

La Ametralladora

19 DE JUNIO DE 1938

AÑO II doc N.º 73



Semanario de los Soldados



TEODORO DELGADO



AVIADORES DE ESPAÑA, POR TEODORO DELGADO.

Ayuntamiento de Madrid

Gratis a los Combatientes

25
CT

CONCESIONARIOS
de las Especialidades del Dr. Fernández de la Cruz

Fernández Gómez, S. A.

ALMACEN DE ESPECIALIDADES FARMACEUTICAS
PRODUCTOS QUIMICOS Y DROGAS

Despacho y Escritorio:
ARANJUEZ, 2 al 10

Almacenes:
GOLES, núm. 52 - Dpdo.
TELEFONOS 23179, 22318 y 22509

SEVILLA

SERRA Y C^{IA}. S. L.

CONSTRUCCIONES METALICAS
HIERROS PARA OBRAS

— FERRETERIA —

ALVAREZ QUINTERO, 17 Y 19
SEVILLA

LABORATORIO
RA-FU-GA
Pastor y Landero, N.º 9
SEVILLA

Estríñidos-Biliosos
usad
Pildoras Vegetales
RA-FU-GA

Pies Delicados:
Desaparecen molestias con sales
RA-FU-GA

VENTA EN FARMACIAS

FABRICA DE MALETAS
BAULES PLANOS Y VIENESES
CAJAS DE AUTO Y VIAJANTES

ELDANTO-ARTICULOS DE VIAJE,
S. A.

ANTES
PUEVO-ARTICULOS DE VIAJE, S. A.

CASTILLA, 16
SEVILLA

Fábrica de Artículos de Viaje

MIGUEL SANCHEZ

FABRICA: Castilla, 170
Telf. 28564

DESPACHO: Murillo, 5 y 7
Telf. 23600

SEVILLA

CAMIONES

BÜSSING NAG

DISTRIBUIDOR PARA
ANDALUCIA Y EXTREMADURA

JAVIER MOLINA
TRAJANO, 16
SEVILLA

LA ESPAÑOLA

CONFITERIA
BOMBONERIA
SALÓN DE TÉ

TETUAN, 27 SEVILLA

SALUDO A LOS COMBATIENTES

— TEJIDOS —
García de Vinuesa, 45

— QUINCALLA —
CASTELAR, 1

ALMACENES CONTRERAS, S. A.

Almacenes y Escritorio
CASTELAR, 21
TELEFONO 24.232

SEVILLA

RADIO FILMS
S. A. E.

Radio FILMS

CASA CENTRAL:
AVENIDA JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA, 14
SEVILLA

SUCURSAL EN BILBAO
COLÓN DE LARREÁTEGUI, N.º 55

SUB-AGENCIAS:
PALMA DE MALLORCA LAS PALMAS
MIÑONAS, 21 LEÓN Y JOVEN, 9

Almacenes de Productos de Cerdo, Quesos
y Cereales

COMPRA - VENTA DE GARBANZOS

Casa Central: Jesús del Gran Poder, 14 - Teléfono 22432

Delgado, Martín y Sánchez
Telegrámas: DELMARTÍN - Apartado de Correos, 158
SEVILLA

FÁBRICA DE SALAZÓN DE CARNE DE CERDO
EN LA ESTACIÓN DE JABUGO (HUELVA)
MARCA REGISTRADA H

Medalla de Oro en la Exposición Ibero-Americana, de Sevilla, 1929 - 1930

FÁBRICA DE EXTRACCIÓN DE ACEITE DE ORUJO
EN SANLÚCAR LA MAYOR (SEVILLA)
TELÉFONO NÚM. 14

LAZO

EL MEJOR COÑAC

CASA LAZO
— S. A. —
HUELVA

DESINFECTANTE SANITAS

HIJOS DE JORGE W. WELTON, S. L.

OFICINAS:
MARQUÉS DE PARADAS, 21 - TEL. 24.160
SEVILLA

BAR PACHO
TELEFONO 15057 BILBAO

Reservado para el
Banco de Avila

"PONCHE SOTO"
EL LICOR MAS EXCELENTE

JOSE DE SOTO
JEREZ

ZOTAL

DESINFECTANTE
PARA LA HIGIENE,
AGRICULTURA Y
GANADERIA.

TEJERA Y OLIVARES
LABORATORIOS ZOTAL
SEVILLA

VIUDA DE
CAMUÑA

COSECHERO Y EXPORTADOR
DE VINOS TINTOS Y BLANCOS

BODEGAS EN VALDEPEÑAS

NOMBRE Y MARCA REGISTRADA
VALVANERA

ÁLVAREZ QUINTERO, DEL 29 AL 33 - TEL. 24.438

ALMACÉN:
MARQUÉS DE PARADAS, 47 - TEL. 24.599

SEVILLA

GOMEZ, PICKMAN Y C.^A
— S. EN C. —

COSECHEROS Y
EXPORTADORES
DE ACEITUNAS

DOS HERMANAS
SEVILLA

**En el frente
vosotros salvais
a España. En la
retaguardia
España trabaja
por vosotros. No
lo olvidéis nun-
ca.**

La Ametralladora

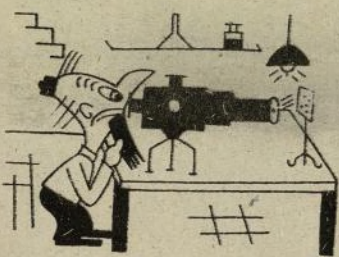
AÑO II 19 DE JUNIO DE 1938 N.º 73
II AÑO TRIUNFAL

**Franco es el
Caudillo de la
guerra. Franco
sabrá guiarnos
en todo momen-
to por las rutas
difíciles de la
paz.**

—¿Quién conoce al profesor Barikin?
—Nadie.
—¿Y tampoco lo han oído nombrar al-
guna vez?
—Tampoco.

—Pues es una lástima, porque para
decir la verdad nosotros le conocemos
tan poco, tan poco, que ni siquiera sa-
bemos su nombre y ni siquiera sabemos
si está bautizado, aunque nos tememos
que no, porque es ruso y bolchevique y
—con toda probabilidad—, hebreo en su
ciento cincuenta por ciento (un hebreo
al ciento por ciento solamente se aver-
güenza de verlo; pero al ciento cincuen-
ta por ciento le entra tal alegría de co-
brar un interés tan crecido, que se ala-
ba).

Pues bien, el cacho de judío del pro-
fesor Barikin es el director del Instituto
de Epidemiología y Microbiología de
Moscú y anuncia haber descubierto el
método para curar radicalmente el ca-
tarro.



La noticia la han sabido en Rusia con
verdadera alegría. En aquel país hay
una infinidad de gente obsesionada con
la idea de coger un resfriado. Es asom-
brosa la atención que los rusos ponen a
las corrientes de aire, a la humedad y
en general a todas las causas que pue-
dan producirles un ataque catarroso.

Y para decir la verdad, las estadísti-
cas demuestran que son poquitas las
personas que mueren de resfriado.

Total, que Barikin ha confeccionado
un suero, que lo ha ensayado en sí mis-
mo, en algunos ratones y con los em-
pleados del Instituto, obteniendo el éxi-
to más lisonjero. Ha bastado una sola
inyección y en menos de 24 horas se
han curado todos, hasta el extremo de
que el profesor y sus subalternos, a
quienes se había declarado un apetito
formidable a causa de la curación—, se
han comido todos los ratones a la caza-
dora.

Es de notar que algunos de los diri-
gentes del Instituto se han sentido tan
bien de salud, que han podido ser fusi-
lados a torso desnudo, sin siquiera emi-
tir un estornudo y sin acusar la menor
fiebre.



Después de las ejecuciones el médico
forense que ha examinado los cadáve-
res, ha excluido de la manera más ab-
soluta el peligro de una recaída.

En Barcelona, el flamante ministro
de Defensa ha tenido una idea genial.
Claro que no contó con...

Ha hecho reclutar en los Estados me-
ridionales de Norte América muchos
negros, hasta formar una compañía con

PARAPETO

ellos. En los cuarteles de Barcelona se
les ha dado instrucción militar intensa.

Pero ni por esas.

No ha habido manera de enseñarles
la instrucción, ni los conocimientos más
elementales para poderlos enviar al
frente

valitar a todos los que les rodean.

¡Si serán hábiles!

Claro que lo hacen impunemente,
porque "el que roba a un ladrón..."

A Negrín le desaparecieron un día
la cartera y tres anillos que llevaba
puestos.



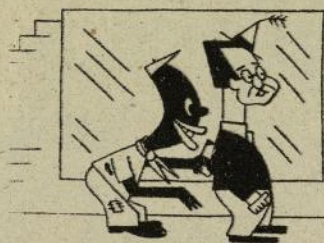
Se han desesperado los instructores
y se ha desesperado Negrín.

Y los negros sonríen enseñando sus
dientes blancos y cantan canciones que
ponen los nervios de punta al ministro
de Defensa. Además, han logrado des-

Fusiló a 26 y ha disuelto la compa-
ñía.

¡Pobre Barcelona, si no repatrian in-
mediatamente a los negros, se va a
quedar hasta sin adoquines!

¡Ideas geniales que tiene Negrín!



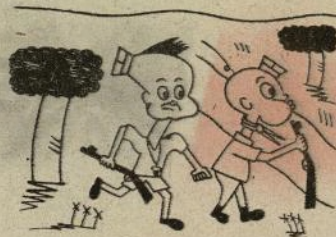
Los rojetes ya no hacen más que ton-
terías.

Unas veces hablan de paz y de paci-
fismo. Pero de cuando en cuando se
sienten sinceros y reclaman la conflag-
ración mundial inmediata como único
medio de poner fin a su desastrosa si-
tuación.

Sobre este tema publicaba, el otro
día, un artículo el órgano azanista "Po-
lítica" y entre otras cosas decía:

"El procedimiento más eficaz de evi-
tar la guerra, sería afrontar el riesgo
de una conflagración con una actitud
que cortase de raíz las claudicaciones
pasadas".

Claro que esto lo dicen los rojos y
quisieran que se llevara a la práctica,
pero... ¿han consultado con Francia e
Inglaterra? Porque me parece que a pe-
sar de las amistades que tienen, esos
países no están dispuestos a sacarles las
castañas del fuego y... soplarles des-
pués los dedos.



NOSOTROS LOS COMBATIENTES... SOMOS ESPAÑOLES

*Nosotros somos unos soldados. Nada más y nada
menos. Hace ya muchos años que los españoles habíamos
olvidado este oficio, tan nuestro.*

*Perdidos los hábitos guerreros, la sociedad liberal y
capitalista hizo de nosotros, o burgueses egoístas o pro-
letarios resentidos; tal vez capitalistas explotadores o
funcionarios chavacanos. Y nuestra vida transcurría insen-
sible al lodo que nos cubría.*

*Pero sonó el clarín de guerra; cambiamos nuestros
útiles de trabajo por el fusil y la bomba de mano, y
durante meses hemos vivido lejos de toda comodidad y
al borde de la muerte.*

*Si cada uno de nosotros vuelve los ojos a su vida
anterior, se da cuenta del gran cambio que se ha operado
en él. Nuestra gran madre la guerra nos hace comprender
cuán absurdo era nuestro vivir. Hemos comprendido que
la vida del hombre es algo más que el simple hecho de
afanarse por un sueldo y envidiar a los demás; y que lo
más serio de la vida no es ir al café, al bar o a la taberna
a perder las horas.*

*El frente nos ha devuelto nuestra dignidad. Y noso-
tros, proletarios burgueses o capitalistas, somos algo mejor
que todo eso: somos soldados españoles; hombres de
nuestra tierra y de nuestro tiempo que luchamos sin des-
canso por la Libertad de España.*

*Combatimos a las órdenes de un Caudillo que recon-
quista la Patria, da el Pan y administra serena Justicia.*

¡ARRIBA ESPAÑA!!

El "Jaime I" salió una noche al mar
para hacer "de las suyas". Había bas-
tante niebla. El mar estaba tranquilo.
Iba a toda máquina y la mayoría de la
tripulación dormía. De pronto, el cor-
neta dió la señal de zafarrancho de
combate. Todos los marineros, con más
miedo que vergüenza, corrieron a sus
puestos.

—¡Buque a la vista!

—Preparar las baterías de babor.

—¡Todos a sus puestos!

La telegrafía sin hilos comenzó a
funcionar.

—El buque no contesta, mi capitán
—dijo el telegrafista.

—Disparad un cañonazo de aviso.

—¡¡Buuuum!

—El buque parece rascoso. Tiene en-
cendidas las luces de situación y no res-
ponde a los disparos de aviso. Cada vez
está más cerca.

—¡Fuego entonces hasta hundirlo!
—dijo el capitán enérgicamente.

Los cañones empezaron a disparar,
pero con tan mala puntería, que nin-
guno de ellos dió en el blanco. Como el
buque estaba en marcha, se acercaron
muy pronto a la luz del otro barco
"rascoso".



Quando estuvieron muy cerca, el vigía
gritó:

—¡Alto el fuego!

—¿Qué pasa?

—Es que no es un buque.

—Entonces, ¿qué es?

—Es una barquita. Y están pescando
calamares.

Y el "Jaime I" se fué a toda má-
quina para seguir haciendo "de las su-
yas".

ENVIANOS TU FOTOGRAFIA Y TE DIREMOS COMO ERES...



Sois dos cursis elevados al cubo llenos de sortijas, de relojes de pulsera y de dedos largos. Si el tiempo que empleáis en peinaros lo hubierais dedicado a estudiar una carrera, a estas horas tu novio sería Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos y tú serías Ingeniera de Caminos, Canales y Puertos. Ahora, sin embargo, sois solamente dos desgraciados a los que hay que preguntar: "¿Cuál de vosotros dos es la novia?"



Creer ser una romántica y no hay tal cosa. Aparentas querer a ese muchacho que está en la parra y leer con emoción sus cartas de amor. Pero en el fondo lo que desearías es que por debajo de tu ventana pasase un viejo caballero con menos hojas y más dinero que te comprase un vestido con mangas largas. Después de todo harías bien. Ese tipo del árbol merece que le pase algo así para que se baje de la parra.

Tú debes casarte lo antes posible porque harás feliz a tu marido. Sabes planchar, tocar el arpa y freir un huevo. Eres, por lo tanto, una mujer ideal. Cásate pronto y el matrimonio te hará olvidar esa costumbre de pasarte las rosas por la cara y de poner expresión de inteligente, y de escuchar detrás de las puertas. En fin: vete a freir un huevo, que es lo tuyo.



Tú has creído que por que estés haciendo pompas de jabón, eres una vampíresa. Nada más lejos de la verdad. Tú eres simplemente una pobre chica que vives en el tercer piso de una calle estrecha y que lo que quieres es que te conviden a un helado en un buen café. Para conseguirlo lo único que tienes que hacer es quitarle ese collar, peinarte decentemente y tirar a la basura las flores de la mesa. Y sobre todo agachar ese dedo meñique que te está poniendo en ridículo. En cuanto al joven de la pompa lo único que podemos decirle es que tiene una bofetada, con pompa y todo.



