

MADRID.

Un mes. . . . . 4 rs.  
Tres meses. . . 10

PROVINCIAS.

Dirigiéndose á la Administración:  
Tres meses. . . 12 rs.  
Seis id . . . . 20  
Si es por medio de corresponsal, 2 reales mas.

EXTRANJERO

Y ULTRAMAR.

Tres meses. . . 24 rs.  
Seis id. . . . . 40

NÚMERO SUELTO

CUATRO CUARTOS.



SE SUSCRIBE.

En Madrid, en las principales librerías y en la administración, Travesía del Horno de la Mata, núm. 5, principal.

En provincias, remitiendo el importe á nombre del Administrador, en libranzas y sellos de franqueo, certificando la carta en este último caso.

Director y Administrador, DON ALFREDO RODRIGUEZ

# EL GATO

(SEGUNDA EPOCA.)

PERIÓDICO ANTI-REVOLUCIONARIO.

MUERDE Y ARAÑA LOS DIAS 5, 10, 15, 20, 25 Y 30 DE CADA MES.

## IMPORTANTE.

Recomendamos con mucho gusto á nuestros suscritores los opúsculos del Doctor D. Francisco Mateos Gago, que se publicarán por tomos en Sevilla, al precio de diez reales, en la librería de D. Antonio Izquierdo, calle de Francos. El primer tomo se encuentra ya á la venta y comprende los artículos siguientes:

I. Discurso sobre el Paganismo y la Teología, leído en la solemne apertura del curso académico en la Universidad literaria de Sevilla en el año de 1860.

II. Discurso inaugural:—¿Qué ha hecho la Teología en España en la época del Renacimiento?—Se leyó este discurso en la apertura del curso de 1856 á 66, y no se publicó ni aun la edición oficial que debió hacer la Universidad.

III. Carta al presbítero D. Antonio Aguayo, con motivo de su «Carta á los presbíteros españoles.»

IV. Carta al Sr. D. Manuel Merry y Colon, Director del Instituto de Osuna, sobre la crítica que publicó á una de las fábulas ascéticas del P. D. Cayetano Fernandez.

V. La cuestion de derribos de monumentos históricos y artísticos de Sevilla, aumentada con algunos documentos inéditos.

VI. Carta al ministro de Fomento D. Manuel Ruiz Zorrilla sobre su decreto de incautación.

VII. Carta al diputado D. Federico Rubio sobre un discurso que pronunció en las Cortes.

VIII. Carta al Sr. Castelar con motivo de su fogoso discurso de los aplausos.

Pálido seria cuanto dijéramos en elogio de estos famosos opúsculos, irrefutables para todos los revolucionarios á quienes se han dirigido, por las inconcusas verdades que entrañan.

Su aceptación ha sido universal.

El gracejo en los mismos corre parejas con la instrucción mas profunda.

## AMNISTIA.

*Per hórrida campa  
Bambombombará sonabant.*

«No vayan ustedes á la gran revista que pasará el domingo (no sabemos cuál) el regente y demás generales alcoleanos.»

Esto aconsejaba á sus colegas de alero un gato escamado, ó *escamati*, como diría Escriú, general de division del ejército de los Bufos Arderius.

Item, añadía el morador de tejas arriba:

—«Se va á proclamar rey de España á... y se espera un golpe de...»—

—¿De costado? objetaron los cuadrúpedos oyentes.

—¿Y á quién, á quién van á proclamar si don Opas II no ha salido diputado ni por Oviedo ni por Avilés?

Esto parece á primera vista falta de popularidad y simpatías.—

En efecto, cualquiera diría lo mismo; pero las Cortes parece que han pensado de distinto modo al no tomar en consideración la proposición del señor Castelar.

Y á propósito de votaciones y discusiones.

Nada mas frío y lánguido que un drama cuyo desenlace se sabe desde el principio.

