

9 DE ENERO DE 1938
AÑO II N.º 50

La Ametralladora



Semanario de los Soldados

Gratis a los Combatientes

25
CTS



Ayuntamiento de Madrid

La Espuma

ALMACENES

San Andrés, 55-57

La Coruña

¡ARRIBA ESPAÑA!

1.203

Telegramas: HIJOSARES

Telefonemas: ABONADO 1.914

HIJOS DE BENITO ARES

IMPORTACIÓN-EXPORTACIÓN DE COLONIALES, CEREALES Y ALUBIAS
MADERAS - TRAVIESAS PARA FERROCARRILES - APEAS PARA MINAS
SERRERÍA MECÁNICA - CONTRATISTAS DE OBRAS PÚBLICAS

♦ ♦ ♦

PLAZA DE PONTEVEDRA, 2 Y 3
LA CORUÑA

1.201



Si es un **Film Paramount**,
es lo mejor del Programa.
Acuda usted a los Cines donde
exhiban películas de esta marca.

CASA DISTRIBUIDORA:
PARAMOUNT FILMS, S. A.
San Pablo, 41 - SEVILLA

1.188

Dritany

fábrica de confecciones

Salustiano Estrada Sánchez

EN LA ACTUALIDAD DEDICADAS EXCLU-
SIVAMENTE A LAS NECESIDADES DEL
GLORIOSO EJÉRCITO ESPAÑOL

MONTES SIERRA, NÚM. 8

SEVILLA

1.152



NEUMÁTICOS

ACCESORIOS PARA AUTOMÓVILES
RECAMBIO Y TALLER DE VULCANIZACIONES



ANTONIO BLANCH

PLAZA GENERAL FRANCO, 9 :-: TELÉFONO 26.645
SEVILLA

1.171

Lissen Hermanos

Exportadores de Aceitunas

♦ ♦ ♦

DOS HERMANAS

SEVILLA

1.177

¡VIVA
ESPAÑA!

Panaderos: El torno deseado, fuerte, completo,
por 200 PESETAS, franco portes estación destino.

GERARDO MIÑAMBRES - Calle de Zamora, 50 - Tel. 1.060 - SALAMANCA

MAQUINARIA
BICICLETAS

LIBRERÍA Y PAPELERÍA

REDUANTEC
EVARISTO VIÑUELA
GERVILLTES

Doctor Riesco, 12 y 14 - Salamanca

GRANDES
ALMACENES

de Tejidos, Paquetería,
Confecciones y artículos de viaje de

SUCESORES DE PEREZ Y PARADINAS

Plaza del Angel, 38
Teléfono, 11-60 SALAMANCA

1.173

FENAL

DESINFECCIÓN DE CUARTELES, HABITACIONES, ESTABLOS, ETC.

MATA MOSCAS

CONTRA TODA CLASE DE INSECTOS

RATICIDA RAT-EX

GRANOS Y PASTAS

CREOLINA-MEDICINAL

LEGÍTIMA PEARSON

DESINFECCIÓN Y CURA DE HERIDAS

★

S. A. de Abonos Medem

MARTÍN VILLA, 8. — TELÉFONO 21.529

SEVILLA

1.195

CONSTRUCCIONES METÁLICAS

ALMACÉN DE HIERRO

♦ ♦ ♦

**TODOS
SOCIEDAD ANONIMA
TURNOS**

AVENIDA EDUARDO DATO, 21

Sevilla

1.184

Manufacturas de Corcho Armstrong

SOCIEDAD ANÓNIMA

FABRICANTES DE TAPONES DE CORCHO, DISCOS,
PLANTILLAS SALVAVIDAS, AGLOMERADOS, PAPEL
Y TODOS LOS DERIVADOS DEL CORCHO

AVENIDA DE MIRAFLORES, NÚM. 34. — TELÉFONO 22.820

SEVILLA

APARTADO 51

6.9

OFICINA CENTRAL: SEVILLA

SUCURSALES CON FÁBRICAS EN ALGECIRAS,
CÁCERES, PALAFRUGELL Y PALAMÓS

1.195

Emilio Arjona Díaz

ALMACÉN DE CORCHO EN PLANCHA

EXPORTACIÓN

ORIENTE, 20, DUPDO.

SEVILLA

DEPÓSITO EN JEREZ DE LA FRONTERA

Dirección telegráfica: ARJONA ♦ Teléfono 31.470

Clave: A. B. C. 6.ª edición

1.198

SOLDAD
GUERRA
A LOS EN
ZAR LA
DE LUCH
PREPARA
RIA TU S
TADO SE
TU MALA
CIVIL. HA
MOSO Y
LA GUER
UN BRA
QUE CON
TRABAJA
ESPAÑA
CUANDO
TIRO.

La esc
llada en
lleva est
cumplim
salir, p
El "Me
salir de
lona y e
ciplina l
pero en
horizonte

2.27

jo: "i T
Pero m
barcos
pronto y
¡no!" Y
media v
popa al
pra nu
gena, e
dos hora
A esto
roismo".
bardes,
un resp

La S.
Por G
nunciad
Italia;
verá a
sola con
los soci
quedan
gato qu
de tres
bigotes
mente
En la S

2.27

perman
table, c
de las
es el N
Un di
sonaje
guas, s
cos y el
orazo, p
terrar
quería
muerto

SOLDADO: CUANDO ACABE LA GUERRA TENDRAS QUE AYUDAR A LOS ENCARGADOS DE ORGANIZAR LA PAZ. ES OTRO GENERO DE LUCHA PARA EL QUE DEBES PREPARARTE. DE NADA SERVIRIA TU SACRIFICIO SI EL RESULTADO SE COMPROMETIESE POR TU MALA CONDUCTA EN LA VIDA CIVIL. HAS DE SER SOBRIO, ANIMOSO Y DISCIPLINADO, COMO EN LA GUERRA. AL DEJAR DE SER UN BRAVO SOLDADO, TENDRAS QUE CONVERTIRTE EN UN BUEN TRABAJADOR AL SERVICIO DE ESPAÑA. TU MISION NO TERMINA CUANDO SE DISPARA EL ULTIMO TIRO.

La Ametralladora

APARTADO 118
BILBAO

AÑO II 9 DE ENERO DE 1938 N.º 50

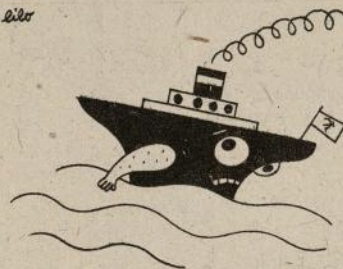
II AÑO TRIUNFAL

LA GUERRA LA HEMOS DE GANAR ENTRE TODOS: CON LA SANGRE Y CON LA INTELIGENCIA. NADIE PUEDE SUBSTRARSE AL DEBE ALEGANDO QUE SU ESFUERZO ES POCO UTIL. EL QUE ESTO DIGA ES UNO QUE CONSPIRA CONTRA NUESTRA VICTORIA. EL AFAN DE CADA MINUTO, EL HUMILDE TRABAJO DE CADA HORA, DEBEN SER FLECHAS TENAS QUE SE DIRIJAN AL MISMO BLANCO. LA VICTORIA, COMO LAS MUJERES, SE ENTREGA SIEMPRE A LOS RONDADORES MAS CONSTANTES.

NO LO OLVIDEN LOS QUE NO PONEN A CONTRIBUCION TODO SU ESFUERZO.

La escuadra roja permanece embotellada en Cartagena por "prudencia" y lleva esta "virtud" al extremo de no cumplimentar las órdenes que recibe de salir, ¡por si los barcos nacionales!

El "Méndez Núñez" recibió orden de salir de Cartagena con rumbo a Barcelona y en un ataque de delirio de disciplina levó anclas y se hizo a la mar; pero en cuanto que en la lejanía del horizonte divisó un barco nacional di-



jo: "¡Tate! Yo ir a Barcelona, bueno. Pero meterme en discusiones con los barcos nacionales que tienen el getio pronto y todo lo echan por la tremenda, ¡no!" Y dando con suprema elegancia media vuelta ofreció heroicamente la popa al buque nacional y enfiló con su proa nuevamente el puerto de Cartagena, en el que entró de nuevo a las dos horas escasas de su salida.

A esto le llaman las radios rojas "heroísmo". Olé! Y los de Cavite unos cobardes, ¿no? Bueno, pues ¡que os frian un responsable, "camaradas locutores"!

La S. de N. está al borde del R. I. P. Por Ginebra se extiende ya un pronunciado olor a cadáverina. Se marchó Italia; Alemania anuncia que no volverá a ir y la S. de N. se va quedando sola como esos viejos casinos en los que los socios se van dando de baja y se quedan tristes y abandonados, con un gato que runrunea por entre las mesas de tresillo solitaria, y un conserje de bigotes lacios que fuma melancólicamente unos pitillos de mala picaadura. En la S. de N. el conserje fiel, el que



permanece con una adhesión inquebrantable, con esa misma lealtad obstinada de las lapas para la roca que las crió, es el Negus.

Un día veremos a ese pintoresco personaje atravesar Europa con su paraguas, su bombín, sus calzoncillos blancos y el cadáver de la S. de N. bajo el brazo, pidiendo "¡Dénme algo para enterrar a esta desdichada a la que yo quería como un hijo y que se me ha muerto de inanición!"

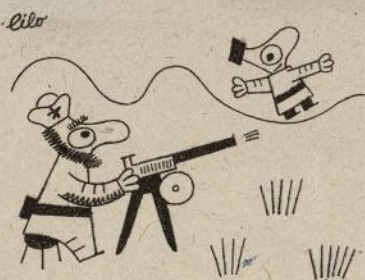
PARAPETO

En un periódico francés, leamos algo muy interesante. Se trata nada menos que de M. Malraux, autor de ese libro titulado "La condición Humana".

Ahora está en Madrid y, según dice este periódico, se dedica a frecuentar los bares donde los milicianos se reúnen y habla con ellos. Una de las frases que este "prohombre" de las letras francesas repite con frecuencia, es la siguiente:

"Yo he sentido siempre un placer delicioso, cuando con una ametralladora mataba carne fascista".

Los desgraciados milicianos, están asombrados de la "inteligencia" de ese "escritorzucho" de perra gorda. Cuentan que un día, en uno de esos bares,



se topó con un miliciano que resultó ser un aviador ruso y que le dijo:

—¡Estás fresco! Ya te hemos visto muchas veces, matando campesinos que decías eran "fascistas". Lo raro es que siempre estaban indefensos. Si tienes tanto odio a los "fascistas", vete al frente a matarlos y no por aquí.

Desde entonces, Malroux se queda en su casa. No quiere líos.

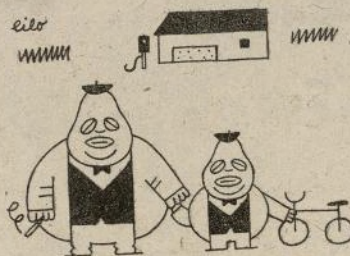
De esto hace ya mucho tiempo. Fue a raíz del advenimiento de la República. Don Inda, como ya recordaréis, fué nombrado ministro de Hacienda. Después de recibir el nombramiento, se fué a un café de mucha fama, donde se reunía con sus amigos.

—Ha estado aquí tu hijo Luis—le dijo uno de ellos.

—¿Qué quería?

—Desca que le nombres secretario del Ministerio.

—¿Secretario? Pero si no sabe nada de nada. Es un idiota—prosiguió Inda—Vosotros no le conocéis como yo. Lo he tenido cinco años en un colegio de Inglaterra y no sabe ni saludar en inglés. En eso de tener hijos brutos soy



el amo.

A los pocos días, volvió Don Inda al café. Allí estaban sus amigos. Uno de ellos le felicitó.

—¿Qué pasa?—preguntó extrañado Prieto.

—Ya he visto que has nombrado secretario del Ministerio a tu hijo Luis.

—Sí, ¡qué más da! He pensado que siendo yo ministro de Hacienda, bien puede ser él mi secretario.

LOS NUEVOS BOMBEROS DE LA ZONA ROJA



—Y vosotros ya entendéis algo en cuestión de incendios?
—Sí, camarada.
—¿Qué érais antes?
—Incendiaros.

¡No vayan ustedes a creerse que en el "Heraldo de Madrid" eran todos inmorales! Que nosotros sepamos había dos "Morales" por lo menos. Claro, que de apellido solamente. Y aun así no es exacto del todo, porque el "Morales" del uno era pseudónimo y quién sabe si en el otro lo sería también sin que él lo supiera.

¡Buena pareja de Morales, aquella de



"Heraldo de Madrid"! El uno, Juan García Morales, que tenía el impudor de poner "Presbítero" debajo de su falso nombre, se llamaba en realidad Hugo Moreno y era un cura con las licencias en suspenso por no haber querido suspender el otro género de licencias. El otro, José Díaz Morales, era el perfecto sinvergüenza, autor de innumerables estafillas.

Estos, con ser tales, eran los únicos "Morales" de que podía afanarse el "Heraldo", y ya ¡ni esos! Porque esos dos se han trasladado a "Crítica", de Buenos Aires, donde les recibieron con los brazos abiertos, porque también allí serán ellos los únicos "Morales" en aquel Cuerpo de Redacción.

De cuando en cuando y, cosa extraña, cada vez con más frecuencia, los hombres del trozo de España todavía bolchevizado, padecen pintorescos accesos de sinceridad. Así, "Adelante", el órgano del "prietismo" en Valencia, escribe:

"Basta ya, camaradas. ¡Estamos lo-



cos? ¿No podemos, por lo menos, ponernos en una ceca de acuerdo: en suprimir el insulto?"

¡Pues, naturalmente, camaradas! Estáis locos algunos, tontos bastantes más, y brutos la inmensa mayoría, con la excepción de una exigua cifra de dirigentes, que son unos malvados. Esta es la verdad y resulta maravilloso que venga ahora a descubrirnos ese Mediterráneo.

LA ESPAÑA HEROICA

Romance de Asturias en guerra

Asturias, tierra de España,
Abuela de Reconquista.
Dulces idilios de amor
en la paz de tus campiñas
hoy con nueva voz metálica
que trocó en guerra tu vida.

Asturias, la Asturias buena,
llora lágrimas de sidra.
En Oviedo, el Carbayón
cae con diecinueve heridas
mientras templos y faroles
visten ropa de agonía.
Obuses en francachela
muerden paredes y esquinas
y en las calles hay basura
de metralla sorprendida.

Hay una mujer que llora
mientras contempla las ruinas...
Y tres ángeles absortos
escriben largas misivas
donde cuentan el horror
de la ciudad de ceniza.
La Virgen de Covadonga
con pena de estampa viva
tiene miedo al miliciano
—aborto ruin de las minas—.
“¡Ay mi Virgen asturiana!
¡Ay mi Virgen tan bonita!”
—claman montañas y montes
con queja de campanillas.

¡Cuartel roto de Simancas!
Inmóvil en tu armonía
lanzas al mundo tu reto
de ladrillos y garitas.
La Muerte llamó a tus puertas
con voz llorona y pajiza
y pasó ante tus ventanas
en danza de negras cintas.
¡Quieren entrar en tus patios!
¡y destrozar tu alegría!
¡y quemar todas tus piedras
con blasfemias encendidas!

Son los hombres del infierno,
los de las rojas camisas,
los que fuman cigarrillos
con cinturón de trillita.
Perros y lobos te acosan
con aullidos socialistas;
clavan con rabia en tus muros
mordiscos de dinamita.
Toda Asturias se estremece
y llora lágrimas frías
y en la tumba de Pelayo
crujen fémures y tibias.
Un soplo de Laureada
con su aliento te acaricia
y las estrellas antiguas
se visten de despedida.
La Virgen de Covadonga
tiembla en altares de brisa.
“¡Ay mi Virgen asturiana!
¡Ay mi Virgen tan bonita!”
—claman plazas y plazuelas
con queja de campanillas—.

Pero ya vuelves a ser
lo que fuiste en otros días.
Tus mozas tienen ahora
silueta de clavelinas.
Las gaitas suenan a guerra
y a gritos de maravilla
y el tamboril lanza alegre
piropos de hierbaluisa,
mientras los árboles sufren
desmayos de fantasía.
La Muerte está ya muy lejos.
Se marchó toda vestida
de negro, negro de luto
a tierras de pesadilla.
La Virgen de Covadonga
tiene un manto de sonrisas:
“¡Ay mi Virgen asturiana!
¡Ay mi Virgen tan bonita!”
—claman plazuelas y montes
con queja de campanillas.

José María DE VEGA.



Ni Rafael, ni yo, estudiantes de Derecho, supimos nunca qué era la tierra.