EL.-Eres un hombre bueno. Te gusta el matrimonio y vives feliz con el sueldo que ganas en la Agencia de Seguros donde trabajas.
ELLA.-Eres una mujer buena. Te gusta el matrimonio y vives feliz con el sueldo que ganas en la Agencia de Seguros donde trabajas.
EL NIÑO.-Eres un niño bueno. Te gusta el matrimonio y vives feliz con el sueldo que ganas en la Agencia de Seguros donde trabajas.

TONERIAS

Por TONO



ZONA ROJA

—Pero ¿a quién saludas tanto tiempo?
—Si no saludo: Es que me ha dado un
aire cuando iba en la plataforma de un
tranvía.

CARTAS A LOS SOLDADOS

LAS GRANDES

TAREAS DE LA PAZ

Por Francisco Casares.

En el último discurso del Caudillo —pródigo en sugerencias y en motivos de meditación—, habréis podido ver, soldados de las trincheras y de las vanguardias triunfantes, una declaración sobria, enunciativa apenas, con ese rigor de concisión que es el nuevo estilo español, pero de una importancia y de un sentido augural tan relevante, que todo subrayado ha de parecernos parco. La afirmación es esta: "Estamos ya empezando las grandes tareas de la paz".

Se encierra en esas palabras, mis queridos lectores del frente, nada menos que el porvenir de España. Son, al mismo tiempo, promesa, garantía y visión del futuro. Y es bueno que se sepa, y que se diga, que si la promesa y la garantía las ofrece el Caudillo a todos los españoles, son especialmente para vosotros los soldados. Porque el verdadero significado de esa declaración es el de asegurar que el esfuerzo de la guerra no será estéril y que la abnegación, el sacrificio de los que habéis luchado—de los que cayeron y de los que mañana os insertéis en la vida civil—, no será en modo alguno, desaprovechado. Esas

grandes tareas de la paz han de ser de tal dimensión, de tan acusada trascendencia renovadora, que por sí mismas justifiquen la sangre vertida y el enorme rasguño que la economía ha tenido que sufrir a consecuencia de la etapa bélica. Hay cosas, entre las fundamentales, que la guerra dará hechas, con carácter definitivo. Otras se han de forjar en el ámbito de la paz, cuando en España se hayan exterminado para siempre luchas y polémicas, antagonismos y rivalidades.

Pues bien, en ambas faenas el papel de vosotros, los luchadores de ahora, los que estáis en el sitio del honor y del riesgo que es la guerra, tendréis dilatado quehacer y ancha ocupación. Por derecho y también por sentido de dignidad nacional, será a vosotros a quienes se os encargue lo mejor de esas tareas. En ellas, como os digo, hay que hacer una división: las que implicarán conservación cuidadosa, con celo atento, de lo creado. Y las que significarán novedad y ensayo en el método funcional del Estado que la guerra ha venido a instaurar.

TONERIAS

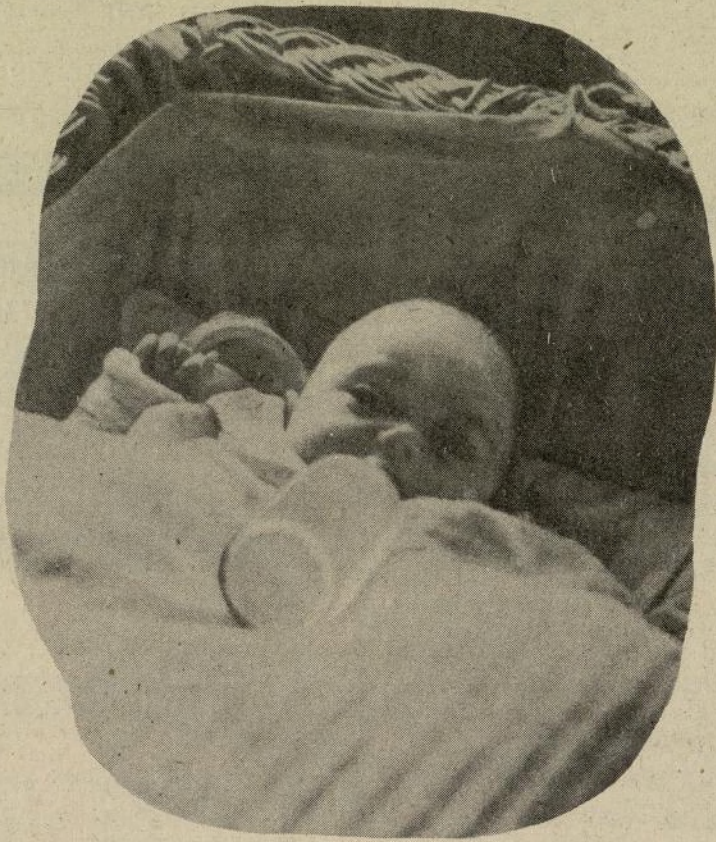
Por TONO



AMOR ROJO

—¿Y si diéramos un paseo?
—¿A quién?

Los marxistas se creen los monopolizadores de la revolución y del proletariado. Pero los trabajadores nacionales, incorporados al Ejército español, les ganan en espíritu revolucionario. Porque han sabido unir a los valores marxistas de la revolución inhumana los valores eternos de la Patria, la Jerarquía y la disciplina.



Las últimas declaraciones hechas por el General Miaja a los periodistas franceses, ha desatado vivísima preocupación en el señor Pepito Gómez, de Pernambuco.

La Patria es una Unidad de Destino. Pero también es una Unidad económica. Y el bienestar de cada español depende del bienestar colectivo; porque la economía nacional es la suma de las economías particulares. Esto no lo olvidaremos a la hora de trabajar.

La muerte de la española

Cuando un país ha perdido su razón de ser histórica, cuando lo fundamental de su misión en el concierto mundial se ha esfumado, necesita aferrarse a lo "típico" para cubrir con los andrajos de cualquier característica mediocre, la desnudez de su falta de razón de ser.

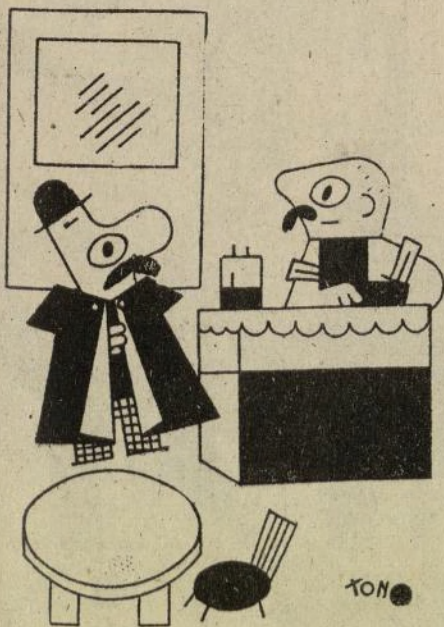
En España hacía tiempo que ocurría esto. Y el español en el extranjero tenía que justificar su existencia al son de unas castañuelas o entre los jipíos de una guitarra. Carecía de base sería de una contestación rotunda a flor de labio. Todo se extraviaba en tópicos —falsos por serlo—, y la leyenda de la navaja en la liga y el crimen pasional entre taifas y chulapas era lo que por asociación de ideas, constituía el cortejo de la palabra.

Pero... un día, se cerraron los colmados y las tabernas con falsificada vocación de cabaret. Los pantalones acampanados se estrangulaban y les salió una lengua que abrazaba el talón, cubierto ahora por fuertes botas sin brillo. El pañuelo de seda se modifica y atiranta y sirve para guardar municiones. Y, por

fin, la voz monocorde de borracho testigo de amaneceres se hace orbusta y flexible para repetir himnos y consignas "de hombres". Ya no hay "tango de moda ni "chotis" nuevo. Todo se ha convertido en un constante repetir de canciones de guerra. Y sus variantes, aupadas sobre los parapetos y ofrendadas a las mujeres.

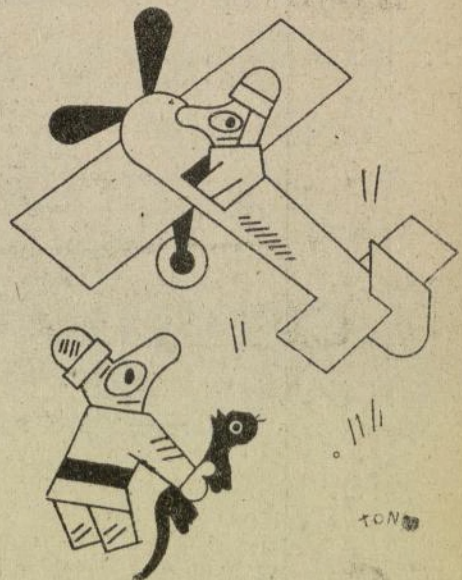
Sin embargo, hay quien se esfuerza en resucitar "aquello". Y esto es lo que no podemos tolerar. De nuestra tragedia no pueden salir argumentos para operetas, ni para películas lucrativas.

Estamos triturando, al par que un enemigo visible, una porción de enemigos microbianos—tanto más temibles por su mimetismo— y en la disección que se está haciendo al enemigo putrefacto de la vieja—no antigua— España no se han de librar del bisturí ni las guitarras ni las castañuelas. Antes que ellas están los tambores y las trompetas, y quedarían, sí, pero para uso nuestro y quizá de algún especialista en "folklore". Nunca como eje y vértice de nuestra vida de nación.



EN VALENCIA

—Tendrá usted que tomar tinto, señor Manuel. Los blancos los estamos esperando de un momento a otro.



ZONA ROJA

EL DEL «RATA».—Sujétalo hasta que yo despegue.

Las Sardinias **Dick** de la Casa Albo
son las mejores

ATÚN **Palacio de Oriente**
SALMÓN **SARDINAS** **MARCA**
Fabricantes: Antonio Alonso, Hijos - VIGO

JOSÉ ROLDÁN Y C.^{IA}
S.^{DAD} L.^{DA}
CORCHO, CUADRADILLOS Y TAPONES
AVENIDA BORBOLLA (VILLA LOLINA)
SEVILLA

BRITANY FÁBRICA
DE CONFECCIONES

Salustiano Estrada Sánchez
Montes Sierra, 8 - Tel. 22.038 - SEVILLA

FÁBRICA DEDICADA ACTUALMENTE A LA CONFECCIÓN DE PRENDAS PARA
NUESTRO GLORIOSO EJÉRCITO

Lissen Hermanos

Exportadores de Aceitunas

DOS HERMANAS

SEVILLA



Si es un **Film Paramount**,
es lo mejor del Programa.
Acuda usted a los Cines donde
exhiban películas de esta marca.

CASA DISTRIBUIDORA:
PARAMOUNT FILMS, S. A.
San Pablo, 41 - SEVILLA

FENAL

DESINFECCIÓN DE CUARTELES, HABITACIONES, ESTABLOS, ETC.

MATA MOSCAS

CONTRA TODA CLASE DE INSECTOS

RATICIDA RAT-EX

GRANOS Y PASTAS

CREOLINA-MEDICINAL

LEGÍTIMA PEARSON

DESINFECCIÓN Y CURA DE HERIDAS



S. A. de Abonos Medem

MARTÍN VILLA, 8. - TELÉFONO 21.529

SEVILLA

ORTIZ DE ZARATE E HIJOS

TUBOS Y METALES - EFECTOS NAVALES
BILBAO

GAY MUÑOZ

GENEROS DE PUNTO Y CONFECCIONES
SALAMANCA

VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL

N.º 1 - Plaza Mayor, 29
2 - Plaza del Liceo, 38
3 - Paseo de Canalejas, 44
4 - Santa Clara, 29
5 - Santa Clara, 21

AVENIDA

CAFÉ-SALÓN DE TE-BAR AMERICANO

Avenida General Franco, 3 y 4 - VALLADOLID

Compre

"La Ametralladora"

LA CASA

Cipriano González

ALMACENISTA
DE COLONIALES
Y CERALES,
SALUDA A LOS
COMBATIENTES

SALUDO A FRANCO
¡ARRIBA ESPAÑA!

CAMAS (Sevilla)

SOCIEDAD BILBAINA
DE MADERAS Y ALQUITRANES, S. A.

ALQUITRAN DE LA HULLA

APARTADO N.º 318. - BILBAO

Reumatismo
Golpes
Cansancio
muscular

Frixal

BAYER

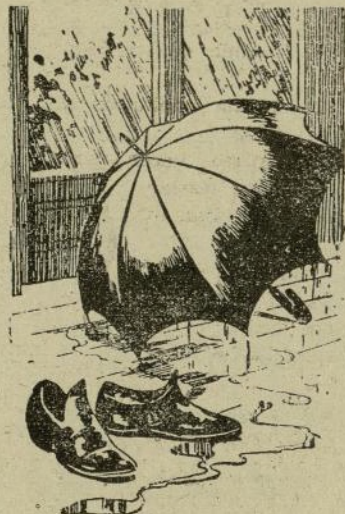
el nuevo linimento español

Ayuntamiento de Madrid

VIDAS TRUNCADAS



HE AQUI UNA NOVELA PSICOLOGICA, QUE TRATA DEL AMOR DE DOS ALMAS NOBLES.



Era una tarde lluviosa y desapacible del mes de marzo...



PATENTE

Detrás de una ventana de su casa, el investigador Brown, fumaba sin cesar esperando nervioso el regreso de su esposa que había salido...



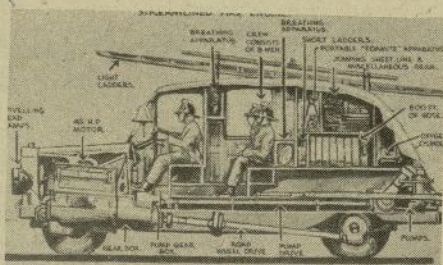
No antes de la media noche llegó ella y como siempre que salía volvió alegre, locuaz, llena de frivolidad y de alegría...

ESTIA UD.



Si es do o fin dos per hay un: seg Po be VI

—¿De dónde vienes, Irene?— preguntó el esposo adoptando un aire enérgico al par que melancólico...



—Vengo de pasear en coche con unos amigos... ¿De qué otro sitio podía venir?...

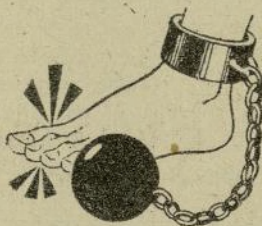


—¡Mientes!— exclamó el investigador con gesto terrible.— ¡Sé que has estado en el cabaret con Julián el célebre bailarín!...