Se necesita toda la fé del partido republicano (por no decir otra cosa) para haber provocado esta cuestion, que sabia tres noches antes que estaba perdida.

La sumisa mayoría habia ofrecido al descendiente de Guzman, y no el torero, que dicha proposición seria desechada, y lo fué en efecto.

De ello se deduce que, si no están escluidas del trono de España las ramas dinásticas laterales borbónicas, tampoco lo estarán las directas.

Si el descendiente de Felipe *Igualdad* no lo está, tampoco lo estará don Carlos de Borbon y Este.

Pero volviendo á la revista aguada, (qué diría Rivero!) en lo cual vemos algo de providencial, ¿qué objeto se proponían y proponen aun los héroes del Puente, y no de Fuentidueña que está clamando hace cuatro años por su recomposición?

¿Se proponen la segunda edición del *ratio regum* del cardenal Cisneros, enseñando á los grandes las bocas de sus cañones y mosquetes?

¡Alerta, republicanos; alerta, carlistas; alerta todos los que no habeis jurado sumisión y respeto á los juramentados de Setiembre!

A nuestro modo de ver, la verdadera prueba de fuerza, de popularidad, de seguridad en la opinión pública, es amnistiar todos los penados políticos, dándoles así á entender que no se les teme.

¿Se concederá este indulto general, que tanto ansian los que sufren en presidio ó en el extranjero una severa pena por haber pensado de distinta manera que los patricios de nuevo cuño?

Hay quien lo espera para el día del aniversario de la apertura de las Constituyentes.

Hay quien cree se retardará hasta el de la traslación del regente á su nuevo palacio, que debe ser con toda pompa á la clara luz del sol, con ceremonial de timbales, coches de lujo, formación, desfile, etc., etc., etc.

El GATO pide la amnistía para todos, y cuanto mas antes sea, mucho mejor para el país y para el gobierno.

## MAS SOBRE LA REVISTA.

El hombre pone y Dios dispone, dice el refrán. A pesar de todos los preparativos, de haber acercado las tropas de los cantones y de haber designado la línea, las nieves y el temporal de aguas han venido á impedir tenga lugar este espectáculo con que el pequeño Cisneros queria entretenernos el domingo treinta.

Es verdad, que *La Competente* nos enviaba el consuelo de que se trasladaba para el día 2 de febrero, fatídico para la corona de España, pero á propósito para el objeto de la formación.

*La Correspondencia* se ha engañado.

Llegó el día 2 y tampoco tuvo lugar la revista.

Se ha publicado el número de batallones, escuadrones, baterías del ejército y el de los Voluntarios de la Libertad, que debían formar, y los pícaros que pensasen que el gobierno no estaba preparado, se habrán convencido de lo contrario.

Habrán dicho los enemigos de la situación, nos escamamos, hay mucha tropa, mucha milicia y mucho todo, para asegurarla, gracias al presupuesto.

En tiempos de Narvaez, San Luis y Gonzalez Bravo, también se imitaba á Cisneros, y no obstante cayeron estrepitosamente, cuando menos lo esperaban.

Como quiera que los batallones, escuadrones y las baterías no son autómatas que se mueven ó están quietas á la ya voluntad del consumidor, sino que han aprendido á dar conversiones de frente y á derecha é izquierda, de que es buen testigo la Guía de Forasteros en su estado mayor del ejército, de aquí que estas fuerzas se conviertan en ocasiones en elementos enteramente opuestos.

Baltasar, rey de Babilonia, fué asesinado por sus parciales, en medio de sus orgías y banquetes.

No están malos saltos históricos.

Espartero fué lanzado de su alto puesto y del país por la tropa.

Isabel II fué despedida por la tropa.

La guardia real no se rinde, se dijo en cierta época, muere antes.

La marina no se pronuncia, se decía también.

Los buques no se han empavesado nunca al grito de una pandilla: esta parece haber sido una verdad desde Gravina acá; pero en setiembre, gracias al nuevo Dolfos, ya los vimos engalanarse con todos los colores del Iris, al grito de «abajo la disciplina, abajo nuestros juramentos, fuera gratitud, fuera deberes.»

