

La Ametralladora

8 DE AGOSTO DE 1937

AÑO I • N.º 26



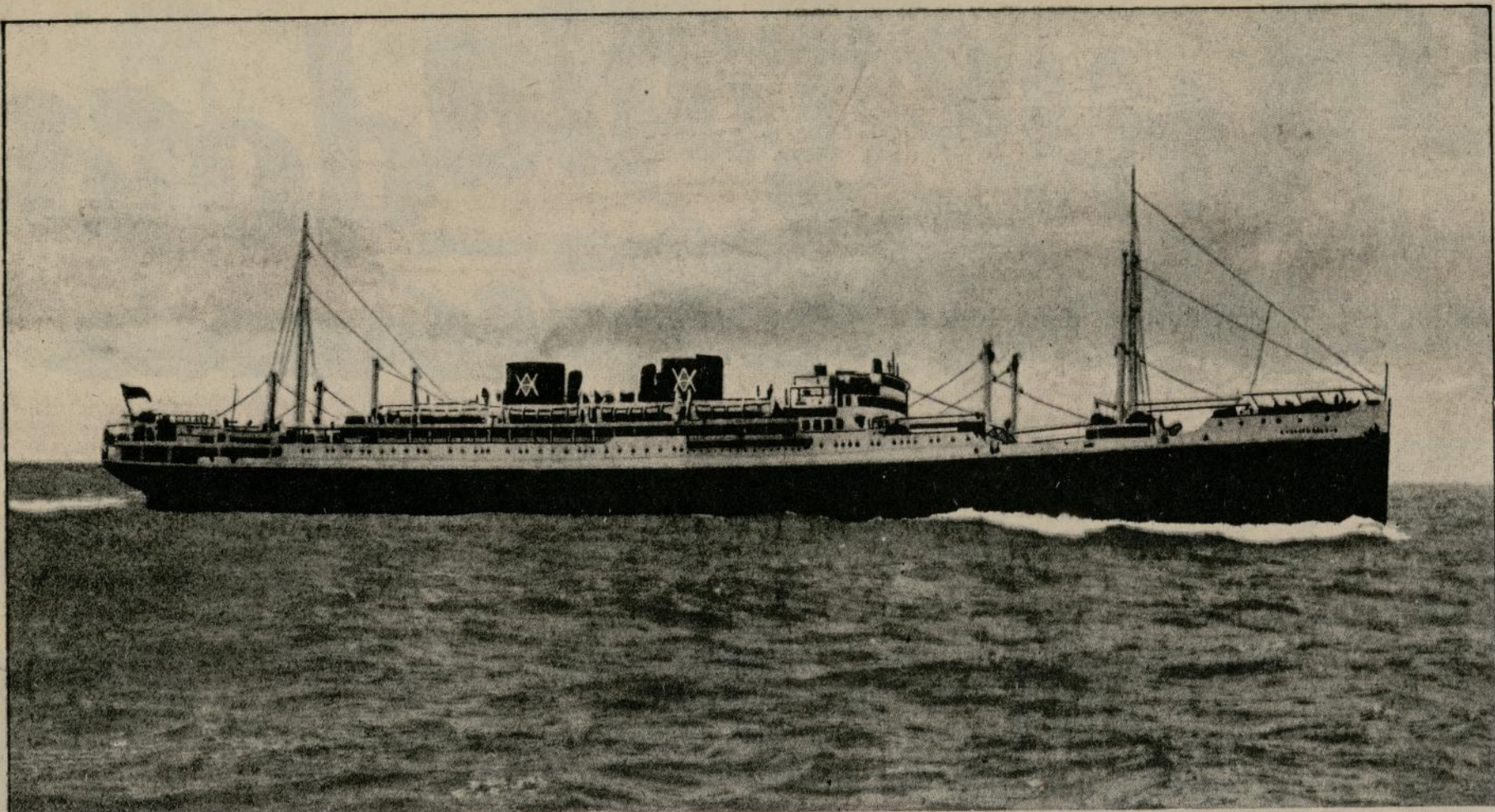
Semanario de los Soldados



Gratis a los Combatientes

25
CTS

Ayuntamiento de Madrid



"YBARRA Y Cía., S. en C."

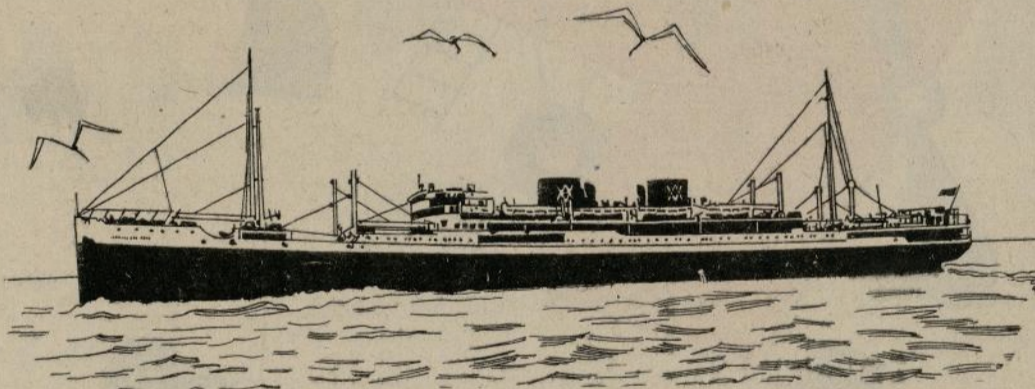
**NAVIEROS
SEVILLA**

Servicios regulares entre BILBAO y MALAGA y puertos intermedios.

Línea Mediterráneo - Brasil - Plata

Antes salidas regulares cada 21 días para SANTOS, MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES.

SERVICIO ACTUALMENTE EN SUSPENSO.



Acomodaciones para pasajeros de 1.^a clase.

*Buques especializados en el transporte moderno de pasajeros de 3.^a clase
exclusivamente en camarotes.*

Seguridad-Rapidez-Economía-Confort-Esmerado Trato-Comida Excelente

INFORMES

En Sevilla: Oficinas de la Dirección-Menéndez Pelayo, 2.-Telegramas "Ybarra"

" " Wagons-Lits-Cook. - José A. P. de Rivera, 12. " " "Sleeping"

En Cádiz: D. Juan José Ravina-Beato Diego de Cádiz, 12. " " "Ravina"

Agencias en todos los puertos.

Ayuntamiento de Madrid

SOLDADO
GUERRA T
A LOS ENC
ZAR LA P
DE LUCHA
PREPARAR
RIA TU SA
TADO SE
TU MALA C
CIVIL. HAS
MOSO Y DI
LA GUERR
UN BRAVO
QUE CONVI
TRABAJADO
ESPAÑA.
CUANDO SE
TIRO.

Hace un
lamanca co
los caídos
El much
prisionero
muchacho.
te años v
su asombro
participaci
como colab
sinos de V
minutos a
de llegar a
mente deso
un avión y
das, duran
ha tenido t

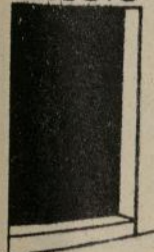


Por eso.
ha luchado
hombros, lle
Nos recue
un club de
día con los
Interrogado
guntó si era
testó tímida
—Si uste
con sesenta
yo era el te

Sbert, aqu
empezó la m
concluir nin
eso se dedicó
es ahora uno
repugnantes
gobierno de
Rodeado
de las calab
ser algo así
del judaísmo
se agarra co
lidad y no su
de tres.

En cuanto
no rojo catal
días de cada
rrado a la
buena yunt
sin minister
—Sigo e
una reciente

COLEGIO



Signe estu
quedarse nunca
Hasta que s

Signe creci
el Largo. Ya
ralz de darle
sica patada en
talle es un dec
ta y jefe del
dar señales ev
mental.

—Pero ¡si
era un jefe
mo!... Y estal
crecer la bari

SOLDADO: CUANDO ACABE LA GUERRA TENDRAS QUE AYUDAR A LOS ENCARGADOS DE ORGANIZAR LA PAZ. ES OTRO GENERO DE LUCHA PARA EL QUE DEBES PREPARARTE. DE NADA SERVIRIA TU SACRIFICIO SI EL RESULTADO SE COMPROMETIESE POR TU MALA CONDUCTA EN LA VIDA CIVIL. HAS DE SER SOBRIO, ANIMOSO Y DISCIPLINADO, COMO EN LA GUERRA. AL DEJAR DE SER UN BRAVO SOLDADO, TENDRAS QUE CONVERTIRTE EN UN BUEN TRABAJADOR AL SERVICIO DE ESPAÑA. TU MISION NO TERMINA CUANDO SE DISPARE EL ULTIMO TIRO.

La Ametralladora

APARTADO 102
SALAMANCA

AÑO I

N.º 28

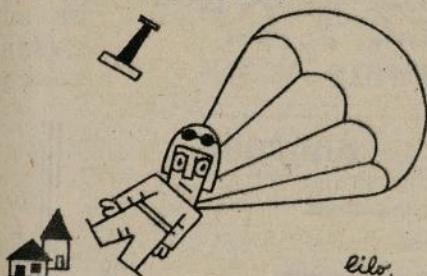
8 DE AGOSTO DE 1937

LA GUERRA LA HEMOS DE GANAR ENTRE TODOS: CON LA SANGRE Y CON LA INTELIGENCIA. NADIE PUEDE SUBSTRARSE AL DEBE ALEGANDO QUE SU ESFUERZO ES POCO UTIL. EL QUE ESTO DIGA ES UNO QUE CONSPIRA CONTRA NUESTRA VICTORIA. EL APAN DE CADA MINUTO, EL HUMILDE TRABAJO DE CADA HORA, DEBEN SER FLECHAS TENAS QUE SE DIRIJAN AL MISMO BLANCO. LA VICTORIA, COMO LAS MUJERES, SE ENTREGA SIEMPRE A LOS RONDADORES MAS CONSTANTES.

NO LO OLVIDEN LOS QUE NO PONEN A CONTRIBUCION TODO SU ESFUERZO.

Hace unos días, hablábamos en Salamanca con un piloto aviador ruso, de los caídos en el frente de Madrid.

El muchacho, naturalmente, es un prisionero de guerra. Y le llamamos muchacho, porque apenas tiene veinte años y porque todavía no sale de su asombro. Figúrense ustedes que su participación en la guerra española, como colaborador de la banda de asesinos de Valencia, ha durado quince minutos aproximadamente. Cuestión de llegar a Alcalá de Henares, directamente desde Petrogrado; de subir a un avión y de bajar de él, en paracaídas, durante el primer combate. No ha tenido tiempo de nada.



Por eso, cuando se le pregunta si ha luchado con los rojos, alza los hombros, lleno de escepticismo.

Nos recuerda a aquel directivo de un club de fútbol que se escapó un día con los fondos de la Sociedad. Interrogado por el juez, que le preguntó si era el tesorero del club, contestó tímidamente:

—Si usted cree que siete pesetas con sesenta céntimos son un tesoro, yo era el tesorero.

Sbert, aquel estudiante catalán que empezó la mar de carreras sin poder concluir ninguna y que en vista de eso se dedicó a la política demagógica, es ahora uno de los más siniestros y repugnantes personajes del criminal gobierno de Barcelona.

Rodeado de analfabetos, Sbert el de las calabazas perpetuas viene a ser algo así como uno de los sabios del judaísmo masónico. Y el fulano se agarra como una japa a la Generalidad y no suelta los enchufes ni a la de tres.

En cuanto hay crisis en el gobierno rojo catalán—cosa que sucede tres días de cada dos—ya anda Sbert agarrado a la chaqueta de Companys—buena yunta!—para que no le deje sin ministerio.

—“Sigo estudiando”—ha dicho en una reciente entrevista.



Sigue estudiando el modo de no quedarse nunca sin cartera.

Hasta que se tome Barcelona.

Sigue creciendo la locura de Paco el Largo. Ya sabrán ustedes que a raíz de darle Prieto y Negrín la clásica patada en el talle (bueno, eso del talle es un decir) el antiguo estuquista y jefe del gobierno rojo empezó a dar señales evidentes de enajenación mental.

—Pero ¡si me habían dicho que yo era un jefe indiscutible del marxismo!... Y estaba dispuesto a dejarme crecer la barbita para parecerme lo

PARAPETO

más posible a Lenin... ¡Qué manera tan fea de echarme a la calle! ¡Quién lo podía suponer!...



Largo Canallero se deshacía en estas y otras parecidas y lacrimosas lamentaciones.

