

La Ametralladora

28 DE NOVIEMBRE DE 1937

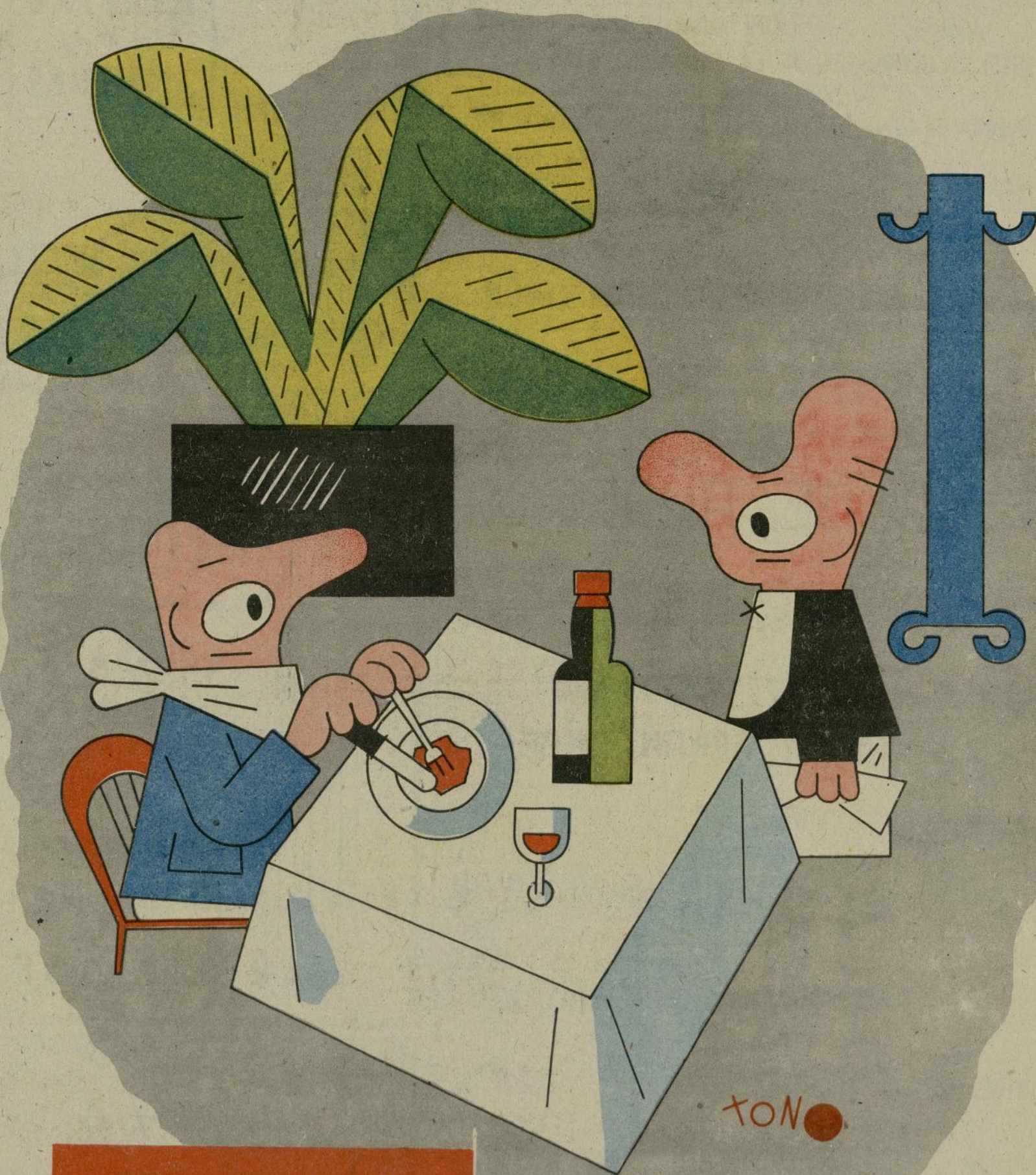
AÑO I



N.º 44



Semanario de los Soldados



ALIMENTOS ROJOS

por TONO.

¡Qué filete más duro! ¿es de caballo?

No: es de coche.

Ayuntamiento de Madrid

Gratis a los Combatientes

25
CTS

TALLERES OFSET
SAN SEBASTIAN

DUELAS DE
CASTAÑO
ACEITUNAS

FELIPE SANTOVETTI

ALMACÉN: VELÁZQUEZ, 3
DOS HERMANAS
TELÉFONO NÚM. 108
SEVILLA

Manuel Siurot ha publicado su libro
MIS CHARLAS ANTE EL MICRÓFONO DEL GENERAL

José María Pemán ha lanzado
¡ATENCIÓN... ATENCIÓN! ARENGAS Y CRÓNICAS DE GUERRA.
ESTELAS GLORIOSAS DE LA ESCUADRA AZUL

Por Víctor María de Sola y Carlos Martel.
GUERRA EN ESPAÑA CONTRA EL JUDAÍSMO BOLCHEVIQUE
Por Jorge Villarín.

MÁLAGA BAJO EL DOMINIO ROJO
Por Gil Gómez Bajuelo.

DE VENTA EN LAS PRINCIPALES LIBRERÍAS

DISTRIBUIDORES: **ESTABLECIMIENTOS CERÓN**
APARTADO 86 - CÁDIZ

CAJA DE AHORROS
VIZCAINA

FUNDADA Y GARANTIZADA

POR LA

EXCMA. DIPUTACION DE VIZCAYA

TIPOS DE INTERES QUE ABONA:

Libretas de ahorro ordinario	2,50 %
" " imposición a 6 meses	3,00 "
" " " a 1 año	3,50 "
" " Ahorro infantil	4,50 "

CASA EN BUENOS AIRES:
CABRERA, NÚM. 8.673

CASA EN NEW YORK:
52, STORE STREET

HIJOS DE YBARRA

COSECHEROS Y EXPORTADORES

ACEITES
Y
ACEITUNAS

APARTADO 15

SEVILLA (ESPAÑA)

LA CASA

KODAK, S. A.

SALUDA A TODOS LOS
VALIENTES COMBATIENTES

...

CAMPANA, N.º 10 - SEVILLA
NAVARRA, N.º 4 - BILBAO

¡ARRIBA ESPAÑA!

Peinado y C^{ía}

Exportadores de Vinos - Coñacs - Aguardientes
Alcoholes - Vinagres

Velázquez, 4 - Teléfono 26.082
Sevilla

SOLDADO: CUANDO ACABE LA GUERRA TENDRAS QUE AYUDAR A LOS ENCARGADOS DE ORGANIZAR LA PAZ. ES OTRO GENERO DE LUCHA PARA EL QUE DEBES PREPARARTE. DE NADA SERVIRIA TU SACRIFICIO SI EL RESULTADO SE COMPROMETIESE POR TU MALA CONDUCTA EN LA VIDA CIVIL. HAS DE SER SOBRIO, ANIMOSO Y DISCIPLINADO, COMO EN LA GUERRA. AL DEJAR DE SER UN BRAVO SOLDADO, TENDRAS QUE CONVERTIRTE EN UN BUEN TRABAJADOR AL SERVICIO DE ESPAÑA. TU MISION NO TERMINA CUANDO SE DISPARE EL ULTIMO TIRO.

La Ametralladora

APARTADO 118
BILBAO

AÑO I 28 DE NOVIEMBRE DE 1937 N.º 44
II AÑO TRIUNFAL

LA GUERRA LA HEMOS DE GANAR ENTRE TODOS: CON LA SANGRE Y CON LA INTELIGENCIA. NADIE PUEDE SUBTRAERSE AL DEBE ALEGANDO QUE SU ESFUERZO ES POCO UTIL. EL QUE ESTO DIGA ES UNO QUE CONSPIRA CONTRA NUESTRA VICTORIA. EL AFAN DE CADA MINUTO, EL HUMILDE TRABAJO DE CADA HORA, DEBEN SER FLECHAS TENSAS QUE SE DIRIJAN AL MISMO BLANCO. LA VICTORIA, COMO LAS MUJERES, SE ENTREGA SIEMPRE A LOS RONDADORES MAS CONSTANTES. NO LO OLVIDEN LOS QUE NO PONEN A CONTRIBUCION TODO SU ESFUERZO.

Largo Caballero ha adoptado una profesión nueva. Ahora es el "maestro armero" de los rojos. Nuestros lectores, los que hayan prestado servicio militar —¡todos nuestros lectores!—, saben que en los cuarteles es vieja práctica, echar todas las culpas, localizar todas las responsabilidades y colocar todos los "discos" a un hipotético personaje a quien se designa con la elegante vaguedad de "el maestro armero", sin precisar qué maestro armero es ese. Y así es frecuente oír: "Eso se lo cuentas al maestro armero". "Aquí no quita nadie nada. Los zapatos que te faltan te los habrá 'pintao' el maestro armero". Y la respuesta inevitable cada vez que alguien pregunta: "¿Quién ha hecho eso?"



¿Quién tiene la culpa de tal cosa? ¿Quién es el responsable de tal catástrofe?", es siempre esta: "El maestro armero, el maestro armero, el maestro armero..." Pues bien; a eso se dedica ahora el ex lobo feroz don Paco Largo, a "maestro armero", a cargar con todas las culpas y todas las responsabilidades del lado de allá. El otro día, en un mitin, el comunista José Díaz dijo que la culpa del desastre que habían sufrido en el frente Norte la tenía el maestro armero; bueno, Largo Caballero quisimos decir. Y así le imputan sus fracasos en el área internacional el hambre y desmoralización en las retaguardias, etc., etc. Y, lo peor en este caso, es que no les falta razón. Porque no será suya toda la responsabilidad de todo—algo hay que reservar a Prieto, Azafía y "tanti quant"—, pero que en todo tiene responsabilidad, ¡es tan cierto como que les hemos arrebatado Badajoz, Toledo, San Sebastián, Bilbao, Santander, Gijón... ¡y lo que te arrebataré, morena!

Azafía, en compañía de Negrín, Giral, Prieto, Miaja y el nuevo general rojo, Rojo, se ha dado una vueltecita por su pueblo natal, Alcalá de Henares. En los



pueblos suelen ocurrir esas anomalías: lo mismo nace en ellos un genio que una birria. En Córdoba, por ejemplo, nacieron Séneca y Ruiz Maya, un médico radical socialista y cretino especifíco. Por eso no se puede uno sorprender de que en Alcalá nacieran don Miguel de Cervantes y Manolito Azafía. ¡Las cosas!

PARAPETO

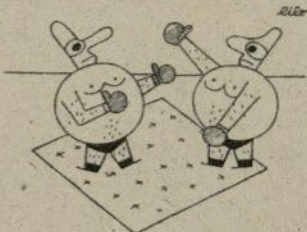
Azafía contempló los frentes de combate a una honesta—¡qué raro!—, distancia y sus conterráneos le hicieron ofrendas de almandras "garrañifás" para que se marchara prontito, porque, ¡le quieren tanto, que cuanto más lejos le tengan, mejor!

Azafía regresó a Barcelona muy satisfecho de su visita y declaró a sus íntimos:

—¡Vaya, pues aquello está muy bien! No hay por qué sentir la menor inquietud. ¡Quién dijo miedo! ¿Por qué, por qué temblar? Oye, ¿a qué hora sale el rápido para las Islas Bermudas?

¿Cómo están los rojetes! Más nerviosos que un flan o que una cupletista primeriza. No hacen más que decirse: ¿Dónde nos irán a sacudir ahora? Y no viven, ni duermen, ni sosiegan.

Como los boxeadores inexpertos, se cubren el mentón y el adversario "les trabaja el estómago"; se tapan el estómago y les zumban en el mentón; defienden estómago y mentón y les parten claro, así no hay manera!



Nos permitimos repetirles el consejo que escuchó un púgil, al que estaba zurrando su enemigo de una manera concienzuda, de labios de uno de sus "segundos", que era hombre experto y de buen sentido. Le preguntó en un intermedio de "round" a "round", mientras le daban aire con la toalla y le limpiaban los estigmas de la zorra recibida: —¿Qué táctica emplearé pa que este

bárbaro no me sacuda de esta forma? —No tiés más que una.

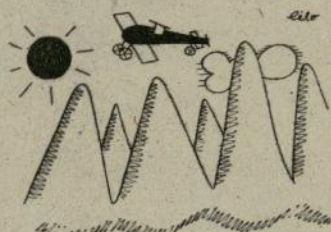
—¿Cuál?

—¡Vete del ring!

El "Gobierno Cook"—viajes y alto turismo alrededor del mundo—, va ampliando ya su radio de acción en el orden trasatlántico. Ya su capacidad viajera rebasa el ámbito nacional y se derrama al otro lado de las fronteras. Primero fué Madrid-Valencia. Después, Valencia-Barcelona. Ahora ya, su presidente, el doctor Negrín, ha realizado el raid Barcelona-Londres. ¡Esto va bueno!

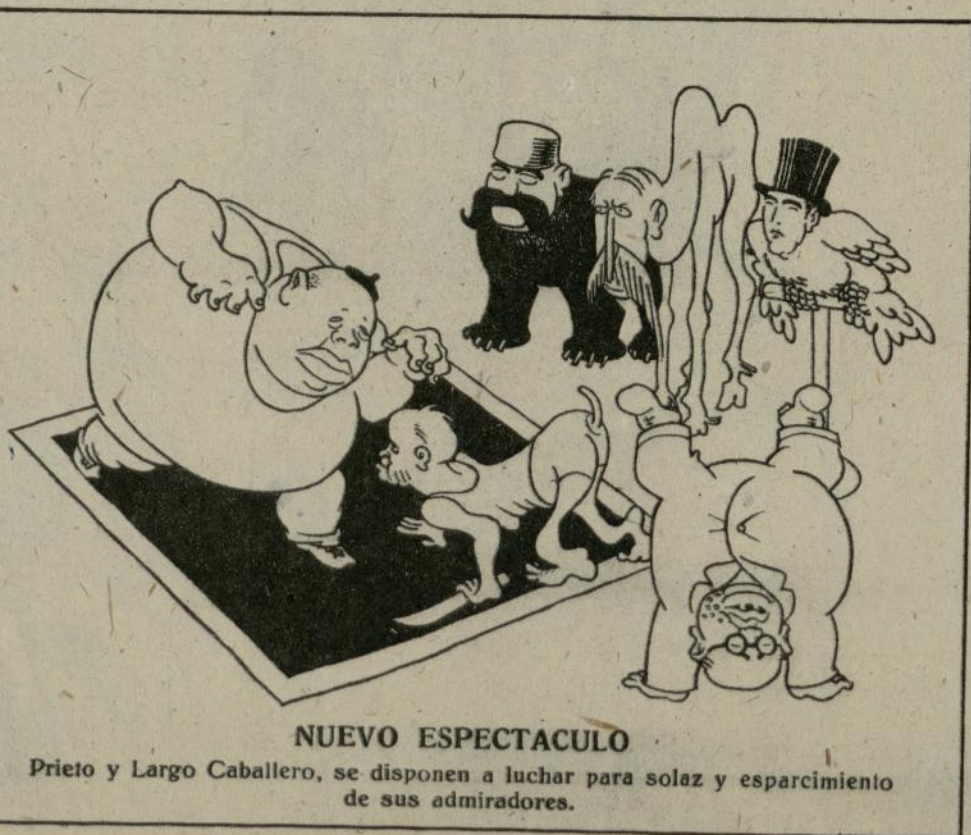
Lo notable es que han contagiado, al parecer, su inquietud y su ansia de contemplar incesantemente nuevos panoramas, al Gobierno de la Generalitat de Cataluña, que les ha dado "hospitalidad" y el "honorable"—¡ahí va, qué risa!— Companys se ha largado hace días a Bruselas.

Muy bien. Ya sabemos a dónde han ido esos cuyos viajes se realizan con sospechoso y excesivo alarde publicitario. Ahora lo interesante sería averi-



guar a qué sitio se propone largarse, a la chita callando, el Júpiter tonante que maneja todos los elementos—tierra, mar, aire, fuego...—, el "responsable máximo de la defensa roja", el sutil y repotente gordinflas Don Inda, campeón de evasiones al revuelo de un capote...

—Ha habido violentos choques en algunos puntos de Levante, entre los vo-



NUEVO ESPECTACULO

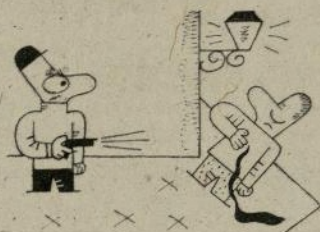
Prieto y Largo Caballero, se disponen a luchar para solaz y esparcimiento de sus admiradores.

luntarios extranjeros y los milicianos pertenecientes a la Federación Anarquista. Han resultado varios muertos y en algunos puntos los anarquistas siguen atrincherados haciendo fuego contra sus agresores.