Levantando un poco la cabeza, veo Madrid. Hoy está envuelto en una niebla ligera, pero se distinguen muy bien todos los edificios. Tengo una "chavola" que comparto con tres compañeros más, de la que estamos sencillamente orgullosos. Excavada en una pared de la trinchera, protegida por buenos troncos, unas cuantas filas de sacos y franjas de piedra machacada, nuestra "chavola" resiste sin inmutarse los morteros de infantería, las granadas del 75 y... hasta creemos que el potente 12,40. Estas cifras, que antes de la guerra no nos decían nada, hoy son, por su significado artillero, imágenes siempre presentes en el pensamiento de todos. Nuestra "chavola" está rodeada de gran confort, hasta el punto de que en la compañía la llaman "el palacio".

Unos cuantos maderos verticales, con unos traveseros a varias alturas, forman las camas, que a modo de literas, flanquean "la casa". Entre las literas, al fondo, apoyada en la pared, una hermosa tabla de pino está esperando la hora de comer para servirnos de mesa; unos flejes de coche, sujetos con chapa de aluminio (que requisó Rafael de un avión rojo cuyos restos están cercanos), hacen unas sillas modernas verdaderamente cómodas; del techo de troncos pende la nunca bien ponderada lámpara de carburo y en unos rebajos de las paredes, muy ordenados, como le gusta al cabo García, todos nuestros aprestos de guerra y de aseo hablan de nuestro cuidado. Rafael tiene a su cabecera un retrato de Ella. Es una chica rubia, de ojos claros, llenos de vida, que animan ellos solos toda la nuestra.

Vuelven Eufasio y Vicente de hacer su turno de parapeto. La madrugada ha sido cruda y, a pesar de haber llevado sus guantes, entran soplando los dedos de sus manos desnudas. Un mortero ha matado a un sargento de la Segunda Compañía y no ha hecho nada a tres soldados que le seguían en el relevo.

Dicen también que el enemigo viene haciendo mina hacia un puesto avanzado de la compañía y que ya se oye, aunque muy débil, el ruido de sus picos. Ahora me explico la presencia de tantos zapadores hacia ese lado. Les van a salir al paso. Se acuestan.

Viene el cabo García. Hay que terminar el camino cubierto que da acceso a nuestra izquierda. Salimos Rafael y yo, sujetándonos al correaje las bombas de mano y en la segunda línea formamos en la sección. Nos distribuyen picos y palas. ¡A cavar! Esto es sano en esta mañana otoñal, fresca de rocío. La tierra es blanda y exhala un olor a madre. Ni Rafael ni yo, estudiantes de Derecho, supimos nunca qué era la tierra. Vivíamos escondidos en nuestros caparazones de ciudadanos y no concebíamos el mundo más que a través de la

vitrina de Negresco. Temblábamos al pensar en el hecho de no tener pyjamas para dormir; vivíamos en un mundo falso. En cambio, Eufasio y Vicente, labradores de Zamora, acostumbrados a la rudeza de su vida campesina, se asustaban de los ascensores y no sabían utilizar por sí solos la maquinilla de afeitar. Cuando el azar nos juntó, nos desconocíamos totalmente; ni ellos soñaban en nuestras satisfacciones de limpieza y cultura, ni nosotros sabíamos llegar a las primeras esencias elementales de la vida. Hoy, después de varios meses, nos conocemos... y nos queremos. Nuestra "chavola" lo ha hecho todo; horas de incertidumbre, de anhelo común, horas de abandono, en las que cada uno dice lo que siente, nos han enseñado a conocernos. Mala cosa es la guerra, pero los cuatro, alrededor de las brasas que nos calientan desde el agujero del centro de la "chavola", hemos convenido que gracias a ella España es grande, porque sabemos todos colaborar con todos y porque todos hemos visto, con gran sencillez, que despreciando un poco de orgullo imbécil y ayudando todos contra los egoísmos necios, los problemas se resuelven por sí solos y hay paz, trabajo y tranquilidad en todas partes.

¡Parece mentira, lector! Pero a esto que te digo le llamamos los cuatro ¡el milagro de la "chavola"!

EL DE LAS ENCINAS.

Faltan aun tres cuartos de hora para el relevo. La lluvia continúa impertinente y hace los minutos largos y pesados.....

Resuena en la chavola la bronca voz del cabo. ¡Sánchez!... Vuelve a repetir el nombre. ¡Sánchez!... En el interior una voz débil por el sueño, contesta y se le siente incorporarse a tientas, colocar el correaje y ponerse el capote, lanzándose fuera con el fusil en la mano. Sin darse cuenta, al pasar, pisa a los que duermen con él, que dejan escapar palabras malhumoradas al interrumpirles el sueño. El aire frío y húmedo le despabila inmediatamente y marcha tras el cabo sin murmurar una palabra. —¡Alto! ¿Quién vive?—lanza el centinela.

El cabo responde la contraseña acercándose. Le releva, dirigiéndose aprisa a su refugio el saliente, advirtiéndole al entrante las precauciones necesarias.

Como la posición no es peligrosa, los puestos son sencillos; unos metros a la derecha un centinela, igual a su izquierda, prestando atención en la noche oscura, en la que más que verse se escucha. Silba el aire y el cielo está encapotadísimo. Mira en la oscuridad, como queriendo rasgarla con los ojos. Con velocidad de rayo brilla enfrente un fogonazo; instantes después se escucha la detonación, que es alargada por la noche. A la izquierda, ladra una ametralladora. Como la pólvora corre el fuego por la línea roja y los fusiles escupen salivazos de plomo. Silban las balas en todas direcciones y hay que resguardarse, vigilando por la espillera. Empieza a gotear y el tiroteo continúa. ¡Bueno! Al cabo de un rato calla la ametralladora y con ella enmudecen los fusiles; sólo, con intervalos, se escucha al paco. El aire continúa silbando y el chubasco gotea fuerte.

En la retaguardia titilan, pálidas y distribuidas en la noche, lucecitas de pueblos que le traen al recuerdo las del pueblecito que le vio nacer. Son iguales: su pueblo tiene también plateadas luces, que, en la lejanía, son titilantes puntitos, como los que se ven desde el puesto. Un profundo suspiro le arranca el recuerdo. Piensa en él, como siempre, como a todas horas.

Faltan aún tres cuartos de hora para el relevo. La lluvia continúa impertinente y hace los minutos largos y pesados. Cuando son las noches claras y tranquilas, el puesto es más bien entretenido, como ocurría hace unas noches. Pero el tiempo ha cambiado; llueve incesantemente. Ahora la lluvia azota el rostro, corriendo el agua por la cara y goteando por la barbilla; pero el puesto jamás se abandona y el centinela vigila a pesar de que el agua apenas deja abrir los ojos.

En la retaguardia trepidan varios camiones, que lanzan largos y penetrantes chorros de luz sobre la carretera de brillante brea; ruedan pesadamente hasta desaparecer.

Se ven, dos siluetas que otras veces parecerían extrañas; el aire les vapulea el capote y la capucha les hace la cabeza triangular. Suenan ruidosos los borreguies tachuelados en los guijarros. Se escucha la voz clara del centinela:

—¡Alto! ¿Quién vive?

Rápida, se oye la de los que se acercan. Por fin, es el relevo.

El cabo encarga al entrante las prevenciones del anterior; el saliente se encamina sin perder tiempo a la chavola; acabó el puesto y se siente feliz. Mientras, silba el aire y el agua chapucea el suelo. A lo lejos, las lucecitas, como todas las noches, titilan en la oscuridad, igual que la del remanso de paz del pueblecito castellano que le vio nacer.

PANERO.

Frente de Guadalajara.



LEVANTANDO UN POCO LA MIRADA, VEO MADRID...

PRODUCTOS QUIMICOS Y ABONOS MINERALES

SUPERFOSFATOS Y ABONOS COMPUESTOS "GEINCO"

ÁCIDO SULFÚRICO
ÁCIDO SULFÚRICO ANHIDRO
ÁCIDO NÍTRICO
ÁCIDO CLORHÍDRICO
GLICERINA
NITRATOS
SULFATO AMÓNICO
SULFATO DE SOSA
SALES DE POTASA
DE NUESTRAS MINAS
DE CARDONA (Barcelona)

ABRICAS

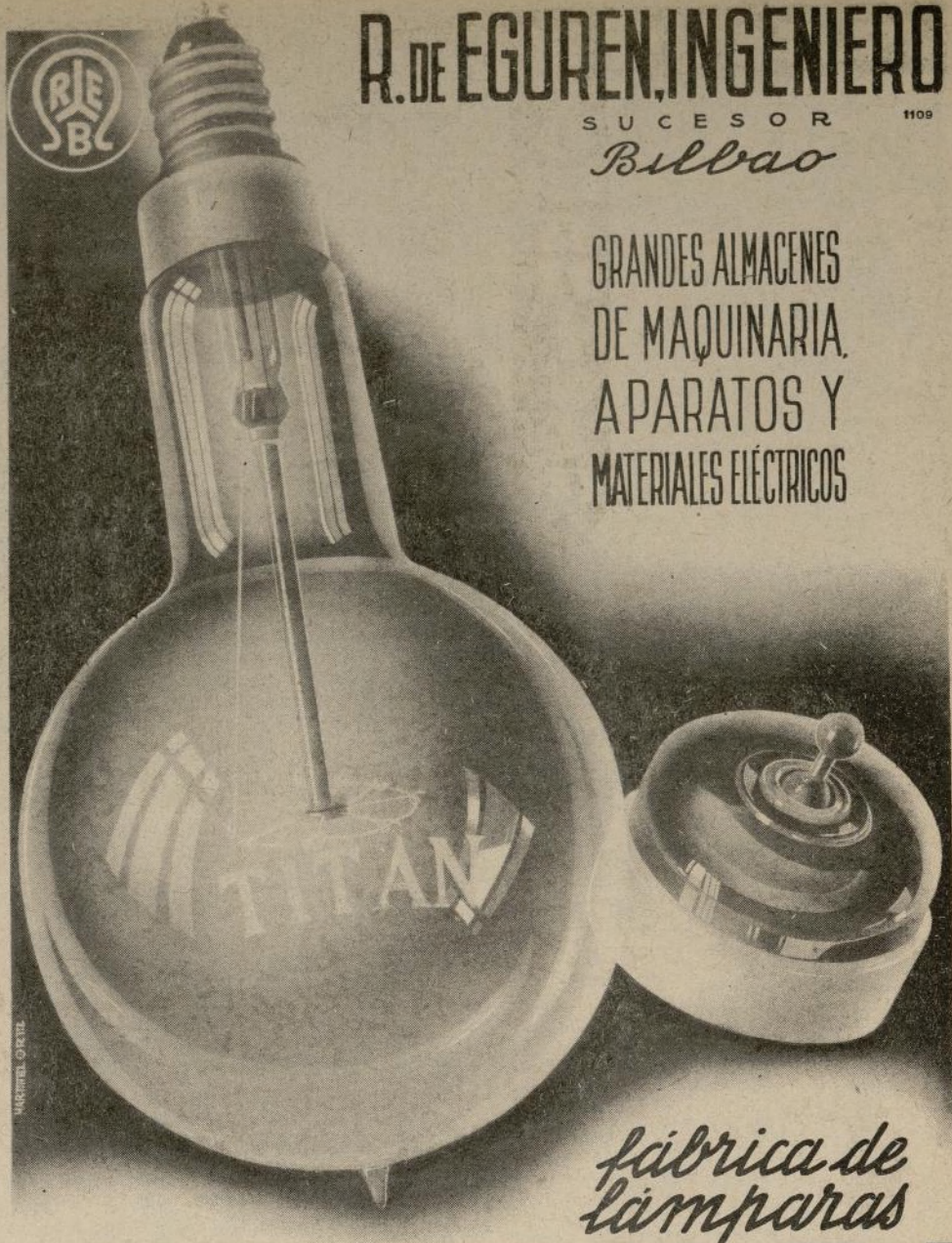
EN VIZCAYA
ZUAZO
LUCHANA
ELORRIETA
GUTURRIBAY
OVIEDO (La Manjaya)
MADRID
SEVILLA (El Empalme)
CARTAGENA
BARCELONA (Badalona)
MÁLAGA
CÁCERES (Aldea-Morel)
LISBOA (Trafaria)

SERVICIO AGRONÓMICO:
LABORATORIO PARA EL ANÁLISIS
DE LAS TIERRAS

ABONOS PARA TODOS LOS
CULTIVOS Y ADECUADOS
A TODOS LOS TERRENOS

LOS PEDIDOS EN:

BILBAO: «Sociedad Ama. Española de la Dinamita».—Apartado 157.
MADRID: «Unión Española de Explosivos».—Apartado 66.
OVIEDO: «S. A. Santa Bárbara».—Apartado 31.



R. DE EGUREN, INGENIERO
SUCESOR
Bilbao

GRANDES ALMACENES
DE MAQUINARIA,
APARATOS Y
MATERIALES ELÉCTRICOS

*fabrica de
lámparas*

TITAN

CASA EN BUENOS AIRES:
CABRERA, NÚM. 8.673

CASA EN NEW YORK:
52, STORE STREET

HIJOS DE YBARRA

COSECHEROS Y EXPORTADORES

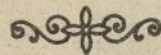
ACEITES
Y
ACEITUNAS

APARTADO 15

SEVILLA (ESPAÑA)

CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD

SOCIEDAD ANÓNIMA



GAS ALQUITRÁN COK

APLICACIONES DEL GAS:

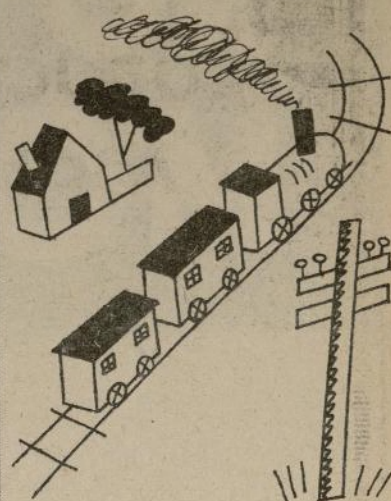
SERVICIOS DOMÉSTICOS: COCINA, LAVADO, PLANCHADO,
AGUA CALIENTE, ESTUFAS Y REFRIGERACIÓN.
CALEFACCIONES CENTRALES E INDIVIDUALES.
GRANDES COCINAS PARA HOTELES Y RESTAURANTS.
HORNOES ESPECIALES PARA PASTELERÍAS, ETC.
APLICACIONES INDUSTRIALES EN LA GRANDE Y PEQUEÑA
INDUSTRIA.

GAS, COMBUSTIBLE IDEAL,
PRÁCTICO Y ECONÓMICO

OFICINAS Y EXPOSICIÓN DE APARATOS: RIVERO, 6 Y 8

SEVILLA

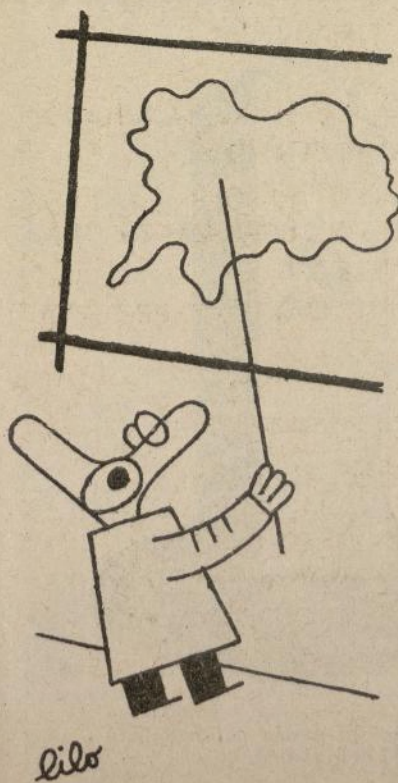
madrid comunista



Cuando las Naciones no tenían nada que hacer, se dedicaban a confeccionar ropa interior para los pobres.



Nación con bigote y gafas que dió un recital de concertina...



ALVAREZ DEL VAYO HABIA CONOCIDO A FRANCIA EN UN VIAJE POR FERROCARRIL Y LA AYUDO A BAJAR LAS SOMBRERERAS....

El que más sabía de cuestiones internacionales era Alvarez del Vayo.

Tenía en su casa un mapa de Europa y otro de Africa y con un dedo señalaba todo lo que quería sin ningún esfuerzo.

—Esto es Suiza—decía a sus amigos poniendo un dedo en el letrero que decía "Suiza".

—¡Qué bárbaro!—exclamaban sus amistades tirándose por el suelo de admiración.

Con Francia y con Rusia tenía mucha amistad y los trataba como si fueran de la familia.

—¡Hombre!—le decía el Gobierno de Largo Caballero—. Usted que conoce tanto a Francia, ¿por qué no le escribe una carta diciéndole que nos mande un aeroplano de esos?

Y Alvarez del Vayo mandaba que le subieran un recado de escribir del café de abajo y redactaba la siguiente carta:

"Querida Francia: Me alegraré que al recibir de ésta se encuentre usted bien y tan guapa como siempre. Yo he tenido al niño unos días en el balcón, con un cólico, pero, afortunadamente, ya está bien y ya lo he sacado del balcón.