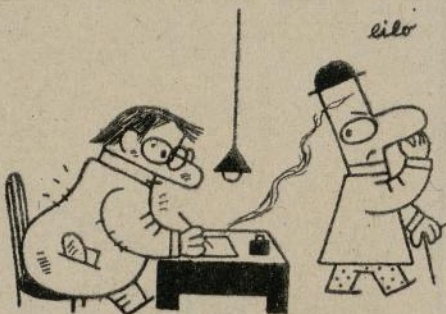
Más tarde empezó a languidecer de una manera horrorosa. Se pasaba el día mordiendo las uñas y habando solo por los pasillos de su hotel de Valencia. (Porque allí donde esté Largo hay un hotel. No sabe vivir sin él. ¡Marxista que es el hombre!)

Ahora ya su locura va tomando caracteres peligrosos. Dice a sus amigos que se quiere suicidar pero que le falta valor. Ya lo sabíamos. No solo le falta valor, es que no lo ha tenido nunca. Y en fin hace afirmaciones que revelan su psicosis de un modo rotundo. Por ejemplo el otro día dijo: “A lo mejor no perdemos la guerra”.

¡Si estará loco el tío!...

Fabián Vidal escribe unos artículos preciosos en “La Vanguardia” de Barcelona. Este proboscideo mugriento, que lleva todavía sobre la piel el sudor y la suciedad que se incorporaron a ella en sus primeros días de recién nacido, es capaz de asegurar que las armas rojas se han cubierto de gloria en un año de guerra.

Fabián Vidal está seguro, sin embargo, de que le costaría mucho me-



nos probar que sabe lo que es el agua, como ablución parcial o totalitaria.

No es interesante desmentir a Fabián Vidal. Cuando lo que se escribe es tan estúpido como lo que él escribe y cuando el que lo escribe es un cerdo de su tamaño y de su prodigalidad en aromas nefastos, no merece la pena entregarse a la finura panfletaria.

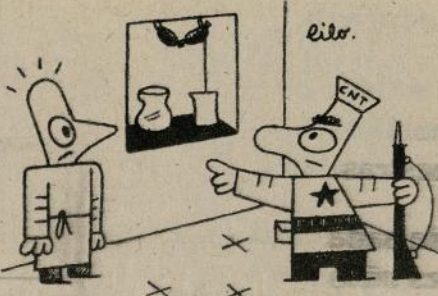
Por el momento, nos limitaremos a decir que Fabián Vidal representaba en Madrid, antes del Movimiento Nacional, a lo más destacado y maloliente de la basura nómada con cuello de pajarita. No nos hemos explicado nunca la vida de Fabián Vidal sino como la manía de una alcantarilla que tuviera el capricho de deambular por Madrid disfrazada de periodista.

La mentalidad y el espíritu de esta letrina vertical—verdadero milagro de la raza humana—no

son inferiores a su carrocería. Es muy posible que la superen.

Fabián Vidal alcanzó algún prestigio durante la Gran Guerra, traduciendo las crónicas del frente que publicaba “La Petite Gironda”, a las que añadía su firma por todo ornato y por toda originalidad. En estos momentos, hace lo mismo aproximadamente. Escribe lo que dictan de Valencia, porque para eso le pagan. ¡Y así sale ello! ¡Y así huele lo que publica!...

En “Solidaridad Obrera” de Barcelona se ha publicado con grandes caracteres la información de un servicio prestado por las “Patrullas de Control”.



Esas patrullas son—como es sabido—verdaderas partidas de ladrones y asesinos que al mando de un tal Eroles se dedican al saqueo, al crimen y al robo con frenesí de salvajes.

El servicio de las “patrullas” a que aludimos daba cuenta de la “incantación” realizada por las mismas de una cantidad de géneros alimenticios que un faccioso “acaparaba” en su casa con daño de los restantes miembros de la comunidad comunista.

Y en la lista de los géneros incantados figuraban—palabra de honor—dos chorizos, medio kilo de harina y otro de garbanzos.

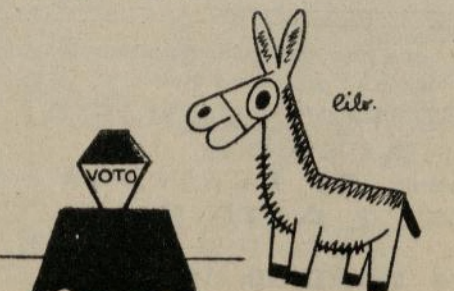
¿Cómo estarán en las Ramblas cuando a eso le llaman “acaparamiento”!

Uno de los evadidos del delicioso Capúa que es Madrid bajo el imperio de Miaja, pretende hacerse disculpar su “republicanismo”, cargando la culpa a los demás como hacen los chiquillos en el Colegio, y hablando con unos amigos en París, dice:

—Yo reconozco que aquello fué un gran error pero, amigo, eso es muy fácil de decir ahora. En aquellos momentos, yo le digo que si hubiese usted sido de los de “la partida” no digo que no, pero perteneciendo al resto de los españoles... ¡Con las dos manos habría usted votado la República el 12 de Abril!

Y el amigo que le escuchaba, le replicó irritado:

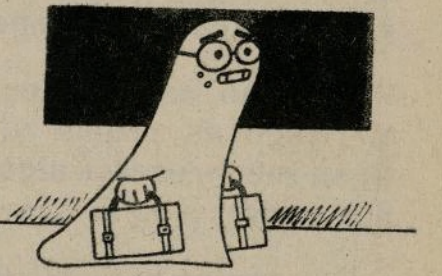
—¿Con las dos manos? ¡¡Con las cuatro la votaron ustedes todos los que lo hicieron!!



Manuel Azaña, natural de Alcorcón de Henares, de unos 60 años de edad,

escritor sin lectores, dramaturgo protegido oficialmente, por sí mismo, señorito malogrado, simulador nupcial, exfuncionario al estragón y buen conductor de la mejor alcantarilla mental que puede producir la Democracia, ha hablado en Valencia.

Parece que Manuel Azaña sigue titulándose Presidente de la República Española. No tiene más razón para ello que para titularse Emperador de las Indias. Ni existe la República española, de la que no quedan sino algunos firones de tierra, empapados en sangre y en ignominia, ni existe Aza-

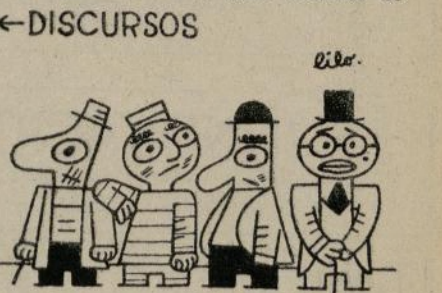


ña como otra cosa que como espectro en plena impaciencia de evasión hacia climas más dulces, en donde le esperan su mujer, su Rivas Cheriff y sus baúles.

Nadie ignora hasta qué punto sabe Azaña que todo está perdido para él y para los suyos. Lo sabía cuando huyó de Madrid hacia Valencia, con el espanto en su orografía facial. Lo sabía cuando, presa del mismo terror de delincuente, huía de Valencia al Pirineo en busca de proximidades fronterizas que le facilitaran un último y pequeño vuelo de muercielago... Azaña no lo ha ocultado nunca: está perdido. En París, por ejemplo, es posible tropezar con muchos amigos de Azaña—con muchos de sus pocos amigos—que confiesan claramente la causa de su expatriación: ¡es un consejo de Azaña!

Pero Azaña quiere, por el momento, seguir siendo fiel a los sucios compromisos que firmó con la turbamulta. Cuando menos, pretende que la turbamulta lo crea así. Recuérdese que García Artadell—uno de los grandes directores de escena del espanto, del Frente Popular—no salió de España con su botín de cementerio, hasta haber inspirado la debida confianza.

El discurso de Azaña en Valencia es una pobre mueca más de este aspirante a fugitivo y es, además, el miedo expresado en forma épica—la mentira para engañarse a sí mismo. Todo es un puro cuento de guardias y ladrones, contado por el más preclaro representante de estos últimos. En la España roja, los delincuentes están en el uso de la palabra. Uno después de



otro, relatan sus crímenes. El turno de Azaña fué hace varios días. Este pobre hombre con cabeza de guillotinado, prisionero de sus compinches, entusiasta de la “Vida y Milagros del Capitán Azaña”, puso en libertad desde Valencia una hora de estupideces para aligerar su equipaje de plomo ante la proximidad de una fuga definitiva.

Manuel Azaña: eres un asno.



EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES



EL BUITRE: LARGO

Le gusta al viejo buitre la carnaza
y el olor nauseabundo de la muerte.
Clava sus garras en el cuerpo inerte
y la sucia carroña despedaza.

Pero no es cazador, porque en la caza
el riesgo es propio y eventual la suerte.
Si su ruin proceder alguien le advierte,
detrás del yo no he sido se acoraza.

Con tétrico bafir de alas siniestras
se elevó sobre hienas y garduñas,
muchedumbres en crímenes maestras.

Mas con ayuda ajena y propia saña
no ha de clavar sus repugnantes uñas
en los despojos trágicos de España.

Enrique DIEZ CANEDO.

¡VIVA ESPAÑA!

Bicicletas, accesorios, reparaciones, instalaciones de riegos
MAQUINARIA :: ARADOS :: MOLINOS

GERARDO MIÑAMBRES

Calle de Zamora, 50. - Teléfono, 10-60

SALAMANCA

(PUBLICIDAD "ULFE")

TRANVIAS DE SEVILLA S. A.

TELEFONO 24.840. - GONZALO BILBAO, 1

LINEAS DE TRANVIAS Y AUTOBUSES
URBANAS E INTERURBANAS

SECCION DE PUBLICIDAD

En coches y portes en combinación con las principales agencias de
España. Pidan presupuestos.

(PUBLICIDAD "ULFE")

BACTERINA MAL ROJO

VACUNA ÚNICA, CONTRA MAL ROJO
(Registrado y Patentado)

PRODUCTO EXCLUSIVO DEL LABORATORIO SERAS
ORIENTE, 7. - SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULFE")

LA INNOVACION

ALMACEN DE TEJIDOS Y CONFECCIONES

Puente y Pellón, 24.-Tel. 27562
SEVILLA

VILLAMARIN Y NOGUER

(PUBLICIDAD "ULFE")

¡OJO!

¡OJO!

¡OJO!

En vista del favor que nos dispensan anunciantes y
lectores, desde el próximo número

"LA AMETRALLADORA"
constará de 20 PAGINAS

Su precio seguirá siendo el mismo: 25 CENTIMOS

"LA AMETRALLADORA"
20 PAGINAS

DESDE EL PROXIMO DOMINGO 15

CAFES SAIMAZA

deleitan al tomarlos

Se venden al detall: Arfe, 1 y 3; Menéndez Delayo, 6; Correduría, 23; San Jorge, 25,
y Plaza del Salvador, 27. AL POR MAYOR: Goyeneta, 11.—SEVILLA

General Queipo de Llano, 11.—CADIZ

RAPIDO ALGECIRAS

OMNIBUS PULLMANN

Empresa de Transportes de Viajeros y Mercancías, entre Sevilla, Jerez, Algeciras, Ceuta, Tanger y Casablanca

SEVILLA: Avenida Queipo de Llano, 6 - Teléfono 22690.

JEREZ: Restaurant "El Colmado" - Teléfono 1074.

ALGECIRAS: Marina núm. 6 - Teléfono 137.

(PUBLICIDAD "ULFE")

BANCO DE LA CORUÑA

CAPITAL: DIEZ MILLONES DE PESETAS

LA CORUÑA

(PUBLICIDAD "ULFE")

SUCURSALES:

BETANZOS - BARCO DE BALDEORRAS - CARBALLO CEE - CEDEIRA - EL
FERROL - LA ESTRADA - LUGO - LALIN - MONDOÑEDO - MONFORTE -
MELLID - NOYA - ORDENES - ORENSE - PUENTEDEUME - PADRON - RUA
PETIN - SANTA MARTA DE ORTIGUEIRA - SANTA EUGENIA DE RIVEIRA -
SANTIAGO - SARRIA - VILLAGARCIA - VILLALBA - VIGO - VERÍN

BARRIO MARQUEZ Y C.^{IA}

Sucesores de BORAS HERMANOS Y C.^{IA}

Central teléfonos

28820

28828

28829

Almacén de Ferretería y Quincalla

Aceros de todas clases para Industrias.

Utensillos de Cocina en General.

Especialidad en toda clase de Herramientas.