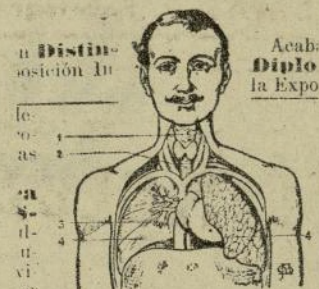
proyecto de casamiento roto.
Irene se echó a llorar... Y después dijo:

PIES PESADOS COMO PLOMO



Eres tan duro y doloroso, que pesa

—Desde que me casé contigo vivo encadenada...



—Pero yo sí que te amo, Irene y me desgarras el pecho con tus palabras...— interrumpió el marido.

DIVIESOS HERPES

...Tú me doblas la edad y estás lleno de enfermedades...



Yo en cambio soy joven y linda...



...Sé que los días pasan y voy perdiendo mi juventud unida a un hombre que no amo...



Hubo un silencio doloroso. Ella se volvió de espaldas y salió de la habitación...



Y el investigador Brown, lleno de pesadumbre se puso a estudiar en sus libros hasta bien entrada la madrugada... Luego se acostó...

FIN

ANUNCIESE EN

—“LA”
AMETRALLADORA”

MANUEL FERNANDEZ Y C.^{IA}
(S. L.)

VINOS Y BRANDY
JEREZ DE LA FRONTERA

ESPECIALIDADES:
AMONTILLADO VICTORIA
BRANDY PLUS ULTRA*** (tres estrellas)
JEREZ QUINA DEL RAMO

1.224

NEUMÁTICOS
ACCESORIOS PARA AUTOMÓVILES
RECAMBIO Y TALLER DE VULCANIZACIONES

ANTONIO BLANCH

PLAZA GENERAL FRANCO, 9 ::: TELÉFONO 26.645

SEVILLA

1.171

Manufacturas de Corcho Armstrong

SOCIEDAD ANÓNIMA

FABRICANTES DE TAPONES DE CORCHO, DISCOS,
PLANTILLAS SALVAVIDAS, AGLOMERADOS, PAPEL
Y TODOS LOS DERIVADOS DEL CORCHO

AVENIDA DE MIRAFLORES, NÚM. 34.— TELÉFONO 22.820

SEVILLA

APARTADO 51



OFICINA CENTRAL: SEVILLA

SUCURSALES CON FÁBRICAS EN ALGECIRAS,
CÁCERES, PALAFRUGELL Y PALAMÓS

1.195

GARCIA Y C.^{IA}

ALMACENES
DE FERRETERÍA

SAN ISIDORO, 3
TELÉFONO 25.008

DESPACHO
AL POR MENOR:
PLAZA DEL PAN, 4

APARTADO 378 - SEVILLA

ALMACENES
DE HIERROS
Y ACEROS

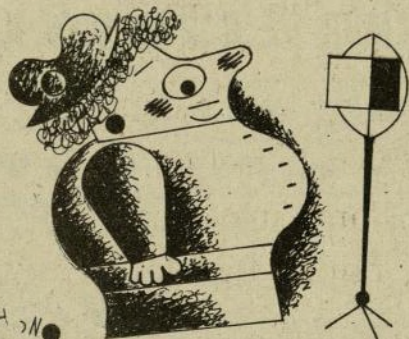
DESPACHO
Y ESCRITORIO:

ANTONIA DIAZ, 10, 17, 19
TELÉFONO 27.265

1.231

DOÑA MERENGUITOS

LAS CHARLAS DE



—¡Fijáos en cómo viene Doña Merenguitos!

—¡Que se fije su abuela! Vámonos a la calle. Con esta vieja no vamos a terminar en la vida.

—¿Dónde váis, guapetones?

—Donde usted no esté, tía bruja. ¡Y a ver si se quita ese pavo real que se ha puesto en el sombrero! ¡Y a ver si se limpia alguna vez los morros! Que los tiene morados del vinazo...

—¡Qué nerviosos estaban hoy estos literatazos!... En fin... Voy a empezar mis charlas con una historieta de viaje.

En el departamento viajan el joven inofensivo y el viejo previsor.

El inofensivo viajero pregunta a su compañero de viaje si hace el favor de decirle la hora que es. El viejo dobla el periódico que estaba leyendo, tose un par de veces y le responde:

—Ahora, joven, me pregunta usted la hora que es, porque está usted aburrido y quiere enhebrar una conversación. Si yo le dijese la hora, inmediatamente nos pondríamos a charlar y nos haríamos amigos. Al llegar, usted me invitaría a un aperitivo y yo me vería obligado a ofrecerle otro a mi vez. Esto tendría como consecuencia el que yo tendría que convidarle a comer. Vendría usted a comer a mi casa y allí conocería a mi hija. Mi hija es muy guapa, y usted querría volver a mi casa con objeto de verla y un buen día terminaría por pedirme usted su mano. Y ¿cómo quiere usted que conceda la mano de mi hija a un joven que ni siquiera tiene dinero para comprarse un reloj? Por todo lo expuesto, será mucho mejor que no le diga a usted la hora que es.

Para terminar os voy a referir una historieta que lo mismo le podía haber sucedido a Don Venerando.

El viejo señor de la mirada benévola se detuvo junto al cochecito donde había dos nenes de idéntico aspecto.

—¿Son gemelos?—preguntó cortésmente a la niñera.

—Sí, señor—respondió la chica—, y los dos, niños.

—¿Y cómo los distingue? Quiero decir que cómo sabe cuál es el uno y cuál es el otro.

—Este—dijo la niñera señalándolo con el dedo—, es uno, y éste, el otro.

—¡Es muy interesante!—dijo el viejo señor—. Pero... ¿no podría ser éste el otro?

—Cierto que podría serlo—dijo la niñera después de haberlo pensado un ratito—, pero en ese caso, no sabríamos nunca cuál es uno y cuál es otro.

—¿Y qué hacen cuando quieren distinguirlos?

—Metemos uno en una habitación y otro en otra habitación.

—Perdone, pero, ¿cómo hacen para saber cuál es el que han metido en una habitación y cuál el que han metido en otra habitación?

—Pues vamos a ver cuál es el que hemos metido en la otra habitación y entonces ya sabemos cuál es el que hemos metido en esta habitación.

—¡Muy bien!—dijo el viejo señor a quien se veía que le agradaba que le resolviesen el problema—, pero supongamos que uno está en casa y el otro fuera. ¿Podrían en tal caso saber cuál es el que se ha quedado en casa?

—Sí, señor. No tendríamos más que mirar el que había quedado y entonces sabríamos que ese era el que se había quedado en casa y el otro el que estaba fuera. Piense en que no son más que dos y por eso la cosa no es difícil, porque si el uno no es el uno, es el otro. ¿No le parece?

—Así es—dijo el viejo señor reanudando su camino y hecho el verdadero lío.

CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE BILBAO

FUNDADA Y BAJO EL PATROCINIO DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO

EUTIMIO DE LA SERNA

SUCESOR DE

RICARDO LUQUEZ

ALMACENISTA EXPORTADOR
DE ACEITUNAS SEVILLANAS

TELÉFONO. N.º 31380

UTRERA

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:

COLÓN, 18

RILUQUEZ

(SEVILLA)

PRODUCTOS QUIMICOS Y ABONOS MINERALES

ABRICAS

EN VIZCAYA
ZUAZO
LUCHANA
ELORRIETA
GUTURIBAY
OVIEDO (La Manjoya)
MADRID
SEVILLA (El Empalme)
CARTAGENA
BARCELONA (Badalona)
MÁLAGA
CÁCERES (Aldea-Morel)
LISBOA (Trafaria)

SUPERFOSFATOS

Y
ABONOS COMPUESTOS
"GEINCO"

ÁCIDO SULFÚRICO
ÁCIDO SULFÚRICO ANHIDRO
ÁCIDO NÍTRICO
ÁCIDO CLORHÍDRICO
GLICERINA
NITRATOS
SULFATO AMÓNICO
SULFATO DE SOSA
SALES DE POTASA
DE NUESTRAS MINAS
DE CARDONA (Barcelona)

SERVICIO AGRONÓMICO:
LABORATORIO PARA EL ANÁLISIS
DE LAS TIERRAS

ABONOS PARA TODOS LOS
CULTIVOS Y ADECUADOS
A TODOS LOS TERRENOS

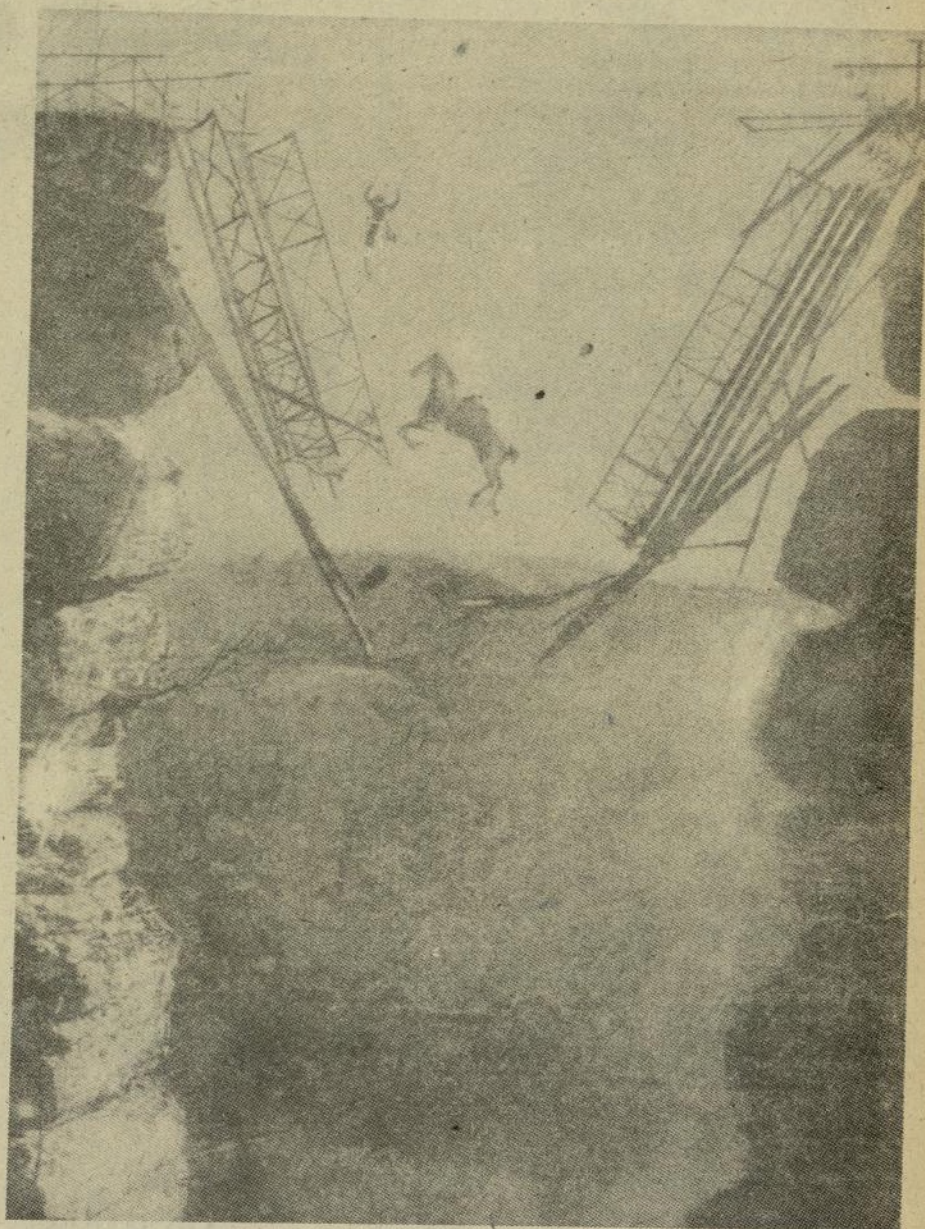
LOS PEDIDOS EN:

BILBAO: «Sociedad Ama. Española de la Dinamita».—Apartado 157.
MADRID: «Unión Española de Explosivos».—Apartado 66.
OVIEDO: «S. A. Santa Bárbara».—Apartado 31.

DIALOGOS ESTUPIDOS



EL FOTOGRAFO.—¡Bueno señoritas! No se pongan ustedes tan tristes, que luego se quitarán esos trajes.



—Qué suerte hemos tenido de que se rompa el puente y caer hacia abajo, en vez de caer hacia arriba.



—Lo siento mucho señoritas, pero acaban de mandar un recado del piso de arriba diciendo que hagamos el favor de callarnos.



—Oye. ¿Ayer cuando estuvimos en el bosque no me dejé por casualidad el reloj encima de tu boca?



—¿Y quién cree usted que va a meter el primer goal?



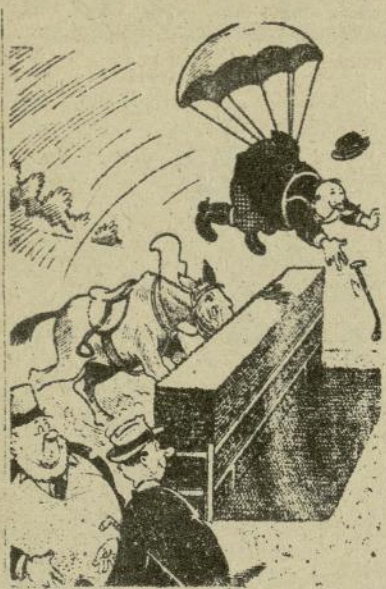
—Oye Pepa. ¿En dónde te has comprado esos calcetines?...



—Tenga, pero le aseguro a usted que me llevaba este sombrero sin darme cuenta.



—¿Y cómo sabe usted que voy a ser desgraciada? Porque no hay más que mirarte a la cara.



Sistema para evitar el peligro de las caídas del caballo.



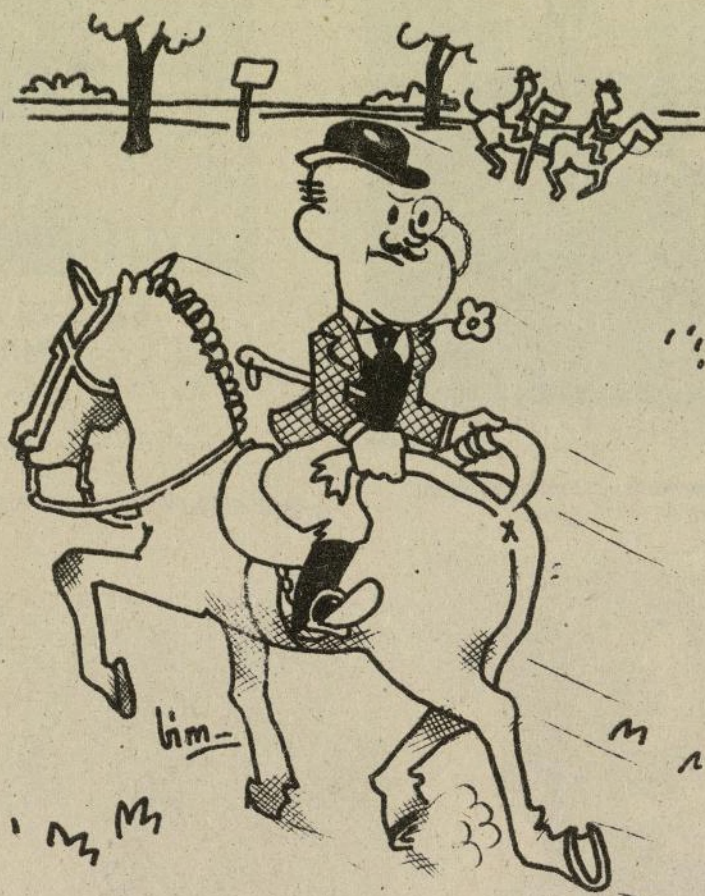
—Pero, señora. ¿Cómo lleva usted esos vestidos con unos colores tan llamativos?
—Es que soy un poco sorda.