Le agradeceré que cuando le sea posible me mande un aeroplano de esos que tienen ustedes por ahí. Pero a ver si procura usted mandármelos gordos, pues los últimos que me envió Rusia, quitándoles las alas y la cola, se quedaban en nada.

Déle usted recuerdos al Sena, que supongo seguirá creciendo y estará ya hecho un hombre.

Y con gracias adelantadas le saluda su buen amigo

Alvarez del Vayo.

P. S. Saludos a Rusia".

Alvarez del Vayo había conocido a Francia en un viaje por ferrocarril. Iban los dos en el mismo departamento de segunda clase y a la hora de comer, Alvarez del Vayo le ofreció la merluza frita que llevaba, y ella la aceptó y se la comió toda entera.

Y cuando Francia llegó a su frontera, Alvarez del Vayo le ayudó a bajar todas sus sombrereras y su perro lulú y quedaron muy amigos.

Al declararse la revolución el Gobier-

no de Largo Caballero le encargó que fuese a la Sociedad de las Naciones, pues Alvarez del Vayo siempre había tenido mucha afición a la Sociedad de las Naciones.

Cuando era pequeño iba a la Sociedad de las Naciones todos los días, menos los domingos, que estaba cerrada. Sin embargo, también entraba algunos domingos por una puertecita de escape que daba al portal de al lado.

Como tenía tanta afición, su padre le regaló una Sociedad de las Naciones de celuloide para que jugase, y esto le sirvió de entrenamiento.

El día que llegó Alvarez del Vayo enviado por su Gobierno, la Sociedad de las Naciones no le hizo mucho caso porque estaba bastante ocupada en sus cosas y además se encontraba algo indispuesta.

Aquel día se celebraba una reunión a la que había acudido toda la Europa de los grandes estrenos.

Francia estaba sentada en una butaca de primera fila, enseñando todas las piernas y fumando.

Los Países Bajos ocupaban un asiento de última fila y protestaban constantemente porque decían que no veían nada.

Cuando se levantó el telón salió un señor que recitó unos versos y la gente aplaudió mucho y le echó flores.

Después, varias naciones muy gordas, empezaron a contar con mucha pena todo lo que les pasaba.

Una de ellas decía llorando que no tenía río y quería que la pusiesen un río.

Otra, que era muy curiosa, explicaba que todo su país estaba lleno de montañas y que de este modo no podía ver lo que hacía el país vecino.

Alvarez del Vayo estaba impaciente y deseando hablar de sus cosas; pero cuando le iba a corresponder su turno el reloj del comedor dió las doce y tocaron la sirena.

Entonces todas las naciones se pusieron la chaqueta y se fueron corriendo a comer.

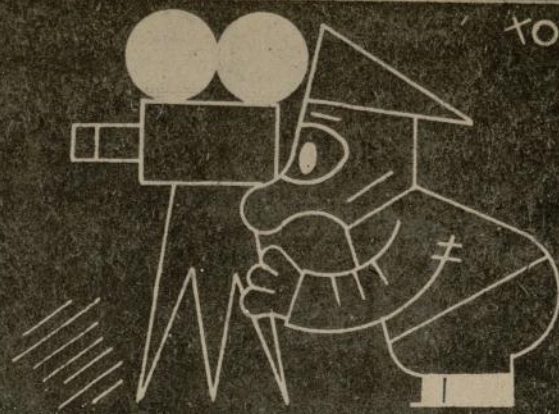
Y Alvarez del Vayo se tuvo que poner a jugar al "parchesi" con el conserje.

TOMI-MITO.



La Nación más hermosa de todas, que hizo un bonito número de varietés.

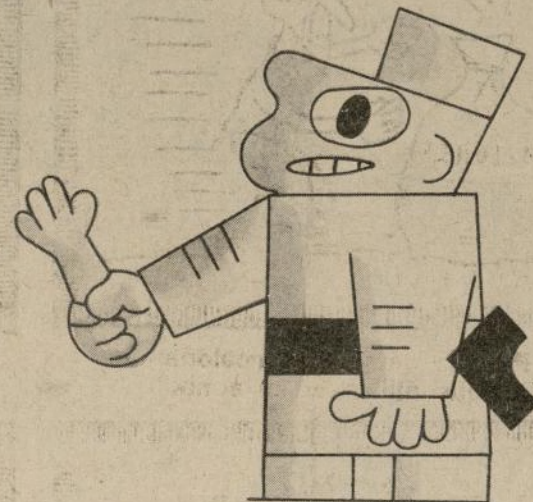
NOTICIARIO MOVIETONO



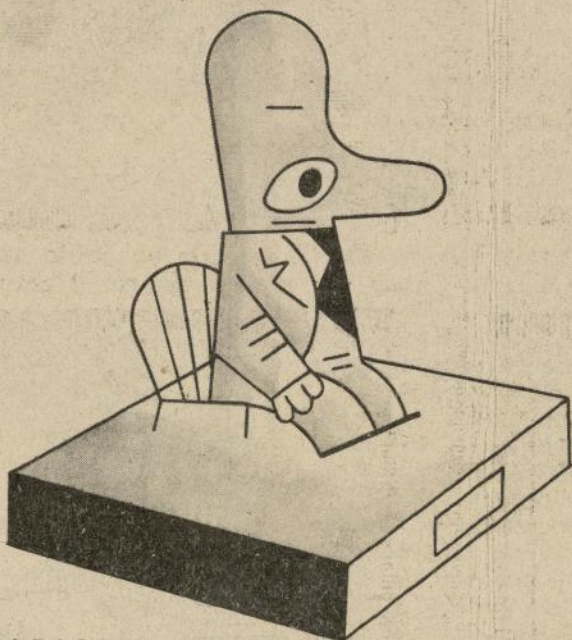
TONO



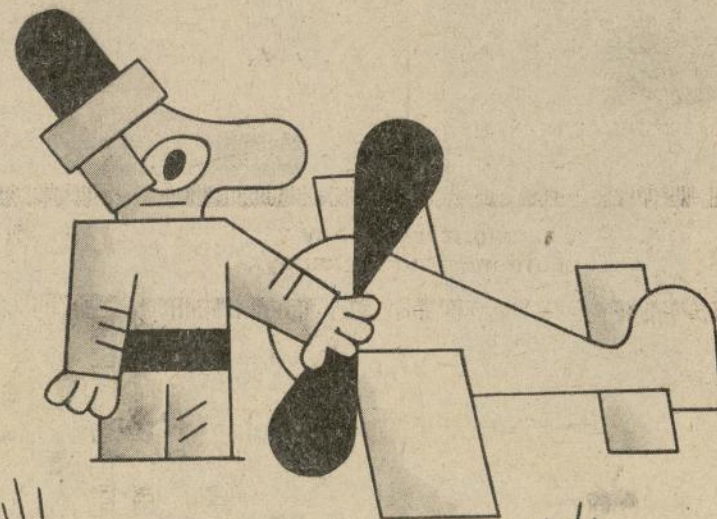
MADRID. —La Moda. En las últimas colas de alpiste han sido lanzados los últimos modelos de invierno. He aquí un maniquí con un traje de cola.



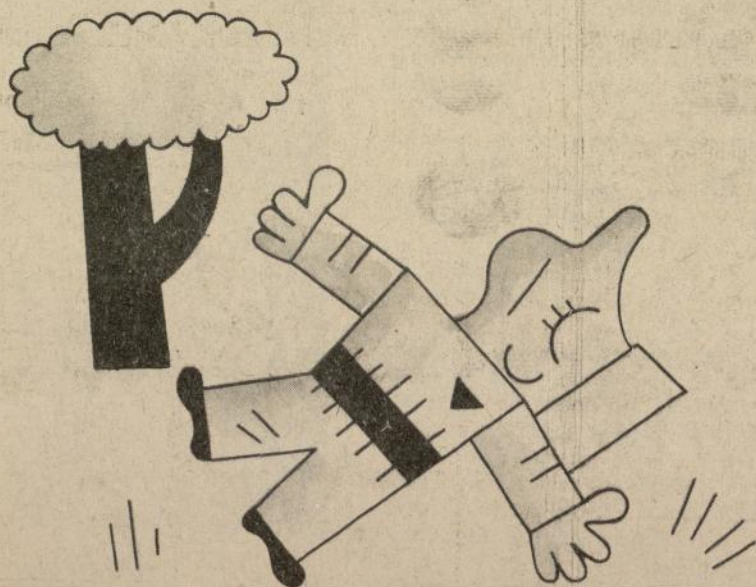
VALENCIA. —El miliciano Feliu después de la petición de mano de la espiritual señorita Vicentita Rovira.



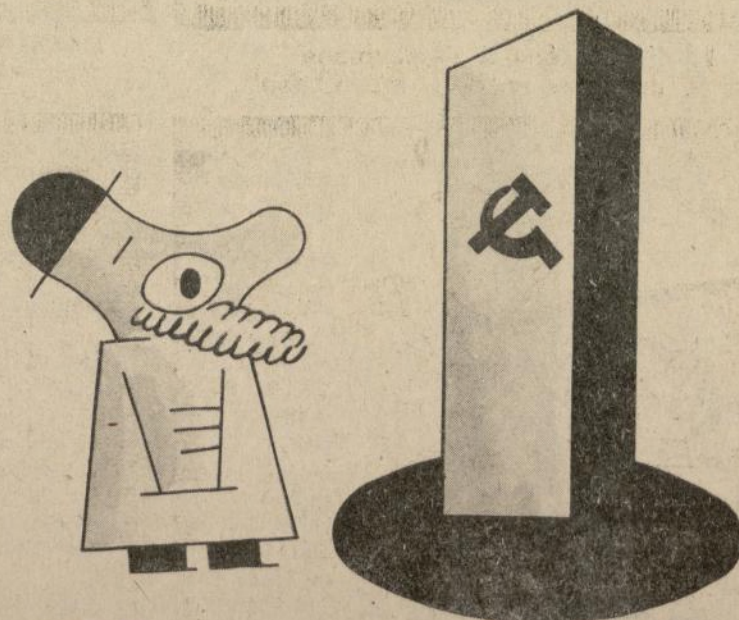
ALBACETE. —Súbdito español que ha sido encontrado en unas excavaciones practicadas en dicha ciudad y que ha sido requisado por el Museo de Ciencias Naturales.



VALENCIA. —Un aviador rojo acaba de inventar el aparato más pequeño del mundo. Este aparato tiene la ventaja de poderse esconder en los sótanos cuando aparecen los aviones enemigos, y por lo cual ha sido adoptado por la aviación roja.



MADRID. —El miliciano Rodríguez al cual le ha sido concedida una medalla de oro, y que ha perecido en el tumulto.



BARCELONA. —Se ha inaugurado el monumento al miliciano desconocido. He aquí al padre del miliciano desconocido visitando el monumento.

También nosotros queremos tener nuestro consultorio amoroso. Le confiamos las respuestas a nuestra colaboradora Doña Merenguitos, que es una dama tierna, sentimental y con un poco de barba. Doña Merenguitos hará lo imposible por hacer amena la sección y por armar unos barullos espantosos a todos los que pierdan el tiempo consultándole sus penas.

—Pase usted, Doña Merenguitos, y empiece a decir estupideces.



PEDRITO EL TIMIDO.—Eres tímido con las muchachas y me pides que te aconseje. Está bien, muchacho. Remedios contra la timidez no existen. Y los que quedan son pocos, malos y caros. Napoleón también era tímido con las mujeres y conquistó Prusia, Italia, Polonia, Egipto y los Países Bajos. A veces, los hombres tímidos... ¿Por qué no haces lo mismo que Napoleón?... Si no consigues conquistar a las muchachas, lázate a la conquista de las grandes naciones. Apodérate del Imperio inglés y del Imperio italiano, y del Japón y de los Estados Unidos. Luego, a lo mejor, te casas con una princesa...



PEPITA y JOSEFINA, DE ANNOBON.—Estáis las dos enamoradas de Robert Taylor y os gustaría ser correspondidas. Y además queréis que yo os diga lo que tenéis que hacer. Pues bien: escribidle. Sus señas son Robert Taylor, ese que hace películas. Joligú Me diréis que le escriben muchas mujeres y qué es lo que podéis hacer para que se fije en vosotras. Escribid algo inteligente. Claro que si fuésteis capaces de escribir algo con sentido común no os enamoraríais de Robert Taylor. Ante esta objeción no tengo nada que decir. La verdad es que tiene una que contestar cada pregunta necia... ¡Que os aceiten un producto gallináceo!

ANTONINA.—Te has enamorado de un poeta y eso es siempre terrible y doloroso, pero si los versos que nos has mandado son suyos, no te inquietes lo más mínimo. Tu galán no tiene nada de poeta. Es un tío con una asadura que se la pisa al andar y anda dándose cabezadas contra todos los pavimentos. Si te casas con él te arruinas comprando árnica. ¡Qué va a ser un genio! ¡Es un melón de Villacajón!



FULANITO DE TAL.—El que tu novia te llame unas veces Juan, otras Pedro y otras Roderico, cuando tu verdadero nombre es Manolo, no tiene la menor importancia. No eres tú quien tiene que ponerse en tratamiento, sino ella, que anda mal de memoria. Si alguien te dice que es que tiene otros novios y que se confunde en los nombres, aparta de tu lado a semejante calumniador... ¡Gachó con Conchita!

MARQUESITA.—Un menú delicado y que hará exclamar a todos sus invitados: ¡qué señora más fina y más delicada!, es el siguiente:

Entremeses: Ajos con vinagre.

Sopa de fideos.

Pescadilla frita.

Arroz con leche.

Vino Tintorro en grandes cantidades. Puede suprimirse el arroz con leche y sustituir la pescadilla por unas sardinas viejas. Lo que no se puede suprimir es el tintorro. Verá qué fama de mujer poética coge apenas se haya bebido el tercer frasco.

ENAMORADO, CONGO BELGA.—Carísimo Enamorado: Tu carta dice: Quiero mucho a mi Filomena y ella es malísima conmigo. ¿Qué debo hacer? Prueba a ser malísimo con ella. Ella, por la ley del contraste, será buena contigo y te querrá mucho. Y me escribirá una carta que diga: Quiero mucho a mi Manolo y él es malísimo conmigo. ¿Qué debo hacer? Y entonces yo le contestaré: Prueba a ser malísima con él. El, por la ley del contraste, será buena contigo y te querrá mucho. Y luego tú me escribirás otra carta que diga... (Oiga usted, Doña Merenguitos, a ver si para de decir sandeces!)

MANUELITA, ROSITA, PETRITA y EMERENCIANTA.—¿Con que vuestra abuela os quita todos los novios engatusándolos con caramelos de malvavisco y dándoles unas perras para que jueguen a los barquillos? Pues no hay más que dos soluciones. O le regaláis un Rolls a cada muchacho que os pretenda o estranguláis a la abuela... Creo que debéis optar por lo último. ¡Rediez con la anciana!

PAOLO, VALLADOLID.—Tienes una novia guapísima, aunque un poco velludita, y desearías saber lo que debes hacer para impedir que la piropeen los hombres calvos y un poco asmáticos con quienes se tropieza todos los días en el paseo. Es muy sencillo, querido Paolo. Regala una botella de la insuperable loción Chundachunda, preparada insuperable para que crezca el cabello, descubierta por el profesor Chundachunda, de Baltimore, y dile a la muchacha que es el único remedio seguro para hacer desaparecer toda clase de pelos superfluos. Ella, que por lo que tú me cuentas tiene su bastante velio en el labio superior y en las mejillas, se frotará con el líquido apasionadamente, obteniendo como resultado un magnífico par de bigotes y una hermosísima barba asiria que bastará para que dejen de piropearla los viejos calvos y un poco asmáticos con los que se encuentra en sus paseos y que es posible que le sirvan para obtener un buen contrato en un circo en calidad de mujer barbuda.

JUANITO.—De manera que tu tío Agamenón incita a todos tus parientes a que te den moneditas de peseta y de dos reales y es él quien primeramente da el ejemplo, loando la buena costumbre del ahorro y luego cuando tienes la hucha llena, saca las monedas con un cuchillo y convierte en líquidos alcohoicos la plata? ¡Eso no es un tío! Es decir, si es un tío, pero un tío shivergüenza. Mira, Juanita, adelántate y en cuanto haga la primera coiceta conviérte el importe en aguardiente y bebételo sin comunicar a nadie lo que has hecho. Verás qué cosas dices del ahorro, de la economía y de tu tío en cuanto te hayas bebido las nueve primeras pesetas.

NOTA DE LA REDACCION.—Oiga usted, Doña Merenguitos, deje de dar la lata a los lectores de LA AMETRALADORA y vaya a que la afeiten... ¡Nos ha reventado la sentimental esta!... No hace más que estimular a la gente a que beba tintorro y aguardiente... ¡Y no haga muchas eses por el camino! Pero, hombre, ¿quién ha recomendado a esta colaboradora?

NOTA DE DOÑA MERENGUITOS.—¡Qué caballeros más poco galantes! Yo me voy, ya me voy.

