

# La Ametralladora

3 DE ABRIL DE 1938

AÑO II N.º 62

## Semanario de los Soldados

Gratis a los Combatientes

25  
CTS

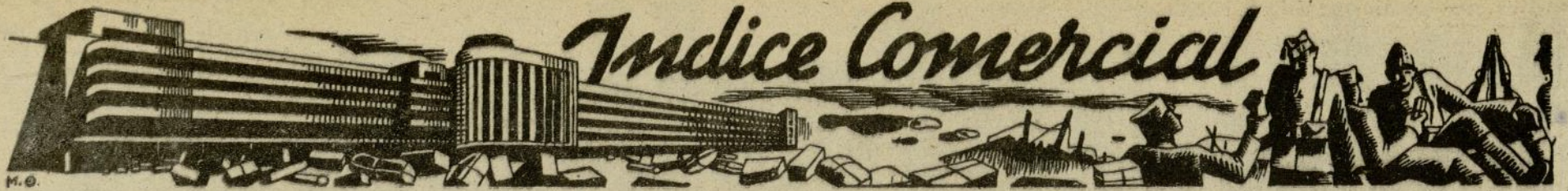


LA CAIDA VERTICAL O EL ULTIMO PARTE ROJO

—Atención. ¡Vamos a aplastar al fascismo!

Ayuntamiento de Madrid





## BILBAO

ABAD PIPAÓN, ANTONIO.  
Artículos sanitarios.  
Alameda de Recalde, 64.

ALVAREZ, ALFREDO.  
Joyería.  
Tendería, 38.

ANTÓN, TIMOTEO.  
Drogas y Productos químicos.  
Iparraguirre, 43.

ARTE.  
Fotografado y Hecografado.  
Colón de Larreategui, 34.

BAR «TOLEDO».  
Buen servicio.  
Gran Vía, 34.

BARES IRUÑA Y GRAN VÍA.  
Ostras y Mariscos.  
Berástegui, 5, y Gran Vía.

BEASCOCHEA, EUS. AQUILA.  
Almacén cueros y Fand. de sebos.  
Gran Vía, 3.

CAFÉ «RHIN».  
Especialidad en Corveza.  
Alameda de San Mamán, 8.

CAFÉ-BAR ABRADA.  
Mariscos y Jamones.  
Marqués del Puerto, 16.

CASA CRISTÓBAL.  
Ultramarinos.  
Marqués del Puerto, 8.

CASA LASHERRAS, SDA. LTDA.  
Óptica. Regalos, Juguetes.  
Victor, 2.

CASA LUNA.  
Ferretería.  
Santa María, 3.

CORTINA, VIUDA DE SATURNINO.  
Loza y Cristal.  
Ascao, 2, y Gran Vía, 25.

DELGADO, JOYERÍA L.  
Joyas calidad. Relojes precisión.  
Correo, 15.

ENCORECA Y C.ª, ASENSIO DE.  
Ferretería.  
Santa María, 13.

ERICE, JOSÉ M.ª  
Tornillería, aceros y herramientas.  
Ibiza, 13.

FITEXTIL.  
Máquinas desfiladoras portátiles.  
Iparraguirre, 43.

FORASTER, ANTONIO.  
Fábrica de Impermeables.  
Victor, 5, y Gran Vía, 22.

GARAY, BERNARDINO.  
Plátanos.  
Concha, 7.

GUISASOLA, MIGUEL DE.  
Artículos de Sport y similares.  
Correo, 20.

HORMAECHKA, MANUEL.  
Cuadros, Molduras.  
Plateado y niquelado.  
Colón de Larreategui, 39.

HOTEL INGLATERRA.  
Servicio esmerado.  
Correo, 2.

ITUARTE, S. A.  
Óptica. Casa especial.  
Santa María, 12.

LIBRERÍA VILLAR.  
Librería. Objetos de escritorio.  
Gran Vía, 23.

LOZANO, HIJO DE JUSTO.  
Paños y Sastoría.  
Carrera de Santiago.

MARTÍNEZ, ANTONIO.  
Tejidos, Camisería.  
Banco España, 2.

MORENO.  
Joyería y Relojería.  
Correo, 15.

ORÚE, LUIS.  
Ultramarinos y Frutería.  
Ereña, 3.

ORÚE, TOMÁS  
Loza, cristal, artículos de regalos.  
Tendería, 1.

RECAUCHUTADOS M. J. FERRER.  
Productos «Ata», S. L.  
Henao, 34.

RENTERÍA, FÉLIX.  
Relojería y Óptica.  
Navarra, 8.

RESTAURANT ARMENDÁRIZ  
Servicio a la carta, estilo nacional.  
Ronda, 13.

RESTAURANT «CHOCO».  
Servicio a la carta.  
Barrecalle Barrena, 6.

RESTAURANT «JARDINES».  
Servicio a la carta.  
Jardines, 10.

RUIGÓMEZ Y C.ª, C.  
Coloniales.  
Fernández del Campo, 12.

UGARTE, JUAN.  
Sastoría.  
Belosticalle, 15.

ZUBIARRRE, LTDA.  
Calefacciones: Radiador «Zubi».  
Fernández del Campo, 33.

## LA CORUÑA

BAR RIBADAVIA.  
Mariscos.  
Olmos, 12.

GRÁFICO GALAICO  
Fotografado.  
Talleres de primer orden.  
Rubine, 29.—Apartado 195.

HOTEL MAJESTIC.  
Trato esmerado.  
Juana de Vega, 23.—Teléf. 1.181.

HOTEL ORIENTAL.  
Confort y Economía.  
Juana de Vega, 21.

INDUSTRIAS DEL PERÚ  
Torrefacción de Cafés.  
San Agustín, 20.—Teléf. 1.558.

NIETO, SATURNINO.  
Almacén de Coloniales.  
Juana de Vega, 19.

## NO OLVIDE USTED

al efectuar sus compras para nuestros soldados, a aquellos colaboradores que con su publicidad contribuyen a proporcionar lectura a los combatientes

## CAJA DE AHORROS MONTE DE PIEDAD DE LA CORUÑA

INSTITUCIÓN FUNDADA EN 1876

SUCURSALES:  
BETANZOS  
CARBALLO  
ORTIGUEIRA  
NOYA - CEE  
PUENTES  
Y MELLID

IMPOSICIONES ORDINARIAS:	IMPOSICIONES A SEIS MESES:	IMPOSICIONES A UN AÑO:
2,50 %	3,00 %	3,00 %

DE INTERÉS ANUAL

1.207

Telegramas: HIJOSARES

Telefonemas: ABONADO 1.914

## HIJOS DE BENITO ARES

IMPORTACIÓN-EXPORTACIÓN DE COLONIALES, CEREALES Y ALUBIAS  
MADERAS - TRAVIESAS PARA FERROCARRILES - APEAS PARA MINAS  
SERRERÍA MECÁNICA - CONTRATISTAS DE OBRAS PÚBLICAS

PLAZA DE PONTEVEDRA, 2 Y 3  
LA CORUÑA

1.201

## GAY MUÑOZ

GENEROS DE PUNTO Y CONFECIONES

SALAMANCA

VENTAS AL POR MAYOR Y DETALLE

N.º	Plaza Mayor,	
1	Plaza Mayor,	29
2	Plaza del Liceo,	38
3	Paseo de Canalejas,	44
4	Santa Clara,	29
5	Santa Clara,	21

ZAMORA

71

## HIJOS DE

## SABINO GARBISU

HIERROS

ACEROS

PLAZA DE ARRIQUIBAR, 2 Y 3  
BILBAO

1.217

## JESÚS RUIGOMEZ

ESPECIALIDAD EN CAFÉS TOSTADOS

COMPRA-VENTA DE COLONIALES  
AL POR MAYOR

CONCHA, 17 - TELÉFONO 13.277  
APARTADO DE CORREOS 233

BILBAO

1.221

¡PIDA SIEMPRE ESTA MARCA!

ANTONIO J. CERQUEIRA

FABRICANTE

APARTADO N.º 94

VIGO  
(ESPAÑA)



¡EXÍJALA!

1.206

Reservado para el  
**Banco de Avila**

SOCIEDAD BILBAINA  
DE MADERAS Y ALQUITRANES, S. A.  
ALQUITRAN DE LA HULLA  
APARTADO N.º 318. - BILBAO

## CASA IÑIGO

COLONIALES



LOGROÑO  
CASTEJÓN  
BILBAO

1.216



LA GUERRA LA HEMOS DE GANAR ENTRE TODOS: CON LA SANGRE Y CON LA INTELIGENCIA. NADIE PUEDE SUBSTRARSE AL DEBE ALEGANDO QUE SU ESFUERZO ES POCO UTIL. EL QUE ESTO DIGA ES UNO QUE CONSPIRA CONTRA NUESTRA VICTORIA. EL AFAN DE CADA MINUTO, EL HUMILDE TRABAJO DE CADA HORA, DEBEN SER FLECHAS TENSAS QUE SE DIRIJAN AL MISMO BLANCO. LA VICTORIA, COMO LAS MUJERES, SE ENTREGA SIEMPRE A LOS RONDADORES MAS CONSTANTES.

NO LO OLVIDEN LOS QUE NO PONEN A CONTRIBUCION TODO SU ESFUERZO.

# La Ametralladora

APARTADO 118  
BILBAO

AÑO II 3 DE ABRIL DE 1938 N.º 62  
II AÑO TRIUNFAL

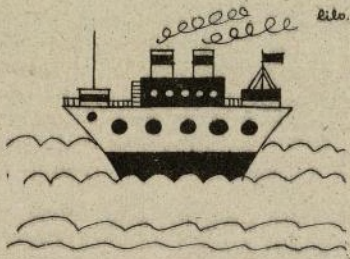
SOLDADO: CUANDO ACABE LA GUERRA TENDRAS QUE AYUDAR A LOS ENCARGADOS DE ORGANIZAR LA PAZ. ES OTRO GENERO DE LUCHA PARA EL QUE DEBES PREPARARTE. DE NADA SERVIRIA TU SACRIFICIO SI EL RESULTADO SE COMPROMETIESE POR TU MALA CONDUCTA EN LA VIDA CIVIL. HAS DE SER SOBRIO, ANIMOSO Y DISCIPLINADO, COMO EN LA GUERRA. AL DEJAR DE SER UN BRAVO SOLDADO, TENDRAS QUE CONVERTIRTE EN UN BUEN TRABAJADOR AL SERVICIO DE ESPAÑA. TU MISION NO TERMINA CUANDO SE DISPARE EL ULTIMO TIRO.

Hemos leído en un periódico un relato verdaderamente impresionante que se refiere a la ayuda rusa en la guerra nuestra.

El evadido cuenta, cómo los obreros, al terminar sus trabajos en las fábricas, están obligados a permanecer en sus puestos trabajando dos o tres horas completamente gratis en la confección de material de propaganda que más tarde es enviado a China y a la España roja. También en los cinematógrafos rusos, se intercalan en los programas películas de corto metraje en las que se ven tanques y aparatos rusos en España. Al final de estas películas, todos los espectadores están obligados a aplaudir, pues, de lo contrario, los agentes de la G. P. U., que vigilan estrechamente las salas de proyección, detienen a los que no demuestran su alegría con aplausos y les acusan de enemigos del régimen.

También cuenta que el cargamento de armas, embarcado en Odessa, se "camufla" en las bodegas con sacos de harina y latas de conservas, tomando parte en la carga y descarga de dicho material, agentes de la G. P. U.

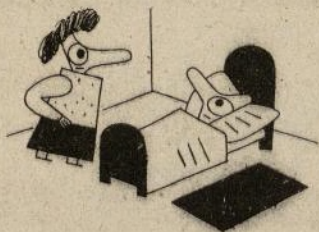
Muy bonito, Rusia.



Aseguran gentes bien informadas, que en su primera noche nupcial, la señora de un prócer rojo, cansada de velar el sueño de su esposo, le despertó irritada:

—Pero tú, ¿para qué te has casado? Y él, al tiempo que daba media vuelta para seguir roncando, explicó:

—Para librar a mi hermano de quintas.



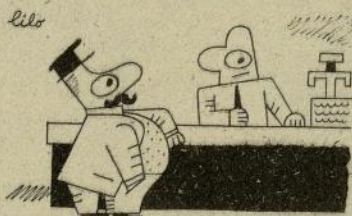
Hemos recibido una carta fechada en Barcelona y firmada por un tal Anthon Echac / ogorribaguleberriocantua, natural de Bilbao, que nos formula una consulta que la vamos a resolver automáticamente.

Le recomendamos una toma de media libra de aceite de ricino e "ipso facto" que, como él no ignorará quiere decir "inmediatamente y como consecuencia", provease de un número cualquiera de la colección de "Euzkadi" y dedique un recuerdo intensivo a Sabino Arana. Ya verá cómo después se queda más tranquilo.

## PARAPETO

Una anécdota divertida y que tiene algo de gracia:

En cierta ocasión, un coronel de milicias cenetistas, de esos que se pasan la vida paseando sus estrellas por las calles madrileñas, entró en una taberna



con unos cuantos "compañeros".

—¡Salud!—dijo al entrar.

—¡Salud!—

—Venimos a beber unas copas.

—Las que quieras, coronel.

Sentados en una mesa junto al mostrador, bebían unos cuantos fuñanos. El tabernero, hombre amable con sus clientes, les fué preguntando uno por uno:

—¿Qué vas a tomar?

—Sirveme una estricnina con simón—dijo alguien.

—A mí nada con agua.

—Yo quiero una banderilla de pan.

Cuando todos estuvieron servidos, el tabernero preguntó al coronel:

—¿Tú, jefe! ¿Qué vas a tomar?

Entonces uno de los fuñanos intervino y dijo gritando:

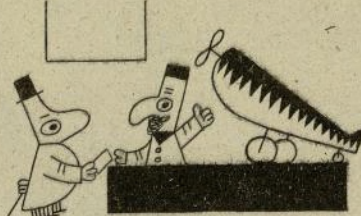
—¡Un tren "pa" Marsella, cuando empecie la ofensiva!

El tumulto fué fantástico. Volaron los vasos y los platos, vacíos, naturalmente.

El coronel cogió una de las estrellas que se le había caído al suelo en la refriega y salió viento en popa a toda marcha.

¡Olé, los coroneles valientes!

Las fábricas francesas de aviación, continuaban trabajando para los rojos de España. Hace poco tiempo, salió una expedición con rumbo a Barcelona. En Marsella, punto de partida de los aparatos desarmados que habían de llegar



a la zona roja, los aduaneros registraron el barco y al salir dijeron que "era un barco cargado de material sanitario sin importancia y que por tanto se le podía dejar marchar".

Los periodistas franceses, viendo que todo el mundo comenta el descarado contrabando que lleva a cabo Pierre Cot, fueron a visitarle hace pocos días.

—¿Qué piensa usted del contrabando de que le acusa la Prensa de todo el mundo?—preguntó un periodista.

—No lo desmiento. ¿Para qué? ¡Es tan bonito eso de traficar en armas! "¡Oh, le beau roman policier!..."

No dijo más. Ya es una confesión bastante sincera. ¿No les parece?

El general Miaia nos ha honrado consultándonos acerca de pyjamas y nos complacemos en informarle que lo más nuevo y lo más "chic" son los de color carbón con pintas. No deje de encargarse algunos y no olvide advertir que por ser para usted, carguen a mano en las pintas. ¡Ah! Y que le haga una foto su ayudante el día del estreno. Se lo agradeceremos muy de veras.



TERNEZA RUSA

—¡Qué rico es! ¡Cuando sea mayor yo mismo le fusilaré!

En un aeródromo rojo, había un instructor ruso, con su mono flamante y sus gafas de aviador auténtico.

Comenzaron a volar los aparatos moscovitas y con los vuelos llegaron las palizas. Entonces, el "gobierno de Madrid" pidió voluntarios para pilotar los "ratas".

Se presentó uno. El instructor ruso, con sus gafas y su mono, le cogió por su cuenta y comenzó a enseñarle el manejo del aparato en el aeródromo, sin pensar en practicar por las nubes.

—Mañana, volaremos—dijo un día el instructor.

—Bueno—contestó el voluntario.

Al día siguiente, subieron a un caza. El instructor lo puso en marcha y poco después se paseaban a tres mil metros de suelo.

—¿Ves? Este es el regulador de velocidad.

—Sí—respondía el aprendiz de piloto.—Es muy bonito.

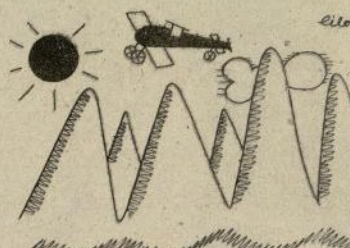
—Esta palanca sirve para picar.

—¿Para picar carne? Me parece que te equivocas, instructor.

—No seas tonto. Esta cosa redonda es un voltímetro.

—Parece un contador de luz.

—Este mando está destinado a las



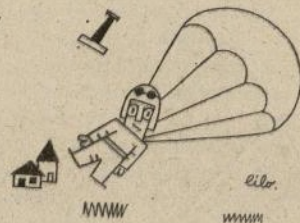
ametralladoras.

—Muy curioso.

—Estos alambres son las cuerdas de control.

—Un poco roñosas, pero bastante roñosas.

Estaban muy entretenidos con estas estúpidas explicaciones, cuando el aparato comenzó a dar unas vueltas muy raras.



—¿Se habrá mareado el aparato?—pensó el instructor preparando el paracaídas.

—Procura arreglar esta avería pronto. Tengo un miedo que no me tengo, instructor. Me parece que va a ser aviador Rita, que lo es yo.

—Ten paciencia. O se arregla o nos estrellamos.

—Es que es la primera vez que vuelo y no me gusta este balanceo.

—La primera vez que vuelas? ¡Mira éste! ¡Y yo también!

—¿Cómo?

El futuro piloto se desmayó.