—¿Su memoria hace progresos?
—Sí, doctor; ahora me acuerdo cuando he olvidado alguna cosa. Pero no puedo acordarme lo que he olvidado.



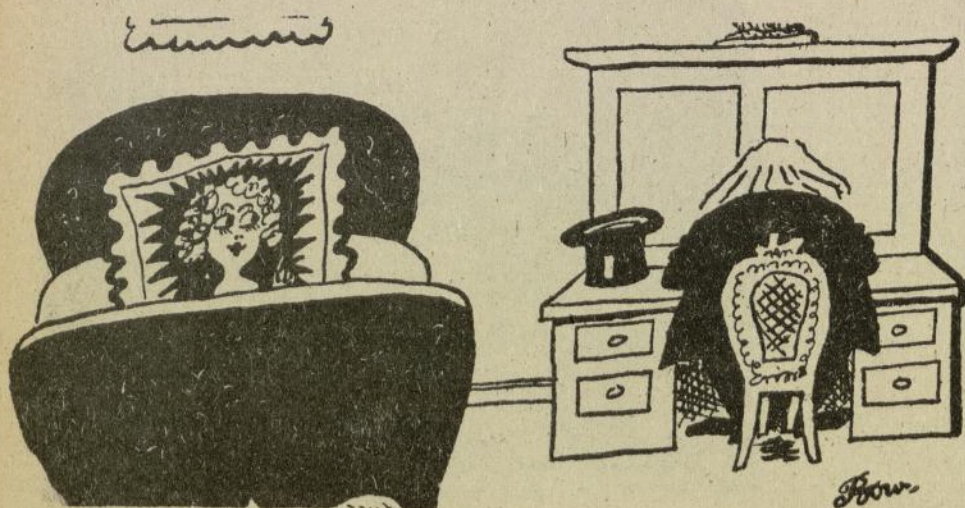
—Dicen que esa señora ha tenido una juventud tormentosa.
—Por eso se ha casado con un pararrayos.



—¡Maldito caballo! ¡Y eso que le he dicho que fuese hacia adelante!...



—Sé conducir. Soy chofer desde hace 20 años.
—Y yo sé andar; soy peatón desde hace 70 años.

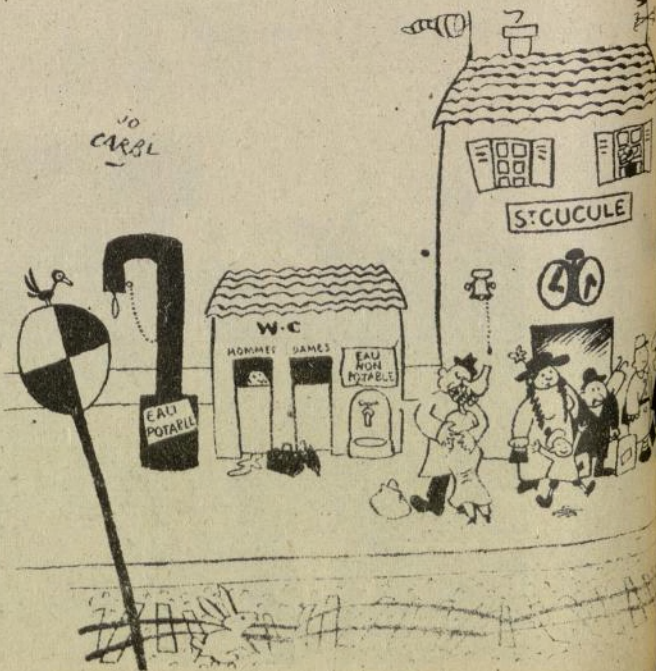


LAS CRISIS EN FRANCIA

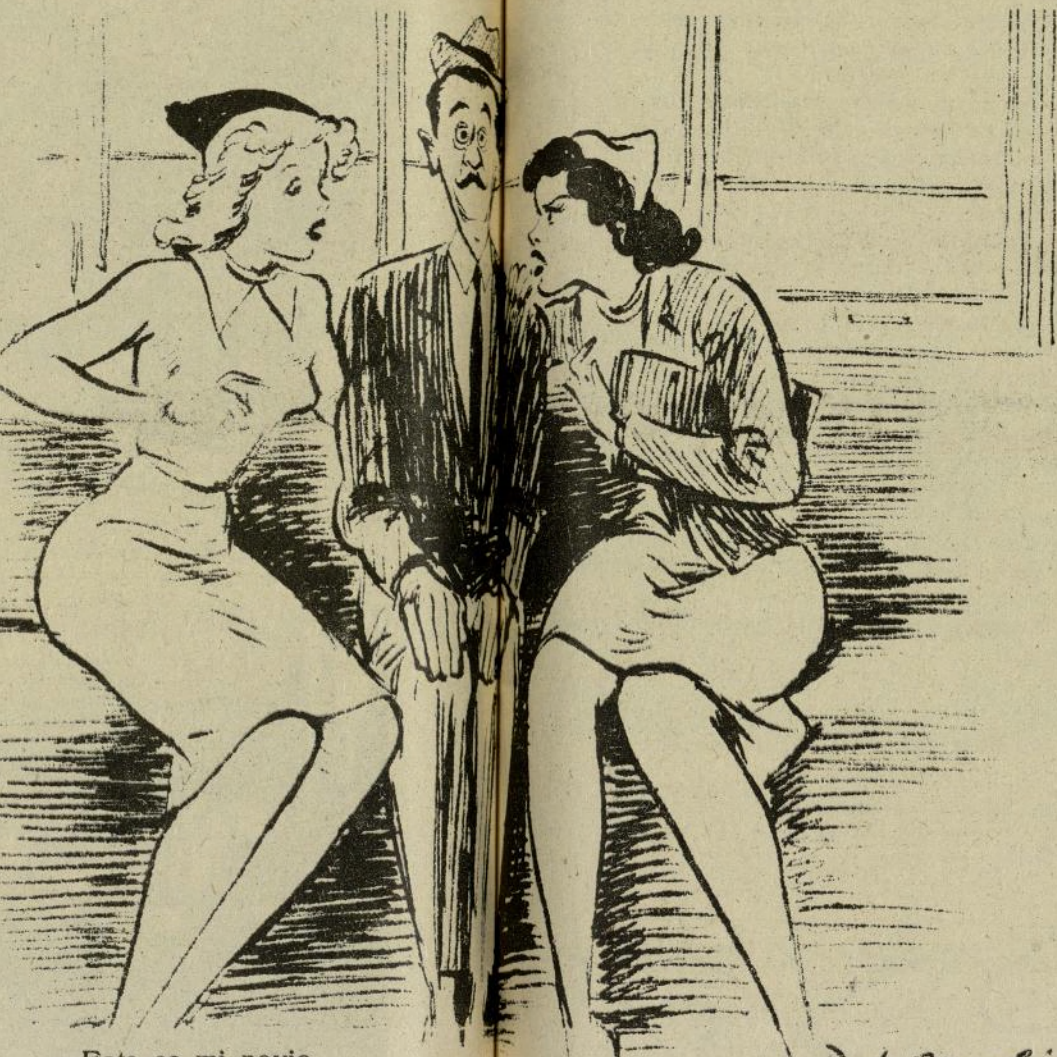
No se atormente. Su enfermedad no durará más que un ministerio.



ELLA.—¿No me encuentras diez años más joven con este sombrero?
EL.—¿Puedo preguntarle cuántos años tiene?
ELLA.—Veinticuatro.
EL.—¿Con o sin sombrero?



—¿Qué sacaremos de ello?

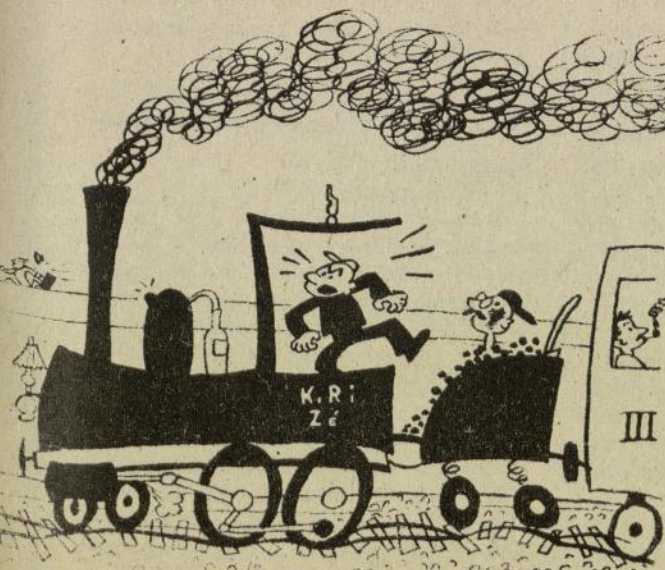


—Este es mi novio.
—Perdone; es el mío.
—¡Yo lo he dicho primero!

BADEANZUG MODELE



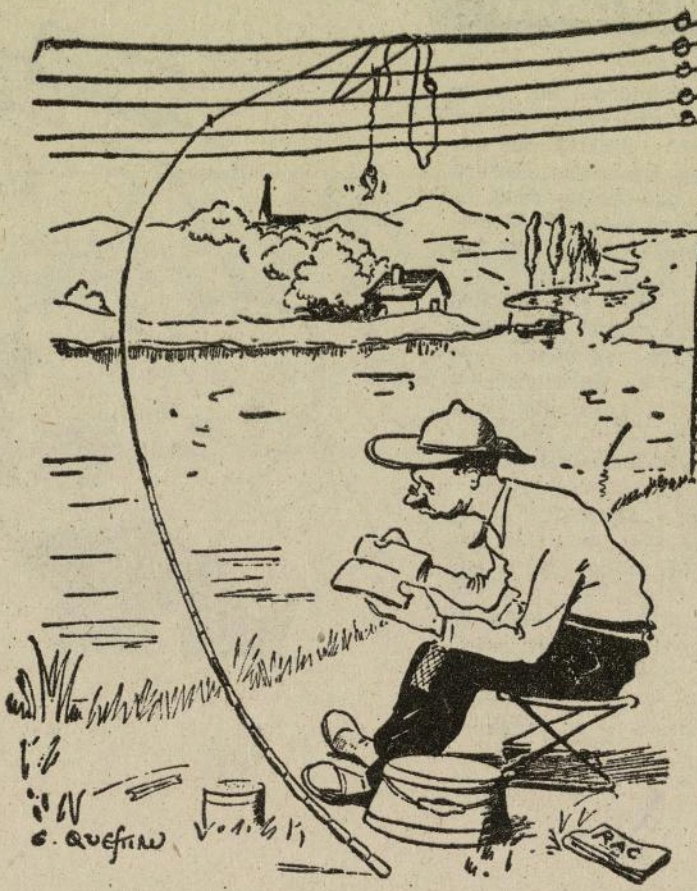
TRAJES DE BAÑO



—Un poquito de paciencia. Pronto vendrán a socorrerle.
—No se preocupe. Estoy acostumbrado al autobús.



—¡Maldita sea!... ¡Precisamente hoy que nos podíamos escapar empieza a llover!...



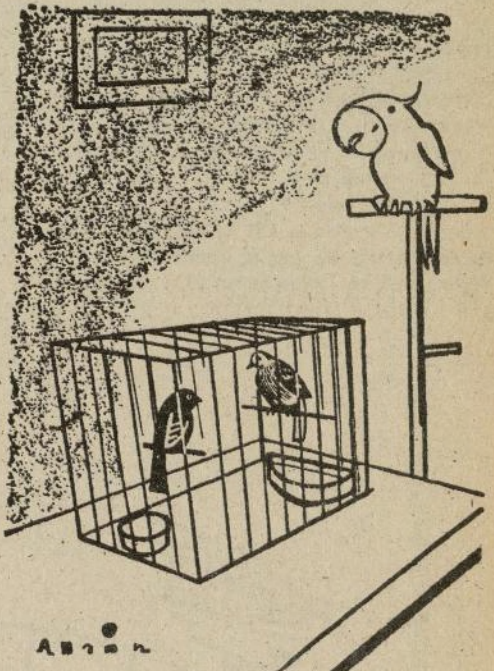
—Veamos lo que dice el manual del perfecto pescador para un caso semejante.



—¡Caramba, si este es el traje de baño que puse a secar hace 25 años!



—Sí; este señor viene de Africa y no se puede acostumbrar a Europa.