NOTA DE LA REDACCION.—Váyase usted de una vez, Doña Merenguitos, que si no la estrangulamos.

NOTA DE LA REDACCION.—Firme y váyase...

DOÑA MERENGUITOS.

HISTORIETA

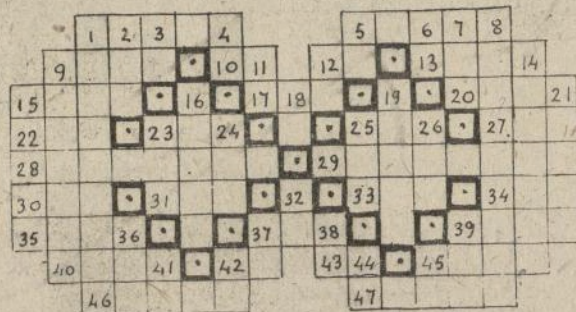


—¡Déjame sólo!



—¡Que me dejéis sólo, hombre!

PALABRAS CRUZADAS



VERTICALES

1. Negativa. 2. Agua. 3. Pronombre. 4. Niega. 5. Letra. 6. Verbo. 7. Río. 8. Prenda de vestir. 9. Comestible marino. 11. Pronombre. 12. Río. 14. Presagio. 15. Traje. 16. Recipiente. 18. Letra. 19. Resguardo. 21. Poeta. 23. Hogar. 24. Número. 25. Dios mitológico. 26. Apócope. 32. Pronombre. 36. Comestible. 37. Nota. 38. Reflexivo. 39. Establecimiento. 41. Contracción. 42. Voz de mando. 44. Artículo. 45. Artículo.

HORIZONTALES

1. Género. 5. Viento. 9. Calé. 10. Pronombre. 12. Letra. 13. En poesía. 15. En el campo. 17. Yo. 20. Inscripción. 22. Dios. 23. Lucha. 25. Valle de España. 27. Jerarquía. 28. Campesino. 29. Cinc fundido. 30. Señora. 31. Prenda militar. 33. Número. 34. Mineral. 35. Casta. 37. Juego. 39. Pueblo de Granada. 40. Abertura. 42. Nota. 43. Pronombre. 45. Tela. 46. Trono. 47. Adverbio.

(La solución en el próximo número.)

TAURINA



—¡Ay mi agüela!

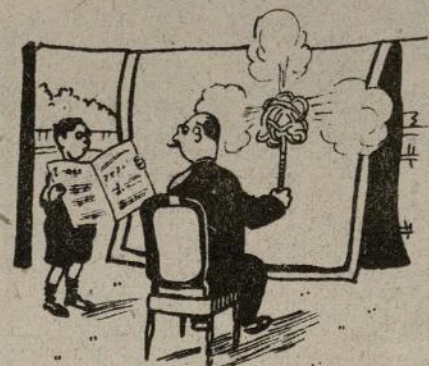


—¿Pero no os dije que me dejáis sólo?
—Puez zi lo dejamo zólo, maestro...
—Sí; pero dejásteis al toro también...
(J. Carboneras. - Guardia Civil en el frente.)



—No rico; yo no soy Papá Noel.

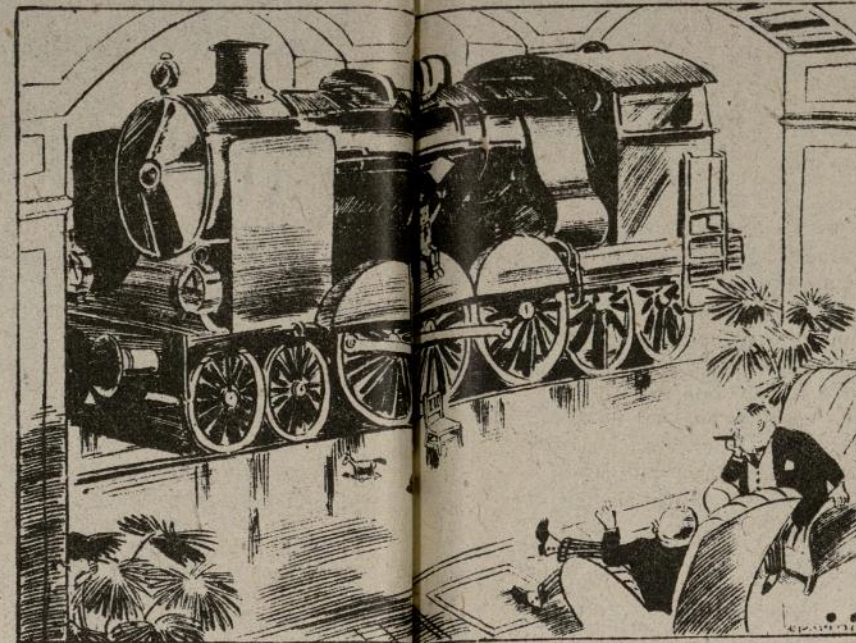
CARICATURA REQUISADAS



El profesor de bombo, sacude la alfombra de su casa.



—No se trata de la marcha de mis ventas, sino del gráfico de mis éxitos con la nueva secretaria....



EL MILLONARIO.—Le he comprado al niño esta locomotora de verdad, porque todas las de juguete las...



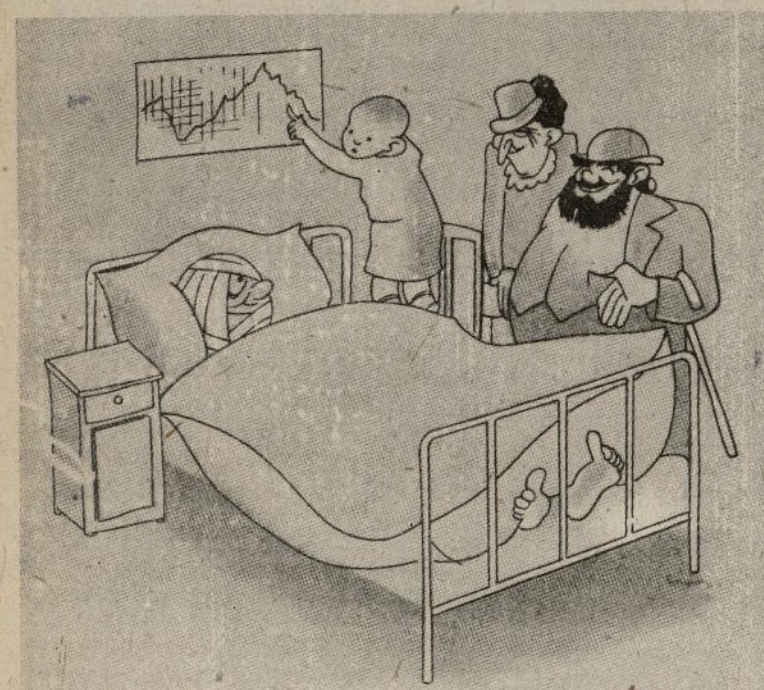
—Creo que mi marido se ha desmayado, porque hace cinco minutos que no se mueven los paquetes.



—De esta manera no se dejan huellas dactilares.



—¿Qué quieres que te regalen este año, rico?
—Todo, menos un tren de juguete.



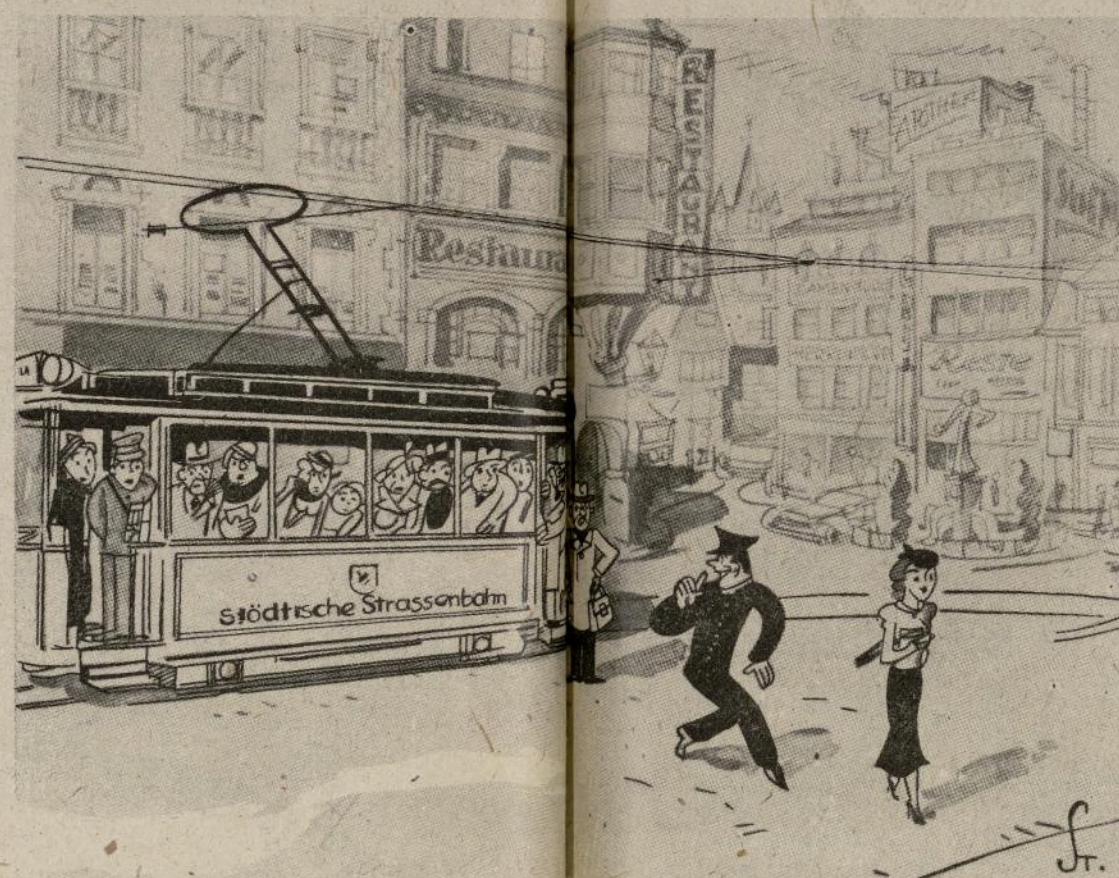
—Tío, ¿fué de estas montañas de donde te caíste?



—¡Vamos, levántense enseguida!
—¿Por qué? ¡Si tienes bastante sitio para tumbarte tú también!...



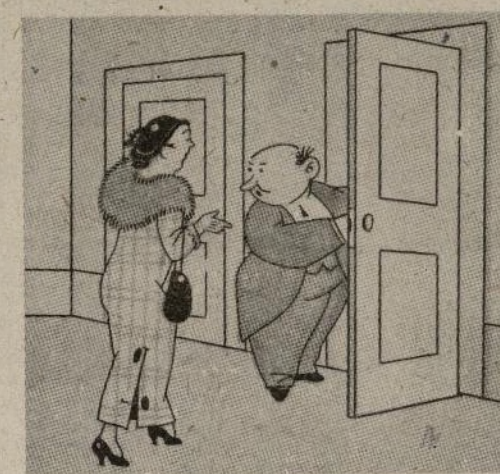
—El baño del día de Navidad.



—Perdonen ustedes el momento que voy a enterarme dónde está esta señorita.

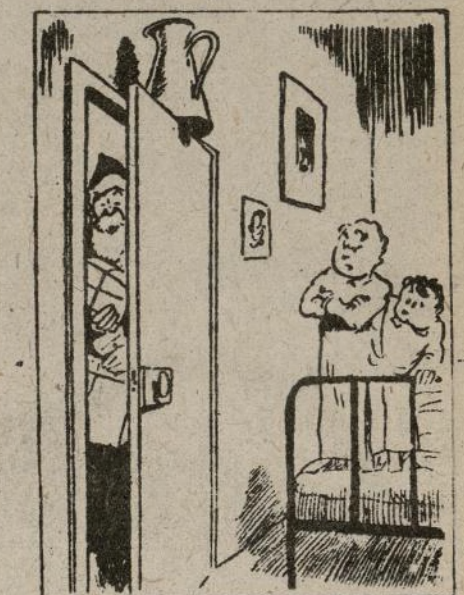


—¡Se acabó la máquina de escribir! ¡Me caso con el jefe!...



PISOS MODERNOS

—Me parecen muy bien estos armarios en los pasillos.
—¡Señora! ¡Si son las habitaciones!...



—Vamos a ver si gastándole esta bromita, nos deja ya en paz el pelmazo de Papá Noel.



—Este paquete es para la señorita Luisita.



El señor que no necesitaba más que un sello, para su tarjeta de felicitación de Pascuas.

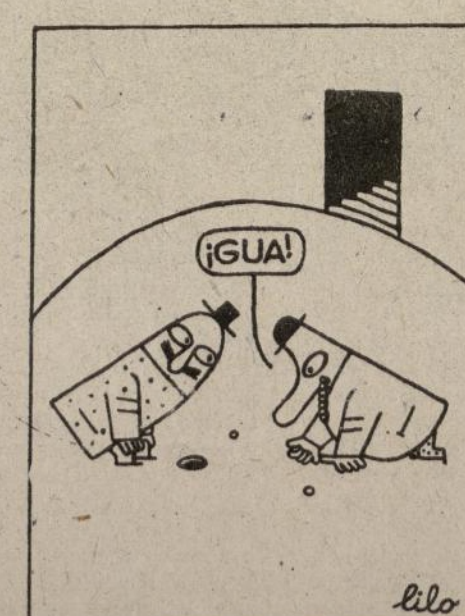
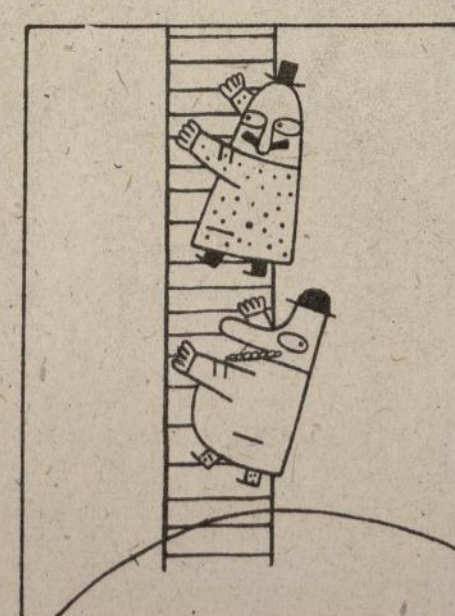
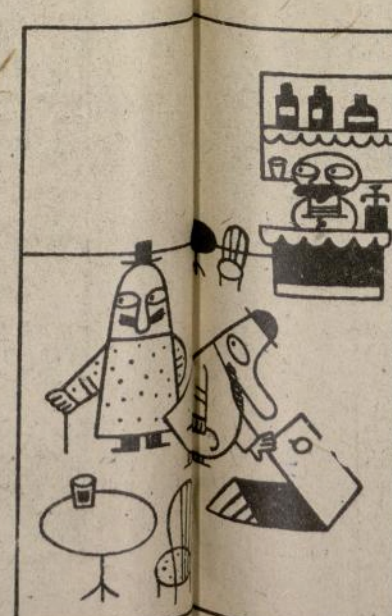
AVENTURAS DEL SEÑOR CARADEPATO, por LILO



VAMOS A JUGAR NUESTRA PARTIDA.



VINOS

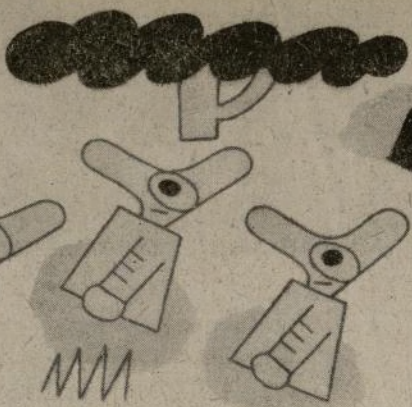
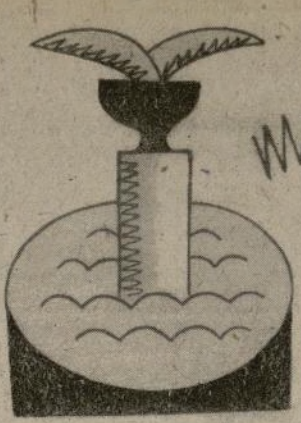


¡GUA!

lilo



EL PEZ.—Si; son exactamente las dos y cuarto.



Los habitantes de "Villa-Cachorros"

Tenía tres hijos iguales en estatura. El mayor era alto, el mediano una cosa regular y el pequeño, si no llega a ser tan descuidado, hubiese tenido un bigote como su padre; pero como era tan desastrado lo perdía en seguida.

Vivían en una villa que, para más detalles, se llamaba "Villa Cachorros". No tenían ningún cachorro, pero precisamente por eso llamaban así a la villa; porque el padre, que era un gran astrónomo, pensaba:

—Si tuviera cachorros no tendría necesidad de llamarla "Villa Cachorros".

pues la gente ya los vería.