# NAVARRA

Por José Simón Valdivielso

Entre tanto dolor, madre,  
yo ví en un huerto un rosál  
y en el rosál, una rosa  
estaba abriéndose ya...

A la orilla del camino  
de aquel pueblo de Navarra,  
con sus puertas que no se abren,  
como no se abren tampoco sus ventanas,  
con un "gesto" entre orgulloso y dolorido  
recorrida y silenciosa está la casa.  
Se diría que vigila  
el camino que llevaron, con el alba  
de aquel día, los tres hombres  
que hasta entonces la habitaran.  
Se diría que allí esperan, como esperan  
las mujeres tras sus muros encerrados,  
que regresen los tres hombres  
que dejaron los aperos de labranza  
y se fueron aquel día  
con el alba  
los fusiles sobre el hombro,  
sus boinas encarnadas,  
su ideal vivo en el pecho.  
¡a morir si era preciso por España!  
Se diría que la única  
ventanuca que allá arriba, donde acaba  
[la fachada,  
bajo el palio de las tejas  
encarnadas

permanece medio abierta,  
es el ojo vigilante de la casa  
que avizora el horizonte, infatigable,  
para ver si llegan  
por aquel mismo camino  
que emprendieron a la incierta luz del  
[alba,  
obedientes a la voz de su conciencia,  
obedientes al dictado de su alma,  
por ser dignos de su rango de españoles...  
¡de españoles de Navarra!

¡Ay, que la espera es en vano  
y es estéril la vigilia permanente de la  
[casa!  
Ya no volverán los hombres,  
los tres hombres que hasta entonces la  
[habitaran.  
Todos tres, uno tras otro,  
con su sangre han rubricado un ¡Viva  
[España!  
Todos tres, bravos y altivos,  
cara a Dios y opuesto el pecho a la  
[ameiata

de las balas enemigas  
han sabido dar su vida por su Patria;  
y eran rojo airón de gloria sus boinas  
y eran rojas sus heridas en el pecho  
[como cruces aureadas.  
Ya no volverán los hombres  
y a la orilla del camino está la casa

entregada a la tarea dolorosa  
de esperar sin esperanza.  
Tras los muros  
defendidos por las puertas bien cerradas  
fluye el llanto de tres viudas.  
De las tres la más anciana,  
además de su viudez, llora a los hijos,  
y las tres, en cuanto acaban  
de rezar, secan su llanto  
y suspiran resignadas;  
"¡Dios lo quiso!  
Hacían falta  
sus tres vidas para el triunfo  
de la causa.  
Pues oendito sea Dios que lo dispuso  
y ¡Viva España!"  
Con sus puertas que no se abren  
como no se abren tampoco sus ventanas  
con un "gesto" entre orgulloso y dolorido  
recorrida y silenciosa está la casa  
a la orilla del camino  
de aquel pueblo de Navarra.

A la puerta de la casa silenciosa  
la voz clara  
de un chiquillo que ya tiene  
luz viril en su mirada  
grita: "¡Madre!" y luego agita  
a los vientos el penacho de su boina  
[colorada.  
¡Ababal de los trigales,

alegría en el dolor de aquella casa,  
amapola de los cielos,  
voz de vida y esperanza,  
niño de hoy, hombre esforzado  
de mañana,  
navarrico como aquellos  
por los cuales lleva ropas enlutadas,  
como aquellos que salieron  
aquel día con la incierta luz del alba...!  
De la casa silenciosa  
han de abrirse las ventanas  
y la puerta dará paso al hombre fuerte  
que saldrá con sus aperos de labranza  
a "layar" por el pan nuestro  
que Dios hace que fecunde en las en-  
[trañas

de la buena tierra fértil,  
de la tierra de Navarra,  
la de aquel Carlos el Noble,  
la de Sancho el que a su escudo de  
[cadenas le dotara;  
tierra dulce en la pelea,  
para el amor, tierra blanda,  
tierra cuna de ideales,  
la que hoy mira con ternura, orgullosa  
[toda España...

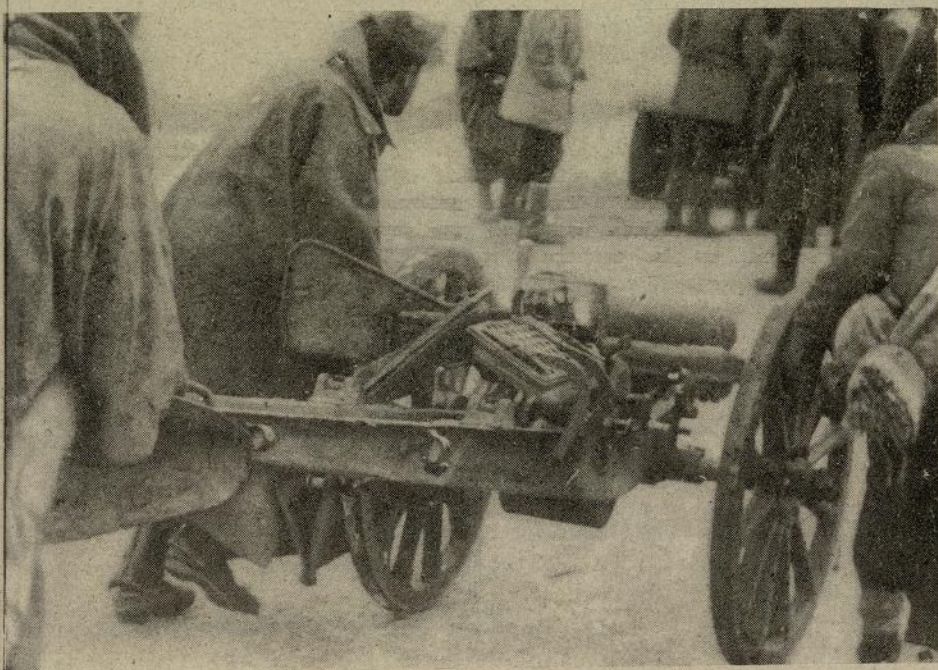
Entre tanto dolor, madre,  
yo ví en el huerto un rosál,  
y en el rosál, una rosa  
estaba abriéndose ya...





marcha única y sin precedentes en las grandes contiendas de la Historia?

Están por los caminos, huyendo alebrados ante el empuje de unos hombres que constituyen, no un retablo de marionetas, como ellos, sino un Ejército de héroes. Por eso estos soldados que se extienden sobre la superficie geográfica de Levante — Cataluña y Valencia — con la rapidez y la seguridad de las cosas fatales, con el avance amedrentador de una pleamar brava, este mar de corazones españoles que avanza alegre hacia el otro mar azul que se rompe en espumas contra la costa medite-

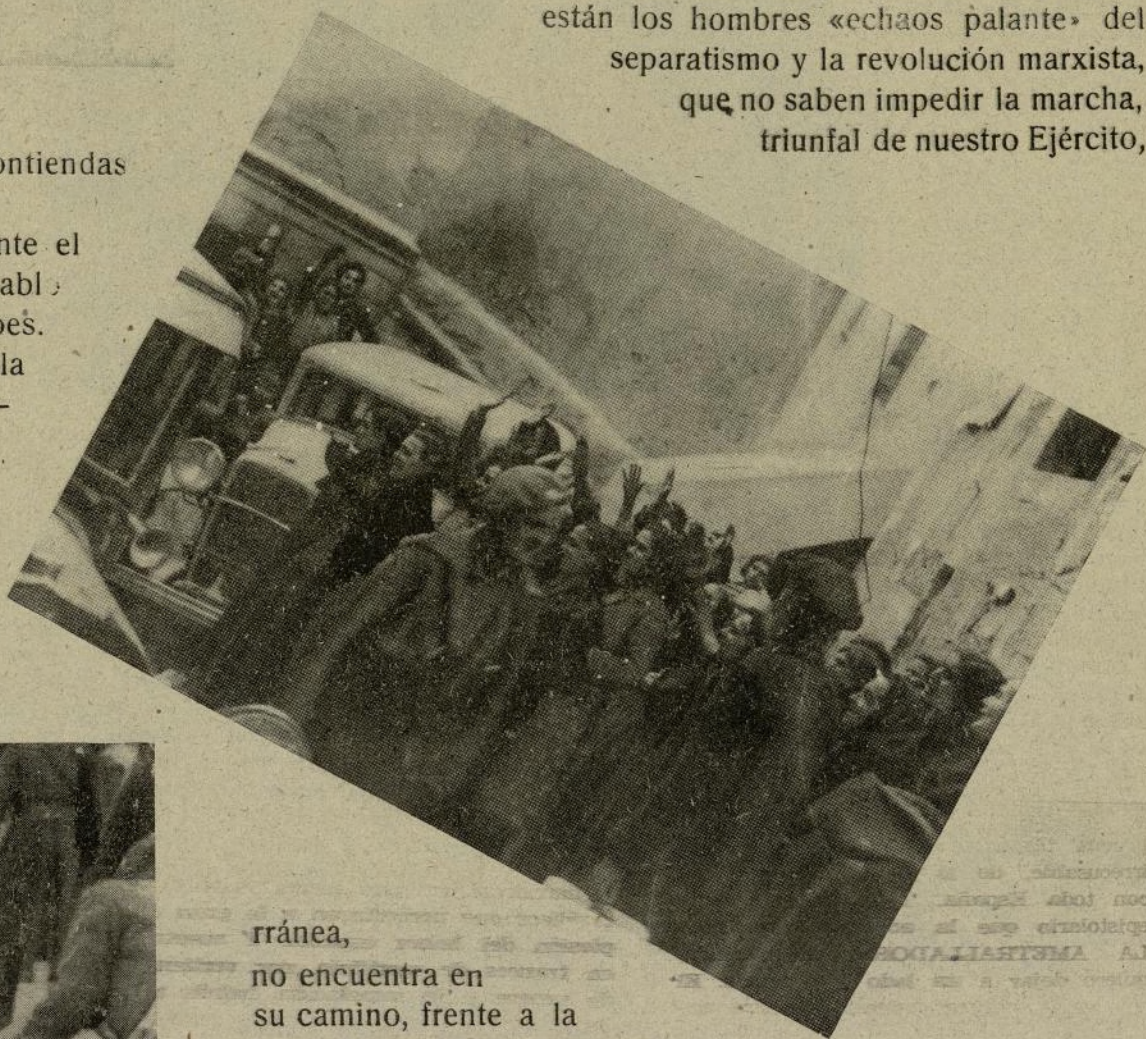


## MARCHA TRIUNFAL

El mar azul del Ejército de la España Imperial, hacia el azul del "Mare Nostrum"

Como fué breve el lapso de tiempo transcurrido parece que los legionarios, que pisan fuerte en tierra catalana, cantan ahora el refrán y aquella cancionilla que comenzaron a entonar en Octubre del año 34 y, que comenzaba con esta pregunta irónica: «¿Dónde están los «rabassaires»?».

En efecto: ¿Dónde están aquellos baladrones que tantas veces hablaron de pasar del Ebro en amenaza de conquista bélica de Aragón y Castilla? ¿Dónde están los hombres «echaos palante» del separatismo y la revolución marxista, que no saben impedir la marcha, triunfal de nuestro Ejército,



rránea, no encuentra en su camino, frente a la boca de sus cañones, de sus armas automáticas, y menos aún al alcance de sus bombas de mano y del filo de sus cuchillos, a los «bravos retóricos» que amenazaban desde las radios, las tribunas de los mítines y las columnas de los periódicos con «devorar» a quien intentara oponerse a sus designios.

Pero en cambio sí encontrar jalonado su paso victorioso por las manifestaciones entusiastas de los supervivientes de la sevicia roja en los pueblos que van quedando liberados por su esfuerzo.

### AL PÚBLICO EN GENERAL

Estoy muy emocionado al ver que hay diez personas que leen mis consejos y que además están empeñadas en averiguar el nombre y las señas de este humilde consejero de acciones humanas.

La verdad es que jamás había pensado que pudiera haber alguien que se interesara por descubrir mi incógnito. Por que, vamos a ver: ¿Cómo le va a interesar a la gente conocer a un desconocido? Porque yo soy un hombre que jamás pensó en la tontería de ser un escritor mimado por el público. Por lo tanto, ¿qué es lo que puede interesaros de mí, de lo que hago y si llevo mis cabellos peinados hacia atrás o si tengo rubios bigotes? Todo esto debe seros perfectamente indiferente, puesto que mi forma corporal nada tiene que ver con estas inocentes letras que os pican la curiosidad tal vez sin razón.

Yo sólo puedo deciros que si mis consejos os gustan, debéis guardarlos en el baul, y si no dejadlos donde los encon-

trasteis, porque en la vida se reciben tantos consejos sin pedirlos, que unos más apenas si pueden perturbar vuestra salud. Pero si vosotros no pensáis así y estáis dispuestos a no ahorrar gastos ni trabajos para descubrir mi incógnito, ponedlos al habla con los diez primeros locos que os encontréis por la calle, pues ellos os dirán algo de mí.

Al soldado listo siempre le busca Dios un par de cantimploras.

Si en la trinchera hay gallo que pelar deja que se lleven las plumas, siempre que tú te quedes con la carne.

Un cigarro dado a tiempo siempre presta un buen servicio.

El soldado ha de ser siempre valiente en la trinchera y cortés en la retaguardia.

El soldado que tiene grasas anda poco, pero el que no tiene más que huesos

no puede dormir sin colchón.

Una buena guerrera vale siempre más que un bolsillo sin dinero.

A veterano viejo, no le pidas tabaco.

Más vale tener buena manta que un par de guantes de seda.

Tras los vasos pequeños se esconden siempre los buenos bebedores.

El soldado que tiene confianza en su valor nunca cuenta él sus propias hazañas.

Si ves a un veterano con cara risueña piensa que te va a pedir algo.

Más te valdrá comer dos veces que hartarte una.

Acuérdate siempre que en la guerra el estar con los ojos abiertos es la mejor defensa.

CONSEJOS

— DE UN —

VETERANO



## CARTAS A LOS SOLDADOS

UNAS REFLE-  
XIONES PARA  
LOS DEPOSI-  
TARIOS AU-



TENTICOS  
DEL SENTI-  
MIENTO NA-  
CIONAL.

No faltan, ciertamente, temas que llevar a vuestra atención, soldados de la Santa Cruzada. El Caudillo está haciendo la arquitectura de la España nueva. Obra de renacimiento, de reconstrucción. Y muchos españoles, cada cual en su faena, le ayudan. De ahí se desprenden motivos de pensar. Y de satisfacerse. Multitud de temas, de cuestiones. Acumulación de ilusionadas perspectivas. Lo que se ha hecho. Lo que se va a hacer. Lo que se evitó que otros hicieran. Lo que ya no vendrá jamás a avergonzarnos. Lo que hacen, en su zona, nuestros adversarios, como prueba testimonial y documento vivo, irrecusable, de lo que querían hacer con toda España. Pero hoy, en este epistolario que la acogida cordial de LA AMETRALLADORA me brinda, quiero dejar a un lado esos temas. El tema sois vosotros mismos. Vuestra acción. Vuestra parte en la obra nacional. Vuestros méritos y sacrificios. Os habéis acostumbrado de tal manera a la abnegación y al heroísmo, habéis entablado intimidad tan estrecha con el peligro y la incomodidad, que si se os preguntara, diríais que nada de ello es molesto ni arriesgado. Sabéis aguantar y resistir lo duro, lo implacable. No os mortifica sino la inacción. Ni tenéis una queja, ni sabéis de un desaliento. Y todo con sencillez, con alegría, en ese nuevo estilo que os han dado la Falange y el Mando, con esa reciedumbre de los infantes navarros del viejo requeté y esa ilusión de cosa nueva, sonriente, optimista, que tiene expresión en las canciones y en los himnos de ahora.

Por eso sois tema en una correspondencia para vosotros mismos. Porque no es sobrado, ni excesivo que se os diga lo que sois y lo que valéis, eso que vosotros mismos habéis olvidado en la propia ocasión emocional de vuestra gloriosa aventura. No es adulación. Ni el halago ni la zalema van con mis normas. De otra parte, sería menguado hacer "rendez-vous" a quienes ni tenéis, en vuestra muchedumbre heroica una personalidad recortada, individualizada ni tampoco despoñéis del medio remuneratorio. Queda, pues, descartada la suspicacia. Yo no soy capaz. A vosotros no os interesa. Ni si hubiera egoísmo en el trance, tendría posible satisfacción. Así, con este trámite aclaratorio, es limpio el propósito y claro el intento. Se trata de describir ante vuestra atención, lo que la misma calidad de que estáis dotados os hace, en superación de modestia, desconocer. Se trata de advertiros condiciones, cualidades, perfiles de los que, en la tarea sufrida, enérgica y eficaz de cada día, habéis hecho más que olvido, desentendimiento.