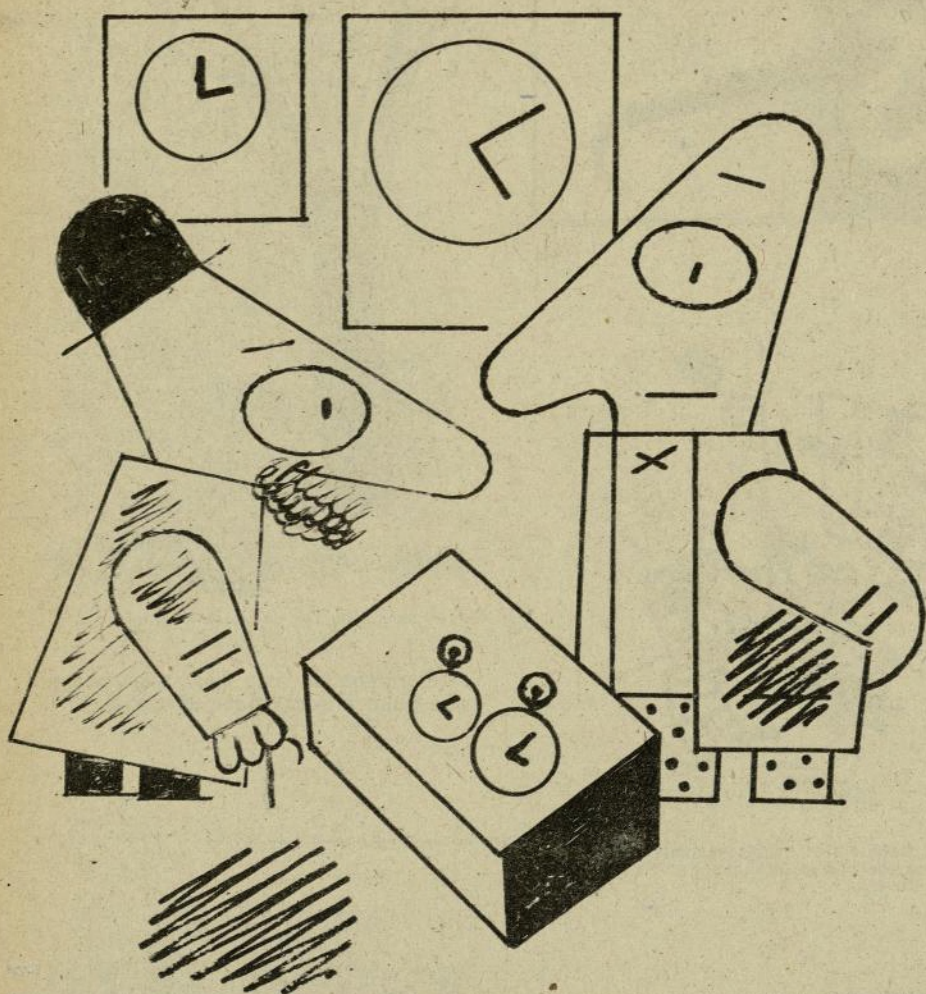
—¿Qué parlanchín!
—¡Claro! ¡Su primer dueño era diputado!...



—He tomado diez lecciones de inglés.
—¿Y puedes sostener una conversación con cualquiera?
—No; pero puedo sostener una conversación con otro que haya tomado también diez lecciones.



—Menos mal que nosotros, los artistas, tenemos pinceles para exteriorizar nuestros estados de alma.



EL ABOGADO Y EL NEGRO DE KENTUCKI

Un abogado salía una tarde de la central de Correos de Kentucky, cuando un viejo negro se le acercó.

—¿Podría usted decirme—le preguntó cortésmente, llevándose la mano al sombrero—, si es aquí donde venden los sellos de correo?

—Sí, señor, aquí es—le dijo el abogado.

Inmediatamente pensó en tomarse la ensortijada caballera al negro y le preguntó:

—¿Y qué es lo que quiere usted hacer con los sellos?

—Había pensado franquear una carta.

—Pues no se tome la molestia de comprar el sello, porque durante esta semana no es necesario ponerlos.

—¿No es necesario?

—No, señor.

—¿Y por qué?

—Pues se trata de lo siguiente: La aglomeración de las hipotenusas ha diferenciado el paralelogramo a tal punto,

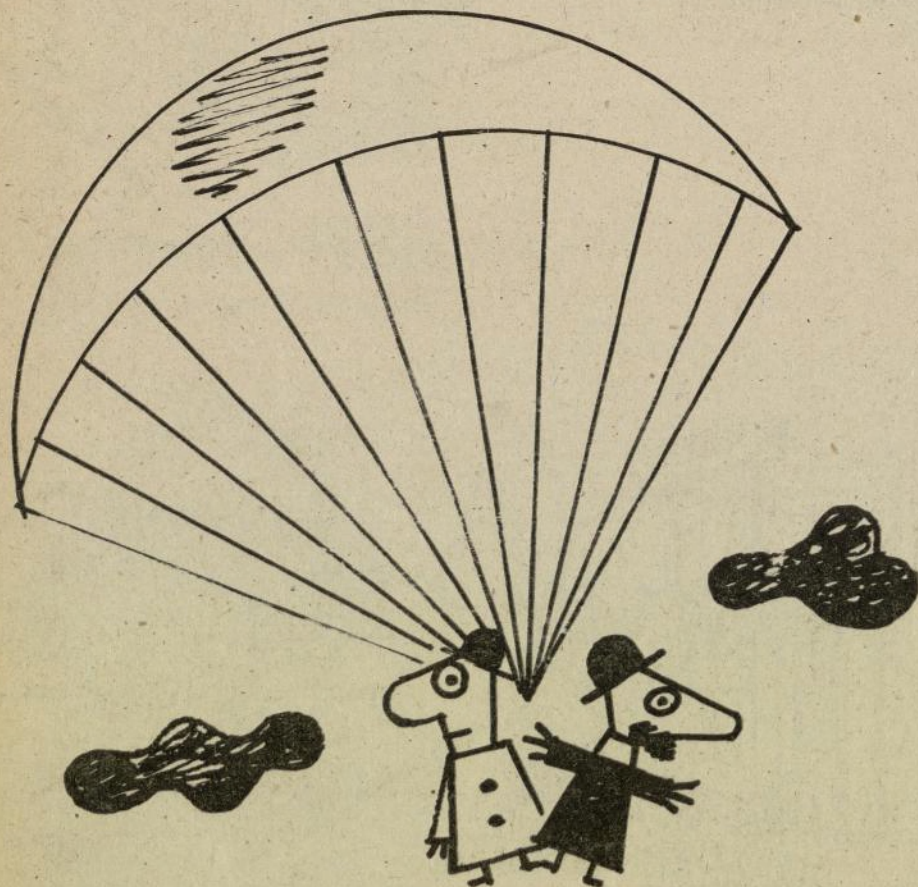
que la consanguinidad no puede emular la común efervescencia; por todo esto el gobierno ha decidido que durante esta semana las cartas circulen sin necesidad de que tengan sello.

El negro se quitó el sombrero, se rasó la cabeza, suspiró y comentó en voz baja:

—Bien, caballero, todo lo que usted ha dicho es la pura verdad pero suponiendo, nada más que suponiendo, que la excentricidad de las aglomeraciones transubstanciales y la ignominia de la perpendicular, sublimicen las perspicuidades de las consecuencias sería cosa de maravillarse si los palafreñicos obligasen al Gobierno a confiscar las cartas no franqueadas. Por tanto, será mejor que la ponga un seilito. ¿No le parece?

Y antes de que el abogado saliese de su asombro, le espetó a guisa de despedida:

—El eufoniano de los catecúmenos no parangona al sílex de la bustanducia, caballero.



DON VENERANDO VA AL RELOJERO

Don Venerando entró en la relojería, sacó un reloj de bolsillo y lo colocó encima del mostrador.

—Oiga—dijo Don Venerando al relojero—, este reloj no marcha. Mire si le puede poner un poco de harina blanca en el engranaje.

—¿Cómo?—balbuceó el relojero asombrado.

—He dicho—repitió Don Venerando—que mire a ver si le puede poner un poco de harina blanca en el engranaje porque este reloj no anda.

—¿Un poco de harina blanca?—balbuceó el relojero.

—Un poco de harina blanca—repitió Don Venerando.

—¿Y por qué quiere meter harina en el reloj?

—¿Por qué ha de ser? Porque no anda—dijo Don Venerando, que empezaba a dar señales de impaciencia.

—¿Y usted cree que andará con la harina blanca?

—Yo, no—dijo Don Venerando—; se necesitaría ser estúpido para creer que el reloj iba a marchar bien porque se le pusiera un poco de harina blanca.

—Y entonces, ¿por qué la quiere po-

ner?

—Ya le he dicho a usted que porque no anda—gritó Don Venerando fuera de sí—. ¿Cree que soy bobo? Si anduviera bien no echaría yo a perder mi reloj poniéndole harina de ninguna clase. ¿Sabe que me está usted pareciendo un poco duro de mollera?

—Yo no he metido nunca harina blanca en los relojes—dijo el relojero, que se estaba armando el verdadero taco.

Don Venerando le miró como se mira a un loco.

—Entonces—le preguntó—cuando uno quiere que le pongan harina blanca en el reloj, ¿dónde tiene que ir?

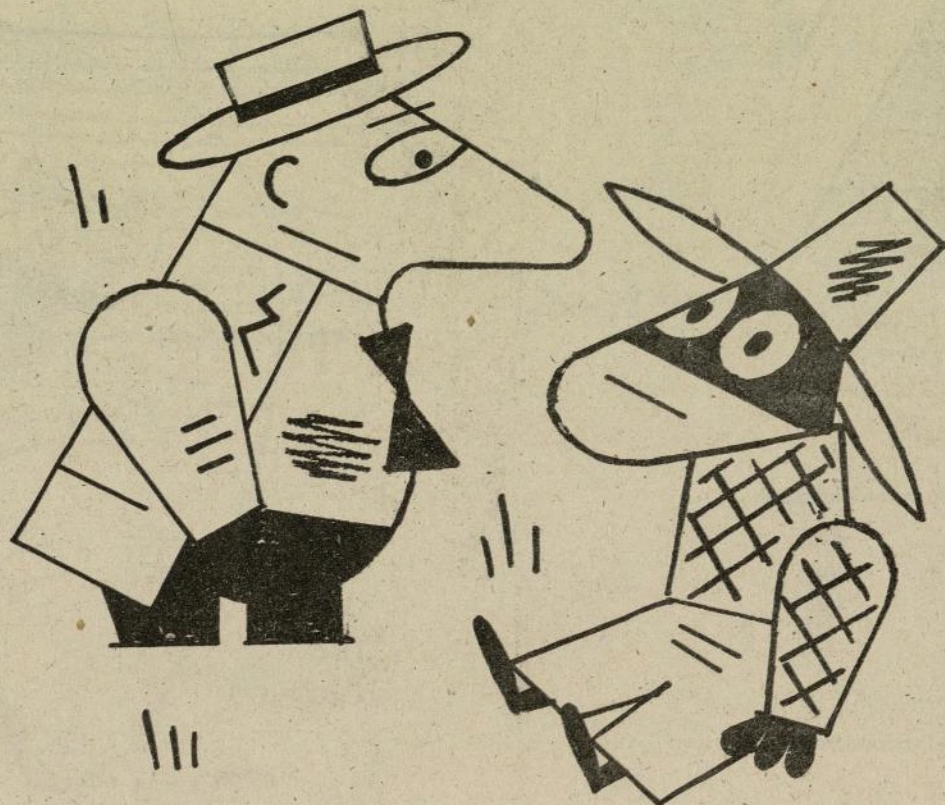
—No lo sé—dijo el relojero—, tendrá que ir a una panadería. Yo nunca he tenido harina blanca.

—Pero el panadero no entiende de relojes—le replicó Don Venerando—mientras el relojero sí.

—Yo no...

—¿Usted es relojero y no entiende de relojes?—bramó Don Venerando—. Pues si no entiende de relojes vaya a vender ciruelas...

Y Don Venerando salió furioso de la relojería.



LOS GRANDES INVENTORES

—Todos los grandes genios han sido perseguidos por el infortunio—me dijo el célebre inventor con una gran amargura en la voz—, pero yo he sido el más desventurado de todos.

—No todas las invenciones están destinadas a tener éxito—le dije en tono comprensivo—. Un tío mío se hizo durante veinte años fosfatina las meninges para inventar “la mujer motorizada”, que según él, debía haber sido lanzada al comercio con el nombre de la “mujer ideal”. Tuvo que renunciar. Un amigo suyo, utilizando sus planos, inventó un escobón eléctrico y se hizo rico.

—También yo hice ganar dinero a un sujeto con mi invención, pero no se trataba de un amigo sino de un enemigo, lo que hace más doloroso el caso... Imagínese que yo era célebre en el mundo de los inventores por el hecho de que tenía en mi activo noventa y nueve invenciones que habían fracasado todas. Mi contrincante era un tal doctor Pelaperros, que no había conseguido fracasar más que noventa y ocho veces.

Un día, contemporáneamente anunciamos haber llevado a término los estu-

dios acerca de un paracaídas. La impresión fué enorme entre los inventores de todo el mundo, pero la mía fué todavía mayor... Por medio de la Prensa lancé un desafío al doctor Pelaperros. Nos tiraríamos del piso más alto de un rascacielos, cada uno con su paracaídas. Establecimos que el que perdiera le pagaría dos pesetas al otro.

Yo estaba seguro de mi victoria.

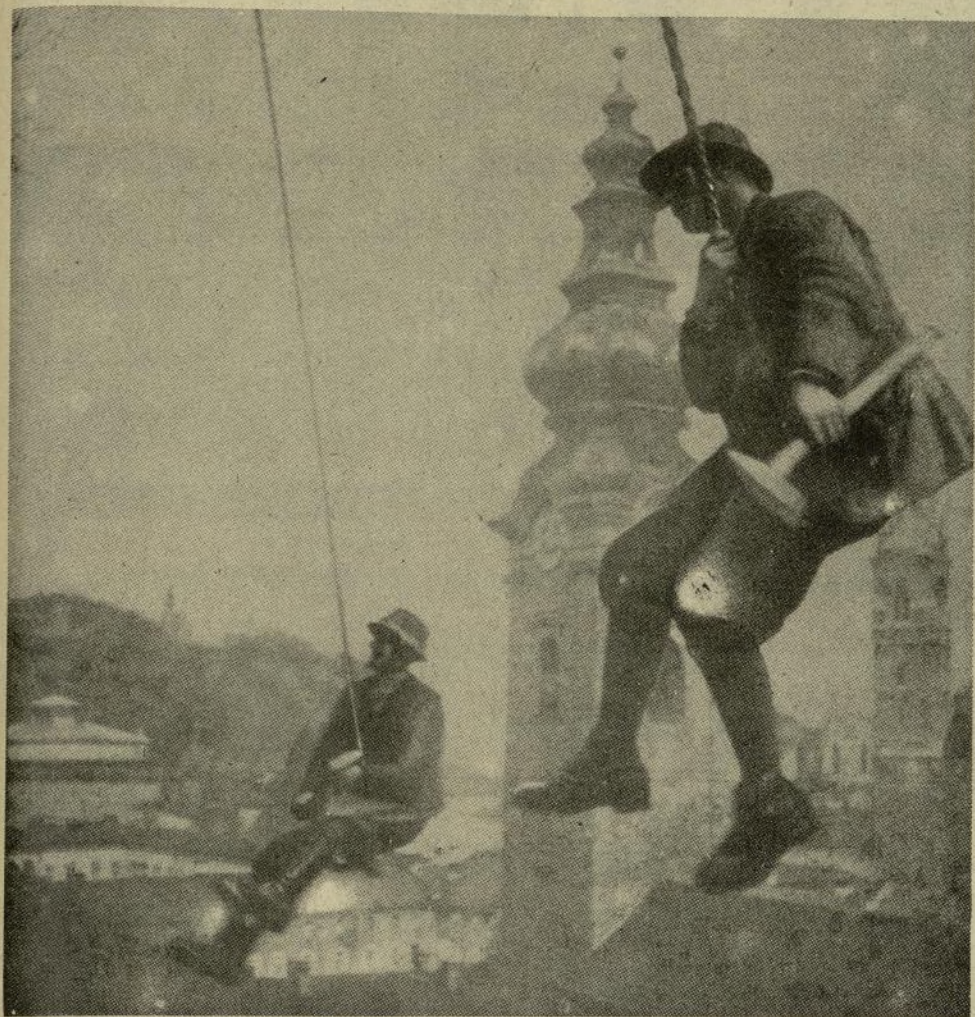
A la hora convenida los árbitros se colocaron en la acera.