¡Encantador! Los campos de Levante, con sus árboles cargados de naranjas y el aldeano tostado del sol, que trabaja sin descanso. ¡Cuánta literatura y cuánta mentira! Y luego, las radios rojas vociferando:

—¡Todos unidos contra el fascismo! ¡La guerra es nuestra! ¡La causa del proletariado triunfará!

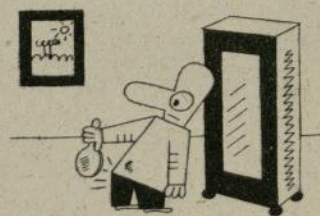
Y mientras tanto, nosotros sin poder tenernos de risa. Si Negrín quiere ganar la guerra ya puede darse prisa, por que sino se va a ver bastante "negrín"



"El general bolchevista Cardenal sustituye a Miaja.

Bayona. — Según informaciones procedente de Madrid, el general bolchevista, Cardenal, ha sido nombrado hoy comandante militar de Madrid, en sustitución del general Miaja.

Se va Miaja y queda "Cardenal". Es el sino de este "bizarro"—en su aceptación de divertido, estrafalario, estrambótico—, General. Por donde quiera que pasa, deja una señal traumática.

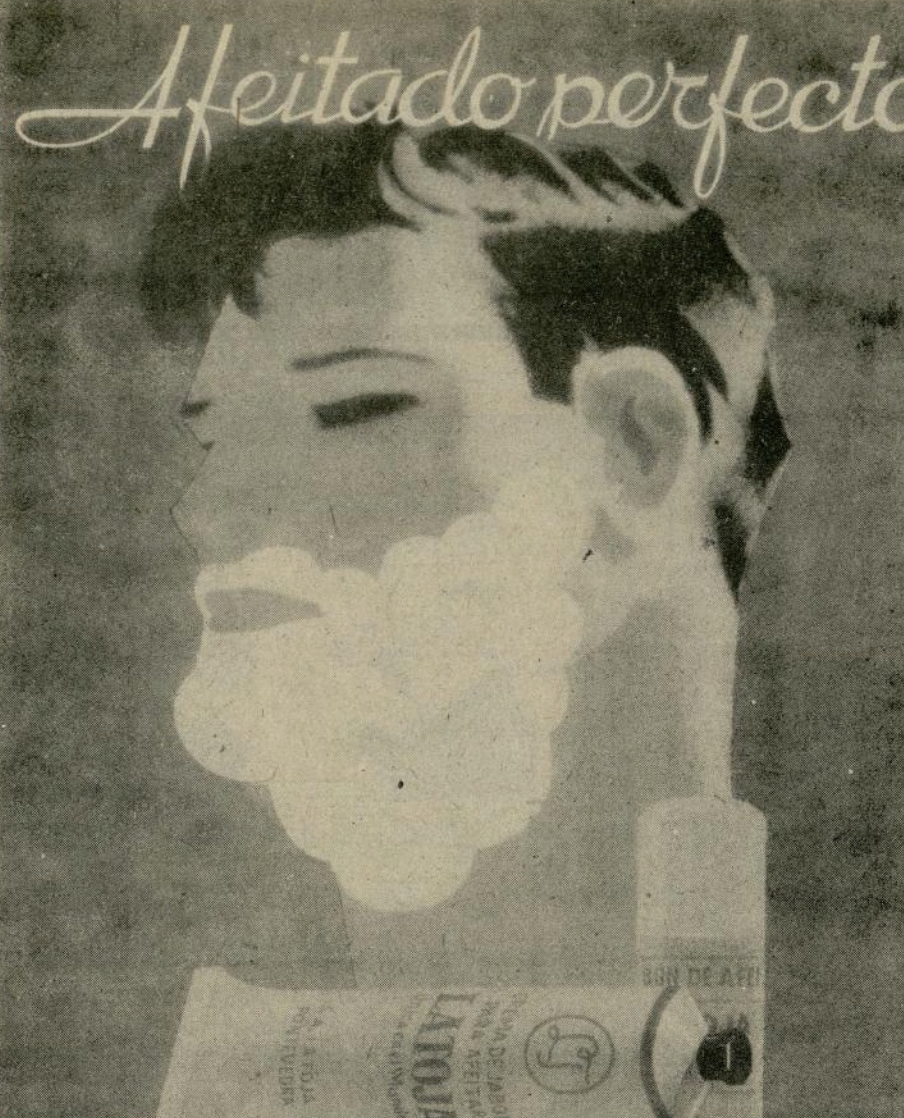


El periódico "Adelante", de Valencia, publica una cosa graciosísima. He aquí un plan de alimentación que los economistas soviéticos proponen al Gobierno de Negrín:

Este nuevo plan se titula "plan del huevo" y duraría tres años. El proyecto es el siguiente: Reunir dos millones de gallinas de mala calidad, rodeándolas de infinidad de cuidados. Al cabo de un año, estos dos millones se convertirían en cuatro y entonces cabría la posibilidad de matar un millón de las que estuviesen en peor estado. En 1938, estos tres millones podrían convertirse en seis y entonces se retirarían millón y medio de las más débiles. A los tres años justos, podrían contarse seis millones y medio de gallinas y un total de quinientos millones de huevos al año, con los cuales se podría asegurar a cada ciudadano "antifascista", medio huevo diario.

Después de esto, claro está, viene la película de dibujos. ¿Verdad, Negrín?

Afeitado perfecto



**JABON Y CREMA
LA TOJA**
a base de sales
UNICOS EN EL MUNDO

**CATALANA DE GAS
Y ELECTRICIDAD**
SOCIEDAD ANÓNIMA

GAS ALQUITRÁN COK

APLICACIONES DEL GAS:

SERVICIOS DOMÉSTICOS: COCINA, LAVADO, PLANCHADO,
AGUA CALIENTE, ESTUFAS Y REFRIGERACIÓN.
CALEFACCIONES CENTRALES E INDIVIDUALES.
GRANDES COCINAS PARA HOTELES Y RESTAURANTS.
HORNOS ESPECIALES PARA PASTELERÍAS, ETC.
APLICACIONES INDUSTRIALES EN LA GRANDE Y PEQUEÑA
INDUSTRIA.

**GAS, COMBUSTIBLE IDEAL,
PRÁCTICO Y ECONÓMICO**

OFICINAS Y EXPOSICIÓN DE APARATOS: RIVERO, 6 Y 8
SEVILLA

**CASA
LAZO**
SOCIEDAD ANÓNIMA

**COLONIALES
Y CEREALES**

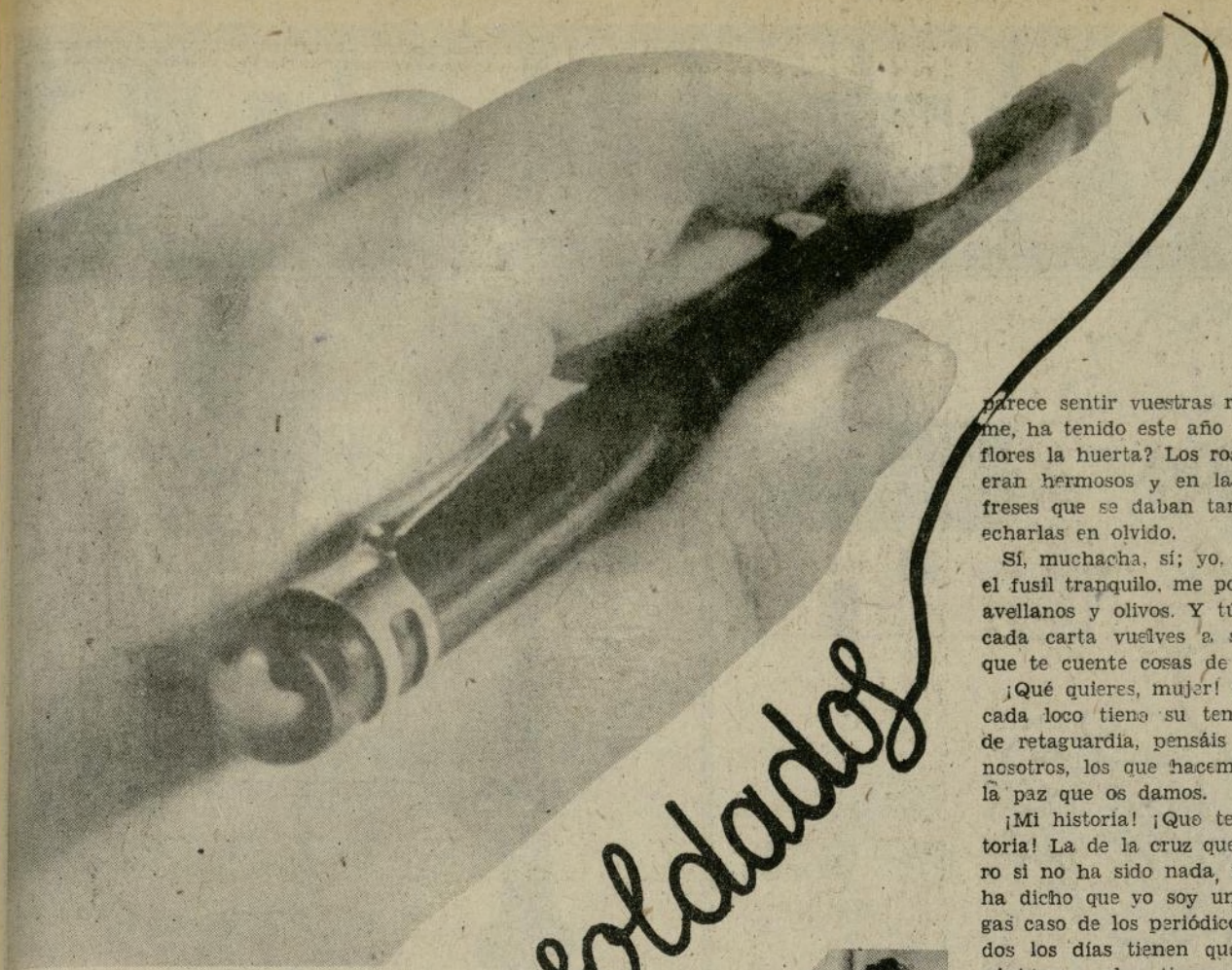
SEVILLA
ZARAGOZA, N.º 8

¡ORDEN DEL DIA!



**TODOS LOS VALIENTES
BEBEN
TIO PEPE
DE
GONZALEZ - BYASS**

—¡Gracias, carta número...
sabes—, son el recuerdo com...
esos que uno antes de desp...
dré olvidar el pediste; mis...
sentada junto —Volverás—
manos.
—Sí, sí—res...
¿Y tú, pensar...
rrás a otro? Entonces, en...
a decir: —¡Oh! no, r...
a ti.
¿Cuánto dur...
veces la he vu...
Buenc, buen...
el cielo ya no...
ro de mis b...
conoces estas...
son de becerro...
bien al pie y...
una caricia. L...
vó esta piel d...
comer pastos...
me miro las...
—¡son tan fie...
lor tibio, créen



Cartas de soldados



—¡Gracias, muchas gracias, por tu carta número diez! Tus cartas—ya lo sabes—, son el espejo en que te veo. Te recuerdo como un hermoso sueño de esos que uno desea que se prolonguen antes de despertar del todo. Jamás podré olvidar el momento en que me despediste; mis manos entre las tuyas y sentada junto a mí.

—Volverás—decías estrechándome las manos.

—Sí, sí—respondía yo en voz baja—. ¿Y tú, pensarás siempre en mí, no querrás a otro?

Entonces, entre sollozos, me volvías a decir:

—¡Oh! no, no querré a nadie más que a ti.

¿Cuánto duró esta escena? ¿Cuántas veces la he vuelto a recordar?

Bueno, bueno, ahora debes saber que el cielo ya no tiene nubes y que el barro de mis botas ya está seco. Tú no conoces estas botas que llevo puestas; son de becerro sin teñir, me ajustan muy bien al pie y son suaves y blandas como una caricia. La ternera que en vida llevó esta piel debió ser muy juguetona y comer pastos de mucho jugo. Cuando me miro las botas recién engrasadas —¡son tan flexibles!—, y siento su calor tibio, créeme que le daría hasta un

beso a la ternera que dió esta piel. Claro, tú no sabes lo que es pisar horas y horas el barro de las trincheras, mientras el capote se empapa de lluvia que cala hasta los huesos; si lo supieras no te parecería ridículo que yo entre en contacto con mis botas de becerro sin teñir.

No, no lo creas, no estoy delgadito. A fuerza de ejercicio y victorias tengo más carnes, y es que comemos mucho y bien. Nuestro cocinero es un mozarrón castellano que guisa a las mil maravillas, aunque él dice que lo hará mucho mejor en cuanto entremos en tierras catalanas, porque fué en Barcelona donde él aprendió el oficio.

Has hecho muy bien en ir con tus tías a la huerta. ¿Te acuerdas de la última vez que en ella merendamos? ¡Es una bendición de Dios esa tierra de nuestra Andalucía! Aún te estoy viendo a ti y a tus primas Roció y Coral vestidas a lo rústico. Aquel día llevábais trajes de percal de colores vivos, cortos y ceñidos; pañuelos de seda que os cubrían la espalda y descubierta la cabeza donde los cabellos negros se trenzaban para terminar en el moño de martillo, de donde salía un ramo de rosas frescas. Ahora, en este momento que los rojillos han dejado de gastar balas en balde, me

parece sentir vuestras risas llenas. ¡Dime, ha tenido este año muchas frutas y flores la huerta? Los rosales, sobre todo, eran hermosos y en la parte llana las fresas que se daban tampoco eran para echarlas en olvido.

Sí, muchacha, sí; yo, en cuanto tengo el fusil trapquillo, me pongo a pensar en avellanos y olivos. Y tú, en cambio, en cada carta vuelves a sacar aquello de que te cuente cosas de guerra.

¡Qué quieres, mujer! La vida es así y cada loco tiene su tema. Vosotros, los de retaguardia, pensáis en la guerra, y nosotros, los que hacemos la guerra, en la paz que os damos.

¡Mi historia! ¡Que te cuente mi historia! La de la cruz que he ganado. Pero si no ha sido nada, tonta. ¿Quién te ha dicho que yo soy un héroe? No hagas caso de los periódicos, fíjate que todos los días tienen que llenar muchas páginas y algo tienen que decir. Aquí todos somos héroes, hasta el caballo del capitán. Hice lo que se hace a diario: enseñar a los hijos adoptivos de Moscú que los soldados de Franco son españoles.

¡Ay! ¡Dios mío! Qué preámbulo para acabar contándotelo todo.

Oyeme, mujer—nunca me canso de llamarte mujer—. Te diré que no hace falta que me sigas amenazando con no volverme a escribir si no te cuento la... bueno, llamémosla hazaña.

¿Quieres saber, mujer, lo que hizo tu... "héroe", es decir, yo—pues para ti no hay más héroe en el mundo que yo—, un día de octubre en las avanzadas de Asturias? ¿Quieres que te diga por qué hice lo que hice y por qué me dieron la cruz?

Sí, te lo voy a contar, no quiero que cumplas tu promesa y me quede sin pitillos. Por cierto que los que me mandaste la última vez son muy buenos. Estos días he tenido ocasión de comprobar que son los mejores que se fuman en la compañía.

Bien, la cosa sucedió poco más o menos así: Todos desconfiábamos de aquella hondonada, con tanto más motivo cuanto que la víspera habíamos visto una masa de milicianos que no podía haberse disipado como si fueran nubes; así que nunca he tenido mayores recelos que en aquel momento; algo iba a ocurrir. Nosotros avanzábamos en buena formación con el fusil apretado, la bandera desplegada y los oficiales a nuestro lado.

Yo estaba en la segunda fila, detrás de Josechu, un muchachote navarro que da gloria ver cómo pelea. Los primeros tiradores llegaban ya cerca del barranco bordeado de malezas y setos vivos. Momentos antes había visto que al otro lado se notaban confusamente bultos, ¡podían ser de tierra!, pero en el momento en que los tiradores se acercaban a los matorrales y se abrió el fuego de fusil, vi claramente que eran ametralladoras. En seguida sentimos su tableteo.