Al observar que su padre decía unas cosas tan bonitas, los hijos decidieron mandarle a un colegio para que practicara la lucha libre. Pero el padre, que para eso era astrónomo, les dijo que tendría que comprarse un carnet para presentarse en la Academia. Los hijos, que eran muy buenos, se lo compraron.

Los tres hijos tenían unos nombres muy fáciles de pronunciar: uno se llamaba Gutierrezovitch. El otro Pfauen-schniedgase y el otro Alibenhamedben-tah. Como eran tan fáciles de pronun-

ciar, decidieron llamarse algo mucho más difícil: Pepe, Paco y Jolo.

Una de sus diversiones favoritas era tirar a su padre a la piscina sujetándolo por una pierna a un árbol. Y el padre, a pesar de que practicaba lucha libre, se ahogaba de todas todas.

Luego por las noches, se reunían en el salón a oír por el radio los ruidos del alfabeto Morse. Nadie entendía el Morse, pero el caso era hacer algo francamente divertido.

Todos los días hacían lo mismo. No cambiaban el programa nada más que

las semanas bisiestas y como nunca había semanas bisiestas, por lo menos en ese pueblo, nunca lo cambiaban.

Hasta que un día, el padre se cansó de practicar lucha libre y los hijos que tenían unos nombres de tan difícil pronunciación, se cansaron también de tirarlo a la piscina.

Cuando fueron viejos, se murieron, que es lo que suelen hacer todos los viejos mayores de edad.

"EL 710".



Amores de un automóvil

Era un automóvil muy bien educado. Había nacido en Suiza y su mamá era modista de una célebre casa de modas de Berna. Ahora estaba sirviendo a un hombre gordo, al que llevaba a pasear todas las tardes por un hermoso paseo de la bella ciudad. El automóvil, cuyo nombre era "Hispano", estaba ya cansado de aquella vida, porque además de no poder ir al cine, el señor pesaba mucho.

Una tarde, paseando como de costumbre, "Hispano" vio en la acera a una bella muchacha, de la que se enamoró en seguida. Por eso al pasar a su lado, la guiñó un faro disimuladamente; ella no pareció darse por aludida y continuó andando. "Hispano" era muy testarudo y decidió seguirla. Ya sentía que el hombre gordo que fumaba puros de dos pesetas porque era muy rico, empezaba a gritar:

—¿Qué le pasa a este coche? ¡Socorro!

Prudentemente, "Hispano" cerró las ventanillas y se metió en la acera para poder seguir mejor a su amor. Al pasar delante de ella, saludó amablemente, quitándose el tapón con una aleta. Ofendida, la joven bella se metió en un macizo de flores. "Hispano" entonces, dió media vuelta y bajó las ventanillas. El señor gordo, que fumaba puros de dos pesetas porque era muy rico, volvió a serenarse. Aquella tarde no ocurrió nada de particular.

Al día siguiente, "Hispano" volvió al paseo. Iba flamante: le habían dado una ducha en el garaje y le habían cepillado la capota. Como estaba muy contento, fué silbando todo el camino el Himno del Automóvil.

De pronto, en el mismo sitio que la

—Vamos.

Los transeúntes protestaron un poco al ver aquellos armatostes que se metían en la acera. Hubó alguno que dijo:

—Esto es avasallar de una manera intolerable. Debe usted intervenir.

Pero el guardia no se atrevía. Veía claramente que el coche era un elemento demasiado fuerte para él y respondía sin darle importancia:

—Todos tienen derecho a pasear.

El camión les presentó:

—El automóvil "Hispano", la señorita Teófila Gutiérrez.

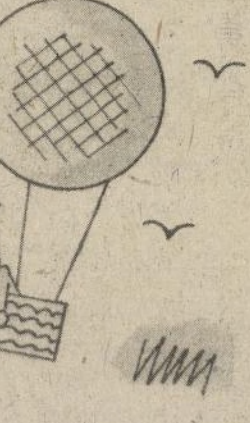
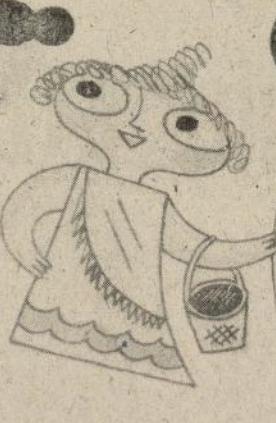
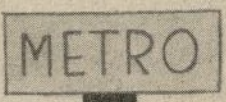
—Tanto gusto.

Y desde entonces el automóvil se declaró en huelga. El señor gordo que fumaba puros de dos pesetas porque era muy rico, tuvo que ir a pie a pasear. "Hispano" desde entonces salía con la señorita por todos los paseos de la bella ciudad.

"EL 710".

Un día el niño supo que en la Estratoesfera había gente y le compró a una gitana un cesto y un vaso de aluminio. Con esto el niño se hizo un globo y se fué a la Estratoesfera con el ánimo de asesinar a todos sus habitantes al tanto por ciento. No sabemos si llegaría al Polo Este, pero el caso es que el niño no ha vuelto, por lo cual sus padres han subido el sueldo a la niñera, se han lavado la cara y saludan a todo el mundo por la calle.

EL TRECE.



Un viaje a la estratoesfera

Aquel niño sólo contaba doce años, porque no sabía contar más. Era la mar de simpático y los domingos le ponían un traje de marinero y una gorra que decía: "Cristóbal Colón". Luego le daban veinte céntimos y le mandaban con la niñera a montar en el "Metro" (con los veinte céntimos, no con la niñera, pues si llevaba a la niñera sin los veinte céntimos le dejaban montar; pero si iba con la niñera y sin los veinte no le montaban).

La niñera sufría mucho cuando sacaba al niño de paseo, pues si le compra-

ba cacahuetes el niño quería barquillos, y si le compraba barquillos el niño quería cacahuetes. Y cuando le compraba las dos cosas, el niño quería el Oso del Retiro y como no lo vendían, el niño lloraba tanto que al día siguiente, al dar las doce en el reloj del Ministerio de la Gobernación, la bola no caía hasta las doce y diez. Por este motivo el niño fué nombrado hijo adoptivo de Madrid, ya que era natural de Cogolludo de Arriba.

Pero empezó la guerra y cambiaron las cosas, porque los milicianos mataron al estancero del barrio, y el niño

no podía fumar. Esto le disgustaba mucho y su padre tenía que ir por las calles cogiendo las colillas que tiraban las milicianas.

Como el niño vio que la guerra continuaba, quiso hacerla por su cuenta, que es como más se gana, y su padre tuvo que comprarle una Brigada Internacional, y un tío de Estado Mayor, que era ruso. El niño empezó a actuar, pero se vió perseguido por las milicias de Madrid porque el niño les hacía mucha competencia ya que asesinaba más barato y a domicilio.

Un día el niño supo que en la Estratoesfera había gente y le compró a una gitana un cesto y un vaso de aluminio. Con esto el niño se hizo un globo y se fué a la Estratoesfera con el ánimo de asesinar a todos sus habitantes al tanto por ciento. No sabemos si llegaría al Polo Este, pero el caso es que el niño no ha vuelto, por lo cual sus padres han subido el sueldo a la niñera, se han lavado la cara y saludan a todo el mundo por la calle.

EL TRECE.

**Alaluyas
de
La
Ametralladora**

**Portela un gobierno rojo
de presidir tiene antojo.**



1. Portela está en Barcelona porque allí la bolsa sona.



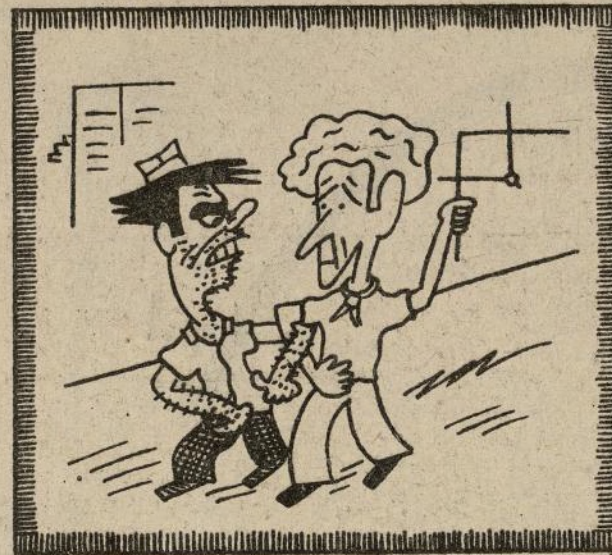
2. Por lo que el hombre supone que habrá tela pa que sone.



3. Y es más viejo que su abuela que Portela va por tela.



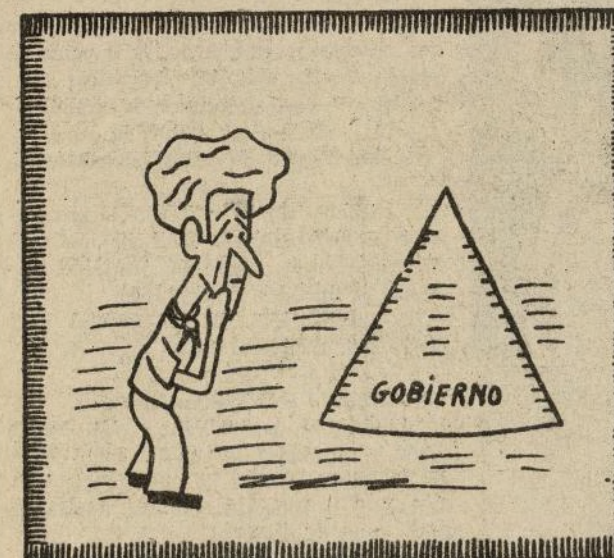
4. A Barcelona si la hay o al mismísimo Shangay.



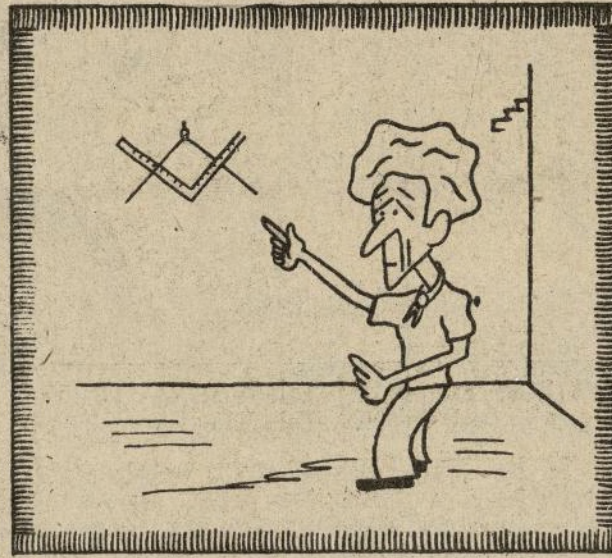
5. Con el rojo va del brazo este insigne masonazo.



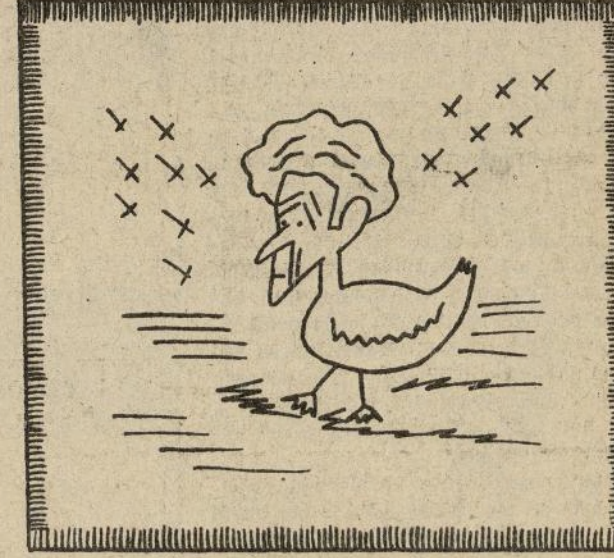
6. Y con el diablo se iría por dinero el alma mía.



7. Piensa que si se formase un gobierno de "amplia base"



8. estaría en la razón lo presidiera un masón.



9. Y que en clase de cimbel no hay quien compita con él.



10. Y es claro, de Presidente se ve ya, tranquilamente.



11. Pero con esa melena blanca como la azucena



12. lo que será este "Señor" es de pulgas domador.

CUENTOS DE "LA AMETRALLADORA"

MADRINA DE GUERRA

La letra era manuda y ordenada, de trazo claro, redondeado y firme, y leyéndola, se le imaginaba muy menuda ella también y muy suave, nada inquietante; tranquila la frente y sossegado el gesto cariñoso de la mano breve.

Todas las cartas eran una investigación minuciosa de lo que podía faltarle:

—“... necesito la medida exacta de la mano y del pie, porque hay que ir pensando en el invierno...”

Y llegaban los calcetines de vellón impecablemente tejidos, los gruesos guantes mullidos y calientes.

—“... necesito el largo exacto de los brazos y del cuerpo...”

Llegaban los chalecos que se le ajustaban al torso como un abrazo “exacto” y protector.

Y illovan las indicaciones:

—“... hay que usar primero el marrón porque es menos gruesa la lana y conviene graduar, para el frío que pueda venir. Ahí va un pasamontañas de lo más abrigadito para las noches de la Sierra”.

Y Juan rogaba:

—“... yo también necesito por lo menos la medida de la mano bendita que teje incansable para este pobre soldado. Usted no me ha pedido nunca mi retrato, pero tiene mi verdadero nombre y la dimensión “exacta” en que encajar debidamente su protección y desvelo. También yo la necesito para orientar y personalizar un poco todo este agradecimiento infinito”.

Pero ella ignoraba la súplica; ni siquiera abordaba la cuestión. Sus cartas eran deliciosas, pero se diría que estaban escritas por un sér abstracto y simbólico.

Y Juan se resignó, pero su admiración y reconocimiento crecían aguijonadas por el misterio. Era terreno abonado para un sentimiento de esta índole, absorbente y único. Los veinticinco años de su vida sin madre ni hermana, bajo la tutela árida de un tío solterón, le habían hecho concentrarse en una reserva en cierto modo altanera que no era sino timidez virilmente disfrazada de orgullo. Anduvo entre mujeres, sin que ninguna lograra traspasar la reja de su ceño ni suavizar la curva invariable de su sonrisa escéptica. Se defendía, inconscientemente, oponiendo una barrera que, con el tiempo, enclavó los ciervos en las mismas raíces de su sér, tornándose infranqueable y condenándole a una eterna soledad interior.

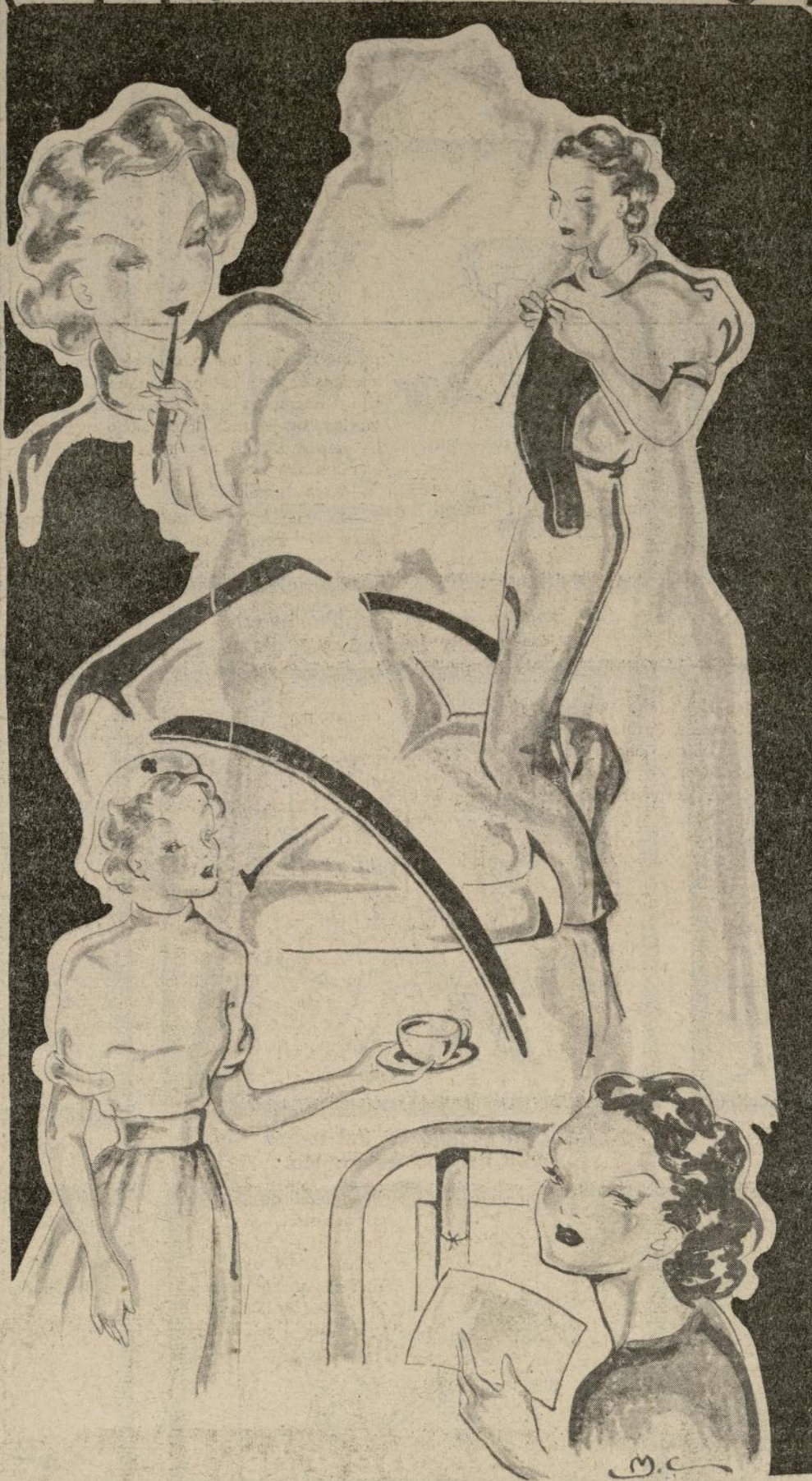
Y hete aquí que la barrera caía como castillo de naipes.

