

# La Ametralladora

6 DE FEBRERO DE 1938

AÑO II N.º 54



## Semanario de los Soldados

Grátis a los Combatientes



### ZAPADORES EN EL CAMPO

Trabajo callado y anónimo en los campos batidos por el fuego. Soldados con el arma de sus picos abriendo la entraña de la tierra. Trabajo duro y penoso que llevan a cabo los zapadores de España; a pecho descubierto y con la caricia del sol en el hierro de sus brazos.

Ayuntamiento de Madrid

25

no  
de

RES OFFSET,  
SEBASTIAN.



# CERVEZAS

## LA CRUZ DEL CAMPO

### SEVILLA

1.183

¡PIDA SIEMPRE ESTA MARCA!

**ANTONIO J. CERQUEIRA**

FABRICANTE

APARTADO N.º 94

**VIGO**  
(ESPAÑA)



¡EXÍJALA!

1.206



Telegramas: HIJOSARES

Telefonemas: ABONADO 1.914

### HIJOS DE BENITO ARES

IMPORTACIÓN-EXPORTACIÓN DE COLONIALES, CEREALES Y ALUBIAS  
MADERAS - TRAVIESAS PARA FERROCARRILES - APEAS PARA MINAS  
SERRERÍA MECÁNICA - CONTRATISTAS DE OBRAS PÚBLICAS

PLAZA DE PONTEVEDRA, 2 Y 3  
LA CORUÑA

1.201

**ATÚN**  
**SALMÓN**  
**SARDINAS**

**Palacio de Oriente**

Fabricantes: Antonio Alonso, Hijos - VIGO

HIJOS DE CARLOS ALBO, S. A.

AL LIBERARSE SU FÁBRICA DE SANTOÑA,  
SALUDA A LOS HEROICOS DEFENSORES  
DE LA NUEVA ESPAÑA

1.130

Reumatismo  
Golpes  
Cansancio  
muscular

## Frixal

el nuevo linimento español



## ¡ORDEN DEL DIA!



TODOS LOS VALIENTES  
BEBEN  
**TIO PEPE**  
DE  
GONZALEZ - BYASS



**SOLDADO: CUANDO ACABE LA GUERRA TENDRAS QUE AYUDAR A LOS ENCARGADOS DE ORGANIZAR LA PAZ. ES OTRO GENERO DE LUCHA PARA EL QUE DEBES PREPARARTE. DE NADA SERVIRIA TU SACRIFICIO SI EL RESULTADO SE COMPROMETIESE POR TU MALA CONDUCTA EN LA VIDA CIVIL. HAS DE SER SOBRIO, ANIMOSO Y DISCIPLINADO, COMO EN LA GUERRA. AL DEJAR DE SER UN BRAVO SOLDADO, TENDRAS QUE CONVERTIRTE EN UN BUEN TRABAJADOR AL SERVICIO DE ESPAÑA. TU MISION NO TERMINA CUANDO SE DISPARE EL ULTIMO TIRO.**

# La Ametralladora

APARTADO 118  
BILBAO

AÑO II 6 DE FEBRERO DE 1938 N.º 54  
II AÑO TRIUNFAL

**LA GUERRA LA HEMOS DE GANAR ENTRE TODOS: CON LA SANGRE Y CON LA INTELIGENCIA. NADIE PUEDE SUBSTRARSE AL DEBE ALEGANDO QUE SU ESFUERZO ES POCO UTIL. EL QUE ESTO DIGA ES UNO QUE CONSPIRA CONTRA NUESTRA VICTORIA. EL AFAN DE CADA MINUTO, EL HUMILDE TRABAJO DE CADA HORA, DEBEN SER FLECHAS TENSAS QUE SE DIRIJAN AL MISMO BLANCO. LA VICTORIA, COMO LAS MUJERES, SE ENTREGA SIEMPRE A LOS RONDADORES MÁS CONSTANTES.**  
**NO LO OLVIDEN LOS QUE NO PONEN A CONTRIBUCION TODO SU ESFUERZO.**

Una de las mayores dificultades con las que se tropiezan en la zona roja es la falta de moneda fraccionaria.

Cualquier señor que va a un "Kon-somol" de esos que tienen los rojos, a comprar un poco de arroz o un filete de carne de perro, que son los manjares más delicados de Rojilandia, entrega un billete sin valor de los llamados milicianos y en vez de devolverle calderilla—¡de plata ni hablar!—, le entregan como cambios los objetos más inverosímiles: billetes del tranvía, librillos de papel de fumar, cepillos viejos, pelotas de goma o escupidoras de rifa.

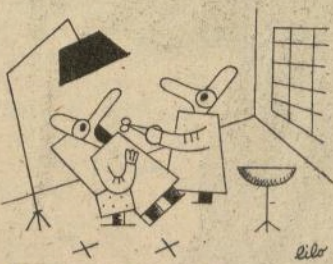
Allí se oyen diálogos como éste:  
—¿Tienes cambio, camarada?  
—Sólo te puedo dar unos broches de antigás, el mango de un destornillador y un zapato descalabrado.  
—No, gracias. Ya volveré otro día.



Sabido es el papel que ha jugado esa importantísima posición llamada La Muela, donde nuestras tropas se cubrieron de gloria y los rojos perdieron miles de hombres en los estériles intentos que realizaron para reconquistar el estratégico lugar.

Pero además de todo eso la posición tiene un nombrecito que se presta a jugar el vocablo de una manera bastante fácil.

Así no es de extrañar la de veces que hemos oído decir que los marxistas piensan que La Muela es un hueso; que su mayor suplicio ha sido el dolor que les ha causado La Muela; que les rechinan los dientes al ver perdida La Muela. Y que no han podido vencerlo porque no encontraron un dentista que nos sacara La Muela.



En Madrid no hay tabaco. Los estancos tienen unos carteles que dicen: "cerrado hasta nuevo aviso". Pero el aviso no llega ni en broma. Y los rojillos que conservan el vicio de fumar apelan a substitutivos fabulosos.

Una de las materias que más se emplean para rellenar cigarrillos, son las cáscaras de cacahuets pulverizadas. También se usan las hojas de pino y la paja de las colchonetas.

A consecuencia del abuso de esas cosas disfrazadas de tabaco, hay un gran número de afecciones a la garganta.

Parece ser que los médicos ya no preguntan a sus roncros clientes si han cogido frío, sino que dicen simplemente:

—¿Qué clase de porquería ha fumado usted?

## PARAPETO

Cuatro cartas:  
"Excelentísimo señor Ministro de la Gobernación:

"La presente es para comunicarle que la capital de la España republicana, está muerta de hambre y que en estas condiciones es imposible resistir a los pobrecitos "facciosos".

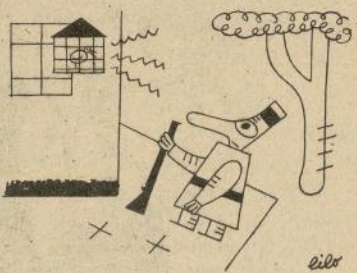
Contestación del ministro:  
"Excelentísimo Alcalde de Madrid:

"He recibido su carta y me apresuro a contestarla. Le ordeno, por tanto, que mande degollar todas las reses que aún quedan con vida para, de esta forma, poder resistir el asedio de que hace víctima a Madrid la canalla fascista".

Contestación del Alcalde:  
"Excelentísimo señor Ministro de la Gobernación:

"El objeto de la presente es advertirle que no queda ya ninguna res ni nada parecido por degollar. Le ruego me envíe inmediatamente convoyes de aprovisionamiento porque de otra forma el resistir es una locura".

Contestación del ministro:  
"Por ahora imposible mandar nada. Se están organizando una fiestecitas a base de caviar y otras cosas para celebrar la octava toma de Huesca. De todas formas, queda usted destituido por dar la lata pidiendo alimentos que no podemos enviar".



Y allí quedó la cosa. Inmediatamente después de la destitución de aquel alcalde, llegó otro para sustituirle.  
¡Si en la zona roja nadie protesta, señor!

Un periódico italiano comentaba hace poco tiempo la vida en Barcelona. Una de las anécdotas curiosas que narraba y que a primera vista parece absurda, es absolutamente cierta.

"Entre las víctimas de la España roja—dice—, hay que comprender también a los canarios. Desde hace muchos meses no se encuentra ni un solo grapo de alpiste y los pobres canarios mueren de hambre en sus jaulas doradas. Hace bastantes días un miliciano paseaba por las proximidades de Barcelona y quedó boquiabierto al oír gorgor de una manera maravillosa a un canario que se hallaba a la ventana de una casa. Inmediatamente, el miliciano entró en el piso de donde partían los gorgoros y preguntó a la dueña qué salió a abrirle:

—¿Tiene usted alpiste?  
La pobre mujer, atemorizada, no se atrevía a contestar.

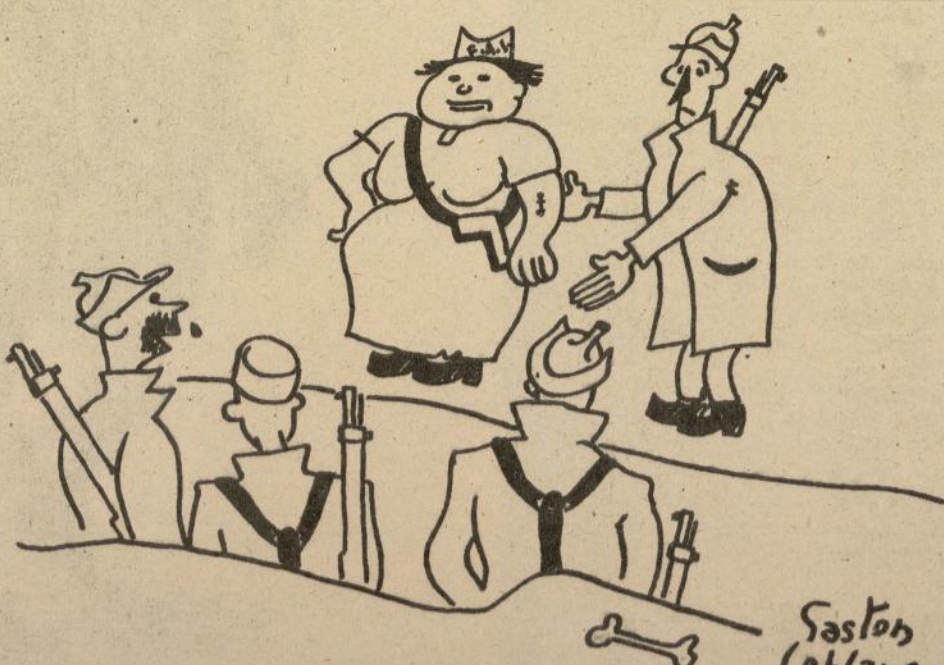
—¡Dime dónde lo tienes!—vociferaba el miliciano en el paroxismo de la ira. Al fin, la dueña de la casa se decidió a mostrarle el escondite.

El miliciano se adueñó de todo aquel tesoro de alpiste, y murmuró al tiempo que se marchaba:

—¡Menos mal! ¡Ya tengo comida para un par de días!



No hacemos comentarios. Es tal el grado a que llega el hambre feroz de los milicianos, que esto no puede extrañarnos.



—Ha dicho Miajas que no puede mandar el jamón que ofreció; que se conformen Vds. con esta jamona...



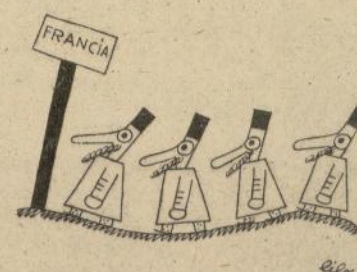
ro, que se lanzó a la revolución iluminado por las codiciosas promesas de los que les engañaron, no como rusos, sino como chinos.

Vamos a citar aquí algunos precios que se han impuesto en Rusia a los artículos de primera necesidad:

Un kilo de pan .....	1,20 rublos
Un kilo de carne .....	15,00 "
Un par de zapatos .....	300,00 "
Un abrigo de caballero ...	500,00 "
Un kilo de mantquilla ...	16,00 "

Detalles como éstos, podríamos seguir citando hasta cansarnos.

Muchos obreros rusos tardan ¡un año! en ahorrar el dinero suficiente para comprarse unos zapatos. Mientras tanto, ha de ir calzado con papeles que se ata con cabos de soga en los pies. Esto es absolutamente auténtico. Para que luego hablen del "paraíso soviético..."



Los periódicos franceses, hablan sin cesar del problema de la población.

Muy pronto—dicen—, Francia contará con un millón de habitantes más.

Este millón, aclaramos nosotros, se debe a los manejos del "sieur" Blum, que ha conseguido que los judíos de Rumania, expulsados de esta nación, vayan a encontrar abrigo bajo los techos franceses. ¿No queríais refugiados de la zona roja? Pues ahora os llueve un millonaje de judíos. No está mal.



# CERVEZAS

## LA CRUZ DEL CAMPO

### SEVILLA

1.183

¡PIDA SIEMPRE ESTA MARCA!

**ANTONIO J. CERQUEIRA**

FABRICANTE

APARTADO N.º 94

**VIGO**  
(ESPAÑA)



¡EXÍJALA!

1.206



Telegramas: HIJOSARES

Telefonemas: ABONADO 1.914

### HIJOS DE BENITO ARES

IMPORTACIÓN-EXPORTACIÓN DE COLONIALES, CEREALES Y ALUBIAS  
MADERAS - TRAVIESAS PARA FERROCARRILES - APEAS PARA MINAS  
SERRERÍA MECÁNICA - CONTRATISTAS DE OBRAS PÚBLICAS

PLAZA DE PONTEVEDRA, 2 Y 3  
LA CORUÑA

1.201

**ATÚN  
SALMÓN  
SARDINAS**

**Palacio de Oriente**

Fabricantes: Antonio Alonso, Hijos - VIGO

HIJOS DE CARLOS ALBO, S. A.

AL LIBERARSE SU FÁBRICA DE SANTOÑA,  
SALUDA A LOS HEROICOS DEFENSORES  
DE LA NUEVA ESPAÑA

1.130

Reumatismo  
Golpes  
Cansancio  
muscular

## Frixal

el nuevo linimento español



## ¡ORDEN DEL DÍA!



TODOS LOS VALIENTES  
BEBEN  
**TIO PEPE**  
DE  
GONZALEZ - BYASS



**SOLDADO: CUANDO ACABE LA GUERRA TENDRAS QUE AYUDAR A LOS ENCARGADOS DE ORGANIZAR LA PAZ. ES OTRO GENERO DE LUCHA PARA EL QUE DEBES PREPARARTE. DE NADA SERVIRIA TU SACRIFICIO SI EL RESULTADO SE COMPROMETIESE POR TU MALA CONDUCTA EN LA VIDA CIVIL. HAS DE SER SOBRIJO, ANIMOSO Y DISCIPLINADO, COMO EN LA GUERRA. AL DEJAR DE SER UN BRAVO SOLDADO, TENDRAS QUE CONVERTIRTE EN UN BUEN TRABAJADOR AL SERVICIO DE ESPAÑA. TU MISION NO TERMINA CUANDO SE DISPARE EL ULTIMO TIRO.**

# La Ametralladora

APARTADO 118  
BILBAO

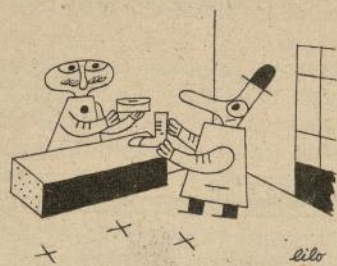
AÑO II 6 DE FEBRERO DE 1938 N.º 54  
II AÑO TRIUNFAL

LA GUERRA LA HEMOS DE GANAR ENTRE TODOS: CON LA SANGRE Y CON LA INTELIGENCIA. NADIE PUEDE SUBSTRARSE AL DEBE ALEGANDO QUE SU ESFUERZO ES POCO UTIL. EL QUE ESTO DIGA ES UNO QUE CONSPIRA CONTRA NUESTRA VICTORIA. EL AFAN DE CADA MINUTO, EL HUMILDE TRABAJO DE CADA HORA, DEBEN SER FLECHAS TENSAS QUE SE DIRIJAN AL MISMO BLANCO. LA VICTORIA, COMO LAS MUJERES, SE ENTREGA SIEMPRE A LOS RONDADORES MÁS CONSTANTES.  
NO LO OLVIDEN LOS QUE NO PONEN A CONTRIBUCION TODO SU ESFUERZO.

Una de las mayores dificultades con las que se tropiezan en la zona roja es la falta de moneda fraccionaria.

Cualquier señor que va a un "Konsomol" de esos que tienen los rojos, a comprar un poco de arroz o un filete de carne de perro, que son los manjares más delicados de Rojilandia, entrega un billete sin valor de los llamados milicianos" y en vez de devolverle calderilla—¡de plata ni hablar!—, le entregan como cambios los objetos más inverosímiles: billetes del tranvía, librillos de papel de fumar, cepillos viejos, pelotas de goma o escupidoras de rifa.

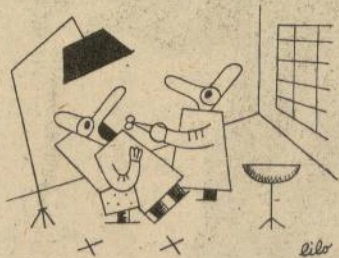
Allí se oyen diálogos como éste:  
—¿Tienes cambio, camarada?  
—Sólo te puedo dar unos broches de antigás, el mango de un destornillador y un zapato descalabrado.  
—No, gracias. Ya volveré otro día.



Sabido es el papel que ha jugado esa importantísima posición llamada La Muela, donde nuestras tropas se cubrieron de gloria y los rojos perdieron miles de hombres en los estériles intentos que realizaron para reconquistar el estratégico lugar.

Pero además de todo eso la posición tiene un nombrecito que se presta a jugar el vocablo de una manera bastante fácil.

Así no es de extrañar la de veces que hemos oído decir que los marxistas piensan que La Muela es un hueso; que su mayor suplicio ha sido el dolor que les ha causado La Muela; que les rechinan los dientes al ver perdida La Muela. Y que no han podido vencernos porque no encontraron un dentista que nos sacara La Muela.



