

ANUNCIOS

TARIFA DE PRECIOS

En 4.ª plana, línea sencilla. . 0'10 ptas
En 3.ª id. id. de reclamo. 0'20 »
En Sección de Noticias, línea. 0'25 »

Número suelto 5 cts.

Calle General Aznar, 41.

PERIÓDICO LIBERAL

Se publica los jueves y domingos.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Cartagena: 0'50 ptas. al mes.

En provincias: Un trimestre, 1'75.

Seis meses, 3'50.

LA CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA
AL ADMINISTRADOR

POLÍTICA MENUDA

La política personal ha llegado en Cartagena a su mayor desarrollo, lo cual significa, en términos generales, que estamos en un periodo de decadencia.

Preocupan intensamente los hechos de los individuos; se comentan con calor las palabras de este o del otro político; se llega en lo frívolo a las mayores exageraciones; y consumidas las actividades en una lucha de pequeñeces, queda en el abandono lo grande, lo verdaderamente transcendental para la vida de un pueblo.

Si un observador sereno e imparcial, que no tuviera parte ni arte en este estado de cosas, estudiara nuestra política, sacaría una conclusión tristísima: por que lo personal lo absorbe todo y la atención de las gentes no se dirige a resolver los múltiples problemas que son de interés general.

Se han tratado recientemente en las Cortes dos cuestiones que afectan de modo directo a la vida de esta ciudad: una, relacionada con la producción minera, otra con el trabajo de nuestro Arsenal; y estas dos cuestiones, las que en mayor grado debieran afectarnos, han pasado sin interesar en la medida de su importancia, sin que la opinión pública les haya concedido toda la atención que merecen.

Y si esto ocurre en cuestiones planteadas solemnemente en el Parlamento, si así obramos en asuntos tan íntimamente relacionados con nuestra existencia económica, ¿que voluntad pondrá nuestro pueblo en otros problemas, que ya no son medios creados, sino por crear, en un plan extenso de desarrollo y de engrandecimiento local?

Hablar de cultura, de higiene, de fomento industrial, de desarrollo comercial, de todo lo que en el horizonte de un pueblo se manifiesta como aspiraciones para el porvenir, será perder el tiempo. Lo primero es ordenar el espíritu público para ponerlo en condiciones de recibir las ideas y los proyectos. Sin esta preparación aquí no se podrá fundar nada provechoso, por que los pueblos sólo se engrandecen por el esfuerzo de sus propias energías.

No queremos señalar quienes fueron los que aquí perturbaron el sentido público para llegar a estos extravíos de la opinión; pero si debemos afirmar que este estado de cosas está pidiendo remedio.

Piensen en ello los que tienen el deber de remediar el mal, que no se forma un pueblo con sedimentos pasionales, sino con la acción ordenada puesta al servicio de toda mejora que beneficie los intereses generales.

Queramos o nó, la política de Cartagena está dando un triste espectáculo ante España, y la dignidad del pueblo está pidiendo el remedio.

Que piensen en esto los que

deben pensar, y que impongan el remedio los que deben imponerlo.

MIGUEL PELAYO

El autor de "Evocaciones" y "Lira Galante" es un Poeta. Con esto lo decimos todo; ser poeta *es sentir hondo y pensar alto*, como dijo el Duque de Rivas.

Pelayo ha sentido con todos los dolores, ha probado todas las amarguras, ha soñado todas las quimeras, gusta de los deleites intelectuales; conoce los arcanos del vivir; dijérase, más brevemente, que es un Mago.

Pues bien, lector: este poeta que atesora toda la gama del sentimiento, que sabe del bien y del mal, es un esquisito rimador; espresa lo que siente musical, rítmicamente. Domina el lexico como el pintor el colorido, como el dibujante la línea.

En esta, su patria, fué un extranjero. Ha sido preciso que críticos de la talla de González Blanco hayan elogiado su labor para que los que la seguimos con interés, sintamos satisfacción.

Hoy es Cartagena la que, a pesar de todos los pesares, le hace justicia. Luego de no tener el ánimo bien dispuesto los señores del Jurado, a favor de su composición, triunfa Pelayo y conquista la Flor natural; y triunfa aquí que tan en duda se han puesto sus méritos de artista.

Nosotros, que le admiramos y le profesamos gran cariño, hemos experimentado inmensa satisfacción y orgullo y podemos exclamar: Nuestro poeta ha triunfado.

CLARO-OBSCURO

A una amiga.

Como va con la luz la llama incierta;
con las vistosas flores, los abrojos;
con el rico botín, tristes despojos;
con el oasis, la extensión desierta;

así la vida humana está cubierta
de alegrías, tristezas y de enojos,
y si hoy la dicha brilla por tus ojos,
han de llorar por tu esperanza muerta.

Esto es la vida humana; no lo ignores
y nada nuevo del ocaso esperes:
es preciso que rías y que llores.

¡Gozar, sufrir... ¿Qué fuera de los seres,
si al placer no siguieran los dolores,
y al dolor no siguieran los placeres?

Tirso Camacho.

Contra una insidia

No hemos visto cosa tan desprovista de sentido, como ese juicio lanzado hace ya algún tiempo por los vasistas, de que en Cartagena los que no están con Vaso están con Maestre.

Esto es falso de toda falsedad y nuestro ánimo se sublevaría, si no conociéramos de donde viene, y los móviles que lo originan, ante ese juicio lanzado a humo de pajás, con el único objeto de combatir a los que no hemos tenido la debilidad de prestarlos a los manejos de ese ambicioso, erigido por carambola diputado a Cortes.