—¡A la calle!—gritaron.

Durante unos segundos creí en mi triunfo. Le llevaba una ventaja de dos metros a Pelaperros, cuando de pronto pasó como un bólido y a la misma velocidad que si se hubiera tirado sin paracaídas... Cuando llegué a tierra, los árbitros proclamaron vencedor a mi adversario y me obligaron a echar dos pesetas en el hoyo que Pelaperros había abierto en el asfalto con la cabeza.

Tan enfadado me puse, que me negué a ir al entierro del brazo y de la media pierna, que fué todo lo que se pudo encontrar de mi vencedor.

NOTICIA DE ULTIMA HORA



He aquí un nuevo deporte: consiste en colgarse de una cuerda y dar con el martillo en la cabeza del contrario. El que primero lo consigue gana un pavo.

“El Gobierno, ante los acentuados rumores que, por diversos conductos, llegan a él, relacionados con nuevos manejos del Comité de Barcelona y sus secuaces, para lograr un armisticio y una tregua en la contienda española, declara, una vez más, que no aceptará jamás, como fin de la guerra, otra solución que no sea la rendición sin condiciones del enemigo.

Toda campaña o sugerencia en sentido opuesto, representa una eficaz ayuda a la destrucción de España, que no otra cosa supondría cuanto desvirtuase en lo más mínimo, el triunfo rotundo del Ejército nacional.

Al formular esta declaración, el Gobierno no hace sino recoger fielmente los anhelos de una nación que está defendiendo heroicamente sus esencias históricas y los principios de la civilización.”

CEMENTOS COSMOS C. A.
TORAL DE LOS VADOS (LEÓN)

GRANDES RESISTENCIAS
CONSTRUID CON CEMENTO
PORTLAND COSMOS 1-107

Banco Pastor
Fundación: año 1776

Central: LA CORUÑA
SUCURSALES en Lugo, Orense,
Pontevedra, Vigo, Ferrol y en
otros 32 pueblos de Galicia.

87

BANCO HERRERO

OVIEDO

Capital: QUINCE MILLONES de pesetas

SUCURSALES Y AGENCIAS

Arriondas, Astorga, Benavente, Boal, Cangas de Narcea, Cangas de Onís, Colunga, Cudillero, Grado, Infiesto, La Felguera, León, Lluarca, Llanes, Mieres, Moreda, Nava, Navia, Palencia, Pola de Allande, Pola de Laviana, Pola de Lena, Pola de Siero, Pravia, RIBADEO, Ribadesella, Salas, Sama de Langreo, Tineo, Trubia, Vegadeo, Villaviciosa y Zamora.

Este Banco, establecido sobre las bases de los negocios bancarios de la Casa HERRERO Y COMPAÑIA, fundada en 1848, realiza toda clase de operaciones de Banca y Bolsa en España y en el Extranjero.

Cajas de alquiler

Caja de ahorros

CUENTAS CORRIENTES CON INTERES

181

CASA EN BUENOS AIRES:
CABRERA, NÚM. 8.673

CASA EN NEW YORK:
52, STORE STREET

HIJOS DE YBARRA

COSECHEROS Y EXPORTADORES

ACEITES
Y
ACEITUNAS

APARTADO 15

SEVILLA (ESPAÑA)

FRONTÓN SIERPES

SIERPES, N.º 11

Teléfonos: { Quinielas 27450
Dirección 22634

El espectáculo más
emocionante y sugestivo de
Sevilla: Completamente
moral y deportivo.

Todos los días Grandes
Partidos y Quinielas.

NOTA:—Todos los días se reservan 30
BUTACAS para los heridos de guerra.

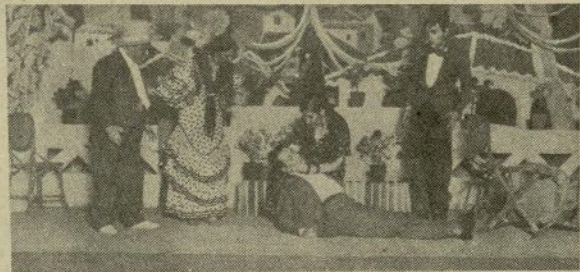
EL POSTRE MEJOR.....



Pedidlos en todas partes

TEATRO

Una escena del
drama en tres
actos titulado
"No se coma Vd.
el churumbel"
que nos enseña la
actitud de asom-
bro que debe
adoptarse cuan-
do en nuestra pre-
sencia una gitana
estrangula a un
señor que no lle-
va chaleco.



UN GRAN EXITO

El estreno del drama de
José Peláez, titulado "La
venganza del peluquero
de señoras", ha causado
enorme sensación en el
mundo teatral. Una de las
cosas que más gustaron
de la comedia fué este
anuncio que estaba pin-
tado en el telón.



En la comedia titulada
"Sigamos nuestras rutas",
estrenada últimamente en
Estocolmo, hay una esce-
na que nos muestra la ex-
presión que debe tener un
hijo cuando su padre se
le sube encima de las
espinillas.



PALABRAS

CRUZADAS

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11					12		13		
14					15				16
17				18				19	20
21			22		23		24		
		25		26	27				
28	29		30	31		32			33
	34	35				36	37		
38						39			40

HORIZONTALES.—1. Insecto ortópte-
ro muy vulgar en España. 9. Río de Va-
lencia. 11. Pato. 12. Correa que se echa
por el lomo a la caballería. 14. Glándula
muy importante del cuerpo humano. 15.
Flojo, descuidado. 17. Adverbio de lugar.
18. Mandato. 19. Nombre de mujer. 21.
Casamiento. 23. Pueblo de Toledo. 25.
Adverbio de modo. 27. Persona que co-
me mucho y con mucha ansia. 28. For-
ma del pronombre. 30. Que es o existe.
32. Arbol de la especie de acacia. 34.
Juegos que en honor de Icaro eran ce-
lebrados en Atenas. 37. Nombre de mu-
jer. 38. Tesoro público de algún reino.
39. La primera mujer. 40. Voz que se
usa para detener las caballerías.

VERTICALES.—1. Rumiante parecido
al búfalo. 2. Solo y sin otro. 3. Senda pa-
ra ganados. 4. Sufijo. 5. Mamífero pare-
cido al ciervo. 6. Rey fundador de la
monarquía francesa. 7. Célebre poeta
griego. 8. Disminuye, reduce. 9. Acto de
dar un traspiés. 10. Interjección. 13.
Tiempo del verbo ser. 16. Que tiene azar
o desgracia. 20. Naípe. 22. Limpiar,
arreglar. 24. Última casta de los indios
que siguen la ley de Brahma. 26. In-
iciales latinas de Jesús Nazareno puestas
en su Cruz. 29. Tratamiento inglés. 31.
Hombre rústico y grosero. 33. Una de
las doce partes en que se divide el año.
35. Interjección. 36. Pronombre refle-
xivo.

(La solución en el próximo número.)

PALABRAS CRUZADAS

M		C	A	L	A	B	A	Z	A
A	N	O	M	A	L	A		A	L
T	A	L		G	A	L	O	P	E
A	S		P	U	R	A		E	L
R	A	B	I	N	I	C	O		I
I	L	O		A	C	R	E		
L		B	E		O	E	S	T	E
E	B	A	N	O				O	S
	A	D	E	R	E	Z	A	D	O
C	R	A	S	O			D	O	S

Solución a nuestro Problema del número anterior.

CINEMA

La película "El desfiladero del Diablo" nos enseña cómo un matrimonio feliz debe leer las cartas delante de los amigos que van a visitarles.



La película "El paso de la muerte" nos enseña cómo una muchacha inteligente debe saludar al amigo del marido. (El marido, naturalmente, es el que lleva la gorra puesta.)

De la película "Ritmo de gran ciudad": ejemplo de cómo debe estar elegantemente sentado un señor cuando va de visita.



La película "Encadenada" nos enseña qué debe hacer una señora cuando su marido padece "alitosia".

CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD

SOCIEDAD ANÓNIMA



GAS ALQUITRÁN COK

APLICACIONES DEL GAS:

SERVICIOS DOMÉSTICOS: COCINA, LAVADO, PLANCHADO, AGUA CALIENTE, ESTUFAS Y REFRIGERACIÓN. CALEFACCIONES CENTRALES E INDIVIDUALES. GRANDES COCINAS PARA HOTELES Y RESTAURANTS. HORNOS ESPECIALES PARA PASTELERÍAS, ETC. APLICACIONES INDUSTRIALES EN LA GRANDE Y PEQUEÑA INDUSTRIA.

GAS, COMBUSTIBLE IDEAL, PRÁCTICO Y ECONÓMICO

OFICINAS Y EXPOSICIÓN DE APARATOS: RIVERO, 6 Y 8

SEVILLA

1.150

COMPañIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD

CAPITAL SOCIAL: 80.000.000 DE PESETAS



Suministro de fluido para alumbrado, usos industriales y domésticos en Sevilla y 205 poblaciones de las provincias de Sevilla, Cádiz, Huelva, Málaga y Badajoz.



DIRECCION DE LA COMPAÑIA: TIENDA Y EXPOSICION:

San Pablo, 30

Federico de Castro, 22

SEVILLA

1.271

¡ESPAÑA!

España, tierra bendita
de héroes y mártires llena,
fuiste como la azucena
a la ambición moscovita.
Cobardes y criminales
quisieron enajenarte;
hombres llenos de ambiciones
intentaron destrozarte.
Se olvidaron que tu suelo
está teñido de sangre,
que nuestros antepasados
la dieron para salvarte.
¡Qué siniestras intenciones!
¡Qué pensamientos malvados!
Querer hacer de tu suelo
residencia para esclavos.
Pero tan mala intención
pronto encontró su fracaso
cuando salió a su paso
nuestro Caudillo Franco.
El te volverá el prestigio
que las hordas te quitaron
y tú serás imperial
como fuiste en el pasado.
Serás una, grande y libre
como te estamos forjando
los soldados nacionales
a las órdenes de Franco.

Gaspar Delsa.

ESPAÑA FUTURA

Volverán otra vez en los armeros
los fusiles sus puestos a ocupar
y de nuevo los potentes cañones
su voz apagarán.

Volverán las ciudades españolas
su belleza a recobrar
y en los pueblos los mozos con donaire
sus galas a enseñar.

Volverá nuestra querida Patria
del Imperio las gradas a escalar;
y en el último pedáneo, brazo en alto,
FRANCO sonreirá.

Pero el crimen, la injusticia
del fatídico Frente Popular,
ese gusano abyecto y repugnante,
ese... no volverá.

H. Merino.



¡¡SALVE CAUDILLO!!

Honor a ti, Caudillo de España
que en victoriosa hazaña
y con pericia guerrera inigualable
conquistas con tesón timbres de gloria
y a la final victoria
encaminas tus soldados incansable.

Redimes ciudades y poblados
con tus bravos soldados
y arrancando vas con tu presencia
a los verdugos de sus viles uñas
la rica Cataluña
y la hermosa huerta de Valencia.

Tu nombre lo pronuncia entusiasmado
el jefe y el soldado,
el anciano, la mujer y el niño
y toda la España redimida
muy agradecida
te ofrenda el calor de su cariño.

Serás la admiración del mundo entero
como guerrero
y soldado tan noble cual sencillo.
Levántate triunfal ante la muerte
y España con voz fuerte
admirada dirá: ¡Salve Caudillo!

Juan Español.

PARA LA MUJER ESPAÑOLA

Para ti, mujer española,
que sientes grandezas de Patria,
que añoras tiempos mejores
y deseas la paz y la calma.
Para ti y por ti, los que luchamos
con ilusión en los frentes de batalla
aguantando nieve, agua y frío
al enemigo y su cruel metralla.
¿Qué importa que nosotros pasemos
penalidades o soportemos la calma
de los días monótonos y tristes
tan llenos todos de nostalgia?
Nuestra misión es luchar todos
juntos y unidos por la Patria,
madre de todos los amores,
ilusión y esperanza.
De tiempos llenos de grandeza
de Imperio y de fe santa,
para que tú y todos los tuyos
disfrutéis de tranquilidad y calma
luchamos estos humildes soldados
unidos en los frentes de batalla.
A cambio de esto, sólo te pedimos
que reces por nuestra Santa Causa,
para que Dios proteja al Caudillo
que nos guía en esta Cruzada.

E. M. Herrera.

EL COMBATIENTE A mi mamá

A mi Dios y mi bandera
defiendo aquí con tesón,
de esa canalla marxista
que ostenta negro baldón.

Para que España sea grande
nuestra sangre derramamos,
para que España sea libre
nuestro fusil empuñamos.

Ya amanece en Oriente
nuestro día tan ansiado,
ya están los rojos traidores
al final de su fracaso.

Franco pronto anunciará
nuestra victoria final,
y sus huestes victoriosas
con ardor exclamarán:
¡Franco! ¡Franco! a ti debemos
la paz y prosperidad;
¡Franco! ¡Franco! es tu destino
hacer a España inmortal.
Gracias te damos, Dios nuestro,
por tanta gracia y bondad,
y plegarias elevamos
por los que su sangre dan.
La sangre de los caídos
muy pronto florecerá.

Félix Lorenzo "Ben Ali".

PARA LA MUJER QUE AMO

He venido a Lecifena
a luchar contra los rojos;
querida, no tengas pena.
no quiero lloren tus ojos.

Ríe siempre y piensa en mí,
reza con fe y con ternura,
pues quiero hacer para tí
una España Grande y pura.

Hay que batir con cruel saña
al marxismo destructor.
Hay que salvar nuestra España
con heroísmo y valor.

Poco me importa sufrir
en esta dura campaña,
si es que el sufrir y aun morir
es para salvar mi España.

Manuel Polo Onteniente.

Conservas de Calidad

Sardinas, anchoas calamares



Para surtir bien su despensa, con-
servas RIBAS. Pescados y mariscos
escogidos para preparar los
platos más variados y apetitosos.

SABOR DE MAR



CUPÓN PARA EL RECETARIO GRATIS
Sres. J. Ribas e Hijos, Lda.
Apartado 179
VIGO
Sirvanse enviarme gratis su «Recetario de platos
de pescado».

Nombre:
Dirección:

ATÚN, MARISCOS, SALMÓN

Ayuntamiento de Madrid

Teatro de "La Ametralladora"

¡SEÑORES VIAJEROS AL TREN!