Cuando descansaba de la ruda jornada, más de una noche, cara a las estrellas, amparado con otros compañeros bajo el toldo de un camión cogido a los rojos, el calor de los guantes se le antojaba calor vivo de una mano amiga; le latía con un desbordamiento inusitado el corazón bajo el tibio cobijo del chaleco; el pasamontañas le envolvía la cabeza toda como una caricia amorosa y le cantaban dentro las palabras que no conocieran sus oídos de niño:

—¡Por favor, mucho cuidado! Hay que cuidarse, sobre todo, contra esas noches largas y heladas, después de la ruda campaña victoriosa. Cuando pienso en ello, me da remordimientos el calor de mi casa. Quisiera privarme de él... enviárselo en algo que le protegiera aislándole de todo mal, para que cada día pudiese amanecer compensado de la lucha pasada y confortado para la por venir...”

Se le subían a la cabeza las palabras como un vino generoso que despertase algo de nuevo en todo su sér.

Y luego pensaba en el misterio de que gustaba rodearse su madrina. La hidalguía de Juan hacía imposible toda ges-



“QUEREMOS QUE NUESTROS HIJOS AYUDEN HASTA EL FINAL DE ESTA GIGANTESCA EMPRESA...”

Su Excelencia el Generalísimo ha recibido la carta ejemplar que transcribimos a continuación. Ved por ella con qué impresionantemente sencillez unos padres españoles saben hacerse dignos de la sublime grandeza de estos momentos históricos. Con su gesto magnífico este modesto matrimonio de un pueblecito malagueño, acredita que la solera heroica de España, la que tantas jornadas gloriosas y envidiables dió a la Historia, no se ha extinguido aún, y mientras queden españoles de este temple, la Historia no puede poner punto, al final del espacio que reserva para nuestra Patria, sino una advertencia que diga: “Continúa”.

La carta a que aludimos dice así:

“Excmo. Ilustrísimo Sr. D. Francisco Franco Bahamonde.—Burgos.

Excmo. Señor:

José Moreno Moreno, vecino de Alhaurín el Grande (Málaga) con el mayor respeto y como mejor proceda expone:

Que tiene tres hijos a las órdenes del Ejército Salvador de España, José, Manuel y Francisco Moreno Zea.

Que este último ha sido herido y se encuentra hospitalizado, y que aun cuando S. E. tiene concedido derecho a los padres que tenemos tres hijos sobre las armas a poder retirar uno, no he querido, ni su madre tampoco, solicitar retirar uno, pues queremos que nuestros hijos ayuden al Ejército Nacional hasta el final de la Gigantesca Empresa de salvar a nuestra querida España.

Segundo Año Triunfal.

¡Arriba España!

Viva S. E. muchos años en bien de todos los españoles.

Alhaurín el Grande 25 de octubre de 1937.

José Moreno (Firmado).

Su casa: Molinos de Arriba, núm. 20.

tión investigadora a espaldas de esta mujer... Luchaba con un desánimo creciente contra el pensamiento amargo de cada noche: la guerra habría de acabar, y con ella aquella protección solícita que estaba haciendo de él otro hombre. Volvería a encontrarse con la frialdad de su cuarto acomodado y triste en que la floración tardía que llenaba su sér de una impaciencia bulliciosa, de una expectación ávida y vibrante, se agostaría para siempre. Dormiría entre las sábanas tersas de la cama convencional arreglada por manos mercenarias...

Se le crispaban los dedos bajo el guante, en una caricia incontrolable a la tierra, y cerraba los ojos para dormirse aprisa y no sentir la nostalgia que le invadía el alma.

Cuando por primera vez recorrió la habitación con la mirada, le deslumbró un momento la blancura que reinaba en torno.

Cerró los ojos, agotado, dejándose ir a un sentimiento de indefinible bienestar. Percibió el ruido inequívoco de una puerta al abrirse cuidadosamente, y el vagar de gente por el cuarto; pero siguió fingiéndose dormido, sin fuerzas para adoptar la menor iniciativa.

Y alguien se acercó a la cama. Le tomaron el pulso suavemente y una voz apagada ordenó:

—“Necesito la exacta...”

Juan no oyó más. ¿Qué palabras eran aquellas? “Necesito la exacta medida de sus manos...” necesito... la exacta...

Con su otra mano, ahogando el grito de dolor que le arrancaba el movimiento brusco, aprió la mano de mujer.

Sus ojos se clavaron en unos luminosos y quietos que no le huían la mirada. Quiso hablar, pero no le salían las palabras. Todo él era una interrogación ansiosa y tendida.

Ella apoyó la mano libre en la frente vendada:

—“Sí, Juan”.

¡Qué gloria de resurrección con sólo dos palabras! ¡Ella, ella tal y como la soñara en los mejores momentos!

Otra vez vino a tornarle al mundo:

—“Al teléfono. La llama su niña”.

Y ella desasíó la mano suavemente y se fué.

Y entonces Juan creyó que le era llegada la hora. No veía más que una sola idea... Su hija... su hija... ¡Casada! Este era el misterio... ¡Su niña!

Lo pareció caer en un abismo muy negro que no tenía fondo.

La galería resplandece de sol.

Hundido en la poltrona, Juan siente cómo se le caldea la sangre, cómo afluye de nuevo la vida en un rebotar plebórico; y lo constata con una apatía de espectador indiferente.

En esto se le contras la cicatriz dolorosamente y aprieta los dientes contentando una vibración dolorosa. Ella se aproxima, un poco pálida la cara, serena y bonita bajo la toca blanca.

La mira; tiene los ojos enrojecidos, como de haber llorado, y por primera vez después de tantos días de doloroso mutismo, se le ahoga la amargura en una oleada de ternura infinita.

—¿Qué le ocurre? ¿Tiene algo su hija?

Ella le mira confusa, contenta, sorprendida por aquel cambio que ya no esperaba.

—Me he quedado sin ella.

Y ante la mirada espantada de él, concluye:

—Era preciosa... Pero los padres, que creíamos muertos, volvieron ahora de Asturias. ¡Mejor para ella, pobrecita!

Pasa la enfermera mayor:

—Basta ya, niña. Ya te darán que llorar los hijos propios cuando te cases y te los dé Dios.

Para Juan, amanecer:

C. G.

FRENTE DE ARAGON



MONEDA CATALANA (ANVERSO)

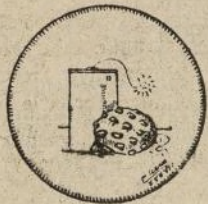
Años de 1302 a 1313, reinando Jaime II de Aragón. — Andrónico, Emperador de Oriente, vió sus dominios fieramente atacados por los turcos que se le sublevaron, recibiendo Roger de Flor el encargo del Rey D. Fadrique de ir en socorro de aquél.

A tal efecto, presta cuarenta galeras para emprender a Oriente la más fantástica expedición de catalanes y aragoneses, de cuyos cinco mil peones embarcados, cuatro mil eran almogávares de Huesca, que consiguieron pacificar aquellas tierras y alcanzar tantos y tan señalados triunfos, que a pesar de la traición de que fueron objeto, muriendo en ella Roger, atrajeron nuevos expedicionarios que continuaron sus hazañas.

Luego fueron llamados por el Duque de Atenas, sufriendo nueva traición y motivando el que el Rey D. Fadrique, enviase en su auxilio a su hijo Manfred.

Año 1558. — Barcelona, alarmada por ver la ciudadela de Menorca en poder de los turcos, que amenazan caer sobre la capital del Principado, preparó su defensa, recibiendo en ayuda a cien arcabuceros de Huesca, Almodévar, Bolea y Loarre, al mando de D. Alonso de Cortés.

Año 1649. — Cuando la sublevación de Cataluña, Huesca aparejó sus tropas para acudir en socorro de Monzón, sitiada por los franceses. (R. del Arco; el Municipio oscense de antaño).



(REVERSO)

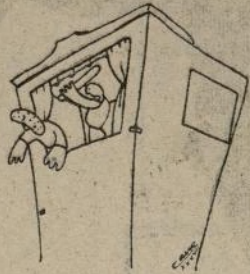
Año 1936-37. — España se levanta en armas contra los bandidos, asesinos y ladrones que ensangrentaban su suelo. Huesca, siempre noble y leal, repite una vez más su vieja historia y se suma valerosa al Movimiento que ha de redimir la nación del bárbaro yugo; pero Cataluña, la que presume de ir a la cabeza de las demás regiones, en pago a aquellas decisivas ayudas, suelta sus presidios, recluta gentes maleantes y perversas, vomita toda la hediondez de sus cloacas y envía contra la ciudad sus huestes compuestas de malhechores para que la incendien y la saqueen, destrozando a la provincia y sitiando a Huesca, a la que bombardea una y otra vez por aire y tierra, causando víctimas y perjuicios incalculables, en una ciudad abierta e indefensa, a la que sólo debió gratitud en todos los tiempos.

Exergo: no lo tiene; póngalo el lector a gusto suyo.

Luis MUR.



D
I
A
L
O
G
O
S



G
U
Ñ
O
L
E
S
C
O
S

—Te buscaba, Pepinillo.
—Pues aquí me tienes, Garbancito.
—Quería consultarte algo que no me cabe en la cabeza.
—¿Será posible con todo tu talento?
—Por eso cabalmente no salgo de mi asombro. Con una inteligencia tan colosal, ¿cómo existe una cosa que yo no comprendo?
—¿Y qué cosa es esa, Garbancito?
—El afán de los comunistas por congraciarse con los católicos.
—Lo he leído en la Prensa, pero creí que se trataba de una bromita de inocentes.
—No, no. Hablan en serio. Mr. Thorez ha dicho en París, con gran prosopopeya, que ellos tienden su mano a todos los católicos.
—Bien; pero será para sujetarlos mejor mientras les dan el golpe por la espalda.
—Figúrate si esas escenas las conocemos de sobra en España, donde los sicarios de Moscú han asesinado vilmente a varios obispos, a muchos millares de sacerdotes y a multitud innumerable de católicos, por el delito de serlo.
—Se habrán arrepentido, Garbancito.
—Nadie habla de arrepentimiento, Pepinillo; más bien parece una intencionalidad de coordinación doctrinal.
—¡Pero eso es el colmo del absurdo!
—Yo, que soy tan dado a las comparaciones, te diré que me hace el mismo efecto que la coordinación de la nieve con el fuego; de la verdad con el error; del Diablo con la Cruz.
—¡Eres muy grande, Garbancito!
—Muy grande soy, Pepinillo; sin embargo, no salgo de este dilema: O los comunistas creen que los católicos son tontos, o ellos.
—Tontos de los que barren para casa.
—Eso desde luego. En asaltar Bancos, incautar bienes ajenos y asegurarse sueldos, dietas y comisiones, hay que

reconocer que los marxistas son unos maestrazos. Por eso precisamente me inclino a suponer que tras de esa nueva táctica se oculta algún sucio negocio. La financiación de la teología, por ejemplo.

—Vaya camelo.

—Dí mejor, vaya maquinaciones judías. ¿No dicen ellos que la Religión es el opio de los pueblos? Pues así como se han enriquecido vendiendo opio, quedarán ahora enriquecidos vendiendo Religión.

—Pero que no busquen la clientela entre los católicos.

—Ellos, como buenos negociantes, la buscan por todas partes; ahora, que una cosa es buscar y otra encontrar; desde luego que en nuestro campo sólo han de cosechar calabazas.

—Es lo menos que se merece esa chusma.

—Chusma después de todo, que en su hipocresía fariseica tiene un precursor, aunque no español, al menos nacido en España.

—¿A quién te refieres?

—A Ossorio, el católico sin Dios y Monárquico sin Rey.

—Cierto; ese gran figurón puede parangonarse con los tales propugnadores de un catolicismo sin fe, sin sacramentos, sin clero, sin Papa...

—Vamos, sí; un guiso de liebre sin la liebre.

—Pero en cambio la salsa bien cargada con las especias del cinismo y del escarnio reconcentrado.

—Buena dosis de ambos ingredientes se necesita, en efecto, para después de profanar el Sagrario, robar el tesoro artístico de la Iglesia y asesinar a sus Ministros, hacer protestas de amistad con el pueblo fiel.

—¿Qué asco, Garbancito!

—¿Qué asco, Pepinillo!

O L E.

EL CONCURSO DE LOS CUATRO BORRONES

Juanico, el valiente soldado aragonés, escribe en el napapeto una carta a sus padres. De pronto, la cercana explosión de una granada enemiga vuelca el tintero, y su contenido salpica en el papel, dejando uno de los párrafos de la siguiente forma:

Los rojos han cometido crímenes y crímenes tan... que los hacen indignos de vivir con los pueblos civilizados de cualquiera...

Juanico se disponía a escribir la carta de nuevo cuando pensó en Perico, su hermano pequeño, que es muy listo y que seguramente sabría recomponer el escrito deduciendo las palabras emborronadas por las sílabas legibles, el espacio que ocupa el borrón y el contexto del párrafo.

Perico rehizo el párrafo perfectamen-

te; y vosotros, lectores de LA AMETRALLADORA, no vais a ser menos.

Al que envíe la solución exacta, si es uno solo, se le entregarán 50 pesetas. Si son dos, 25 pesetas a cada uno.

Si son más de dos y menos de ocho, se sortearán dos premios de 25 pesetas

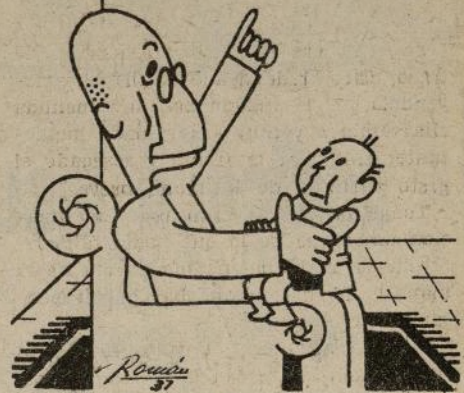
y a los restantes se les darán 10 pesetas a cada uno.

Si exceden de ese número, se sortearán dos premios de 25 pesetas y cinco premios de 10.

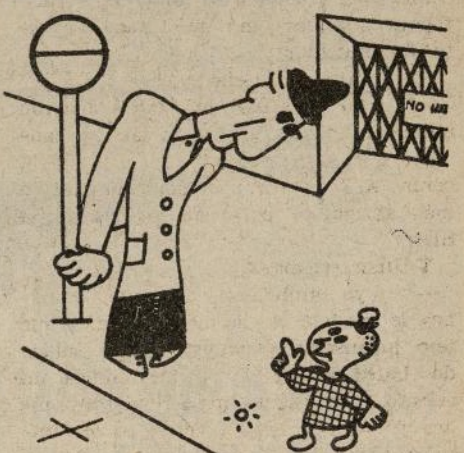
Los no agraciados tendrán que conformarse con una mención honorífica y la esperanza de mejor suerte para el próximo concurso.

Este concurso se cerrará el día 31 de Enero. Hasta dicha fecha se admiten las Soluciones en la Subdelegación del Estado para Prensa y Propaganda, Zaragoza.

EN LA ZONA ROJA



—Oye papá... y que pasará cuando entren los nacionales.
—Pues mira que te pondrás tan gordito como tu abuelito del cuadro.



—Coge esa peseta niño.
—No, que me dijo mamá que no cogiera nada que esté por los suelos.



—Te digo que es un punto tan vago que madruga para estar más tiempo sin hacer nada.



—Pues nada, trato hecho; te cambio el automóvil por un panecillo.