Nosotros no somos maestristas, no podemos serlo porque nos separa un abismo en el campo de las ideas. Los conservadores miran atrás y nosotros miramos adelante; ellos son partidarios del pasado y nosotros amamos el porvenir con nuestra alma entera.

Nosotros no podemos como ellos hacer del maestrismo un objetivo donde dirigir los disparos, con el fin de encontrar incautos que inconscientemente nos ayuden a realizar egoísmos; no podemos descender, a atacar bajamente al Sr. Maestre y a sus amigos políticos, porque sea necesario echar carne a la fiera para pasar ante sus ojos como un luchador, ni tampoco damos nuestra aprobación a una política que ha convertido el salón de sesiones en un tendido de plaza de toros, donde toda expansión y toda incultura tiene su asiento.

Hemos protestado y protestaremos siempre que para ello se nos presente ocasión, de que se insulte a personas cuyos actos públicos serán más o menos equivocados, pero que en todos los terrenos merecen consideraciones y respetos.

Pues porque esto hemos hecho, se nos llama *maestristas, lamecaques*, y no sabemos cuantas cosas más, dirigidas todas con la insana intención de presentarnos a los ojos del pueblo como seres que hemos vendido nuestras ideas y estamos bajo la férula de un jefe que no es el nuestro.

Prueba de la imparcialidad que preside nuestros actos es, que cuando el Bloque levantó su bandera administrativa, nosotros nos agrupamos bajo ella, porque considerábamos que aquella labor era necesaria; luego nos separamos y lo combatimos cuando abandonó su misión y se puso al servicio de una política.

Hubiera continuado como en un principio, y aún seguiríamos prestando nuestro apoyo e inteligencia.

En vano es que los que nos injurian se esfuerzan en pasar por regeneradores del Municipio; aquí nos conocemos todos y no son pocos los que se van dando cuenta del camino que siguen esas campañas que se escudan con el sugestivo lema de *Por la Libertad y por Cartagena*.

Germán Passuti.

¿Es locura ó mehez?

Nunca creímos que el descoco que gasta «La Tierra» con ser mucho siempre, llegase en estas horas de bancarrota para ella, a la altura en que lo hacen rayar.

Hacer a sabiendas de que se falta a la verdad afirmaciones terminantes es realmente estúpido, y esto que ocurrió, en cuanto al Alcantarillado se refería, lo repite ahora con ocasión de la mal concebida farsa de supresión de los Consumos.

No queremos que se nos absteneamos, y por ello nos abstenemos de comentar la enorme plancha que para los vasistas se vislumbra con motivo del informe técnico emitido por la Comisión oficial nombrada por el Ministro de la Gobernación para la inspección del proyecto y obras del alcantarillado de Cartagena, asunto que sirvió de tema a «La Tierra» durante muchos meses y el cual puede decirse debe su acta de diputado encallado nuestro ilustre mudó Sr. Vaso.

Difícil nos parece la situación de estos modernos alcantarilleros, pues el cúmulo de afirmaciones inexactas con que han tenido embaucado a sus fanáticos es tal, que el rectificar tanta atrocidad sin pillarle los dedos en la puerta es difícil aún que se hiciera en Coria.

Para la Cuestión del Presupuesto, ya tienen preparado su plan; con su desaprobación en la superioridad coincidirá la retirada del Sr. Carrión de la Alcaldía, quien ha ligado su vida política a la de su magna obra de suprimir los consumos con un repartido vecinal de cinco millones de reales entre los obreros y empleados.

Si antes no ocurre algún cataclismo esperado, ya saben nuestros lectores que tienen D. Apolinario hasta fines de este mes que es la fecha en que el Sr. Gobernador, obrando en armonía con la legislación vigente, dará la puntilla al desdichado engendro de D. Apolinario, de D. Severino y de D. Camilo, los tres hacendistas del partido vasista cartagenero.

¡Esperará D. Apolinario la fatal fecha?

Creemos que políticamente habrá muerto antes.

Premiado

De los trabajos en prosa que se han presentado en los Juegos Florales, le ha correspondido el premio del segundo tema, a nuestro amigo D. Pascual Martínez Moreno.

Lleva por lema, *La patria es la herencia del honor*, y el tema de la composición es *El patriotismo es la educación obrera*.

Don Pascual tiene probada su suficiencia en varias publicaciones de géneros diferentes; por esto, más que hablar del escritor, hablamos del amigo, al que efusivamente felicitamos.

HUMANIDADES

Desde muy antiguo, los pueblos, más o menos vecinos han sido profundamente enemigos. Ahora bien, en su afán de justificar su enemiga, que realmente solo tiene una justificación, el odio, han inventado escusas; ya, la necesidad de importar la civilización; ya la escasez de medios de vida de unos, juntamente con la creencia de la abundancia de sus vecinos; ya otras razones, más o menos importantes, pero al fin, repito, solo escusas... disimuladoras del odio, eje al rededor del cual desgraciadamente se mueve la humanidad.

¿Por qué Cain mató a su hermano Abel...? Porque envidioso de su virtud, le odiaba. Anibal, el célebre general cartaginés solo por odio combatió a los romanos. Asdrúbal fundador de Cartagena, tomó entre ojos a Maestre porque era murciano... Hay quien, los fuma liados porque dice que generalmente el papel de fumar se fabrica en Alcoy, y de allí por vino, Don Camilo...