La compañía avanzaba con arrestos. —¡Es intolerable enfilar ametralladoras contra nosotros!—grité—. Vamos a quitárselas.

Por el lado izquierdo llegaba a grandes saltos el capitán. De entre las pajas secas salió un fusil para matarlo. Yo eché mano al cañón del fusil. El propietario lo soltó sin disparar y salió de estampía.

La compañía corrió al ataque. Josechu y yo teníamos ya la primera ametralladora en nuestras manos. Después, todo fué coser y cantar: Covadonga era ya casi de España.

Perdona, tocan a rancho, y el hambre es casi tan exigente como tú.

Juan RASO.

P. D. En la próxima te diré cosas para mis padres y Marichu. ¿Espero tus pitillos, no? Creo que con esta carta me he ganado hasta chocolate.

BANCO DEL OESTE DE ESPAÑA

CAPITAL TOTALMENTE SUSCRITO. 10.000.000 de PESETAS
Reservas 1.500.000 Id.

Casa Central: Salamanca, calle de Zamora, 2

EDIFICIO DE SU PROPIEDAD
SUCURSALES Y AGENCIAS:

Alba de Tormes, Aldeanueva del Camino, Arroyo del Puerto, Avila, Béjar, Burguillos del Cerro, Candeleda, Cañaveras, Ciudad Rodrigo, Cofia, Hervás, Jaraiz de la Vega, Lumbrales, Mialadas, Peñaranda de Bracamonte, Plasencia, San Vicente de Alcántara, Villafranca de los Barros, Villigudino y Zafra.

OPERACIONES QUE REALIZA:

Cuentas corrientes a la vista y a plazo. Caja de ahorros en libretas ordinarias de cualquier clase, tengan o no condiciones limitativas. Imposiciones a plazo fijo, abonando a todas ellas intereses a los tipos máximos autorizados por el Consejo Superior Bancario. Compra-venta y custodia de toda clase de valores. Descuento y cobro de cupones y títulos amortizados. Canje y conversión de títulos. Suscripciones a empréstitos. Descuento y negociación de letras documentarias y simples. Préstamos y créditos con garantía personal y de valores. Giros, órdenes telegráficas y cartas de crédito sobre España y el extranjero. Aceptaciones y domiciliaciones. Compra y venta de billetes y monedas extranjeras, y, en general, toda clase de operaciones de Banca, Bolsa y Cambio. Se facilitan HUCHAS para el ahorro a domicilio.

CAJAS DE ALQUILER

Departamentos individuales desde 30 Ptas. al año.

Atención!

La Producción nacional debe empezar por abaratar sus artículos

ACEITE INDUSTRIAL DOS PESETAS KILO

EN BIDONES, sustituye al

ACEITE DE LINAZA

y se emplea EXACTAMENTE IGUAL.

NO CUAJA EL ALBAYALDE

NI EL MINIO DE PLOMO.

Magníficos resultados en toda clase de pinturas, menos para blancos delicados, que sólo debe emplearse el famoso

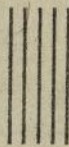
AZANIL

Sociedad Anónima SER

PLAZA NUEVA, 14.—SEVILLA

JUAN DELGADO GIMÉNEZ

COLONIALES
Y CEREALES
AL POR MAYOR



SEVILLA

Pastor y Landero, 16

FRONTON TORMES

CALLE DEL SOL Y PLAZA

DE SAN BOAL

TELEFONO 1362

SALAMANCA

GRANDES PARTIDOS

Y QUINIELAS DE

PELOTA VASCA

POR SEÑORITAS PELOTARIS

• • •

TARDE DE 6 A 9

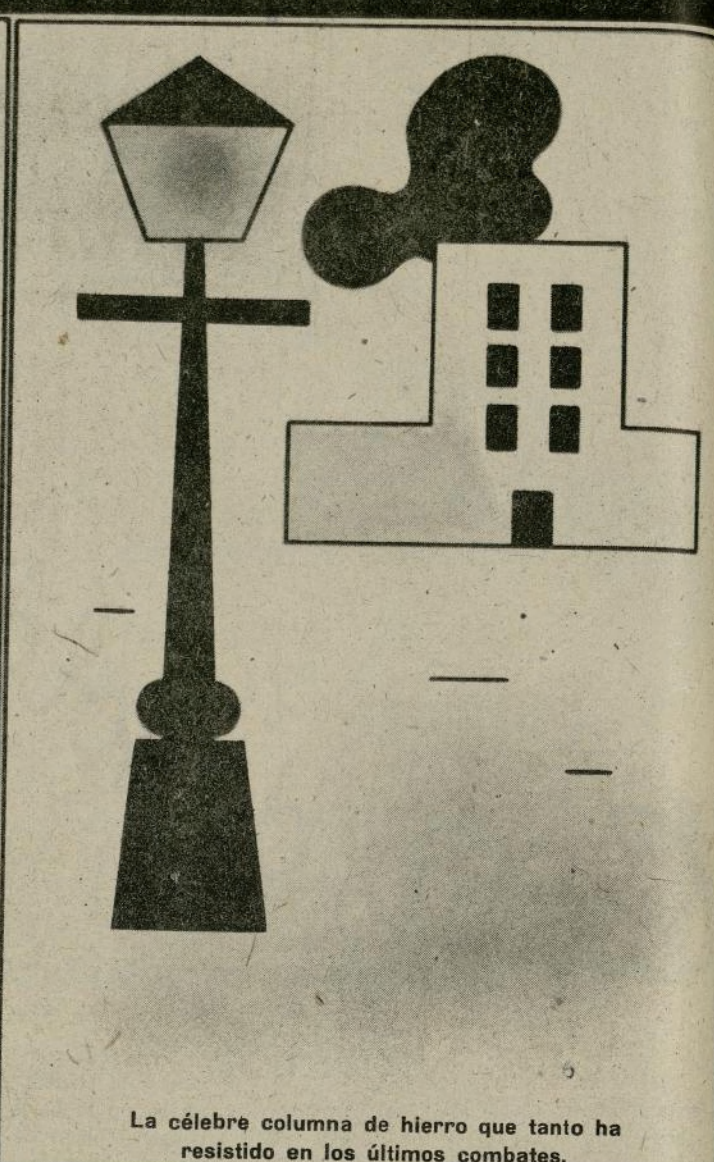
NOCHE DE 10'45 A 12'30



NOTICARIO MOVIE TONO



Libertario Rodríguez, que ha ganado el primer premio de las carreras frente-retaguardia.



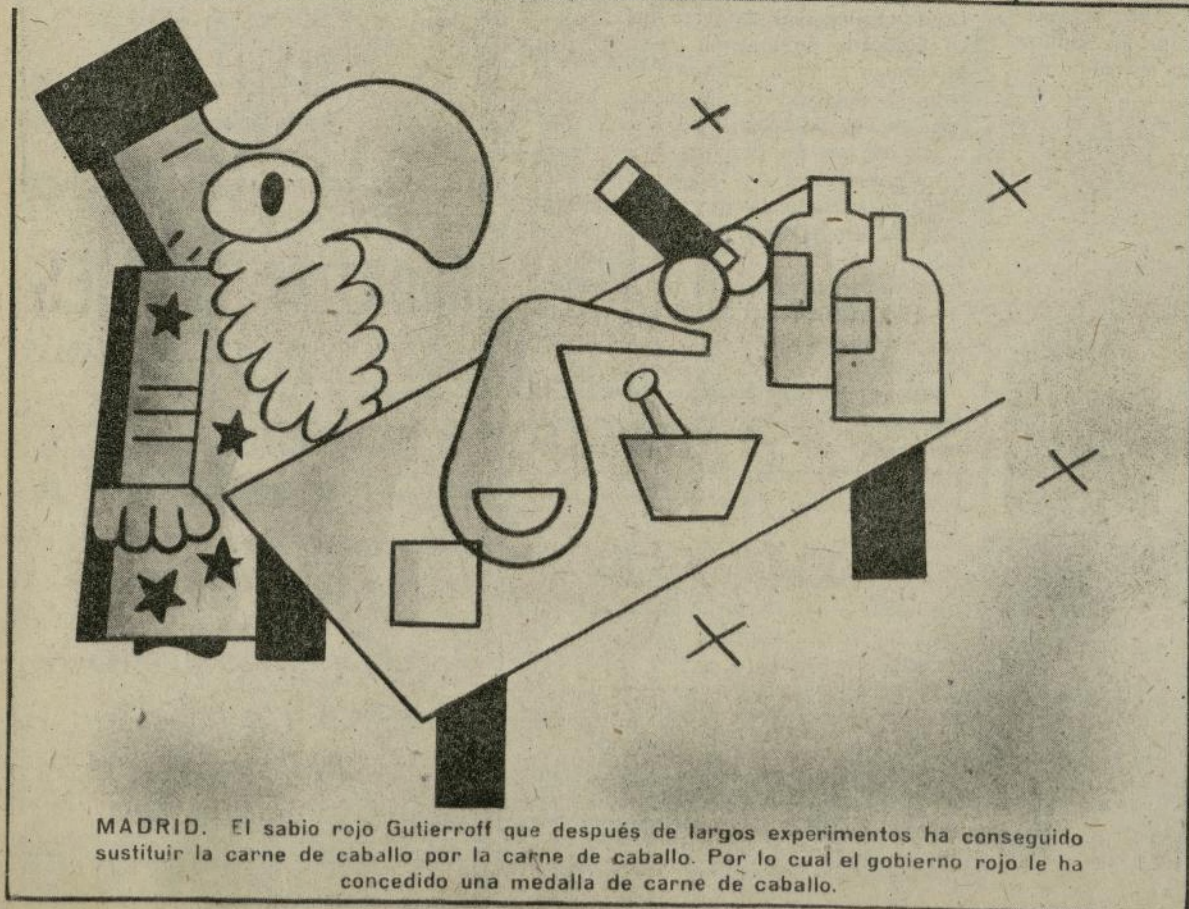
La célebre columna de hierro que tanto ha resistido en los últimos combates.



Huevo frito que se conserva en el Museo del Prado de Madrid y que está siendo muy visitado.



MADRID. Bomba que no hizo explosión y que en la actualidad es lo único que no han explotado todavía los rojos.



MADRID. El sabio rojo Gutierroff que después de largos experimentos ha conseguido sustituir la carne de caballo por la carne de caballo. Por lo cual el gobierno rojo le ha concedido una medalla de carne de caballo.



VALENCIA. Miliciano moviendo la cola.

Ayuntamiento de Madrid

EL SE

La m
reflector
luz el
menzó

un
jun
Al
sin
y

—Justa
falta—ex
la ponién
está situ
—Pero.
tado al v
mente.

—Hace
afueras—
la—; pero

—La ve

—¿Cón

cuse. No

decir una

insinuado

—Sí, lo

—Usted

er: eso?—

de la ter

—No—c

tado nunc

—Y no

bran las

cio es buen

nada.

—No sé

jando la

—Entonc

señor de l

dicho que

no trate de

pagado la

otros y dig

Yo n

ningún

Nunca

y desco

se pued

sin tem

y por

si es al

—¿Ha co

usted nos

—Y la ca

mi parte...

—Hágame

ción. Se tr

la gente. ¡

—Déjeme

lo ruego.

—¿Ah, sí?

gana.—grito

tercera fila

¿Y sabe dón

van en al t

trada.

Pisó los pi

llo gritando

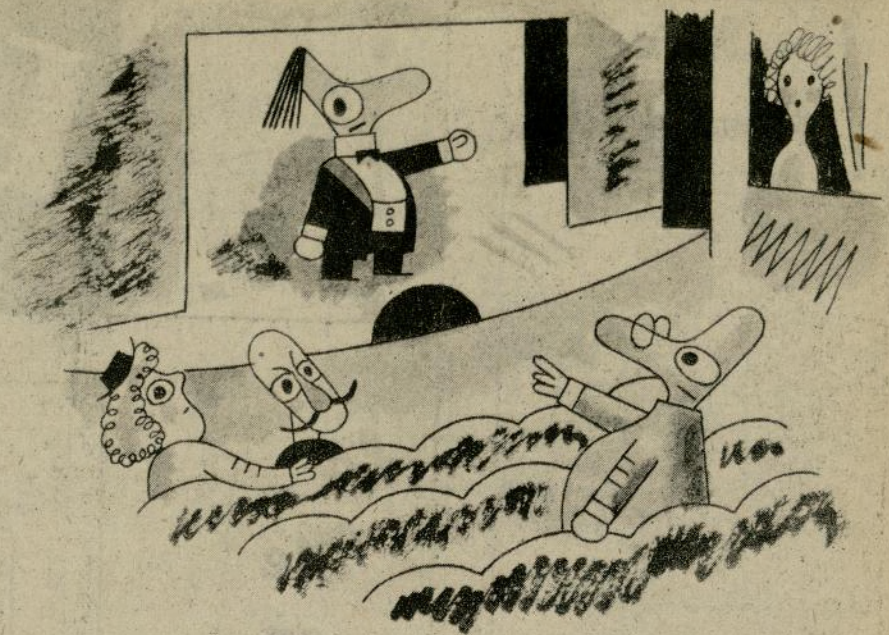
—¡Hasta a

que conoce u

ras y luego

ble!

CUENTOS DE TIRO RÁPIDO



EL SEÑOR DE LA TERCERA FILA

La música inició un suave tango. Un reflector iluminó la escena, llenando de luz el smoking del cantante, que comenzó así:

Yo conozco un bar,
un pequeño bar
junto a las afueras.
Allí se hace el amor
sin ningún temor
y gran alegría.

—Justamente lo que a mí me hace falta—exclamó el señor de la tercera fila poniéndose en pie—. Dígame, ¿dónde está situado ese bar?

—Pero...—dijo el cantante desconcertado al verse interrumpido tan bruscamente.

—Hace poco decía que estaba por las afueras—dijo el señor de la tercera fila—; pero, ¿por qué parte?

—La verdad... no sabría decirle.

—¿Cómo que no lo sabría decir? Excuse. No está admitido entre gente seria decir una cosa y después otra. Usted ha insinuado que el bar es tranquilo.

—Sí, lo he dicho, pero yo...

—Usted no ha estado nunca allí, no es eso?—preguntó severamente el señor de la tercera fila cambiando de tono.

—No—confesó el artista—. No he estado nunca.

—Y no sabrá tampoco a cuánto cobran las consumiciones, ni si el servicio es bueno. Vamos, que no sabe usted nada.

—No sé nada—admitió el artista bajando la cabeza.

—Entonces—gritó hecho una furia el señor de la tercera fila—, ¿por qué ha dicho que lo conoce? Sea más honesto y no trate de embrollar a la gente que ha pagado la entrada. Sea leal con nosotros y diga una cosa así:

Yo no conozco ningún bar
ningún pequeño bar por las afueras.
Nunca estuve allí
y desconozco si
se puede hacer el amor
sin temor
y por consecuencia
si es alegre o no.

—¿Ha comprendido? Eso es lo que usted nos debía haber dicho.

—Y la canción, señor mío... Yo, por mi parte...

—Hágame el favor de prestar atención. Se trata de no decir mentiras a la gente. ¡De no decir mentiras!

—Déjeme que termine la canción. Se lo ruego.

—¿Ah, sí? Terminela cuando le dé la gana—gritó irritadísimo el señor de la tercera fila—. Yo me marchó de aquí. ¿Y sabe dónde voy? A que me devuelvan en el taquilla el precio de la entrada.

Pisó los pies a treinta personas y salió gritando desahogado:

—¡Hasta aquí podíamos llegar! Dice que conoce un bar pequeño en las afueras y luego resulta que... ¡Inaguantable!

LO QUE SE LE OLVIDO AL MAQUINISTA

A la máquina no le dio la gana de moverse. El maquinista miró fijamente la locomotora y dándose una palmada en la frente, dijo:

—Ya sé por qué no podemos andar. La caldera está completamente vacía y es necesario que le eche un poco de car...

Se detuvo perplejo.

—¿Qué raro!—dijo después de pensarlo un minuto—. No me acuerdo qué es lo que hay que echar en la caldera para que el tren pueda andar. Un poco de car... un poco de car... Es necesario un poco de car...

—Un poco de carne!—exclamó el fogonero—. ¿No es así? Es necesario echar un poco de carne. Algunos filetes empanados.

—Pero qué filetes empanados ni qué chuletas—replicó el maquinista furibundo—. Lo que hay que echarle es car... car...

—¡Cartones!—dijo el fogonero—. Eso debe ser. ¡Cartones! Algunas cajas vacías de esas de zapatos...