En Madrid no hay tabaco. Los estanqueros tienen unos carteles que dicen: "cerrado hasta nuevo aviso". Pero el aviso no llega ni en broma. Y los rojillos que conservan el vicio de fumar apelan a substitutivos fabulosos.

Una de las materias que más se emplean para rellenar cigarrillos, son las cáscaras de cacahuets pulverizadas. También se usan las hojas de pino y la paja de las colchonetas.

A consecuencia del abuso de esas cosas disfrazadas de tabaco, hay un gran número de afecciones a la garganta.

Parece ser que los médicos ya no preguntan a sus roncros clientes si han cogido frío, sino que dicen simplemente:

—¿Qué clase de porquería ha fumado usted?

## PARAPETO

Cuatro cartas:

"Excelentísimo señor Ministro de la Gobernación:

"La presente es para comunicarle que la capital de la España republicana, está muerta de hambre y que en estas condiciones es imposible resistir a los pobrecitos "facciosos".

Contestación del ministro:

"Excelentísimo Alcalde de Madrid:

"He recibido su carta y me apresuro a contestarla. Le ordeno, por tanto, que mande degollar todas las reses que aún quedan con vida para, de esta forma, poder resistir el asedio de que hace víctima a Madrid la canalla fascista".

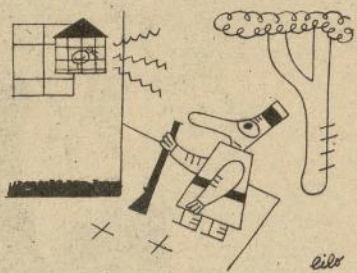
Contestación del Alcalde:

"Excelentísimo señor Ministro de la Gobernación:

"El objeto de la presente es advertirle que no queda ya ninguna res ni nada parecido por degollar. Le ruego me envíe inmediatamente convoyes de aprovisionamiento porque de otra forma el resistir es una locura".

Contestación del ministro:

"Por ahora imposible mandar nada. Se están organizando una fiestecitas a base de caviar y otras cosas para celebrar la octava toma de Huesca. De todas formas, queda usted destituido por dar la lata pidiendo alimentos que no podemos enviar".



Y allí quedó la cosa. Inmediatamente después de la destitución de aquel alcalde, llegó otro para sustituirle. ¡Si en la zona roja nadie protesta, señor!

Un periódico italiano comentaba hace poco tiempo la vida en Barcelona. Una de las anécdotas curiosas que narraba y que a primera vista parece absurda, es absolutamente cierta.

"Entre las víctimas de la España roja—dice—, hay que comprender también a los canarios. Desde hace muchos meses no se encuentra ni un solo grano de alpiste y los pobres canarios mueren de hambre en sus jaulas doradas. Hace bastantes días un miliciano paseaba por las proximidades de Barcelona y quedó boquiabierto al oír gorjear de una manera maravillosa a un canario que se hallaba a la ventana de una casa. Inmediatamente, el miliciano entró en el piso de donde partían los gorjeos y preguntó a la dueña qué salió a abrirle:

—¿Tiene usted alpiste?  
La pobre mujer, atemorizada, no se atrevía a contestar.

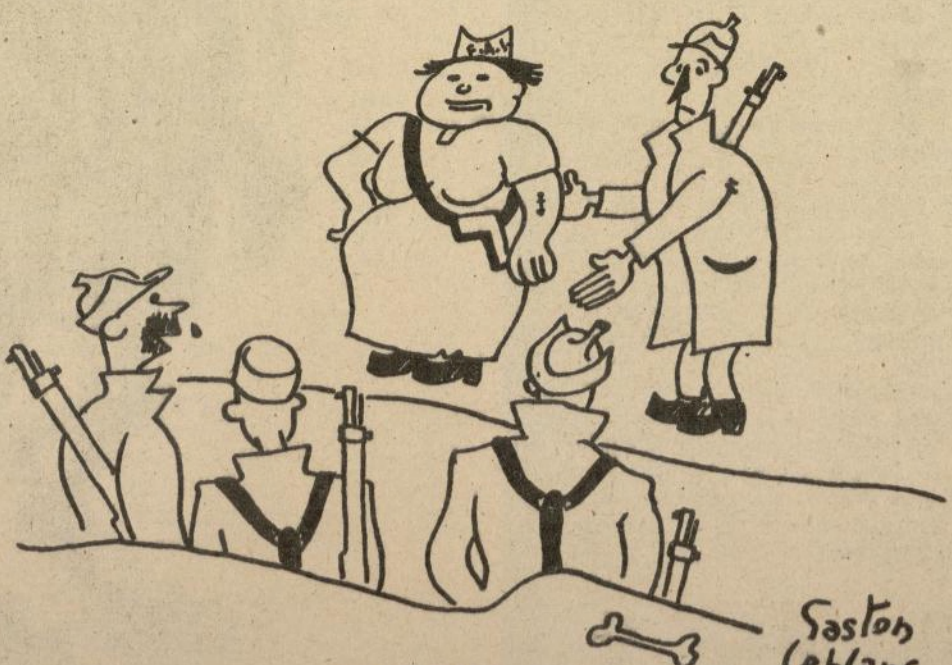
—¡Díme dónde lo tienes!—vociferaba el miliciano en el paroxismo de la ira. Al fin, la dueña de la casa se decidió a mostrarle el escondite.

El miliciano se adueñó de todo aquel tesoro de alpiste, y murmuró al tiempo que se marchaba:

—¡Menos mal! ¡Ya tengo comida para un par de días!



No hacemos comentarios. Es tal el grado a que llega el hambre feroz de los milicianos, que esto no puede extrañarnos.

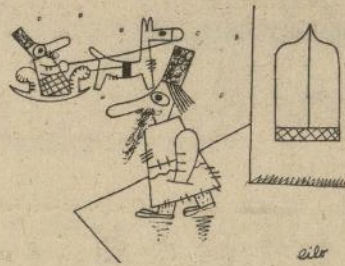


### OBSEQUIOS ROJOS

—Ha dicho Miajas que no puede mandar el jamón que ofreció; que se conformen Vds. con esta jamona...

También los ingleses se han ocupado estos últimos meses de demostrar al pueblo el gran fracaso que representa la bolchevización de un país. La vida en Moscú ha llegado a desnivelarse de una manera alarmante. Los sueldos cobrados por un obrero de cualquier clase oscilan entre 40 y 50 rublos al mes. De esta categoría (ínfima dada la carestía de artículos y los precios elevados que han llegado a alcanzar) se pasa a unos sueldos exorbitantes de 10.000 a 15.000 rublos mensuales.

Hay gentes (ballarinas principalmente) a las que el Partido mima de una manera atroz, pues llegan a alcanzar unos sueldecitos de ¡50.000! rublos mensuales. Esto no deja de extrañarnos, pues en Rusia, según las doctrinas que predicán los grandes jefes comunistas, debería ser la más justiciera con el obre-



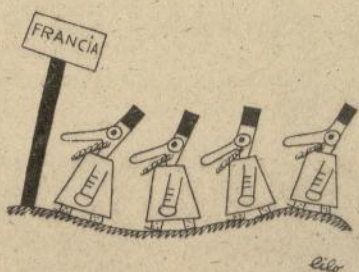
ro, que se lanzó a la revolución iluminado por las codiciosas promesas de los que les engañaron, no como rusos, sino como chinos.

Vamos a citar aquí algunos precios que se han impuesto en Rusia a los artículos de primera necesidad:

Un kilo de pan .....	1,20 rublos
Un kilo de carne .....	15,00 "
Un par de zapatos .....	300,00 "
Un abrigo de caballero ...	500,00 "
Un kilo de mantequilla ...	16,00 "

Detalles como éstos, podríamos seguir citando hasta cansarnos.

Muchos obreros rusos tardan un año en ahorrar el dinero suficiente para comprarse unos zapatos. Mientras tanto, ha de ir calzado con papeles que se ata con cabos de sogá en los pies. Esto es absolutamente auténtico. Para que luego hablen del "paraíso soviético..."



Los periódicos franceses, hablan sin cesar del problema de la población.

Muy pronto—dicen—, Francia contará con un millón de habitantes más.

Este millón, aclaramos nosotros, se debe a los manejos del "sieur" Blum, que ha conseguido que los judíos de Rumania, expulsados de esta nación, vayan a encontrar abrigo bajo los techos franceses. ¿No queríais refugiados de la zona roja? Pues ahora os llueve un millón de judíos. No está mal.





Aquella noche en Teruel...



#### AQUELLA NOCHE EN TERUEL

Aquella noche en Teruel  
mientras el cielo lloraba  
llantos de viento y de nieve,  
—sábanas de noche blanca—  
los "Amantes" que dormían,  
—sueños de piedra tallada—  
se despertaron sintiendo  
besos de fuego en el alma.

¿Qué pasa que las campanas  
lloran lágrimas de plata?  
¿Quién profanó nuestro sueño  
de eterna noche callada?

En la Plaza del Torico  
se murieron las guitarras,  
pero la voz de los tanques  
y el silbido de las balas  
les decía a los "Amantes":  
Esperar que llegue el alba,  
que las banderas al viento  
tremolando y desplegadas  
ya vienen cortando el aire  
por la montaña nevada.

¿Y por qué llorar los niños,  
y las madres angustiadas  
van gritando como sombras  
por las calles y las plazas?

Y al romperse contestaban  
corazones de granadas:

Porque las Hoces de Rusia  
tienen la ciudad cercada,  
para romper vuestro sueño.  
¡Esperad que llegue el alba!  
Que las banderas al viento  
tremolando y desplegadas,  
ya vienen cortando el aire,  
por la montaña nevada.

Pero vestida de negro  
la Traición les escuchaba  
y aquella noche murieron  
los "Amantes" en el alba.

La nieve como sudario  
amorosa, fría y blanca,  
se llevaba a las estrellas  
los mejores camaradas.

FEDERICO DE URRUTIA.





# GUERRA EN LA MONTAÑA ALTOARAGONESA



LO QUE  
LOS  
CRONISTAS  
NO  
PUEDEN  
ESCRIBIR.

Un carro entre la  
nieve sirve de trans-  
porte para nuestros  
soldados...

Sobre estas montañas, entre valles que hablan de profundidades y cumbres de elevación, se desarrolla la vida de una posición—atalaya del Imperio—, cuya vida corriente nos dice más que los grandes triunfos de la ofensiva. Porque ese cotidianismo—disciplina y constancia, sacrificio y sufrimiento, honra y honor, esfuerzo y gloria—, son base común para lo que ha de ser la nueva España y conseguir el Imperio que le hemos de legar a nuestros hijos.

Y así, ahora, van a empezar a hablar esos seres humildes y gloriosos, valladar y proa de Imperio. Titanes gigantes de nuestra guerra y que nuestros hijos cantarán como a héroes misteriosos de una nueva mitología patria.

**¡Galletas! ¡Cogniac!  
¡Cocholat!**

Sobre las ingentes y frías cumbres, como escudándose en sombras, otra sombra. Amplios vuelos de capotemanta que hacen el milagro de soportar la gracia altiva y vertical de un fusil. La sombra desciende entre la bruma mañanera. Se acerca a un hoyo entre piedras. Pide permiso. Nadie contesta. Vuelve a pedir permiso. Una voz desde fuera contesta: —No está el Capitán; ha ido a recorrer los puestos.

Unos minutos de espera colorean la mañana. Por una vereda se vislumbra al Capitán acompañado de sus enlaces. El que pedía permiso se acerca al grupo. Entrega un parte. El Capitán lee: "Sin novedad". Y pregunta:

—¿Qué tal la noche por allí? ¿Frio?

—Un poco—le contesta el enlace.

Este diálogo, que al parecer no tiene nada de caballeresco, encierra todo un mundo de finuras y cortesías, porque la noche ha sido fría, muy fría. A la escarcha nochera todavía le quedan unos lunares risueños que puso sobre la tierra, y el sol parece no atreverse a borrar.

Poco a poco la vida se va animando. Los mulos cargados de café van llegando. Los moros amigos y vecinos de posición, en su exótico sibirismo, emplean su venta ambulante por otros pecados, en esa psicología difícil de la morería que abate la pereza por una gula exquisita. Los moros preguntan:

—¡Galletas! ¡Cogniac! ¡Cocholat!

¡Escribe!  
"Escribe" quiere decir que escriban, para que ellos puedan vender papel y sobres.

Con la llegada del café, se anima y nace al vida de la posición. Los legionarios y soldados vienen tiritando. Poco a poco las caras muestran su júbilo por verse. Unos preguntan por el correo. Otros hablan del tiroteo de la noche. Allí, uno que lo sabe, lo está contando: El enemigo intentó tomar una de nuestras posiciones y para castigarle se le tomó una. Unos y otros hablan de los últimos "pasados". El morito sigue voceando la posición. De pronto, una voz que preñaba una tragedia, exclama:

—¡Aviación!... ¡Aviación roja!

La aviación en el frente no se le oye, ni se la ve; se presente. En este presentimiento los legionarios se han colocado en las sombras arrojados. El merito se ha refugiado en una fisura del terreno y de tal forma que parece una talla fina y grácil de la Naturaleza.

La aviación bucea en los aires para descubrirnos. No lo logra y pasa. Como un velo que se eleva al cielo, han vuelto a respirar los corazones. Pero el morito sale de su escondrijo, como una furia y gritando:

—¡Ham bebel! ¡Ham bebel!...

Y es que los legionarios, en aquellos momentos difíciles, le quitaron sus mercancías. Y nuestra raza protegida, que nos abatió la pereza por una gula exquisita, la raza protectora, le castigó su astucia mercachifle, por un valor también exquisito: la audacia.

**Con solo alzar  
vuestros brazos  
tocáis los luceros...**

Ayer, el Capitán ha visitado las posiciones. Ha pasado por la trinchera y refugios. Todo reúne unas condiciones magníficas para desarrollar el valor. Pero muy pocas de estabilidad. El clima frío del Pirineo es cuchillito frío que atraviesa lanas y entra en la carne.

Por cuantos sitios ha pasado el Capitán ha preguntado:

—¿Qué? ¿Qué tal por aquí?

—Bien, muy bien—contestan todos en todos los sitios.

Y lo menos que hay que sufrir allí son: la incertidumbre del ataque, el combate mismo. Lo más es: el frío la nieve y el barro. Y esto de: "¡Bien, muy bien!" se repite no sólo en toda la posición sino en todos los frentes de España.

¡Ay!... Soldados, requetés, moros amigos, falangistas... Todos combatientes y redentores de España. Vuestro "¡Bien, muy bien!" es el grito que os exalta a la gloria. Porque ni el Redentor del mundo tuvo un cobijo tan misero como el que tenéis vosotros en esa atalaya heroica de nuestro Imperio, donde sólo

vuestras plantas os unen a la tierra, porque es tanto vuestro heroísmo y sacrificio, que sólo con alzar vuestro brazo tocáis los luceros.

**Hay que vivir en el  
frente para saberlo...**

Por cierto, que hoy ha llegado al frente algo de la retaguardia. Algo, mujeres españolas, que no sabéis bien lo que es. Hay que vivir en el frente para saberlo. Hoy llegaron a la posición unas cajetillas de tabaco y unos jerseys, aparte de los cotidianos de las respectivas madrinas.

No sabéis bien lo que es esto, mujeres españolas. Es la materialización más consoladora del aliento que nos mandáis; la consumación de vuestro anhelo que es el nuestro, y la promesa más firme de nuestra esperanza. Porque esa lana, que trabajasteis al calor de la llama de vuestros hogares, quiere decir, que con el tiempo recibiréis dentro de ellos a nuestros héroes.

Y, quizá, con el rodar de la vida, de allí saldrán esos infantes, esperanza de España, que pasando sus manicas por las cicatrices gloriosas de las heridas de sus padres, empezarán su balbuceo con: ¡ARRIBA ESPAÑA!!

Ayer ha llegado el relevo de la unidad que nos flanquea. Las figuritas que subían por el valle han logrado su primer término y dialogan con los nuestros.

—¿De dónde sois vosotros?

—De la Falange.

—¿Váis a relevar?

—A relevar... y que a nuestro Imperio le viene chico el terreno y hay que agrandárselo...

—Oye, y ¿esa selva que hay allí?

—La selva de Osán.

—¿Y hay animales feroces?

—¡Qué! Los únicos animales feroces que ha habido ahí, fueron los rojos cuando estuvieron.

Sigue el relevo a pesar de una gran y esplendorosa nevada. La unidad relevada se pierde en el fondo del valle. Pero sus cantares nos inundan de una caricia fina y risueña, que quizás están grabando para la eternidad los copos de nieve con su caída sobre las rocas milenarias.

**En la noche fría  
y serena los tiem-  
plos de una jota...**

El día se ha puesto el manto oscuro del color de la Falange. La noche ha

llegado. Las hogueras ponen la nota distintiva de la posición. Su humo es una cabellera sutil y heroica que se desgaja sobre las montañas de Aragón. A su calor y luz, los rostros iluminados y oscurecidos, parecen hablar con el alma.

Dos sombras se acercan. Es un visitante que trae al primer "pasado". Con la obscuridad, y como todas las noches, se llegará por lo menos a la media docena. De algunos sólo recibiremos un tiroteo y unos vivas y aves. Nuestros rostros, con el temblor que nos prestan las llamas, retemblarán.

Y sin que lo puedan remediar, nuestros soldados apostrofarán a los verdugos de España, por su nuevo crimen y se enzarza un diálogo, que siempre acaba por nuestra parte, con:

—¡Sí, hombre, sí! No me cuentes lo de la resistencia de Madrid, que eso ya está muy oído. Háblame de Málaga, Santander, Asturias, Teruel. Cosas nuevas.

—¿No tenéis por ahí al comisario político? ¿Que nos hable!—dice otro, jocosamente.

Peró el comisario político está muy atrás y no puede responder.

—Bueno, rojillos. Os invitamos a una paella en la próxima primavera en Valencia.