A la cabeza del municipio de Cartagena, se encuentra hoy, un hombre, de cerebro justo; ni una célula más, ni una pepita menos. El ha dado muchas y grandes pruebas de talento: Creó una Liga, llevó un pedrusco más a la tierra; inventó unas pastillas para la tos que; ¡ya, ya!...

Pues este, hombrees de Pozo-Estrecho.

¿Veis en esto, motivo para que tenga enemigos? Lógicamente pensando no; pero teniendo en cuenta el carácter humano, el odio, de que antes hablo, la envidia, en fin, sí.

En Pozo-ancha pueblo de esta región, le he leído un apéndice a Apolinario, que quiere aplastarlo.

El, que no es boticario, se dedica a la venta de *rabogato*, yerba de la sangre, *mancapierros*, y otras plantas medicinales, que curan. El fabrica, desde hace tiempo, *liga*, para cazar gorriones, y demás pájaros menudos. El enfin, abolió en parte el impuesto de consumos, quitando dos veces de la puerta de su casa una casilla, y echando a estacazo limpio a los consumidores.

Su afán consiste en emular y eclipsar las glorias de D. Apolinario, y para ello recurre a todo lo imaginable.

Ha constituido el señor Apolinio (que así se llama este sujeto) lo que él titula una corporación municipal; y todos los jueves por la tarde, se reúne con varios de sus amigos en la taberna de Matías, donde tiene reservado un cuarto (salón de sesiones) para discutir y aprobar los intereses del pueblo.

El día anterior a las sesiones, Apolinio, se dedica a ir casa por casa, reclutando amigos para que asistan al acto, y chiquillos, para que esperen a la puerta del establecimiento la terminación.

Se empieza el acto; y aprobados de común acuerdo, todos los asuntos, el tío Apolinio, dalo por terminado, levanta la sesión y vase, acompañado por los compañeros hasta su casa. Detrás, van los chiquillos dando gritos de: ¡Viva el hombre de bien! ¡Viva el hombre de bien! ¡Viva el hombre de bien!... A esta frase contesta Apolinio: ¡Gracias...! y arroja a sus acompañantes, puñados de *pelai-las*.

No puede resistir, que nadie alabe, ensalce a nuestro alcalde; a cada éxito que lee, le encuentra enseguida un pero atenuante.

Enterado de que D. Apolinario había presentado la cuenta de lo que le adeuda el Ayuntamiento desde primero de Enero, hasta el 31 de Octubre por las medicinas servidas por su botica de Pozo-Estrecho y que asciende a 8840'10 pesetas y que esta cuenta va firmada por él mismo, ha hecho lo siguiente: Matías, el propietario de su Ayuntamiento, le debía de *rabogato* manzanilla etc., 0'80, y el Sr. Apolinio le ha mandado la cuenta pero firmada por su mujer.

Ha hecho más: Sabiendo que nues-

tro alcalde le ha rebajado el sueldo a los empleados municipales, él, se lo ha aumentado a su criada...

Veréis hasta donde llega en su afán de desprestigiar a su enemigo.

Se había celebrado una de esas monstruosas manifestaciones en la que casi lo mejor de Cartagena seguía al Sr. Alcalde vitoreándole, cuando al pasar por nuestra calle Mayor se asomó a un balcón una mujer que con voz estentórea gritó: Viva el *arcarde honrrao*.

Comentando este suceso, en la taberna de Matías, uno de los concurrentes, espíritu guasón, deseoso de molestar al Sr. Apolinio, le hizo comprender la importancia del caso; pero él arguyó diciéndole: Eso no es *nda*; ¡Vosotros ¡ah señores! sabéis, quien es la mujer que tal hizo...? ¡Pues la cocinera de la casa; mujer nacida en Pozo-Estrecho, paisana por lo tanto de Apolinario, y la cual según noticias, tuvo de moza relaciones con él...!

¿Veis queridos lectores hasta donde llega la maldad y el odio...?

Yo, os puedo asegurar, que la entusiasta mujer, ni era la cocinera ni era de Pozo-Estrecho: Era la criada y vió la luz primera en el Albuñón.

Stokda.

TEATRO CIRCO

La compañía Olivar que con tanto acierto viene actuando en el Circo, puso el viernes por la noche en escena el drama en cinco actos, Carlos II el hechizado ó el poder de la Inquisición.

El drama nos hizo evocar tiempos pasados; aquellos en que nuestros *padres*, radicales empedernidos fortalecían sus espíritus con este arte y efecto.

El pueblo, ese eterno niño, emocionado hasta el delirio, aplaudía las escenas culminantes del drama con entusiasmo.

Los artistas de esta compañía, gente modesta, merecieron por su labor que el público los aplaudiese varias veces.

La Sra. Roca Cufi y los Sres. Olivar, Manchón, Navarro, Marcet y Espinosa, todos cumplieron con su papel.

Merece mención aparte el Sr. Saloin; es un artista que si trabaja con interés para adquirir dominio completo del castellano, llegará a ser un artista de cuerpo entero.

Arias

Ley sobre el trabajo en las minas

Por ser asunto que interesa a los mineros de esta zona, insertamos a continuación el texto de la ley, estableciendo la jornada máxima en el laboreo de las minas:

«Artículo 1.º Están comprendidos en esta ley.

Los trabajos de extracción de substancias minerales que tienen por objeto su utilización directa, a saber: el arranque de estas substancias en pozos, galerías u otros sitios, ya se haga a roza abierta ó subterráneamente; los trabajos de desagüe; los de seguridad e higiene de las excavaciones; máquinas empleadas en las labores y transportes en el interior de las minas de personal, minerales, escombros y material, y las operaciones relacionadas directa e inmediatamente con las labores de extracción.