—¡No!—rugió el maquinista furibundo—. Llevo trabajando en este oficio más de veinte años y siempre he sabido lo que tenía que echar en la caldera para hacer andar el tren, y ahora... Vamos a ver... Cuando la caldera está vacía hay que echarle car... car...

—¡Carneros! Seguro que es carneros—dijo el fogonero.

—¿Carneros?

—¡Carroña!—exclamó el fogonero—. Menos mal que hemos dado con la palabra. A la caldera, cuando está vacía, se le echa carroña. ¿Ve usted cómo me he acordado yo? Echamos dos carroñas en la caldera y en seguida se pondrá el tren en marcha.

—¿Se pondrá el tren en marcha?

—Naturalmente—exclamó con toda seguridad el fogonero—. Cuando al tren se le echan dos buenas carroñas, por fuerza tiene que ponerse en marcha. ¿Es que no lo ha oído usted decir nunca?

La verdad... no recuerdo... ¡Si lo he oído!... Dos carroñas, dos cadáveres. ¡Pero si es lo primero que enseñan en la escuela de maquinistas! Pero, ¿y si no resiste la carburación? Si el carbón se apaga...

Se detuvo un momento.

—Oye... ¿de dónde has sacado que lo que hay que echar en las calderas para que anden los trenes son carroñas? Lo que hay que echar es carbón. ¡Carbón!

Y el maquinista se puso a echar unas paladas mientras el fogonero murmuraba:

—Me lo estaba figurando... Solamente por no darme la satisfacción de no aceptar una sugerencia mía, hubiera sido capaz de echar a la propia mujer en la caldera. Pero, en la primera ocasión que se me presente se lo diré a los accionistas de la Compañía. Dos buenas carroñas y hubiéramos corrido como el viento, mientras que con carbón... Yo no he oído decir nunca que el carbón sirva para hacer andar los trenes.

DON VENERANDO Y EL OCULISTA

Don Venerando entró en el despacho del oculista.

—Buenos días—dijo don Venerando—. Deseo unas gafas.

—Siéntese—le contestó el oculista—. Haremos un examen de su vista.

—¡Pero si yo veo perfectamente!—dijo don Venerando—. Las gafas no son para mí.

—¿Para quién son?

—Para el gato.

—¿El gato? ¿Qué gato?

—¿Cómo qué gato? El mío. ¿Qué otro gato quiere usted que sea?

—¿Y quiere usted unas gafas para el gato?

—Naturalmente. ¿Qué tiene de extraño? Quiero unas gafas para ver al gato.

—¿Para ver al gato?

—Claro que sí. Lo veo poco. Tengo un defecto en la vista. Veo poco al gato, mientras las otras cosas las veo perfectamente.

—Entonces, lo que usted quiere es unas gafas para usted, no para el gato.

—¿Cómo que no para el gato?—gritó don Venerando, que empezaba a perder la paciencia—, si le he dicho que no veo bien al gato, quiere decir que quiero unas gafas para verlo. Las demás cosas, le repito, que las veo bien. ¡Tom!

¡Ven aquí!—llamó don Venerando a un can que andaba dando vueltas por el despacho y oliendo las patas de la mesa sin saber cuál era la que debía regar con ácido úrico.

—Pero si es un perro!—exclamó el oculista.

—Claro que es un perro—dijo don Venerando—. Lo veo perfectamente. Me lo ha prestado mi vecino, porque mi gato no podía venir.

—¿Y el perro lo ve bien?

—Naturalmente que lo veo bien.

—¿Y el gato, no?

—Al gato, ¿cómo quiero que lo vea si no está aquí?—exclamó furiosamente don Venerando—. ¿Es que usted lo ve?

—Yo no.

—¿Y quiere usted que yo lo vea sin estar aquí? Si no está no lo puedo ver, por lo menos yo no puedo ver las cosas que no están presentes.

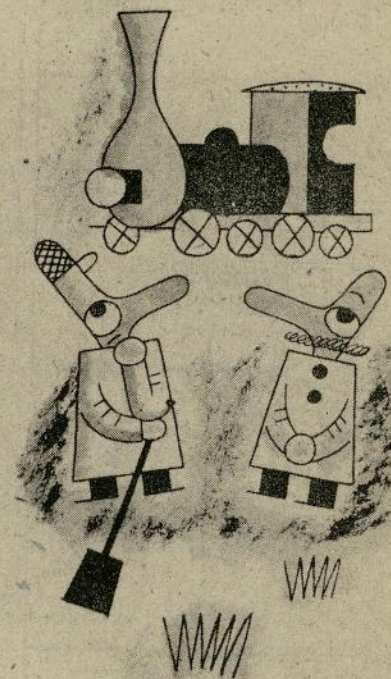
—Entonces, si no ve el gato, ¿para qué ha venido aquí?—preguntó el oculista, que ya no sabía por dónde andaba.

—Oiga—le replicó don Venerando—, si viese el gato no se me habría ocurrido venir a ver un oculista y a comprar unas gafas para verlo.

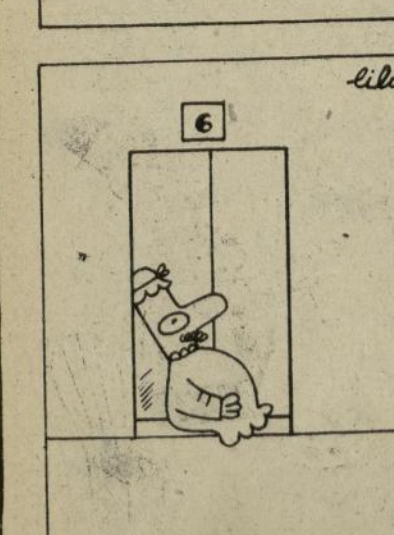
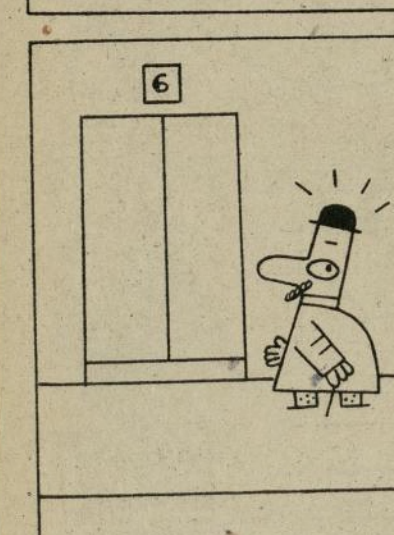
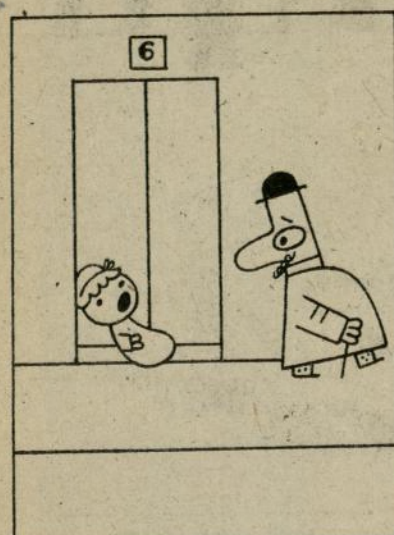
—¿Pero cómo quiere verlo si el gato no está?—gritó el oculista, que ya empezaba a perder la paciencia.

—¡Usted es un burro!—chilló don Venerando—. Usted no comprende nada. Usted puede ir a vender castañas, se lo digo yo. Pero, ¿cómo quiere usted que vea al gato si tengo un defecto en la vista que no lo puedo ver. Anda, anda, Tom, vamos a ver otro oculista que no sea tan tonto como éste.

Y don Venerando se marchó gruñendo.

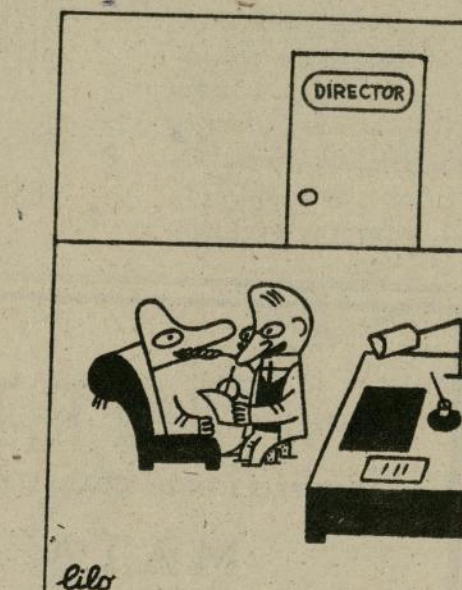
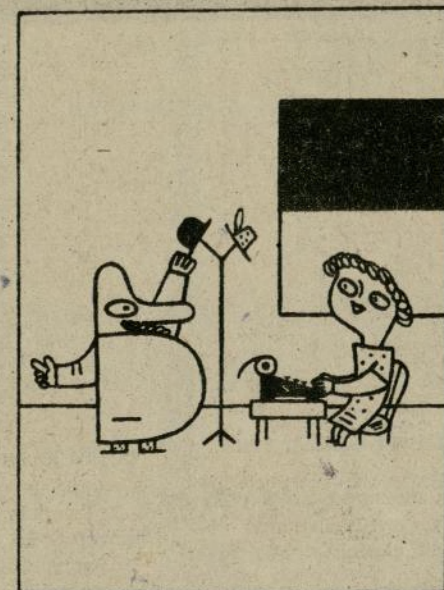
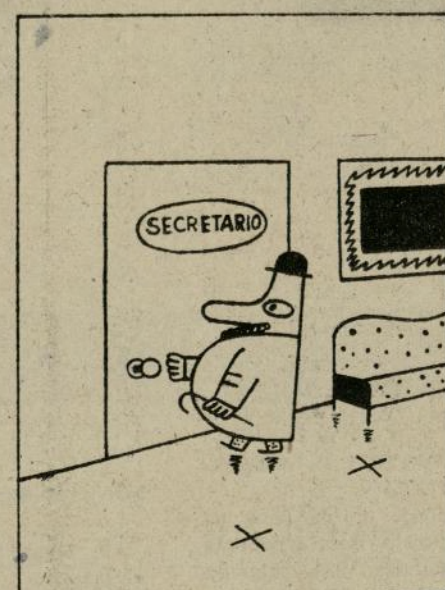


Niño
abandonado

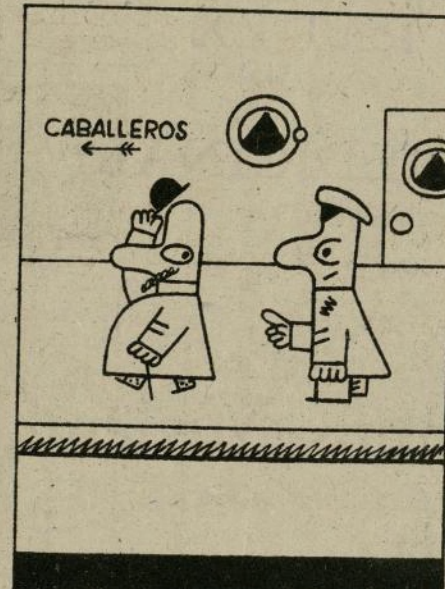
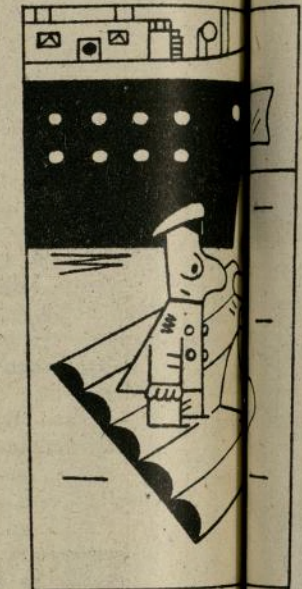
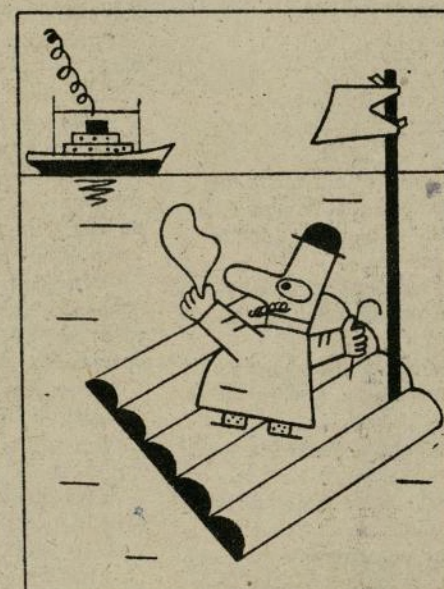
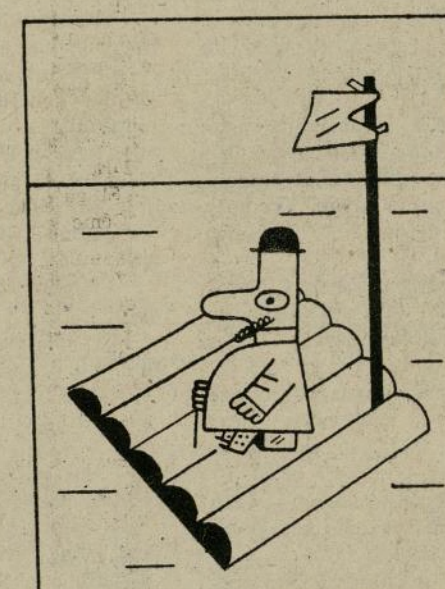


EL SEÑOR GRADEPATO POR LLO

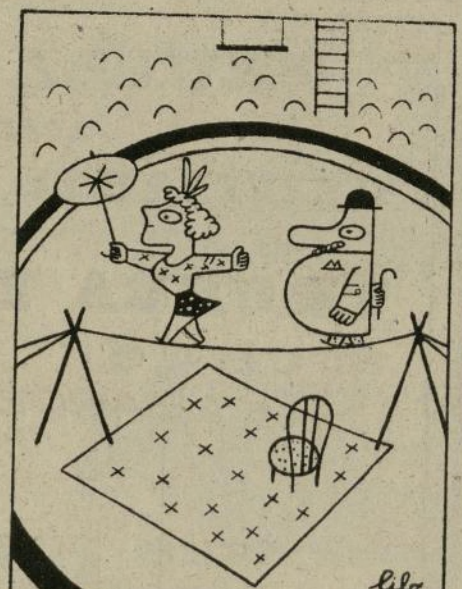
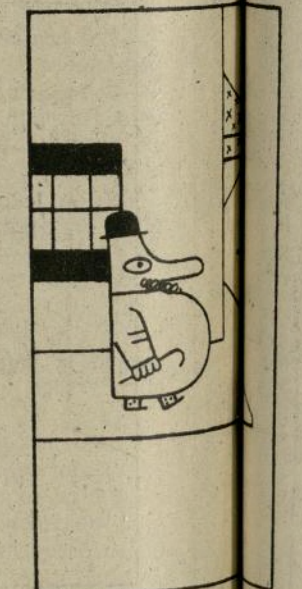
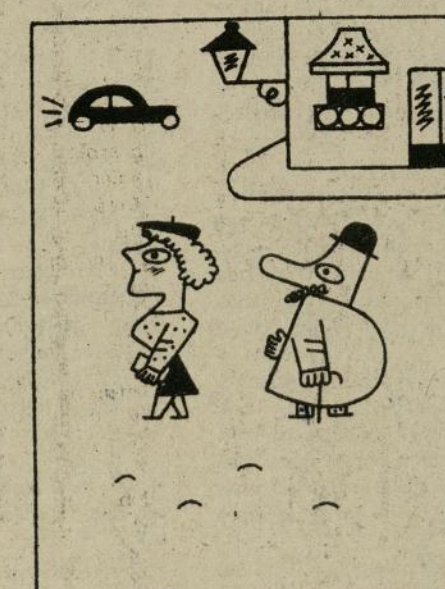
La
Me
ca
na
no
gra
fa.