El odio y la impotencia parecen insultos desde la trinchera enemiga. Para acallarlos suena un rasgueo de guitarra. En la noche fría y serena los tiemblos vibrantes de la introducción de una jota parecen una voz misteriosa salida del Pirineo. De pronto, una voz bronca y dura canta una jota viril, de arjonadas como latigazos:

En Huesca nació la Patria,  
en Zaragoza la fe,  
los defensores valientes  
nacieron en Teruel.

Nunca más verdad aquello de que la música amansa a las bestias. Los rojillos han callado, como admirando nuestro humor. Sigue la guitarra y otra voz canta:

El soldado Aragonés  
no ha de parar de avanzar,  
hasta que cante la jota  
a las orillas del mar.

La jota de Aragón, en plena noche, en el Pirineo y en la guerra. Predicción y algo misterioso que pide verdad, justicia y patria.

—¡Las hogueras encendidas! ¿Y si viene la aviación?

—¡Qué se le va a hacer! ¡Preferimos morir de metralla a morir helados!

Y el Capitán, filósofo y encantado de ver por qué son capaces de dar la vida sus legionarios, replica:

—Para nosotros los españoles, hasta la comodidad es escuela de heroísmo.



Poco a poco el diálogo va cortándose. El sueño nos rinde y sólo cada uno en sus palabras va dejando su suspiro añorante por su vida anterior. Un antiguo contraabndista de los mares de Gíbraltar, dice:

—A mí las hogueras me parecen faros...

—A mí hogueras...—dice un antiguo pastor.

Y el Capitán, para cerrar aquellas aforanzas y hacerlas mejores para el destino implacable de España, dice:

—Estas hogueras son los reflejos de los luceros. No véis cómo parecen haber

descendido a nuestra posición. Parece que se los hayamos robado a la noche fría para que los calienten y alienten las almas de nuestros PRESENTES.

Y el cielo titilante parece parar en aquel momento para dar su afirmativa respuesta.

**Eso se tiene que vivir y sentir.**

Se titula este trabajo: LO QUE

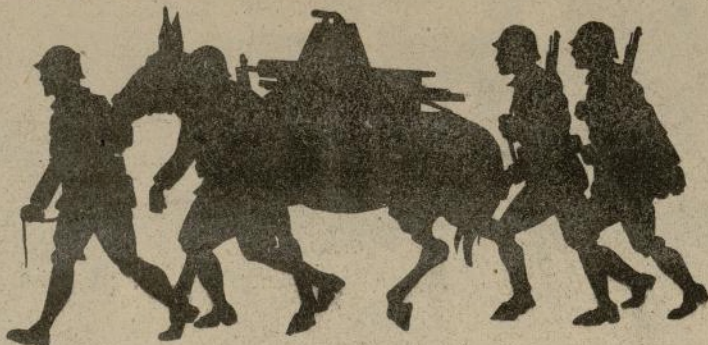
LOS CRONISTAS NO PUEDEN ESCRIBIR, porque ellos sólo podrán contar un rasgo, un episodio, un diálogo, una acción, pero no la vida cotidiana, humilde y heroica como lo hacen nuestros soldados en una posición. Eso se tiene que vivir y sentir. Y esto está vivido y sentido con toda la realidad por un soldado más.

Yo solamente sé leer en la naturaleza y la Historia. Ellas me han dicho que sobre el mundo, las tierras de España se dibujan como irregular escudo y los Pirineos el extraño cotizado de su blasón, que enlazando con los montes

Ibéricos, Contestanos y Penibéticos, marquen los índices de la victoria y de la ruta del Imperio.

España es la nación cristiana que jamás perdió su fe en Dios y en sí misma y siempre salvó al mundo de sus males. Quizás por ello sus contornos tengan esa forma escudal y sus montes machos rayen el cotizado de su blasón. Por ello, ahora, al salvarla con su invencible y primer soldado, nuestro Caudillo, FRANCO, luchamos también por la civilización y Dios.

POR EL IMPERIO DE ESPAÑA  
MASIANELLO.



## Manufacturas de Corcho Armstrong

SOCIEDAD ANÓNIMA

FABRICANTES DE TAPONES DE CORCHO, DISCOS,  
PLANTILLAS SALVAVIDAS, AGLOMERADOS, PAPEL  
Y TODOS LOS DERIVADOS DEL CORCHO

AVENIDA DE MIRAFLORES, NÚM. 34. — TELÉFONO 22.820

SEVILLA

APARTADO 51

OFICINA CENTRAL: SEVILLA

SUCURSALES CON FÁBRICAS EN ALGECIRAS,  
CÁCERES, PALAFRUGELL Y PALAMÓS

## CONSTRUCCIONES METÁLICAS

ALMACÉN DE HIERRO

**TODDAS  
SOCIEDAD ANÓNIMA  
TURNHJ**

AVENIDA EDUARDO DATO, 21

Sevilla

## PRODUCTOS QUÍMICOS Y ABONOS MINERALES

**SUPERFOSFATOS  
Y  
ABONOS COMPUESTOS  
"GEINCO"**

ÁCIDO SULFÚRICO  
ÁCIDO SULFÚRICO ANHIDRO  
ÁCIDO NÍTRICO  
ÁCIDO CLORHÍDRICO  
GLICERINA  
NITRATOS  
SULFATO AMÓNICO  
SULFATO DE SODA  
SALES DE POTASA  
DE NUESTRAS MINAS  
DE CARDONA (Barcelona)

**LOS PEDIDOS EN:**

**BILBAO:** «Sociedad Ama, Española de la Dinamita».—Apartado 157.

**MADRID:** «Unión Española de Explosivos».—Apartado 66.

**OVIEDO:** «S. A. Santa Bárbara».—Apartado 31.

### FABRICAS

EN VIZCAYA  
ZUAZO  
LUCHANA  
ELORRIETA  
GUTURRIBAY  
OVIEDO (La Manjoya)  
MADRID  
SEVILLA (El Empalme)  
CARTAGENA  
BARCELONA (Badalona)  
MÁLAGA  
CÁCERES (Aldea-Moret)  
LISBOA (Trafaria)

SERVICIO AGRONÓMICO:  
LABORATORIO PARA EL ANÁLISIS  
DE LAS TIERRAS

ABONOS PARA TODOS LOS  
CULTIVOS Y ADECUADOS  
A TODOS LOS TERRENOS

CASA EN BUENOS AIRES:  
CABRERA, NÚM. 8.673

CASA EN NEW YORK:  
52 TORE STREET

## HIJOS DE YBARRA

COSECHEROS Y EXPORTADORES

**ACEITES  
Y  
ACEITUNAS**

APARTADO 15

SEVILLA (ESPAÑA)





# "LA EME" SE LANZA AL CUPLE...



"La Eme" en una de sus maravillosas creaciones titulada: "Haga Vd. al chuchó de la C. N. T., señora".

A Celedonio Recajo, natural de Yepes, de cuarenta y seis años de edad (muy bien llevaos), estado, según se mire, porque el de conservación es bueno pero el civil es lamentable, y de profesión, "parao", se lo ha colgado del brazo la fortuna desde que comenzó la guerra.

Empezó su buena suerte porque a la hora de la rebatifa y del "partí pa mí solo" y de "esto lo requiso yo", se metió con su familia en una casa imponente que resultó ser la que don Angelito Galarza había instalado a todo confort para que la ocupara cierta señora de su particular afecto que poco antes de estallar el Movimiento se fué a América sin despedirse de don Angelito, en compañía del ex ministro Emilio Palomo, que se la llevó en el pico. Siguió la cosa porque él se metió, a miliciano y ha hecho una carrera: que ni la del famoso soldado del Marathon; en un dos por tres se ha saltado todas las jerarquías intermedias y se ha puesto en Teniente Coronel. Y, por último, ha descubierto que su niña la mayor, que era un lárvalo, más fea que Picio y con más mandancia que Magda Donato, llevaba dentro una artista de la canción que le va a dar sopas con honda a Raquel Meller.

Emerencianita, que así se llama la interfecta, en cuanto entraron en el domicilio "requisado", se lanzó sobre una gramola que había en un rincón y gritó triunfadora: "¡Zúmbale, castaña! Esta es pa mí menda". Y se encerró en su cuarto con aquel chisme y disco va, disco viene, no ha parado hasta que se los ha aprendido todos y ha dejado a la vecindad hecha fosfatina. Pero Celedonio Recajo, que es un perspicaz, ha visto que su niña, que él se creía que no era más que un cazo, es una mina y ha empezado a animarla pa que siguiera aprendiéndose discos y colocándole los discos a los vecinos y que el que no estuviese conforme, que se mudara, y ¡a otra cosa!

La Emerencianita ha hecho tales "progresos" según afirma el mulo que le dió el sér, que el susodicho mulo padre ha decidido lanzarla sin reparar en gastos y le ha encargado al camarada Bonifacio, pintor de muestras que goza de excelente crédito, que la pinte unos "corraos" fastuosos; y entre la señá Duvigis la sastra y tres o cuatro vecinas le están confeccionando un vestuario que "va a quitar las tapaderas del sentío"; y por último, Demetrio Belorciez, un poeta proletario de los buenos, la ha hecho un repertorio de canciones rojas, que el día que debute la Emerencianita Recajo, va a armar un alporoto de los gordos. La Eme—todo el mundo la llama así en un gracioso apócope de su nombre de pila que entero resulta una mijita largo—, está que chuita y su señor padre el Teniente Coronel rojo compañero Celedonio, está que lo tira, de purito orgulloso. Ayer hablando con un compañero de Batallón, le decía:

—Ya me ha dicho el Responsable de Espectáculos, que me va a mandar a la Eme...

—¿Y tú te has aguantao?

—Que me va a mandar a la Eme—a mi chica—a que actúe en un teatro de Albacete.

—¡Pero si allí no hay más que extranjeros!

—Pues por eso. Pa una debutante, siempre es un alivio el saber que el público no la entiende y que pue equivocarse sin peligro.

—¡Mi madre! Pues es verdá. Ese Responsable de Espectáculos es un tío con vista.

Por si las cosas vienen mal dadas y la Eme—que por cierto se ha puesto en los carteles "Ciana Remeren", armando un pequeño barullo con las sílabas de su nombre y la inicial de su apellido—, perece en el tumulto, vamos a reproducir la letra de algunos de los cuplés de su repertorio obra del insigne Belorciez, que sería una pena se quedaran envueltas en la "noche oscura y densa del anónimo"—¡va por tí, Belorciez!— Lo que sentimos es que estas páginas no sean sonoras para poder reproducir asimismo la música que ¡también tiene lo suyo!

## SOY MILICIANA (Pasacalle)

Soy de Madrid  
¡olé que sí!  
yo soy una miliciana  
mú gitana, mú barbiana  
mú cañi.  
¡Sin jonjana!  
calcetinitos de lana  
pa mí.  
Y si yo me tercio el gorro  
y me ato bien la alpargata...  
se le estremece la lata  
al héroe de Cascurro.  
Y es que soy una jabata,  
un cachorro  
de leona, que desata  
su furia en temible chorro,  
ruge, raja, hiere, mata,  
y al fascista desbarata.  
Hablo en plata,  
bebo a morro,  
y si corren yo no corro  
porque tiene mala pata.  
Soy de Madrid... bueno, de al lao.  
Soy de un pueblo que le llaman  
Granollers y ¡ya l'ha dao!

## ¡AY, MI ROJA MADRE! (Rumba)

¡Ay, mi roja madre, la que me he buscao!  
En valiente lío que a mí me han metío  
mi padre, mi hermano, mi abuela, mi tío  
mi hermana y el fresco de mi concuriao.  
Entre todos ellos ¡bien me han jorobao!

Por donde pasan  
todo lo arrasan,  
llevan la bronca de ellos en pos,  
son la roca, la varioca,  
¡pero qué poca, que tienen tós!  
En fin, como no hay remedio  
la rumba les cantaré.  
Si alguien me quita de enmedio  
yo se lo agradeceré  
En un ingenio en la Habana  
nací chiquita y garbosa,  
por eso una miliciana  
me llama a mí la "ingeniosa",  
¡qué graciosa!

Y su abuelita... ¡en tartana!  
¡Ay, mi roja madre, etc.!

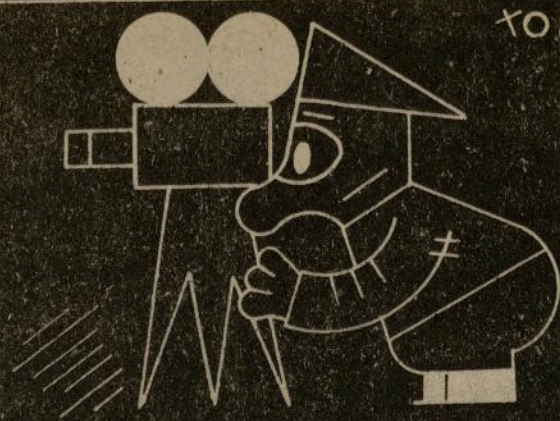
Bueno, con lo transcritto basta para dar una idea del repertorio con que la Eme va a hacer las delicias de los internacionales de Albacete. Su suerte es que no le entenderán, pero, ¡como quede algún indígena en la Mancha!...



Dueto titulado: "Me comía tu sombrero de paja, negro", y que también interpreta "La Eme" con gran acierto.



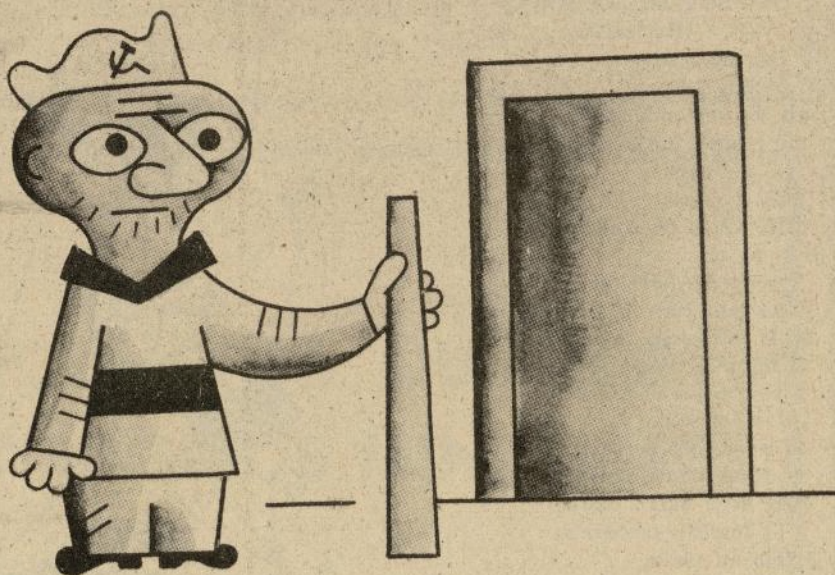
# NOTICIARIO MOVIETONO



BARCELONA.—Uno de lo dirigentes rojos que más fervientemente defienden el régimen.



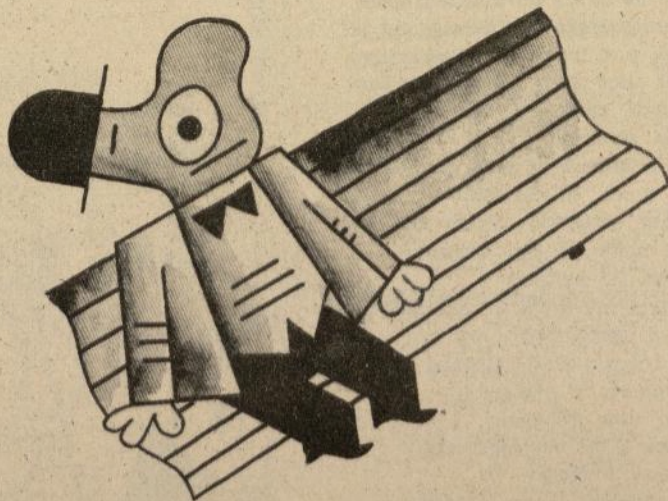
ALBACETE.—Para calmar los últimos fríos el gobierno ha decidido repartir leña entre la población civil. He aquí uno de los encargados de tan cultural misión.



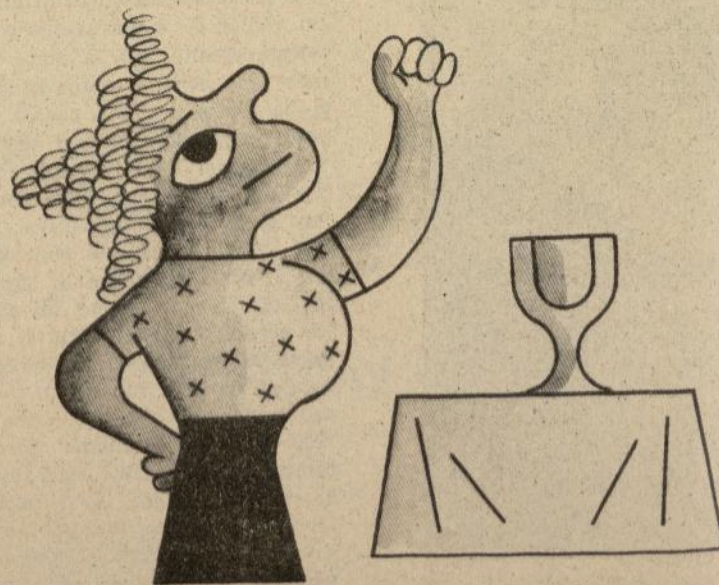
MADRID.—Miliciano internacional que no ha asesinado a nadie y que está siendo estudiado por las emiencias médicas de la zona roja.



BARCELONA.—El Presidente de la República en su nueva residencia.



MADRID.—A pesar de las falsas noticias propaladas por los «facciosos», en la zona roja siguen funcionando los bancos normalmente.



Felipita Ramos, que ha sido elegida *Mis Puños* 1938.





# LES MODES DES MILICIANÈS

REVISTA PROLETARIA DE LA MILICIANA BIEN TRAJEADA



¡Hijos, no!

BARCELONA, 1 DE FEBRERO DE 1938

¡Sobrinos, tampoco!

## EDITORIAL

### ¡Abajo el sinsombrerismo!

Tenemos que protestar contra esa moda burguesa y tal, del sinsombrerismo.