Lo primero que salta a la vista, al enfrentarse con vuestra obra, es el senti-

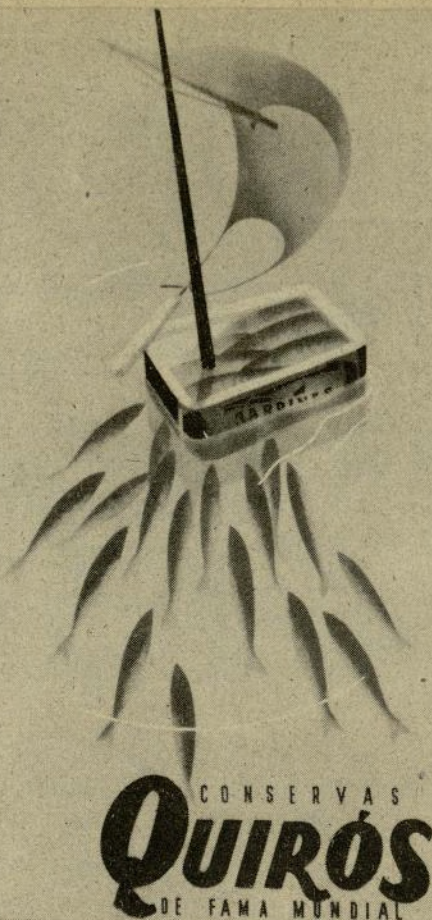
imiento colectivo que la anima. Y ello es emocionador. Porque si mañana sois como tenéis que ser, por derecho y por utilidad nacional, los conductores definitivos de España, ese sentimiento será la garantía del logro totalizado de la empresa. Tenéis una fe nacional, una convicción y una conciencia. Conocéis la responsabilidad que os está asignada y sabéis por qué se os congrega en los frentes, contra qué se os reúne en las trincheras, y para qué fin posterior se os llama a la pelea de ahora. Esa sentido nacional que se os ha imbuido y que no desfallece, ni se quebranta—, es precisamente el que querían adormecer las propagandas judías y marxistas en esos meses sombríos y fatídicos que precedieron a la gran explosión del honor español. Y vosotros, en trances de sacrificio, por vertientes de sangre y de inmolación, habéis asido vuestras manos y vuestros cerebros firmemente a ese sentimiento, lo habéis sujetado, lo habéis examinado hasta su fondo mismo, hasta lo más recóndito, y cuando ya os habéis percatado bien de su importancia y de su valor, cuando ya no os ha cabido duda acerca de la necesidad de conservarlo y de anular y estrangular las fuerzas extrañas que lo querían arrebatar, os habéis unido en el santo esfuerzo y en la gloriosa aventura de rescatarlo en forma que ya jamás se pueda consumir el despojo. Vosotros, con la mirada vigilante, el pulso firme, la guardia dispuesta, estáis manteniendo la defensa y estáis realizando la obra de custodia de ese depósito del sentimiento nacional. Mañana, en la hora de la vacación y del descanso, cuando las armas no disputen, ese depósito lo habéis de repartir a los demás, lo habéis de administrar entre todos, lo habéis de llevar a vuestras nuevas tareas; que es precisamente a vosotros, soldados de la guerra de ahora, y artesanos de la paz de un futuro cercano, a quienes corresponde—por derecho y por deber—, la conservación y el reparto de esa posesión que, con las puntas de las bayonetas, estáis asegurando en la coyuntura actual.

Tenéis ese sentimiento nacional. Pero, al lado, como instrumento conservador de él, tenéis una calidad. La mejor calidad humana. Se ha dicho ya, en repetición de justicia: la mejor infantería es la española. Y la mejor caballería. Y los mejores artilleros. Y la aviación más audaz y eficiente. Y los más diestros y seguros ingenieros. Y los servicios sanitarios y de intendencia más ordenados y eficaces. Todo lo que es ejército se ha superado. Todo lo que es milicia ha alcanzado, en las faenas de estos diecinueve meses, las cumbres más altas. La disciplina, la confianza en quienes os mandan, la fe en un destino histórico, os han ayudado a esa consu-

mación. Pero, antes que todo eso, que es virtud y es método, que es enseñanza y es norma, estaba ya la calidad humana. Es que tenéis, como dijo el fundador de la Falange, esa suerte y esa alegría incomparables de ser españoles. Y eso no es cosa que se compra ni que se trae de fuera. La condición de españoles la habéis heredado. Por ser españoles vuestros padres y vuestros abuelos. Porque venís, en línea directa, de héroes y de forjadores. Porque cada uno de vosotros sois una consecuencia sucesoria de las gestas de España. Y precisamente lo que quieren, en locura suicida, o en criminal obstinación, los que tenéis enfrente, es lo contrario: dejar de ser españoles, ingresar en ese concepto absurdo y difuminador de la "internacionalidad". Lo que defienden las armas exóticas, con las que reñís vosotros, es la desespañolización. Los que son españoles y quieren dejar de serlo, por vía de los separatismos catalanes y vascos, o por alucinación de las teorías marxistas y universalizantes no merecen otro término liquidatorio que la eliminación. ¡Que se vayan con Stalin! ¡O que se mueran! Que se den de baja como españoles. Pero fuera de España. O fuera de la vida. Que será más segura garantía. Aquí no pueden quedar más que aquellos que, de un modo apasionado, tenso auténtico, quieren ser españoles. Vosotros defendéis esa teoría en la gran polémica planteada en el frente. Vuestras razones son las razones seculares de la hispanidad que defendía Maetzu. Maetzu, ¿sabéis? Al que mató la horda por eso, por español. Vuestra dialéctica, que hoy tiene la eocuencia de los cañones y las ametralladoras, y mañana tendrá la brillantez constructiva de los jalones del nuevo Estado, estará dirigida por ese gran orador de la guerra que se llama Francisco Franco. No váis a convencer la guerra termina en vencimiento. En convencimiento, nunca. Pero esa dialéctica, esa controversia de vuestro empeño brioso y juvenil, de vuestro espíritu que, por ser español, es invencible, esa experiencia de la defensa de España, que estáis ahora consumando y ya con tonos inquebrantables de éxito final, es la misma que habréis de poner mañana en el funcionamiento de vuestras nuevas tareas y menesteres.

Por eso me place definiros. Ya seguiremos. El tema no se agota en una crónica, con trazas de "carta abierta para los soldados". Hemos hablado de vuestra calidad. En una comunicación próxima me ocuparé de vuestros demás elementos integrantes y formativos; de esos que os señalan en la altura del valor, de la gallardía y del sacrificio por España.

Francisco CASARES.



APARTADO 146  
TELÉFONOS: 1.393-1.392  
CABLEGRAMAS  
TELEGRAMAS:  
VIGO (ESPAÑA) BRUCA

LA CASA  
Cipriano González

ALMACENISTA  
DE COLONIALES  
Y CERALES,  
SALUDA A LOS  
COMBATIENTES

SALUDO A FRANCO  
¡ARRIBA ESPAÑA!

CAMAS (Sevilla)

RADIO FILMS

S. A. E.



CASA CENTRAL:

AVENIDA JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA, 14  
SEVILLA

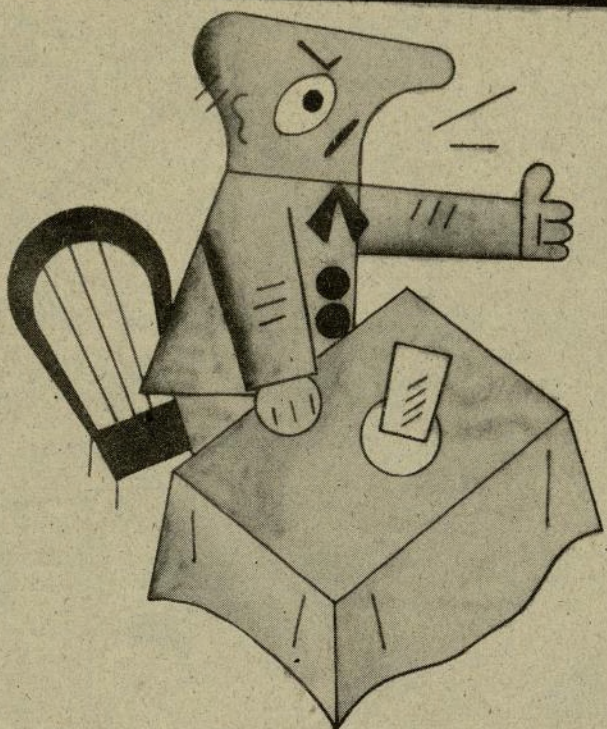
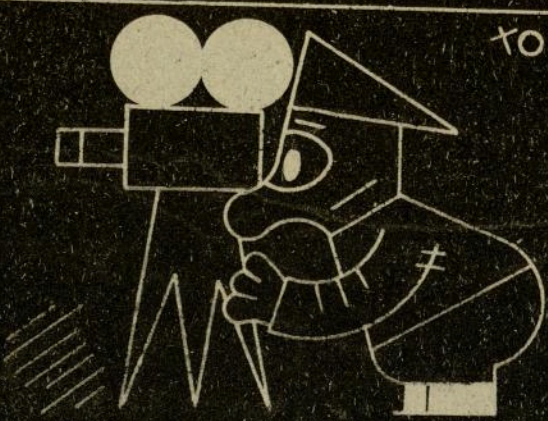
SUCURSAL EN BILBAO  
COLÓN DE LARREÁTEGUI, N.º 55

SUB-AGENCIAS:

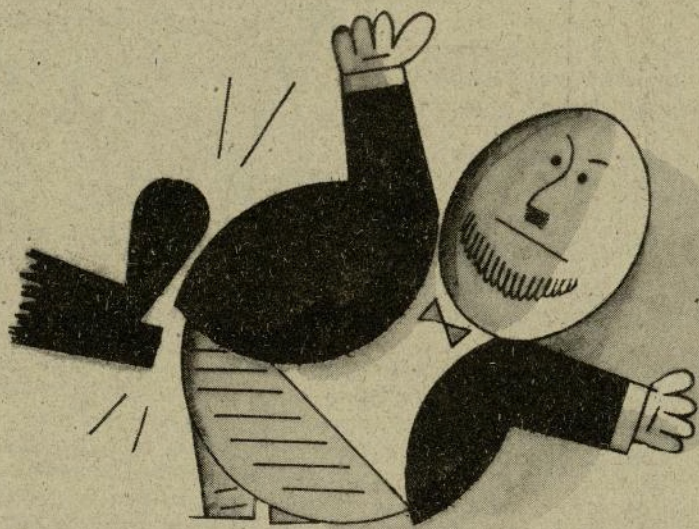
PALMA DE MALLORCA LAS PALMAS  
MIRONAS, 21 LEÓN Y JOVEN, 9



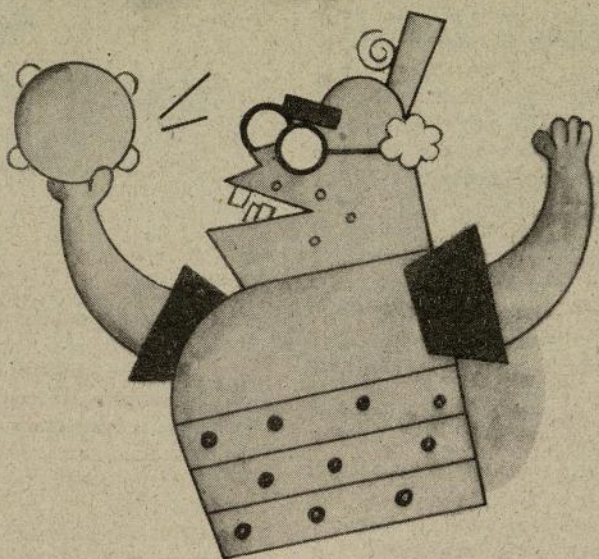
# NOTICIARIO MOVIETONO



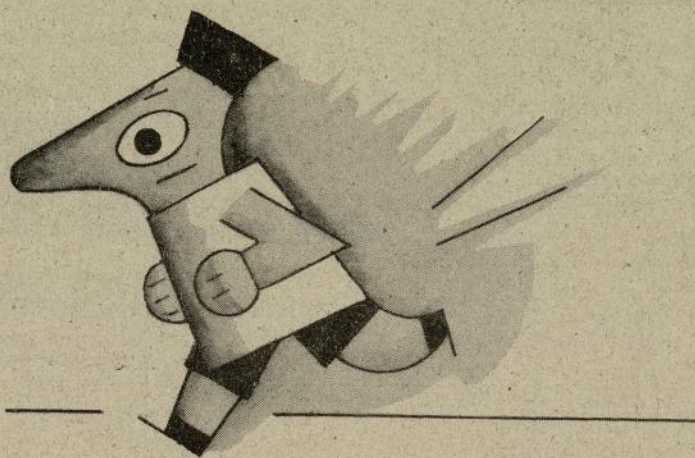
**MADRID.**— El ilustre catedrático de literatura, Paco Rojo, que ha pronunciado un discurso de hora y media sin decir una sola vez "haiga".



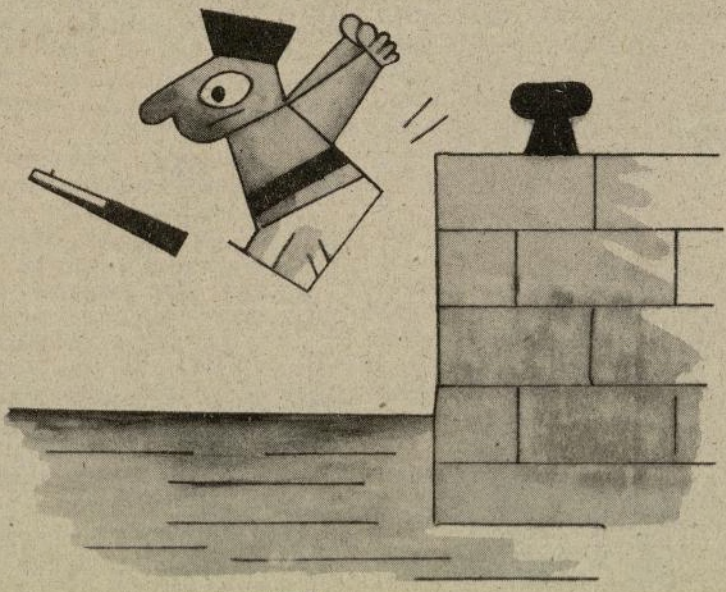
**PARIS.**— Ossorio y Gallardo y Calavera que sigue actuando con gran éxito en política internacional.



**"La Manolita",** la célebre ballarina española que va a emprender una "tournee" por el extranjero.



**BARCELONA.**— En las fiestas que se están organizando figuran unas importantes carreras a pie; Barcelona-Perpignan, y para las cuales hay inscritos muchos corredores.

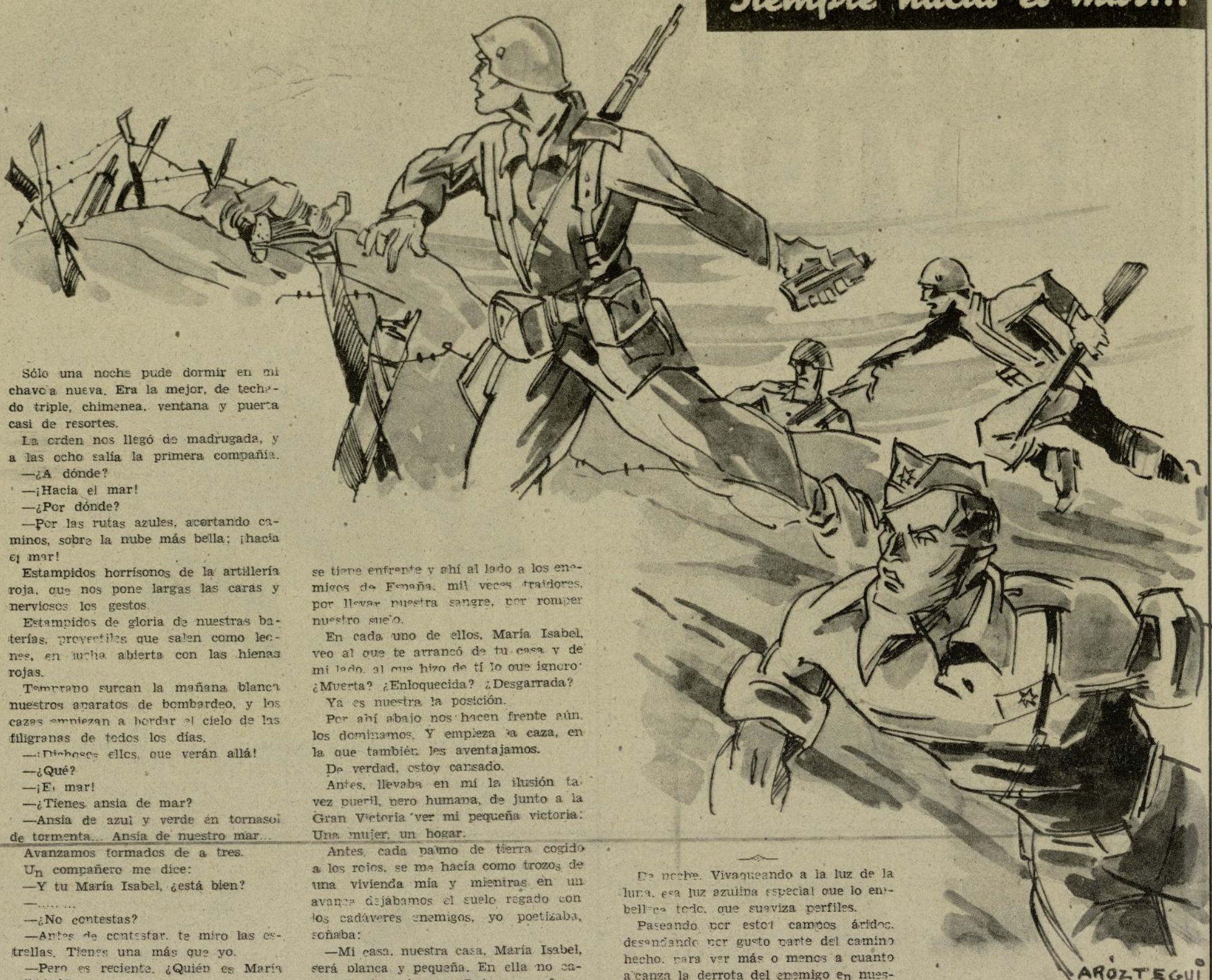


**BARCELONA.**— Otro de los números que figurarán en los próximos festejos.



**MADRID.**— Retrato de señor desconocido que se conserva en el museo del pueblo por creerse que pudiera ser el padre de la Pasionaria.





Sólo una noche pude dormir en mi chavaca nueva. Era la mejor, de techo triple, chimenea, ventana y puerta casi de resortes.

La orden nos llegó de madrugada, y a las ocho salía la primera compañía.

—¿A dónde?

—¡Hacia el mar!

—¿Por dónde?

—Por las rutas azules, acertando caminos, sobre la nube más bella; ¡hacia el mar!

Estampidos horribles de la artillería roja, que nos pone largas las caras y nerviosos los gestos.