Y de aquí se elevaron al apoteosis de los héroes á los que en 1866 asesinaron á sus jefes en el cuartel de San Gil.

¿Y qué tienen que ver estos recuerdos históricos con la revista de que se trata?

Nada absolutamente, sino que si por mano de Barrabás tuvieran imitadores los Izquierdos y los Topetes, la revista se podría convertir en un campo de Agramante.

Si los manes de las víctimas del cuartel de San Gil pudieran y obtuvieran la ley del Talión que disponía ojo por ojo, y diente por diente, ciertos jefes deberían estar muy en guardia.

Es muy dulce dar un salto de cabo de escuadra á jefe por asesinar á sus *idem*.

¡La pluma se nos cae de las manos de horror!

Los niños mas mimados por la última reina, fueron los que la vendieron, convirtiendo las fuerzas que les tenían confiadas en instrumentos contra ellas.

Y quién al ver esto no grita: «Fuera traidores y viva España con verdadera honra?»

## PONGA V. POR BAJO QUE NO HE DICHO NADA (1).

Al general carlista Polo, al jefe pundonoroso, intrépido y consecuente, que en la manifestación armada que hizo á favor de don

Carlos VII, verdadero representante de la legitimidad dinástica española, no derramó una gota de sangre, no causó una víctima, no taló ni incendió ni saqueó á lo *federal*, no destruyó puentes á lo Prim, como el de Fuentidueñas, y pagó hasta las raciones en los pueblos donde se alojó; después de un ruidoso proceso, de notificarle dos veces la sentencia de muerte, lo han embarcado el primero del presente, en Cádiz, á bordo de la fragata española *Reina de los Angeles*, con rumbo á la isla de los *Ladrones*, mortífera en sumo grado y á 6.000 leguas de su país. Preferible hubiese sido morir fusilado. No ha habido, pues, tal suspensión de embarque como se dijo.

Van á la isla de Leon  
los señores federales,  
que causaron tantos males  
á esta infeliz nación.

Y tras de tanto perdon  
implorado en todos sonos,  
los intrépidos campeones,  
que por una causa santa  
se alzaron con gloria tanta,  
van á la de los *Ladrones*.

Messiniers les Asturiens: je vous donne beaucoup de graces pour le votacion que vous avez fait en faveur du moi: je ne pa faire plus: vous avez regardé que j'ai su me gagner à mon parti à la sœur utérine de Elisabet cet-a-dir à son mari le marquis du Champagne sagré: il à travaillé beaucoup, il a gaste plus, et si je n'ai sorti député n'a été par culpa de mi ni de lui: à été pour votre mauvaise volonté, qui n'ont pas voulu à moi: ¡Frippons! vous l'avez perdu.

¿Quand aurez vous un député avec un si grand Nez?

Demandez vous à Mr. Gil Blas qui tous les jours porte mon portrait seulement avec un fait poturón (1) avec un grand Nez. ¡Helas! Mais vous etes dans la sureté que moi sortira député pour outre distrite, malgré que se soit necesaire vendre ou acheter demie—Espagne: J'ai recu beaucoup d'argent de ma belle sœur pour lui faire la geurre pour etre Roi d'Espagne et m'indemniser des frais de sou detronement.

ANTOINE.