Hállanse comprendidos asimismo: los turbales, las canteras, ó sean las explotaciones de materiales de construcción, ya se haga la extracción a roza abierta ó subterráneamente; las salinas marítimas y criaderos de sal gema; alumbramiento de aguas subterráneas minerales y mineromedicinales.

No están incluidos: los trabajos del exterior en oficios y talleres iguales a los de otras industrias, aun estando al servicio de las minas; los talleres de preparación mecánica de las substancias minerales, y las fábricas de beneficio.

Art. 2.º Se considera como obrero para los efectos de esta ley, a las personas que ejecutan los trabajos mineros citados en el artículo anterior; pero no los empleados y funcionarios de las explotaciones mineras.

Art. 3.º La jornada máxima ordinaria en las labores subterráneas no podrá exceder de nueve horas al día.

Art. 4.º La jornada máxima en los trabajos de laboreo a roza abierta, y en los dependientes de ellos a que hace referencia el art. 1.º, tendrán una duración media anual de nueve horas y treinta minutos, regulando la diaria, durante las estaciones del año, por la luz solar y de modo que en ningún tiempo exceda de diez horas.

Art. 5.º No se aumentará la duración de las jornadas interiores a la máxima fijada por esta ley, que en ciertas explotaciones hayan establecido los reglamentos vigentes en las mismas, los convenios ó la costumbre.

Art. 6.º En las labores subterráneas, la jornada ordinaria empezará con la entrada de los primeros obreros en el pozo, socavón ó galería—sin descontarse de aquella la duración del trayecto hasta el punto de la labor en que han de trabajar—, y concluirá con la llegada a la bocamina de los primeros obreros que salgan.

Los descansos en el interior de la mina dedicados a las comidas y al reposo periódico del obrero, no están comprendidos en la duración de la jornada y se regularán por los reglamentos de cada explotación, por convenio ó por la costumbre; pero si se incluirán en la jornada las interrupciones del trabajo, independientemente de la voluntad del obrero, que las

En las labores a roza abierta la jornada comprende desde la lista ó señal de entrada, cualquiera que sea la forma en que se diere, hasta la terminación del trabajo en el tajo, descontando los descansos intermedios e incluyendo en aquellas las interrupciones por necesidades del laboreo.

Art. 7.º En la jornada máxima legal de los maquinistas, fogoneros, y en general, de los encargados del funcionamiento de las máquinas de todas clases empleadas en las labores comprendidas en el art. 1.º, no está incluido el tiempo necesario para poner aquella en marcha ó parada.

Art. 8.º Cuando ocurran averías ó accidentes en escalas, tornos, cubas, jaulas, máquinas y aparatos empleados en la bajada y subida de los obreros por pozos y galerías, podrá prolongarse la jornada en la parte alicuota motivada por esas causas, pero sólo por el tiempo estrictamente necesario para la reparación de las averías, bajo la responsabilidad del propietario ó arrendatario de las labores, quien deberá comunicar inmediatamente esta incidencia y su remedio al gobernador y al ingeniero jefe de minas de la provincia, por si consideran conveniente su intervención.

Art. 9.º Se permitirá la reiteración de la jornada dentro de las veinticuatro horas del día:

Cuando las labores no puedan ser interrumpidas en evitación de alteraciones importantes en una mina ó parte de la mina.

En las explotaciones en que, por costumbre establecida y con acuerdo favorable de los obreros, a un día de trabajo en dos turnos, sigue un día entero de descanso.

En las cuadrillas de reparaciones urgentes, si para evitar el trabajo en los domingos se conviniere anticiparlo el sábado.

En todos estos casos, los turnos de trabajo para un mismo obrero deberán estar separados por intervalo mínimo de cuatro horas.

Los propietarios ó arrendatarios de las explotaciones deberán solicitar, en el primer caso, la autorización del gobernador, previo informe del ingeniero de minas, y en el caso 3.º, la del Alcalde.

(Continuad)

Certamen Científico-literario

Ha terminado sus tareas el jurado clasificador, dictando el siguiente fallo:

Poesía

Tema 1.º Flor Natural.
Lema: Lux.
Accesit: Lema: ¿A donde locos vais?

Tema 5.º Canto a la Cruz Roja.
Lema: Charitas.
Accesit: Lema: Betula.

Tema 6.º Cantar sobre cosas de Cartagena.
Lema: Jaque-mate.

Tema 7.º Patria, Fides, Amor.
Lema: Triptico.

Accesit: Canción de vida.
Tema 8.º Poesía festiva.
Lema: ¡Guerra al feminismo!

Accesit: Burla burlando.
Habiendo resultado desiertos los temas 2.º, 3.º y 4.º, el Jurado ha adjudicado los premios a las composiciones que han concurrido a distintos temas con los siguientes lemas: Abdera, Crepusculo vespertino y Gerineldo.

Prosa

Tema 1.º Higienización de Cartagena. Medios prácticos para conseguirlo.

Lema: Super omnia solas.
Accesit: Veni del te.

Tema 2.º El patriotismo en la educación obrera.

Lema: La ignorancia es muy atrevida.

Lema: La Patria es la herencia del honor.

Accesit: El amor sabe hacer prodigios.

Tema 3.º La insuficiencia de nuestros presupuestos navales como causa primera de la decadencia marítima militar española.