Estampidos de gloria de nuestras baterías, proyectiles que salen como leones, en lucha abierta con las hienas rojas.

Torrentes surcan la mañana blanca nuestros aparatos de bombardeo, y los cazas empiezan a hordar el cielo de las filigranas de todos los días.

—¡Dichosos ellos, que verán allá!

—¿Qué?

—¡El mar!

—¿Tienes ansia de mar?

—Ansia de azul y verde en tornasol de tormenta... Ansia de nuestro mar...

Avanzamos formados de a tres.

Un compañero me dice:

—Y tu María Isabel, ¿está bien?

—...

—¿No contestas?

—Antes de contestar, te miro las orejas. Tienes una más que yo.

—Pero es reciente. ¿Quién es María Isabel?

—¿A ti qué te importa?

—Es que anoche llorabas nombrándola.

—¿Ayer?

—Me avisó el sargento. La llamabas: "¡María Isabel! ¡María Isabel! ¡María del Aire!" y llorabas como un crío.

—La perdí...

La mano del frente, y la mano ésta que es en un momento valles y montañas, y familia y afectos, y malas noches y días de triunfo, la mano del frente estrecha mi mano, y condole su voz dice mi amigo:

—Perdona, no sabía...

Y fija sus ojos en las pequeñas lomas, y después en los cazas que alegran la mañana.

¡Sssssssssss! ¡Paaamm!

¡Tac, tac, tac, tac!

¡Qué zambra!

Por ahí deben estar de danza.

Avanzo con mi compañía.

He andado unos pasos y vuelvo la cabeza. Por la izquierda va mi amigo y siento fuerte, fuerte, e, ansia de las confidencias.

¡María Isabel! ¡María del Aire!

Seguimos adelante, siempre adelante y corro porque no puedo más y por dov ejemplo. Los chicos me imitan.

Silban y silban las balas en torno nuestro y, francamente, me da igual que me toquen o no.

No me importa morir.

¡María Isabel! ¡María del Aire!

Pero antes he de ganar esta posición.

Antes—siempre—, he de seguir siendo quien soy, aunque todo en torno mío se ponga negro, aunque parezca que las balas llevan grabado mi nombre en su trayectoria, aunque me acosen los recuerdos como lauria hambrienta y mi corazón se rompa como una granada más y los trocitos de su metralla roja y blanda hagan llagas eternas en el alma.

—No importa, nada importa, cuando

se tiene enfrente y ahí al lado a los enemigos de España, mil veces traidores, por llevar nuestra sangre, por romper nuestro sueño.

En cada uno de ellos, María Isabel, veo al que te arrancó de tu casa y de mi lado, al que hizo de ti lo que ignora: ¿Muerta? ¿Enloquecida? ¿Desgarrada?

Ya es nuestra la posición.

Por ahí abajo nos hacen frente aún, los dominamos. Y empieza la caza, en la que también les aventajamos.

De verdad, estoy cansado.

Antes, llevaba en mí la ilusión tan vez pueril, pero humana, de junto a la Gran Victoria ver mi pequeña victoria: Una mujer, un hogar.

Antes, cada palmo de tierra cogido a los rojos, se me hacía como trozos de una vivienda mía y mientras en un avance dejábamos el suelo regado con los cadáveres enemigos, yo poetizaba, soñaba:

—Mi casa, nuestra casa, María Isabel, será blanca y pequeña. En ella no cabremos sino tú y yo. Dejaremos afuera las preocupaciones, los afanes, las cosas de la vida, y adentro, huidos del trajín, escapados del mundo, personajes eternos de la ilusión, tú y yo...

¡María Isabel! ¡María Isabel!

Y eras tú siempre, siempre, protagonista de mi sueño.

Una granada rompedora ha estallado como un corazón en llamas.

Dos rojos han terminado su vida, sentados con el fusil entre las manos, y dan la sensación de que si un trato inicu a través de la muerte.

Nuestros chicos operan si utilizan el fusil para nada.

Trabajamos con granadas de mano. Más rápido y mejor.

Yo también lanzo varias: "Tenemos una puntería estupenda."

Desde unos matorrales nos hostilizan.

—De frente, al llegar allí, rápidos a envolverlos!

Es una buena idea.

Los rojos hacen jugar sus ametralladoras. Nos causan algunas bajas.

Se abre mi compañía en abanico.

Corren algunos milicianos; los demás se entregan.

—¡Pa qué luchar, si estamos copados!

—Mientras hay vida, hay esperanzas—les dice un "bombero" con sorna.

Y el rojo:

—¡Mientras hay vida, conservarla!

Su filosofía es cómoda y cobarde.

Ese apego feroz a la vida, no lo comprendo, no lo he comprendido nunca.

Si somos mortales, si hemos de morir un día, ¿qué más da hoy o pasado mañana? ¿Para qué un año, o veinte años más?

Lo mejor que podemos hacer con la vida es regalársela como la mayor ofrenda. No porque sea un tesoro en sí, sino porque es el tesoro máximo de los hombres.

Yo también me pierdo en filosofías. Y eso es mala señal.

Debo estar triste.

De noche. Vivaneando a la luz de la luna, esa luz azulina especial que lo embellece todo, que suaviza perfiles.

Paseando por estos campos áridos, desenterrando por gusto parte del camino hecho, para ver más o menos a cuanto alcanza la derrota del enemigo en nuestro sector.

Si decimos: El campo está plagado de cadáveres, parece una exageración.

Pero es así.

Trabajan los sanitarios recogiendo y enterrando a los muertos.

En dos horas se entierran quinientos cadáveres.

¿Cuántas horas tendrán aún que trabajar mañana?

Corre la bota de mano en mano y el vino fuerte aclara las gargantas un momento, para enroquecerles después.

¿Cómo cantan estos muchachos!

Está llena la noche de los gritos altos de sus pechos jóvenes.

Están llenos ellos de la victoria del día, y de los días.

Sólo yo, ¡triste yo!, pienso en "aquella" que los fieras rojas... ¿La veré algún día?

Cada pueblo que recuperamos me guarda la sorpresa. ¿Estará "ella" allí?

Cerca de un embudo de artillería, una voz se queja, cada vez más lenta, cada vez más baja. Acercamos nuestros pasos y gira el rayo de luz de las linternas buscando.

Cara al cielo, desgarrado un brazo y parte del pecho, un hombre sufre.

Con cuidado lo transportamos al puesto del médico. Nosotros no le hacemos ascos a un herido, sea quien sea.

Mientras el médico hace limpiar las heridas y observa, registro el bolsillo único que dejó la explosión en la cazadora vieja. Un salvoconducto a nombre de P. A. Una cartilla de enrolamiento; cédula del C. G. T.

Tras el cordial que sume, su respiración va más serena.

—¡Sauvez-moi! ¡Sauvez-moi!

Tiene veinticinco años. Era albañil, y ahora, una piltrafa humana.

—¡Sauvez-moi! ¡Sauvez-moi! ¡Ne coupez pas mon bras!

—Aquí no se te va a hacer nada.

—¿No le operas?

—¿Cómo? ¡Irás al equipo más próximo!

Vendado y bastante limpio, ya está en la camilla. Me llama por señas.

—¡Estoy tranquilo, son ustedes tan buenos!

Y añadió algo que aún estoy pensando.

—Si usted fuera un obrero, como yo, hubiera visto lo difícil que es zafarse de "ellos". Casi todos venimos dominados.

Es verdad. Dominados por el terror, dominados por el látigo, por el hambre, por la bala que al menor movimiento en falso se incrusta en su cabeza.

Dominados también por la vida, que se ensaña con ellos, dándoles la parte más fea, la más horrible, la más miserable: esclavos de esclavos, seres sin ideales limpios, eterna carne de cañón.

—Amigos?—me dice el francés al llevarse.

—No amigos, no; porque no siento la misma amistad con vosotros, que sois incapaces de un afecto tan puro... Pero me das pena. Alégrate de haber caído en nuestras líneas, porque ya ves, se te cuida: se te cura. Irás ahora a un hospital blanco y pulcro, donde manos suaves y mujeres santas olvidarán y consolarán tu dolor y tu alma... Alégrate de haber caído en nuestras líneas, porque en la España Nacional hay justicia.

El herido susurra casi:

—Y allí me tratarán como vosotros los otros jefes?

—¡O mejor que nosotros, quizá!

En la noche, bajo el alto cielo donde la luna azulina nos guía un ojo, los sanitarios marchan llevando al francés en su camilla.

... María Isabel...

Enrique SALCEDO



# El Alegre Ciprés

ORGANO DE LOS GALENOS NEURASTÉNICOS

La suscripción pagada por los enfermos se les continúa sirviendo a sus viudas.

Precio 15 cts.

AÑO I.

VALENCIA, 17 DE MARZO DE 1938

NÚM. 31

## CASOS Y COSAS DE MI CONSULTA

### LOS QUE NO LES GUSTA PALMAR

Hoy ha venido a mi consulta un señor que tenía un gran interés en verme.

—Doctor—me ha dicho—, tengo un gran miedo a morirme. Hace algún tiempo que no puedo conciliar el sueño de tanto pánico como llevo encima.

Le hice desnudarse y lo examiné cuidadosamente.

—¿Le duele algo?—le pregunté.

—No tengo ningún dolor.

—¿Disturbios de alguna clase, marcos de cabeza, vahídos...?

—Nada, absolutamente nada.

—Entonces no veo por qué se preocupa usted tanto.

—Le explicaré—me dijo—. Temo que mi familia sea víctima de algún mal hereditario. Mi madre se ha muerto y mi padre también.

—¿A qué edad?

—El a los ochenta y siete años y ella a los noventa.

—Buena edad para palmar—le dije.

—Sí—me respondió—, pero también mi abuelo se murió y hasta mi abuela estiró las cuatro patas.

—¿Las cuatro?

—Sí; mi abuelo, que tendría motivos para saberlo bien, aseguraba que era la verdadera mula.

—¿Y murieron de la misma enfermedad que su padre y su madre?

—No; de enfermedades distintas, pero eso no impide que hayan casado todos. Es increíble, pero se han muerto hasta mis bisabuelos y los padres de mis bisabuelos. De toda mi familia soy yo el único superviviente. Mi hermano se ha muerto hace poco, a los setenta y cinco años. Mientras él vivió yo no me preocupaba, pero cuando me enteré de su fallecimiento, pensé: "Ahora que me he quedado solo me va a tocar a mí la china un día u otro. Mi familia debe ser víctima de alguna enfermedad hereditaria, de un morbo cruel. Me parece difícil que yo pueda escapar a la muerte".

Me quedé pensando un rato y le dije:

—Sí, tal como explica usted las cosas, así, a primera vista, parece que tiene usted razón. Si todos los de su familia han muerto, esto hace pensar que deberá morir también usted, pero desde el momento que todavía no se ha muerto, siempre queda un poco de esperanza.

—¿Usted cree, doctor?—me preguntó sonriendo.

—Cierto. Yo conozco centenares de seres a quienes se les han muerto los tatarabuelos y que sin embargo ellos gozan de una espléndida salud.

—Luego...

—Eso es sencillamente su caso.

El cliente me miró conmovido, quiso besarme la mano y después se marchó completamente tranquilizado.

El Doctor Tirteadentro.

¿No le da a usted asco vivir con ese hígado tan inmundo?

¿Cuánto tiempo hace que no se lo lava?

Visite al Doctor Bonifacio, especialista en lavados y planchados de hígados. Se sirven a la medida y con tomate. - Precios módicos.

## ARTICULO DE FONDO

### LA GAFANCIA ¿PUEDE SER CURADA?

La ciencia oficial se ha visto obligada a reconocer la existencia de la Gafancia. Nuestros eminentes compañeros de Filadelfia han pensado, con muy buen juicio, en construir aparatos antigafes modernos, confeccionados con los materiales que la tradición tenía establecidos, pero reformándolos convenientemente para que nadie, con objeto de tocar hierro o tocar madera, como se venía haciendo antes cuando se veía un gafe, se encuentre en la necesidad de ir por las calles cargado con un árbol o con un lingote, lo que constituía otra gafancia terrible.

Con hierro y con madera se ha construido un aparato de válvulas desmontables que se coloca en uno de los dos bolsillos del chaleco más próximo a la barriga. Este aparato tiene la virtud de que se pone a sonar apenas un gafe aparece en un radio de diez metros.

Nuestros compañeros de Filadelfia tienen en estudio otro aparato de tipo eléctrico que cochará a los gafes como a las ratas en una ratonera.

Podría darse el caso de que un señor que poseyese uno de los aparatos avisadores, lo oiga sonar desesperadamente, mire a su alrededor y no vea a nadie. Entonces puede estar seguro de que el gafe es él y debe echar a correr para alejarse de su propio lado lo más posible.

sible.

Tienen también en proyecto grandes y modernos sanatorios para los gafes, donde con tratamientos eléctricos tratarán de curarles de su maléfico poder. Estas clínicas se establecerán lejos de todo lugar habitado, y el Estado prohibirá que se pase a menos de cinco kilómetros del lugar donde se encuentren encerrados los gafes, no haciéndose responsable de las desagracias que ocurran a quienes se acerquen al edificio.

La salida de los curados dará lugar a conmovedoras escenas entre los parientes.

Besos, abrazos lágrimas de alegría.

—¡Hay que ver lo bien que te han curado, querido hermano! Ya no volverás a descarrilar trenes ni a provocar incendios...

—Sí—responderá el gafe—. Ya estoy curado completamente. Vamos a celebrar mi curación... ¿Dónde iremos a beber un trago?

—Allí—dirá el hermano dando un gase y siendo inmediatamente atropellado por un camión, que lo aplasta como si fuera una pulga.

Señal de que el gafe no estaba curado del todo o de que había tenido una recaída.

## CONSULTORIO MEDICO

(Este consultorio lo inaugura la revista en beneficio de esos palmazos que no quieren pagar las consultas).

DON CROTIDO.—Para lo que usted vale, del lo mismo que la diñe como que no. No se enrede en escrúpulos y siga atizándole al aguardiente. No le preocupe lo del olor. Cuando se haya bebido un par de litros se quedará usted que no se podrá ni oler a sí mismo. Nada, a la taberna.

CAPULLITO DE MAGNOLIA.—Si empieza usted por decir que tiene veinte años y mis amigos que la conocen dicen que tiene usted más de cincuenta, ¿cómo quiere que le tome en serio las otras cosas que me consulta?

DON FLORENCIO.—No, señor. La tontería no tiene cura y usted es tonto perdido. Así es que resignese a ser un enfermo crónico.

Bicarbonatillo.

## HECHO CURIOSO



Don Rosendo García que se presentó el otro día en la consulta del célebre alienista, Dr. Cuco, diciendo que era Napoleón, y que efectivamente, resultó ser Napoleón.



Curioso ejemplar de cucaracha del tiempo de Napoleón que se encontró en el sombrero de D. Rosendo García y por lo que se sacó en consecuencia que este señor era Napoleón efectivamente.

## COMO DON JOSÉ CUIDABA SU HIGADO

Don José se acercó a Pepe, que estaba fumándose un pitillo parado en la esquina y le dijo:

—¿Quiere usted ganarse diez duros con bastante facilidad?

—Sí, señor—dijo Pepe—. ¿Qué es lo que tengo que hacer?

—Helo aquí. A mí me duele el hígado y el médico me ha prohibido que me incomode ni rabie.

—Sin embargo—dijo Pepe a don José—, uno no puede por menos de rabiar algunas veces.

—De esto es de lo que le quería hablar. ¿No podría usted incomodarse por mí?

—¿Y cómo lo haré?

—Muy sencillo. Siempre que yo tenga un incendio, se lo diré a usted. Usted maldecirá, dará puñetazos en la mesa, se mascarará el hígado... Yo, naturalmente, le abonaré sus rabietas.

—Conformes—dijo Pepe después de haber reflexionado un momento.

—Pues vamos a empezar ahora mismo. Hace un año que le mando flores a una muchacha, que le mando cartas de amor, que le suplico que me deje que la acompañe... y ella no me hace el menor caso. ¿No es cosa que pone de mal humor?

—¡Maldita sea mi sombra!—chilló Pepe—. Pero si esto es como para tomar mitos. No conozco a nadie que tenga una suerte más podrida que yo.

—Perfectamente—le dijo don José—. Se ve que usted rabia muy bien. Aquí tiene las cincuenta pesetas y continúe rablando durante lo que queda del día.

—Váyase tranquilo y gracias—dijo Pepe—. Pero, dígame: ¿cómo se llama la muchacha? Quiero saber su nombre para maldecirla.

—Se llama Pepita y vive en la calle San José, número 25.

Aquella noche, Pepe y Pepita comieron juntos. Pepe estuvo a punto de pegarse con el camarero, rompió dos vasos y tres platos y dijo palabrotas.

—¿Cómo estás de enfadado?—le preguntó Pepita amorosamente pasándole la mano por los cabellos.

—Cumulo con mi obligación—le respondió Pepe.

Y estuvo de un humor insostenible hasta las doce de la noche, que empezó a reírse y a pasarlo bien.

Doctor Anacleto Mangancias.  
Especialista en hígados hechos fosfatina. Consulta de cuatro a seis.

## TODOS PALMAN

Sanatorio del Doctor Vivalas.

Especialmente recomendado para que guarden en él sus maridos las que se descubran vocación de viudas. Doctores y practicantes solteros, con el pelo rizado. Los precios parecen un poco caros, pero el negocio es bueno porque se hereda en seguida.

No lo dudeis y utilizad los servicios del Sanatorio.

TODOS PALMAN





**DESPUES DEL ACCIDENTE**  
—¿Y era nueva su bicicleta?  
—No era una bicicleta... Era un auto-móvil...



**ELLA.**—Cuando éramos novios te pasabas horas enteras teniendo mi mano en las tuyas.  
**EL.**—Sí. Pero es que en la casa de tu padre había un piano...