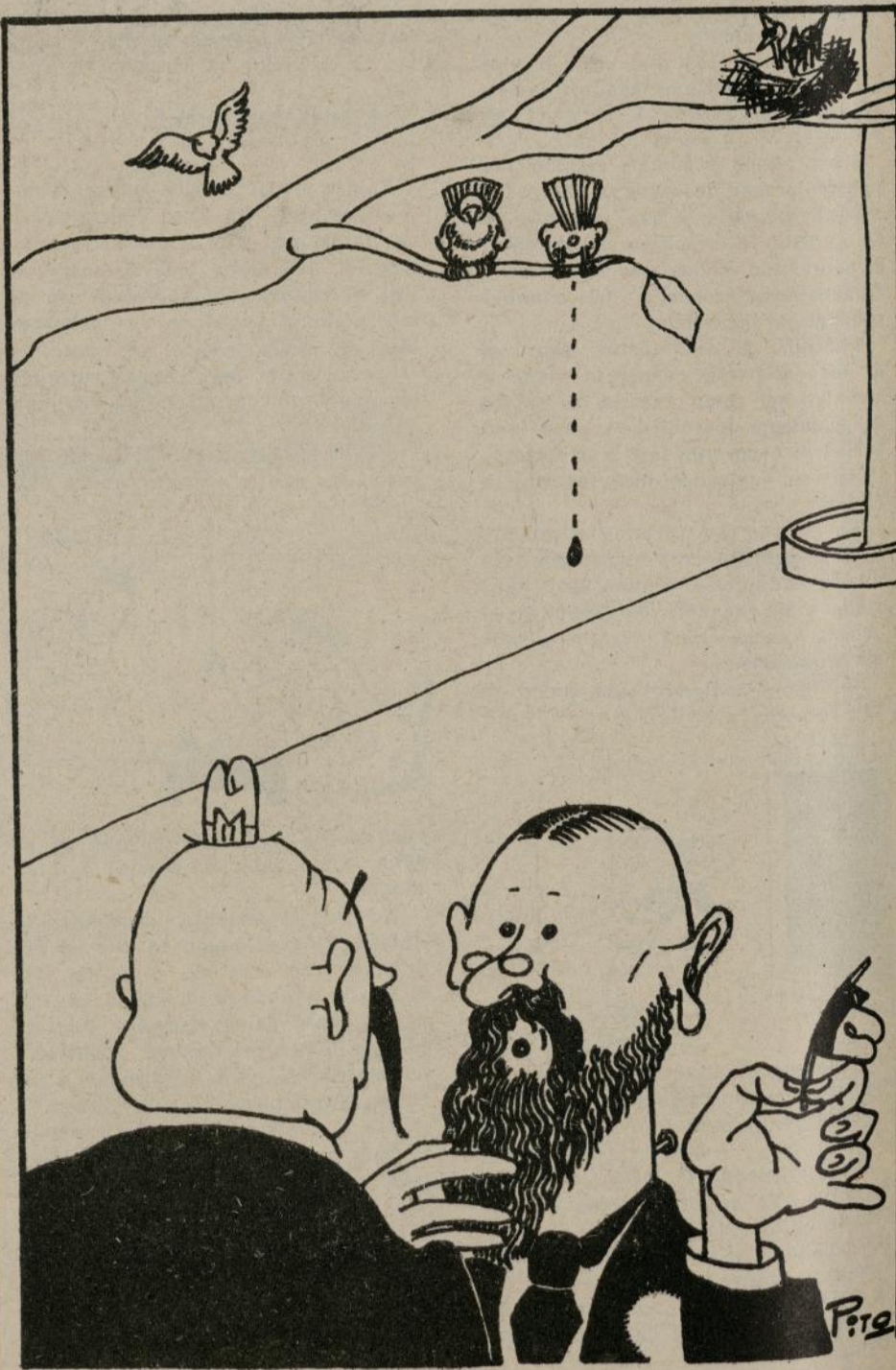
SANEAMIENTO: Cuartos de Baño y Artículos Sanitarios.

FEDERICO DE CASTRO, 45 al 55

LA LLAVE

SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULFE")



—A lo que más miedo tengo es a los bombardeos aéreos.
(De «PITO» para «LA AMETRALLADORA».)

Ayuntamiento de Madrid

Jorge, 25,
A

MANN

anca

AD "ULFE")

ÑA

AD "ULFE")

IRA - EL
FORTE -
N - RUA
IVEIRA -
RIN

al teléfonos
28820
28828
28829

AVE

AD "ULFE")

RA

éreos.
ALLADORA)



Las valientes chicas de la Falange limpiando los salones donde van a estar alojados los combatientes de España.

"EL DESCANSO DEL SOLDADO" MERECIDAS ATENCIONES A LOS QUE COMBATEN

Los combatientes vienen a la ciudad porque han alcanzado el premio feliz y merecido de un permiso, por que las horas de la convalecencia, después de la estancia en el hospital, les retiene en la retaguardia hasta que cicatricen sus heridas de guerra. Y un deseo unánime de los que saben lo que son y significan para España sus soldados, de los que estiman en su alto y puro valor el esfuerzo heroico de esa mocedad que defiende a la patria en las trincheras, hace que constantemente se alcen voces pidiendo para ellos algo más y mejor que el tributo verbal de los homenajes: la prueba material y concreta de que las gentes de la retaguardia desean agasajarlos y hacer su estancia en las ciudades lo más amena y agradable que sea humanamente posible.

Pero la guerra está ligada, porque la urgencia del peligro primero así lo requería, a la improvisación y a la urgencia, a la atención al detalle principal con aplazamiento de lo menos perentorio. Y de ahí, ese vacío que se venía notando en el aspecto referido, vacío que vine cumplidamente a llenar la organización del "Descanso del Soldado".

Lo que hoy es proyecto fecundo, fértil iniciativa, será, en pazo breve, obra en marcha, tarea en plan de alegre realización. Queremos que el soldado lo sepa, para que en ningún instante pueda caer ni siquiera sospecha de olvido.

En el que fué Gran Casino de San Sebastián se están realizando obras. El "Descanso del Soldado" ha plantado allí sus carteles. Un enjambre laborioso de muchachas con camisa azul trabaja hora tras hora para que en el plazo de un mes, el primer proyecto del "Descanso del Soldado" tenga feliz realización.

Hemos ido a interrumpir a estas improvisadas obreras, por un instante, en sus tareas, para que nos desvelen las primicias de sus iniciativas.

Cruzamos las viejas salas desmanteladas donde el espectro de la ruleta ha huido para siempre. Por todas partes resuena el golpe de los martillazos sin eco, se levantan bastidores de arpillera, remózanse los viejos muros y una milicia de improvisadas pintoras barniza sillas, mesas y armarios de claros colores.

—Pero, ¿esto qué es?—preguntamos.

—Esto quiere ser—nos contestan—un local donde encuentren refugio agradable los camaradas que luchan en los frentes. Y donde todo tenga un tono limpio, nuevo, diáfano, amable a la vista, al mismo tiempo que lleno de comodidad.

El "Descanso del Soldado" desea proporcionar solaz y esparcimiento a los combatientes, proporcionarles salas de lectura, libros y periódicos, asistencia gratuita a cafés y espec-



Un improvisado taller de modistas falangistas confeccionando ropas para los combatientes en vacaciones.

táculos, teatros, cines y conciertos.

El albergue que trata de instalar, se en el Gran Casino de San Sebastián contará con comedores y dormitorios donde, en un plazo que ya se fijará, y con arreglo a un turno que ya se determinará también, disfruten los soldados de unos días de asueto y esparcimiento.

Se les preparará ropa limpia, blando lecho y sano yantar, los tres bienes esenciales de la existencia material. Y con carácter voluntario podrán asistir a lecturas y conferencias sobre temas gratos de literatura y de arte, representaciones teatrales, ejecuciones musicales, etc., de carácter sencillo y divulgador.

Este primer albergue del "Descanso del Soldado" quiere ser iniciación y modelo de los que han de montarse en todas las provincias españolas, dándoles toda la amplitud humanamente posible. Y procurando también que tengan un carácter sólido, estable, permanente para que, cuando la guerra acabe puedan seguir funcionando, convertidos en "Descanso del Obrero y del ex combatiente", con arreglo a unas normas del nacional-sindicalismo de nuestro Estado donde la incorporación de los Puntos esenciales de la Falange se traduzca en resultados eficaces y prácticos, lo mismo en el orden de la asistencia maternal y humanitaria, que en otros aspectos de la organización de la vida oficial y social.

He aquí a grandes rasgos, algo de lo que quiere ser esa organización para lo que un enjambre de mu-

chachas con camisa azul manejan lienzos y pinturas, clavos y maderas, banderas y carteles, colchones y muebles en el que fué Gran Casino de San Sebastián.

En los salones abandonados —don de voces sirénicas os indicaban antes el comienzo de las mesas de juego hay ahora unos carteles, trazados con grafismo improvisado y rápido que señalan el piso donde se deben entregar los donativos para esta obra admirable, para esta obra que debe ser de todos, en la que puede colaborar, en la medida de sus fuerzas toda la España liberada, porque a toda España defienden los soldados para quienes la obra va dirigida.



Preparando el mobiliario para alojar soldados.

San Sebastián, ciudad de retaguardia, descansa a la luz alegre de los días estivales. En La Concha—alegría de toldos policromos sobre la arena dorada, sol y espuma en el agua verde, juegan y ríen bandadas de niños. El tráfago numeroso de las calles anuncia que la vida sigue, y que la paz convive con la guerra.

Pero todo esto, es, todo esto puede ser, por que en las trincheras abiertas en la tierra hosca, virulada de obuses y abrasada por el fuego, unos hombres heroicos manejan las armas y sufren y padecen los dolores de la guerra cara al sol del heroísmo y a veces de la muerte.

Y España, que no puede olvidarlo en ningún momento crea para los combatientes el "Descanso del Soldado".

EN FRANCO SE RESUMEN TODOS LOS HEROES VIEJOS DE LA PATRIA. EL HACE LO QUE ELLOS HICIERON EN SUS VIDAS DISTANTES, Y LO QUE HUBIERAN HECHO DE HABER VIVIDO HOY.

AL ACLAMAR SOLDADO A FRANCO, ACLAMAS LO MAS PURO Y LO MAS EXCELSO DE TU ESTIRPE.

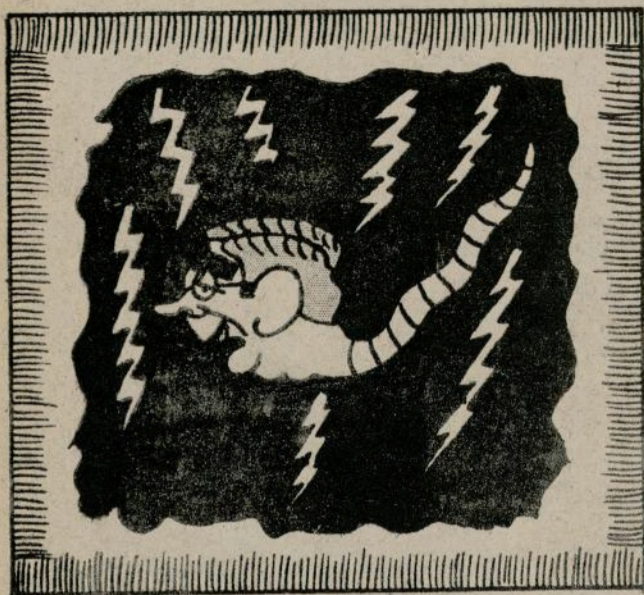
AL OBEDECERLE, CUMPLES LOS DESIGNIOS DE DIOS, QUE QUISO QUE TUS DIAS FUESEN TRIUNFALES. FRANCO ES HOY LA CUMBRE DEL ESTADO; PERO TIENE TAMBIEN RAICES HONDAS Y PROFUNDAS EN EL SUELO QUE PISA Y QUE SALVA.



El Gran Casino de San Sebastián, donde se ha establecido la Obra Nacional-sindicalista "El Descanso del Soldado". (Fotografías de Marín.)