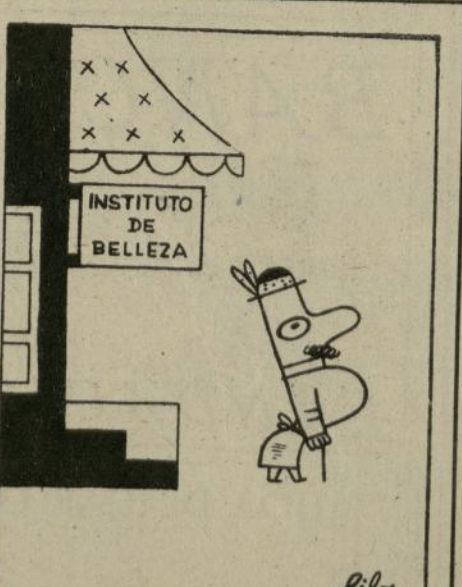
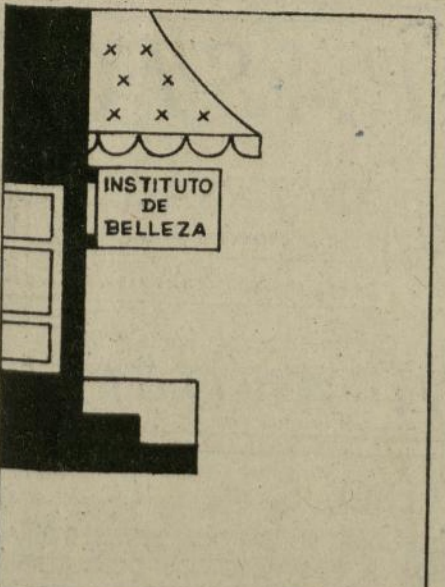
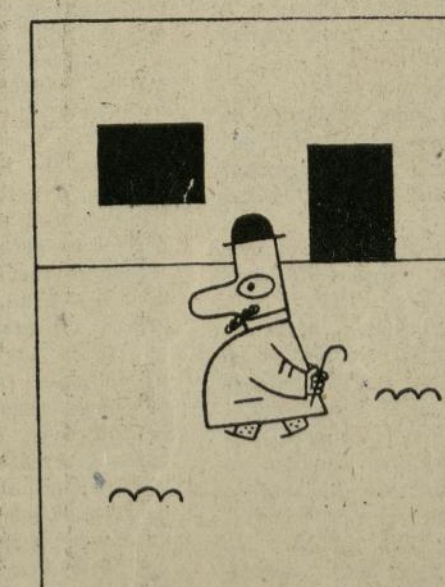
El
Nau
fra
go.



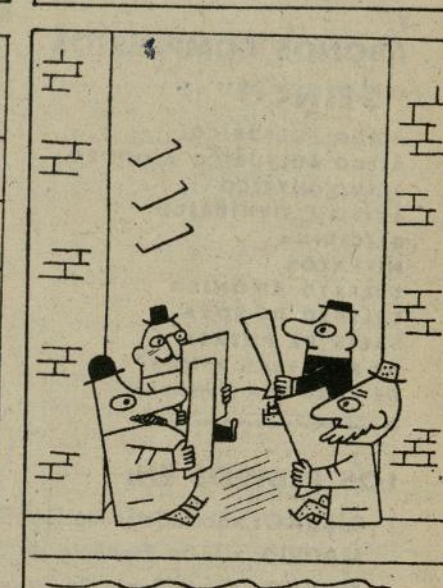
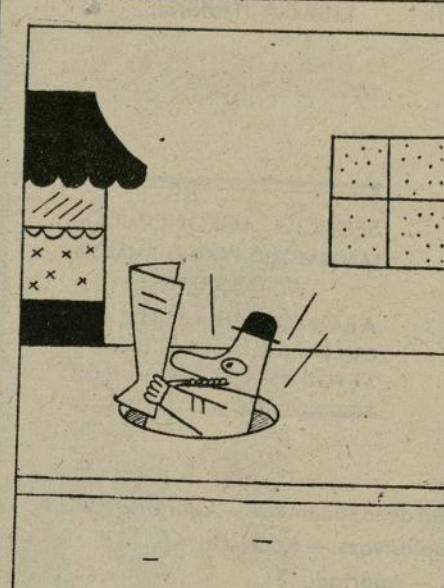
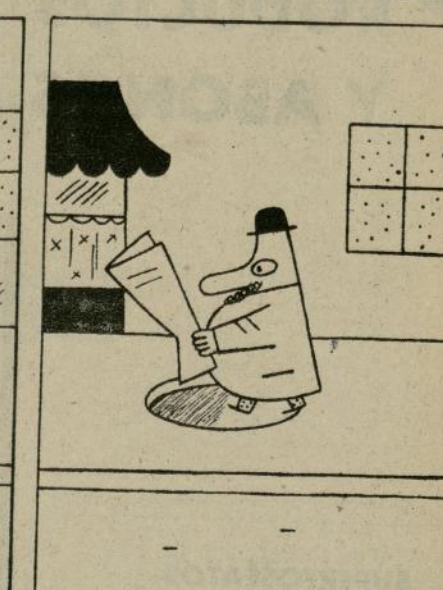
El
Con
quis
ta
dor.



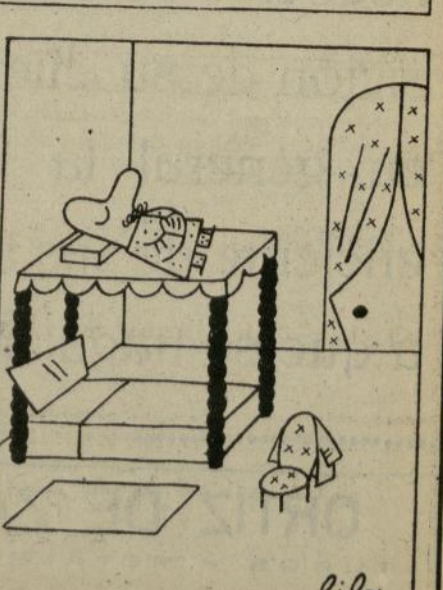
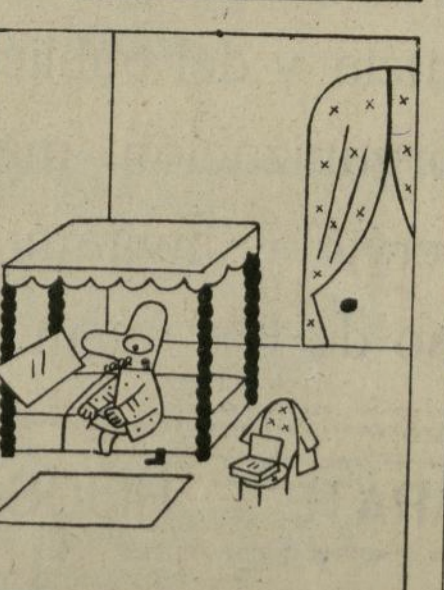
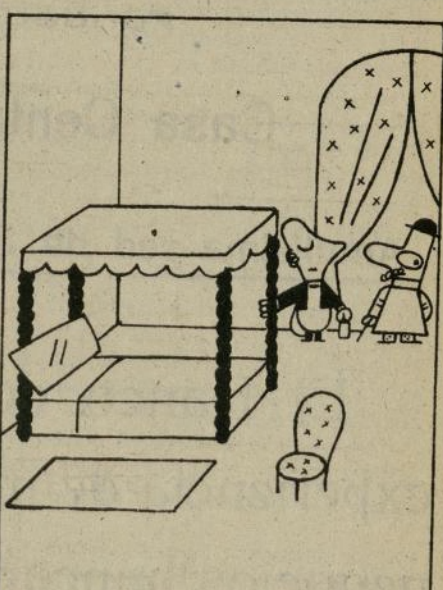
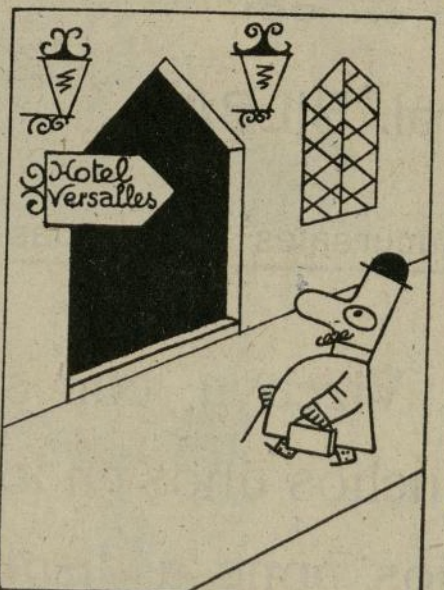
Pre
su
mi
do.



Distraídos



Gran Hotel



PRODUCTOS QUIMICOS Y ABONOS MINERALES

ABRICAS

EN VIZCAYA
ZUAZO
LUCHANA
ELORRIETA
GUTURRIBAY
OVIEDO (La Manjoya)
MADRID
SEVILLA (El Empalme)
CARTAGENA
BARCELONA (Badalona)
MÁLAGA
CÁCERES (Aldea-Moret)
LISBOA (Trafaria)

SUPERFOSFATOS Y ABONOS COMPUESTOS "GEINCO"

ÁCIDO SULFÚRICO
ÁCIDO SULFÚRICO ANHIDRO
ÁCIDO NÍTRICO
ÁCIDO CLORHÍDRICO
GLICERINA
NITRATOS
SULFATO AMÓNICO
SULFATO DE SOSA
SALES DE POTASA
DE NUESTRAS MINAS
DE CARDONA (Barcelona)

SERVICIO AGRONÓMICO:
LABORATORIO PARA EL ANÁLISIS
DE LAS TIERRAS

ABONOS PARA TODOS LOS
CULTIVOS Y ADECUADOS
A TODOS LOS TERRENOS

LOS PEDIDOS EN:

BILBAO: «Sociedad Ama. Española de la Dinamita».—Apartado 157.
MADRID: «Unión Española de Explosivos».—Apartado 66.
OVIEDO: «S. A. Santa Bárbara».—Apartado 31.

Banco de Vizcaya

Fundado en 1901

Casa Central: BILBAO

Amplísima red de Sucursales y Agencias

El Banco de Vizcaya, con su experiencia de muchos años en los negocios bancarios, pone a disposición de su clientela y del público en general la organización más eficiente de sus servicios. Invitamos a que se haga uso de los mismos.

ORTIZ DE ZARATE E HIJOS

TUBOS Y METALES - EFECTOS NAVALES
BILBAO

SOCIEDAD LA ARTÍSTICA LIMITADA

MANUFACTURAS DE HOJALATA

LITOGRAFÍA
Y FABRICACIÓN
de toda clase de envases de hojalata para conservas, mantequilla, aceite, té, lubricantes, grasas, limpia-metales, cremas para calzado, insecticidas, pinturas, productos farmacéuticos, talco, etc., etc.
CARTELES RECLAMO



VIGO
(ESPAÑA)

TAPONES CORONA
PARA BOTELLAS
TUBOS COMPRIMIBLES
DE ESTAÑO Y PLOMO
ESTAÑO PURO
y soldadura en barritas
MAQUINARIA PARA LA
INDUSTRIA CONSERVERA
TROQUELERÍA
FABRICACIÓN DE AROS
DE GOMA PARA EL CIERRE
HERMÉTICO DE ENVASES

FENAL

DESINFECCIÓN DE CUARTELES, HABITACIONES, ESTABLOS, ETC.

MATA MOSCAS

CONTRA TODA CLASE DE INSECTOS

RATICIDA RAT-EX

GRANOS Y PASTAS

CREOLINA-MEDICINAL

LEGÍTIMA PEARSON

DESINFECCIÓN Y CURA DE HERIDAS



S. A. de Abonos Medem

MARTÍN VILLA, 8. — TELÉFONO 21.529

SEVILLA

TRUEBA Y PARDO

APARTADO 250

URIBITARTE, 7. :: BILBAO

TRUEBA Y PARDO, S. A.

BILBAO,

BARCELONA,

MÁLAGA,

SEVILLA.

CAFES TOSTADOS MARCA

"TRUEBA"

BANCO PASTOR

SUCURSALES EN:

Central: LA CORUÑA *Lugo, Pontevedra, Vigo, Orense, Ferrol*

y en otros 32 pueblos de Galicia

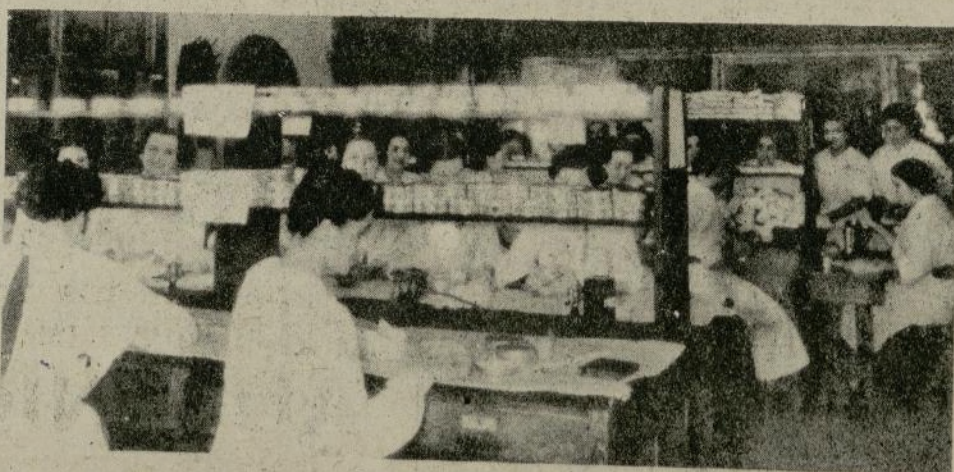
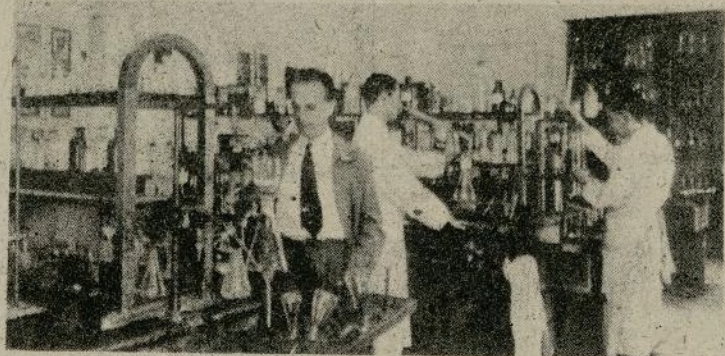
FUNDACION, AÑO 1776

HIJOS DE CARLOS ALBO, S. A.

AL LIBERARSE SU FÁBRICA DE SANTOÑA,
SALUDA A LOS HEROICOS DEFENSORES
DE LA NUEVA ESPAÑA



medicinas para el Ejército.



Como toda España, Santiago de Compostela sólo vive pensando en la guerra, trabajando para la guerra... La mayor parte de su mocerío escolar marchó a los frentes a empuñar un fusil. Sus mujeres pasan muchas horas afanadas sobre las prendas de vestir que destinan a los soldados. Obra meritísima, pero igual a la que se realiza en toda España, en toda nuestra España, donde el pueblo unánime y compacto bajo la Jefatura del Caudillo, sólo vive y alienta para ganar la guerra.

Pero hay en Santiago una institución admirable que merece ser conocida de los españoles y a la que nosotros vamos a consagrar este reportaje: los Laboratorios militares instalados en la Facultad de Farmacia. De esta institución, albergada en el noble Palacio, florido de ojivas, que lleva el nombre de su fundador, el prelado santiagués Fonseca, sale todos los días para el Ejército uno de los auxilios más precisos en la guerra: el sanitario. Millares de inyectables, de vendajes, de sueros, de vacunas, proclaman en los frentes y en los hospitales la importancia de la institución.

Fué—permítansenos un poco de historia— en los primeros días del Alzamiento Nacional. El Farmacéutico Mayor del Ejército, don Luis Maíz, que se hallaba descansando en Santiago, su pueblo natal, concibió el proyecto de establecer unos laboratorios para suministrar al Ejército los elementos terapéuticos y de cura aséptica que ya, ante la envergadura alcanzada por la guerra, comenzaban a escasear en la zona liberada. Los laboratorios de la Facultad de Farmacia sirvieron de núcleo inicial, de célula generatriz para el desarrollo de la iniciativa. Don Luis Maíz asumió la dirección, auxiliado con todo fervor por profesores y alumnos de la Facultad. Dos médicos jóvenes, los doctores Pinó y Touriño, ofrecieron también su concurso entusiasta.

LA LEGION BLANCA

Y después, como no podía por menos de suceder, entró en la organización con toda la pasión de su alma generosa y de su amor a España, la mujer, la abnegada y admirable mujer de Galicia. "La Legión Blanca", se la llama en Santiago. Con sus batas albisimas, ellas son el mejor auxiliar y el elemento más activo y entusiasta de los laboratorios. En todas las secciones las mujeres tienen función importantísima. Ayudan en los trabajos de laboratorio, cuidan de la asepsia de los aparatos, cierran y clasifican ampollas, esterilizan elementos de cura, empaquetan y prestan naturalmente con el mayor desinterés, los desempeñan con celo y competencias excepcionales.