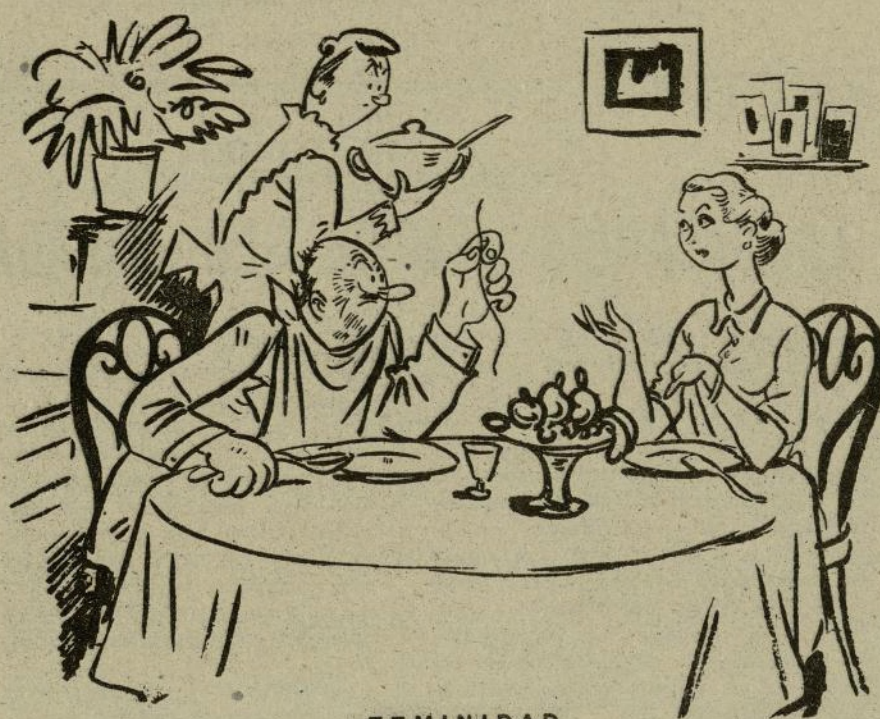
—Si puede leer la segunda línea, todo va bien.



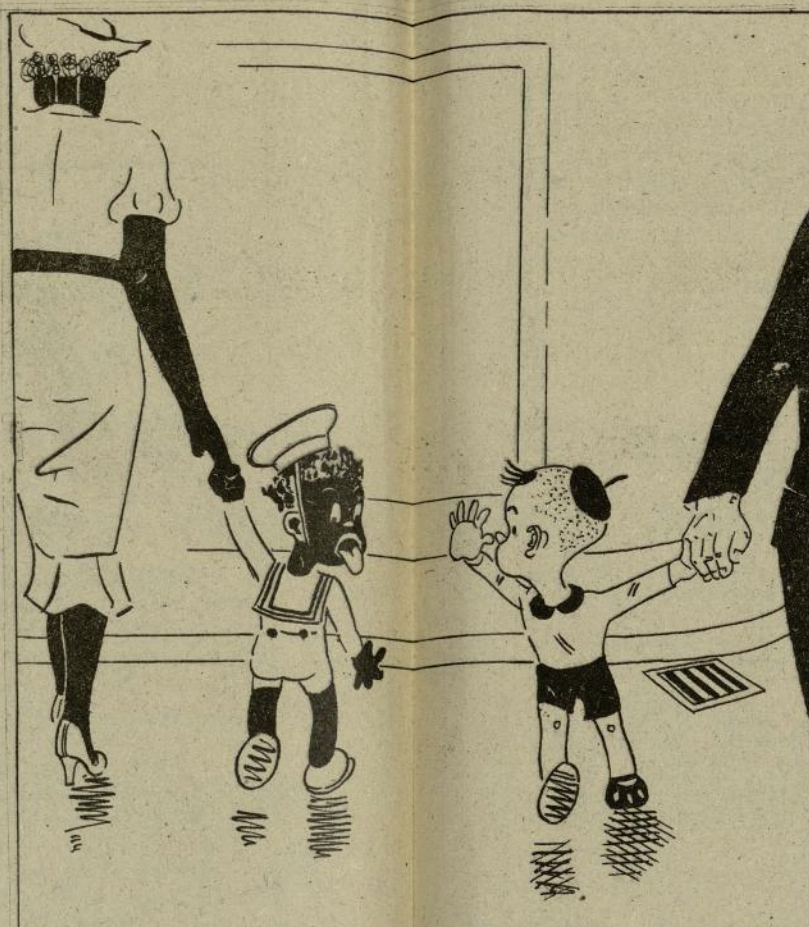
—Vengo todos los días y no peso nada.  
—Se comprende: hay veda.



—¿La señora está en casa?  
—No.  
—¿Pero, si la he visto por la ventana!  
—Pues, aunque la haya visto.



**FEMINIDAD**  
—¿Lo ves cómo eres?... ¡Dices que te gustan mis cabellos y cuando encuentras uno en la sopa te enfadas!



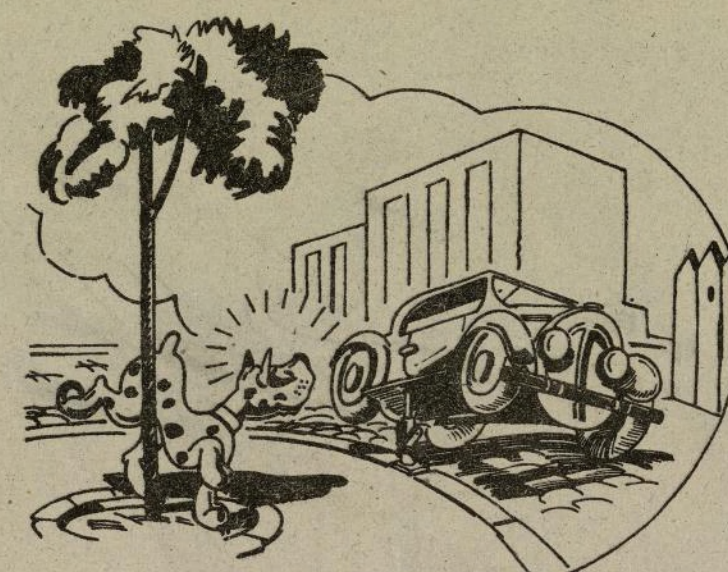
**SALUDO INTERNACIONAL**



**EL POLLO**  
—¡Maldita sea! ¡Tan joven y ya tan duro!



—¡Corre, Gustavo! ¡Primero hay que salvar a las mujeres y los niños!



—¡Caray! Ya nos imitan hasta los automóviles...



La hija del guardián del jardín Zoológico se casa.



—¿Cómo es tu novia?  
—Un poco sanguínea.  
—¿Y la dore?  
—Al contrario: un poco anémica.



—¡Pero si estamos todavía abajo! ¿No le dije que subiera al quinto piso?  
—He hecho lo posible, señora.



**EL JUEZ.**—¿Por qué aseguró que hacía 80 kilómetros cuando los testigos afirman que apenas podía llegar a 40?  
**EL ACUSADO.**—Porque yo soy el representante de la marca de ese automóvil.



**EN EL DESIERTO**

—¿Me puedes dar una cerilla?  
—¿Quién? ¿Yo?

Ayuntamiento de Madrid



## LAS INDUSTRIAS QUE NO PROTEGEN LOS GOBIERNOS

Digámoslo claramente. La adopción de medidas rigurosas se había hecho absolutamente necesaria y María, Teresa tuvo que darse cuenta.

Eran demasiados los bandidos que infestaban las carreteras. ¡Demasiados ladrones!

El día anterior, por ejemplo, el Gobierno había recibido una petición firmada por trescientos bandidos, en la cual pedían con cortesía y firmeza la apertura de nuevos caminos reales. Los ladrones somos muchos y las carreteras pocas—decían sobre poco más o menos en su instancia—. No sabemos cómo salir adelante. Las necesidades aumentan, los bandidos cada vez somos más numerosos y los caminos reales, que antes eran suficientes para la manutención de nuestra comunidad, hoy día no bastan. Demasiados perros para un solo hueso. O se limita el número de ladrones o que se inauguren otras carreteras. Lo cierto es que así no podemos seguir.

Y hay que reconocer que los bandidos estaban cargadísimo de razón.

¿Cuántos eran, unos años antes, los bandoleros de Lombardía?

Seis o siete. En 1750, un millar.

¿Cómo quieren ustedes que en estas condiciones pudieran vivir? En un solo trayecto actuaban treinta y dos cuadrillas. Era natural que terminasen por hacerse unos a otros la competencia. Yo he podido cotejar algunos programas de la época y por tanto hablo con conocimiento de causa. Un bandido se pasaba la jornada esperando la diligencia. ¿Y qué era lo que podía llevar a su casa?

Un par de ligas, el mango de una sombrilla, una pipa...

—¿Esto es todo?—preguntaba la mujer iracunda.

—Y da gracias al cielo que he podido coger un par de ligas—respondía el brigante—. ¿Sabes por cuánto atraca Cara de Burro? Por un par de calcetines. Lo he visto yo mismo. Comprenderás que desvalorando las agresiones de esta forma, serían tontos los viajeros si te dieran más. Te ofrecen un par de ligas... O las coras o las delas. Y cuando sabes que a dos leguas hay otro ladrón que les atracará por una liga nada más, tienen que conformarse.

Y el ladrón se iba a la cama murmurando:

—Tendremos que organizar una huelga...

En la hostería, entre vaso y vaso, recordando los buenos tiempos, alguno insinuaba:

—A mí me parece que nos debíamos anunciar. Un poco de publicidad no nos haría mal.

Los otros movían la cabeza.

—¿Cómo iban a gastar dinero en anuncios, si en sus casas apenas si tenían para comer?

Algunos pusieron en la carretera carteles que decían: "Ladrones a medio kilómetro. Prepárense para ser desvalijados rápidamente. Dinero y joyas en la mano". Otro decía: "Tripatriste, el mejor desvalijador de la comarca. Cuarenta y ocho trabucos. Todos sus bandoleros llevan barba".

Carteles bonitos y dignos de llamar la atención. Pero, ¿cuántos eran los que habían podido pagar honradamente a los grandes artistas a quienes habían hecho el encargo? Muy pocos. Sólo los grandes bandidos.

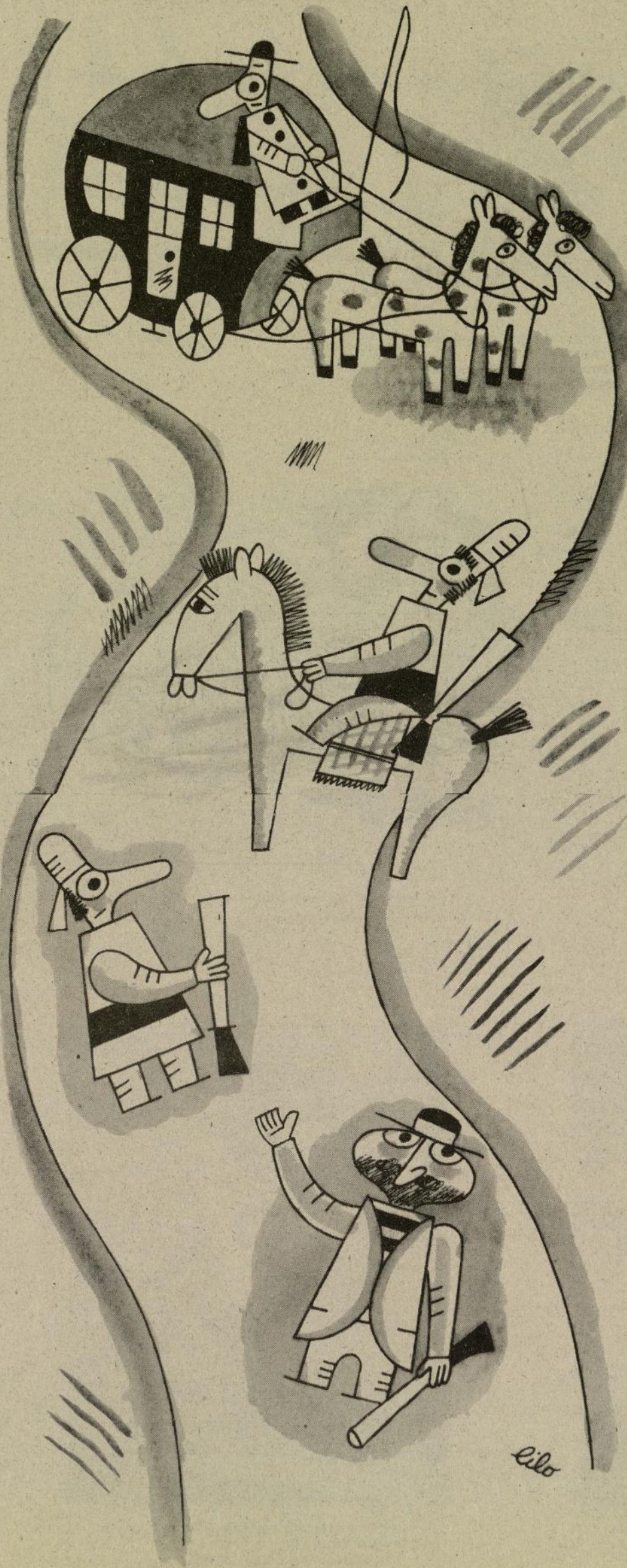
—Esos, ya se sabe—murmuraban— como tienen diligencia fija y la asaltan todos los días desde hace veinte años...

—Si siquiera se abrieran nuevos caminos reales...—suspiraba alguno—. Las cosas andarían sin duda mejor.

Los viejos se quitaban la pipa de la boca y miraban con ironía al principiante que tenía confianza en el apoyo del gobierno.

—Como no almuerces hasta que no abran nuevas carreteras...

## CUENTOS DE TIRO RÁPIDO



Y, en efecto, no se hicieron nuevas carreteras. Y ya se vió el resultado. Poco a poco se fueron muriendo los bandidos y luego nadie quiso dedicarse a una profesión que no resultaba productiva. Pero ya se sabe, los gobiernos no se preocupan todo lo que debieran en proteger los oficios. ¡Qué le vamos a hacer!

## DON VENERANDO Y EL COMPRADOR DE MANDARINAS

Don Venerando detuvo a un señor que pasaba por la calle.

—Disculpe—le dijo Don Venerando—. ¿Para ir al teatro de la Opera?

—Siga usted derecho, después vuelva a la derecha—le dijo el transeúnte indicándole la calle.

—No—dijo Don Venerando—. Nada de eso.

—¿Nada de qué?—le preguntó el transeúnte.

—Nada de lo que usted ha dicho—le contestó Don Venerando.

—¿Qué está usted diciendo?

—No he dicho nada todavía, pero para entrar en el teatro de la Opera hay que bajar del caballo.

—¿Bajar del caballo?—preguntó el señor asombrado.

—Certo—dijo Don Venerando—. Bajar del caballo. No pretenderá usted entrar en el teatro de la Opera montado a caballo. No se puede, porque hay unas escaleras pero aunque no estuviesen las escaleras tampoco se podría, porque sería de mala educación entrar en el teatro a caballo.

—¿Pero qué entré en esto el caballo...?—exclamó el señor desorientado.

Ya le he dicho a usted que no puede entrar, que no puede subir las escaleras.

—¿Pero quién va al teatro a caballo?

—No será yo—le dijo Don Venerando—. No estoy loco para entrar en un teatro montado a caballo.

—¿Y entonces...?—preguntó el transeúnte a Don Venerando.

—Entonces, si alguno va, debe bajarse del caballo y dejarlo fuera.

—¿Pero si no va ninguno?—preguntó el transeúnte que ya no sabía ni lo que preguntaba.

—Si no va ninguno es justo que no vaya ninguno, porque le repito que estaría loco quien fuera al teatro a caballo. ¿Sabe que me está pareciendo usted un poco duro de mollera?

—¡Mire! Yo no tengo mi tiempo para perderlo—dijo el transeúnte haciendo ademán de marcharse.

—Ni yo tampoco—le dijo Don Venerando sujetándole por un brazo—. Y me interesa mucho que se entere, que tampoco yo tengo el tiempo para perderlo.

—Bueno, pues déjeme en paz.

—Y quién lo entretiene?—continuó Don Venerando—. Usted es libre de ir a comprar un kilo de mandarinas.

—¿De ir dónde?

—De ir a comprar un kilo de mandarinas.

—Yo no iba a comprar mandarinas—chilló el transeúnte perdiendo la poca paciencia que le quedaba.

—¿Y a mí qué me importa?—le chilló Don Venerando—. Usted puede ir a comprar lo que le dé la gana, que a mí me tiene perfectamente sin cuidado.

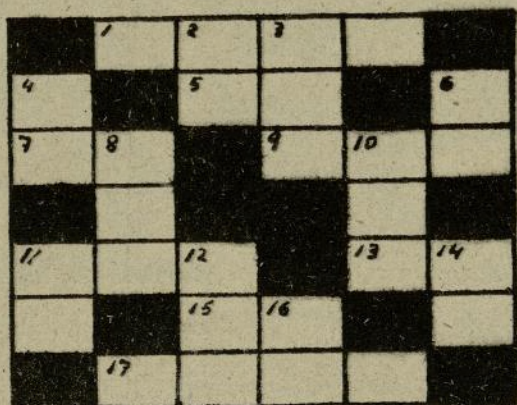
Y murmuró cuando se marchaba:

—Me tiene media hora parado en una esquina para decirme que no quiere comprar mandarinas, como si a mí me importara algo que las comprase o no

Luis DE GARAY.