Ayuntamiento de Madrid

BREVE HISTORIA DEL CRETINO - Y PELMAZO MARCELINO



1 En una noche espantosa nació esta larva en Tortosa



2 Enseguida preguntó: —¿Quién me posibilitó?



3 Por darle gusto a su abuela se hace maestro de escuela



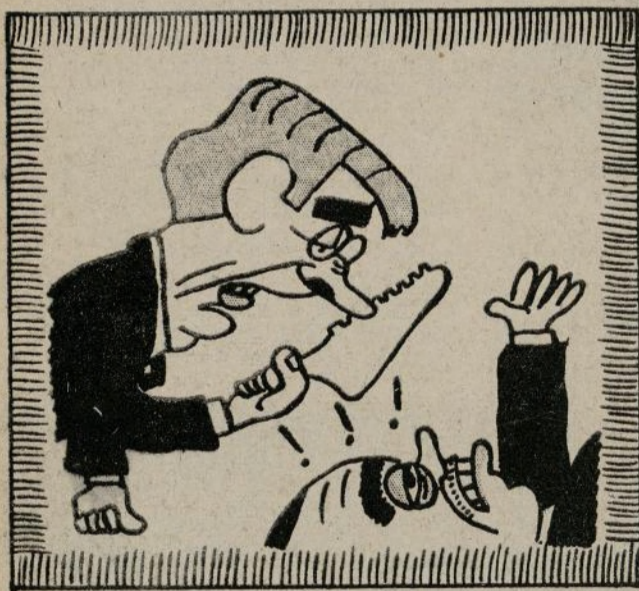
4 Al olor del enchufismo va al radical-socialismo



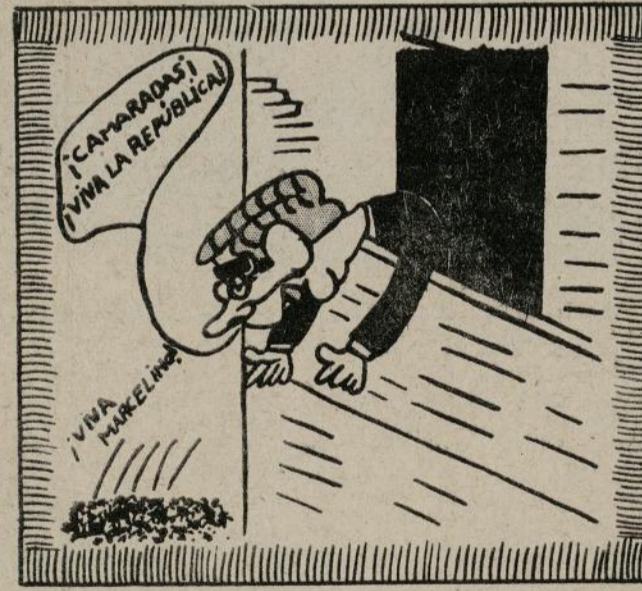
5 Y en él hubo una cuestión con el albéitar Gordón



6 Que la quiso poner fin al estilo de Caín



7 Dándole con la quijada de su «cliente» Mangada



8 De abril el torpe viraje le convierte en personaje.



9 Le llevaron a Instrucción y armó otra revolución



10 Luego con gran cara dura fué a regir Agricultura.



11 Lo de las importaciones le dejó algunos millones.



12 Y ahora, ¡que se hunda el país! que él es feliz en París.

La Guerra contada por los que la hacen



Cuando España ha sido Imperio, un signo nauta presidía su destino. La llamada salobre y heroica del mar llegaba por las cuencas de los cinco grandes ríos—cinco flechas—trabajados por el yugo de la gran cordillera que va desde Píralabá al cabo de Gata.

En plena frente de la sacra cabeza de Castilla, en el espolón de Burgos, hay grabada, en piedra, un ancla gigantesca. Muchos se han preguntado por la simbología de este signo marinero en la tierra de pan y de merinas, tan lejos de la costa. El edificio en que está grabada el ancla fué el Consulado de Mar de Castilla cuando España aún no había perdido su destino de clavar su bandera mercante en los cuatro puntos de la rosa. En la época en que nacia la última aldea de España llegaba, como por el laberinto de una caracola, el concertante magnífico de vientos, rumbos y olas a refrescar los ardorosos caletres de los hidalgos que partían para las innúmeras aventuras de la conquista de la misión o el comercio. Burgos, rodeado de eras que fueron campamentos y que vuelven a serlo en el ciclo heroico de su destino, regulaba con sus prelados, sus capitanes y sus mercaderes ese mandato divino que ordenaba al español permanecer en actitud militante, sobre todos los caminos del planeta, con cruz, con espada y con caduceo; siempre con un símbolo imperial en la mano dura y ascética.

Y, de cuando en cuando, un Almirante de tierra seca y alta, ganaba para la fé y el Imperio batallas increíbles, como el Almirante Bonifaz, hijo de Burgos.

Cada vez que España recupera su aliento católico e imperial vuelve el signo nauta a dibujarse en su horizonte.

Hele aquí de nuevo en el triunfante amanecer de nuestros días. Gente de tierra, empujada por el oscuro y milenarismo mandato de la Historia cambia el esparto de los ronzales por el cáñamo de las estachas; y la quieta mies de los secanos por la incierta mies de la mar.

El zagal quiere ser grumete y guía do por su instinto irresistible, como el de las golondrinas o el de las cigüeñas, abandona una buena noche la majada, bajo las altas estrellas amparo del navegante, hacia la costa templada donde empieza la aventura.

Este es el caso del grumete del "Alcázar de Toledo", un chiquillo de 14 años, natural de Logroño de donde se escapó una buena tarde.

Se le había perdido la mirada muchas veces en la pura noche perfumada de membrillos y melocotones, hacia la quinta estrella del Norte. Y como el niño era joven y puro y tenía el alma tensa como una antena, como una cuerda de arpa, percibió la lejana llamada de la mar, por encima de las sierras, por encima de los valles. Le resonó en el arca musical de su pecho la flauta del aliso, el canto de las lonas, la sirena de las máquinas. Y partió.

Su encuentro con el comandante del "Bou" fué como de cuento. El mocito riojano le esperó acurrucado en la escalera de piedra donde el comandante tenía que tomar el chinchorro. Y el diálogo fué corto e ingenuo:

—Por el amor de Dios, señor capitán, embárgueme usted.

—¿Pero qué dices, chaval? ¿Tú quién eres? ¿De dónde sales?

—Vengo de Logroño y me llamo Paco. Yo quiero ser marino.

—¿Pero marino... y de Logroño?

—Sí, señor ¿y qué?

—Mira que el oficio del mar es duro.

—Todos los oficios lo son. El de zagal lo es mucho.

Y decía esto mientras los rebaños innumerables de las estrellas trashumaban por un cielo puro como una lente.

El joven comandante, lleno de ternura, de esa ternura de los fuertes, que es el tesoro escondido de los héroes de España, cogió en sus brazos al riojano y lo hizo saltar al chinchorro.

Aquella noche hizo Paco la primera guardia bajo las estrellas. Cuando amaneció y el "bou" enfilaba la bocana de la ría hacia la mar libre, Paco, inmóvil junto al cañoncito reluciente tenía una sonrisa de arcángel.

Millares de niños de España bajan desde las mesetas cereales hacia las costas donde la sirena canta y donde hacen su nido los albatros.

El signo nauta en la sacra frente de Castilla, Espolón de Burgos, se dibuja firme y estricto. Lo deshoja la rosa en 32 rumbos, zumban astros para la fantasía del español.

Y ya se percibe cercana la algarral heroica, aventurera, marcial o mercante junto a los viejos cañones carolingios, que hincados como menhires en los malecones de España añoraban las partidas hacia los siete mares.

VICTOR DE LA SERNA

**Reservado para el
Banco de Avila**

FABRICA DE JABONES "SAN AGUSTIN"
PAULINO FRAILE Y FRAILE
Salamanca Regato del Anís, 3
Teléfono, 1.939
(Publicidad "Ulfe")

El mejor CAFÉ exprés y corriente
se compra en ULTRAMARINOS
PEDRO MACIAS
Avenida de Mirat, 3.- Tel. 1.962.- SALAMANCA
(Publicidad "Ulfe")

Sastrería COIMBRA
Corrillo, 19 y Meléndez, 1
Teléfono, 13-22 SALAMANCA
(Publicidad "Ulfe")

GRANDES de Tejidos, Paquete-
ALMACENES ría, Confecciones y
artículos de viaje de
SUCESTORES DE PEREZ Y PARADINAS
Plaza del Angel, 38 SALAMANCA
Teléfono, 11-60
(Publicidad "Ulfe")



La Asociación de Ex-combatientes

Se ha hecho público el siguiente manifiesto, de mucho interés nacional:

"En estos gloriosos momentos en que tan patentes pruebas de patriotismo están dando todos los buenos españoles, tanto nuestra brava juventud en los frentes de batalla como los que por disposición de nuestro digno mando tenemos que permanecer en servicio de retaguardia, todos con el alma puesta en la salvación de España, la atención en el mando y el pensamiento en el Caudillo, no podía faltar vuestra cooperación; la de los que en las postrimerías del siglo XIX y primer tercio del XX regasteis con vuestra sangre, bajo los pliegues de la sagrada bandera rojo y gualda, las fértiles maniguas antillanas y los abruptos campos rifeños; vosotros, los que vistéis caer a vuestro lado, para no levantarse, a los heroicos compañeros que dieron su vida por la Patria, no podéis olvidar aquellos sublimes momentos de vuestra vida juvenil en que lo mismo en el fragor del combate que durante el descanso, dábais rienda suelta a los fraternales impulsos y con la mejor camaradería compartais nuestras emociones mutua y cordialmente.

Detrás de ese Ejército pacificador que con todas sus instituciones armadas permanecerá alerta para salvaguardar la paz y la grandeza de la nueva España, tiene que haber una retaguardia integrada por ciudadanos conscientes del deber y de la disciplina y con patente de acendrado patriotismo y de cariño hacia esas instituciones; y precisamente para formar esa retaguardia es por lo que se ha constituido la Agrupación Española de Excombatientes, a la que no debe dejar de pertenecer ningún buen español que se considere en posesión de tales cualidades.

Esta Agrupación, aun cuando haya de abarcar a todos los excombatientes españoles, se ha fundado en Zaragoza, bajo la protección de la Santísima Virgen del Pilar, Capitana General de los Ejércitos nacionales, por cuyo motivo y el ser esta inmortal ciudad, con sus hermanas Huesca y Teruel, el baluarte invencible donde se han estrellado todas las invasiones enemigas de España, desde las huestes napoleónicas hasta las criminales hordas anarquistas, es por lo que se ha fijado la residencia en esta capital de la Agrupación Española de Excombatientes.

Al dedicar estas cuartillas a todos los Excombatientes que, con el empleo de jefe, oficial, clase e individuo de tropa, estuvieron al servicio de España con las armas en la mano durante las guerras de Ultramar y Marruecos, lo hago abrigando la seguridad de que todos cuantos las lean y se percaten de la finalidad patriótica que persigue la Agrupación Española de Excombatientes, han de solicitar su ingreso en ella como socios de número, al igual que lo harán, como simpatizantes, todos aquellos que, enervados con el amor a la madre Patria, sienten cariño hacia sus instituciones armadas; pudiendo tener la evidencia unos y otros de que si así lo hacen, prestarán un buen servicio a la nueva España y cumplirán uno de los deseos de nuestro Ilustre Caudillo y presidente de honor de la Agrupación. Zaragoza, segundo año triunfal. ¡Saludo a Franco! ¡Arrriba España!—
A. P. Ramón, secretario

GRAN SALCHICHERIA PACO IGLESIAS
Frente al Mercado de Abastos, esquina a San Julián
La casa de los embutidos selectos. La que más barato vende. Especialidad en jamones del país. Compre una vez en esta casa y será nuestro imprescindible cliente —
SALAMANCA (Publicidad "Ulfe")

BOYERO Objetos de arte español y regional
en todas sus variedades
APARATOS Y MATERIAL FOTOGRAFICO DE TODAS LAS MARCAS. — PERFUMERIA Y ARTICULOS DE HIGIENE
BOYERO, Plaza Mayor núm. 1
SALAMANCA (Publicidad "Ulfe")



Un día, no ha mucho tiempo, en el frente de Madrid, que del Manzanarés pasa con orgullo varonil, cual fina espada de acero que un hábil espadachín, lanzando un tremendo golpe con fuerte brazo de Cid. Sería la hora del rancho cuando, tras loca algarada de voces, ruidos y música, propio de una mascarada, que desde el campo enemigo a nuestro oído llegaban, sonó potente una voz, al mismo tiempo que falsa, porque muy poca tenía el que de esta forma hablaba: "¡Soldados, los más valientes que he visto en mi vida de armas! vuestra situación es grave; entregáros, nada os salva. He conseguido cercaros allí donde el río pasa; no vaciléis, ni temáis y entregaos con las armas, el fusil a bandolera y las manos elevadas, por grupos de cinco en cinco, con el cabo de la escuadra. Conozco vuestro valor y una sorpresa os aguarda, pues quiero recompensaros con dos ascensos y galas. Esto os lo prometo a todos y así lo ha firmado "El Mijás". "¿Has terminado de hablar y de decir más gansadas? ¿No comprendes que, además de que eres un gran canalla, eres también un idiota, pues todas tus parrafadas las oye desde su cueva tu jefe—Berruga—, Azaña, y te va a encargar del mando de su escogida vacada?", le contesta un legionario de bigote y recia barba.

Cándido Sanz.
Ciudad Universitaria.



Hoy, en España, se muestran todas las clases, todas las manifestaciones del heroísmo cada una de ellas con sus múltiples facetas y sus diversas trasmutaciones.