Lema: Qui aures habet audiat.

Tema 5.º Importancia Militar de Cartagena.

Lema: Carthago.

Accesit: Non tam mea quam republicae interest.

Tema 6.º Reorganización de la Hacienda Municipal de Cartagena. Crítica razonada de los actuales presupuestos y su reforma.

Lema: Ave Maria.

Tema 8.º Historia documentada de la Cruz Roja en Cartagena desde 1864.

Lema: Rosa.

Tema 10.º Influencia de la Enseñanza Naval Elemental, para el porvenir de las naciones marítimas.

Lema: Miremos al mar.

Lema: La riqueza reducida así propia es la escuela de las capitulaciones y cobardías.

Accesit: Terra dabit merces undaque divitias.

CONCURSO OBRERO

INDUSTRIAS

Trabajos en metal

Premio 125 pesetas. Al trabajo de forja que lleva por lema *Marina*.

Premio 125 pesetas. Al trabajo de ajuste cuyo lema es *Isidoro*.

Accesit. Al trabajo de ajuste, lema *Humanidad*.

Habiendo quedado desierto el segundo premio «Trabajo de talla en madera» se aplican las 100 pta. asignadas más 25 pesetas que como donativo aumenta la Comisión Departamental de la Cruz Roja para que resulten igualmente retribuidos los dos trabajos, por haberlos considerado el Jurado pericial de igual mérito.

Trabajo tipográfico.

Premio 100 pesetas, concedido al trabajo cuyo tema es Amor.

Premios a la virtud

El Jurado en conformidad con lo propuesto por las comisiones de sociedades obreras asesoras, ha acordado dividir el premio de cien pesetas en dos; uno de sesenta y otro de 40, adjudicando el primero a Natalia Berdejo Ponce de 17 años obrera de modista la que con un exiguo jornal mantiene a su madre y cinco hermanos pequeños y el segundo de 40 pesetas a Josefa Franco de 20 años sirvienta que mantiene a su anciana madre paralítica desde hace 5 años a la cual la comisión obrera considera digna de premio aun cuando en menos grado que la primera.

Segundo premio 100 pesetas, a la nodriza de la Casa de Expositos, Victoria Escudero, Escarabajal propuesta por la señora Superiora de dicha casa.

Tercer premio 85 pesetas. Declarado desierto.

Cuarto premio 85 pesetas. La comisión obrera propone y el Jurado

acepta, distribuir estas dos cantidades entre Teresa García y Josefa Alcaraz viudas de obreros y Soledad Romea con cuatro hijos y su marido inútil adjudicándose a cada una 65 pesetas; el déficit lo suple la Comisión Departamental de la Cruz Roja.

¿Se cumplen las órdenes del Sr. Alcalde?

A juzgar por la dada a los conductores de carros de transporte, no. Véanse los caminos del término municipal de Cartagena, y ellos demostrarán el incumplimiento de los mandatos de don Apolinario.

¡BUENOS DÍAS!

«¿Quién supiera escribir!»

De Camposamor y yo.

—Escribidme una carta tío Ventura

—No ¿cómo por quién...

—Es que lo sabe usted, ó se lo figura?

—Te digo la chépen.

—Disimule—No extraño ese tropiezo.

Lo que la sesión fue...

Dame pluma y papel. Gracias. Empiezo:

Mi querido José

—Querido... Me parece exagerado...

—esa frase señor

a un hombre que ante el pueblo me ha

dejado

tan mal?—Es de rigor

—Entonces siga usted—Antes, te digo;

Déjame continuar,

¿soy o no soy, di la verdad, tu amigo?

—Si—Entonces, a callar.

Una congoja, al empezar, me viene

—Cómo sabéis mi mal?

—¿Quién como yo, esa opinión no tiene?

también fui concejal!

En la sesión aquella, yo decía

—¿Oyó usted señor?

—Cállate una atroz y enorme tontería

—Lo recuerdo ¡oh dolor!

La alcantarilla fue combinada pura

nuestra, y nuestra también

—Haga la letra clara tío Ventura

que se entienda eso bien;

digale usted que él, es un chanchullero,

digaselo usted así;

digale que le creo alcantarillero,

digale usted que fui al municipio

á lo mismo que él fué;

digale usted que del fin al principio

como él, yo me porté;

digale usted que yo sé muchas cosas,

que no puedo decir;

digale usted que no se iría de rosas,

si supiera escribir...

EPILOGO

—Pues señor, ¡bien está! Copio y con-

cluyo

Al tío Ventura... En fin,

que es inútil saber, para esto arguyo

ni el griego, ni el latín.

La sesión municipal,

celebrada en Barcelona

hace tres ó cuatro días,

duró más de veinte horas.

Comentando esta noticia

le decía El Cachiporra

(abonado á las que aquí

se celebran) á su esposa:

Una sesión como esa

no la resisten mis botas...

Las noches saturadas de dulzuras

me paso con mi novia;

¡qué de delicadezas, de ternuras!

Padece su mamá de fotofobia (1)

y eharlamos á oscuras.

Malleu

Muñocistas, no; demócratas

«La Tierra» viene repitiendo ya, con una insistencia propia de quien desea dejar sentada una afirmación que no tiene base de verdad, la frase de *muñocistas* aplicada á los demócratas; y esto, por envolver un error mal intencionado y por ser además impropio del modo de sentir la política que tenemos los que con orgullo nos tenemos siempre como comulgadores de los ideales de la democracia, no podemos dejarlo correr por más tiempo sin ponerle el único correctivo que es dable ponerle: nuestra protesta.