JOSÉ ROLDÁN Y C^{IA}
S.^{DA} L.^{DA}
CORCHO, CUADRADILLOS Y TAPONES
AVENIDA BORBOLLA (VILLA LOLINA)
SEVILLA

AGRICOLA MALLORQUINA S. A.

FÁBRICA DE JABONES
Y EXTRACCIÓN DE ACEITES
DE ORUJO

Fábrica: CAMAS

(Sevilla)

FÁBRICA Y OFICINAS
EN LAVADORES
(VIGO)



HISBEL
Marcas registradas

FÁBRICA DE GOMA HISPANO-BELGA

MANUFACTURA DE CALZADOS Y EN GENERAL TODA CLASE DE ARTÍCULOS DE CAUCHO

Dirección telegráfica:
«HISBEL»

DE VÍCTOR C. CORDIER - VIGO

Dirección postal:
APARTADO 253 - VIGO

POMADA CEREIO
Cura úlceras, eczemas, herpes, granulaciones,
quemaduras, hemorroides, grietas de los
pechos y sabañones ulcerados.

FRICCION CEREIO
Cura reumatismo, lumbago, ciática, confusio-
nes, torceduras y toda clase de dolores.
Venta en todas las farmacias.

Depósito: Farmacia y Laboratorio de M. RECIO
Doctor Riesco, 69. - SALAMANCA.

FABRICA DE HARINAS "SANTA CANDIDA"
MANUEL OLIVERA SANCHEZ
FUENTE DE SAN ESTEBAN (SALAMANCA)

"BOULEVARD"
CAFE Y PASTELERIA
BILBAO

COMPANIA ESPAÑOLA DE
SEGUROS

"AURORA"

(FUNDADA EN 1900)

INCENDIOS-VIDA-MARITIMOS

Domicilio Social: BILBAO

Delegación:

BARCELONA
MADRID

Subdirección:

SEVILLA
CORDOBA

EN EDIFICIOS
PROPIEDAD
— DE LA —
COMPANIA

OTRAS SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS
EN LAS CAPITALES DE PROVINCIA Y
— LOCALIDADES IMPORTANTES —



GAJES DEL OFICIO
(Monólogo del legionario "tajá"
Curdela).

—¡... y es que me gusta el tintillo
que es una "barbaridá"!
¡Y si es ese otro amarillo,
ni una palabra que hablar!
... y como todas las tardes
suelo coger un "tablón",
con las mismas el sargento
me pesca, y al pelotón...
Pero allí qué "quiés" que diga...
no lo paso mal del "tó",
porque llevo hasta los topes
mi buen frasquito de alcohol,
que me dió la Carmela
en cuanto me caló,
y que le pasó "escondio"
entre el forro del chaquetón.
Y este sabroso ingrediente,
es un divino aliciente,
pues un sorbo de aguardiente,
le pone clarividente
y deja estupefaciente
a cualquier superviviente.
Y luego, entre trago y trago,
pa que se chince el sargento,
un "bisorte" del paquete
que me dió ayer mi "tormento".
M. Martín Aguado.

LOS BERRINCHES DE MIAJA

Miaja—el payaso inconsciente—
como una chiquilla llora
cada vez que su asistente
le da LA AMETRALLADORA.

La del día diecisiete
de octubre, excitó su ira
lo puso como un cohefe.
Dijo: —"Paece mentira
que en la página primera
me pinten como a una mona
y jueguen con mi persona
de una forma tan grosera...
¡Vaya estilo
que usa el camarada Lilo!"

¡Redíez! De la Pasionaria
decir que es una marmota
vieja, chocha, estafalaria,
que chilla como una idiota...!

¡Mi sangre se me sulfura,
leyendo este semanario!
¡Secretario,
dí al mundo que desde ahora
prefiero la sepultura
a leer LA AMETRALLADORA!
Felipe Pisabarro.
Regimiento Carros de Combate.

ALMERIA

"No puedo ir a Almería
porque está con los rojillos".
Así dice el camarada
y mi amigo Felipe.
Con la sonrisa en los labios,
los ojos llenos de lágrimas,
miramos nuestra Bandera,
la Bandera roja y gualda.
En ella tenemos puesta
la vida y las ilusiones,
"pa" cuando caiga Almería
estrechar los corazones.
En el fin de su agonía
los cañones rugirán,
la Alcazaba se caerá
y la voz de ¡Viva Franco!
en Almería se oirá.
Enrique Sánchez.
Carrascosa de Henares.

¡AL CAUDILLO!

¡Franco, inteligencia clara!
¡Franco, voluntad de acero!
¡Franco, incansable guerrero!
¡Franco, héroe de nuestra raza!
¡Franco, valor y esperanza!
¡Franco, cariño y bondad!
¡Franco, amor y caridad!
¡Franco, Caudillo de España!
¡Franco, alegría en campaña!
¡Franco, artífice ideal!
¡Franco, la Nación te aclama!
¡Franco, da tu bendición!
¡Franco, tu pueblo te ama!
¡Franco, Viva tu Nación!
Avelino Sanz.

¡ESPINELA?

Cuando España mancillada
por gobernantes traidores
dejó marchitar las flores
de su Historia ya olvidada,
del Cid campeador la espada
se cubrió con negro velo;
mas cuando en el Patrio suelo
la "bestia roja" rugió,
de su tumba el Cid se alzó
pidiendo venganza al cielo.
Javier L.

AL SOLDADO ESPAÑOL

El soldado español
lucha y pelea
como bravo león
en la trinchera.
Lucha, soldado valiente,
por tu España y Religión,
Dios te dará eternamente
su gloria y su bendición.
Lucha y redime a tu España
de bárbaros extranjeros
que con cinismo y con saña
clavaron sus garras fieras.
Lucha, soldadito heroico,
para que tu Patria sea
la España que Franco, estoico,
herá ¡una! ¡grande! y ¡nueva!
Mientras luchas en el frente,
tu madre en el templo reza,
pidiendo a Dios con fe ardiente
se acabe pronto la guerra.
El soldadito español
también a la Virgen reza,
pidiéndola con amor
que vuelva sano a su aldea.
Aurelio Sanz.

LA PATRIA

—¿A dónde vas, hijo mío?
—¡Al combate en la guerrilla!
Quiero luchar como otros
por nuestra España querida.
—Es grande tu atrevimiento.
—¡Madre! el mundo lo dictó.
¿No he nacido yo en España?
¿Yo no soy un español?
¿Pues a qué voy a esperar,
a que la manden los rusos
que nos la quieren robar?
Eso, ¡no! no será nunca
y puesto que grande fué
todos a luchar por "Ella"
con mucho valor y fe.
¿Temes por mí? No te apures
si la suerte me es adversa,
a mis restos cubrián
los pliegues de mi Bandera.
Benito Olivar.



PATRIA

Mádre de Madres, carifosa y buena;
tú pallo de grandezas destrozado
por esa horda canalla y fiera
se levanta venturoso y confiado
en manos varoniles que te guardan

España, Patria querida,
caripo de grandes batallas,
defendiéndote a ti estamos
los falangistas de España.

No nos importa caer,
pero empuñando las armas,
pues seguimos avanzando
al grito de ¡Arriba España!

No nos importa caer
como nuestros camaradas
que murieron defendiendo
a Una, Grande y Libre España.

España, mas no te importa
que aquí tienes a tus hijos
defendiéndote como héroes
y derribando al marxismo.

Y con el brazo extendido
y el grito de ¡Arriba España!
se despiden un falangista
que queda empuñando el arma.
Baltasar Gutiérrez.
Navas del Marqués.

LA TORTOLA VIEJA: MIAJA

Lleva en la guerrera un siete
y el pantalón en jirones,
en "honor" de las acciones
que a cabo llevó en Brunete.

Con tanta furia arremete
que atónito al mundo dejó;
y lleva una espada vieja
que sustrajo en Albacete.

Tortola canosa y calva,
justo es decir: ¡Dios le valga
al que en tus manos cayera!...

Pues como rojo mandón
tienes negro el corazón
y las entrañas de fiera.

Rodrigo García.
Guardia civil. Vegadeo.

ENFERMERAS

Bellas enfermeras,
flores de bondad,
que a los soldaditos
lleváis el consuelo
de la Caridad.

Flores delicadas
que a todo teméis
sin temerle a nada,
curáis y alentáis
a los soldaditos.

Que dieron su sangre
por lograr que sea
su Patria muy Grande.

Que Dios premie un día
vuestro sacrificio,
que la Patria entera
no echa en olvido,
lo que estáis haciendo
por sus buenos hijos,
bellas enfermeras.

J. M. Puig.
Tercio de S. Rafael. Bujalance.

¿QUIEN ERA?

Tras linda gasa de tul,
testigo de la sonrisa,
se ven unos ojos negros
y una cara muy bonita.

Un sobre color de cielo,
portador de la alegría,
con cariño entre las manos
aquella mujer traía.
¿Para quién es? No lo dudes,
era de guerra madrina.

Así, soldados de España,
abrumados de fatigas,
siempre contentos y alegres,
pues aun soñando de día,
sueñan después de la madre
con su segunda madr... ina.

L. LIN.

¡VIVA CRISTO-REY! (A mi madre ausente).

Parece que te veo, madre,
como triste y dolorosa
recorrer cual mariposa
la sala de una a otra parte.
¿Qué buscas, que tanto gima
tu sensible corazón?
¿Qué recuerdo así preocupa
tu celestial devoción?...
Ya lo sé, madre querida,
ya lo suponía yo,
ese que tú crees perdido
luchando está por su Dios.
No llores porque a tu hijo
hace un año que no ves;
está como le enseñaste
cumpliendo con su deber.
Sólo siento, madre amada,
lo mucho que estás sufriendo
entre gente despiadada,
sin Dios, sin Patria ni Cielo.
Mas pronto sonará el alto
de las tropas el clarín
y me arrojaré a tus brazos
en un abrazo sin fin.

Juan Navas Galindo.
Pinos Puente.

DIALOGO DE TRINCHERAS

Frente de Madrid estoy,
estoy en el barrio de Usera,
batallón de Ceriñola,
y en la Compañía Tercera.

Un caso muy curioso
tengo que contar,
observando a los rojillos
y esto es la verdad.

El día en que Gijón
cayó en nuestro poder,
cuando supe la noticia
a los rojillos se la hice saber.

Los rojillos no sabían
qué contestarme a esto,
pero por fin dice uno:
—Eso es broma. Porque es nuestro.

Entonces, yo muy nervioso,
le dije: —Basta de bromas,
cuando quieras enterarte
estamos en Barcelona.

Al decirle yo esto al rojo
ya no quiso contestar;
y es que estaba convencido
de que esa era la verdad.

Benigno Alonso Bravo.
Barrio de Usera.

Hotel Atlántico

70

habitaciones con teléfonos

35

con baño privado

Abierto todo el año

La Coruña

1.210

Ud. sufre del
estómago o
intestinos
porque no
sabe que



¡Ya está
a la venta!!
el

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE
CARLOS

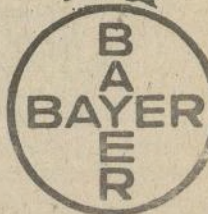
DIRECCION PROVISIONAL: SAN BARTOLOME, 1
SAN SEBASTIAN

BAR. PACHO
TELEFONO 15057 BILBAO

Reumatismo
Golpes
Cansancio
muscular

Frixal

el nuevo linimento español



COMPANIA ESPAÑOLA DE PINTURAS
"INTERNATIONAL"

Fábrica en LUCHANA-ERANDIO-BILBAO

UNICOS AGENTES
Y FABRICANTES
EN ESPAÑA

MARCA REGISTRADA



HOLZAPFEL

DE LAS PINTURAS
PATENTADAS
HOLZAPFEL

Ibáñez de Bilbao, 8, 1.º - BILBAO



SOLICITAN AHIJADOS

Esta montañesa que hoy os saluda emocionada, a todos los soldaditos que peleáis por la Patria, se ofrece, como madrina de guerra, para cualquier camarada de los que hoy gallardamente están defendiendo a España.

Conchita Gómez.

Reinosa-Paracuelles (Santander).

Luisa Pon, Vía Roma, núm. 40, en Palma de Mallorca, desea ser madrina de un oficial, con preferencia de Ingenieros.

María Antonia Capellá, Rey Sancho, número 12, en Palma de Mallorca, desea ser madrina de un oficial.

Cuatro simpáticas falangistas mallorquinas desean amadrinar algún combatiente que sea culto, muy valiente y feo. María Inés González, Paloma Castejón, Esperanza Romaguera y Mari Eleona Molina. En FET. Sección Femenina. Pont d'Inca, Mallorca.

Pili Ramig y Rirri Fernández Aceituno. Ochoa Ondategui, 21, Segovia.

SOLICITAN MADRINAS

Secundino Abad, Antonio Hompanera, Manuel Santos, Gregorio Nicolás, Lisardo Domínguez y Vicente Sadormil (Cabo). Aviación, 34 Unidad de Parque.

Virginio González González (Cabo), José Martínez (Cabo), Lucas Villar Rico (Cabo), Victoriano Herrero, Francisco Rodríguez, Teófilo Jorge, Rufino Villagrà, Justo Pelaez, José Pelaez, Antonio Monte, Pedro Peñín, Leopoldo Yugueros. Batallón de Esquiadores.

Luis Tejedor Martín y Amalió González Herrán, Quinta Bandera de Castilla.

Francisco Bonafé Zaume y Bartolomé Bertald Bertald. Centuria Expedicionaria de Mallorca de FET.

José Sánchez y Eduardo Gómez. Aviación Militar, 34 Unidad.

Ángel Ramos Segura (Sargento), Juan Margallo Pérez (Cabo), Santiago Enrique Sierra, Juan Rodrigo Bonilla, Santiago Díaz Serrano, Elías Gallego Torradrado, Bartolomé Muñoz Acebes, Santiago Riego y Emilio Morgado Ortega. Batallón Infantería núm. 74.

Los cabos Manuel Rodríguez y José Alfayate desean madrina de guerra que no exceda de veintidós años, que sea fea pero graciosa, morena y melosa. Hospital de la Santísima Trinidad. Salamanca.

Felipe García, Luis Peña, Avelino Domínguez, Félix Gallardo y Edmundo Alonso. Aviación Militar.

Matías López y Camilo de Blas. Regimiento Burgos núm. 31.

Saizaur Blancas Iándo (Cabo), Valentín García Ruiz, Valentín Vaquero, Cecilio Mayayo Francés, Manuel Santos Hucha, Mohamed B. Aldelerin número 14.313 y Abdescaín B. Mohamed número 13.082. Regulares de Larache núm. 4.

Valentin Salicio, Ceferino Juez, José Mateos, Pedro Hernández, Demetrio Rodríguez, Juan Rodríguez, Antonio Cámara y Petronilo Chinarro. Quinta Bandera de Castilla.

Evaristo Jiménez Fuentes (Cabo), Rafael Delis Ruge, Manuel Díaz Dobias, Antonio López Rodríguez, Manuel Moreno Pineda y Victoriano Cabezas Chaves. Infantería de Granada núm. 6.

"Tarzán de los Monos", "El hijo de Tarzán" y "Chun Chin Chan". Oficiales del Batallón 266.

Se alquila un corazón de ahijado. Informes: "El Último Varón sobre

la Tierra". Batallón número 266.

José García Dehesa, Francisco Amadeo Gutiérrez, José Romero Ferres, Manuel Martín Rodríguez, José Ulloa Fernández, José Fuente Fernández, Jesús Molillo León "Machacante", José Armija Díaz, Antonio Vázquez García y Andrés Núñez. Regimiento Infantería Granada núm. 6.

Desea el envío de novelas, el Sargento de la Primera Sección de Camillas, Rafael Astacho Florin.

José Estradera, Pedro Santa Cruz y José Ramón Sanz. Falangistas de la Tercera Centuria de Soria.

Luis de Barbastró Gáron. Sargento del Batallón 104.

Jesús Albéniz (Cabo), Ángel Galbarrá (Cabo), Carlos Barasuain (Cabo), Bernardo Agora (Cabo), Anacleto Andueza, Nicolás Pérez, Teodoro Fernández, Pedro Navarro, Juan Jiménez Sevillano, Blas Ruiz, Rafael González, Rafael Aguerri, Vicente Agorreta y Jesús Quintela. Batallón Montaña Sicilia número 8.

Miguel Ríos Ruiz y Mariano Martínez Fages. Tercera Bandera de FET.

Joaquín Valero Lozano (Cabo), Gaspar Sánchez Fernández, Jacinto Sánchez González, Salvador González Manzano, Ignacio López Asensio, Isidoro Esteban Iglesias, Jesús Domínguez, Gerardo Gil Rusinc y Francisco Martín Hernández. Regimiento Infantería S. Quintín núm. 25.