Apenas, en el interior de las poblaciones civiles, hundidas muellemente en la tranquila retaguardia, unos cuantos jóvenes de sangre blanca, invertebrados, permanecen sordos al clarín y ciegos ante el ruidoso espectáculo. Y hasta estos repugnantes personajes, precisan de un suceso y cínico heroísmo: el heroísmo que les permite soportar las miradas de desprecio, las sonrisas desdeñosas e insultantes de los demás.

Así, el encanto y milagro de esta guerra, dos veces santa, todo se ha trocado en heroísmo, y así he podido presenciar—paradoja viva—como hasta el temor se ha hecho valeroso y cómo existe el pusilánime valiente y el héroe, miedoso.

Sabida es aquella anécdota del Corso que al reprochar a cierto capitán que estuviese temblando de miedo de un combate fué contestado con aquella respuesta famosa: "Pero en mi puesto, mariscal".

Pues bien, como el oficial napoleónico, también he visto yo a un soldado, a un humilde hijo del pueblo, en pleno tiroteo, temblar.

—¿Qué te pasa, hombre?—le dije. Y pronto, sin excusas ni explicaciones, no se hizo esperar la contestación clara, concisa:

—Tengo mucho miedo, mi teniente!

Le miré. Estaba pálido, convulso, aferrado al fusil, los ojos muy abiertos, prietos los labios, temblorosa la voz la voz en la confesión doliente. El uniforme manchado de tierra aparecía cubierto de pequeñas briznas de paja, punzantes como alfileres, recogidas al arrastrarse sobre el barbecho. Aquella mirada, aquella voz, me dieron lástima y me dieron pena.

—Trae el fusil, cobarde, y márchate de la guerrilla. Si tienes miedo vuelve atrás e incorpórate a los rancheros.

El hombre levantó la cabeza, asombrado. Corría el sudor bajo su pasco dejando huellas negras de polvo mojado sobre su rostro.

—¿Marcharme, mi teniente? ¡Tengo mucho miedo, pero... como hay que avanzar... ¡peor para mí!

Le vi alejarse lentamente, arrastrándose, cubriéndose con las malezas, poco a poco, haciendo palanca en los codos y la punta de las botas. Los clavos de la suela brillaban al sol. Me llamaban en otra parte y me alejé. Iba silencioso y alegre. Me sentía orgulloso de mis soldados, de este pobre soldado glorioso, domador de temores, de esta España tan grande, tan grande que en ella hasta el miedo es heroico.

ASY

Frente del Tajo, junio 1937.



Frente de Toledo. Una apuesta en las huestes rojas:

"Diez duros a que soy capaz de poner nuestra bandera en las trincheras de enfrente."

Interviene el comisario político, que se hace depositario (la costumbre de atrapar), y la apuesta queda concertada.

El miliciano avanza y, volviendo la cabeza, pregunta:

—¿Me veis?

—Sí... — le contestan los camaradas, asombrados.

Unos pasos más y vuelve a preguntar:

—¿Me veis?

—Sí...

Hay un declive en el terreno y el miliciano se cerciora de que está seguro:

—¿Me veis?

—No...

—¡No me vais a ver más..., hijos de La Pasionaria!

Y tirando la bandera roja, corre a nuestras líneas al grito de: "¡Viva España!"

—¡Un saltito, chuchó!

Y el perrito salta por encima de la varita que el miliciano le presenta.

Otro saltito... Otro... Otro, y así quinientos metros, hasta que, cerca de las trincheras de España, el miliciano levanta los brazos y, al grito de: "¡Arriba España!", se presenta en nuestras filas.

Con motivo de la toma de la famosa Venta del Diablo y sus villorrios cercanos, las tropas que llevaron a efecto la durísima operación cantaban:

"En una noche de frío tomamos Vivel del Río."

Había que ver al Tercio cómo tomaba el "Trapecio" (1).

Requetés y Regulares tomaron los Palomares.

Y qué bien tiró ese día la segunda Batería.

Y a la noche, por la Trocha, volvimos a Calamocha."

Lo cual prueba el alto espíritu de nuestros bravos combatientes, que ni en las más difíciles papeletas de la guerra pierden el buen humor.

(1) Monte de aquel sector.

JOYERÍA CORDÓN

Artículos para regalo en plata y oro.

Relojería gran surtido. Filigrana del país

San Pablo, 1 - Teléf. 10-18

SALAMANCA

(Publicidad "ULFE")

BRUGUIER y TRUJILLO

: ACEITE DE OLIVA Y ACEITUNAS SEVILLANAS :

Fábrica de Jabones

Aceitunas rellenas de Anchoas

Calle de Saturno núm. 17
SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULFE")

GILBERT Y COMPAÑÍA - (S. A.)

Fabricación en general de efectos de Bronce y Metales - Lámparas para minas marca "Gilbert" y "Lucia" - Patentes núm. 125.864.

Avenida de Miraflores, 30 dpdo. - **SEVILLA** -

Teléfono 25212
(PUBLICIDAD "ULFE")

PUEYO HERMANOS

San Pablo, 34

Teléfono 21.680

SEVILLA

ALMACÉN DE LOZA, CRISTAL HUECO

Sucursal en Córdoba - Gran Capitán, 38

- - - Y VIDRIOS PLANOS - - -

(PUBLICIDAD "ULFE")

Compañía Sevillana de Electricidad - (S. A.)

Capital social 80.000.000 Pesetas

Suministro de fluido para alumbrado, fuerza motriz, calefacción, ventilación y usos medicinales, en SEVILLA y 197 pabellones de provincia de SEVILLA - CADIZ - HUELVA - MÁLAGA y BADAJOZ

Dirección de la Compañía:

SAN PABLO NÚM. 30

SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULFE")

COMESTIBLES UNA CASA BIEN SURTIDA Y CON BUENOS ARTICULOS

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

MARCIANO

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULFE")

BAÑOS DE RETORTILLO

Manantial artesiano, único en España, (212 litros por minuto.) • Aguas eficacísimas en el reumatismo, afecciones en el aparato respiratorio y en las enfermedades de la piel • Soberbias estufas, baños, chorros e inhalaciones • Coche al apeadero del COLLADO • CAPILLA, GARAGE y TELEFONO.

(Publicidad "ULFE")

CASA DEMETRIO •

ULTRAMARINOS FINOS

Primera casa en productos alimenticios del país y extranjero

Dr. Riesco, 38

SALAMANCA

Teléfono, 1.077

(Publicidad "ULFE")

POMADA CEREOL

Cura úlceras, eczemas, herpes, granulaciones, quemaduras, hemorroides, grietas de los pechos y sabañones ulcerados.

FRICCION CEREOL

Cura reumatismo, lumbago, ciática, contusiones, torceduras y toda clase de dolores. Venta en todas las farmacias.

Depósito: Farmacia y Laboratorio de M. RECIO

Doctor Riesco, 69. - SALAMANCA. (PUBLICIDAD "ULFE")

FABRICA DE HARINAS "SANTA CANDIDA"

MANUEL OLIVERA SANCHEZ

FUENTE DE SAN ESTEBAN (SALAMANCA)

(PUBLICIDAD "ULFE")

FENAL

DESINFECCION DE CUARTELES, HABITACIONES, ESTABLOS, ETC.

MATA MOSCAS

CONTRA TODA CLASE DE INSECTOS

RATICIDA RAT-EX

GRANOS Y PASTAS

CREOLINA - MEDICINAL

LEGITIMA PEARSON

DESINFECCION Y CURA DE HERIDAS

S. A. de ABONOS MEDEN

TELEFONO 21.529

MARTIN VILLA, 8

SEVILLA

Los Laboratorios FERNANDEZ Y CANIVEL, de Málaga

Preparadores del CEREGUMIL

Envían un saludo a los combatientes de

LA NUEVA ESPAÑA

eee
CORR
FF

JULIAN GA
Muy bien, C
Tu "VINI, VI
porque además
dicho, tienes p
Caudillo es p
tiempo. Envia
cfa.

3ENORITA

QUE—"Ratip".

Bella y pat
sección public
venes y valien
der con la plu
Garcilaso—la E
ralísimo. Usted,
no pelea en las
fiende a la Esp
triotismo y co
pres, una ex
"HIMNO SA
y quizá alguna
resto de sus t
usted original
tos—los guarda
algún día. Por
original. Aprove
tear y recuerde
Homero.

PELELE.—G

Publicaremos

BLICANA". Her

versos porque a

día sobra de m
hajos y firmelo
lidos.

LEON S. RUI

Querido solda

a publicar unos

están mal. Lo qu

es que los haga

que me envíes

Cuida más de la

dad y te publica

Y dices así, quer

Qué escu

que van cru

Son los de

que no tien

Virgencita

Tú que ere

Te rogamos

para aquél

En el alt

están graba

con espada

éstos, de Vi

En medio

ha de hacer

con el retra

y la Bandera

¡Viva Nav

¡Viva Mola

¡Viva el Ca

Hijo ilustre

FRANCISCO

de Campo.

Amigo Pino.

Huevo

a sus

Depósito:

Fábrica

ZAMORA

ALMAC

EUGEN

TEJIDOS

(Pub

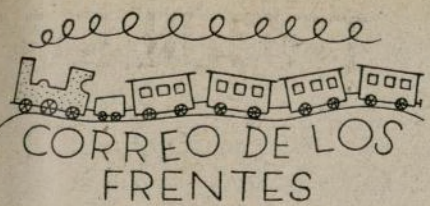
SEGURO

BANC

COMP

DIRECC

San



JULIAN GARCIA DIAZ.—Getafe.

Muy bien, Cabo de aviación, muy bien. Tu "VINI, VIDI, VINCI" se publicará porque además de estar bien, ya te lo he dicho, tienes pero que sobrada razón. El Caudillo es único en el mundo y sino al tiempo. Envía otros trabajos, Cabo García.

SEÑORITA PILAR JIMENEZ LUQUE.—"Ratip". Montilla.

Bella y patriótica señorita. En esta sección publicamos versos y prosas, de jóvenes y valientes españoles que defienden con la pluma y con la espada—como Garcilaso—la España inmortal del Generalísimo. Usted, señorita, cuyos pies beso, no pelea en las trincheras, aunque sí defiende a la España de Franco con su patriotismo y con su pluma. Haciendo, pues, una excepción, insertaremos el "HIMNO A SAN FRANCISCO SOLANO" y quizá alguna de las "GUAJIRAS". El resto de sus trabajos—nos ha enviado usted original para dos números completos—los guardaremos y quizá vean la luz algún día. Por ahora no necesitamos más original. Aproveche el verano para ses-
tear y recuerde que también dormitaba Homero.

PELELE.—Grado.

Publicaremos su "IGUALDAD REPUBLICANA". Hemos suprimido los últimos versos porque a su poco ingenio se añadia sobra de mal gusto. Envíe otros trabajos y firmelos con su nombre y apellidos.

LEON S. RUIZ.—Rrente de Santander. Querido soldado de Villarrobledo. Voy a publicar unos cuantos cantares que no están mal. Lo que s está francamente mal es que los hagas en serie y sobre todo que me envíes una gruesa de cuartetas. Cuida más de la calidad que de la cantidad y te publicaré todo lo que me envíes. Y dices así, querido León.

Qué escuadrones son aquellos que van cruzando los valles. Son los de Villarrobledo que no tienen miedo a nadie.

Virgencita del Pilar Tú que eres nuestra Señora Te rogamos oraciones para aquél valiente Mola.

En el altar de la Patria están grabando un letrero con espada justiciera éstos, de Villarrobledo.

En medio de as Arenas ha de hacerse una Giralda con el retrato de Mola y la Bandera de España.

¡Viva Navarra y Castilla! ¡Viva Mola y Moscardó! ¡Viva el Caudillo valiente! Hijo ilustre del Ferrol.

FRANCISCO PINO CASTAÑO.—Casa de Campo.

Amigo Pino. Me preguntas si tienen

tus versos alguna falta. Tienen una garrafal; a saber: Son larguísimos y por eso no te los publico. Para dejarte buen sabor de boca daré el final de tu composición que dice a la letra:

Y dando vivas a Franco nuestro invicto general el que está forjando a España "pa" toda una eternidad.

Si tienes tiempo, querido Pino Castaño (hay madera en tus apellidos), envía algo, pero más corto.

PABLO ABAD, Veguillas.