Este calificativo de *muñocistas*, tan tendenciosamente empleado por los escritores de aquel liberal diario, está consignado con la intención de ha-

(1) Palabra que el otro día

en «una» carta leí

y que yo, ¡pobre de mí!

lectores no conocía.

cernos aparecer más como partidarios de un hombre que como entusiastas de una idea; pues bien, precisamente es esta tendencia la que nosotros rechazamos con toda la indignación que produce aquello que está apartado de los puros senderos de la verdad.

Somos demócratas, y nada más, porque en política como en todo orden de manifestaciones del funcionar del cerebro, si estas se encadenan en un sentido determinado, despreciando todo lo que difiera de este, no cabe pensar que teniendo aquellas facultades en el orden de lo normal, es decir, no estando desequilibradas, pueda elegirse el camino que precisamente conduce al fin opuesto; á aquel que se tomó como el mejor, dentro de la especial selección que lo produjo.

Si fuéramos *muñocistas*, si fuéramos por tanto partidarios de un hombre, dejaríamos de ser demócratas, porque nuestras actitudes y determinaciones ya no irían guiadas exclusivamente por las conveniencias generales del ideal, que sabemos bien que están muy por encima de todo lo personal; y entonces imitaríamos á los *maestrístas*, *antonístas* y *vasistas*.

Saben bien todos los que nos conocen que sólo por no ser políticos personales nos separáramos del partido liberal, y que igualmente, cuando vimos que ser *bloquistas* era ser exclusivamente *vasistas* nos apartáramos de este nuevo personalismo, por considerarlo, también mal procedimiento político, dado que va derecho á sustituir ó por lo menos á compartir un nuevo caciquismo *vasista* con el antiguo *maestrista*.

Y, si alguna vez nuestras orientaciones políticas, han surgido de un hombre, no las hemos aceptado por que este se llame Muñoz, García, Rodríguez, Fulanéz ó Zutanez, sino por que después de discutirlos y meditarlos, después de pasarlos y aquilatarlos, después, en fin, de convencernos de que su bondad era conforme á la norma democrática, han adquirido el valor único que necesitaban para tenerlas como muestras.

De modo que si se nos califica por el nombre del autor ó autores de alguna idea que hayamos practicado alguna vez y solo se averigüe el origen del que la dió á la luz sin preocuparse en investigar el proceso que haya sufrido entre nosotros antes de ser pública, se daría el caso, imposible de comprender, de que un día seríamos *muñocistas*, otro *rodriguistas*, otro *garcistas*, otro *fulanistas*, otro *zutanistas*, *el río de euteris*.

Por mucho asco que nos tengan algunos de los que tan mal nos juzgan, creemos hacerles justicia pensando que son incapaces de creernos tan poco conscientes con nuestros procedimientos democráticos de toda nuestra vida política.

COSAS NUEVAS

En la Asociación de la Prensa

Otro triunfo más que añadir á los muchos conquistados por el ilustre hombre público D. José Canalejas, ha sido la conferencia dada en la «Asociación de la prensa».

En ella habló D. José con la sencillez que en él es proverbial. Expuso un proyecto que, seguramente llevará en breve á la práctica, cuya necesidad se deja sentir con bastante intensidad, por tratarse de una parte de la prensa oficial que todo el mundo debía leer y casi ninguno lee.

Modificar «La Gaceta» hacer que su lectura sea agradable, darle forma amena, hacer en fin que sea una página brillante de la legislación nacional, son los proyectos del más grande político de estos últimos tiempos.

Y es que Canalejas, espíritu moderno, quiere llevar sus ideas de modernidad á todas partes. Es uno de los pocos políticos que con sumo tacto y gran inteligencia está limpiando de herrumbre la vida nacional, apegada aún—aunque otra cosa parezca—á la tradición.

Pruebando la serie de leyes y proyectos que ha lanzado en el corto espacio de su estancia en el poder. Las cuestiones sociales, las estudia y presta á ellas gran atención, haciéndose solidario de todas aquellas peticiones que están dentro de la justicia y la razón.

Este hombre á quien algunos atacan sistemáticamente, es el único que creará con su política una España nueva, libre de ese sectarismo rojo tan peligroso y tan funesto como el negro.

En vano es que esa serie de políticos vocingleros, traten de poner obstáculos á su obra regeneradora, si ella ha de triunfar por su virtualidad y porque cuenta con el apoyo de la opinión sana que admite el progreso, siempre que venga por su cauce natural y no impulsado por gentes que hacen de él una

bandera de combate sin llegar á comprenderlo.

A continuación publicamos unos párrafos de esta brillantísima conferencia.

«En la vida de oposición, tan amena, y en la presidencia del Gobierno, he advertido—dijo—que el que escribe tiene sobre sí una gran responsabilidad, una responsabilidad muy superior á la que pesa sobre el que habla. El escritor político tiene responsabilidad consciente, porque piensa lo que ha de llevar á las cuartillas y porque sus artículos pasan al público directamente y le hacen formar opinión, dependiendo muchas veces de un artículo la fama de las personas.

En cambio, el que habla tiene enfrentado á quien puede responderle y corregirle, y si se extravía, su extravía llega á la opinión junto con la réplica.

El que escribe no sabe si habrá envenenado las almas y las conciencia queriendo ennoblecerlas; y el que habla podrá pecar buscando quizás un efecto oratorio pero sólo si a sí mismo se daña si yerra. Esa es la diferencia.