## A ANTONIO.

Silba (2)

¡Terrible decepcion! ¡Quén te diría,  
después de la batalla de Alcolea,  
cuando todo, Antolin, te sonreía,  
y estabas destinado  
por esa setembrina patulea,  
para regir la hispana monarquía,  
que no habías hoy de ser ni aun diputado,  
y á todo un Ponte en pié rumboso y rico,  
le habia de dar Asturias el gran mico!  
Estarás sin consuelo,  
porque ha sido de buten el camelo.  
Y además muy quemado,  
lo comprendo, Chapini, demasiado.  
Si acaricié tu mente  
siquier en lontananza,  
la halagüena esperanza  
de sentarte en el trono de Castilla,  
y has visto que de Asturias á Sevilla  
grita el pueblo á una voz «¡que no se siente!»  
Tus arranques violentos  
yo conozco muy bien, y no me admiro,  
de que en ciertos momentos  
te quieras dar un tiro,  
Y hasta mellizo si te da la gana,  
soltándole tres antes á Santana.  
No sé cómo no pones en un brete  
A tu amigo Topete,  
al marino que á bordo  
de la linda fragata *Zaragoza*  
se coronó de broza,

(1) Calabaza.

(2) Con b.

(1) Véase nuestro número del 20 de enero pasado.

y le hablas gordo, gordo,  
mostrándole la cuenta,  
y diciéndote así, para su afrenta:  
«¿Dime, Judas ingrato,  
de este modo me cumples tú á mí el trato?  
Porque el *loben* perder y la paciencia,  
jamás tener reposo,  
y luego al fin y al cabo hacer el oso,  
es llevar tras de cuernos, penitencia.  
Y con tantos *chavales*  
como te ha dado á luz fecunda esposa,  
fuera una triste cosa,  
derrochar. Antolin, esos caudales,  
para ser cuando mas, ¡viva la gracia!  
provincial diputado por Urdiales  
un prototipo tal de aristocracia.  
Pero volviendo al grano,  
que no quiero dejarlo de la mano,  
aunque mucho te enojas,  
y al oír mis verdades te sonrojas,  
voy á decirte en verso liso y llano,  
por qué no te *camela* el pueblo hispano,  
¿Y por qué los astures  
todos, grandes y chicos  
te han dado con la puerta en los hocicos?  
Con criterio profundo  
todo español proclama,  
que tu rumbo y largueza son *camama*;  
y los milagros que haces en el mundo,  
según la *Competente*,  
dice que se los claven en la frente:  
que cuando por fortuna  
te llegas á *correr* con dos pesetas,  
lo publican al punto cien trompetas,  
poniéndote en los cuernos de la luna,  
que tu valor se encuentra bien oculto;  
que siempre que hay *tiberio* huyes el bulto;  
y aunque dice Santana,  
que en region africana  
recibiste una herida,  
y tú tambien lo dices,  
esa sangre vertida,  
te la hicieron echar por las narices;  
que eres cobarde, ingrato,  
de Felipe *Igualdad* digno retrato.  
y por ganar dinero,  
te has metido á marchante naranjero;  
que seduciendo tropas,  
y con viles metales  
ganando generales,  
los timbres eclipsaste de don Oppas...  
Y yo te digo, que esta nacion bella  
no sentará en el trono otro Botella.  
Que sufrirá reveses,  
sin mendigar jamás á los franceses.  
Y digo, en fin, que un rayo  
del cielo desprendido,  
confunda al fementido,  
que se llegue á olvidar del Dos DE MAYO.

ZAPAQUILDA.

## TEATROS.

El domingo asistimos á la justamente aplaudida ópera la *Africana*, puesta en escena con el lujo que se acostumbra en este coliseo. La concurrencia regular, la ejecucion buena, la orquesta sobresaliente, mereciendo ser aplaudida y pedida por el público la repetición del prelude del quinto acto. Una cosa nos pareció ridícula: doña Inés se presenta con el mismo traje cuando está en casa hablando con su doncella, cuando se casa don Pedro, cuando va á la prision á llevar la libertad á Vasco de Gama, cuando está á bordo, tras meses despues, é idem, id. id., sus doncellas ó acompañantes. Por Dios, señor director de escena, por Dios no esponga Vd. el éxito de tan gran partitura al ridículo, por una cosa tan sencilla.

No faltan casas en Madrid, donde para los bailes de máscaras alquilan toda clase de trajes.