No queremos ver por ahí a las compañeras sin llevar algo en la cabeza. Lo que sea. Sombreros, gorros o ideas. Aunque este último es muy difícil, sería desde luego muy conveniente que cada una de nosotras llevara un par de ideas en la cabeza. Sobre todo en el invierno. Porque ¡hay cada idea de abrigo!

La conveniencia de llevar sombrero estriba en que de esa forma no hay necesidad de lavarse el pelo tan a menudo como lo hacen algunas inconscientes, que se están matando poco a poco con una práctica tan perjudicial.

¿Que no hay sombreros? Pues se requisan. Además, para eso están esos gorritos de milicianas que nos sientan tan bien y que son tan baratos. Y las que no quieren llevar una cosa ni otra pueden usar el gorro frigio, símbolo republicano del cual nos van a mandar de Francia uno de estos días, veinte o treinta mil modelos para repartir entre las viudas pobres de nuestros heroicos combatientes.

Agradecemos el envío de las encantadoras francesitas y gritemos a todo pulmón: ¡U. H. P.!, que, como es sabido, quiere decir: "¡Uníos, Hamigas Parisinas!".

### La mujer en el hogar...



¡Para que luego digan que si las marxistas no tenemos hogar, que si tal, que si cual! Para dar un mentís rotundo a los que tal afirman inauguramos hoy esta sección, que recoge las aspiraciones de la mujer casera.

Lo que ocurre es que no queremos un hogar burgués, de esos con cocina y todo, que son una provocación. Pero tenemos nuestro hogar, a nuestro modo, que desde luego es el mejor.

¿No dicen que lo primero que debe haber en un hogar es fuego? Pues nosotras quemamos todas las casas que podemos y de esa manera hay un fuego magnífico que luego no se puede apagar por muchos hombres y bomberos que acudan.

Por cierto que es una risa ver allí a todos los hombres metidos en agua hasta la cintura como si fueran a cantar "Marina".

Pero volvamos a nuestra nueva sección. Deben colaborar en ésta todas las compañeras que sientan las mismas inquietudes hogareñas que nosotras. Y por nuestra parte daremos consejos sobre el modo más conveniente de arreglar la casa; dónde sientan mejor los muebles requisados; el sitio donde deben estar las bombas de mano, etc., etc.

En nuestro número próximo os daremos una idea de lo que debe ser un comedor proletario, que es la habitación más importante de la casa, aunque ahora (hasta que llegue ese magnífico barco ruso que nos anunciaron hace dos años), sea un lugar perfectamente inútil.

Hasta, nuestro próximo número.

### Parte oficial de guerra del Ministerio de la Guerra de Valencia e islas adyacentes.

Frente del Norte.--Según nuestras noticias, continúa la heroica resistencia de las tropas republicanas en Bilbao, que no ha caído todavía en poder de nuestros enemigos, como se dijo hace algunos meses.

Se ha presentado en nuestras líneas una vendedora de periódicos con armamento.

Frente del Sur.--Hemos iniciado una maniobra envolvente para ver si podemos coger Melilla que, según lo que nos

informan, está al Sur de Málaga conforme se baja, a mano derecha.

La gloriosa escuadra republicana bombardeó ayer tarde Orense, con magníficos resultados.

Nuestra aviación también actuó con gran energía derribando de siete a nueve de la mañana ciento catorce aparatos fascistas.

Valencia, tantos de tantos de tantos. El ministro, Pérez.

## MADRINAS DE GUERRA

Solicitan madrina:

Clodebaldo Rodríguez, responsable del batallón "Veintitantos de Octubre".

Celestino Murga, cabo de ametralladoras habilitado para coronel.

Sandalio Pérez, asistente mayor del primo de un sobrino carnal del heroico general Miaja.

Felipe Sandunga, capitán de milicias del grupo de "Los Chacales de Pueblo Nuevo del Terrible".

Felipe Sandunga, capitán de milicias del grupo de "Las Fieras de Alcorcón", que quiere una madrina por cada cargo.

Cipriano Piruleta, desea una madrina que sea criada de servir, diplomada.

Bertoldo Pinto quiere una señora que le envíe provisiones a cambio de doce medallas de la República que le han concedido recientemente.

Juan de Ex Dios Pérez, oficinista del ministerio de Hacienda, desea una ma-

drina de paz, que esté bien.

Se ofrecen como madrinas:

Társila Fernández, ama de cría de buen ver, se ofrece como madrina de guerra de generales rusos, menores de diecisiete años.

Sinforiana y Manuela, hermanas siamesas, desean dos heroicos ahijados, si es posible que sean siameses también.

Margarita Xirgu, la mejor actriz española que concieron los siglos, se ofrece como madrina de diez o doce milicianos, preferentemente catalanes.

Las heroicas milicianas del batallón "Amos, anda" quieren tener como padrinos de guerra a todos los que sean o hayan sido concejales socialistas.

Una joven diputada, ex directora de Prisiones que oculta su nombre por pudor, sería gustosamente madrina de algún joven miliciano que mida más de dos metros de estatura.

### EL PEINADO DE LA MUJER BOLCHEVIQUE

#### Cómo debe llevar toda mujer antifascista su torrao.

Una de las reminiscencias burguesas es, sin duda, la manía de peinarse. En nuestro editorial tocamos ligeramente este punto que tiene vital importancia.

Ante todo y sobre todo, la mujer proletaria no debe dejarse tomar la cabellera. Un remedio radical, sería cortarlo al cero. Pero como nosotras no somos radicales sino comunistas, no llegaremos a ese extremo. Por otra parte, nada de tufitos ni bucles. Eso sería un insulto y una traición a nuestros camaradas que luchan en los frentes por la abolición de los bucles.

La compañera que desee tener el pelo ondulado ya no tendrá que ir a las pe-

luquerías a esperar cola y aguantar las impertinencias del figaro soez (y ¡olé!). No. Bastará que le indique a su cónyuge el deseo de la ondulación a la "tabla". El cogerá la tabla de lavar que, como todas sabéis, forma muchas ondulaciones y con ella os sacudirá con todas sus fuerzas.

Esto, antes de la guerra quizás fuera desechado, pero recordad que la mujer bolchevique ha de tener fuerte la cabeza. ¡Cabezas proletarias! Solt el pilar más rotundo de nuestra revolución. La dureza de vuestros cráneos será la tumba del fascismo.



## CRONICA DE GUERRA

### ¡Hay que fastidiarse con los facciosos estos!

(Crónica de guerra de nuestro enviado especial, Facundo Lanuza).--¡Señores! Desde luego, esta es mi primera y última crónica. Estoy en el frente de Madrid y con un frío que pela. Nuestros heroicos camaradas de la primera línea después de las victoriosas jornadas de estos días han decidido trasladarse a la retaguardia. ¡Gesto magnífico de modestia! Como me comunicó el coronel \*\* los valerosos milicianos no querían acaparar para ellos solos la gloria de aplastar al fascismo invasor. Y pensando en los camaradas que sufren en la segunda línea, abandonaron las trin-

cheras con el loable propósito de dejar sitio a nuevos héroes. Pero, he aquí, que, dado el espionaje que padecemos y la falcía de un sargento de la Quinta Columna, los facciosos se aproximaron a nuestras líneas y por medios repugnantes ocuparon las trincheras que con tanto trabajo levantaron los hijos del pueblo.

¿Hay derecho a esto? ¡Comaradas! Elevemos una enérgica protesta para que esas trincheras que os corresponden, os sean devueltas. Lo hecho por los fascistas no tiene nombre. Yo lo pronostico: como sigan así no ganarán la guerra.

## ULTIMAS NOVEDADES

### Monos de París y Gorilas de Borneo.

Tenemos el placer de comunicar a nuestras lectoras que la Casa Jean Pato ha lanzado una completa colección de "monos" de fantasía para ornato de nuestras milicianas. Hay "monos" argentinos con cremallera postiza que harán furor en la próxima temporada. Monos de noche, escotados, con o sin cola. Estos monos nocturnos, asombran por su buen gusto y sencillez. Se componen de un cuerpo, que según la estación (Aravaca, Montoro, etc.), llevan mangas o capirotes a elegir. Luego, para realzar el tipo de la compañera que le calce, existen verdaderas preciosidades en cartucheras, pistolas ametralladoras, etc., en fin, todas las fruslerías que hacen agradable la presencia de un representante del ex sexo débil.

Y como más arriba indicamos, tiene la última palabra la afamada casa parisina al lanzar al mercado los maravillosos "Gorilas". En este género se multiplican hasta las mil monadas (o goriladas, ¿no?) de salidas de teatro proletario y saltos de catre (mortales de necesidad).

No dudamos, dado el buen gusto de nuestras lectoras, que se apresurarán a requisar todas las existencias.

### Lo que viste la mujer de Stalin.



Moscú. Crónica transmitida por telégrafo sin hilos, y sin dedales, y sin agujas. --Enviamos a nuestras hermanas madrileñas unos datos sobre el modo de vestir de Obdulia Ilustrisky, compañera del famoso Stalin, presidente del pueblo fetén de la U. R. S. S.

Hoy la hemos visto cuando volvíamos de la magnífica cola para extranjeros que ha organizado el Comisariado de Turismo de los Soviets. ¡Estos rusos están en todo!

Pero volvamos al vestido de la camarada Obdulia. Llevaba un traje muy escotado, de tejido "firulé", que es esa tela que en Madrid empleáis para hacer sacos y que aquí tiene más útil empleo. Los zapatos tenían la forma de hoz y martillo, atados con un látigo de siete colas. En la cabeza llevaba un pasamontañas monísimo de terciopelo y un chichón que se había producido al querer apearse en marcha del Transiberiano. Por último, usaba unos manguitos como los de los oficinistas, pero de seda con bordados de oro moscovita, que, como todos saben, es el mejor oro que se fabrica.

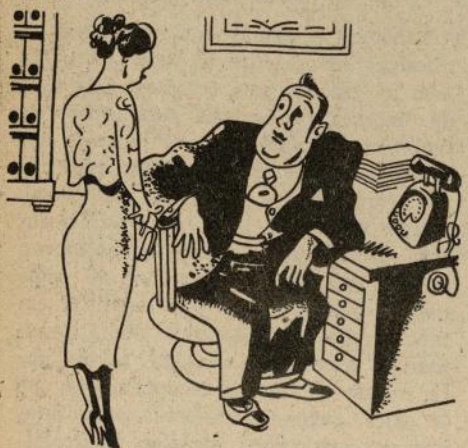
En la mano, en lugar de paraguas, portaba una escoba, última moda moscovita para los días de sol.

Ya lo sabéis, compañeras madrileñas. A poneros todas el pasamontañas y a empuñar la escoba, símbolo de la fraternidad moscovita. La que no lo haga así pertenece a la Quinta Columna y debe condenarse a oír todas las noches nuestro parte oficial. ¡Y ya va bien!





—Pues yo nunca me podré morir a las tres de la mañana como esa pobre señora...  
—¿Por qué?  
—Porque a esas horas estoy siempre durmiendo.



—No sabe usted escribir a máquina; no conoce la taquigrafía; no ha hecho usted nunca correspondencia; ignora usted la contabilidad. ¿Qué sabe usted hacer, señorita?  
—Soy especialista en horas extraordinarias.



—...¡Y permítame hacerle observar que también es muy útil como cenicero!...



EL CRIADO PERFECTO. —Señor. Un caballero desea hablarle un momento...



—Más vale que no suba. Tengo un catarro terrible.



DIEZ MINUTOS ANTES DE LA FUNCION

—Várgos, mujer. Siempre se te ocurre hacerme los calcetines cuando tengo que salir.



—Pero, Juanita, ¿por qué me canta usted una melodía tan ordinaria?  
—Sólo lo hago cuando limpio las botas, señora. Cuando limpio la plata-canto algo de Beethoven.

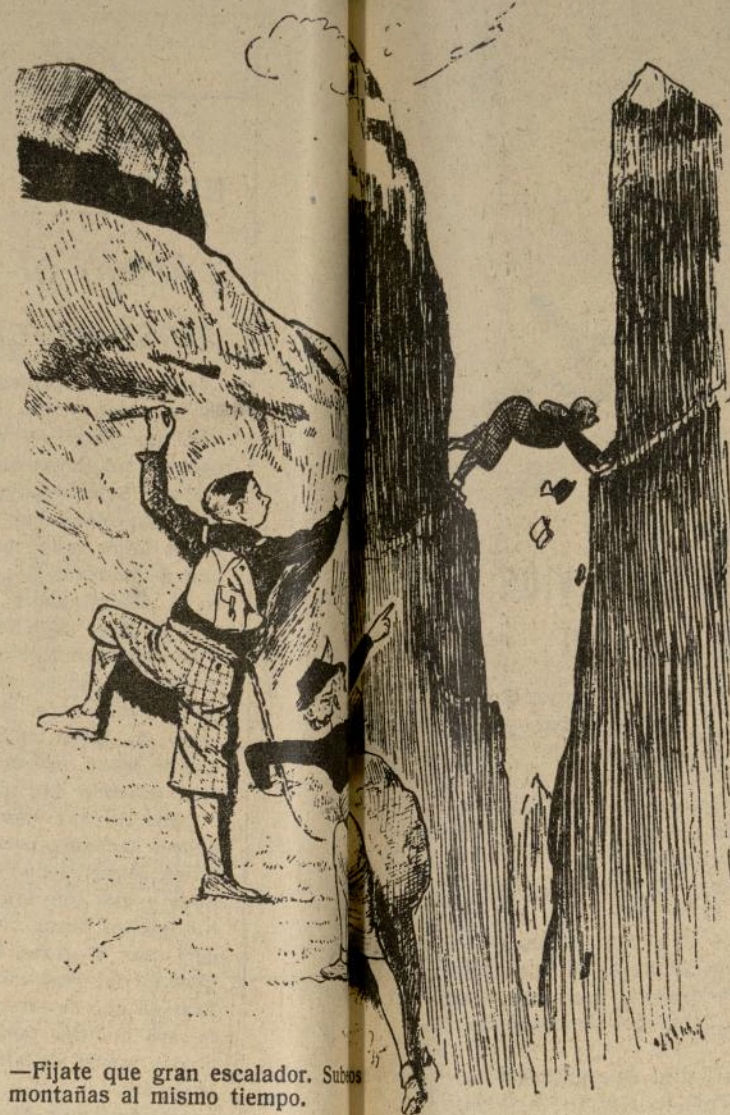


NAUFRAGOS

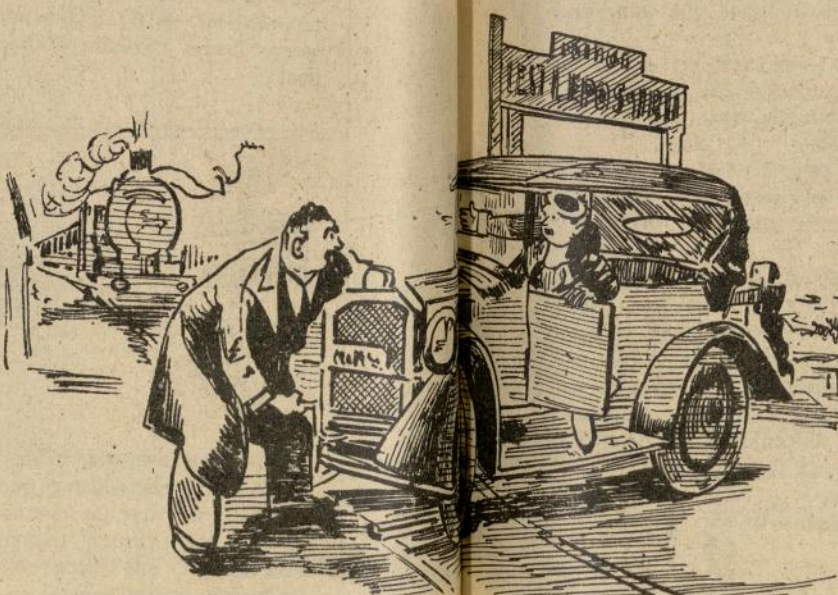
—Cuando lo hayas leído, me lo prestas.  
—¡Ah no! Siempre que he prestado un libro no me lo han devuelto...



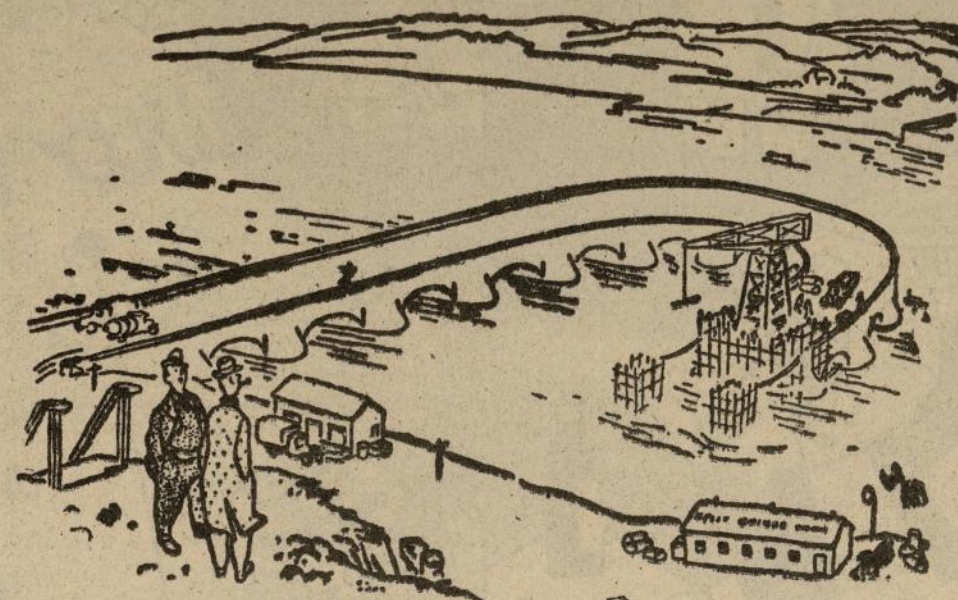
—Mi bisabuelo perdió la pinta durante Napoleón (estilo Imperio); mi abuelo bajo Luis XV, mi padre en el siglo bolognés; y yo bajo un automóvil, en plena fiebre del "rolaco"!