Querido "Falange Tradicionalista de las JONS", yo bien quisiera dar entero tu soneto "AL GENERAL MOLA", pero mi estimado y nunca bien ponderado Pablito, aconsonantas general con general, y esto lo haces tres veces nada menos. Yo bien sé que los poetas tenéis "licencias" para casi todo, pero a mí me parece que te has tomado la "absoluta"; porque no para en los tres "generales", no; es que tu "soneto", en vez de cuartetos, tiene "quintetos". Por lo demás, no están del todo mal los versos; en cuanto a la intención, al patriotismo que revelan, son admirables. Tan es esto verdad, que voy a dar a seguido los dos tercetos de tu "soneto" de 16 versos; y dicen:

"Con desconsuelo lloramos todos con gran desconsuelo; una oración te ofrendamos, ¡España!, de luto y duelo. Toda la España elevamos por ti plegarias al Cielo."

Y nada más, Abad Lafuente. Envíame otras composiciones de menos envergadura. ¡Ah!, si puedes, entérate, de si el Veguillas de Madrid es del Veguillas de Guadalajara. Te lo pregunto para dedicarle un recuerdo cariñoso a unas alhajitas, ¡ay!, que se fueron para no volver, y a Veguillas Matatías, padre, ¿comprendes?

DIEGO ALVAREZ RODRIGO, Grado, Asturias.

¿Sabes, Diego, que tienes una letra magnífica? Tú no puedes figurarte la alegría que me "entra" cuando rompo un sobre y extraigo de su "azulado abdomen" una carta escrita en caracteres legibles a "prima visual". Si me llegas a ver, querido Alvarez Rodríguez. (¡Vaya apellidos españoles cien por cien!) Bueno, si estás cerca de mí, te doy un abrazo. Chico, qué contento me puse; poder leer tu carta y tus versos de corrido, sin tener que echar mano de las gafas de un compañero. En cuanto acabe la campaña, que está dando las "boqueadas", no dejes de buscarme; quiero ayudarte. Pero entonces; ahora no puedo, porque... Si vieras lo triste que me pone tener que decirte que tus versos no son lo que yo quisiera que fueran; porque si estuvieran de inspiración como de caligrafía...

Para compensarte un poco el pequeño disgusto que te doy, publicaré el final de la composición que titulas "¡Guerra!"

Y dice:

"¡Guerra! Tu nombre evoca tristes reflexiones.

Cambiadas en venideras generaciones, en antorcha sublime de "resgate", que los héroes caídos en campaña "an" habido encender por la noble España!"

La otra composición, titulada "IMPERIO", "letra para ser cantada con música del himno de la Falange", no está mal

BANCO PASTOR

SUCURSALES EN:

Central: LA CORUÑA Lugo, Pontevedra, Vigo, Orense, Ferrol y en otros 32 pueblos de Galicia

FUNDACION, AÑO 1776

ALMACEN DE PIELS DE TODAS CLASES
Fábrica de suela y badanas. Lanas de tenería

(PUBLICIDAD "ULFE")

ALVARO HERRERA VICENTE
SALAMANCA Hijo y Sucesor de ANTONIO HERRERA DIAGO
Paseo Rector Esperabé.- Telégrafo y Teléfono: Antorrera

TEJIDOS Y NOVEDADES ALICIO LOPEZ CASERO

Quintana núm. 11 • Teléfono núm. 1884 • SALAMANCA
(Publicidad "Uffe")



ENRIQUE PRIETO

Ultramarinos al por mayor y menor
Despacho al por mayor: Avenida de Canals, 6 y 8.- Teléfono número 11-18
Despacho al por menor: Plaza Mayor número 16.- Teléfono número 18-12
SALAMANCA (PUBLICIDAD "ULFE")

Lo más selecto de la producción española está representado por
CORRILLO N.º 11

CALZADOS - MICO - SALAMANCA
(PUBLICIDAD "ULFE")

Los mejores calzados
LOS MAS BARATOS

EL CAÑÓN
¡¡ZAPATOS A CAÑONAZOS!!

POZO AMARILLO, 10 Y 12. - SALAMANCA
SUCURSALES: CACERES, SEGOVIA, ZAMORA.
PRECIOS RIGUROSAMENTE FIJOS
LA CASA QUE HIZO BAJAR EL CALZADO
LA QUE SIEMPRE DA LO QUE OFRECE.
(PUBLICIDAD "ULFE")

TALLER DE CARPINTERIA MECANICA
HIJO DE SEGISMUNDO ANDRES
MAESTRO DE OBRAS
Velázquez núm. 4. - Teléfono núm. 15-81 - SALAMANCA
(PUBLICIDAD "ULFE")

ALMACEN DE MADERAS Y MATERIALES DE CONSTRUCCION
VIUDA DE BUENAVENTURA PEIX
SIERRA MECANICA
Rodríguez Pinilla, 10. - Teléfono 12-06. - SALAMANCA
(PUBLICIDAD "ULFE")

HOTEL MADRID SEVILLA

DE PRIMER ORDEN — — — SITUACIÓN CÉNTRICA
Todas las habitaciones con Baños - Teléfono - Calefacción y todo confort moderado - Precios moderados - Excelente cocina - Esmeradísimo servicio de Restaurant - Bar Americano.
(PUBLICIDAD "ULFE")

CASA HORTAL, S. A.

COLONIALES AL POR MAYOR Y MENOR
PUENTE Y PELLON N.º 27
TELEFONO 26.850
SEVILLA
(PUBLICIDAD "ULFE")

GRAN TINTORERIA MADRILEÑA

Lavados al seco de trajes de señoras, caballeros y uniformes militares - SE GARANTIZAN TODOS LOS TRABAJOS

Calle Zamora, 9 - Teléfono, 2.146
Talleres: teléfono, número 2.246

SALAMANCA
(Publicidad "Uffe")

HIJO DE ARSENIO ANDRÉS

CONTRATISTA Y CONSTRUCTOR DE OBRAS

Almacenes de maderas de Europa y América

Materiales de construcción

Telegramas:

ARSENIOS

1.º de Mayo número 15

Telefonemas:

SALAMANCA

Telefono número 1336

Publicidad "Uffe")

COÑAC CABALLERO

ORGULLO DE LA INDUSTRIA ESPAÑOLA
(PUBLICIDAD "ULFE")

Huevos en abundancia, si a sus aves alimenta con
Depósito: DROGUERIA RAMIREZ
Rua, núm. 2 SALAMANCA
(Publicidad "Uffe")

Fábrica de Sellos de Caucho "A VIR,"
Envíos rápidos a provincias

ZAMORA NÚM. 38 SALAMANCA
(Publicidad "Uffe")

ALMACENES SIGLO XX
EUGENIO GRANDE
TEJIDOS - NOVEDADES - ORNAMENTOS DE IGLESIA
PRECIO FIJO
(Publicidad "Uffe")

Pérez Pujol número 4
Teléfono número 1670
SALAMANCA

SEGUROS MARÍTIMOS - CASCOS Y MERCANCÍAS
BANCO VITALICIO DE ESPAÑA
COMPAÑIA ANÓNIMA DE SEGUROS

DIRECCIÓN GENERAL PROVISIONAL PARA LA ESPAÑA NACIONAL
Santo Tomás núm. 17 SEVILLA
(PUBLICIDAD "ULFE")

Ayuntamiento de Madrid



SOLICITAN AHIJADO

Maria Ana Carteador Mena, Rua de Bandeira; Maria da Conceicao Coelho Vilas Boas, Rua Goutim, Viana do Castelo, Portugal.

Marujita Gómez Prieto, Lolita Ortega Coto, Mary Real Zorrilla, Olga Camiña González, Carmen Díaz Alonso, Rosa Pérez Quintana. Domiciliadas en la calle Elduayen, 20, Vigo.

S. S., R. R., M. F., L. A., A. C. Lista de Correos, Vigo.

Carmina Vázquez, Ester Fuentes, Silvia Ramírez. De F. E. T. de Calatayud.

SOLICITAN MADRINA

José Adán Fernández, José Vázquez, Antonio Blanco, Manuel Núñez, José Zapatería, José Echarri, Antonio Arrieta, Lorenzo Municio (cabo), Bernardino García (soldado), Kadur Ben Jamú, Antonio Otero, Adolfo Carreira, José Calvo, Aedoro Muncho, José Gutiérrez, Juan de Haro, Ramón Vincent, Juan Iglesias, Manuel Ayuso, Patricio Ayuso, Marcos Martín, Desiderio Esteban, Teodoro Jerez, Valentín Sanz, Luis Zorrilla, Emilio Luzuriaga, Rogelio Redondo, Alejandro Guerra, Cándido Cantalapiedra, Fernando López, Alejandro Calvo, Pedro Calvo, Pedro Camacho, Gregorio Jerez, Ángel Perales, Luis León Rosales, Ricardo Ruiz, Félix Vicente, Faustino de la Fuente, José García Pedro Ruiz, Victoriano Usón, Fernando González, Miguel Ubuñán, Carlos Lozano Fuentes.

Miguel Baena, Pío Rodríguez, Benito López, Leocadio Rodríguez, Alejandro Zurdo, Julián Núñez, P. Martín Martínez, Pedro Jiménez, Alfonso Velázquez, Emeterio Uberino, José Sánchez, Francisco Gargallo, José Jaén, José Sánchez, Antonio Pérez, Francisco Gallego, Manuel Prudencio, Manuel B. Pérez, Francisco Jiménez, Marcial Villarrubla, A. Cabeiro, David Blanco, Mariano Sanz, Juan López, Ramón Mayorga, Luis Ayuso, Francisco González, Miguel Chicote, Emilio Emilio Machado, Claudio Centeno, José Vázquez, Manuel F. Daza, José González, José Montero, Francisco Barrientos, Cayetano Garrido, Manuel Pereira, Agustín García, Pedro Barrado, Agustín González, Eduardo Cabrera, José Antonio Gandarias, Naborense del Río, Joosé María Lafuente, Antonio Ogina, Juan Cruz, Leonardo Lainez, Santiago Bilbao, Manuel López, Luis Giménez, Domingo Melate, Pedro Avendaño, Antonio Moreno, Balbino Simón, Anselmo Pérez, Manuel López, Antonio C. García, Gabriel Maldonado, Maximiliano Ferreira, Luis Garetá, Prudencio García, Bernardo Alonso, Marcelino García, Pío Vinuesa, Inocente Galán, Nicasio Ricote, Elías del Bosch, Juan Fernández, José Molina, Joaquín Marqués, José Ruiz González, Victoriano Díaz, Miguel Monferrer, Ignacio del Villar, Angel Ezquerria, Antonio Zorzano, Baltasar Pinedo, Antonio Valdivieso, José Pescador, Antonio Sastre, Miguel Esteban, Argimiro Romo, Miguel Tellez, Guillermo Rubio, José María Sánchez, Claudio Salvador, Román Vélez, Angel Payero, Claudio Núñez, Benito Merino.

Emilio Valderrama, Aniceto Pacio, Jesús Golpe, Agustín Vidal, A. López, Antonio Pacios, José Muñoz, Ricardo Bilbao, Marcos Caballero, Aureliano Serna, Adolfo Feijó, Ramón Domínguez, Luis Feijó, Martín Durán, Manuel González, Manuel Pardo, José Ladrá, Manuel Calabia, Román Sanz, Palmiro Aguilar, Carlos de Dada, Narciso Canejo, Baltasar Díaz.

"EL TRUST DE LAS MEDIAS"
ESPECIALIDAD EN MEDIAS
Y CALZETINES
CAMISERIA
Plaza Mayor, 17 y 18. - Salamanca
(PUBLICIDAD "ULFE")

Primera Sastrería de Sevilla
PAÑERIAS LUQUE
Tetuan núm. 7. - SEVILLA
(PUBLICIDAD "ULFE")

VIRGEN DE LOS REYES
FABRICA DE CHOCOLATES
Y BOMBONES FINOS
SEVILLA
(PUBLICIDAD "ULFE")

BENITO DIEGO BELLIDO
Compra-venta de PIELS
Y LANAS de todas clases
Avda. de Rodríguez Sampedro, 13 - Teléfs. 1.068 y 1.116
SALAMANCA
(PUBLICIDAD "ULFE")

COHER
La mejor sastrería de MILITAR y PAISANO
ECONOMIA Y DISTINCION
Dr. Riesco, 35. - Teléfono, 22-58. - SALAMANCA
(PUBLICIDAD "ULFE")

JOYERIA - RELOJERIA - PLATERIA **Félix Pozo**
Objetos para regalo. Máquinas de escribir y de fotografía. Antigüedades. Objetos de arte
TODO DE OCASION
O'Donnell, 4
Teléfono 23.760
SEVILLA
(PUBLICIDAD "ULFE")

FABRICA DE ENVASES METALICOS
LITOGRAFIA SOBRE HOJA DE LATA
M. NAVARRO GAUTIER (S. en C.)
ORIENTE NUM. 58 SEVILA TELEFONO 32043
(PUBLICIDAD "ULFE")

ANTIGUO
HOTEL BIARRITZ
SEVILLA
TELEFONO 26795
(PUBLICIDAD "ULFE")

"BETANCOR" S. A.
MARCA REGISTRADA
VENDE SIEMPRE LOS MEJORES PRODUCTOS DE CANARIAS
PLÁTANOS, TOMATES Y PATATAS
CASA CENTRAL: LAS PALMAS (GRAN CANARIAS)
Sucursales: SEVILLA, Plaza Encarnación, 13
CORDOBA, Plaza Constitución, 18
CADIZ, San Juan 26
JEREZ, San Pablo, 22
SAN SEBASTIAN, General Echagüe, 7.