# PALABRAS CRUZADAS POR SILABAS



## VERTICALES

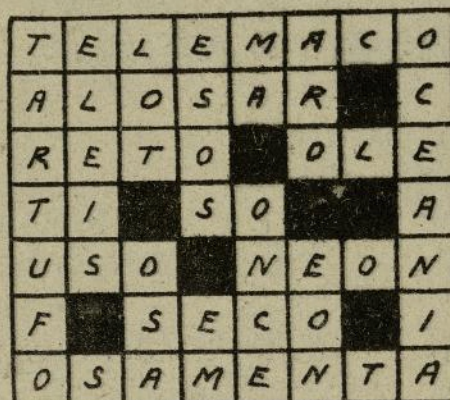
2. Asiento de madera sin respaldo.  
3. Feliz. 4. Nombre de la protagonista de la ópera "Bohème". 6. Labios gruesos y abultados. 8. Molusco cefalópodo. 10. Mamífero roedor. 11. Calle principal en algunas poblaciones. 12. Pieza principal o sala de una casa o palacio. 14. Piedra llana y de poco grueso. 16. Hechicero.

## HORIZONTALES

1. Insecto o reptil asqueroso. 5. Parte de una cosa. 7. Mineral escamoso de varios colores. 9. Nombre de mujer. 11. División de territorio, que comprende varias poblaciones. 13. Archipiélago del S. E. de Asia. 15. Nadie. 17. Capital de provincia española.

(La solución en el próximo número.)

# PALABRAS CRUZADAS



Solución a nuestro Problema del número anterior.

## CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD

SOCIEDAD ANÓNIMA



GAS ALQUITRÁN COK

### APLICACIONES DEL GAS:

SERVICIOS DOMÉSTICOS: COCINA, LAVADO, PLANCHADO,  
AGUA CALIENTE, ESTUFAS Y REFRIGERACIÓN.  
CALEFACCIONES CENTRALES E INDIVIDUALES.  
GRANDES COCINAS PARA HOTELES Y RESTAURANTS.  
HORNOS ESPECIALES PARA PASTELERÍAS, ETC.  
APLICACIONES INDUSTRIALES EN LA GRANDE Y PEQUEÑA  
INDUSTRIA.

GAS, COMBUSTIBLE IDEAL,  
PRÁCTICO Y ECONÓMICO

OFICINAS Y EXPOSICIÓN DE APARATOS: RIVERO, 6 Y 8

SEVILLA





# DIALOGOS ESTUPIDOS



—¡Cuidado que somos felices! ¡Tenemos una casita, un jardín y un piano!...

—Sí. Solo nos falta un tigre...



—Nada; que no hay manera de que tome el helado...

—Es que lo querrá con paja...



El jefe de la aviación roja discutiendo con su mujer sobre si este año se llevarán las faldas cortas o las faldas largas.



EL GUARDIA.—Bájese Vd. inmediatamente antes de que toda esta gente haga lo mismo.



ELLA.—Si se sigue propasando de esta manera tendrá Vd. que casarse conmigo.



—¿Te acuerdas de aquel chico rubio que nos convidó a cenar?

—Sí. Pobrecillo...

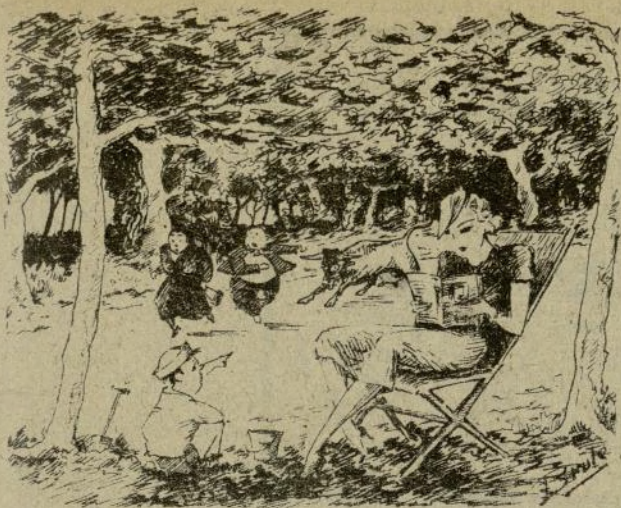


EL.—No seas así y no me cojas la pierna que nos están mirando.



Dolores Lapizlazuli (la Pasionaria) dando una conferencia sobre minería en el Ateneo científico y libertario de Albacete.



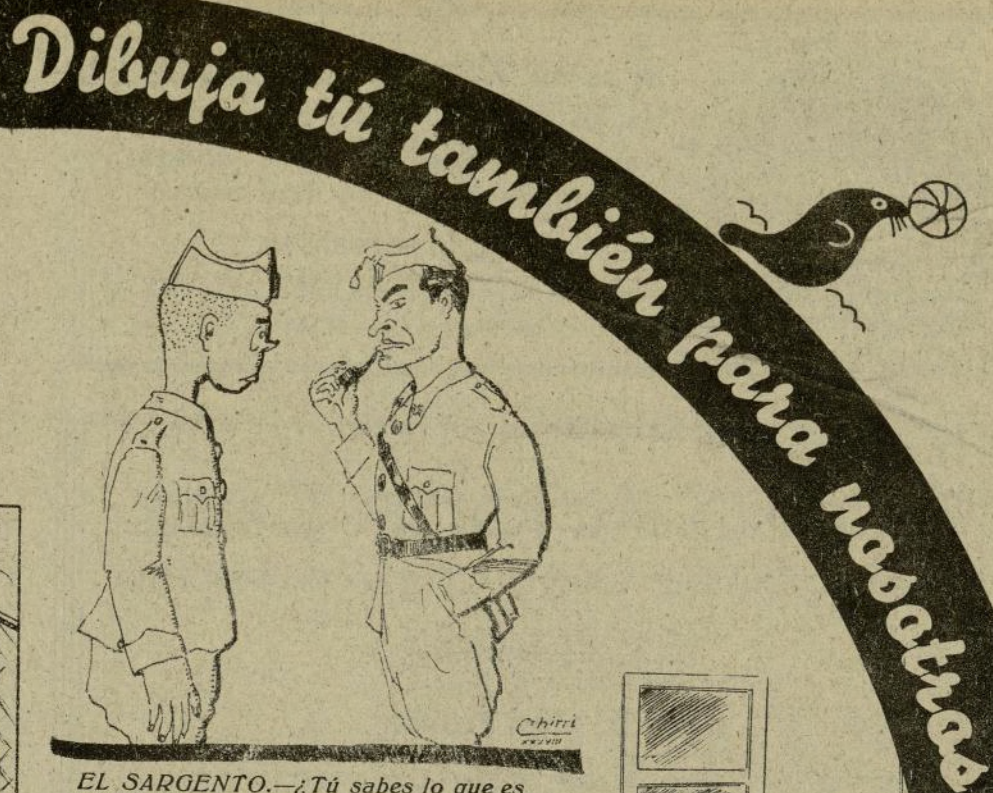


—¡Mira, mamá! Ya vienen los Sres. de Pérez.



### PARTIDO ENTRE LA ESPAÑA AZUL Y LA ESPAÑA ROJA

El goal de los nacionales produce desavenencias entre los futbolistas internacionales del equipo rojo.



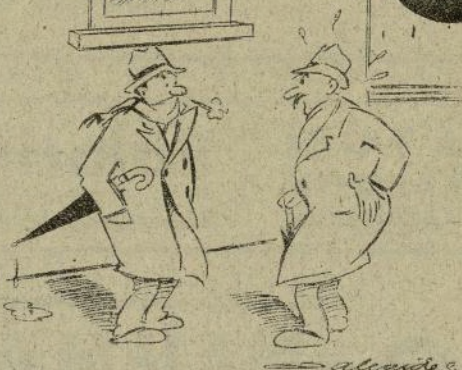
EL SARGENTO.—¿Tú sabes lo que es el Ejército Nacional.  
EL RECLUTA.—¡Figúrese si lo sé!... ¡He estado catorce meses con los rojos!...

(Cria caballar.-Ceuta.)

### EN LA CALLE

—Estoy hecho cisco con el reumayel frío. ¡Amigo mío todos en este mundo tenemos algo!

—Yo por ejemplo, tengo una suegra.



# Banco Pastor

Fundación: año 1776

Central: LA CORUÑA

SUCURSALES en Lugo, Orense, Pontevedra, Vigo, Ferrol y en otros 32 pueblos de Galicia.

CASA EN BUENOS AIRES:  
CABRERA, NÚM. 8.673

CASA EN NEW YORK:  
52, STORE STREET

## HIJOS DE YBARRA

COSECHEROS Y EXPORTADORES

ACEITES  
Y  
ACEITUNAS

APARTADO 15

SEVILLA (ESPAÑA)

Reumatismo  
Golpes  
Cansancio  
muscular

# Frixal

B  
A  
Y  
E  
R

el nuevo linimento español

Ayuntamiento de Madrid



Si es un **Film Paramount**,  
es lo mejor del Programa.  
Acuda usted a los Cines donde  
exhiban películas de esta marca.

CASA DISTRIBUIDORA:  
**PARAMOUNT FILMS, S. A.**  
San Pablo, 41 - SEVILLA

## Emilio Arjona Díaz

### ALMACÉN DE CORCHO EN PLANCHA

#### EXPORTACIÓN

ORIENTE, 20, DUPDO.  
**SEVILLA**

DEPÓSITO EN JEREZ DE LA FRONTERA  
Dirección telegráfica: ARJONA ♦ Teléfono 31.470  
Clave: A. B. C. 6.ª edición

**ATÚN**  
**SALMÓN**  
**SARDINAS**

**Palacio de Oriente**  
Fabricantes: Antonio Alonso, Hijos - VIGO

## NEUMÁTICOS

### ACCESORIOS PARA AUTOMÓVILES

### RECAMBIO Y TALLER DE VULCANIZACIONES

## ANTONIO BLANCH

PLAZA GENERAL FRANCO, 9 :::: TELÉFONO 26.645  
**SEVILLA**

# PRODUCTOS QUÍMICOS Y ABONOS MINERALES

### ABRILAS

EN VIZCAYA  
ZUAZO  
LUCHANA  
ELORRIETA  
GUTURRIABAY  
OVIEDO (La Manjoya)  
MADRID  
SEVILLA (El Empalme)  
CARTAGENA  
BARCELONA (Badalona)  
MÁLAGA  
CÁCERES (Aldea-Moret)  
LISBOA (Trafaria)

### SUPERFOSFATOS Y ABONOS COMPUESTOS "GEINCO"

ÁCIDO SULFÚRICO  
ÁCIDO SULFÚRICO ANHIDRO  
ÁCIDO NÍTRICO  
ÁCIDO CLORHÍDRICO  
GLICERINA  
NITRATOS  
SULFATO AMÓNICO  
SULFATO DE SODA  
SALES DE POTASA  
DE NUESTRAS MINAS  
DE CARDONA (Barcelona)

### SERVICIO AGRONÓMICO:

LABORATORIO PARA EL ANÁLISIS  
DE LAS TIERRAS

ABONOS PARA TODOS LOS  
CULTIVOS Y ADECUADOS  
A TODOS LOS TERRENOS

### LOS PEDIDOS EN:

**BILBAO:** «Sociedad Ama. Española de la Dinamita».—Apartado 157.  
**MADRID:** «Unión Española de Explosivos».—Apartado 66.  
**OVIEDO:** «S. A. Santa Bárbara».—Apartado 31.



#### DODECALOGO DE LAS MADRINAS DE GUERRA

Artículo 1.º Toda señorita que reciba carta de un combatiente solicitando Madrina de Guerra debe aceptarlo. No admitiéndose más que solicitudes de primera línea de fuego.

Art. 2.º La correspondencia de la Madrina al ahijado será frecuente. La Madrina, al aceptar al ahijado, está obligada a cumplir el dodecalogo de M. de G.

Art. 3.º A la segunda carta, es obligación de las M. de G. enviar su foto, sin suplantaciones ni camelos.

Art. 4.º A la tercera carta la M. de G. interrogará de las necesidades de su ahijado.

Art. 5.º Toda petición del ahijado será automáticamente atendida y otorgada por ella, a ser posible.

Art. 6.º La Madrina no puede de ninguna manera tener más que un ahijado.

Art. 7.º No es impedimento para las M. de G. ser casadas o tener novios, haciendo constar esta dato desde un principio.

Art. 8.º No se consiente a ninguna M. de G. que se extrolimite, ni dé pie en sus cartas a que el ahijado se convierta en novio hasta tanto no se hayan tratado personalmente.

Art. 9.º Cuando un ahijado llegase a visitar a su Madrina, será tratado con toda consideración y respeto, haciéndolo lo más grata su estancia con ella, sin exceptuar el art. 7.º

Art. 10. Después de la primera visita si ambos acuerdan entablar relaciones formales, éstas no podrán ser rotas hasta no verse personalmente.

Art. 11. En caso de que el ahijado cayese herido, deberá por todos medios a su alcance visitarle y continuará como M. de G. o como comprometida (según los casos) de acuerdo con el artículo 7.º, a pesar de la clase de herida que fuere.

Art. 12. Caso de fallecimiento del ahijado, la Madrina vendrá obligada a oír o mandar decir tres misas por lo menos en sufragio de su ahijado. (Ninguna Madrina puede tener ni admitir otro ahijado después de este caso, porque puede ser "gafe").

NOTA.—Los autores son los Aféreces de la Primera Compañía del 16.º Batallón del Regimiento de Infantería Zaragoza núm. 30 de la Primera Brigada de la 63 División de Navarra, los cuales tendrán sumo gusto en contestar a cuantas observaciones se le hagan.

Próximamente se publicarán las obligaciones del ahijado.

#### LOS AUTORES.

José Brasa Calvo, Juan Tamayo Vian y V. Sánchez Pujol.

Queda prohibida la reproducción sin mencionar su procedencia y autores.

#### A MI NOVIA

Es tanto lo que te quiero  
y tanto lo que te adoro,  
que nunca te olvidaré,  
como me nombro Isidoro.

Es tan sólo tu cariño  
lo que yo quiero tener,  
que no me importa ninguno  
de ninguna otra mujer.

Tú dirás que todo esto  
es de algún sitio copiado,  
y yo te contestaré:  
De mi corazón sacado.

Y ahora, para acabar,  
una cosa te diré:  
A ti tan sólo te quiero  
y a nadie más yo querré.

Isidor Costales.

#### VESTIGIOS DE LA GUERRA

Por el humo se sabe dónde está el fuego; y por los montones de latas abandonadas dónde ha acampado un Ejército.

Recorría yo hace unos meses la hermosa región gallega, y al pasar por sus campos, semejantes a un inmenso tablero de damas, con sus parcelas cultivadas con esmero, no pude menos de exclamar: ¡Cómo se conoce que por aquí no ha pasado la guerra!

Me interné luego por tierras de Avila y comencé a ver zanjas, parapetos, refugios, casas calcinadas o agujereadas, casquillos y proyectiles abandonados; por doquier, los campos llenos de hoyos en forma de embudos, y volví a exclamar: ¡Por aquí ha pasado la guerra!

Y, sin embargo, he podido advertir que más aún que los restos de metralla y que las caricias de los proyectiles, más aún que las casas reducidas al esqueleto de sus paredes lo que mejor delata el paso de un Ejército, son los millares de millares de latas de todas clases, de carnes, pescados, legumbres, etcétera... que van dejando dieminadas por donde va. Juntas formarían una pirámide colosal, que sería la admiración de los turistas.

A eso sea un exceso de imaginación; pero cada vez que veo un mapa de operaciones, los trazos que marcan los avances se me figuran enormes "rimeros" de latas.

Y al Dios-Muerte me lo imagino, irreverentemente, vestido con la blusa típica del gremio de ultramarinos, y, por morrión, una lata de las grandes.

Al revés de Don Quijote, a quien la bacía de un barbero le pareció ser el famoso yelmo de Mambrino.

Eloy de la Peña.

#### VIVA ESPAÑA

¡Viva España! ¡Viva España!  
con su gran Infantería,  
con su gran Franco y con Queipo,  
talento y sabiduría.

Estos, con su gran valor,  
han sabido defenderse  
de la canalla marxista  
dirigida por franceses.

Por mejicanos y rusos,  
checoslovacos y chinos  
y una plebe de asquerosos,  
por no decirlos cochinos.

No sé cómo se mantienen  
aquellos pobres soldados,  
porque los rusos los tratan  
como si fueran caballos.

Venirse aquí, a nuestro lado,  
que no os faltará de nada,  
a defender nuestra España  
por nosotros vengada.

y por no cansaros más,  
ya con esto me despido.  
Dar un grito ¡Arriba España!  
y otro a nuestro Gran Caudillo.

José Zambrano.

#### AMANECE DE INVIERNO

Mañaneras crudas de invierno,  
con sus fríos y borrascas,  
con sus lluvias y sus vientos  
y alguna vez granizadas.

El soldado a nada teme,  
porque así lo quiere Dios,  
nuestra España liberada  
y todo buen español,

lucharemos con demuelo,  
con valentía y coraje,  
para pronto aniquilar  
a esos canallas salvajes.

Haremos la España grande,  
digna de todo español  
y viviremos tranquilos  
en el suelo redentor.

José Zambrano.





¡FRANCO!

Al mágico conjuro de este nombre hecho figura simbólica por la Gracia de Dios, para la salvación de la España Una Grande y Libre, que renace de sus mismas cenizas como un segundo Fénix, se abrazaron los pechos de los verdaderos españoles con los dos gritos sue también podemos llamar simbólicos, de ¡Arriba España! y ¡Viva Franco!, para extirpar del suelo patrio la maldad del comunismo orientaj que empezaba a arraigar en él con una fuerza algo grande, debido al abono que le suministraban los mismos que llamándose españoles, no tenían de esto ni el nombre siquiera, pues no eran nada más que unos cuantos sicarios y fariseos que como nuevos Judas trataban de vender al que todo se lo tenían que deber.

Este sólo nombre bastó para que todos los españoles verdaderos y dignos se aprestasen como un sólo hombre a derramar hasta su última gota de sangre antes de ver al suelo que los vio nacer en manos de mercaderes extranjeros, y él sólo encarna con su figura la de cien épocas de legendarios e invictos guerreros de nuestra amada Patria.