—Fíjate que gran escalador. Subas montañas al mismo tiempo.



—¡No grites tanto, Emilia! No soy sordo!

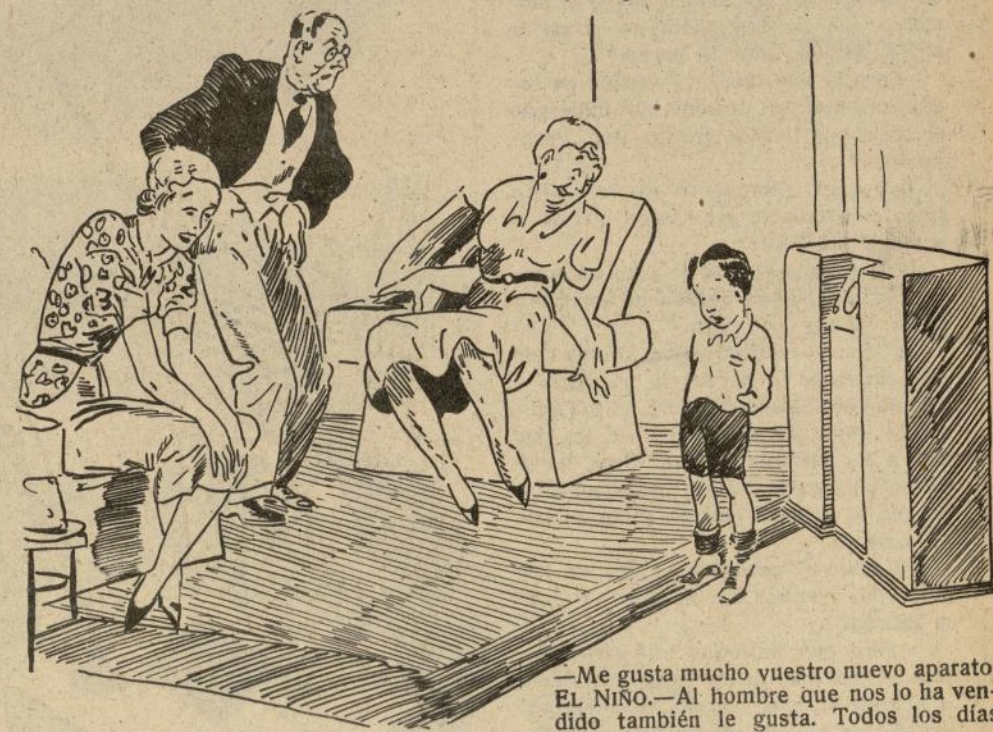


EL PUENTE

—Por lo visto han cambiado de idea...



—¡Caray! Ahora me acuerdo que todavía le debo un plazo al dentista.



—Me gusta mucho vuestro nuevo aparato. EL NIÑO. —Al hombre que nos lo ha vendido también le gusta. Todos los días viene a llevarse.



NIÑO PRODIGIO

—Yo he sido un niño precoz.  
—¿Ha dirigido una orquesta? ¿Hacia Vd. cálculos algebraicos?  
—No; nací antes que mi mamá y mi papá se casaran.



—“Señores”, vengo a inscribir el nacimiento de dos gemelos.  
—¿Por qué dice “señores” si estoy solo?  
—¿Está Vd. seguro? Entonces me voy a casa y volveré a contar los gemelos.



—Lleva tu marido traje nuevo?  
—No.  
—¿Caramba! Pues me da la sensación de encontrarle algo cambiado...  
—Si; es que este marido es el nuevo.



# Cuentos de tiro rápido

## DON VENERANDO Y LOS DEPORTES DE NIEVE

Don Venerando se puso un traje completo de esquiador, salió de casa, llegó a la estación y tomó el tren para Málaga.

—¿Pero usted va a Málaga a hacer deportes de nieve?—preguntó un señor al ver el traje que llevaba puesto Don Venerando.

—No, señor—repuso Don Venerando—, en Málaga no hay nieve y desde el momento que no hay nieve no puedo ir allí a esquiar. ¿No le parece?

—Pero es que usted va vestido de esquiador—dijo el desconocido indicando el traje que llevaba puesto Don Venerando.

—¿Y qué? ¿Porque yo me ponga un traje de esquiador cree usted que va a nevar en Málaga?

—Lo sé—dijo el otro—; pero no comprendo por qué va vestido de esquiador si en Málaga no nieva.

—¿Cómo?—exclamó Don Venerando que empezaba a perder la paciencia—. ¿Porque en Málaga no hay nieve no me puedo yo vestir de esquiador? ¿Y los que van a los Pirineos y a los Alpes, no se visten de esquiadores sin importarle un rábano el que en Málaga nieva o deje de nevar?

—Sí—dijo el caballero—, pero los que van a los Pirineos o a los Alpes no van a Málaga.

—¿Pero qué tonterías está usted diciendo! ¿A qué quiere usted que vayan a Málaga si usted mismo ha dicho que en Málaga no hay nieve? Van a los Pirineos. Además, que por mí pueden ir donde les dé la gana, porque me tiene perfectamente sin cuidado que vayan a un sitio o a otro. Quiero decir, que si los que van a los Alpes prefieren ir al Sahara, por mí pueden hacerlo. Es más, creo que están en su perfecto derecho.

—Es que...—balbuceó su interlocutor—. No comprendo porque usted...

—¿Yo, qué? ¿Qué es lo que no comprende? ¿Que vaya a Málaga vestido de esquiador?

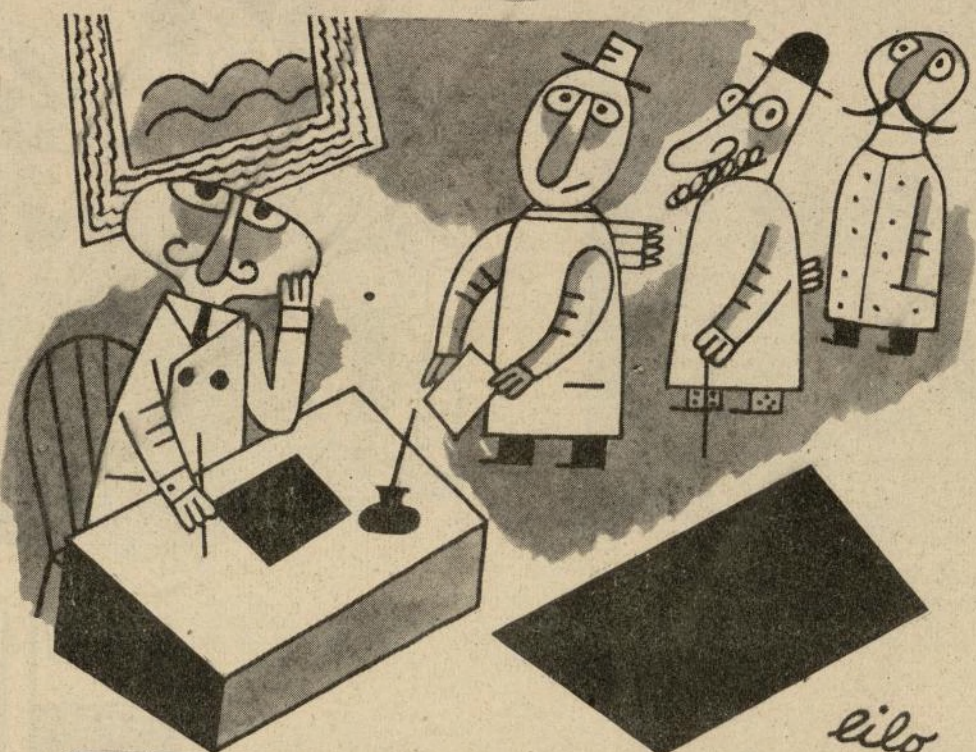
—Precisamente.

—Pues porque soy esquiador. No es tan difícil comprenderlo.

—Pero si no va a esquiar...—balbuceó el señor, confuso.

—¿Sabe—dijo Don Venerando—, que me está usted pareciendo un poco duro de mollera? ¿Por qué cree que tengo la obligación de estar esquiando siempre? ¿O es que cree usted que todos los esquiadores van a esquiar a todos los sitios y a todas las horas? Pues, no, señor. Cuando tienen algo que hacer no van a esquiar. ¡L yo tengo que ir a Málaga! ¿Por qué se empeña usted en que tengo que esquiar en Málaga, si en Málaga no hay nieve? ¿Ha comprendido o no ha comprendido?

Don Venerando se encogió de hombros y se puso a leer el periódico, no sin antes haber maldecido de todos los catetos que se meten en los trenes a causar molestias a los viajeros.



## SOLO SE EMPLEA LA LETRA P

Camarero (abre la puerta y se inclina).—¡Pase!

Cliente (indicando una mesa vacía).—¿Puedo?

Cam.—Puede.

Cli.—Propóngame posible pitanza.

Cam.—Pasta, pollo, pichones, perrito, pimientos...

Cli. (después de leer la carta).—Prefiero potage primavera, pichones, puerro, peras, pasteles.

Cam. (gritando el menú).—Potage primavera, pichones...

Cli.—¡Pepe!

Cam.—Pronto.

Cli.—¿Pénme pap?

Cam.—Pan, potage primavera, pichones...

Cli.—¡Pepe...!

Cam.—Poca paciencia... (Pepe se presenta con la sopera). Potage...

Cli.—Peco.

Cam.—Pruebe puré...

Cli.—¡Puff...!

Cam.—Pero...

Cli.—Pura pólvora.

Cam. (llevando el tercer plato).—¡Pichón picado.

Cli. (encuentra cabellos).—Pelos...

Cam.—Pelos perfumados, pelos preciosos...

Cli.—¿Patrona?

Cam.—Paradisíaca, patética, perfecta...

Cli. (sirviéndose el pescado y oliéndolo).—Peces pasados... ¡Puerco!

Cam. (figurándose que le pide).—¿Puerco? ¿Pata, pecho...?

Cli.—Pago. Parto precipitadamente para purgarme. Pitanzas pésimas, plúmbas. Piloro pesado. Panza pirotécnica...

Cam. (presentándole la cuenta).—Puede perdonar...

Cli. (visto el total).—For pequeñas porciones, precios piramidales. ¡Protesto! ¡Protasto! (Se marcha sin dar propina).

Cam.—¡Podría parroquia!... Postino ro, pardillo, pordioso, pelandusco, putrefacto, purulento, pinchauvas, pocalah, pelmazol...

## LO QUE SE LE OLVIDO AL EMPLEADO

El empleado examinó los documentos que un señor le entregaba para que le expidiese un pasaporte y dijo:

—La documentación está en orden, pero falta lo principal. Falta una fo... una fo. Falta una fo...

Se detuvo perplejo:

—¿Es curioso!—dijo después de haberlo estado pensando—. Una fo... No me acuerdo qué otra cosa además de los documentos me tenía usted que traer para que yo le diera el pasaporte. Una fo... una fo... Usted me tiene que traer una fo...

—¿Una foca!—dijo el solicitante mirándole fijamente—. Seguro que tiene que ser eso. Para que usted me entregue el pasaporte yo le tengo que traer una foca.

—¿Una foca?—exclamó el empleado empezando a sudar—. ¿Es esto un circo? Lo que usted me tiene que traer es una fo... una fo...

—Una fosa—dijo el hombre—. Eso tiene que ser. Para obtener el pasaporte le tengo que traer una fosa. Una buena tumba...

—¡No!—gritó el empleado fuera de sí—. Esto es para volverse loco. Hace veinte años que estoy colocado en esta oficina y siempre he sabido lo que tenían que entregarme para extender un pasaporte, y ahora... Una fo... una fo... Además de los documentos me tiene usted que traer una fo...

—Una fogata.

—¿Qué fogata?

—¡No!

—Una fogonera.

—¡No!... Una fo... una fo...

—¿Una foliculitis!—gritó un señor que estaba en la cola mirando fijamente al empleado—. ¿A que es eso? Para obtener el pasaporte este señor tiene que traer además de los documentos una foliculitis. Una buena inflamación cutánea! ¡Si lo sabrá yo! Usted traiga una inflamación cutánea y verá lo pronto que le dan el pasaporte.

—Pero...—dijo el empleado mirándole con ojos bovinos—. ¿Usted cree que si el señor me trae una inflamación cutánea yo puedo darle el pasaporte?

El caballero se puso rojo de ira:

—¡Tendrá usted que dárselo quiera o no!—exclamó—. Faltaría más... Que viniera aquí uno trayendo la partida de nacimiento, el certificado de penales y la inflamación cutánea y que usted le negara el pasaporte. ¿Con qué derecho?—terminó irridadísimo.

Lanzó al empleado una mirada tan terrible y tan siniestra, que el hombre se volvió hacia el solicitante, preguntando con el mal humor profesional correspondiente.

—¿Y la inflamación cutánea? Sin la inflamación cutánea no le puedo extender el pasaporte. Síga y deje pasar a otro...

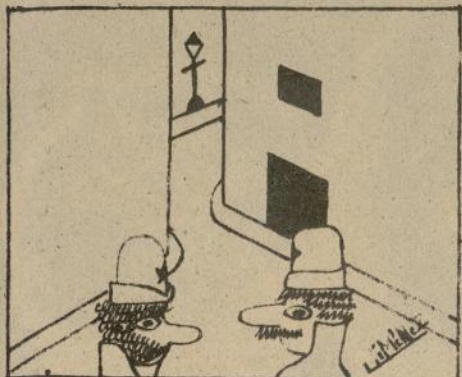
Se puso a despachar a la gente, mientras el solicitante, iba a procurarse la necesaria inflamación cutánea.





### CINE PURO

EL DIRECTOR.—Y sobre todo ponga Vd. una cara feliz. Usted debe figurarse que la vida en Rusia es la felicidad auténtica. (De Juan Miranda, para "La Ametralladora")



### ENTRE ROJAZOS

—Camarada Borochitowsky; ¿no es raro que cuanto más estañadura nos dan, tenemos menos "soldaos"?



### DIAS DE INVIERNO

—Hombre, Don Tiburcio, donde se mete, que no se le ve por ninguna parte...

## CONSEJOS DE UN VETERANO

Una cosa sí que te voy a pedir, amigo Eulogio, y es esta: que no encomies más la buena disposición que tiene para los guisos el cocinero de nuestra compañía, pues los invitados que nos llegan van pasando de castaño oscuro. Ya te harás cargo de que una cosa es, que uno echándose para adelante, convida a los amigos, pero a los que se convidan por sí solos, vamos... que es mucho. Y eso que a estos últimos mal les hacemos pasar el convite, pues no les damos de beber, dejándoles como melones de secano, o si les damos vino se lo aguamos y también buscamos alguna que otra inversión para que les haga mal provecho lo que engullen; pero a veces ocurre que queriendo ir por lana... se sale trasquilado, como nos sucedió ayer con un tal Filomeno, que dice conocerte. ¡Oh! y qué bellaco es el tal Filomeno. Resulta que aquí todos nos llamamos de "tú" en cuanto se nos desata la boca y hay buen rancho. Fíjate, que llegando el Filomeno a punto de empezar a comer, se sentó sin más ceremonia junto a la cazuela. Y viendo que por su falta de etiqueta nosotros pasábamos la bota sin darle vez, dijo así:

—No os parezca atrevimiento esto que hago de sentarme a vuestra mesa sin ser convidado, pues son muchas las razones que tengo para ello. Lo primero, la calidad de mi persona y la grandeza de mis heridas merecen de vosotros todo respeto y galantería. Lo segundo, el ser soldado de España me hace digno de cualquier mesa del mundo. Y lo último que a lo dicho se junta la mucha hambre que siempre tengo y que por lo tanto no es necesario que un soldado como yo tenga que esperar a que se le convide.

Como comprenderás, después de estas razones le dimos a beber del mejor vino que teníamos, y no tengo que decirte que

nos dejó sin gota.

El valor del soldado no nace sino que se hace en la guerra.

Los descuidos en las trincheras te los paga el enemigo con balas.

La voluntad del guerrero está en las voces de mando.

Al entrar en fuego nunca bebas más de un trago.

Piensa que no es el miedo sino el valor quien te libra de la muerte.

No te desprendas del fusil ni para lavarte los dientes.

Cuando veas nevar, acuérdate que es invierno.

No digas nada del frío hasta que esté en verano.

No creas en las voces del enemigo hasta que lo tengas prisionero.

El primer día de trinchera es siempre peor que el último.

El arte de la guerra se aprende con heridas y ascensos.

Si en enero ganas galones todo el año tendrás buena suerte.

Habla poco y come mucho.

Nunca pongas agua en vino, pero jamás vino en agua.

Para tirar con niebla hay que esperar el fogonazo del enemigo.

EQUIS CUATRO.



### CONSULTANDO EL FUTURO

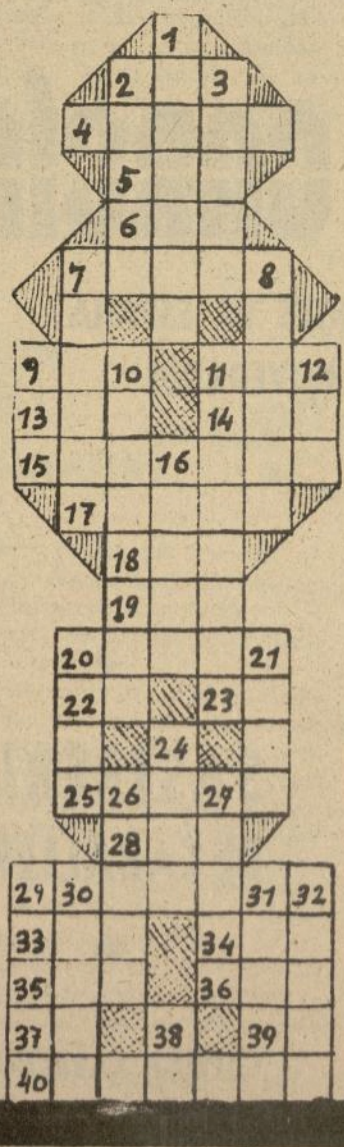
AZAÑA.—¡Pronto! Dígame si ve algo favorable.  
EL FAKIR.—Veo... Veo... muchas probabilidades de ganar la... frontera.