CASA EN BUENOS AIRES
CABRERA NUM. 8673

(PUBLICIDAD "ULFE")

CASA EN NEW YORK
52 STORE STREET

HIJOS DE IBARRA
COSECHEROS Y EXPORTADORES

ACEITES
Y
ACEITUNAS

Apartado, 15 SEVILLA (España)

Lissén Hermanos

EXPORTADORES
DE ACEITUNAS

DOS HERMANAS (Sevilla)

Ayuntamiento de Madrid

Soy sarge
ja. Estoy de
número 17.
gunda docer
que tratánd
siendo el 17
caballo.

Este escua
Cosaca" y es
y subalternos
afectos a la

Nos mand
co que de es
cho.

Antes tení
verbena de S
Cuando e
viendo que al
no había que
mal; Se dec
cuadrón.

Al principi
cultades. Sob
males, (de los
jinetes. Pero
se proponía,
lo formó.

Los jinetes
sa del Pueblo
res, canteros
le dió materi
marlo.

El problem
rías lo resolv
bres animalit
en las cuadra

Estos no er
cargado se ha
cerlos embuti
cho de la co
(aficionado a

Una vez to
equipado, des
calá, donde M
verlos aparece
masa proletari
en gritos de

¡A la plaza
¡A la plaza
La gente, e
le se dirigió d
cia la plaza. C
taurino.

Y es que a
República ibar
tigué traje de

Todos iban
muza, sus hier
quetilla de al
sin olvidarse c
correspondiente

Y claro, as
que el pueblo
que había corr
dre desconocid
Prosperidad.

Cuando el p



teró que no er
gaño. Pero re
que habría co
de horas. Las
los de "La Lidi
Cuando yo m
so escuadrón m
formado y equ

ZO
de arte
SEVILLA
LICOS
LATA
S. en C.)
O 32043

ITZ

LICIDAD "ULFE")

ATAS

YORK
EET

A

ña)

RES

VAS

lla)



La caballería, de las caballerías roja

Soy sargento de la Caballería Roja. Estoy destinado en el escuadrón número 17. Rojo, impar, pasa, segunda docena. Creo inútil decirlos que tratándose de un escuadrón y siendo el 17, se paga la postura del caballo.

Este escuadrón se llama "La Lidia Cosaca" y está formado por picadores y subalternos de la Plaza de Madrid afectos a la U. G. T.

Nos manda un responsable político que de esto de caballos sabe mucho.

Antes tenía un "Tío Vivo" en la verbena de San Juan.

Cuando estalló el Movimiento, viendo que al negocio del "Tío Vivo" no había que darle vueltas, iba muy mal; se decidió a organizar el escuadrón.

Al principio tropezó con mil dificultades. Sobre todo la falta de animales, (de los de montar). Luego los jinetes. Pero al fin, consiguió lo que se proponía, formar el escuadrón y lo formó.

Los jinetes se los dieron en la Casa del Pueblo. El gremio de Picadores, canteros y similares, parados, le dió material suficiente para formarlo.

El problema de las otras caballerías lo resolvieron requisando los pobres animalitos que aún quedaban en las cuadras de la Plaza.

Estos no eran muchos, pues el encargado se había entrenado en hacerlos embutidos y colgarlos del techo de la cocina. Era un filatélico (aficionado a los filetes).

Una vez formado el escuadrón y equipado, desfiló por la calle de Alcalá, donde Mija le pasó revista. Al verlos aparecer, el entusiasmo de la masa proletaria popular se desbordó en gritos de entusiasmo.

¡A la plaza!! ¡Eh!!

¡A la plaza!!

La gente, encantada con el desfile se dirigió detrás del escuadrón hacia la plaza. Creían que había festejo taurino.

Y es que aquellos soldados de la República iban equipados con su antiguo traje del oficio.

Todos iban con su pantalón de gamuza, sus hierros en las piernas, chaquetilla de alhamares, su castora, sin olvidarse como es natural de la correspondiente pica.

Y claro, así vestidos, era lógico que el pueblo revolucionario creyese que había corrido a beneficio del padre desconocido del miliciano de la Prosperidad.

Cuando el pueblo consciente se enteró que no era así, sufrió un desengaño. Pero reaccionó. ¡Ya lo creo que habría corrido! Sería cuestión de horas. Las que tardasen en llegar los de "La Lidia Cosaca" al frente.

Cuando yo me incorporé al famoso escuadrón número 17, ya estaba formado y equipado.



Yo llegué a formar parte de él por culpa de una confusión que sufrió el responsable político. Cuando el gremio de vendedores de locomotoras al por mayor, fué llamado a filas no tuve más remedio que presentarme. Me encaminé al sindicato de la calle de la Argumosa y me presenté. —¿Cuál es tu oficio?— me preguntó el encargado de hacer mi ficha. —Soy montador de calderas en el Norte—le respondí. —Con qué montador, ¿eh? Pues al escuadrón 17. Así fué como entré a formar parte de aquella fuerza que tantos éxitos iba a dar a la causa de la revolución.

Después... salimos para el frente. Ese día no lo podré olvidar. Todos formados en fila india, según táctica rusa, de hacer siempre en la guerra el indio, a las cinco de la mañana nos pusimos en camino.

La Aurora nos acompañaba. La Aurora era una señorita torera que también forman parte de las fuerzas del escuadrón.

Iba muy mona con su sombrero ancho y un mortero.

Llevaba el mortero por ser la encargada de confeccionarnos el rancho en campaña. También tenía otras ocupaciones. Por algo era marxista y le gustaba el "torero".

Los caballos piafaban y se encabritaban. Había que llevarlos al trote corto y haciendo círculos. Como eran caballos de la Plaza, si no andaban dando vueltas no adelantaban un solo paso. La fuerza de la costumbre.

Así y todo, aunque no tuviésemos la culpa, nos acercábamos poco a poco al proscenio de la guerra.

Aquel primer día de frente no actuamos. El Ato Mando nos consideraba fuerzas del reserva.

Aquella decisión molestó a los de "La Lidia Cosaca" y hubo un conato de plante.

Ellos que habían actuado en las mejores plazas y con los mejores espadas, ¡pasar por reservas!

¡No había derecho!! Ellos eran picadores de primera. Resuelto este primer incidente hubo otro, más desagradable. El pleito de los mejicanos. No había forma que se pusiesen de acuerdo. Con susiles mejicanos ellos no podían actuar. ¡Para eso habían sostenido una huelga de cinco meses! ¡Vamos, que no!!

Hubo que cambiar los fusiles mejicanos por escopetas de caza españolas. Entonces los ánimos se calmaron.

La guerra es la guerra, pero el espíritu de clase no se puede dejar avasallar.

Acampamos en un solar. El frente estaba cerca. Se oía el tronar del cañón. El ruido era infernal, pero aquellas fieras no daban señales de oírlo. No le daban importancia.

—¿No os impresiona este ruido?— pregunté tímidaemnte.

—¡Cá, hombre! Esto no tiene importancia. ¿No ves que hemos picado con el "Gallo"?

Aquello me convenció. La razón era de neso.

Pasamos la noche. De madrugada empezamos a oír nuevamente el silbido de las balas.

Unos estampidos secos y fuertes nos terminaron de despertar.

Por la ventana entró a Aurora. Entró por la ventana porque a puerta estaba muy batida por una ametralladora y el sombrerito cordobés era blanco y seguro.

Nos terminó de despertar, del todo. Era una compañera muy cariñosa, a nosotros nos despertó haciéndonos cosquillas en la espina dorsal con sus espuelas camperas, a nuestros corceles, que estaban los pobres en el mejor de los sueños, los tuvo que mojar las orejas con un botijo para que se pusieran en pie.

A la media hora todos estábamos preparándonos para ir a la guerra. El ruido de los hierros de nuestros uniformes, las picas recién limpias, los caballos con medias suelas de clavos en sus herraduras para que no resbalasen por el monte. En una palabra, todos listos para nuestra primera acción guerrera.

Salimos y avanzamos. Una llanura era el escenario de nuestra marcha.

De pronto, el tableteo de una ametralladora se dejó oír. Parecía los aplausos de la Plaza al hacer el desfile. ¡Pero con bajas! A uno de los jinetes se le llevó la castora un balazo. Un caballo rodó muerto. Se le cubrió con la arpillera reglamentaria, y continuamos.

Salimos y avanzamos. Una llanura era el escenario de nuestra marcha.

De pronto, el tableteo de una ametralladora se dejó oír. Parecía los aplausos de la Plaza al hacer el desfile. ¡Pero con bajas! A uno de los jinetes se le llevó la castora un balazo. Un caballo rodó muerto. Se le cubrió con la arpillera reglamentaria, y continuamos.

Salimos y avanzamos. Una llanura era el escenario de nuestra marcha.

De pronto, el tableteo de una ametralladora se dejó oír. Parecía los aplausos de la Plaza al hacer el desfile. ¡Pero con bajas! A uno de los jinetes se le llevó la castora un balazo. Un caballo rodó muerto. Se le cubrió con la arpillera reglamentaria, y continuamos.

Salimos y avanzamos. Una llanura era el escenario de nuestra marcha.

De pronto, el tableteo de una ametralladora se dejó oír. Parecía los aplausos de la Plaza al hacer el desfile. ¡Pero con bajas! A uno de los jinetes se le llevó la castora un balazo. Un caballo rodó muerto. Se le cubrió con la arpillera reglamentaria, y continuamos.

Salimos y avanzamos. Una llanura era el escenario de nuestra marcha.

De pronto, el tableteo de una ametralladora se dejó oír. Parecía los aplausos de la Plaza al hacer el desfile. ¡Pero con bajas! A uno de los jinetes se le llevó la castora un balazo. Un caballo rodó muerto. Se le cubrió con la arpillera reglamentaria, y continuamos.

Salimos y avanzamos. Una llanura era el escenario de nuestra marcha.

De pronto, el tableteo de una ametralladora se dejó oír. Parecía los aplausos de la Plaza al hacer el desfile. ¡Pero con bajas! A uno de los jinetes se le llevó la castora un balazo. Un caballo rodó muerto. Se le cubrió con la arpillera reglamentaria, y continuamos.

Salimos y avanzamos. Una llanura era el escenario de nuestra marcha.

De pronto, el tableteo de una ametralladora se dejó oír. Parecía los aplausos de la Plaza al hacer el desfile. ¡Pero con bajas! A uno de los jinetes se le llevó la castora un balazo. Un caballo rodó muerto. Se le cubrió con la arpillera reglamentaria, y continuamos.

Salimos y avanzamos. Una llanura era el escenario de nuestra marcha.

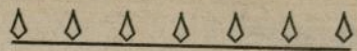
De pronto, el tableteo de una ametralladora se dejó oír. Parecía los aplausos de la Plaza al hacer el desfile. ¡Pero con bajas! A uno de los jinetes se le llevó la castora un balazo. Un caballo rodó muerto. Se le cubrió con la arpillera reglamentaria, y continuamos.

Salimos y avanzamos. Una llanura era el escenario de nuestra marcha.

De pronto, el tableteo de una ametralladora se dejó oír. Parecía los aplausos de la Plaza al hacer el desfile. ¡Pero con bajas! A uno de los jinetes se le llevó la castora un balazo. Un caballo rodó muerto. Se le cubrió con la arpillera reglamentaria, y continuamos.

Salimos y avanzamos. Una llanura era el escenario de nuestra marcha.

De pronto, el tableteo de una ametralladora se dejó oír. Parecía los aplausos de la Plaza al hacer el desfile. ¡Pero con bajas! A uno de los jinetes se le llevó la castora un balazo. Un caballo rodó muerto. Se le cubrió con la arpillera reglamentaria, y continuamos.



EL MAESTRO CURRITO
Y SU NIÑO.



¿E el maestro Currito, el del Aceite Azanil?
—Si zeñó, ¿que se le ofrece?
—Que ya se l'ha dao fin a los 1.500 kilos, y quiero mande 3.000 porque dicen los pintores que habiendo Aceite Azanil no quiren ninguna clase y están queriéndose ir.
—No tenga el menor cuidado, que ya va p'allá Azanil.
—Por la salud de su niño, ¡haga ese favó por mí!