Yo he escrito mucho en el *Heraldo* y he inspirado también mucho de lo que los demás han escrito. Mi pensamiento acerca de multitud de cuestiones está en la colección de aquel periódico. Sabía cuanta era mi responsabilidad al llevarlo á las cuartillas. Por eso me preocupaba de ser sincero y de realizar lo mejor posible mi obra.

¡Y ahora! Ahora soy director y redactor de la «Gaceta». Es obligatorio para todos los españoles el conocimiento de las leyes que aparecen en la «Gaceta».

¡Y yo no leo el periódico oficial! Creo que la «Gaceta» podía y debía ser un periódico interesante y bien escrito, sin los formulismos tremendos á que obliga la terminología burocrática.

Con la literatura oficial ocurre algo de lo que pasa con la oratoria. Grandes oradores desbaraban en el foro, y algo ocurre parecido con lo que respecta á esa prosa de la «Gaceta» que se escribe desde los altos puestos oficiales.

Es preciso conservar la modestia en la vida pública, y por eso sería conveniente que la «Gaceta» estuviera escrita con sencillez.

La «Gaceta», en manos de un buen escritor, podría ser una página brillante de la legislación nacional.

La vida es muy amena, y ¿por qué no ha de ser amena también la vida oficial?

He llegado á pensar si convendría abrir un Concurso entre periodistas para que ideen la forma de hacer una «Gaceta» que tenga el favor del público.

Para final de esta conversación vamos á hablar de lo que juzga el periodista del político y éste de aquel, una vez no ser anónimo, me creo con autoridad para hablar de ambos sin agravio de ninguno.

El periodista piensa mal del político, y si éste ha sido antes periodista, piensa peor. Esta opinión no es justa. El político español tiene defectos, pero por regla general es hombre que propende al bien común. Suele ser inculto; no hay en España escuela de políticos. En el extranjero, los hombres políticos viajan; aquí sólo se va al distrito á oír vaciedades, que luego arreglan los periodistas amigos. Pensais de nosotros que os explotamos y que no os queremos; para ello tenéis algunas razones, pero no tantas que sean completas.

El político, en cambio, piensa del periodista que tiene más amor al oficio que á la verdad, porque el periodismo es un arte efíctista, donde es necesario entretener diariamente á los lectores, y por ella puede decirse que el periodista es un imaginador de la verdad.

Este defecto es general. En un viaje que hice á los Estados Unidos, por la época de la guerra antillana, los periódicos yanquis publicaron retratos míos que nada convenían con mis rasgos salientes.

Los periódicos me describían como á cada uno de ellos se le antojaba que yo debía ser. Hubo uno, el «New York Herald» que llegó á atribuirme supuestas declaraciones que pugnaban algo con mi cariño á la Patria. Fui á la redacción á pedir que pusieran la verdad en su lugar, y encontré allí unos cuantos señores, en mangas de camisa, que me contestaron: «No escribimos para usted, sino para el público, y el lector quiere que le digamos eso que le hemos dicho».

LEY DE LA VIDA

Que hasta la sierra sube el rumor vecinglero de la vida del valle, y el sol pinta de oro el áspero verdor de la montaña; y el zagal ha salido del chozo donde durmió una siesta, y á su voz los corderos han dejado el aprisco, y á su pasito corto han subido al cabezo para desparramarse como espuma de nieves por la ladera verrugosa; y el mastín se desprecia en un bostezo largo y marcha junto al hato y el zagal ha mirado á la aldea.

Y allá por los corrales, un gallo fanfarrón gargatea canciones de tirano, paseando sus plumas tornasoles por entre las esclavas; y en la aldea los hombres han comido su misero comer, y salen al trabajo de frente al

sol; y las mujeres, secas, han guardado el sobrante de su hogaza para luego en la cena. Y de la aldea sube, hecha jirones, la canción sana y fresca de una moza que lava.

Sigue la tarde lenta: van muriendo las horas que han hecho viejos á los hombres, y los hombres las dejan pasar, y no vuelven...

A la sombra de un alto peñasal apacén las ovejas mansamente. El zagal se ha sentado sobre una piedra añosa, y aguantando la cara entre las manos deja que vuelen las miradas de sus ojos azules, como palomas nuevas camino lejos, y las palomas vuelven de allí á poco al nido de sus candidas pupilas en un volar suave. ¡Cuánto diera el zagal por ser sol, el que dora el áspero verdor de la montaña y hace mancha en la tierra la traza de los hombres! De ser sol, él habría hecho nimbo custodio alrededor de su zagala santa, más santa que la Santa Pastora. ¡Cuánto diera el zagal por ser agua, el agua en que chapuza las manos infantiles cuando lavaba De ser agua, él habría pasado entre sus dedos, habría reído en gota su alegría, lamería en sus brazos el color de su carne, tentadora á morder como la piel de los melocotones... ¡Pero no es sol ni es agua!

Una mano piadosa derrama sobre el monte una paz rústica, y el viento es oloroso, con el aroma de los mantos bordados que guardan en las viejas sacristías. Las ovejas balan con voz de pena, y vuelven al zagal la cabeza lanosa, ansiosas de seguir para el desparrado.

Pero el zagal no goza de llevarlas, que allí dejó estrellada la oveja más pulida, la más sana lechar del más buen año, y aun se le acuerda como quedara de espantada y sanguinosa en lo más hondo, y le mueve á tristeza el balar de los hijos mamantones que lánguidos los ojos, miraban desde el alto á la madre dormida, sin atreverse á descender; ¡y en su brazo les hubo de portar hasta el aprisco!... Agora están crecidos; ya semejan corderos según van de medrados, y como tienen que apacer, no añoran á la oveja.