—¿Cuántas muchachas hay ocupadas en los laboratorios?—preguntamos al señor Maíz.

—Cerca de 150. Entre ellas, varias profesoras y alumnas de la Escuela Normal. También algunas alumnas de Farmacia que residían aquí. El resto son señoritas de Santiago, admirables muchachitas animadas por el deseo de ser útiles a su Patria. Puede usted decir que todas son unas colaboradoras excelentes.

LOS LABORATORIOS

—¿Los Laboratorios son exclusivamente militares?

—Están militarizados, pero en un principio funcionaron como un centro de iniciativa particular auxiliado por el Estado, hasta que en abril último se de-

ció incorporarlos al Ejército. Desde luego, toda su producción está consagrada a las necesidades de la guerra.

—¿Cuál es su misión principal?

—En especial abastecer al Ejército de medicamentos de los que en los primeros tiempos de la campaña carecíamos y que era necesario y urgente procurarnos. Luego se ha extendido algo más nuestra acción, fabricando también medicamentos y material sanitario que, aunque no faltaba, era conveniente producir en mayor cantidad.

Ocho o diez muchachos jóvenes, especializados en trabajos de laboratorio farmacéutico, están dedicados en el momento que visitamos el noble Palacio de Fonseca, a la preparación de millares de empollas. La potente luz eléctrica chispea en los montes de frágiles cristales, mientras otros jóvenes manipulan redomas y probetas, secundados por un número aproximado de muchachas.

—Vec—pregunto curioso—, que preparan ustedes gran cantidad de inyectables.

—Es tal vez la producción mayor. Ahora estamos produciendo de tres a cuatro mil diarias, de clases distintas, en su mayor parte de compuestos de bismuto, de aceite alcanforado, de quinina, de cafeína, de septicemina, etcétera. Pero de todos modos, no es la producción única, pues también preparamos vacunas, sueros, vendajes, paquetes de cura individual, botiquines de campaña, productos farmacéuticos.

—¿Pero todo eso constituye una gran labor?

—No lo crea. Es una labor modesta, como modestos son los medios de que disponemos, aunque intensa, entusiasta.

—¿Cuál es—preguntamos todavía a nuestro amable interlocutor—, la parte más interesante de la labor que ustedes desarrollan?

—A mi juicio, la preparación de ciertos medicamentos que desde un principio escasearon en nuestra zona y que en su casi totalidad han podido ser sustituidos perfectamente, sobre todo la preparación de coloides semejantes a los conocidos en el comercio con los nombres de septicolide, septicemina, bismuto colide, yodobismuto de quinina soluble y transpulmin. En la preparación de productos químicos también se ha realizado una labor que juzgo interesante, preparando diversos compuestos de bismuto, sulfato de bario, cloruro cálcico y otros productos en grandes cantidades.

El doctor Eleizegui, catedrático santiagués, uno de los más eficaces colaboradores del doctor Maíz, que también nos acompaña, nos refiere las dificultades por que hubo que pasar en los primeros tiempos. Ahora todo marcha perfectamente. "Hasta las cajas de cartón para el empaquetado de los inyectables y demás medicamentos, los fabricamos aquí—me dice—. Y agrega:

—Estas muchachas compostelanas, son admirables. Trabajan con un fervor casi increíble. Y todo, desde la labor más humilde e insignificante, hasta la más delicada, las ejecutan con el mismo entusiasmo.

—Lo que estamos haciendo—nos dice interrumpiéndonos una linda muchacha que nos escucha—, no tiene importancia. Al lado del sacrificio que tienen que realizar los soldados, nuestro trabajo no es nada.

X. X.



SANTIAGO ZATO FERRO. Pícaroso. Grado.

Mi querido amigo Zato. He recibido tu larga carta dirigida a "Don Correo", que soy yo, y en ella me dices que no conoces mi nombre y que además estás muy enfadado conmigo por una jugada que yo te había hecho hace mucho tiempo.

Qué equivocado estás, Santiago. Ni yo te he hecho ninguna jugada, ni en mis pecadoras manos había caído original alguno que llevara tu firma. Hoy, por vez primera, leo, tu cuento de "cándidos" titulado "Libertad de Cultos". Y ahora es cuando te voy a jugar una jugada, diciéndote que no te publico el cuento para que me mandes más, no menos, como tú dices.

Tu "Libertad de Cultos" tiene poca gracia te lo aseguro; no así tu carta, que en verdad rezuma ingenio, chorrea gracia y es un sí no es más bien sí es un "chungueteo de puerta a tierra".

Por todo lo que acabas de leer comprenderás qué culpa mía no fue... Y termino diciéndote, valiente Santiago Zato Ferro, que no olvides a Don Correo y que le envíes no uno, sino varios artículos (que no sean largos, por Dios), y Don Correo te promete no sólo no "fusilarlos", sino publicarlos, para que te des todo el pote (es mi plato favorito) que quieras.

De mi antecesor, el otro Don Correo que te proporcionó el enfado, no te acuerdes, porque él, yo te lo aseguro, no tuvo intención de disgustarte. Todos los que "elaboramos a brazo" LA AMETRALLADORA no tenemos otros propósitos que el de complacer a los valientes soldaditos de Franco—¡Viva el Caudillo!—. Palabra de honor. Y nada más, querido Santiago; te saluda afectuosamente, diciéndote adiós con el pañuelo.

D. CUBRIA CARRIZO "KAMELURIO". Zaragoza. GONZALO RAMOS. Ciudad Universitaria. FRANCISCO CUBERO. Altos de Angecilla. Guadalajara. F. O. G. Navalperal de Pinares. BLAS TOVAR. Quinta Bandera de Navarra. APELE. Frente de Aragón. GREGORIO BLASCO. Oficial de Artillería. Navalagamella. JOSE LOPEZ. Batallón de Granada. JOSE MARQUEZ CABELLO. Cabo de Tiradores. Molina de Aragón. MANUEL PAMO SANCHEZ. Valdeperdices. Leganés. JOSE FUNCIA CODERAL. Casatejada. ANTONIO HERREIRA. El Plantío. GREGORIO POZAS. Cabo. Terriente (Teruel). RAMON AZNAR. Lecifena. PRIMITIVO PEREZ. Lecifena. JUAN CORPAS MUÑOZ. Frente de Peñarroya. MARIANO LA GUIA. Santa Quiteria. MANUEL LUCAS. Frente de Guadalajara. RAFAEL GOMEZ. Soldado. Asturias. PEDRO MENGUAL. Ceuta. EMILIO ESTER RUBIRA. Zaragoza. L. RIANO. Villamayor. JOSE CAMPOS CABALLERO. Llanes (Asturias). FELIX TORRES VEGA. Robledo de Chavela. GERMAN GARCIA GUERRA. Peguerinos. PEDRO MARIA GONZALEZ. Frente de Guadalajara. JOAQUIN MARTIN. Lecifena. FRANCISCO CARABIAS. Practicante. Cazadores de San Fernando. PASCUAL FERNANDEZ. Alférez. Villaverde Bajo.

A todos vosotros, mis queridos amigos y colaboradores, os digo que lenta pero continuamente, irán saliendo a luz en vuestra y nuestra AMETRALLADORA los trabajos que me habéis enviado. No se publicarán tan pronto como yo quisiera, porque cada día lo hacéis mejor; y, claro está, cada semana me encuentro con más original aprovechable. Manejáis, queridos soldaditos de España del audillo—¡Franco, Franco, Franco!—, la pluma con la misma soltura que el fusil ametrallador y sois, como el buen vino, que con el tiempo mejora. Seguid enviando original, que aunque somos tardíos (en publicarlo), somos seguros. Os quiere y admira el que os lee.

ADOLFO IGLESIAS. Sector del Jarama.

Recibo, amigo Adolfo Iglesias, su soneto "El...". Ya comprenderá usted que no publicando el título, cómo voy a insertar el soneto. Si se le ocurre a us-

ted alguna otra composición, más o menos poética, envíemela siempre que para leerla no sea preciso echar mano de aquellos fuellecos que vendían en la Concepción Jerónima, de mi llorado Madrid, acompañados de unos polvos capaces de matar hasta los tigres.

TEOFILO RINCON. Villaverde.

Yo te publicaría, amigo Teófilo, los versos en que describes un ataque al barrio de Usera; pero fíjate que eso ocurrió el día 6 de junio, es decir, hace cinco meses. ¿Quieres enviarme alguna otra cosa que no sea tan "fiambre"? Adiós, Teófilo Rincón, hasta la tuya.

GONZALO CASTELO. Puerto de Somiedo.

Amigo Gonzalo: Me dices que si no nos cuesta mucho trabajo publicarte este "versito", les proporcionaremos una alegría grande a los soldaditos que están en el Puerto de Somiedo. Y como en verdad no nos cuesta ningún trabajo publicarlo, pues ahí va el "versito", para que sirva de alegría y solaz a los soldaditos de Puerto de Somiedo.

Y dice el "versito":

JEFESITO DE CONVOY

Jefesito de convoy
a Peña Salgada va,
a llevarle la ración
a la primera sección
que allí destacada está.
¿A dónde vas,
que no paras en todo el día?
¡Jefesito de convoy!

JOSE MEDINA. Brunete.

Amigo José Medina. De buena gana te publicaría tu "Consejo de líderes mal de rojillos", pero te ha salido tan larga "la reunión Hispano-rusa", que necesitaría plana y media de LA AMETRALLADORA.

Si me envías otro trabajito menos largo, te doy mi palabra de publicártelo en cuanto me lo envíes.

MANUEL COMEDEIRO. Frente de Guadalajara.

Valiente marisquero: No sabes cuánto lamento el que no hayas sido favorecido, como tú dices, con la publicación de otros versos tuyos. Añades, querido galleguino, que lamentas en el alma no haber nacido de "pura cepa". Estás equivocado, Manueliño Comedeiro. No puedes figurarte la diferencia que hay entre tus primeros versos y éstos que dedicas a tu madre, que se publicarán Dios mediante.

No hay que desesperanzar y mucho menos tú, que tienes verdadera afición y bastantes condiciones. Lo que tienes que hacer en estos manesteres poéticos, es pensar las cosas, escribir con calma, ¿comprendes? "Piano, piano che, va lontano". Sigues trabajando y envíame todo cuanto asgas de tu hábil pluma. "Adeu", marisquero y hasta tu próxima.

JESUS JORGE. Colmenar del Arroyo.

Mi querido y valiente artillero: He leído tus versos (?) He intentado publicarlos, echándoles unas tapas y unas medias suelas, pero al volverlos a leer, me han parecido tan buenos, tan originales, que los voy a insertar a continuación, sin quitarle punto ni coma.

No doy la composición íntegra, porque para muestra con un botón basta. ¿Comprendes, valiente Jesús? Y dices así:

LIBRERÍA Y PAPELERÍA

CEBRIANOS
EVARISTO VINUELA
GERVANTES

Doctor Riesco, 12 y 14 - Salamanca

BAR PACHO
TELÉFONO 15057 BILBAO

CONSTRUCCIONES METÁLICAS
ALMACÉN DE HIERRO

TODAS
SOCIEDAD ANONIMA
TURNHS

AVENIDA EDUARDO DATO, 21

Sevilla

1.184

RADIO FILMS

S. A. E.



CASA CENTRAL:

AVENIDA JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA, 14

SEVILLA

SUCURSAL EN BILBAO

COLÓN DE LARREÁTEGUI, N.º 55

1.185

LA CASA

Cipriano González

ALMACENISTA
DE COLONIALES
Y CERALES,
SALUDA A LOS
COMBATIENTES

SALUDO A FRANCO
¡ARRIBA ESPAÑA!

CAMAS (Sevilla)

1.187

AGRICOLA MALLORQUINA S. A.

FÁBRICA DE JABONES
Y EXTRACCIÓN DE ACEITES
DE ORUJO

Fábrica: CAMAS

(Sevilla)

1.189

Si es un Film Paramount,
es lo mejor del Programa.
Acuda usted a los Cines donde
exhiban películas de esta marca.

CASA DISTRIBUIDORA:

PARAMOUNT FILMS, S. A.

San Pablo, 41 - SEVILLA

J. SANTAMARÍA Y C.ª S. EN C.

VINOS Y COÑAC

ESPECIALIDADES: COÑAC VVV
JEREZ QUINA SAN JULIÁN
VERMOUTH MARTÍN

JEREZ DE LA FRONTERA

GRANDES de Tejidos, Paquetería, Confecciones y artículos de viaje de
ALMACENES
SUCESORES DE PEREZ Y PARADINAS
Plaza del Angel, 38
Teléfono, 11-60
SALAMANCA

NEUMÁTICOS
ACCESORIOS PARA AUTOMÓVILES
RECAMBIO Y TALLER DE VULCANIZACIONES

ANTONIO BLANCH

PLAZA GENERAL FRANCO, 9 :: TELÉFONO 26.645

SEVILLA

1.171

madrid comunista

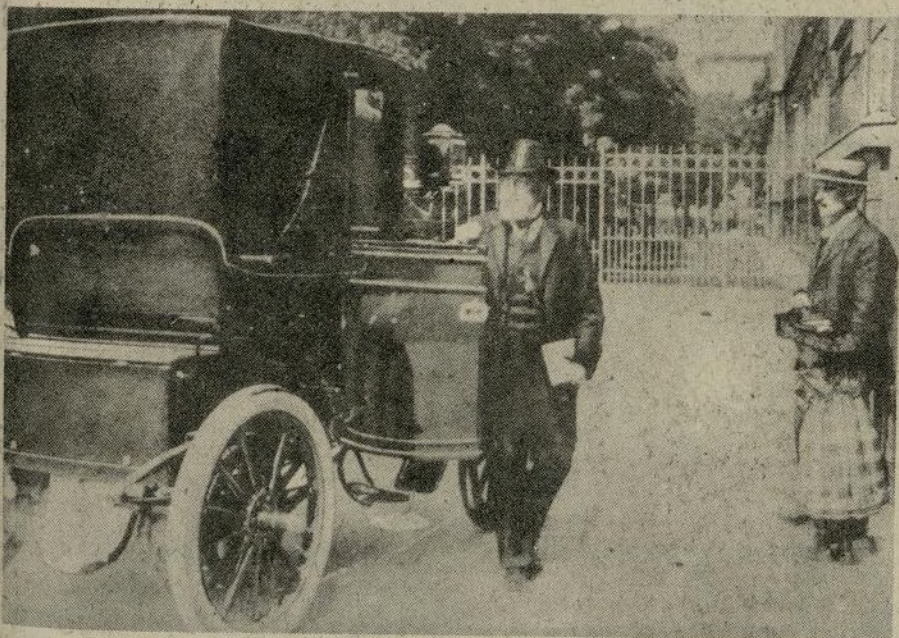
Vamos a jugar a ser todos iguales



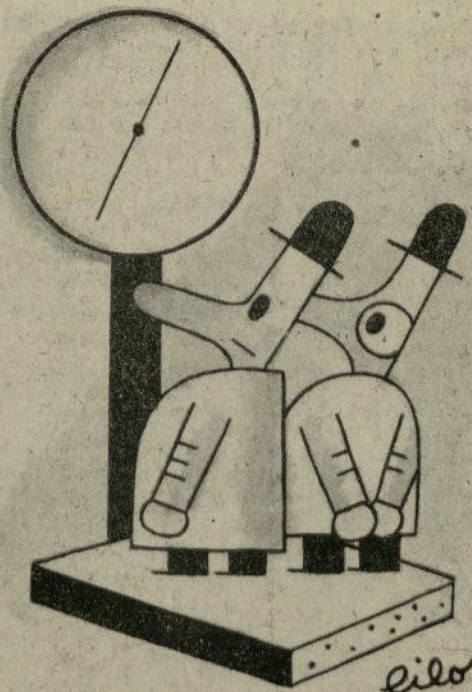
Salida del primer caballo de su casa a los acordes de La Internacional.



El «gremio de conductores de manuelas y caballos unificados» discute las nuevas bases de trabajo. Han sacado en la «foto» los gorros de los domingos.



El compañero de las barbas duda algunos instantes. Luego, recapacita y sube al pescante con el conductor. Es más revolucionario y muchísimo más divertido.



Los comunistas habían robado tanto dinero y eran tan ricos, que usaban los automóviles una sola vez. Después de usados los tiraban como se tiran las cerillas.