—Camarada "Galgo-Wisky" quedas nombrado capitán por haber tomado 20 "ametralladoras" a los "fachistas".



LA MUJER.—Pero, chico, ¿es que no sabes tocar la bocina?  
EL CHICO.—La bocina sí, lo que no sé es ir en bicicleta.



(La solución en el próximo número.)

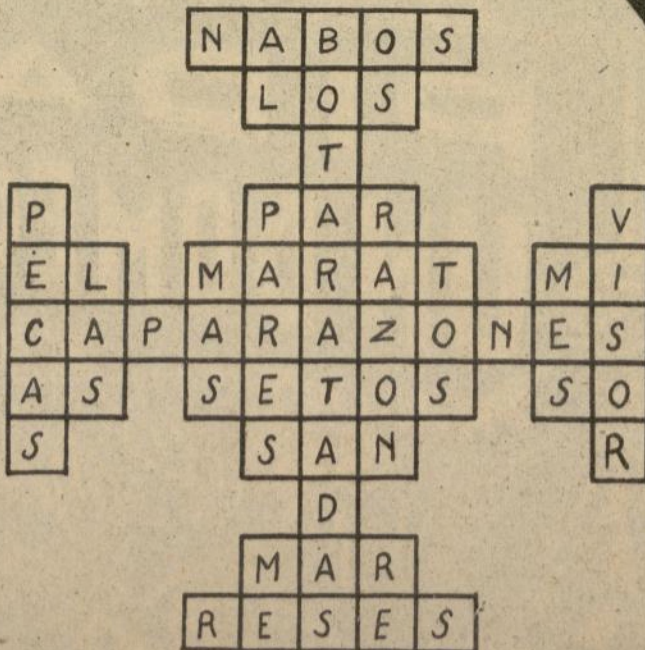
## PALABRAS CRUZADAS

### HORIZONTALES

2, Ter.—4, Jamón.—5, Pez.—6, Alá.—7, Arosa.—9, Tac.—11, Com.—13, Oda.—14, Amo.—15, Solimán.—17, Sebas.—18, Ser.—19, Era.—20, Arado.—22, Ra.—23, As.—25, Efebo.—28, Esa.—29, Taranta.—33, Aya.—34, Des.—35, Luz.—36, Ola.—37, En.—39, Ad.—40, Soltero.

### VERTICALES

1, Gemelos.—2, Tapar.—3, Rosas.—7, Amados.—8, Aromas.—9, Tos.—10, Calesera.—11, Camarada.—12, Non.—16, Ibera.—20, Arre.—21, Oslo.—24, Pesa.—26, Feraz.—27, Bando.—29, Tales.—30, Ayuno.—31, Telar.—32, Asado.—38, Et.

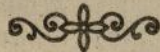


Solución a nuestro Problema del número anterior.



# CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD

SOCIEDAD ANÓNIMA



GAS ALQUITRÁN COK

## APLICACIONES DEL GAS:

SERVICIOS DOMÉSTICOS: COCINA, LAVADO, PLANCHADO,  
AGUA CALIENTE, ESTUFAS Y REFRIGERACIÓN.  
CALEFACCIONES CENTRALES E INDIVIDUALES.  
GRANDES COCINAS PARA HOTELES Y RESTAURANTS.  
HORNO ESPECIALES PARA PASTELERÍAS, ETC.  
APLICACIONES INDUSTRIALES EN LA GRANDE Y PEQUEÑA  
INDUSTRIA.

GAS, COMBUSTIBLE IDEAL,  
PRÁCTICO Y ECONÓMICO

OFICINAS Y EXPOSICIÓN DE APARATOS: RIVERO, 6 Y 8

SEVILLA

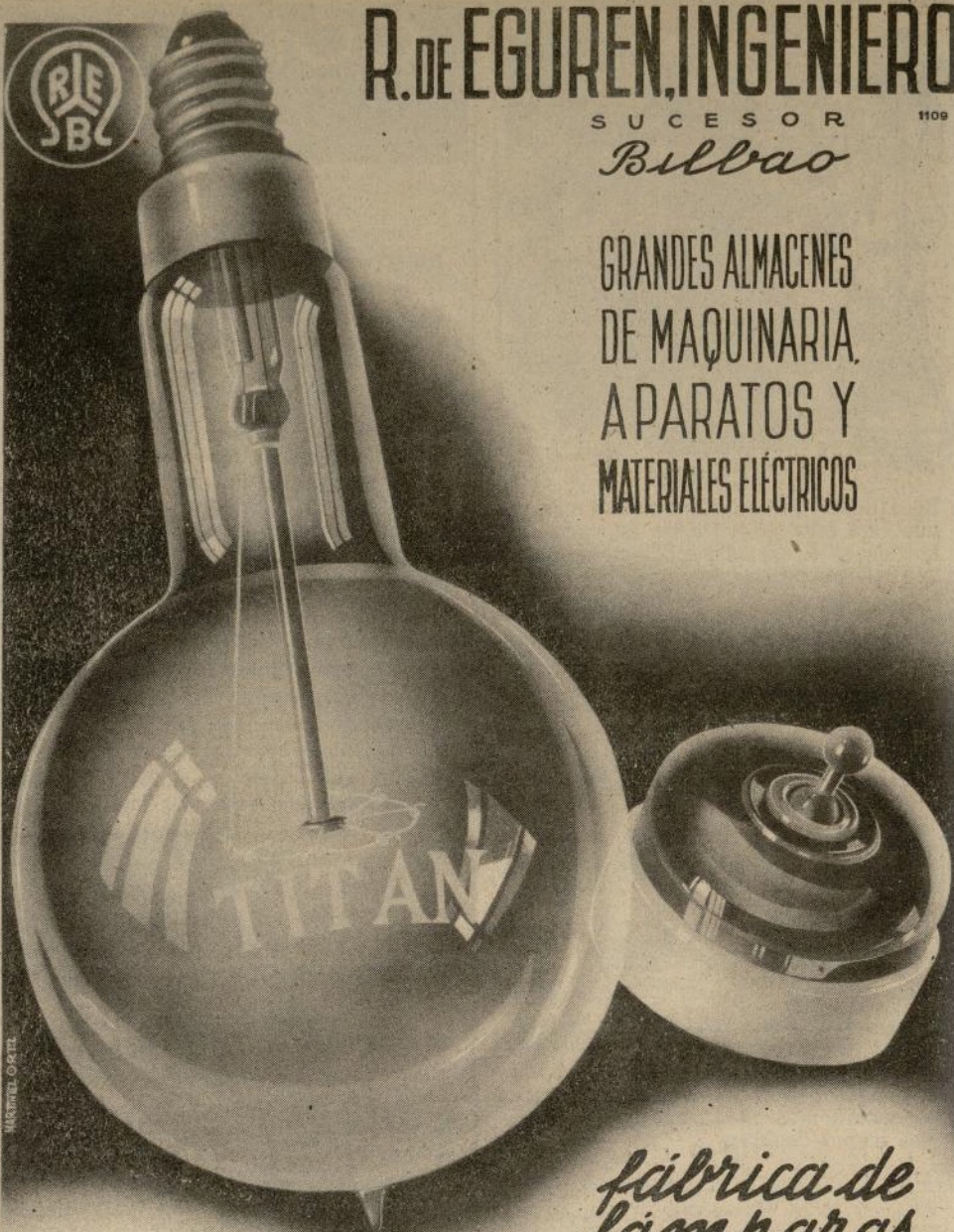
1.150



R. DE EGUREN, INGENIERO

SUCESOR  
Bilbao

GRANDES ALMACENES  
DE MAQUINARIA,  
APARATOS Y  
MATERIALES ELÉCTRICOS



*fábrica de  
lámparas*

# TITAN



**PIDA  
UN DOMEQ**

ALMACENES

## SIMEÓN GARCÍA

LOS MÁS IMPORTANTES DE ESPAÑA  
EN TEJIDOS Y NOVEDADES



SASTRERÍA  
DE CABALLERO

CAPITÁN CARRERÓ, 4

VIGO

1.205

Ayuntamiento de Madrid

COM  
PRO  
LA

Mientr  
último  
cia el r  
—¿Que  
¿Las per  
quedado.  
—No  
ba... ¿C  
sardano  
cirme el  
ciosa? ¿  
suficiente  
do? No  
za, sí, no  
millonari  
si ni siq  
que nes  
—Es v  
lly.— Por  
riódicos.

Cuando  
leyó el a  
llamar a  
inmediat  
queño gá  
ters pequ  
para pas  
de los g  
ralmente  
con unos

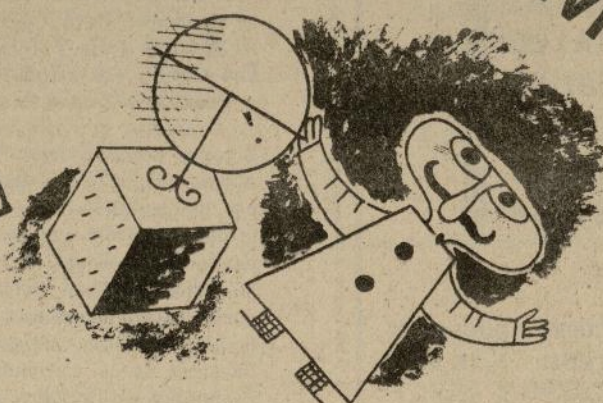
SOY  
POB  
MILL

¡Qué s  
Desde  
le que n  
Haceos  
ces que  
En los  
a crédito  
taxi, el l  
ra much  
zapatos,  
cortadas  
ven 'a ca  
cen diner  
tajosas, r  
¡Qué sue  
En las  
de pagar  
—No se  
viaremos  
pican qu  
via, las s  
para ofe  
central d  
para pon  
tas que t  
tras al o  
draba fur



# COSAS

## DEL OTRO MUNDO



### COMO PROLONGAR LA VIDA

El profesor Smith se da un note que es un verdadero asco, al afirmar que es el hombre más práctico de todos los Estados Unidos con una sola, porque ha inventado un medio para ganar tiempo, que es cro, y al mismo tiempo prolongar la vida, que maldita la falta que hace que la prolongue.

Un día—dice el repugnante profesor— me di cuenta de que no sabía colocar bien los objetos en el bolsillo. La pitillera la ponía unas veces a la derecha y otras a la izquierda. El pañuelo andaba de una parte a otra como una tribu nómada. Y perdía el tiempo buscando un objeto y otro. Señalé un lugar estable para el pañuelo y otro pa-

ra la pitillera y de esta manera gané medio minuto al día.

También tenía otra mala costumbre. No sacaba del bolsillo la llave hasta que no me encontraba frente a la puerta de mi casa. Ahora tengo preparada la llave desde que empiezo a subir por las escaleras y así ganaba un tercio de minuto cada día. Así, en setenta años puedo prolongar mi vida nueve meses y un día, ganando con pequeñas economías grandes cantidades de tiempo.

En los centros políticos de Estados Unidos ha causado verdadera consternación la idea de que el peñazo de Smith piense vivir setenta años.

### TODO ESTO PASO EN CHICAGO

Mientras John Brown empaquetaba el último millón sintió que se le obscurecía el rostro.

—¿Qué pasa?—le preguntó Molly.—¿Las perlas con diamantes se te han quedado en el estómago?

—No—respondió John—. Pero pensaba... ¿Crees tú que nuestros banquetes sardapalcos, terminarán por producirme el anhelado mal de piedra preciosa? ¿Crees que esa enfermedad será suficiente para lanzarnos al Gran Mundo? No falta algo, además de vergüenza, sí, nos falta algo... ¿Qué especie de millonarios americanos somos nosotros si ni siquiera tenemos un chiquillo para que nos lo rapten los gángsters?

—Es verdad—dijo la ambiciosa Molly.— Pondremos un anuncio en los periódicos.

#### II

Cuando Jim, llamado Caradecreto, leyó el anuncio, mandó inmediatamente llamar a Clark para que se presentase inmediatamente. Clark era el más pequeño gángster de la banda. (Los gángsters pequeñitos son muy solicitados para pasar a través de las cerraduras de los grandes millonarios, que, naturalmente, son grandísimas cerraduras con unos agujeros terribles). Era alto,

de ochenta centímetros y cuando se quitaba la barba y el bigote podía pasar a los ojos de cualquier comisario de policía como un chiquillo un poco cochambroso.

Poco después, Clark, con pantalones cortos y de la mano de Jim se presentaba en casa de Brown.

Pasaron los días bastante tranquilos hasta que poco antes de los Reyes Magos, el pequeño Clark empezó a ponerse verdaderamente repugnante.

—¿Qué me traerán los Reyes, papá John?—preguntaba—. Quiero un buen regalo para pasármelo por las narices a todos los chicos.

Lo sé—dijo el optimo Brown—. Vete a ver al Jeje de Publicidad y dí lo que quieras que te regalen.

Quiero un trencito de juguete, de tamaño natural, blindado y todo lleno de billetes de mil dólares.

#### III

En tanto, a poca distancia, otro chiquillo, esperaba también que se acordasen de él los Magos. Este era Tom, el auténtico hijo de Al, el terrible rival de Jim, conocido por Morrodevaca.

Quiero que lo que me pongan en los zapatos sea muy bonito y al mismo tiempo comestible. Por ejemplo, una

pantorrilla de Marlene Dietrich.

—Imposible, pequeño. Ese no es el género de papá... Casi sería mejor encontrar otro muchachito con el que pudieras jugar al burro y obtener de sus padres muchos miles de dólares por devolvérselo y así podría comprar calcomanías para ti y una casa de cincuenta y ocho pisos para tu papaito. ¿Te gusta eso?

#### IV

Cuando la edición extraordinaria de los periódicos lanzó la noticia de que Morrodevaca había raptado al chiquillo de Brown en la noche de la Epifanía para apropiarse del trencito blindado, Jim dió un salto que se hizo un chichón al chocar la cabeza con el techo. Todos sus proyectos se venían a tierra.

—¡Maldición!—gritó—. Ese asqueroso Al ha raptado a Clark. Tengo que recuperarlo inmediatamente.

Dicho esto corrió a casa de Brown.

—Escúcheme—le dijo— yo soy un caballero. Sé que le han raptado el chiquillo que le dejé en depósito y me ofrezco para recuperarlo.

—¡Pero si yo no quiero recuperarlo!—respondió con calma el millonario—. Cuanto más hablan los periódicos del asunto más ganaré yo el afecto de los

habitantes de Chicago.

—Pero cuanto más espere, más billetes de mil dólares le pedirán... Además... quiero decirle la verdad... El chiquillo no es un chiquillo.

—¿Es posible?... ¡Usted me lo dió garantizado!... Entonces no es usted un caballero!

—¿Le sorprende?

—Ni pizca. Yo tampoco soy millonario.

—Yo soy Jim Caradecreto el rey de los raptos de críos.

—Y yo John, Ojodetenera, el zar de los fabricantes de billetes falsos.

Los dos monarcas, pasado el primer momento de sorpresa se miraron a los ojos y se estrecharon las manos.

#### V

¿Y Clark?

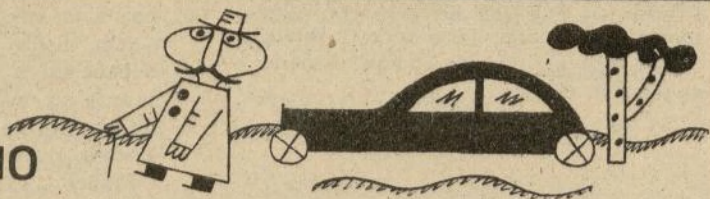
El pobrecito Clark, prisionero en casa de Al, continuó haciendo el chiquillo mientras le duraron las cuchillas de afeitar y el jabón de barba que le había regalado Caradecreto.

Y una mañana se despertó con unos terribles bigotazos y una rizada barba asiria.

—¡Cómo pasa el tiempo!—exclamó su niñera al verle.

Y se cayó hacia atrás y se hizo un cardenal en el trasero.

### SOY UN POBRE MILLONARIO



¡Qué suerte amigos qué suertaza!

Desde hace algún tiempo todo me sale que no me puede salir mejor.

Haceos cargo de la clase de estupideces que me ocurren.

En los restaurantes me dan de comer a crédito los chóferes me ofrecen sus taxis, el limpiabotas me dice que se honra mucho de poder sacar brillo a mis zapatos, el barbero se apresura al afeitarme, las mujeres por la calle vuelven la cabeza cuando yo paso. Me ofrecen dinero, me hacen proposiciones ventajosas, me invitan a comer y a cenar. ¡Qué suerte, chicos, qué suerte!

En las tiendas, cuando hago ademán de pagar, los dependientes me dicen:

—No se moleste, caballero. Se lo enviaremos al hotel. Los botones me suplican que salga en coche. En el tranvía, las señoras y señoritas se levantan para ofrecermelo el asiento. Ayer, en la central de Correos, una dama se ofreció para ponerme los sellos en veinte cartas que tenía que echar al buzón, mientras al oír su propuesta, su perrito ladraba furiosamente.

El pasado domingo, en un cine de lujo, entre una película tonta y una película mema, el público se puso en pie y me estuvieron ovacionando. Tuve que inclinarme dando las gracias. Si voy a la Opera, el director de orquesta toca el himno nacional americano...

¿Y sabéis el por qué de esta descomunal ventura?

Pues porque un mala sombra que sabe que no palmo porque no tengo dónde caerme muerto, dijo a un grupo de personas:

—Ahí le tenéis. Ese es el sobrino único del millonario Rockefeller.

La indicación pasó de boca en boca, de calle en calle, y mi vida cambió de improviso, y por eso me aprovecho de la credulidad de los chóferes, de los dueños de restaurantes, de los limpiabotas, de los barberos, de las señoras que pegan veinte sellos en las cartas que tengo que echar al buzón, de los directores de orquesta que, cuando me ven, tocan el himno nacional.

Nada. ¡Que me he hecho el amo!

O, dicho en inglés:

"I'm amy I!"