Soldados: todos los que os encontráis luchando en los diferentes frentes españoles y sintáis momentos en los que decae vuestro ánimo, evocad este augusto nombre y veréis cómo vuestro ánimo se eleva hasta lo infinito, pues él solo es el compendio donde se reúnen todas las bellas palabras de Trabajo, Paz y Justicia.

¡Arriba España! ¡Viva Franco!  
Manuel Barrera Rodríguez.

#### AL JARDIN DE ESPAÑA

Canarias en el Atlántico es la puerta de entrada a nuestra Patria; es rica obra de la mano del Altísimo, uno de los paisajes más acogedores, una temperatura como la de estas privilegiadas islas no existe en sitio alguno; de gentes amables por demás con el visitante y de alto espíritu patriótico.

En ella inicióse el Glorioso Movimiento Nacional que acaudilla nuestro invicto general Franco. Desde esas benditas tierras, en el 18 de julio de 1936 se evóse un aparato con rumbo a las áridas tierras del Rif, para ponerse al frente de las Legiones y de los moritos a quien, con cariño de padre, años antes, enseñaba a adorar a la Madre España.

Bajo su claro cielo, la Providencia inspiró a Franco, esta gesta que millares y millares de españoles patriotas cien por cien, llevan por la senda de la victoria, desde la cual ya en el horizonte bajo los ardientes rayos de sol, símbolo de majestuosidad, se vé el triunfo final lleno de gloria.

Y no te has quedado atrás al llegar la hora del sacrificio; a nuestra muy querida España estás haciendo donación de todo aquello que puede ser útil en el día de mañana o en el presente; ella ha necesitado de tus hijos y ellos, formando verdaderas legiones, han venido a tierras peninsulares a ofrendar al Caudillo el tesoro que con más cariño guardaras: la Juventud.

Esa juventud, que desde Canarias ha venido dispuesta a pasar las penalidades que la campaña lleva consigo, sin importarle el peligro, es uno de los soldados que más resultados están dando en todos los frentes; prueba de ello es que desde el Norte hasta el frente Sur, los canarios han ganado la estima y confianza del Alto Mando, pasando incluso unos nueve meses en la Casa de Campo.

Viva Canarias! ¡Vivan los soldados canarios! ¡Viva nuestro muy querido Caudillo! ¡Arriba siempre España!

M. AMIER R.

#### CONSEJOS DE UN SOLDADO

1.º Obedecer y respetar al superior en todo; él sabe lo que ordena y por qué lo ordena.

2.º El centinela nunca debe olvidar que de él depende la vida de sus compañeros de posición.

3.º El centinela que no vigila es un traidor, pues vende la confianza que los demás han depositado en él.

4.º No disparar nunca hasta que lo ordene el jefe; las bajas al enemigo no se las causan por tirar muchos tiros, sino por su precisión.

5.º No se debe malgastar ni un sólo cartucho, es dinero que se tira y que se puede emplear en otra cosa.

6.º Los casquillos no son cosa inútil; España necesita chatarra.

7.º El frío es un gran enemigo; mayor enemigo es la suciedad.

8.º No hay que abusar de las bebidas alcohólicas; aquel que abuse del coñac estará más expuesto a quedar helado.

9.º En la chavola procurar a ser posible estar sin capote; al salir se debe llevar más ropa que en la caseta.

10. Es preferible pasar sed antes que beber agua de nieve y arroyos; de esa práctica sobrevienen muchas enfermedades.

Oficial Álvarez Lastra.

#### A LA MACARENA

En mi pecho colocada  
lievo yo su medallita;  
para mí es mi Generala  
y la Virgen más bonita.

Todo Sevilla la quiere,  
todo Sevilla la besa;  
en Cádiz también la quiere  
mi novia que por mí reza.

Y yo nunca le olvido,  
pido y rezo con ardor.  
¡Salud para mi Caudillo  
y Queipo, su salvador!

Cabo Sanche

#### A LA PURISIMA

Purísima Concepción,  
Virgen del Cielo bendita,  
que eres guía y Patrón  
del Arma de Infantería;  
en tu divino poder  
confía el soldado infante,  
que en su luchar por doquier  
está expuesto a cada instante.  
Pedimos, Virgen bendita  
y madre del Redentor,  
nos des ánimo en la lucha  
contra el marxismo traidor.  
Atiós, Virgen Inmaculada,  
de Infantería Patrona,  
defiende a nuestra Patria  
en la lucha redentora.

Jerónimo Alonso Méndez.

#### A MI ESPAÑA

Viva Franco. Viva Franco.  
¡Digamos con tesón:  
V amos hacia la victoria  
A rrogantes de enajenación.

El que nos supo guiar  
Lo tenemos que decir:

Gracias a tí, Gran Caudillo,  
España va a ser así:  
N ación fuerte y poderosa,  
E lla sabrá bien vencer,  
R ica y próspera la haremos  
A unque la hagan padecer.  
L archemos todos unidos  
I muy pronto extirparemos  
S in piedad ese marxismo...  
A cabaremos así,  
M atando su gran veneno,  
O primiendo su cinismo.

FÁBRICA Y OFICINAS  
EN LAVADORES  
(VIGO)



«HISBEL»  
Marcas registradas

## FÁBRICA DE GOMA HISPANO-BELGA

MANUFACTURA DE CALZADOS Y EN GENERAL TODA CLASE DE ARTÍCULOS DE CAUCHO

Dirección telegráfica:  
«HISBEL»

DE VÍCTOR C. CORDIER - VIGO

Dirección postal:  
APARTADO 253 - VIGO  
1.204

## COMPañIA ESPAÑOLA DE SEGUROS

# “AURORA”

(FUNDADA EN 1900)

## INCENDIOS-VIDA-MARITIMOS

Domicilio Social: BILBAO

Delegación:

BARCELONA  
MADRID

Subdirección:

SEVILLA  
CORDOBA

EN EDIFICIOS  
PROPIEDAD  
— DE LA —  
COMPañIA

OTRAS SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS  
EN LAS CAPITALES DE PROVINCIA Y  
— LOCALIDADES IMPORTANTES —

1113

JOSÉ ROLDÁN Y C.<sup>IA</sup>  
S.<sup>DA</sup> L.<sup>DA</sup>  
CORCHO, CUADRADILLOS Y TAPONES

AVENIDA BORBOLLA (VILLA LOLINA)  
SEVILLA

1.196

Las Sardinas **Dick** de la Casa Albo  
son las mejores

1.130

## ORTIZ DE ZARATE E HIJOS

TUBOS Y METALES - EFECTOS NAVALES  
BILBAO

## Manufacturas de Corcho Armstrong

SOCIEDAD ANÓNIMA

FABRICANTES DE TAPONES DE CORCHO, DISCOS,  
PLANTILLAS SALVAVIDAS, AGLOMERADOS, PAPEL  
Y TODOS LOS DERIVADOS DEL CORCHO

AVENIDA DE MIRAFLORES, NÚM. 34. — TELÉFONO 22.820

SEVILLA

APARTADO 51

6-9

OFICINA CENTRAL: SEVILLA

SUCURSALES CON FÁBRICAS EN ALGECIRAS,  
CÁÇERES, PALAFRUGELL Y PALAMÓS

1.195

Ayuntamiento de Madrid



## SOLICITAN AHIJADOS

María del Pilar Martín, María Lucía Domínguez, LABORIS, Vigo.  
Ana María del Palacio, Lolita Dapena, García Prieto, 6, ASTORGA, León.  
Mari Laura Prada, PONFERRADA, León.

Coral Sarasate, Mari Nela Zamacoitia, Alfonso V, núm. 5, LEÓN.

Marisol Guerrero del Valle, Gloria Mora García, Troncoso 7, LA CORUÑA.

Maribel Montesinos, Sol Monreal, PEDRO DE VEGA, Asturias.

Rosa Mary Saavedra, Mademoiselle D'etec, Costa, 8, ZARAGOZA.

Lina Cruz Calvo, Rubalcava, núm. 56, FERROL.

María de Lluch Martínez, Amada Surcha, Carretera de Andorra, núm. 5, SAN AGUSTIN, Palma de Mallorca.

Rosa Temprana de Abri, Marina Armada de Guerra, Lolita Suertes de Pie, Clara Luna de Espejo, Hospital del Salvador, ZARAGOZA.

Dulcinea del Toboso, Mariquita Terremoto, Caperuella Azul, La Pastoreta Traviesa La Abuelita, Urzáiz, 165, VI-GO.

María del Pilar Gil, María del Carmen Gil, Cádiz, 6, ZARAGOZA.

Marisa Madariaga, Ana María Madariaga, Marqués Fuchsante, número 2, PALMA DE MALLORCA.

María Cristina Bastierchea, Avenida Conde Salent, número 55, PALMA DE MALLORCA.

Amalia Hernández, María Rubio, Antonia Rubio, Martina Martel, Calle Callado, HERVAS, Cáceres.

Consuelo Mediante, Flora Lumeras, Esperanza Montero, Filomena Martín, Calle Corredera, HERVAS, Cáceres.

Margarita Gómez, Gloria Gómez, Remedios Mascedo, Angeles García, Subida a la Iglesia, HERVAS, Cáceres.

Margarita Vega, Angela Barbero, Antonia González, Carmen Peña, Anita Zamora, Pilar Zamora, Relator González, HERVAS, Cáceres.

María del Pilar Ojezno, María Z. Ojezno, Troya, 3, SANTIAGO.

Mari Concha Payenac, Barroso, 2, MALAGA.

Mary ere Ponce de León, Mary Camacho, Ponce de León, Paseo de Alfonso VIII, Vigo.

María Ramírez, Celia Márquez, Marta Cienfuegos, Carmen Morón, Almendra Torres Raquel Morell, Apartado 7, LUARCA, Asturias.

María Rosa Fernández Pujol, Soñá Cánovas aume, Archiduque Luis Salvador, núm. 12, PALMA DE MALLORCA.

Carmen Figueroa, Selva Meret, Federación Femenina de Alcazarquivir, MARRUECOS.

Emilia Navarrete, María Pérez, Confesión López, María Florencia Corrales, Francisca Morales, Asunción Bermejo, Remedios Vázquez, SALVALEON, Badajoz.

Marusa de la Atalaya, VILLARINO FRIO, Orense.

Berta Echeverría, Mariolu Echeverría, Avenida conde Arísti, núm. 12, SODUPF (Bilbao).

Carmenita y Gloria Hervás, Gorguillon, 56, PONTEVEDRA.

Dora Ross, Jacqueline Davies, Lillian Baralido, Amelia de Valves, Rosina Nespri, Hértensia de la Plata, Amor sin Rumba, Vampiresa sin Sal, Lista de Correos, ARACENA (Huelva).

María Luz Urquiza, Naja, 3, BILBAO.

Inés Barro, Casapán, 8, ZARAGOZA.

Din, Dan, Dun, Progreso, 93, ORENSE.

## DESEAN CORRESPONDENCIA

La señorita Felicidad Aroca "Diosa Minerva", que vive en Torralba de los Frailes, calle de San Antonio, núm. 32, desea que le escriba Julio Márquez Ross ("Cupido").

La señorita Julia González de Mendoza, que vive en Málaga, calle Álvarez, números 13 y 15, desea que le escriba el Teniente médico del Hospital del Campo B Jesús Álvarez.

Las señoritas "Teresa la Traviesa" y "Sola la Revoltosa", desean que las escriban "Chiribita" y "Cascabullito". Viven en Oviedo, en la calle de Campamor, núm. 9.

La señorita "La Misteriosa", desea que le escriba el Sargento A. F. C. del Batallón "El Embozado X". Vive en Campamor, 9, Oviedo.



**AVISO IMPORTANTE**  
Nuevas reglas, por las que se registrarán en lo sucesivo, las solicitudes de ahijados y madrinas de guerra.

1.º A partir de este número se publicarán, como siempre, los nombres de combatientes que solicitan madrina, pero sin indicar su dirección, ya que, por órdenes superiores, esto queda terminantemente prohibido.

2.º Las señoras o señoritas que deseen amadrinar a algún soldado cuyo nombre haya aparecido en nuestra revista se dirigirán a las oficinas de LA AMETRALLADORA (Eleano, 7, San Sebastián), por medio de carta, indicando con toda claridad sus señas y el nombre del soldado elegido; en el número inmediato se publicará, en una relación especial, el nombre y dirección de la madrina y el nombre del ahijado elegido, para que éste, DIRECTAMEN-

TE, y ya sin mediación de LA AMETRALLADORA, pueda dirigirse a su madrina, al leer su nombre publicado en nuestra revista.

3.º En la sección "Solicitan ahijados" se indicará, como siempre, las señas de las señoritas que los soliciten; por lo cual, los combatientes, deberán dirigirse a ellas directamente y no por medio de LA AMETRALLADORA. Bien entendido que las cartas que se nos dirijan con este fin, no serán cursadas.

4.º Quedan sin efecto todas las cartas recibidas hasta la publicación de esta nota, rogando a todos vuelvan a repetir sus solicitudes, que, en lo sucesivo, se publicarán inmediatamente y por un riguroso turno.

La señorita Cristina Trujillo, que vive en La Línea de la Concepción (Cádiz), calle del Sol, núm. 15, desea que le escriba Manuel Lepeza, Alférez de Artillería.

La señorita "Dama de la Triste Figura" (Angeles Prieto), desea que le escriba "El Caballero del Aguila Blanca". Su dirección es Paradela, Vara del Rey (Logroño).

La señorita Raquel Villoslada desearía tener correspondencia con el Sargento Luis de Barbasro Girón. Su dirección es Toral de los Vadcs (León).

Las señoritas María Afria Cadinacli y María José Góngora, desean les escriban el Capitán Saturnino Aguilan y el Teniente Ramón Predes Macaya. Sus señas son: Enfermeras del Hospital del Salvador, Zaragoza.

La señorita María del Rosario Juncas desea que le escriba el Capitán Jonaro Muñer. Sus señas son: Calle del de Agosto, núm. 11, Zaragoza.

La señorita "Crimen Rico", que vive en Manflorido, 7 (Palencia), desea que le escriba el Alférez de Infantería de Marina, Fernando Viguera Martín.

La señorita Mary Serva Crespo Fernández, que vive en León, en la calle Reyneva, núm. 5, desea que le escriba el Teniente Gonzalo Llamazares.

La señorita Mariuca González Alonso que vive en León, en la calle Fernado Merino, núm. 8, desea que le escriba el Teniente Fernando Merino.

La señorita María del Carmen Cuesta Serna, que vive en León, en la calle de Colón núm. 3, desea que le escriba el Teniente Cesáreo Cadenas.

La señorita Elenita Navarro, que vive en Sevilla, en la Plaza Gavidia, número 6, desea que le escriba Jesús Alvarez.

La señorita Mary Sol Ter ("Minerva") que vive en la calle Godcy, núm. 20, de Cáceres, desea que le escriba Julio Márquez Ross ("Cupido").

Las señoritas Alicia Avendaño Ruiz y María Luisa Avendaño Ruiz, desean que les escriban los Alféreces Carlos G. Nelleros y Enrique de Zúñiga. Su dirección es calle Lucio, núm. 5 Toledo.

Las señoritas Patrocinio Alvarez, Ricarda Díaz y Rosario Múgica, desean que les escriban el Alférez Santiago Jaramila Mazzanetti, el Capitán Jonaro Muñoz y el Capitán Saturnino Aguilan. Viven en San Sebastián, en el Paseo de Salamanca, núm. 7.

La señorita María Valbuena desea que le escriba el Teniente Ezequiel Pablos. Vive en San Sebastián, en la calle de San Martín, 25.

La señorita Rufina García, desea que le escriba el Alférez Cándido Recale Lacerón Vive en General Jáuregui, 18, San Sebastián.

La señorita María Luisa Peiró desea que le escriba el Teniente Elías Alba. Vive en San Sebastián, en la calle General Jáuregui, 18.

La señorita Margarita Espinosa de los Monteros, desea que le escriba Fernando García Leamas. Vive en el Grupo Escolar de Nador (Protectorado Español).

La señorita América Mován, que vive en León, en la Avenida del Padre Isla, núm. 2, desea que le escriba Tancredo Gómez.

La señorita Beatriz J. Navas que vive en León, calle La Rúa, núm. 42, desea que le escriba Manuel García Vélez (artillero).

La señorita María Isabel Montesino, que vive en León, en la Avenida P. Isla, núm. 2, desea que le escriba Francisco Yodagáin.

La señorita Mary Tere González, que vive en León, en la calle Descalzos, número 14, desea que le escriba José María Ezcurra.

La señorita Olga García de Castro, que vive en la Plazuela Veterinaria, número 12, León, desea que le escriba Juan Carlos Iraundegui.

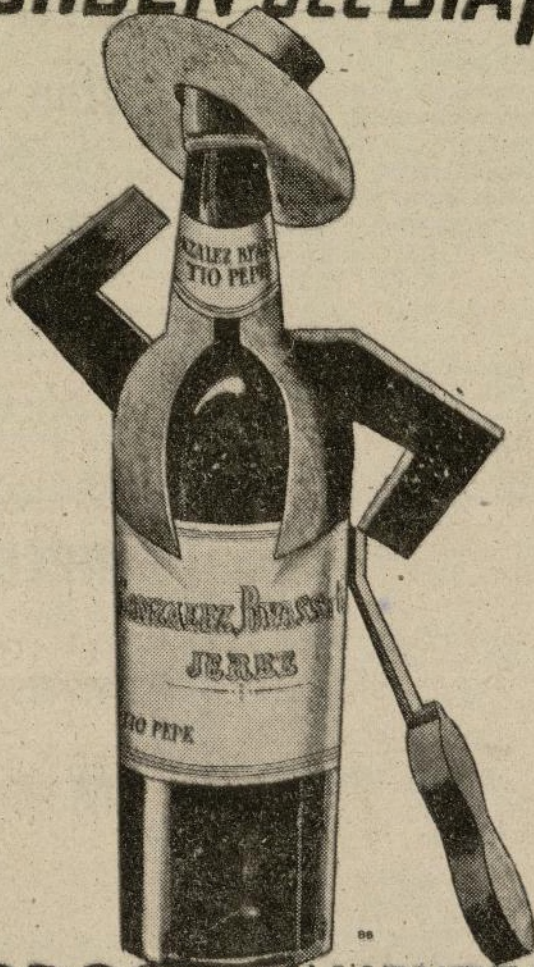
La señorita Ernestina Lebián, que vive en León, en la Avenida del P. Isla, número 2, desea que le escriba "Tiburcio Olalá" (Oficial).