A los dos meses no quedaba ni un solo coche y hubo que echar mano de los simones y de las manuelas y poner algunos de ellos al punto para que la gente fuese al Sindicato de Poceros o al Sindicato de Pobres pero Honradas Madres de Poceros, que eran los dos sitios de moda.

La cosa resultó un poco complicada de organizar porque primero fué necesario buscar a los caballos y éstos estaban encerrados en sus casas hechos unos viejos, sentados en una butaca del comedor, arropados con una manta, y venga leer «El Caballo Libre».

Cuando los cocheros fueron a sacarlos de sus domicilios, los caballos se asustaron mucho, pues creyeron que les iban a dar el paseo. Y se echaron a llorar como tontos.

—¡Pero si nosotros somos de izquierda!—decían dando patadas.

Sin embargo, no les pasó nada y solo mataron a los caballos blancos; a los otros los pusieron en Recoletos, enganchados al cohe, y allí esperaban a que los alquilaran.

La gente agradeció este servicio que por catorce pesetas o un rublo les permitía ir cómodamente al Sindicato de Poceros. No obstante, pasó lo de siempre. Que al principio nadie se atrevía a ocuparlos por eso de la igualdad y de la democracia.

—Si yo me meto en ese coche me van a tomar por un señorito y me van a matar—pensaba todo el mundo—. Además, el cohero va a enfadarse mucho...

Y para que no ocurriese esto—que era tan peligroso—, el señor que alquilaba un coche, en vez de meterse dentro, se subía en el pescante con el cohero.

Así, los dos juntos en el pescante, el cohero iba tan contento y de vez en cuando le dejaba la fusta al señor que iba a su lado, para que pegase al caballo. Pero no podía pegarle mucho, porque el caballo se había hecho de la U. G. T. y era, por lo tanto, tan hijo de Lenin como el que más.

Una vez solucionado esto todos los coches iban siempre ocupados. De doce a dos podía verse en la Castellana gran número de simones, y en el pescante, con el cohero, iban La Pasionaria, Margarita Nelken y algunas familias con sus niños. Dentro del coche no iba nadie porque, realmente, lo que no puede ser no puede ser, y para eso se estaba haciendo la revolución, que es tan mona.

En los tranvías pasaba igual. La gente no se atrevía a meterse dentro y a ocupar sus asientos, porque el conductor ponía en seguida mala cara y empezaba a decir a gritos:

—Ya estoy harto de que estas señori-

tos vayan dentro mirando por la ventanilla mientras que yo tengo que ir siempre de pie!...

No hubo más remedio, por consiguiente, que ir con el conductor en la plataforma de delante, todos de pie, y todos apiñados, para ser iguales.

Fué necesario también cambiar algunos letreros ofensivos, que, reformados, decían:

“Se prohíbe NO hablar con el conductor”.

“Se prohíbe NO fumar...” etc.

Lo malo era cuando alguien llegaba a su sitio y tenía que mandar parar. Nadie se atrevía a hacerlo para no molestar al conductor, que iba el hombre pensando en sus cosas. Había que esperar a que se llegase a alguna fuente y a que el conductor se bajase a beber agua, como hacen siempre, pues siempre van muertecitos de sed. Entonces todos los viajeros se apeaban, bebían agua también y se iban andando a sus casas, que les cogía lejísimos.

Todo esto entorpecía las cosas y hacía perder un tiempo precioso. Se podía ir al cine, es cierto. Pero era necesario no dar nunca la sensación de ser un señorito, ni un espectador, para no vejar a los empleados.

Por lo tanto, era preciso, después de sacar la localidad, meterse en la taquilla y estar un rato de charla con el taquillero. Luego, todo el público se iba otro rato con la de los lavabos y había que decirle que el calcetín de punto que estaba haciendo era muy lindo. Mucha gente se llevaba lana y agujas y hacía labor de punto con la de los lavabos y después se cantaba La Internacional.

En las cosas más insignificantes la igualdad era necesaria.

¿Cómo iba uno a ir a pearse a la farmacia y consentir que el chico de la botica se quedase allí, mirándole a uno, con la envidia que da eso de pearse?

Esto no era posible y no había más remedio que decirle al chico que se subiese también a la báscula y pesarse los dos juntos.

Después se partía por la mitad el peso total de los dos, y se quedaban tan contentos, pues así pesaban igual, que es como deber ser.

Los continentales seguían funcionando y los niños seguían repartiendo las cartas en bicicletas.

Pero el señor que mandaba la carta, para que el chico no lo tomase a mal, tenía que alquilar otra bicicleta y, subido en ella, ir acompañando al muchacho a la casa que fuese. Una vez que llegaban a la casa subían los dos juntos, entregaban la carta, y se repartían después la propina.

Con todas estas cosas el pueblo estaba entusiasmado y por la noche todo el mundo ponía la radio de Burgos para enterarse si faltaban aún muchos días para que entrase el Ejército Nacional.

TOMI-MITO

Ayuntamiento de Madrid

LA CERVECERA DEL NORTE s.a. LA VIZCAINA s.a.

Bilbao

2 BEBIDAS
SANAS



MANANTIAL PROPIO

UTILIZADAS
EN LOS HOSPITALES
DE SANGRE

NO UTILICE AGUAS DUDOSAS



DESEAN AHIJADOS

Matiide Calvo, Avelina del Río, Peregrina San Payo, Cristina Guceta (maestra), Benita Besada (Perito mercantil), Jesusa Sartal (mecanógrafa), Rosa Segunda, Manuela Pichona (estudiante), Marujita Fontán, María Manuela Fregal o Pote, Amelia Pérez Marín, Josefa Figueiras, Combarro (Potevedra).
Olguita Ramos, Maestra nacional de Castomas, Castro Caldelas (Orense).
Conchita Rodríguez, Julio Prieto, 10, Orense.
Marisa González, Reina Victoria, 10, Orense.

Susana Valdeiglesias Ramos, Teniente Arrabal, 7, Ceuta.
Ana María Hernández Varela, desea amadrinar al Alférez Jesús Blasco Castillón, del Batallón Reserva número 53. Frente de Teruel. María Angeles Beltrán Constenla, quiere amadrinar a Carlos Prieto González, 13 Regimiento Artillería, Sexta Batería, Frente de Madrid. Estrella Pastor del Rosario, desea ser madrina de Pascual Pellicar, del Regimiento Infantería, Gerona número 18. Frente de Teruel. La dirección de las tres es Avenida Felipe Sánchez, 102, 1.º izquierda, Vigo.

Deseamos ahijado de guerra. Escribir a la señorita Ana María Beltrán, para entregar a Marilén Socías y María Luisa Maura, Calle Mar, 49, Palma de Mallorca.

María Teresa Corbado de Larrea, Ana Mary Borgia Ortiz y Marga Salazar de Villalba, Arén, 10 y 12, Villafranca del Bierzo, (León).

Mary Sol Cancian, Maribel España y Mary Carmen Ponce de León, Moraleja del Visco (Zamora).

María Pilar Aristegui y Carmen Espinosa, Almudaina, 20, Palma de Mallorca.

Concha Doval, Isolina do Pazo, Pepa de Conde (telefonista), Nieves do Noble, Amelia do Roble, Herminia Quintos (profesora de piano), Eulogita Casa Lemos (planista), Teófila Lloves (dentista), Piñor de Barbadanes, (Orense).

Merceditas Ansó y Eulalia Rodrigo, Democracia, 68, pral., izquierda, puerta primera, Zaragoza.

SOLICITAN MADRINAS

Adrián Fenegas, Regimiento Infantería Argei, núm. 27, Sección Morteros, Frente de Extremadura.

José Casals, Hospital Militar de Molina de Aragón (Guadalajara).

Juan Triaza Pérez (Cabo), Pedro Sanz Acero (Idem) y Manuel Rojo González, Regimiento Infantería Pavia número 7, Cuarta Compañía, Séptimo Batallón Plana Mayor, Frente de Córdoba.

Alférez Malacara, Cabo Camello, José Mateo (a) Tragacantos, Bernardo Alvarez, Luis Alonso (a) El Tenor de la Pradera, Miguel Bustillo, Antonio del Nacimiento, Francisco Barbosa, Ruperto García y Manuel de Costa (a) etcétera, etcétera, 13.ª Bandera del Tercio, 50 Compañía, División Marroquí 150, Frente de Aragón.

Un ex prisionero de los rojos, falangista, marino voluntario, solicita madrina de guerra. Quiero que sea falangista y menor de 22 años. Cuhco Gutiérrez, Arseanl, Ferrol.

Mariano Peregrina, Crescencio Pérez, Isidoro Pérez, Rafael Zarata, José Martínez y Moisés Verá, Regimiento Infantería Galkida núm. 19, Primera Compañía, Segundo Batallón, Frente Huesca.

Salvador Delgado Cazorla, Salvador Quesada Peña y Agustín Prieto Melero, Primera Compañía del Reguete de Granada, Frente de Granada.

Amar B. Abdela núm. 64, Bahal B. Yelali núm. 247, Al B. Mohamed y Ca-

bo) núm. 233, Tami B. Mohamed número 65, Mohamed B. Fielali núm. 90 y Mohamed B. Eljoraki núm. 253. Batallón A del Serrallo núm. 8. Compañía Indígena, Frente de Madrid.

Antonio Sancho Nadal (Cabo), José Contrera García, Antonio Azcona Segundo y Fructuoso Trejo, Batallón A, Cazadores Serrallo núm. 8. Compañía de Ametralladoras, Frente de Madrid.

Simón Graells, Grupo Obuses 100/17, 26 Batería C, Frente de Asturias.

Antonio López Serrano, Juan Martínez Molnar, José Caro López, Nicasio Angulo Montes, Miguel Yáñez, Juan Martín Vivaldi, Luis Pérez Martínez, Francisco Rodríguez Sánchez y Jesús Perfecto Alcaide Jiménez, Diego Martínez Herrera, Francisco García Ortiz y Eduardo López Serrano. Actualmente con permiso en Granada, calle Recogidas, 37.

Francisco Moyano López, Juan Ruiz Jiménez y Miguel Orozco Delgado, Primera Bandera de la F. E. T. de Málaga, Primera Falange de choque, Frente de Córdoba.

Avelino Castro Millán y Juan Alonso Setillo, Comandancia Ingenieros de Grado (Asturias).

Emilio Terret de Ribera (Sargento), Federico Sánchez (Cabo), Francisco Velas López, Fernando Rodríguez, Enrique Piña, Alfonso Colchero y Francisco García B, Cuarta Bandera de la Quinta Centuria Ametralladoras, Tercera Bandera, Frente de Córdoba.

Frangizale, Sargento Infantería Pavia núm. 17, Octavo Batallón, Tercera Compañía.

"Jomendiz", Sargento Infantería Pavia núm. 7, Octavo Batallón, Cuarta Compañía.

José Alfaro Esparza, Fulencio Echarte, Evencio Sarasa, Agustín Ramos y Sinfonso del Castillo, Primera Brigada de Navarra, Quinta Bandera de F. E. T. Asturias.

Antonio Aguilar Cardenosa (Cabo) de Caballería, de Taxdir, núm. 7, en el frente de Córdoba, desea correspondencia con la señorita María Lourdes Arellano.

Gregorio de Larriñoa, Luciano Pascual, Antonio Navascués, Félix Lehera, Dionisio Bsesares, Antonio Adrián, Matías Hernández, Juan Zubeldia, Martín Jiménez, Angel Olarte y Victor Muro, Primera Compañía, Batallón Sicilia número 8, Frente de Guadalajara.

Antonio Mozoncillo, José Nicolás, Remigio Gómez, Elías Ormaechea, Dionisio Menéndez, Epifanio Cuesta, Emiliano de Juan, Esteban Sanchoaga y Valeriano Peña, Compañía Ametralladoras del Batallón de Sicilia núm. 8, Frente de Guadalajara.

Manuel González (Cabo) y Carlos V. Santos (Cabo), Octava Bandera, 30 Compañía de la Legión, Toledo.

Manuel Rodríguez Sánchez, Francisco Sánchez Ramos y Cirilo Mayoral Pedraza, Sargenos de la Sexta Bandera de Castilla Segunda Centuria Frente de Aragón.

Manuel González Casals y Ramón Fernández Cuervo, Batallón 102, Plana Mayor, Frente de Aragón.

Joaquín Sánchez Pérez, Parque de Intendencia, León.

Cándido Perlata (Cabo) y Luis Márquez Romero, Bandera 15, Compañía 59, Tercio, Zaragoza.

Juan Aienso, una madrina viuda de más de cuarenta años, Benito Pérez Camarón, la quiere rubia y de 1,50 de estatura. Florencio Corro, una que le escriba en verso. Benito García, que tenga 18 años, sea morena, de ojos negros, soltera y que me quiera mucho. Centuria de FET Aria, Gonzalo de Zamora, Frente de Madrid.



Ayuntamiento de Madrid

EL DEL

la
ta

Sold
el del
y de
El mo
que h
porqu
era ca
El de
en el
el que
del m
un de
a un
con su
las gr
por la
le dió
Soldad
hoy de
Surco
que co
y que
que h
para c
nueva
de un
produc
Soldad
vas car
que lle
de la
en los
de las
que or
roja y
Soldad
el de
como
de su
Soldad
Soldad

LA MA

¡Con qué
ella era su
sus cartas l
veniles, en
dole de la P
mo de los so
donaron todo
madro Españ
que hablaba
todas ellas,
suelo, de alie
puro, noble...
Pero un día
bamos entre
ametralladora
drina; aquel
tografía, la r
dedicatoria q
destacaba un
do que me de
la suerte de
lo dirás a ell
No pudo t
traicionera, d
mentos antes
tando ¡¡Viva
mis brazos. E
fotografía de
guerra le uní
le separaba.

Tercio de
Córdoba



EL DEL ROMANCE DE GUERRA

A tí, soldado, que sabes de la labor y del labrantío de esta guerra: Tu tierra.

Soldado de España,
el del romance de guerra,
el de la cara tostada
y de ocre la guerrera.
El mocetón y el mocete
que hubo de dejar su aldea,
porque dijo que su Causa
era causa de defensa.
El de la copla bravia
en el campo, allá en la era
el que al son de la campana
del mediodía le lleva
un descanso y el yantar,
a un tiempo que al cielo eleva
con su señal de la Cruz
las gracias que le recrean
por la gracia que divina
le dió Dios en su faena.
Soldado del campo, ayer,
hoy del campo en la trinchera:
Surco abierto a nueva España
que con valentía siembra
y que espera con orgullo
que haya buena sementera
para que en su España brote
nueva savia en la floresta
de un amanecer glorioso;
producto de viril gesta.
Soldado de España, que
vas cantando por las sendas
que llevan a los designios
de la nueva Primavera,
en los pliegues de estandartes
de las hermanas banderas,
que ondean los aires nuevos,
roja y gualda, roji-negra.
Soldado de nuestro imperio,
el de sonrisa que alegra,
como el sonar en la ermita
de su campana a la fiesta.
Soldado de mi romance...
Soldado de España nuestra.

José Gállego Vicente.

LA MADRINA DE GUERRA

¡Con qué calor me hablaba de ella!
(ella era su madrina de guerra). Me leía
sus cartas llenas de bellas ilusiones ju-
veniles, en las que le alentaba, hablan-
do de la Patria en peligro, del heroís-
mo de los soldados que un día lo aban-
donaron todo para acudir al lado de la
madre España que los llamaba, en las
que hablaba de muchas cosas, y, entre
todas ellas, frases de cariño, de con-
suelo, de aliento, de amor. De un amor
puro, noble...

Pero un día, en primera línea charlá-
bamos entre olor a pólvora y ruido de
ametralladora. El me hablaba de su ma-
drina; aquel día había recibido una fo-
tografía, la miraba y releía la sencilla
dedicatoria que la exornaba, en la que
destacaba un ¡¡Viva España!! Recuer-
do que me decía: "Si algún día tuviera
la suerte de morir por la Patria, tú se-
lo dirás a ella, y le dirás..."

No pudo terminar. Una bala rusa,
traicionera, desgarró aquel cuerpo mo-
mentos antes llenos de vida, que, gri-
tando ¡¡Viva España!! se desplomó en
mis brazos. En las manos apretaba una
fotografía de una mujer, a la que la
guerra le unió y de la que la guerra
le separaba.

J. A. Puig.

Tercio de San Rafael. Requeté de
Córdoba.