Pedro Martínez Hernández (Sargento), Pascual Mateo Randén (Sargento), Juan Antonio Martínez López (Sargento), Vicente Gonzalo Castrillo (Cabo), Mariano Vela Moreno (Cabo), José Hormigo López (Cabo), Eugenio Recio Lafuente (Cabo), Leoncio Gómez González (Cabo), Cándido Soria González (Cabo); Miguel Gómez Gil, Isidoro Gómez Vázquez, Pedro Bueno Miguel, Juan Parrá Borreguero, Martín Ayuso García, Federico Pérez Lafuente, Dionisio Muñecas Redondo, Urbano Gil Ovejero, Gregorio Martín Clemente, Gregorio Niso Espadero, Tomás Polo Lucas, Vicente Domingo Beltrán, Gregorio López Pérez, José Sánchez Sánchez, Segundo Maestre Arroyo, Jacinto Golvano García, Pedro Escalera Remiro. Todos a la misma dirección: Batallón Carros Ligeros núm. 2.

Dois jóvenes enfermeras desean padrino de guerra. Carmen Lasa, Elena Monasterio. Hospital de Campo D. Flechas Negras.

Aldo Pettit (Capitán) y Francisco Ruiz Tutor (Alférez médico). Hospital de Campo D. Flechas Negras.

Celedonio Martín (Sargento), Antonio Pizarro (idem), Román Delgado (Cabo) Alfredo Rodríguez (Cabo) y Fermín Senosiain. Cazadores de San Fernando núm. 1.

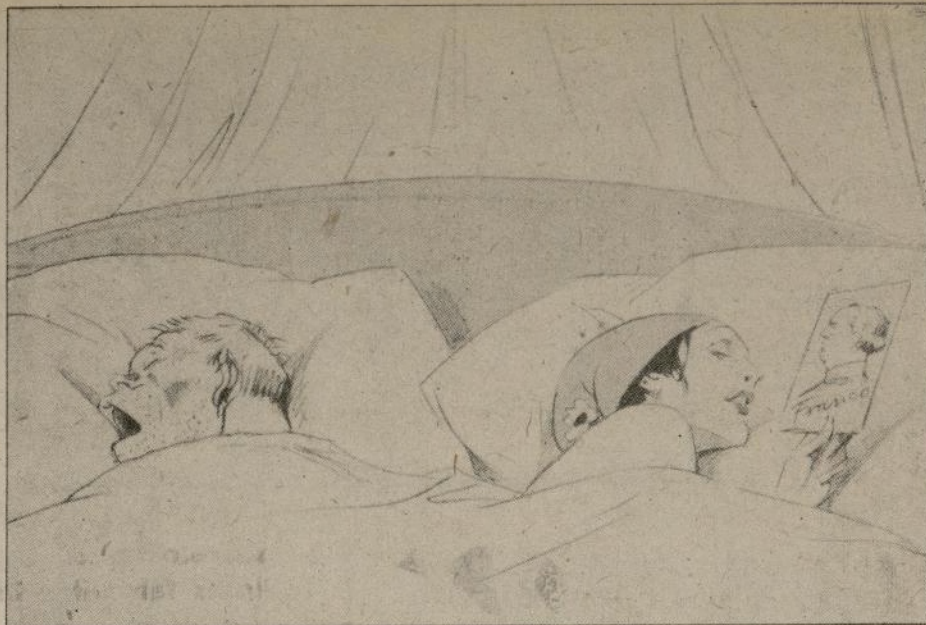
Francisco Sánchez Hernández (Cabo), Bonifacio Márquez Alonso, Cecilio Serrano Muñoz, Vicente Ruiz Garrochena,

Emilio Cortés Herrán y Miguel Vilches de la Torre. Batallón Cazadores 257.

Manuel Martín Rodríguez, Francisco Expósito Jiménez, Luis Lado Finute, Rafael Contrera Fernández, Félix Montero López y Vicente Pardo Martín. Regimiento Granada núm. 6.

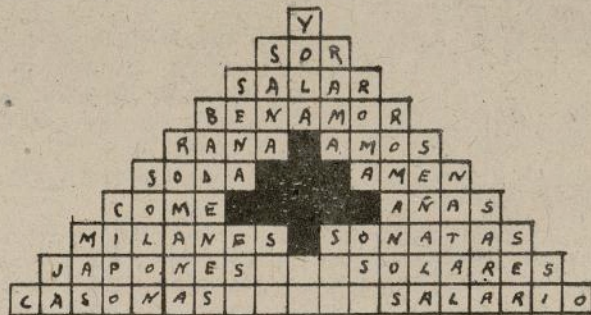
Nicasio Martín Sánchez. Aviación Militar, 34 Unidad.

Benito Corrales García, Leandro Rodríguez Pérez, José Cendán Yáñez, José Rodríguez Ferreira. Aviación Militar.



MARIANNE UN TANTO DECEPCIONADA RECAPACITA

¡Y si yo le hubiese echo la corte.....!



Solución a nuestro Problema del número anterior.

Reservado para el
Banco de Avila

**SOCIEDAD BILBAINA
DE MADERAS Y ALQUITRANES, S. A.**
ALQUITRAN DE LA HULLA
APARTADO N.º 318. - BILBAO

ORTIZ DE ZARATE E HIJOS
TUBOS Y METALES - EFECTOS NAVALES
BILBAO

¡ORDEN DEL DIA!



**TODOS LOS VALIENTES
BEBEN
TIO PEPE
DE
GONZALEZ - BYASS**



RADI

AVENIDA JOSÉ A

S

SUCUR

COLÓN D

1.186

VIVA EL EJÉ

TALLERES

Reparación y

nados de dina

Carlos

AVENIDA DE M

1.137

SOCIE

LITOG

Y FABR

de toda cla

ses de ho

conservas,

aceite, té,

grasas, lim

cremas pa

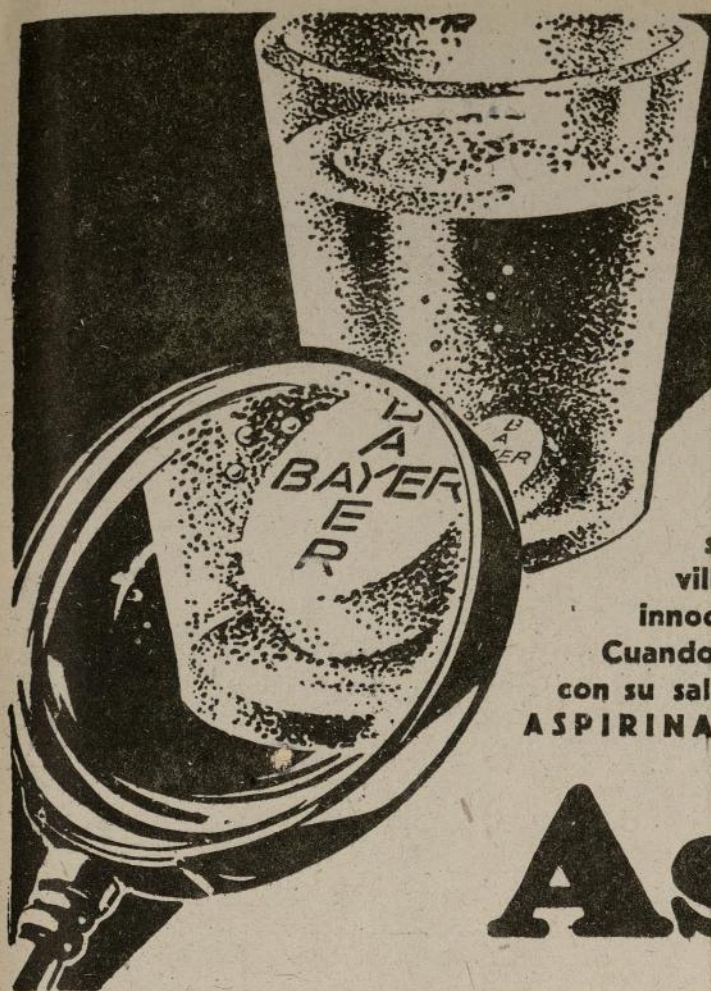
insecticida

productos

cos, talco,

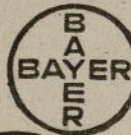
CARTELES

FUN



*¿Y por qué
precisamente
Aspirina?*

Observe Vd. como apenas llegadas al fondo del vaso de agua las tabletas de **ASPIRINA** empiezan a deshacerse. He aquí el secreto de su rápido efecto. Y **TODAS** estas maravillosas tabletas blancas son de idéntica eficacia e inocuidad, garantizadas por su exacta dosificación. Cuando haya cogido Vd. un resfriado o la gripe, no juegue con su salud. Tome en seguida dos tabletas de **ASPIRINA** y fíjese en que lleven la Cruz Bayer.



Aspirina

RADIO FILMS

S. A. E.



CASA CENTRAL:

AVENIDA JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA, 14

SEVILLA

SUCURSAL EN BILBAO

COLÓN DE LARREAEGUI, N.º 55

VIVA EL EJÉRCITO ESPAÑOL!

TALLERES AUTO-ELÉCTRICOS

Reparación y carga de baterías; bobinados de dínamos y motores en general.

Carlos Valle Peña

AVENIDA DE MIRAT, 24 - TELÉFONO 2.040

SALAMANCA

Bruguier y Trujillo

ACEITE DE OLIVA

◆ ACEITUNAS SEVILLANAS

◆ FÁBRICA DE JABONES

◆ ACEITUNAS RELLENAS DE ANCHOAS

Calle de Saturno, 17
SEVILLA

GARCÍA ALCALÁ Y C.^{IA} (S. L.)

COSECHEROS, ALMACENISTAS
Y EXPORTADORES DE
ACEITUNAS SEVILLANAS

Alcalá de Guadaira

Teléfono núm. 29

SEVILLA

FRONTON TORMES

CALLE DEL SOL Y PLAZA

DE SAN BOAL

TELEFONO 1362

SALAMANCA

GRANDES PARTIDOS

Y QUINIELAS DE

PELOTA VASCA

POR SEÑORITAS PELOTARIS

TARDE DE 6 A 9

NOCHE DE 10'45 A 12'30

SOCIEDAD LA ARTÍSTICA LIMITADA

MANUFACTURAS DE HOJALATA

LITOGRAFÍA
Y FABRICACIÓN
de toda clase de envases de hojalata para conservas, mantequilla, aceite, té, lubricantes, grasas, limpia-metales, cremas para calzado, insecticidas, pinturas, productos farmacéuticos, talco, etc., etc.
CARTELES RECLAMO



VIGO
(ESPAÑA)

TAPONES CORONA
PARA BOTELLAS
TUBOS COMPRIMIBLES
DE ESTAÑO Y PLOMO
ESTAÑO PURO
y soldadura en barritas
MAQUINARIA PARA LA INDUSTRIA CONSERVERA
TROQUELERÍA
FABRICACIÓN DE AROS
DE GOMA PARA EL CIERRE
HERMÉTICO DE ENVASES

LA CASA
Cipriano González

ALMACENISTA
DE COLONIALES
Y CEREALES,
SALUDA A LOS
COMBATIENTES

SALUDO A FRANCO
¡ARRIBA ESPAÑA!

CAMAS (Sevilla)

BANCO DEL OESTE DE ESPAÑA

CAPITAL TOTALMENTE SUSCRITO. 10.000.000 de PESETAS
Reservas 1.500.000 Id.

Casa Central: Salamanca, calle de Zamora, 2

EDIFICIO DE SU PROPIEDAD
SUCURSALES Y AGENCIAS:

Alba de Tormes, Aldeanueva del Camino, Arroyo del Puerco, Avila, Béjar, Burguillos del Cerro, Candeleda, Cañaveral, Ciudad Rodrigo, Coria, Hervás, Jareiz de la Vega, Lumbrales, Miajadas, Peñaranda de Bracamonte, Plasencia, San Vicente de Alcántara, Villafranca de los Barros, Vitigudino y Zafra.

OPERACIONES QUE REALIZA:

Cuentas corrientes a la vista y a plazo. Caja de ahorros en libretas ordinarias de cualquier clase, tengan o no condiciones limitativas. Imposiciones a plazo fijo, abonando a todas ellas intereses a los tipos máximos autorizados por el Consejo Superior Bancario. Compra-venta y custodia de toda clase de valores. Descuento y cobro de cupones y títulos amortizados. Canje y conversión de títulos. Suscripciones a empréstitos. Descuento y negociación de letras documentarias y simples. Préstamos y créditos con garantía personal y de valores. Giros, órdenes telegráficas y cartas de crédito sobre España y el extranjero. Aceptaciones y domiciliaciones. Compra y venta de billetes y monedas extranjeras, y, en general, toda clase de operaciones de Banca, Bolsa y Cambio. Se facilitan HUCHAS para el ahorro a domicilio.

CAJAS DE ALQUILER

Departamentos individuales desde 30 Ptas. al año.

Almacenes de Tejidos

TEODORO MARTINEZ

Riego de Agua, 17 al 23

La Coruña

Teléfono N.º 1.339

ATÚN
SALMÓN
SARDINAS

Palacio de Oriente

Fabricantes: Antonio Alonso, Hijos - VIGO

HIJOS DE CARLOS ALBO, S. A.

AL LIBERARSE SU FÁBRICA DE SANTOÑA,
SALUDA A LOS HEROICOS DEFENSORES
DE LA NUEVA ESPAÑA

CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE BILBAO

FUNDADA Y BAJO EL PATROCINIO DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO

Ayuntamiento de Madrid

3 CARRICATURAS



ALEMANAS

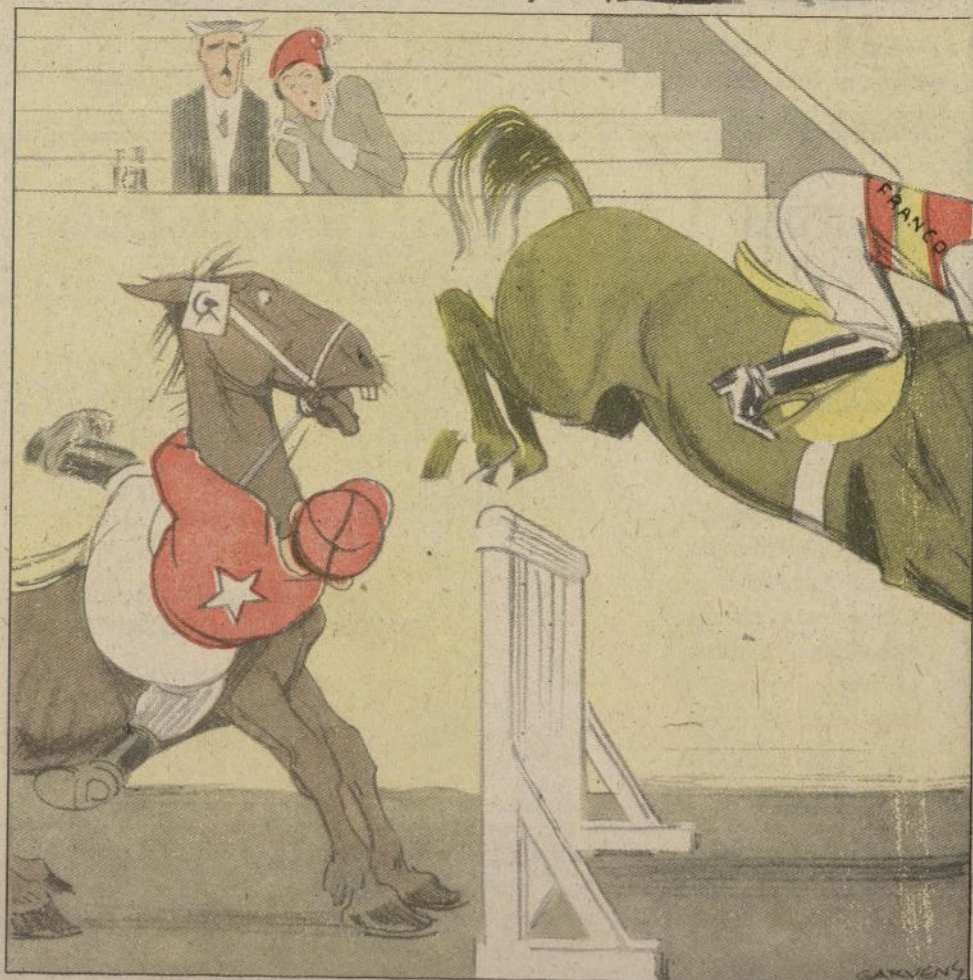
Rusia simplifica la obra del "Auxilio de Invierno" "encajonando" a todos los menesterosos para la Siberia.



¡LAS DOS PIRAMIDES!

STALIN a CHEOPS: Tú has trabajado más de dos siglos para alzar tu pirámide y yo con cinco años he tenido tiempo suficiente para elevar la mía.

EDITADO POR LA DELEGACION DEL ESTADO PARA PRENSA Y PROPAGANDA.



UN FIASCO.

MARIANNE: ¡Anthony, temo que hayamos apostado por el caballo que pierde!

TALLERES OFFSET, SAN SEBASTIAN.

Ayuntamiento de Madrid

Gratis a los Combatientes

25 CTs