### RECETAS UTILES

La profesora Mistress Tross, de Luisiana, dando unas pruebas de inteligencia que para sí quisiera León Blum, acaba de lanzar dos recetas que son la reica de interesantes. Aquí las copiamos:

Contra el resfriado:  
Sulfato de quinina, gr. .... 0.25  
Afambadiamclorofenol gr. .... 0.25  
LA AMETRALADORA, ptas. 0.25  
(En la edad por la fregadera los dos primeros ingredientes y sórbase el tercero)

Contra la neurastenia:  
Grandes raciones, besugo, cordero  
LA AMETRALADORA ..... 0.25  
(Continuad la cura por algunos años, variando un poco la dosis).

—Erhe usted esos cinco, Mistress Tross.

O, dicho en inglés:  
—The datyles five.

DON VENEANDO.



## CAJA DE AHORROS MONTE DE PIEDAD DE LA CORUÑA

INSTITUCIÓN FUNDADA EN 1876

**SUCURSALES:**  
BETANZOS  
CARBALLO  
ORTIGUEIRA  
NOYA - CEE  
PUENTES  
Y MELLID

IMPOSICIONES ORDINARIAS: 2,50 %  
IMPOSICIONES A SEIS MESES: 3,00 %  
IMPOSICIONES A UN AÑO: 3,00 %  
DE INTERÉS ANUAL

1.207

## JOSÉ VILLAR

Casa fundada en 1827

REAL, 82-84, Y OLMOS, 5  
LA CORUÑA

**Farmacia** Artículos higiénicos, esterilizaciones, ortopedia, material completo para clínicas y hospitales.

**Droguería al por mayor y detalle** Importación directa de drogas medicinales y para las industrias. Colores. Barnices. Brochas y pinceles para la pintura artística y decorativa.

**Artículos fotográficos** Material completo para profesionales y aficionados. Trabajos de Laboratorio ejecutados por personal competente y práctico.

Teléfonos.—Farmacia: 1.654  
Droguería y Oficinas: 2.821  
Apartado 12

1.211

## GRANDES ESTABLECIMIENTOS LA GANGA

LOS MÁS IMPORTANTES Y ECONÓMICOS  
PRECIOS FIJOS

**SECCIONES DE**  
PAÑERÍA  
SEDERÍA  
LANERÍA  
CAMISERÍA  
GÉNEROS BLANCOS  
Y DE PUNTO  
COLCHAS  
MANTAS  
TAPICERÍA  
ALFOMBRAS

SAN ANDRÉS, 115 Y 117 - TELÉF. 2.317

LA CORUÑA  
APARTADO NÚM. 162

1.209

### A NUESTROS HERMANOS DE ALLEN- DE LOS MARES

Yo quisiera que estas líneas de un soldado voluntario hicieran reflexionar a esos americanos. A esos americanos que todavía están dudando si tiene la razón Prieto o la tiene el General Franco, a esos debo de decir, si me quieren escuchar, que si esto no les convence ¿con qué se convencerán? ¿No os basta que en nuestra lucha por Guion y Bandera vaya la Cruz que llevó Colón, la Bandera Roja y Gualda? Esa Cruz y esa Bandera a quien debéis lo que sois, es la misma que nos guía a todos nosotros hoy. A esa Cruz y a esa Bandera por la que luchando estamos, le debéis hoy lo que sois, países americanos. La Cruz que llevó Colón a esa tierra americana, es la misma que nosotros llevamos en la campaña. Y va Dios en todos nosotros, los soldados que luchamos al grito de ¡Arriba España! y al victor de ¡Arriba Franco!

B. Lozano.

### EL DESPERTAR DE ESPAÑA

Charcas de sangre y lodo, la virtud enfangada por la tierra, el vicio triunfador, la feonía el odio, el crimen, la calumnia artera era el espejo en que mi pobre Patria se miraba sangrienta. Del engaño y perfidia España incauta, pero siempre buena, fué víctima inocente de otras gentes infames y extranjeras, que querían llevarla por extrañas veredas y poder matarla entre sus garras con la "hoz y el martillo" Atrás panteras! ¿A dónde me lleváis? ¿A los Urales? gritó España de odio y de ira ciega. —¿Me arrastráis hacia el Volga? No, mi

[ruta

es el Ebro, que besa el Trono sacrosanto de mi Madre Pilar Santo, Sagrario de grandezas, son los campos por donde recorría el Cid Campeador con Cruz enhiesta, son los montes breñosos de Navarra, son los templos, la Cruz... ¡Atrás panteras! Y España resurgió de su letargo, el león dió un rugido de fiera y, aunque herido y maltrecho, sacudiendo sus undosas melenas, tuvo fuerzas bastantes y rampante echó un zarpazo, y retumbó la tierra.

El león rompió el yugo del tirano. España vuelve a ser lo que antes era. José Navascués.

Galicia, tierra de amores. La de las bellas mujeres, de sentires y queres, tierra de bosques y flores. Tierra en donde los cantores impresionan sus baladas, y en donde las enramadas evocan la romería. Bendita la tierra mía, Patria de las alboradas!

Cara al mar, su fresca brisa acaricia tu solar que las olas al besar, lo hacen cual una sonrisa. Allí lejos se divisa una nave en lontananza un hábito de esperanza observase en el semblante de una mujercita amante que sufre por su tardanza.

Esta es Navarra, Galicia, Castilla y [Aragón,

Valencia, Extremadura y León, Oviedo, Granada y Sevilla. ¡Todo igual y sin mancilla. Lugares son de campaña... donde la lucha se ensaña! contra el tirano extranjero. "Pero pese al mundo entero", España, ¡siempre es España!

Tenías Ayala



### RECORDANDO A GALICIA

Yo, asiduo lector de LA AMETRA-LLADORA, no puedo dejar de enviar algún trabajo a tan simpático semanario, para que los que componemos la Sección de Artillería, enclavada en el "Monte Corcello", estemos también representados en la "Colaboración del Soldado".

Y se me ocurre a mi hoy recordar a nuestra querida región gallega, esa parte de España que está siendo la admiración y la delicia de todo el territorio liberado y también el asombro del mismísimo enemigo.

No vamos a decir con esto que el resto de las regiones de España no haya aportado al Movimiento Salvador su todo entusiasmo y buena fe. Cada uno ha hecho, merced a sus fuerzas, lo mejor y más hermoso, pero Galicia ha dado todo lo que se le ha exigido, aún mucho más de lo que en realidad ha podido hacer... Su retaguardia, toda ella entusiasta verdad de esta cruzada verdaderamente apoteósica, se ha desprendido con una alegría tan inusitada de todos sus pequeños y grandes tesoros; nada digamos ya, de los miles y miles de hombres, hijos de esta bella región gallega, que voluntariamente han salido para los campos de batalla a luchar por Dios y por la Patria. Y los que, incorporados a filas, se han presentado a todas sus concentraciones, sin faltar ni uno solo siquiera, porque así como los gallegos supimos no dejar infiltrar en nuestro territorio el haz comunista, poniéndonos al lado de las autoridades militares, también ahora, al hacérsenos el llamamiento obligatorio, teñamos que demostrar con nuestra definitiva asiduidad el amor y el cariño que a España y a nuestro invicto Caudillo le profesamos, en estos momentos en que la victoria definitiva y única, se está forjando, después de una campaña gloriosa y al mismo tiempo noble y necesaria para la paz Eterna y Divina de nuestra España Una, Grande y Libre ¡Bien por Galicia! Y yo, y todos los que componemos esta Sección aquí emplazada, al sentirnos gallegos, no podemos más que decir: "Somos de Galicia y lucharemos por España, porque España es también Galicia.

Alvaro Sieiro Fernández.

### A MI PATRIA

En su templo, allí solita, entre rosas y claveles, hay la Virgen más bonita que han pintado los pinceles.

Virgen de Consolación, pedacito de esmeralda, eres tú mi salvación y mi Angel de la Guarda. ¡Oh! Virgencita querida, gloria del pueblo de Utrera, que a las madres tú das vida mientras yo estoy en trinchera.

Eres la esencia del cielo, la madre de los soldados que pensando en tí, con celo, vencemos a los malvados.

Virgen de Consolación, la del barquito en la mano, yo tengo tal devoción en tu poder soberano, que espero, mi Virgencita, que en tiempo no muy lejano vencamos a los marxistas y le demos gloria a Franco. Cabo Elías.

### EL COMBATE

Ya retumban los cañones; ya se dió la voz de avance, ya los nervios se distensan esperando el gran combate.

Es en la tierra española, donde está ocurriendo el drama; son los hombres con vergüenza, que están defendiendo España.

La tierra al ser perforada parece que se estremece, y se traga la metralla que taladró pechos fuertes.

Muchos piensan en sus madres, otros piensan en sí mismos, pero al recordar a España, se ofrecen al sacrificio.

Porque grande es el amor hacia una madre o hermana, pero aún es amor más grande cuando se trata de España.

L. Q.

### A UN COMPAÑERO QUE SE FUE (SONETO)

Como brizna de hierba en verde prado, como grano de arena, en la lejana playa que un sol de ardiente fuego baña y que nunca jamás el hombre ha hollado con su pie; fué la vida del soldado que ocultando su nombre una mañana se alistó voluntario por España en la Legión. Luchó siempre olvidado. Nadie supo quién era aquel valiente que a su Patria la vida, así ofrecía; una bala mortal hirió su frente. Y en aquella hora cruel de la agonía al sentirse bañado en sangre ardiente murmuró: "Esta es mi ofrenda Patria

[mía.

José Loizac.

### ¡EVOCANDO UN RECUERDO!

—Franco... Franco... Franco...

—¡Despierta, hijo mío!

—¿Qué voces son esas que a mí me asustó?

—¡Oh, madre del alma!

Sonaba en la guerra y ante mí veía

un hombre de honor: Franco, nuestro Dios.

Franco... Franco... Franco...

madre de mi vida,

será nuestro sueño,

será nuestra vida.

Sin él no tendrías

a tu hijo adorado

guardando su sueño

para despertarlo

cuando ya veía

la paz conseguida

y Franco a mi lado,

¡por qué, madre mía,

me habrás despertado?

A. Hermoso.

### Y NOSOTROS ESTAMOS CONTENTOS DE VOSOTRAS

Si lo estamos; para convencerme y no juzgar por sí solo, lo he preguntado a los demás soldados de la Compañía. Unánimemente han respondido a mi pregunta en sentido afirmativo.

Ya lo sabéis, mujeres españolas. Nosotros, los soldados que defendemos vuestra tranquilidad, estamos contentos de vosotras. Aún sentimos algo más...

Nos sentimos admirados y orgullosos de vuestra labor callada. Comprendemos en todo su valor la ingente obra que realizáis, perenne la sonrisa en

vuestra c  
evocamos!

Divinas  
Vuestras

como bál  
nostalgias

uno de m  
igual que

da y una  
tros ojos.

... Y en  
castitas, m

mos con  
che, os v

miento en  
mano? La

Nunca  
nunca os

nos que  
cológico d

ramos la  
transcribi

algún día  
regreso a

de nuestra  
nos sugier

pierto! Pa  
nen músic

bonito es

...  
Mujercit

rad contes  
una cita

aunque, es

glones la  
rábels. A

que sé qu  
a mí me

PAD  
MARQU

LA CASA ME  
VÁLULAS D

¿Pe  
¿Es r  
Más l

o hab  
¿Qué  
jes m

Parec  
con s

La ve  
la m

la est

¿no p

Es m

no m

ni me

Perdó

que al

si nie

es que

Esp

que v

por s

del co

Pero

Franco

el que

que tr

Así,

que te

dando

de gra

Cen

con vi

to tu

a Fran





vuestra cara. ¡Si supierais cuánto os evocamos!

Divinas mujeres, de infantil sonrisa. Vuestras cartas nos alimentan y son como bálsamo que alivia y aminora las nostalgias que nos invaden. En cada uno de nuestros corazones tenemos, al igual que vosotras, una imagen grabada y una silueta femenina ante nuestros ojos.

Y en la tranquilidad de vuestras casitas, mientras los soldados taladramos con la vista la negrura de la noche, os vemos afanosas con el pensamiento en las trincheras. ¿Novio? ¿Hermano? Las dos cosas.

Nunca adivinaréis nuestro contento y nunca os lo podremos explicar. Tendríamos que someternos a un estudio psicológico del alma, y aun cuando sacáramos la consecuencia no lo podríamos transcribir. Es sólo para sentido; acaso algún día, callados los cañones y de regreso a nuestro pueblo, escucharéis de nuestros labios pensamientos que nos sugieren. ¡Qué bonito es soñar despierto! Parece que los pensamientos tienen música y melodía sagrada. ¡Qué bonito es soñar despierto!...

Mujercitas de nuestro Semanario. Mirad contentas al veros contestadas. Es una cita a la que no podemos faltar, aunque, eso sí, quizá no tenga estos renglones la vitalidad que vosotras esperabais. A pesar de eso, los mando, porque sé que os parecerán divinos, como a mí me parece vuestro rostro.

Manuel Serano.

**RADIO VIZCAYA**  
MARQUÉS DEL PUERTO, 10. — BILBAO  
LA CASA MEJOR SURTIDA EN APARATOS DE RADIO  
VÁLVULAS DE TODAS CLASES • REPARACIONES

#### ERA ELLA

¿Pero es esta mi madrina?  
¿Es mi Ángel de la Guarda?  
Más bien habrá sido un sueño  
o habré sido yo al mirarla.  
¿Qué esto? ¿la cojo y digo:  
¡es mi madrina! ¡qué guapa!  
Parece un ángel del cielo  
con su carita de nácar.  
La veo, la vuelvo a ver,  
la miro poquito a poco,  
la estrecho contra mi pecho.  
¿no parece que estoy loco?  
Es mi madrina muy guapa,  
no me canso de decirlo,  
ni me canso de mirarla.  
Perdóneme, madrinita,  
que al hablar sea sincero,  
si niego que eres bonita  
es que soy muy embustero.

J. Urrutia.

#### A MI PATRIA

España, Patria querida,  
que viertes toda tu sangre  
por salvar al mundo entero  
del comunismo salvaje.

Pero España, Patria mía,  
Franco es nuestro Caudillo,  
el que no consentirá  
que triunfase el Comunismo.

Así, nuestra Madre España,  
que terminas tu misión  
dando ejemplo al mundo entero  
de gran civilización.

Con esto, España, terminas  
con vivos al Cristianismo  
y tu Ejército invencible,  
a Franco, nuestro Caudillo.

Vidal Pérez García.

#### EL RESURGIR DE LA MUJER ESPAÑOLA

"Mujeres mariposillas locas, que jugáis con los quereres y vais de flor en flor". No os acustéis; es mi cantar del ayer; hoy ya no tiene eco en vosotras.

Muchas veces he oído hablar de la frivolidad de las mujeres, del revoloteo inconstante de su continuo mariposar; pero hoy, saturado de bellas emociones y convalidado con admirables ejemplos, quiero entonar un canto a nuestras heroínas de retaguardia, a nuestras laboriosas abejas (si aún hay alguna), sepan que sus colores son muy vistosos pero de ninguna utilidad para la Patria.

No ha muchos días, en mi reciente viaje por tierras gallegas, castellanas y leonesas, pude comprobar cómo la mujer, la "señorita" tan criticada por los folletones de la comparsa marxista, dejaba su casa, su jardín, su "toilet" y cambiando el sombrero por tosco pañuelo anudado a la cabeza, se lanzaba a las inmensas llanuras castellanas.

He visto caras blancas, finas y perfumadas irse tostando al sol canicular de la estepa; manos que siempre estuvieron enguantadas, hoy tienen el callo de la aguja por el incesante coser de ropas para el frente; y he visto algo más: las mujeres, que sólo se preocupaban del folleto del cine, de la moda más en actualidad, arrinconar esos papelotes, vestir la camisa azul y falda negra...

¿Cómo es posible—me preguntaba— y al mirarlas, sus ojos me dieron la respuesta: dos luces irradiaban destellos de iluminadas; no era esta la mariposa fugaz la que hablaba, mucha miel encerraba sus palabras, el amor a la Patria y el amor al Ausente eran las dos flores, roja la una (sangre y sacrificio) y la otra blanca (amor y pureza).

Luz en los ojos, amor en los corazones; yo te he visto en los hospitales cual blanca hada, llevar el consuelo al corazón del héroe anónimo que da su vida también por el amor. Todas ellas mujeres; blancos mares femeninos. ¿Son éstas las mariposas del cantar? Gloria a ti, mujer española, que has sabido redimirte, siendo la abeja de dulce miel para el soldado de España.

Vidal Lorenzo Sanz.

Frente de Guadalajara.

#### LA BANDERA ESPAÑOLA (1)

Es la señora del honor hispano  
que logró siempre el triunfo y la victoria;  
la que alcanzó la inmarcesible gloria  
en el inmenso campo castellano.

La que, escudo y blasón del Soberano,  
llenó de hechos sublimes nuestra Historia;  
la que, en lucha tenaz y decisoria,  
destrozará al marxismo vil e insano

Esa es nuestra bandera tan querida:  
la enseña roja y gualda bendecida,  
acatada, temida y generosa.

Con la que Franco—el inmortal Caudillo—  
—por su gesto magnífico y sencillo—  
¡hará una Patria grande y poderosa!

Eduardo de Ory.

(1) El presente soneto, del ilustre poeta andaluz Eduardo de Ory, director de la Revista "Gente Conocida", de Cádiz, se publicó en el número 49 de LA AMETRALADORA, correspondiente al 2 de enero; pero apareció mal impreso, pues faltaba en el mismo el cuarto verso del primer cuarteto, por lo que resultaba insonoro. A ruego del Autor, lo publicamos nuevamente por el citado motivo. (N. de la R.)

#### ROMANCERO AZUL

No cierres, madre, la puerta

—Ya vienen soldados, madre,  
bajan por la carretera;  
¡qué buenos mozos son todos!

—Ojerra, hija mía, la puerta,  
que no quiero que soldados  
tus ojos azules vean.

—Ellos son como mis ojos...  
No cierres, madre, la puerta,  
que pueden venir herílos...