Con indecible sorpresa hemos sabido la separacion del teatro de los Bufos Arderius del simpático y aplaudido actor D. José Escriú, que hacia las delicias del público madrileño, constante favorecedor del coliseo de la Plaza del Rey, ó como nuevamente le han puesto los *nenes* de la *Setembrina*.

El director de orquesta, señor Rogel, tambien ha tomado las de Villadiego; todo por obra y gracia del señor Arderius, que conociendo la majestuosa marcha del siglo, ha comprendido, que con exhibir las pantorrillas de la señorita Rivas, hasta una altura que la decencia debia velar, está cubierta la falta de estos reputadísimos artistas, tan necesarios en el desempeño de sus funciones.

De modo, que caminando el bajel de los Bufos Arderius sin timon ni brújula, y solamente impelido por las pequeñas ráfagas de viento de piernas, se estrellará en los escollos de la universal indiferencia.

Lo sentimos por el señor Arderius, que encomendará su buque á los algo torpes pilotos Castilla y Cubero y al bocinista Cepeda.

Hoy con el can-can se satisfacen todas las ambiciones.

Las impúdicas piruetas, las voluptuosas contorsiones, la exhibición de turgentes volúmenes y los *guiños* obscenos de las supirantas, responden por sí solos del éxito de una obra.

El sexo feo está demás.

Esto ha sucedido con *La Bella Elena*, en la que el señor Arderius ha suprimido la parte de tenor macho, encomendándola á una triple de *ciertas circunferencias*, y privando á los espectadores de la parte en que tanto agradó el señor Sanz, cuando la cantó en Jovellanos.

Ahora puede el señor Arderius ascender á su *ayudante* Castilla á general de division en la vacante anchísima que deja el señor Escriú;

Mas como el ángel no imita  
de este bufo ni la sombra,  
en cuanto pise la alfombra,  
le soltarán una grita.

La señorita Castilla tan aplaudida en el citado coliseo, ha sido contratada para... un café cantante de Córdoba la *Súltana*.

## CANTARES.

El marqués de las Hormazas  
se fugó por no embarcar:  
lo mismito que hizo Olózaga,  
hallándose en su lugar.

A quien niegue que es valiente  
Su Majestad Naranjera,  
le referirá Santana,  
cómo fué herido en Argelia.

Entra en Madrid y verás  
en cada casa una timba,  
en cada calle tres robos,  
y ninguna policía.

Dijo el marqués de Hormazas  
cerca del Puerto:  
«yo no quiero ir en buques,  
que me mareo.»

Dice un refran antiguo,  
y es de mi tierra,  
«al que no quiere caldo  
la taza llena.»

Por eso mismo,  
en la reina del Túrria  
manda Valero.

Llevan las sevillanas  
en la mantilla,  
un letrado que dice:  
«larga la guita,  
que ni por esas,  
han de ceñir tus sienes  
corona régia.



## ARAÑAZOS.

El señor Castelar, tenor de gracia de la minoría republicana, desea que se aumenten nuestras relaciones con las repúblicas sud-americanas, de quienes supone seremos con el tiempo representantes en la gran confederación europea.

Lo que á esas republiquillas, verdaderos antros de aventureros espúreos, hace suma falta, es, que las volviera á visitar Pinzon con su *gran diplomacia*.

En *La Correspondencia* leemos el siguiente curioso anuncio: «En la calle de Hortaleza, núm. 54, se admiten huéspedes con trato ó sin él.»

No sé cómo podrán vivir unos huéspedes sin trato.

Un periódico se lamenta del triste estado en que se hallan cerca de dos mil oficiales que existen de reemplazo, con cortos haberes y en el ocio consiguiente.

Pues que traten de buscarse un aumento de sueldo, ganado con el sudor de su frente, y lo pasarán mejor.

Muchos infelices hay que no se han sublevado, carecen de sueldo y de trabajo, y tienen paciencia.