COMEDIA EN TRES ACTOS
(La acción en París.)
PERSONAJES:

EL.
ELLA.
EL JEFE DE ESTACION.
MOZOS DEL TREN.
UN SEÑOR INDECISO.
MUCHOS PELMAZOS.

PRIMER ACTO

(La escena representa el interior de una estación de ferrocarril).

ELLA (asomada a la ventanilla).— ¡Oh, amor mío! Cuánto lamento partir. EL (en pie sobre el estribo).— ¡Cuánto siento que te vayas! ¿Cómo podré vivir sin ti?

UN EMPLEADO (da al maquinista la señal de partida).

EL TREN (Silba).

ELLA.—Amor mío, piensa en mí.

EL.—Adiós, amor mío, adiós.

EL TREN (No arranca).

EL.—Me escribirás, ¿verdad?

ELLA.—Sí, te escribiré.

EL TREN (Vuelve a silbar).

EL.—¿Me escribirás?

ELLA.—Te escribiré.

EL TREN (Se mueve).

ELLA.—¡Adiós, tesoro!

EL.—¡Hasta la vista, amor!

EL TREN (Se para).

EL.—¡Qué largo se me hará el tiempo,

hasta que regreses!

ELLA.—Haré todo lo posible por volver pronto.

EL TREN (Silba).

ELLA.—Adiós, adiós...

EL.—Adiós, adiós...

EL TREN (No arranca).

ELLA y EL. (No saben qué más bodas decirse).

ELLA (para sí).—Maldito tren que no arranca.

EL.—(Este asco de tren no va a salir nunca).

UN VIAJERO (llega corriendo e intenta subir al tren).

EL JEFE DE ESTACION. (Le sujeta por la chaqueta y no lo suelta hasta que el tren lleva recorrido un kilómetro).

EL VIAJERO.—¿Qué broma es esta? TODOS LOS EMPLEADOS DE LA ESTACION (ríendose hasta caer por el suelo).— ¡Una broma estupenda!

SEGUNDO ACTO

UN MALETERO (cargado de bultos).

—¿Qué tren va a tomar el señor

EL SEÑOR INDECISO. — Espere... Miremos antes... (examinando algunos trenes). Este no, que está muy sucio... Este está muy estropeado.

EL MALETERO.—¿Le gusta aquel?

EL SEÑOR INDECISO.—No, es demasiado lujoso. Yo quiero una cosa de tipo medio... Un tren que tenga todas las comodidades, pero que no sea demasiado ostentoso. (Se aleja con el maletero en busca de un tren en buenas condiciones).

EL JEFE DE ESTACION (gritando).

—¡Para la capital se cambia de tren! ¡Señores viajeros, para la capital se cambia de tren!

TODOS LOS VIAJEROS (descienden precipitadamente tirando las maletas, las señoras y los niños, por las ventanillas).

EL TREN (Se marcha de la estación).

EL JEFE DE ESTACION. — ¡Era mentira! Aquí no se cambia de tren.

LOS VIAJEROS.—¿Eh?

TODOS LOS EMPLEADOS DE LA ESTACION (torciéndose de risa).— ¡Qué bromazo más bueno!

TERCER ACTO

UN VIAJERO.—¿En qué línea se encuentra el directo para Biarritz?

UN EMPLEADO (con mucha amabilidad).— ¡No me incordie usted, tío bobo! ¿Para qué sirven los itinerarios?

EL VIAJERO (leyendo el itinerario).— Para Biarritz, vía 12. (Se dirige a la Vía 12 y lee un cartel). Vía número 12. Vayan a la Vía 9. (Va a la Vía 9 y encuentra otro cartel que dice): Vía 9, pierda un tren y pasa a la Vía 4. (En la Vía 4 lee otro cartel). Vía 4 pierda el derecho de viajar hasta que otro viajero no haga parchiss. (Volviéndose al empleado). ¿Pero qué bromas son éstas?

EL EMPLEADO. — Se trata de un parchiss nuevo que se llama el juego del tren, que hemos inventado para que los viajeros no se aburran.

OTRO VIAJERO.—Disculpe, yo quisiera morir un poco para Marsella.

EL EMPLEADO.—¿Morir un poco?

EL OTRO VIAJERO.—Sí; partir es morir un poco.

(El público no aplaude porque en la sala no ha quedado nadie. Un verdadero asco de comedia).

Luis DE GARAY.

DESEAN CORRESPONDENCIA

Las señoritas Amparo Ugartondo, Pilar López, Sarita Ugalde y Mercedes Gómez, Carretera General, Salvatierra (Alava) desean que les escriban los alféreces Miguel Eceizabarrena, Juan Palacios, Miguel Trivos y Miguel Aonso.

Las señoritas Emilia Caso Arboleya y Pilar Caso Arboleya, Plaza del Generalísimo, 10, Oviedo, desean que les escriban a Bartolomé Palma Salamanca y Ramón Tello.

La señorita Fanny Tous Riera, Bárbara, 9, Buñola (Mallorca. Baleares), desea que le escriba el Alférez Antonio García Moreno.

Las señoritas María del Carmen Alvarez y Josefa López, José Castrillón, 14 y 19, Jerez de la Frontera (Cádiz) desean que les escriban Paulino Alvarez (falangista) y José López (soldado).

Las señoritas Luchi Rossini y Juana Echegoyen, Ategorrieta, Marruchipi Bisayat Bat, San Sebastián, desean que les escriban Piras Giovanni y Antolín González.

La señorita "La novia del Hospital", Coronel Yagüe, 21, La Línea (Cádiz) desea que le escriba el Alférez "Portitos" (Eugenio Carlos Iraundegui).

La señorita Margarita Fernández García de Castro, San Bernardo, 143, Gijón, Asturias, desea que le escriba el Oficial Alfonso Castro de Linares.

La señorita Visitación R. Fernández, Abelleira, Muros (La Coruña) desea que le escriba Alberto M. Villar.

Las señoritas "Bajas o Subo", "Haz de Flechas", "La mariposa que voló sobre el mar", "La nave sin rumbo", "Nieve negra", "Te quiero y no sé quién eres", "Dime que sí" y "Aparta tus ojos", Frentes y Hospitales, Sección de Paquetería, Coso, 25, Zaragoza, desean que les escriban el aviador José María González Manuel Arbio, Julio Campos, Carlos Ruiz, "Aversa", "Athos" (José Antonio Camacho), "Catalino que Medices" y "Calderón del Barco".

La señorita Marichu Ossoro, San Francisco, 22, Egoibar (Guipúzcoa), desea que le escriba el Alférez Rogelio Ansaldo.

Las señoritas Pilar Alvarez y María del Carmen Sánchez, Baños, 9, Mérida (Badajoz) desean que les escriban los alféreces de Marina Martín Martín López y Fernando Vigueros Martín.

La señorita Conchita Alvarez, Trueba, 18 (Oviedo) desea que le escriba el Alférez "El Rey de Bastos".

Las señoritas "Chu-Chin-Chow", "Nena nocturna", "Flor en Tina", "Nuria", "Antoni", "Mari Angeles", "Canuta" y "Geronita", FET. de las JONS, Avenida, 31, San Sebastián, desean que les escriban "Pepe Fu-Manchu", Arturo Seguí, Juan Manuel Ardán, Jaime Puig Llorca, Juan Carlos Iraundegui, Ricardo Sanolides, Celedonio Tierno y Juan Camps.

La señorita Sara Garrido, General Franco, 19, Puñonuevo (Córdoba) desea que le escriba Alberto M. Villar.

La señorita "Princesita de los Brezos", Toral de Merayo, Ponferrada, (León) desea que le escriba Alberto M. Villar.

Las señoritas María del Pilar Silva y María de los Angeles Rey, Jubia, Casadelos (Ferrol), desean que les escriban Jesús Pardo y Agustín Jáuregui.

La señorita Josefina Malo Malo, Apartado de Correos, número 3, Tordesillos (Guadalajara) desea que le escriba el Cabo Alberto Lafuente.

La señorita Carmela Berenguela, Delegación Nacional de Asistencia a Frentes y Hospitales, Aranda de Duero, Burgos, desea que le escriba el Alférez Miguel Eceizabarrena.

Las señoritas Charito Heredero Gumersindo, Alicia Heredero Gumersindo y Rosita Heredero Gumersindo, Cuartel de la Guardia civil, Las Cabezas de San Juan (Sevilla), desean que les escriban los Sargentos Jesús Fontana de Arriaga, Julián Palacios y Argimiro Alonso Martín.

La señorita Trinidad López Pérez, Mayor, 16, Salvatierra (Alava), desea que le escriba el aviador Canuto Pan y Agua.

La señorita Maribel del Castillo, San Blas, 6, Badajoz, desea que le escriba Víctor Urquía.

La señorita Rosa Mari Aguirre, Estación, núm. 1, Zumarraga, desea que le escriba el Alférez Ceferini "El Místico".



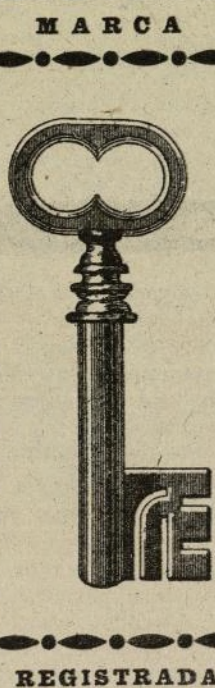
AVISO IMPORTANTE Instrucciones por las que se registrarán en lo sucesivo las solicitudes de ahijados y madrinas de guerra.

1.º En nuestra Sección "Madrinas de Guerra" publicaremos los nombres de los combatientes que las soliciten, pero sin indicar su dirección, ya que, por órdenes superiores, esto queda terminantemente prohibido.

2.º Las señoras o señoritas que deseen amadrinar a algún soldado cuyo nombre haya aparecido en nuestra Revista, se dirigirán a las Oficinas de "LA AMETRALLADORA" Paseo de Colón, 3, San Sebastián, por medio de carta, indicando con toda claridad sus señas y el nombre del soldado elegido; en un número próximo se publicará en la Sección titulada "Desean

Correspondencia", el nombre y dirección de la madrina y el nombre del ahijado elegido, para que éste DIRECTAMENTE, y ya sin mediación de "LA AMETRALLADORA", pueda dirigirse a su madrina al leer su nombre publicado en nuestra Revista.

3.º En la Sección "Solicitan ahijados" se indicarán completas las señas de las señoritas que los soliciten; por lo cual, los combatientes deberán dirigirse a ellas directamente y no por medio de "LA AMETRALLADORA". Bien entendido que las cartas que se nos dirijan con este fin no serán cursadas.



LA LLAVE

BARRIO, MARQUEZ Y COMPAÑIA

Utensilios de cocina - Artículos sanitarios
Cuartos de baño

LABRADORES!

GRANDES EXISTENCIAS EN HERRAMIENTAS PARA AGRICULTURA
Depositorios y distribuidores del Insecticida MOSKIT

Sueño tranquilo, con MOSKIT

No más moscas con MOSKIT

Casa limpia, con MOSKIT

Almacén de ferretería y quincalla en general. Aceros especiales para minas y herramientas. Neveras especiales. Saneamiento.

Federico de Castro, 45, 47, 51, 53 y 55

(ANTES CUNA)

SEVILLA

Central Teléfonos, 28820 - 28828 - 28829

C. I. A.

Mutualidad Sevillana de Seguros

FUNDADA EN 1933

SEVILLA

SEGUROS DE

ACCIDENTES DEL TRABAJO e INCENDIOS

Dirección y oficinas: MARTIN VILLA, 5

Clinica: PLAZA NUEVA, 14

Delegaciones Provinciales en

HUELVA, CADIZ, CORDOBA, MALAGA,
SEVILLA y BADAJOZ

Las señoritas Marichu González, "El Hada Petiflor" y "Estrella del Mar", Marcial Adalid, números 2 y 4, La Coruña, desean que les escriban Pedro Albor, "El Caballero de la Pálida Flor" y "El Caballero de la Sirena Azul".

Las señoritas "Mary Sol" y "Mary Cruz", Sección Femenina de FET. de La Felguera (Langreo) Asturias, desean que les escriban José de la Rosa y el Teniente Pepe Soria Villabranca.

La señorita "María Blanca", Blancaflor, núm. 1, Peñafior (Sevilla), desea que le escriba el Alférez Luis Sotomayor Ruiberes.

La señorita María Teresa Rey Rodríguez, Avenida de García Barbón, 2, Vigo, desea que le escriba el Teniente Arcadio Gómez Olgado.

La señorita Mari Sol Monthoya, Cárdenas, 30, Mérida (Badajoz) desea que le escriba el Teniente Francisco Goitia.

La señorita Silvia White, Avenida de Joaquín Costa, 40, Badajoz, desea que le escriba el soldado Otilio Pedall Haya.

La señorita "Una morena andaluza rubia", Sección de Flechas de Falange Femenina, Almonaster la Real (Huelva) desea que le escriba el Alférez Curruto "Rompe Techos".

Las señoritas "Clara Estrella de Noche" y "Bárbara Barriga de Prieto", Soledad, 9, San Fernando (Cádiz), desean que les escriban el Teniente Ricardo González y el Alférez Luis Sotomayor.

La señorita "Victoria Segura de Franco", Doctor Cellier, núm. 9, San Fernando (Cádiz) desea que le escriba el Teniente Víctor Urquía.

La señorita "Consuelo Penas de Guerra", General Franco, núm. 165, San Fernando (Cádiz) desea que le escriba el Teniente Francisco Goitia.

Las señoritas Isabel Mata Borrás, Mary Sol Machimbarrena, Juana Luis Calvo, Conchita Serrano, María Cruz Español y Asunción Cholí, Enfermeras del Hospital Militar de Evacuación número 2 (Instituto) Pontevedra, desean que les escriban Gabriel Valdés, Tomás Aguilar, Cristóbal Mercader, Ignacio Mosa, Jesús Arrenga y Juan García Calvo.

Las señoritas Rosita Moreno Díaz ("La de la trenza morena") y Manolita Fernández Fuentes ("La Reina de los Campos"), calle de Hércules, 13, La Coruña, desean que les escriban Canuto Pan y Agua y El Caballero de la Pálida Flor.

Las señoritas Carmela y Africa Santa Cruz, "Cuartel Viejo", Cáceres, desean que les escriban los Tenientes Luis García y Luis Egaña.

La señorita Teresa de Jesús, Paz, 10, Zamora, desea que le escriba el Alférez Ceferino "El Místico".

Las señoritas "Lirio del Valle" y "Trébol Cuaternario", Navia de Luarca, "Cartería", Arbón, (Asturias) desean que les escriban Alfonso Castro Linares y el Teniente Gonzalo Llamazares.

Las señoritas María Esther Astorquiza, Ana María del Rey y Raquel Zuluaga, Juan de Nardiz, número 22, Bermeo, desean que les escriban el aviador Carlos Barrantes, el Oficial Rafael del Rosal "El Cid" y Felipe Valls Conde.