—Hay más abajo otra venta.

—No tengas miedo por mí...  
Me defiende su bandera.  
Sierdo soldados de España  
no cierres, madre, la puerta,  
que son como mis hermanos  
y ha de haber quien les atienda.

—Saca los manteles nuevos;  
prepara a todos la mesa;  
pónles vino; corta pan;  
dale miel de las colmenas...  
Soldados como tus ojos,  
tienen albergue en mi venta,  
que acabo desde un lucero  
tus hermanos nos contemplan.

—Ya están aquí, ya han venido.  
Ya llaman, madre, a la puerta.  
Julio Ateneo.

#### A MI MADRE

—¿Dónde estás, madre querida,  
dónde estás, que no te veo?  
¡Cuán cerca me hallo de ti,  
mas abrazarte no puedo!  
¡Si supieras, madre mía,  
que tu hijo cerca está,  
un beso le enviarías  
ya que no lo puedes dar!  
No llores, madre querida,  
tu hijo te salvará  
y al grito de ¡Viva Franco!!  
pronto en Madrid entrará  
y entonces entre sus brazos  
con amor te estrechará.  
Qué feliz será ese día  
que muy lejano no está,  
en que tu hijo, madre mía,  
con valor te salvará  
de la ponzoña marxista  
que tanto te hace llorar.

Alvaro Rico Sampedro.

#### ¿ESPAÑOLES?

Españoles, españoles,  
los que estáis en retaguardia,  
los que amáis de corazón  
a nuestra querida España.  
¡Queréis verla sin peligros!  
¡Queréis verla sana y salva,  
queréis verla siempre fuerte  
y queréis verla con savia,  
y queréis verla muy rica  
dominando todo el mapa?  
Convertiros en soldados  
de los de la Nueva España,  
acatad todas las órdenes  
del Caudillo que nos manda,  
de la España con conciencia,  
de la España noble y Santa,  
de la España que no insulta,  
de la España que no engaña,  
de la España que no hiere,  
de la España que no mata.  
¡Empuñad los españoles,  
nuestras victoriosas armas,  
y a aplastar al enemigo  
terminando la campaña!...  
Y si en el campo morimos  
porque nos mató una bala,  
¡qué más gloria, que morir  
por Jesucristo y España!...

Julián Sermillo Arias.

#### A TI, GRAN CASTELLANA

Yo tengo una madrina castellana  
que saluda diciendo ¡Arriba España!  
Qué grata es la memoria  
de la mujer hallada,  
los días de la lucha  
en campos de batalla.  
Mas, si el recuerdo es  
"pa" la mujer amada,  
cual grande es la batalla.  
Por eso, ya que quiero  
cantar la Nueva España,  
te dedico el recuerdo  
a ti, honor de damas.  
¡Cuán grande es en la guerra  
la joven castellana!

Teodoro G. Prado.

## Bruguier y Trujillo

### ACEITE DE OLIVA

### ACEITUNAS SEVILLANAS

### FÁBRICA DE JABONES

### ACEITUNAS RELLENAS DE ANCHOAS

Calle de Saturno, 17

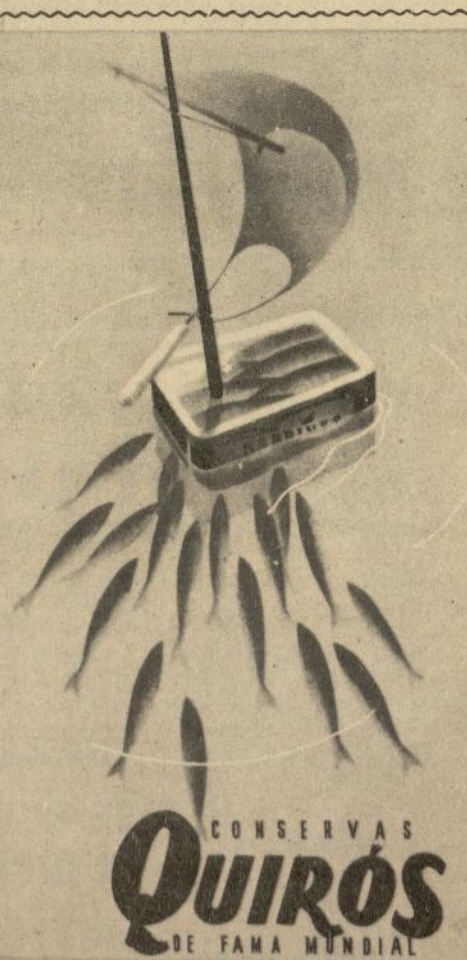
SEVILLA

Ud. sufre del  
estómago o  
intestinos  
porque no  
sabe que



¡Ya está  
a la venta!!  
el  
ELIXIR ESTOMACAL  
SAIZ DE  
CARLOS

DIRECCION PROVISIONAL: SAN BARTOLOME, 1  
SAN SEBASTIAN



CONSERVAS  
**QUIRÓS**  
DE FAMA MUNDIAL

APARTADO 146  
TELÉFONOS:  
1.393-1.392

VIGO  
(ESPAÑA)

CABLEGRAMAS  
TELEGRAMAS:  
BRUCA



## LA CASA Cipriano González

ALMACENISTA  
DE COLONIALES  
Y CEREALES,  
SALUDA A LOS  
COMBATIENTES

SALUDO A FRANCO  
IARRIBA ESPAÑA!

CAMAS (Sevilla)

1.187

## RADIO FILMS

S. A. E.



CASA CENTRAL:

AVENIDA JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA, 14

SEVILLA

SUCURSAL EN BILBAO

COLÓN DE LANRÉTEGUI, N.º 55

1.186

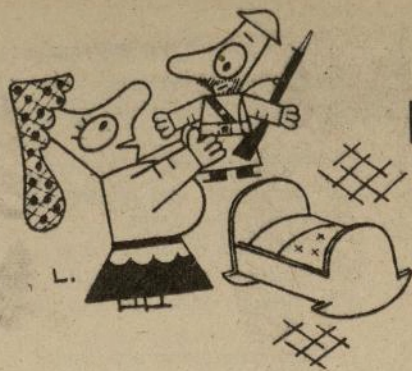
## J. SANTAMARÍA Y C.ª S. de C.

VINOS Y COÑAC

ESPECIALIDADES: COÑAC VVV  
JEREZ QUINA SAN JULIÁN  
VERMOUTH PEMARTIN

JEREZ DE LA FRONTERA

1.183



## MADRINAS DE GUERRA

### SOLICITAN MADRINAS

Juan Causa Ortensi. Batallón Sicilia número 8.

José María Lafuente, José Antonio Quintana, Ricardo Serantes Amor y Francisco Ibáñez Bouzas. Comandancia de Marina. Bilbao.

Sargentos José Bejarano Romero y Jesús Toizan Cramino. Batallón Las Navas núm. 256. Piana Mayor.

José A. Allende y José M. Vergara. Batallón de Montaña Arapiles núm. 7. Sargento A. F. C. del B. "El Embozado X". Batallón Argel núm. 27.

Sargento Pedro González Ancio y soldado Emilio Dávila Rodríguez. Primer Batallón de Flandes núm. 5.

Anselmo Balboa, Atilano Lozano, Casimiro González, José Andrés Serna, Julián Llorente, Heliodoro Pérez, Benigno Galende, Dionisio Asensio, Mariano Peirado y Prudencio Aricas. Novena Bandera de Castilla.

"Chiribita y "Cascabullitos". Cazadores del Serrallo 8.

Cabo electricista: Manuel Domínguez y Jesús Martín. Minador "Vulcano".

César Iglesias, Francisco García, Julián Clemente y Juan Badillos. Compañía Antitanques del Batallón de Carros de Combate de Zaragoza.

Joaquín Hidalgo Díaz, José Gañán Sánchez, Manuel Delgado Espinosa y Leandro de la Rosa y Seguros. Alféreces del Regimiento Infantería de Granada.

Mariano Sánchez Carri y José María Alaguero. Regimiento Infantería La Victoria núm. 28.

Adolfo Rivero Alpio Pérez, Alejandro Igal, Antonio Casero, Antonio Mugría y Mariano Pérez. Noveno Regimiento Artillería Ligera.

Cabos: Rafael Sánchez, José Novo, Pedro Guereño y Salvador Málaga. Guardacostas "Alava".

Marinos: Juan Azpeitia Pérez, Víctor Serantes Sanz, José Sanmartín Castro, Carlos Ocaña Barros, Miguel Hernández, Emilio Lucas Pena y Francisco Lorenzo Graña. Patrullero "Virgen de Begoña".

Julián Arriba E. Jefatura Sanidad Militar.

Italianos: Sestú Mauricio y Carmelo Zavra. Tercer Regimiento Flechas Negras.

Ceferino Salas. Regimiento Infantería Burens núm. 31.

Rafael Castro Flores. Batallón Cazadores de Las Navas. núm. 2.

Joaquín Sánchez Pérez. Parque de Intendencia. León.

Falangista núm. 207.848 Tercera Bandera de Castilla.

Tommy del Río e Islem Saavedra. 4.ª Bandera de León.

Cabos: José Padilla Padilla, Rafael Ortega León, Antonio Domínguez Sampal, Antonio Rojas arcia, Gerardo Rodríguez Bellado y Manuel Núñez Rodríguez. Soldados Manuel Portillo Exosito (Practicante), Juan Pelavo, Pablo Bonilla Roldán, Cristóbal Laniz García, Diego Torbado del Río, Antonio Galindo Jiménez, José Totegón González, Agustín Rivera González, Rafael Juárez Alcaide, Francisco Cívico Velasco, Ramón Martínez Rey, José Bermúdez Cabrera, Antonio Rodríguez Álvarez, José García Marín, Juan Urbarceja León, Antonio López García, Manuel Cecilia Nezrete. Cabo: Juan García Tari. Regimiento Cazadores de Euzdir 7.

Daniel Aznar, Francisco Sismi, Santos Iear, Manuel Burquete y León José Garza. Regimiento África núm. 20.

Cabos Francisco Herrero y Aurelio Martín. Regimiento Infantería Toledo número 26.

Alférez Rafael Manuel de Villena. Regimiento Infantería de Lepanto número 5.

## FRONTON TORMES

CALLE DEL SOL Y PLAZA

DE SAN BOAL

TELEFONO 1362

## SALAMANCA

GRANDES PARTIDOS

Y QUINIELAS DE

PELOTA VASCA

POR SEÑORITAS PELOTARIS

...

TARDE DE 6 A 9

NOCHE DE 10'45 A 12'30

1129

## CASA IÑIGO

COLONIALES



LOGROÑO  
CASTEJÓN  
BILBAO

1.216

## SOCIEDAD BILBAINA DE MADERAS Y ALQUITRANES, S. A.

ALQUITRAN DE LA HULLA

APARTADO N.º 318. - BILBAO



TELEFONO 15057 BILBAO

VIVA  
ESPAÑA!

Panaderos: El torno deseado, fuerte, completo,  
por 200 PESETAS, franco portes estación destino.

GERARDO MIÑAMBRES - Calle de Zamora, 50 - Tel. 1.060 - SALAMANCA

MAQUINARIA  
BICICLETAS

## ORTIZ DE ZARATE E HIJOS

TUBOS Y METALES - EFECTOS NAVALES  
BILBAO

## COMPañIA ESPAÑOLA DE SEGUROS

## "AURORA"

(FUNDADA EN 1900)

## INCENDIOS-VIDA-MARITIMOS

Domicilio Social: BILBAO

Delegación:

BARCELONA  
MADRID

Subdirección:

SEVILLA  
CORDOBA

EN EDIFICIOS  
PROPIEDAD  
— DE LA —  
COMPañIA

OTRAS SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS  
EN LAS CAPITALES DE PROVINCIA Y  
— LOCALIDADES IMPORTANTES —

## GAY MUÑOZ

GENEROS DE PUNTO Y CONFECIONES

SALAMANCA

VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL

N.º 1 - Plaza Mayor, 29  
2 - Plaza del Liceo, 38  
3 - Plaza del Liceo, 44  
4 - Paseo de Canalejas, 29  
5 - Santa Clara, 21

ZAMORA

## FENAL

DESINFECCIÓN DE CUARTELES, HABITACIONES, ESTABLOS, ETC.

## MATA MOSCAS

CONTRA TODA CLASE DE INSECTOS

## RATICIDA RAT-EX

GRANOS Y PASTAS

## CREOLINA-MEDICINAL

LEGÍTIMA PEARSON

DESINFECCIÓN Y CURA DE HERIDAS

★

## S. A. de Abonos Medem

MARTÍN VILLA, 8. - TELÉFONO 21.529

SEVILLA



**LIBRERÍA Y PAPELERÍA**  
**CEDEHANTES**  
 EVARISTO VIÑUELA  
**GERVANTES**  
 Doctor Riesco, 12 y 14 - Salamanca

**GRANDES ALMACENES** de Tejidos, Paquetería, Confecciones y artículos de viaje de  
**SUCESORES DE PEREZ Y PARADINAS**  
 Plaza del Angel, 38 **SALAMANCA**  
 Teléfono, 11-60

**VIVA EL EJÉRCITO ESPAÑOL!**  
**TALLERES AUTO-ELÉCTRICOS**  
 Reparación y carga de baterías; bobinados de dinamos y motores en general.  
**Carlos Valle Peña**  
 AVENIDA DE MIRAT, 24 - TELÉFONO 2.040  
**SALAMANCA**

**Reservado para el**  
**Banco de Avila**



*¿Y por que precisamente*  
**Aspirina?**

La inocuidad de un medicamento es tan importante como su eficacia. Porque sólo reuniendo ambas cualidades podrá conquistar la confianza del público. Y las tabletas de ASPIRINA no solamente extirpan de raíz la gripe y los resfriados, sino también son completamente inocuas, es decir, no perjudican el organismo para nada. Tómela Vd., pues, con toda confianza. Pero tenga en cuenta que si no llevan la Cruz Bayer no es ASPIRINA.

Tabletas de

**Aspirina**

**Emilio Arjona Díaz**  
 ALMACÉN DE CORCHO EN PLANCHAS  
 EXPORTACIÓN  
 ORIENTE, 20, DUPDO.  
**SEVILLA**  
 DEPÓSITO EN JEREZ DE LA FRONTERA  
 Dirección telegráfica: ARJONA ♦ Teléfono 31.470  
 Clave: A. B. C. 6.ª edición

**POMADA CEREÓ**  
 Cura úlceras, eczemas, herpes, granulaciones, quemaduras, hemorroides, grietas de los pechos y sabañones ulcerados.  
**FRICCION CEREÓ**  
 Cura reumatismo, lumbago, clálica, contusiones, torceduras y toda clase de dolores.  
 Venta en todas las farmacias.  
 Depósito: Farmacia y Laboratorio de M. RECIO  
 Doctor Riesco, 69. - SALAMANCA.

**FABRICA DE HARINAS "SANTA CANDIDA"**  
**MANUEL OLIVERA SANCHEZ**  
 FUENTE DE SAN ESTEBAN (SALAMANCA)

**Salustiano Estrada Sánchez**  
**Britany**  
 EN LA ACTUALIDAD DEDICADAS EXCLUSIVAMENTE A LAS NECESIDADES DEL GLORIOSO EJÉRCITO ESPAÑOL  
 fábrica de confecciones  
 MONTES SIERRA, NÚM. 8  
**SEVILLA**

**Lissen Hermanos**  
 Exportadores de Aceitunas  
 DOS HERMANAS  
**SEVILLA**

**NEUMÁTICOS**  
 ACCESORIOS PARA AUTOMÓVILES  
 RECAMBIO Y TALLER DE VULCANIZACIONES  
**ANTONIO BLANCH**  
 PLAZA GENERAL FRANCO, 9 :: TELÉFONO 26.645  
**SEVILLA**

**FÁBRICA Y OFICINAS EN LAVADORES (VIGO)**  
**"HISBEL"**  
 Marcas registradas  
**FÁBRICA DE GOMA HISPANO-BELGA**  
 MANUFACTURA DE CALZADOS Y EN GENERAL TODA CLASE DE ARTÍCULOS DE CAUCHO  
 Dirección telegráfica: DE VÍCTOR C. CORDIER - VIGO Dirección postal: APARTADO 253 - VIGO  
 "HISBEL" 1.204

**Si es un Film Paramount, es lo mejor del Programa.**  
 Acuda usted a los Cines donde exhiban películas de esta marca.  
**CASA DISTRIBUIDORA: PARAMOUNT FILMS, S. A.**  
 San Pablo, 41 - SEVILLA

**AGRICOLA MALLORQUINA S. A.**  
 FÁBRICA DE JABONES Y EXTRACCIÓN DE ACEITES DE ORUJO  
 Fábrica: CAMAS (Sevilla)

**JOSÉ ROLDÁN Y C.ª**  
 S.ª D.ª L.ª D.ª  
 CORCHO, CUADRADILLOS Y TAPONES  
 AVENIDA BORBOLLA (VILLA LOLINA)  
**SEVILLA**



# LOS HIJOS DE LA PASIONARIA

por AS



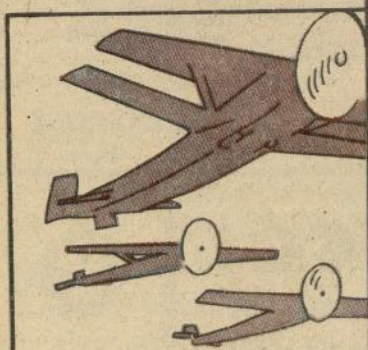
—Lo hemos sorprendido cuando huía con el caballo.  
—¿Ibas a pasarte a los facciosos?  
—No; iba a comerme el caballo.



—A las 4'35 atacaremos, a las 6'20 entraremos en el pueblo...  
—¿Y a qué hora saldremos?



—Y mientras vosotros, extranjeros, lucharéis en suelo español, yo, española, huiré al extranjero... y váyase lo uno por lo otro.



—¿Y si fuesen los nuestros?  
—No lo creo; los nuestros vienen en barrena y con la cola incendiada.



—¿Tampoco tú tienes tabaco?  
—No, pero con el frío, puedo sacar humo por la boca y esto me consuela.