provincias, para cuya empresa cuenta con artistas especiales.

Tal es el pensamiento para hacer de EL OCEANO una de las mejores publicaciones de España, que reúna la circunstancia de ser la más económica.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Madrid, al mes 1,25 pesetas; al año 15.—Provincias, trimestre 5 pesetas; año 20.—Cuba y Puerto Rico, semestre 3 pesos fuertes; año 6 pesos en oro.—Filipinas, semestre 4 pesos fuertes; año 7 pesos en oro.—Extranjero y Ultramar, semestre 20 francos; año 40.

LEY ELECTORAL VIGENTE

Y CIRCULARES ACLARATORIAS.

Libro de bolsillo muy propio para consultarlo con brevedad.—Véndese a 40 CENTIMOS DE PESETA en la Administración de EL OCEANO, Barco, 2 duplicado, Madrid.

LA GUIRNALDA

PERIODICO QUINCENAL DEDICADO AL BELLO SEXO

SE PUBLICA LOS DIAS 5 Y 20 DE CADA MES

ADMINISTRACION: BARCO, 2 DUPLICADO, TERCERO

Cada número consta de ocho páginas en folio, de amena é instructiva lectura, ilustradas con excelentes grabados, y de la cubierta, que contiene advertencias útiles y cuantas explicaciones y anuncios sean de interés para las familias, colegios de señoritas y escuelas de niñas. Este texto es común a las ediciones de labores y de modas.

En la EDICION DE LABORES reparte además en cada número un gran pliego cuajado de alfabetos, cifras, medallones y modelos de todas las clases de labores; y como extraordinario, alternando convenientemente, dibujos para crochet, malla, encaje inglés, y algunos en colores para bordar en cañamazo, con sedas, etc.; piezas de música y figurines de modas.

En la EDICION DE MODAS, reparte mensualmente un figurin iluminado con sus patrones cortados ó dibujados, y alternando convenientemente, figurines especiales un pliego de labores ó piezas de música.

En la EDICION DE DIBUJOS, Abecedarios y modelos de labores de todas clases.—Se repartirá el 20 de cada mes un gran pliego estampado por las dos caras, con la explicación correspondiente.

ABECEDARIOS Y DIBUJOS PICADOS. Esta publicación es la única que facilita éstos a sus abonadas y la que puede proporcionar a las señoras maestras de niñas colecciones completas de dibujos para la enseñanza de los bordados.

PRECIOS DE SUSCRICION.