La señorita Emma de Soto que vive en la Plazuela Veterinaria, número 14, León, desea que le escriba Telmo Frio (Oficial).

La señorita Sol de Oñariaga, que vive en la Avenida de la Reina Victoria, número 19, Santander, desea que le escriba el Alférez "Fepe Fu-Manchú".

Las señoritas "Crispula Parlanchina", "Nicanora Cacharrosa" y "Sisebata Garrafiada" desean que les escriban Ti-

# JORDEN DEL DIAJ



**TODOS LOS VALIENTES  
BEBEN  
TIO PEPE  
DE  
GONZALEZ - BYASS**



burcio Oljalá", "Teodoro" Bayoneta" y "Timoteo Cigüeña". Viven en Bubao, en la calle de Ercilla, núm. 14.

La señorita Elisa Ugalde, que vive en Vitoria, en la calle Calvo Sotelo número 52 desea que le escriban el Teniente Gonzalo Llamazares y el Capitán Jenaro Muñiz.

La señorita Mariñor Montalvo que vive en Fonferrada en la casa Malachina desea que le escriba el Capitán Jenaro Muñiz.

Las señoritas "Robustiana Ansiosa", "Ladislada Perrote", "Regina Paperas", "Peregrina Cambrillas", "Restituta Matute", "Fabriciana Marso" y "Filomena Atiza", desean que les escriban "Tiburcio Oallá", "Timoteo Cigüeña", "Torcuato Sovas", "Tolomeo Lentejuelas", "Telmo Frio" y "Tribindo Iglesias". Sus señas son: Arca Real 7, Valladolid (taller de modistas).

Las señoritas Mercedes Ibáñez, Mari Sol Rodríguez y Begonia del Campo, que viven en la calle de Modesto Lapuente, número 12, Palencia, desean que les escriban Juan Moreno, Agustín Gregory y Francisco Fuentenebro.

La señorita Raquel López López, que vive en Orense, en la calle del Puente Colosal, núm. 1, desea que le escriba el Alférez Santibáñez Jeremías Mazzanetti.

La señorita Felisa Luengo, que vive en Valladolid, en la calle del Salvador, número 14, desea que le escriban el legionario Juan García González y el Teniente Juanito Pérez Alonso.

La señorita María Gutiérrez desea que le escriba el legionario Antonio Camacho Pérez. Su dirección es calle de Colmenares, núm. 7, Valladolid.

La señorita Josefa Herrero, que vive en Valladolid, en la calle de Colmenares, núm. 7, desea que le escriba el Sargento Aurelio García.

Las señoritas Pili de Velarde y María del Pilar del Valle que viven en el Instituto Goya, Sección de Margaritas, Zaragoza, desean que les escriban el Teniente Francisco Puelles y el Alférez Eusebio Martínez.

#### SOLICITAN MADRINAS

##### Alférez:

- "Teonesto Villalba Martín.
- "Eustaquio Rodríguez.
- "Rafael García Vega.
- "Felipe Valls Corde.
- "Rogelio Ansaldo.
- "Egualis Bienvenida.
- "Porthos" Eugenio Carlos López.
- "Aramis" Augusto Baquero.
- "Juan Rodríguez Guisado.
- "Manuel Guerrero Flores.
- "Bruno Fernández Checa.
- "Lorenzo Carbayo.
- "José Basabo.
- "Antonio López.
- "Francisco Martínez.
- "Pablo Ruiz.

- "Inocencio Martín.
- "Bautista Carrera.
- "Secundino Pana.
- "Modesto Abajo.
- "Victor Uriarte.
- "Gregorio Carate.
- "Lorenzo Barañana.
- "José Prada Rubio.
- "Marcelino Manga Pérez.
- "Inocencio Prieto Prieto.
- "Santos Rodríguez López.
- "Fidel García Álvarez.
- "Manuel Muñoz García.
- "Manuel Ortuño Jiménez.
- "Manuel Rodríguez Borreguero.
- "Cayetano Delgado López.
- "Francisco Romero Fernández.
- "Antonio García Moreno.
- "Victoriano Martínez.
- "El Bizco Carda.
- "El Rey de Bastos.
- "Calderón del Barco.
- "Mulev Alparanta.
- "El Oto de Málaga.
- "Catalino Que Medicos.
- "Dámaso del Río Calvo.
- "Francisco Acevedo Acevedo.
- "Emilio Prieto Pérez.
- "Manuel Vázquez Gobiño.
- "Francisco Pino Fernández.

##### Legionarios:

- "Eduardo de Rogatti.
- "Mauricio Sextus.
- "Carmelo Zaca.
- "Angel Blanco.
- Soldado José Obrador.
- Narciso Pel.
- Sebastián Grimalt.
- Pedro Truñas.
- Matías Liabres.
- Rafael Lecompart.
- Jaime Riera.
- Emilio Olivares.
- Delfín Motos.
- José Beltrán de los Ríos.

- Manuel Sánchez.
- El "Tarzán Gallego".
- Rafaelito (a) "El Jco".
- Frutos Izca García.
- Luis Lloves González.
- Julio González.
- Alejandro Martín.
- Mariano Sanchidrials.
- Jorge Gorrón.
- Agustín Illene.
- Sargento Victor Ferra.
- Cabo Emilio Niñas.
- José Villaverdón.

- Soldado Santibáñez Rodondo.
- Maximino Hortiguella.
- Alberto Martínez.
- Teodoro Serna.
- José Llorente.
- Pedro García.
- Félix Moroucho.
- Nemesio Tejedor.
- Hortensio Muñoz.
- Nicolás Sánchez.

- José Crespo.
- Nicolás Ghersi.
- Romón Malla.
- M. Pérez.

##### Sargentos:

- "El Herrería".
- "El Cheneuro".
- "El Alencano".
- "El Gorila".
- M.
- "Jaime Amatrán.
- "Antonio Ferra.
- "Juan Blas.
- "José Orduña.
- "Mariano Sierra.
- "Francisco García Ferreras.
- "José Petito Marín.
- "César García Estremera.
- "Santiago Fernández Ramos.
- "Alfonso Cuervas Jiménez.
- "Juan Notifico".
- "Emilio Blanco.
- "Francisco Merino.
- "Félix Calvo.
- "Amelio Bernal Alcalde.
- "Teófilo García Santodomingo.
- "Atanasio Rastilla Rastilla.
- "Juan Caradura".
- "José Llana.
- "Siro Fernández Pérez.
- "Benigno Rodríguez Ouesta.
- "Antonio Casitonto Tonto del Tó.
- "Perte Vwo Vivo desde que nació.
- "Gustor Gago "Rompecorazones".
- "Pablo Pérez ("El Jueguista").
- "Pedro Marcos ("El Romántico").
- "Marcelino Pérez (El Sentimental).
- "Percilio Carrasilla (Santamontes).
- "Gerardo Ray (Rey del Tango).
- "José Cañero (El Solitario).
- "Eladio Perela (El amo de la beta).
- "Dalmir Domínguez (El abogado de carratón).
- "Diego Martín Domínguez.
- "Nustauila Gómez.
- "Manuel Martín Alfonso.
- "Juan José Herrero.
- "Antonio Valture.
- "Manuel Barragán.
- "José Rivas.
- "Eduardo Real.
- "Camilo Domínguez.
- "Marino Iglesias.
- "Emilio García Criado.
- "Félix Lorenzo Concepción.
- "A. Irusta.
- "T. Puzazot.
- "F. Demare.
- "Luis Llerena Tapia.
- "Jacinto Gombán.
- "Pedro Simón Gallego.

##### Legionarios:

- "José Cristino González.
- "Hermenegildo Carranza.
- "Gabriel Rodríguez.
- "Eugenio Matti.
- "Félix Leta.
- "Pedro Hernández.
- "Pablo Escalada.
- Sargento José Castillo Montes.
- Sargento Antonio Iruja.
- Cabo Francisco Arandón.

##### Cabos:

- "Francisco Corralejo.
- "Rafael Camero.
- "Serafin Muñoz.
- "El Errante".

- "Jadraque".
- "Pastasio.
- "Andrés Pérez Vega.
- "Juan Sancha García.
- "Dámaso Alonso Murilla.
- "José Ortega Dorante.
- "Carlos Villar.
- "Urbano Pérez.
- "Roberto Gruel.
- "Rodolfo Bayer.
- "Valentín Dujo.
- "Ricardo Francisco Alvarez.
- "Boris Karloff".
- "Anturo Crocco Rojo.
- "Antonio Díaz Feyoz.
- "Manuel Pan y Agua.
- "Cayetano Delgado de Caño.
- "José Medel Pozuelo.
- "José Marcharena.
- "Emilio Fernández.
- "Gregorio Cañas.
- "Daniel Menéndez.
- "Alejandro García.

##### Malangrelos:

- "Antonio Terino.
- "Avelino Morcia.
- "Alberto González.
- "Luis Morillo.
- "Nicanor Calvo.
- "Pablo García.
- "Manuel Carbayo.
- "Florenco Juan.
- "Antonio Gómez García.
- "Francisco Guillén Aznar.
- "José María Fernández.
- "Santiago Núñez.
- "Paulino Alvarez.
- "Clemente V. García.
- "José Morot.
- "Juan Rodríguez.
- "Dionisio Jiménez.
- "Ansel Martín.
- "Mariano Rodríguez.
- "Narciso García.
- "Manuel Hierro.
- "Antonio Díaz.
- "Enrique Chave.
- "Sebastián Pérez.
- "Cadillo".
- "Jiroba".
- "Burdiano.
- "Orangután".
- "La Pelra".
- "La Pantera Negra".
- "Cascarrillas".
- "El mura".
- "Santiago Calvo Quevedo.
- "Isabel García Tasanilla.
- "Gerardo Campos Marcos.
- "Hermógenes Martín Prado.
- "Joaquín Balbarrel Campos.
- "Luis González Alonso.
- "Isidoro Cestafes Sareo.
- "Pedro Ruiz.
- "Toribio López.
- "Nicolás Garrido Valencia.
- "Ortobal Manchego Lozano.
- "Francisco Córdoba Herrera.
- "Antonio Herrera Rarhi.
- "Ramón Hidalgo.
- "Antonio Pérez.
- Cabo Clemente Andrés.
- Cabo Poncio Villalba.

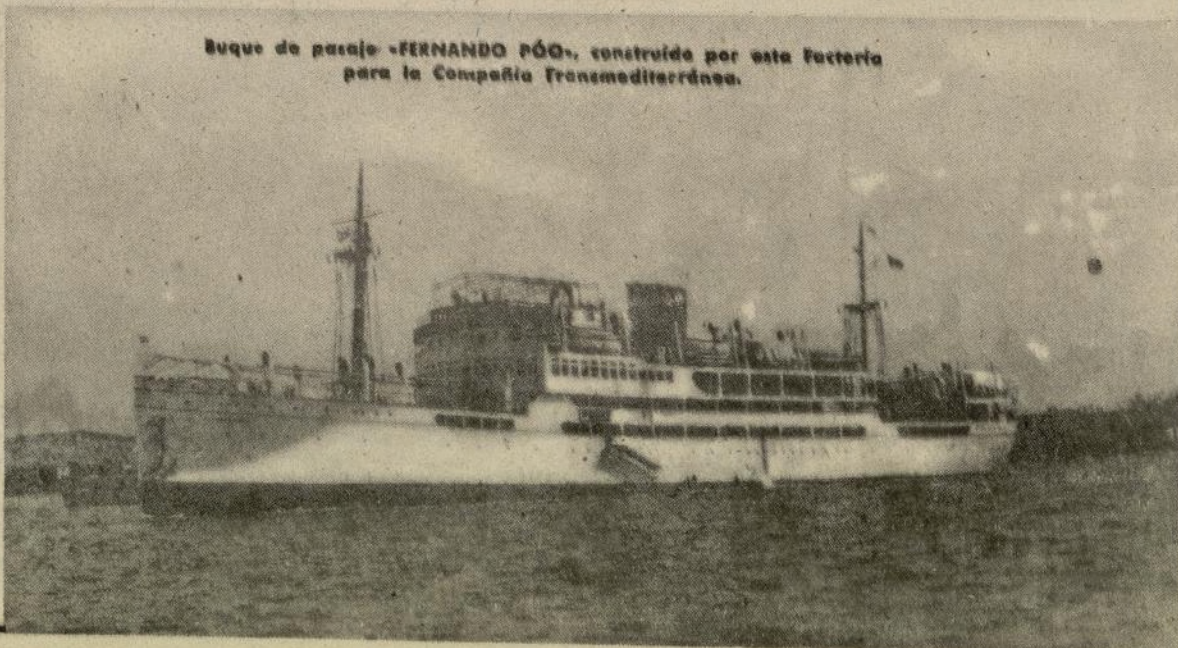
## COMPANHIA EUSKALDUNA DE CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN DE BUQUES

CONSTRUCCIÓN DE BUQUES Y SUS CARENAS + LOCOMOTORAS + MATERIAL FERROVIARIO  
APISONADORAS + MACHACADORAS + HORMIGONERAS + GRANDES TALLERES DE FORJA Y FUNDICIÓN

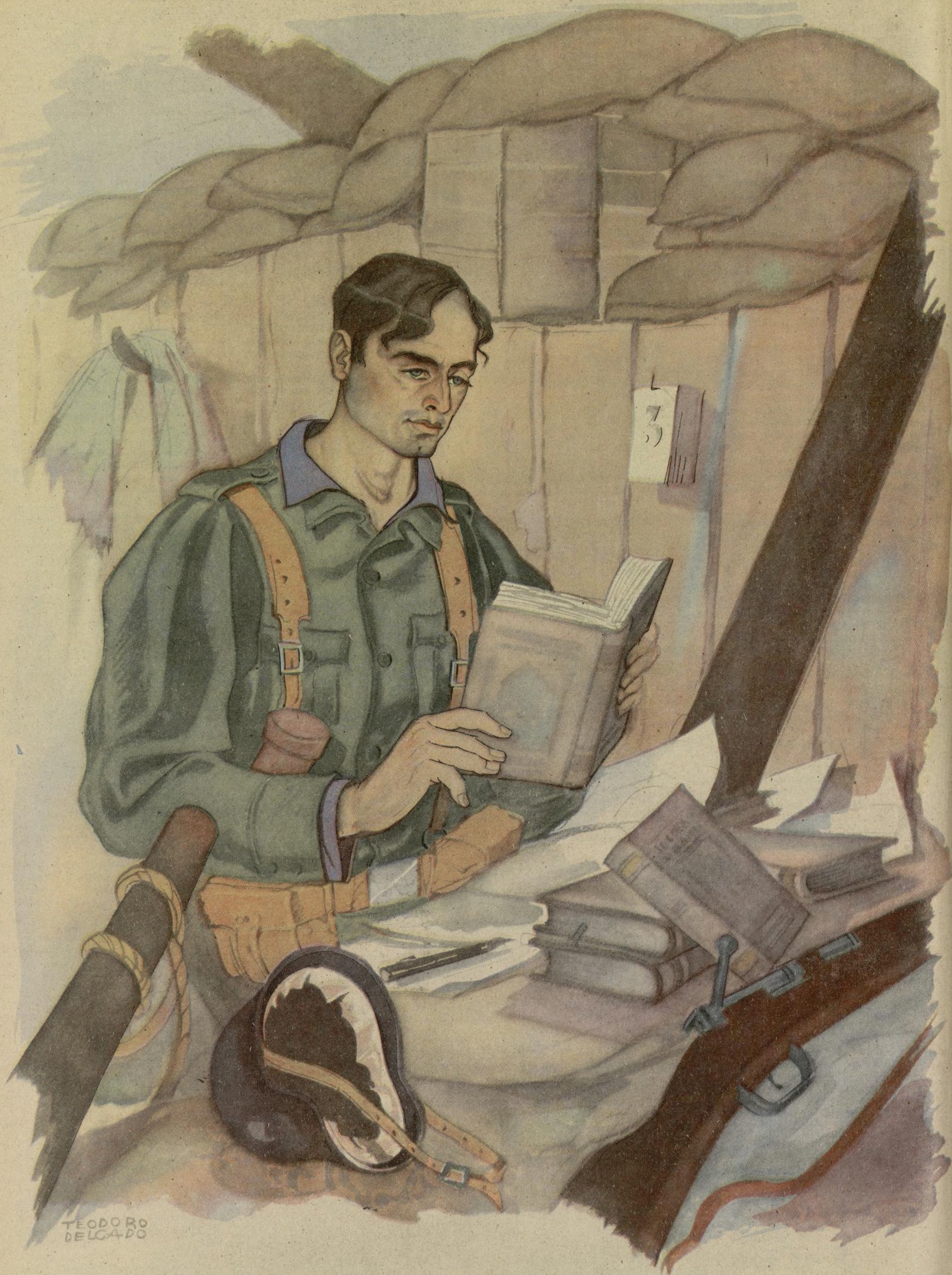
DIRECCION  
TELEGRÁFICA:  
EUSKALDUNA

TELÉFONO  
11.290

Bilbao







### EL GUERRERO, LEE.

En las breves treguas de reposo — pequeñas conjunciones copulativas entre combate y combate — nuestro soldado abreva su espíritu en la lectura. No lo olvidéis quienes podáis enviar libros a las trincheras.

EDITADO POR LA DELEGACION DEL  
ESTADO PARA PRENSA Y PROPAGANDA.

Ayuntamiento de Madrid

TALLERES OFFSET,  
SAN SEBASTIAN.