El aceite AZANIL ha triunfado rotundamente y es indispensable en el mercado.

PLAZA NUEVA, 14
TELEFONO, 26.480
SEVILLA
(PUBLICIDAD "ULFE")

BANCO DEL OESTE DE ESPAÑA

CAPITAL TOTALMENTE SUSCRITO. 10.000.000 DE PESETAS
Reservas 1.500.000 Id.
Casa Central: Salamanca, calle de Zamora, 2
EDIFICIO DE SU PROPIEDAD
SUCURSALES Y AGENCIAS:
Alba de Tormes, Aldeanueva del Camino, Arroyo del Puerto, Avila, Béjar, Burguillos del Cerro, Candeleda, Canaveral, Ciudad Rodrigo, Coria, Hervás, Jaraiz de la Vega, Lumbrales, Mijadas, Peñaranda de Bracamonte, Plasencia, San Vicente de Alcántara, Villafraanca de los Barros, Viñigudino y Zafra.

OPERACIONES QUE REALIZA:
Cuentas corrientes a la vista y a plazo. Caja de ahorros en librerías ordinarias de cualquier clase, tengan o no condiciones limitativas. Imposiciones a plazo fijo, abonando a todas ellas intereses a los tipos máximos autorizados por el Consejo Superior Bancario. Compra-venta y custodia de toda clase de valores. Descuento y cobro de cupones y títulos amortizados. Canje y conversión de títulos. Suscripciones a empréstitos. Descuento y negociación de letras documentarias y simples. Préstamos y créditos con garantía personal y de valores. Gíros, órdenes telegráficas y cartas de crédito sobre España y el extranjero. Aceptaciones y domiciliaciones. Compra y venta de billetes y monedas extranjeras, y, en general, toda clase de operaciones de Banca, Bolsa y Cambio. Se facilitan LICHAS para el ahorro a domicilio.

CAJAS DE ALQUILER
Departamentos individuales desde 80 Ptas. al año.
(PUBLICIDAD "ULFE")

Batallas!
ADQUIRID VUESTRO EQUIPO EN LOS GRANDES ALMACENES PEDRO ROLDAN PLAZA DEL PAN, 3

HOTEL Y RESTAURANT PASAGE TODO CONFORT SALAMANCA
Teléfonos, 20-03 y 20-04
(Publicidad «Ulfe»)

Bazar COLÓN La mejor casa y más económica en confecciones PARA CABALLERO Y NIÑO Plaza de la Libertad, 1 — SALAMANCA (PUBLICIDAD "ULFE")

CASA SEGURADO Camisería y artículos de gran fantasía SALAMANCA PLAZA MAYOR, 10 (Publicidad «Ulfe»)

Ayuntamiento de Madrid

Casa fundada
en 1819

Teléfono 21318
Apartado 104

ANGEL FERRES

Antigua **DROGUERIA** de Lorenzo Ruiz y C.^a
Plaza de la Encarnación, 34
SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULPE")

ABASTECIMIENTO DE AGUAS DE SEVILLA Y DE ALCALA DE GUADAIRA

Capital social y obligacione: 22.000.000 de pts.



Aguas puras de manantial, procedentes de las que posee
en Alcalá de Guadaira y Mairena del Alcor (provincia
de Sevilla). Suministro diario: 18.000 metros cúbicos.

Dirección y Administración:

SEVILLA - PATIO BANDERAS, 11

(PUBLICIDAD "ULPE")



SI ES UN FILM PARAMOUNT,
ES LO MEJOR DEL PROGRAMA.

ACUDA VD. A LOS CINES DONDE
EXHIBAN PELICULAS DE
ESTA MARCA.

CASA DISTRIBUIDORA:

PARAMOUNT FILMS, S. A.
SAN PABLO N.º 41. - SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULPE")

Fábrica y Almacén de MUEBLES
HIJO DE LORENZO IGLESIAS
Despacho y almacén: JUAN DEL REY, 5
Talleres: TAHONAS VIEJAS, 6
SALAMANCA

(PUBLICIDAD "ULPE")

Taller de Reparaciones de Automóviles
ERNESTO SÁNCHEZ FERNÁNDEZ
(Antiguo mecánico del Garage PRICO)
Estación de servicio autorizada
CHEVROLET, G. M. C., BUICK, OPEL, BEDFORD
Rector Esparabé, 55 - Teléfono 1.652
SALAMANCA

(PUBLICIDAD "ULPE")

SASTRERÍA
DIEGO
Plaza Mayor núm. 35 : SALAMANCA

(PUBLICIDAD "ULPE")

SASTRERÍA
TORRES
Corrillo, 52
Tel. 2.045
SALAMANCA

(PUBLICIDAD "ULPE")

Elpidio Sánchez Marcos
CONTRATISTA DE OBRAS
Emulsión asfáltica «ELSAN» para riegos y
macadam en frío. Firmes de hormigón as-
fáltico en frío. Gravillas artificiales para riegos y capas selladoras.
Fábrica: Carretera Ledesma. Tel. 21-90
Oficinas: Rodríguez Pinilla. Tel. 21-04
SALAMANCA

CERVEZAS LA CRUZ BLANCA S. A.
Todo buen patriota debe pedir
siempre esta marca de cerveza
CERVEZAS LA CRUZ BLANCA S. A.
(Fábrica de SALAMANCA)
¡VIVA ESPAÑA!

(PUBLICIDAD "ULPE")

MANUEL SANTOS PEDRAZ
ULTRAMARINOS
Depósito de la levadura HERCULES
Pida en esta casa el mejor VINO LITURGICO
Dr. Riesgo núm. 52
Teléfono n.º 1.522
SALAMANCA

(PUBLICIDAD "ULPE")

HIJOS DE ULISES BIDÓN
ALMACENISTAS DE DROGAS
POR MAYOR
Plaza del Pan, 8 y MENOR
Teléfono 25622
Sevilla
ESPECIALIDAD EN ARTICULOS PARA PINTORES
PRODUCTOS QUIMICOS, ETC.

LIBRERÍA Y PAPELERÍA
"CERVANTES"
EVARISTO VIÑUELA
DOCTOR RIESGO, 12 y 14
SALAMANCA

(P. "ULPE")

CALZADOS FELISA
La casa mejor surtida y concurrida por el público selecto.
POETA IGLESIAS, 6. - Teléfono, 12-59
CALZADOS EL GALLO
Siempre los artículos más selectos.
DOCTOR RIESGO, 3. - Teléfono 14-34
CALZADOS MADRID
Inmenso surtido en calzado de todas clases
CALLE ZAMORA, 15. - Teléfono 18-16
SALAMANCA

(PUBLICIDAD "ULPE")

BANCO CASTELLANO

Domicilio Central: VALLADOLID
Sucursales en PALENCIA, ZAMORA y SEGOVIA

Fundado en 1900

Capital: 12.000.000 de pesetas
Desembolsado: 6.000.000 de pesetas

Reservas en 31 de Diciembre de 1935: 4.779.475,69 de ptas.

CUENTAS CORRIENTES - CAJA DE AHORROS
DEPOSITOS EN CUSTODIA
CAJAS DE ALQUILER

(PUBLICIDAD "HERNANDEZ")

Almacenes de Plátanos GARAY
Frutas verdes y secas
Miguel Iscar, 19 - Teléfono, 18-29
VALLADOLID
(Publicidad Hernandez)

PAULINO LORENZO (a) GALLO

CERRAJERÍA EN GENERAL - Especialidad en ventanales
de carpintería mecánica. ● CONSULTE PRECIOS
Caldereros, n.º 2
Teléfono, 14-78
SALAMANCA

(Publicidad «Ulfe»)

CASTROMIL, S. A. TRANSPORTES SANTIAGO DE COMPOSTELA

Coruña
Ordenes
Betanzos
Ferrol
Lalín
Orense
Pontevedra
Vigo
Noya
Muros

(PUBLICIDAD "ULPE")

BAZAR MEDICO S. A. CLAUSOLLES

VELAZQUEZ, 17 Y RIOJA, 10
SEVILLA

ORTOPEDIA, CIRUGIA,
OPTICA, ANTISEPTICO.
(PUBLICIDAD "ULPE")

LA PREVISORA HISPALENSE

S. A.
SOCIEDAD ESPAÑOLA
DE
SEGUROS GENERALES

DIRECCION:
SIERPES, 22. SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULPE")

FERNANDEZ GOMEZ S. A.

ALMACENISTAS DE ESPECIALIDADES FARMACEUTICAS
PRODUCTOS QUIMICOS Y DROGAS

ARANJUEZ, 2 al 10. - SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULPE")

Fábrica de Harinas "SANTA ANA"

FRANCISCO CLAVERO RAMIREZ

SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULPE")

Tejidos al por mayor y menor
SECCIONES ESPECIALES

CONFECCIONES

SASTRERIA

CAMISERIA

Y EQUIPOS

ALMACENES CAMINO

PEYRÉ, S. A. - SEVILLA

Teléfonos: Escritorio y Almacén 23.328
Detall y Sastrería 25.346

FRANCOS, 50 y 52

(PUBLICIDAD "ULPE")

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

RECAUDACIÓN DE SEMESTRE SIN INTERESES DE DEMORA

Se pone en conocimiento de los prestatarios del Banco
Hipotecario de España, que el semestre vencido en 30 de
JUNIO próximo pasado podrá satisfacerse sin intereses de
demora hasta el día 31 del presente mes.

Los ingresos correspondientes podrán hacerse en las Sucursales del Banco de España situadas en la
ocupada por el EJERCITO NACIONAL. Valladolid 5 de julio de 1937.

OFICINAS: VALLADOLID. Claudio Moyano, n.º 1 y 3
SAN SEBASTIAN. Peñaflorida, n.º 10

(PUBLICIDAD "HERNANDEZ")

GARTEIZ H. NOS, YERMO Y C. IA

MAQUINARIA
AGRICOLA E INDUSTRIAL

Avenida Queipo de Llano, 44 - Entresuelo

SEVILLA

APARTADO DE CORREOS NÚM. 8
TELÉFONOS: OFICINAS 25548
ALMACENES 25819

Representantes exclusivos de las Segadoras MC CORMICK. Tractores y ara-
dos para los mismos de la casa Oliver. Motoarados Komnick para aceites pesados.
Gradas de todos los sistemas. Sembradoras. Cultivadoras. Distribuidores de Abo-
nos. Arados polisureos para tracción animal y para tractores.

(PUBLICIDAD "ULPE")

HIJOS DE PEDRO SALVADOR

ACEITES DE OLIVA,
CEREALES, GARBANZOS

SEVILLA

CLAVE EN USO:

TELEGRAMAS

A. B. C. 5.ª Edición

SALVADOR

(PUBLICIDAD "ULPE")

Cerveza

"La Cruz del Campo"

SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULFE")

ALMACENES DEL DUQUE

Tejidos - Confecciones - Paquetería
y Artículos de Punto

SECCIÓN DE COLCHONERÍA

EL MAYOR SURTIDO EN ARTÍCULOS DE TEMPORADA

Plaza del Duque de la Victoria, 10 :: Teléfono 26222

SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULFE")

Se garantiza, que pasando **HIERRO LIQUIDO**
por la suela, el calzado dura 4 veces más.

Distribuidores generales:
Alcancer y C.^a - SEVILLA

Laraña, 8

La CREMA 18 a base de HIERRO LI-
QUIDO, limpia y da vida al calzado.
Se venden en toda España liberada.

(PUBLICIDAD "ULFE")

CASA SAMPEDRO

GRAN SASTRERÍA Y CAMISERÍA

O'Donnell, números 10 y 12 - SEVILLA

(PUBLICIDAD "ULFE")

LA PREVISIÓN ESPAÑOLA

Compañía de Seguros Generales
Fundada en 1.883 en Sevilla

Orfila, 7 y 9 } Edificios de su propiedad } Arguijo, 7

Opera en los ramos de:

Incendio -- Cosechas -- Accidentes individuales
Accidentes del Trabajo (colectivo Ley)
Responsabilidad Civil de Vehículos.

(PUBLICIDAD "ULFE")

Ayuntamiento de Madrid



LOS REGULARES

Desde el principio de la campaña los heroicos marroquíes, con brillantísima oficialidad al frente se han distinguido por su brío y por sus victorias. Ellos han sellado la unión eterna de la metrópoli con el Protectorado para la mayor grandeza de la España imperial.

EDITADO POR LA DELEGACION DEL
ESTADO PARA PRENSA Y PROPAGANDA

(Dibujo de ARÓZTEGUI)
TALLERES OFFSET,
SAN SEBASTIAN.

Ayuntamiento de Madrid

Gratis a los Combatientes

25
45