"LO QUE VA DE AYER A HOY"

¡Qué duro es ser forastero y persegui-
do en su Patria! ¡Qué amargo ser ex-
traño en su casa! Pues así era en tiem-
po de la "castiza" República, en la que
los españoles teníamos que afrontar las
persecuciones de los estultos masones al
servicio de Rusia y mandato del famoso
canalla Stalin, que tenía como secuaces
en esta nuestra Patria a otros muchos
como él, que mataban al que se oponía
a sus órdenes descabelladas con embos-
cadas un poco malélicas y rufianescas,
como pasó con el insigne Calvo Sotelo y
el gran general Sanjurjo y con otros
muchos españoles.

El esclavo que recupera la libertad,
¡qué alegría experimenta al recordar
tristezas que se fueron! Las horas de
cautiverio ya extinguidas y las cadenas
ya rotas, ¡cómo confortan el espíritu!

Hoy recordamos con gloria las pasa-
das persecuciones; en verdad, no todo
lo ha conseguido nuestro trabajo; la
Providencia, principalmente, ha velado
por nosotros, sacando de los males gran-
des bienes en provecho nuestro.

Cuando más confiados vivían de su
poder y de la solidez de aquel "alcázar
real" que habían levantado los secu-
aces de Rusia; cuando creían que la
"plebe" se entretendría con las haza-
ñas y amenazas de que nos hacían ob-
jeto, entonces la "indisciplina" se apo-
dera de los cuarteles y allá en el África
nuestros generales hacen sus cálculos y
la revolución sale de todas partes. El
Gobierno comienza a tambalearse, ame-
drentados, quieren pactar con el jefe del
movimiento y no lo consiguen. Enton-
ces, comunistas y socialistas se abrazan.
Las turbas salen a la calle y destroran
joyas, asaltan conventos y asesinan
centenares de frailes y monjas, hacien-
do con ellos grandes escarnios.

En las entrañas de la Patria sonó en-
tonces un latido de gigante! Era el co-
razón de la verdadera España, que no
podía consentir tales infamias.

Hoy ya podemos decir como Mella di-
jo en el Congreso Católico de Santiago:
"¡Gracias a Dios que todavía se nos
permite ser españoles!"

Tomás G. Robles.

Frente de La Vecilla (León).

¡SANTANDER ES DE ESPAÑA!

Resuenan las campanas
con jubilosos toques...
(Tin-ton; tin-ton; tin-ton)
que pueblan de fantoches
sonoros el espacio,
que tranquilo recoge
las notas musicales
de marchas y canciones.
¿Qué sucede? ¿Qué ocurre?
La gente, alegre corre.
Y siguen las campanas
con monótonos sonos.
La multitud unida
en manifestaciones
avanzan por las calles
elevando crespones
en rojo y amarillo.
Retumban los cañones
en salvas de alegría.
Redoblan los tambores
y suenan las trompetas.
Cantos, aclamaciones
y vivas. ¿Qué sucede?
Ya una radió se oye
clama una voz en cuello:
—¡Viva España! ¡Españoles!...

Demetrio Pérez.

Reumatismo
Golpes
Cansancio
muscular

Frixal



el nuevo linimento español

ATÚN
SALMÓN
SARDINAS

Palacio de Oriente
Fabricantes: Antonio Alonso, Hijos - VIGO

COMPañIA ESPAÑOLA DE
SEGUROS

"AURORA"

(FUNDADA EN 1900)

INCENDIOS-VIDA-MARITIMOS

Domicilio Social: BILBAO

Delegación:

BARCELONA
MADRID

EN EDIFICIOS
PROPIEDAD
— DE LA —
COMPañIA

Subdirección:

SEVILLA
CORDOBA

OTRAS SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS
EN LAS CAPITALS DE PROVINCIA Y
— LOCALIDADES IMPORTANTES —

COMPañIA ESPAÑOLA DE PINTURAS
"INTERNATIONAL"

Fábrica en LUCHANA-ERANDIO-BILBAO

MARCA REGISTRADA

UNICOS AGENTES
Y FABRICANTES
EN ESPAÑA



HOLZAPFEL

DE LAS PINTURAS
PATENTADAS
HOLZAPFEL

Ibáñez de Bilbao, 8, 1.º - BILBAO

Ayuntamiento de Madrid



DIFERENCIAS

Cual manojito de guirnalda florecida
entre punzante zarza y cruel espino,
así florecen nuestros bravos falangistas
entre la inmundicia oscura del marxismo.

Los unos con perfidia refinada
todo destruyen y saquean con cinismo;
está compuesto por gente despiadada
la canalla soez del comunismo.

La Falange, con la fuerza de un alud,
florece sin que nadie se lo impida;
le guía su ideal y juventud
que aspira los perfumes de la vida.

Diferencias notables que asemejan
las de un pequeño río con la mar:
la Falange da vida de cultura;
el marxismo da la muerte sin piedad.

Benjamín Pérez Caballero y Sergio Calvo.
Cuarta Centuria de Soria. Frente de Guadalajara.

SONETO

Un "ángel" que envió Dios a la tierra,
consiguió devolvérme aquella calma
que se había alejado de mi alma
al sentirse agitada por la guerra.
Y, al descender a la mansión del hombre,
para hacerse accesible a mi dolor,
conservó su purísimo candor,
su gran bondad, su ingenuidad... su nombre.

¡Es tan grato vivir por ti atendido...
satisfáceme tanto tu consuelo,
que si al Cielo, de donde tu has venido,
hubieras de volver en raudo vuelo
al final de combate tan reñido,
renunciara a la paz, que tanto anhelo!

Eduardo Sáiz Martínez.
Frente de Asturias.

PASION DE ESPAÑA

Como Cristo de hinojos en el huerto
vió cernirse sobre ella la tormenta
pegado al polvo en su agonía lenta
el rostro bello de sudor cubierto.

En alarde infernal, con rumbo incierto,
de sangre y fuego y destrucción sedienta
la chusma extraña se arrojó violenta
como el "simoun" ardiente del desierto.

Mas pensó, como Aquel... en su destino:
¡Era Reina de estirpe inmaculada
que un mundo para Dios ganado había!

Y, como Aquel, salióse al camino
para ser, ¡como El!, crucificada,
¡y resurgió gloriosa al tercer día!

M. LEAL.
Intendencia. Zaragoza.

¡MORADO!

(A Castilla conquistada).

Horizonte limpio, sin fin, sereno
—inmenso techo de Castilla en guerra—
cobija con misterio el mar de tierra
empapada con sangre de tu seno.

Por tus campos sin límite ni fondo
corrió la juventud fuerte, valiente,
con ánimo de triunfo, con la mente
mirando al porvenir incierto y hondo.
¡Campos y cielos de Castilla nueva!
¡Campos y cielos morados por la guerra
que es mezcla del azul que el cielo lleva
y sangre que tu ardiente suelo encierra!
La guerra acabará; vendrá la calma
y el triunfo curará tu herida alma.

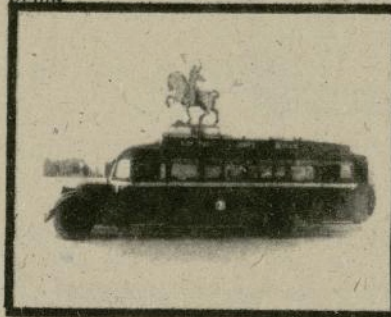
Talavera.

Tobías Sánchez Gil

SEVILLA - JEREZ - ALGECIRAS

PASAJEROS Y MERCANCÍAS
AUTOS "LA VALENCIANA"
ANTONIO JIMÉNEZ Y JIMÉNEZ

Autocars gran lujo, en combinación con los vapores de GIBRALTAR, CEUTA y TÁNGER; autos a LA LÍNEA, MÁLAGA y CÁDIZ y LA VALENCIANA, S. A., por todo MARRUECOS



HORAS DE SALIDA:

Sevilla para Algeciras, a las 7.
Sevilla para Jerez, 7 mañana y 6 tarde.
Jerez para Sevilla, 8 mañana y 5-30 tarde.
Algeciras para Sevilla, a la 1-30.

INFORMACIÓN:

Sevilla: Plaza San Fernando, 6-Tel. 21.878.
Jerez: R. Martínez, núm. 8 -Teléfono 1.063.
Algeciras: Marina, núm. 4 -Teléfono 64.
Agencias de Turismo.

TEXTIL SEVILLANA
NOMBRE REGISTRADO

FÁBRICA DE TEJIDOS DE ALGODÓN

JUAN J. SERRANO

Fernando Alvarez de Toledo, 4
Teléfono 24.210

SEVILLA

H. Y. T. A. S. A.

HILATURAS Y TEJIDOS ANDALUCES

SOCIEDAD ANÓNIMA

SEVILLA

DOMICILIO:

CALLE BILBAO, 2

APARTADO 339

CAPITAL SOCIAL:

10.000.000

DE PESETAS

dividido en acciones

de 1.000 pesetas.

Sevilla fué la primera población de la Península en la que se inició el glorioso Movimiento militar salvador de la Patria. Sevilla inicia, también, la reconstrucción económica y el progreso industrial de España. La Sociedad HILATURAS Y TEJIDOS ANDALUCES, S. A., es la más importante de las constituidas después del 18 de julio de 1936. Su fábrica de hilados y tejidos de algodón será, sin duda, la más moderna y perfecta de las instaladas, hasta el día, en Europa. La fábrica de HYTASA será orgullo de Sevilla, de Andalucía y de España.

TORRES Y RIBELLES

REFINADORES Y EXPORTADORES
DE ACEITES PUROS DE OLIVA

SEVILLA

UCIANO
JUBERT

MULTICOPISTAS
Y ACCESORIOS
OBJETOS
DE ESCRITORIO

VELÁZQUEZ, 6
TELÉFONO 25100
SEVILLA

Aceites Finos de Oliva

Miguel G. Longoria y C.^{ía}

S. en C.

Calle Luis Montoto

Sevilla

B. Y C.

SALUDAN A LOS COMBATIENTES

¡ARRIBA ESPAÑA!

Coloniales y Cereales
al por mayor

HIRALDO, S. A.

IMPORTADORES DE CAFÉS

Sánchez Barcaiztegui, 6
Teléfono 21.950

Sevilla

Salustiano Estrada Sánchez

Britany

fábrica de confecciones

EN LA ACTUALIDAD DEDICADAS EXCLUSIVAMENTE A LAS NECESIDADES DEL GLORIOSO EJÉRCITO ESPAÑOL

MONTES SIERRA, NÚM. 8

SEVILLA

ALPARGATAS • ZAPATILLAS • CALZADOS

Marqués de Paradas, 4



Teléfono N.º 22.528

Alberto Morales Romero.—Sevilla

VICTORIO JUSTEL SANTAMARÍA

COLONIALES
AL POR MAYOR

SEVILLA

IMPORTADOR
DE BACALAO

ALMACENES Y ESCRITORIO: ADRIANO, NÚM. 59
APARTADO 256. — TELÉFONO NÚM. 21.670

LA PREVISORA HISPALENSE

S. A.

SOCIEDAD ESPAÑOLA
DE
SEGUROS GENERALES

DIRECCION:
SIERPES, 22. SEVILLA

Reservado para el
Banco de Avila

¡VIVA EL EJÉRCITO ESPAÑOL!

TALLERES AUTO-ELÉCTRICOS

Reparación y carga de baterías; bobinados de dinamos y motores en general.

Carlos Valle Peña

AVENIDA DE MIRAT, 24 - TELÉFONO 2.040
SALAMANCA

SOCIEDAD BILBAINA
DE MADERAS Y ALQUITRANES, S. A.
ALQUITRAN DE LA HULLA
APARTADO N.º 318. - BILBAO

"BILBAO"

COMPANÍA ANÓNIMA DE SEGUROS

Plaza de España, 4, 1.º — BILBAO

Seguros de incendios, robos, cosechas y marítimos (cascos, fletes y mercancías)
Agencias en todas las plazas y principales centros de producción de España.
Consúltense sus primas y condiciones.

Dirección general en BILBAO: Apartado 297 - Telegramas: «Bilclase» - Teléfono, 10.631

CASA HORTAL, S. A.

COLONIALES AL POR MAYOR Y MENOR

SEVILLA

PUENTE Y PELLÓN, N.º 27
TELÉFONO N.º 26.850

FABRICA DE HARINAS "SANTA CANDIDA"

MANUEL OLIVERA SANCHEZ

FUENTE DE SAN ESTEBAN (SALAMANCA)

POMADA CEREOL

Cura úlceras, eczemas, herpes, granulaciones, quemaduras, hemorroides, grietas de los pechos y sabañones ulcerados.

FRICCION CEREOL

Cura reumatismo, lumbago, ciática, contusiones, torceduras y toda clase de dolores. Venta en todas las farmacias.

Depósito: Farmacia y Laboratorio de M. RECIO
Doctor Riesco, 69, - SALAMANCA.

GABINO ABASCAL

COLONIALES AL POR MAYOR

ENCARNACIÓN, 26 Y 27 SEVILLA TELÉFONO NÚM. 27.153

MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE SEVILLA

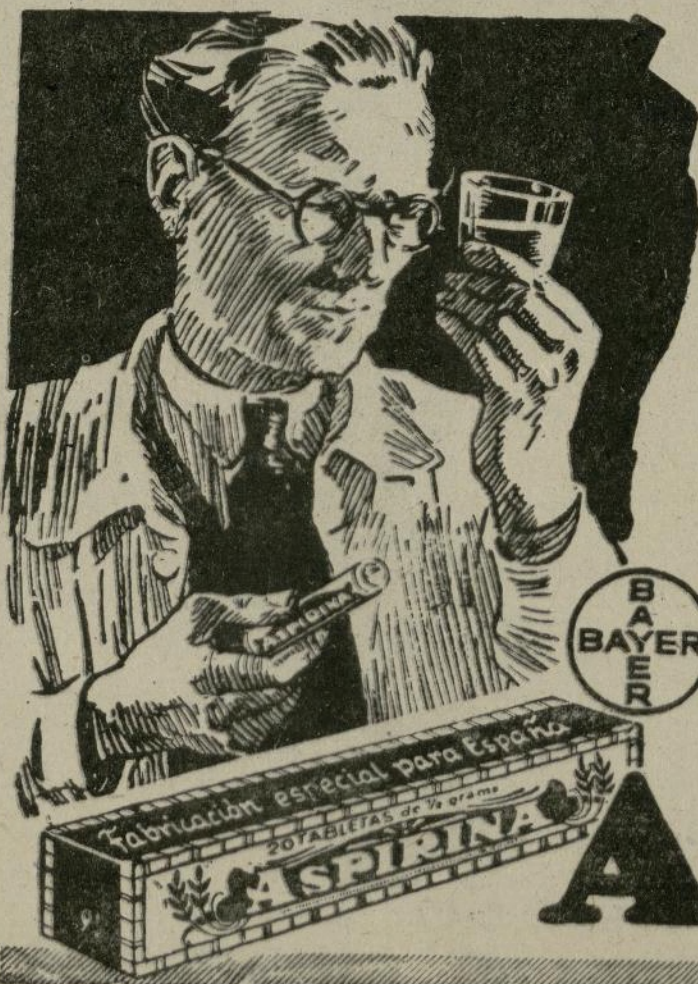
FUNDADA EN 1842

IMPOSICIONES AL 2,50 %

SALDO EN 1.º DE OCTUBRE DE 1937

PRÉSTAMOS SOBRE ALHAJAS, ROPAS Y EFECTOS

PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS PARA CONSTRUCCIONES DE NUEVA PLANTA AL 5 % Y 15 AÑOS PARA AMORTIZACIÓN



¿Y por que precisamente Aspirina?

La inocuidad de un medicamento es tan importante como su eficacia. Porque sólo reuniendo ambas cualidades podrá conquistar la confianza del público. Y las tabletas de ASPIRINA no solamente extirpan de raíz la gripe y los resfriados, sino también son completamente inocuas, es decir, no perjudican el organismo para nada. Tómelas Vd., pues, con toda confianza. Pero tenga en cuenta que si no llevan la Cruz Bayer no es ASPIRINA.

Tabletas de

Aspirina

Ayuntamiento de Madrid

FN



SIMBOLO, por F. M.

Este soldado tiene toda la expresiva elocuencia de un símbolo glorioso: él es España, fuerte, gallarda, valerosa, haciendo huir alebronzadas a todas las potencias tenebrosas coaligadas contra la civilización cristiana.

EDITADO POR LA DELEGACION DEL
ESTADO PARA PRENSA Y PROPAGANDA.

TALLERES OFFSET,
SAN SEBASTIAN.

Ayuntamiento de Madrid

Gratis a los Combatientes

25
CTS