Los oficiales de la guarnición de Barcelona se han confabulado para no recibir las pagas de este mes, si se les descuenta en ellas el diez por ciento.

Si les dieran dos ascensos por sublevarse, los recibirían sin escrúpulo de conciencia.

A consecuencia de gestiones por parte de una comisión venida *ad hoc*, se restablecerá la capitánía general de Burgos, aumentando su guarnición.

A este paso, las economías practicadas son música celestial.

Después de colocar á los situacioneros en Ultramar, se les declara inamovibles por el ministerio del ramo.

Lo mismo quiere hacer el de Estado.

Estamos seguros de que los demás ministros harán una cosa igual.

Animo, y declarad vuestra infalibilidad ministerial.

Y luego estrañarán que los obispos quieran la de Pío IX.

¿Y sobre vacaciones de los tribunales, se hará algo cuando estos se arreglen? Es muy hermoso tener el sueldo por completo, y no trabajar mas que la mitad del año: por eso dicen muchos, que tardan tanto los negocios civiles y criminales.

Sigue en pié la única casilla de la calle de Preciados. Si hubiera sido un convento ya estaria por el suelo.

Dícese con mucho misterio, que el coronel Luque ha obtenido su pasaporte para venir á Madrid. Encargo el mayor secreto á *La Igualdad*. ¿Qué será? ¿Qué no será? ¡Ojo, Figueras!

En Francia se ha cometido otro asesinato horrible.

Fijamos la fecha para ver lo que tardan los procedimientos.

En nuestro país habria tela para dos años.

Un señor Santos, segun se lee en el *Huracan*, sale á la defensa del coronel Luque. Con este motivo se le ocurren á nuestro colega singulares comentarios.

### Solucion á la charada inserta en el número anterior.

¡Quién metió á gobernador  
á ese estúpido Buceta?  
Solo debió ser trompeta,  
y he dicho mucho; tambor.

LOLITA.

Otra.

En el castillo de Gibralfaro,  
que le servia  
de *estabí*,

he visto al *todo*  
de tu charada,  
mas guardadito  
que está el *parné*.

De aquel arresto  
supe la causa;  
me la contaron  
y no en inglés:

Fué porque el hombre  
allá en Melilla,  
con los infieles  
se portó bien.

No pensó entonces  
en fusilarlos,  
y que á Dios cuenta  
dieran despues.

Faltó poquito  
para que el moro,  
que á cien valientes  
segó la nuez,  
ondeara altivo  
la media luna  
en las almenas  
de su cuartel.

Y si ahora quieres  
saber su nombre,  
con mucho gusto  
te lo diré:

Todos le llaman  
señor *Buceta*;  
ya ves que pronto  
te la acerté.

MININO.

En la charada inserta en el número anterior se cometió la siguiente:

### ERRATA.

El octavo verso dice:

otra mi *tercia*, y las dos

Debe decir:

que unida á *tercia*, las dos

Nos remiten para su insercion, que verificamos con gusto, la siguiente

### CHARADA.

En mi *primera* la Creacion ostenta  
una idea sublime, portentosa;  
y *cuarta* y *prima* bien nos la presenta  
la raza del que halló muerte afrentosa.  
*Prima* y *cuarta* la bienaventurada,  
que á Jesus obsequiaba reverente;  
siendo *tercera* y *cuarta* venerada  
de la Iglesia católica docente;  
*segunda*, *tercia* y *cuarta* es aquel mueble  
donde observa el soldado de hito en hito,  
y mi *segunda* y *cuarta* es ser endeble,  
que atruena el mundo con su fino grito.  
Y si *tercia* y *segunda* veo con tino  
de un verbo el imperante vé el latino.  
Resuelve ¡oh caro cólega! el problema,  
flor matizada de glorioso emblema.

M. M. S.

Antequera 31 de enero de 1870.

La solucion en el próximo número.

MADRID:—1870

Imprenta de Anastasio Moreno San Lucas Núm. 6.