La señorita Elia Rodríguez Rodríguez, Triana, 18, Las Palmas (Gran Canaria) desea que le escriba el Alférez Manuel Guerrero Flores.

La señorita "Venus del Milo", Secretario Artiles, 38, Puerto de la Luz (Gran Canaria), desea que le escriba el Sargento legionario José Castillo Montes.

La señorita "Fátima", Larrueca, 14, Larache (Marruecos), desea que le escriba el legionario Eduardo Rogatti.

La señorita Lolita Cabeza Guillén, Plaza Hernández, 7 (Melilla) desea que le escriba el Oficial Rafael del Rosal "El Cid".

La señorita Ana María Cebollino, Plaza de las Fueros, 8, Funes (Navarra) desea que le escriba el Alférez "El Cojo de Málaga".

La señorita "Innominada", Cánovas del Castillo, 1, Algeciras, desea que le escriba "Bajo el velo del anónimo".

La señorita Ilusión de Plata Alba, La Galga Puntallana (Isla de Palma-Canarias) desea que le escriba Ernesto Modenes Blanco.

La señorita Pilar Monasterio, San Francisco, 5, Vitoria, desea que le escriba el Oficial Luis Egaña.

SOLICITAN AHIJADOS

"Una mujer sin importancia", "¡Me-
cachis, qué fca soy!", "La loca de la ca-
sa", "Mariquilla Terremoto", "La re-
voltosa", "Pilar Azogue", "Pitonta".
Policarpo Herrero, 8. Oviedo.

Hilda Cortés, Kety Aragonés y Nena
Conde. La Merced, 7. El Ferrol.

María Cristina de la Victoria San-
jurjo, María Eugenia Tella del Río,
Beatriz de Otero Teyeno y Margarita
Montenegro. Avenida del General Mola,
22. Lugo.

"Cara al Sol", "Galatea" y Luisita
Arenal. Toral de Merayo. Ponferrada
(León).

María Rosa Saulista y Lilián Wite.
Nájera (Logroño).

"Lirio del Japón" y "Una Venus que
no es de Milo". Mestas de Con. Cangas
de Onís (Asturias).

"Blanca Espuma de Mar", "Marga-
rita Silvestre" y "Esperanza de la Glo-
ria". Marcial de Adalid. 21. La Coruña.

María Alicia León y Rose Marie Li-
nares. Alameda Calvo Sotelo, 17. San
Sebastián.

María Montoyo. Dato, 51. Vitoria.

Carmela Espinosa, Gloria Bermúdez,
Julia Castillo, Maribel Campomanes,
Beatriz Losada y Africa Junquera. Ce-
ceda (Asturias).

Margarita Zaldira y Hortensia Leris.
Lista de Correos. Valladolid.

Jolanda Sandoval Vera, Carlota Pujol
Herce, Araceli Negro. Puerta Sol, 2.
León.

Mariquita Campos, María Luz Orte-
ga, Isabelita Muñoz e Isabel Capitán.
Palacio de Ríofrío. Segovia.

Blanca Nieves Llamazares y María
Estela Colomé Rey. Progreso, 141.
Orense.

Mari Astor Riquelme. Moratín, 1.
Orense.

María Jesús "La Corretona" y Es-
ther "La Cautiva". Valdespino de So-
moza por Astorga) León.

Carmen Salcedo. Sección Femenina
de FET. Avenida, 31. San Sebastián.

"Marina Armada de Guerra", "Ma-
rina Acorazado Torpedero", "Begoña
del Campo" y "Mariflor de la Rama".
Puente Codesal, 19. Orense.

Esperancita del Campo. Agustín Bra-
vo, 11. Cudillero (Asturias).

Estrella Carmona. Sánchez Pastor, 11.
Málaga.

Quietita López y Lina Jiménez. Coso,
11 y 13. Zaragoza.

"Vlaudet", "Elafint", "Persia", "Nun-
zat", "X. X.", "L-Y-H-D", "Diz-
narda", "Scheznarda", "Freudidh",
"Yo", "Tú", "El", "Rosalia". Escuela
de Comercio (Segundo año de Perita-
je). Valladolid.

Milaerito Hernández Coquin y Ma-
ribe Hernández Coquin. Plaza de la
Parra, 2. Salamanca.

Kety Montalván. Nelly Valcárcel y
Flor de Durazno FET. de Navia. Sec-
ción Femenina. Asturias.

Juanita Maldonado. San A. nrdés, 119v ...L
Juanita Maldonado. San Andrés, 119.
La Coruña.

"Inmaculada". Casa de Ogando.
Puente Mayor (Orense).

"La Señorita de los Cuentos de Hof-
man". Colón, 26 (Orense).

"Hada A'egria". Barrera, 16 (Oren-
se).

SOLICITAN MADRINAS

Angel Macros ("Gasolina").

Luis Esteban Miralles ("Petróleo").

Angel Gutiérrez ("Águarrás").

José María Novo.

Teodoro Tandón.

Miguel Martín Perdon.

"El rey que rabió".

"El Aguila".

Antonio Prieto.

José Ros.

Melquiades Berciano.

Joaquín Marco.

Eugenio Chillele.

"Un igeionario portugués".

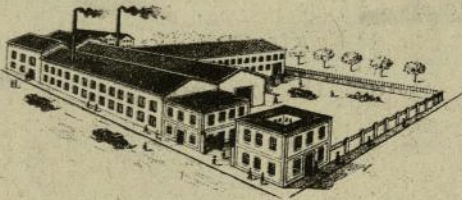
ALFERECES:
"King-i. ng".
"Fred Astaire".
"George Raft".
"Buffalo Bill".
Antonio Moreno Díaz.
"Ricardo Corazón de León".
Rafael García Segura.
Francisco Sevilla Mulero.
"Más Bebías".
"El Duque Legionario".
"Barón Jurmo Calé".

HIRALDO, S. A.

COLONIALES AL POR MAYOR IMPORTADORES DE CAFÉ

Teléfono 21950 - Sánchez Barcáiztegui, 6
SEVILLA

FÁBRICA Y OFICINAS
EN LAVADORES
(VIGO)



"HISBEL"
Marcas registradas

FÁBRICA DE GOMA HISPANO-BELGA

MANUFACTURA DE CALZADOS Y EN GENERAL TODA CLASE DE ARTÍCULOS DE CAUCHO

Dirección telegráfica:
"HISBEL"

DE VÍCTOR C. CORDIER - VIGO

Dirección postal:
APARTADO 253 - VIGO

Emilio Arjona Díaz

ALMACÉN DE CORCHO EN PLANCHA

EXPORTACIÓN

ORIENTE, 20. DUPDO.

SEVILLA

DEPÓSITO EN JEREZ DE LA FRONTERA

Dirección telegráfica: ARJONA ♦ Teléfono 31.470

Clave: A. B. C. 6.ª edición

AGRÍCOLA MALLORQUINA S. A.

FÁBRICA DE JABONES
Y EXTRACCIÓN DE ACEITES
DE ORUJO

Fábrica: CAMAS

(Sevilla)

LA MEJOR CREMA PARA EL CALZADO

"ESTRELLA"

EL MEJOR TINTE DOMESTICO

"GIRALDA"

Tranvías de Sevilla, S. A.

Teléfono 24.840

:::

Gonzalo Bilbao, 1

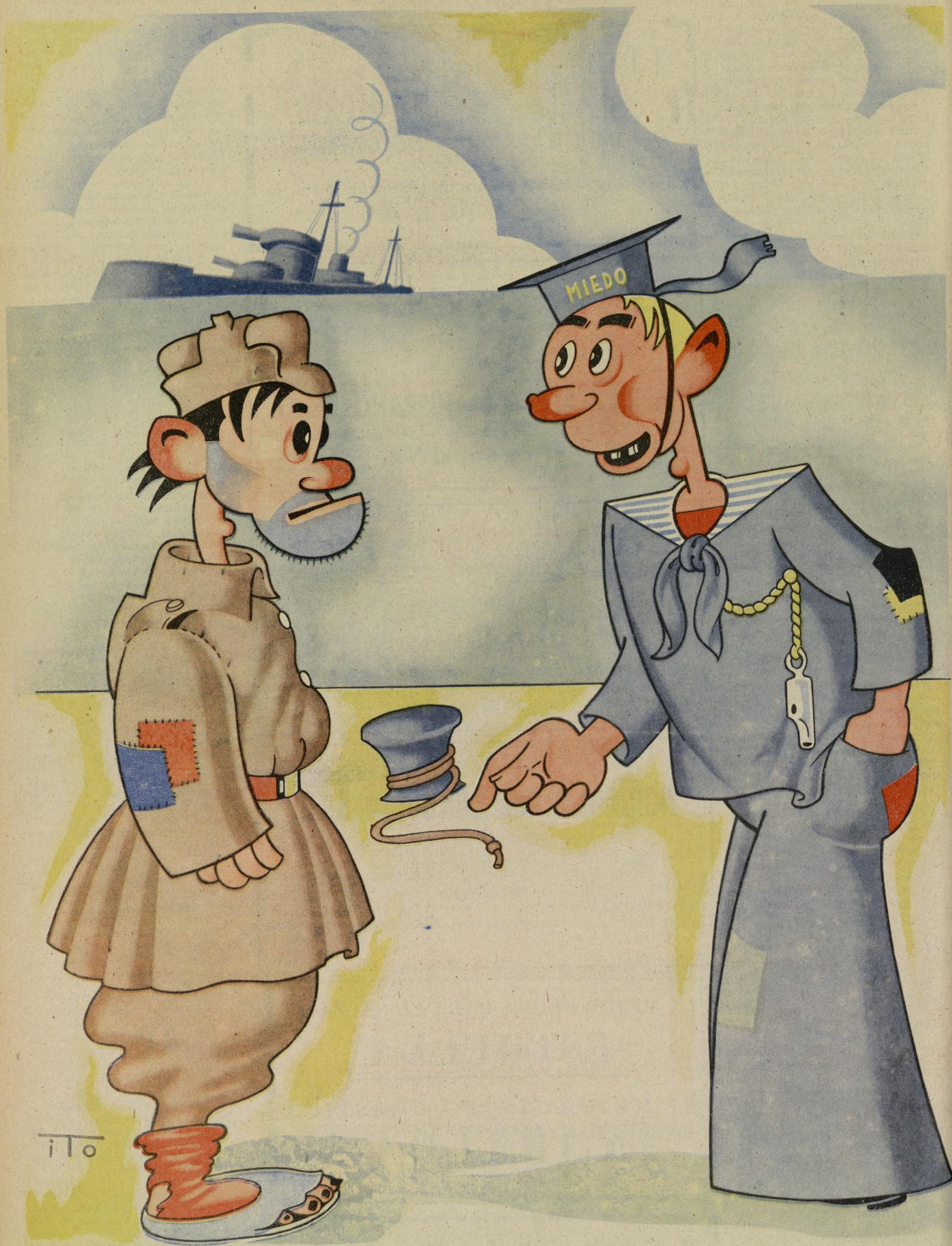
LINEAS DE TRANVIAS Y AUTOBUSES

— URBANAS E INTERURBANAS —

SECCION DE PUBLICIDAD

en coches y postes en combinación con las principales Agencias de España. Pidan Presupuestos.

"Barón Jurmo Calé".
"El Rey Arturo".
"Conde de Carca".
"El Soltero Inocente".
Pedro Ferrer Pons.
Manuel Ojeda Alvarez.
Antonio Suárez Alíce.
Jacobo Martínez Vazquez.
Antonio Santolla Rodríguez.
Alfonso Muñoz Garcia.
Victor Ochovo.
Eleuterio Garosa.
Antonio Cádiz.
Angel Cisneros Benito.
Joaquín de la Torre Ramón.
Manuel Ruiz Gómez.
José Núñez Guerra.
José Lores Calderón.
"Antonio Chorizo Extremeño".
"Emilio Jamón Serrano".
"Gustavo Salchicha Magro".
"Manuel Carbón Española".
"Félix Cerillas Sopillo".
"Fuentes Vino Cerveza".
Modesto Muñoz Colma.
Pedro Vitoria.
Tomás Urquiza.
Policarpo de Blas.
Benito Fernández.
Tomás López.
Pedro Sánchez.
Félix Ortega.
Luis de las Peñas.
Angel Ciauriz.
Ramón Olazabal.
Ignacio Arana.
Agustín Husin.
Joaquín Marinos.
MARINOS:
Antonio Riera.
Bernardo Thomas.
Antonio Manzano Díaz.
Domingo Martínez Gallego.
Cayetano Delgado Moia.
Juan Ronféro Garrocho.
Juan Montecarlo Sevilla.
José Basterrechea Velasco.
Carlos Papanine Hermosilla.
Tiburcio Galarza Calatrava.
Roberto Aenne Lenois.
Rafael Alonso González.
Martín Martín López (Alférez).
Fernando Vigueras Martín (idem)
José Javier Besné.
José Aramburu.
Honorio Alberdi.
Roberto Troya.
Fernando Abel.
Jesús María Aranjuelo.
Rafael Frazquin.
Javier Peña.
José María Tejedo.
Aurelio Aranda.
MARINOS:
José García (Cabo).
Joe Shmitt.
Tonny Olazabal.
José Luis Alcántara.
José Espelós.
CAPITANES:
A. Fernández.
Generoso Pérez Blázquez.
SOLDADOS:
Gabriel Mulet.
Bartolomé. Crespi.
Antonio Sanz.
Antonio Arrón.
Jaime Prier.
Rafael Liompart.
Narciso Pol.
Bartolomé Pajeras.
Delfín Motos.
Pedro Formás.
José Obrador.
Emilio Olivares.
Manuel Rodríguez Carreño.
Guillermo Fernández Bandera.
Antonio Blanco González.
Castor Bóveda Gómez.
Bernardino Navarro.
Decragias Rodriguez.
Manuel Valenciános.
Alvaro Auriás.
José Guisado Sánchez.
Francisco Bermúdez García.
Juan Fernández Sánchez.
Rafael Boza Castaño.
Manuel Sánchez Blanco.
Julián Fernández Estevez.
Benigno Picón Vita.
Enrique Jiménez Carreño.
Manuel Agudo Rebollo.
Daniel Charles (El Pantera).
Ignacio Alastuey (El Pequeño).
Rosenda Durán (El Viejo).
Salvador Negrodo (El Limpia).
Victor Paris (El largo).
Claudio Villar Galiardo.
Fernando Arbiza.
Demetrio Egula.
Juan de la Fuente.
Gabriel Olavarría.
Salvatore La Rosa.



EN LA ZONA ROJA
POR ITO.

- Pues chico, yo me vine a la marina, porque es el único sitio donde
puede uno "atracarse".

TALLERES OFFSET - SAN SEBASTIAN
Ayuntamiento de Madrid

Gratis a los Combatientes

25
CTS