Por el largo camino que vetea de blanco las corvocos de tierra peñascosa, y engarza como cuéntas de rosario aldea tras aldea, avanza un molinero, caballero en un mulo de andar tardo. La bestia hace sonar las claras voces de un collar de campanas y sobre el lomo escualido baila un saco de harina con rítmico vaivén. Un rapaz desgredado va tras del sacco, entre las piernas de su padre, que le sujeta contra sí con una mano grande, semejante á una garra. Bañada por el sol, la caravana humilde arrastra por la tierra una sombra fantástica, que, á las veces, se acorta y se agiganta.

Se retira un letargo compesino que mueve á la bondad, como si en la quietud de la tarde las almas de los hombrades bebieran en el lado venturoso del alma del Señor.

Aguantado la cara entre las manos sueña el zagal un sueño de pasturas con sombreros de paja que parecen de oro... que son de oro... con el calzar de plata... con asamblea de reinas y señoras. Y una se acerca para decirle amores... y todas corren hacia él... y una es ella... y son ella todas, con las manos mojadas de lavar...

El mastín ladra bronco á un leñador que baja de la cumbre y á cuestras lleva la pesada carga. A una voz del zagal, el perro se amedrenta y masculla un rencor para el recién venido.

—Adiós, zagal.

—Adiós, leñador.

—De buena gana me quedara en el monte, que corren más frescores qué en el valle.

—De buena gana me bajara al valle, que corren más amores que en el alto.

—¿Tienes amores en la aldea?

—Téngolos.

—Lejos está la aldea, zagal.

—Mi pensamiento llega pronto.

—Pero tu cuerpo puede llegar tarde.

—¿Por qué lo has dicho eso, leñador?

—Por no lo he dicho; pero el amor de lejos es como niño muerto: una ilusión que á la final hay que enterrar. El amor quiere fuego pa quemarse, y de lejos... el fuego no quema.

—Amargores me dejás.

—Yo... soy viejo.

El leñador se pierde monte abajo; el zagal le ha mirado alejarse, y las palomas de sus ojos le siguen en inquieto revolotar.

Las ovejas ramonean hierbajos; el sol, en su agonía, quema menos; dentro de poco ha de ponerse el sol.

«Dentro de poco ha de ponerse el sol»—dice el zagal—y espera á que se ponga. El bajará á la aldea, abrasará en quereres á su moza y volverá á la sierra, y antes de que se enfrie su recuerdo él volverá á bajar, que el amor quiere fuego pa quemarse.

Como la última brasa de una hoguera, se apaga el sol en el rescoldo cálido, que poco á poco va perdiéndose tras de una cumbre amoratada. «Hasta el sol pa vivir necesita del fuego; la luna, que no tiene, parece muerta».

Las ovejas han dejado en el aire su balar tembloroso.

—¡Ah... cordera... ah...

El mastín guarda el hato.

—¡Lá... lá...

Entran en un aprisco.

Una luz violeta desciende sobre el valle y la montaña en caricia suave. Los árboles, amigos de los muertos, asoman por la tapia de la cruz, manchando el cielo con las sombras largas. En su ramaje frío, pía la vida de unos pájaros.

El ladrar de unos perros y el crujir de las ruedas de una carreta suenan por lejanía con misterioso ruido. Es que los hombres vuelven del trabajo tostado por el sol y comerán para la cena el sobrante de hogaza que del comer guardaran sus mujeres.

Ya es noche.

La voz de hambre de los lobos pasea las montañas y llega rastreando hasta el aprisco. Las ovejas se estrujan en un escalofrío de terror, y el mastín se despierta para entreabrir los ojos dormilones, que entorna lentamente seguro de su fuerza.

Por una cumbre lejos, baila la llama roja de una hoguera que han encendido los pastores para abuyantar los lobos.

De risco en risco baja dando zancadas el zagal, no teme al rabadán si acaso lo descubre en su escapada. Al entrar en el llano, un perro negro ladra, y el zagal le hace á modo de amenaza: el perro ladra aún desde más lejos. La luna anda escondida entre las nubes, pero al claror lechoso de su luz, se ve en la noche clara. Cerca de la casaca

BANCO DE CARTAGENA

Capital: 10.000.000 de pesetas, completamente desembolsado

Casa Central en CARTAGENA

SUCURSALES: en la región de Levante, Andalucía y Norte de África

Facilita giros y letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Descuenta letras y cupones, compra y vende monedas y billetes extranjeros.—Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno.—Carta Crédito.—Giros te legráficos.—Pignoraciones.—HORAS DE CAJA: de 10 a 2 y de 4 a 5 y media.

Abona a las cuentas corrientes los siguientes intereses:

Cuentas corrientes disponibles a la vista.	1	% anual
" " " " 8 días	125	" " "
" " " " 30 " "	150	" " "
Imposiciones a fecha fija	3	" " "

En su Caja de Ahorros abona interés a razón del 3% anual

Magnífico departamento de CAJAS DE ALQUILER

Al llegar al aprisco, da un vistazo al rebaño. Un borrego le mira con los ojos dulzones; los otros están quietos. Todo duerme; el rabadán duerme también. Nadie le ha visto en su carrera al llano.

De entre un vellón de nubes sale la luna blanca, y la cara ilumina del zagal, que es también blanca, de un blancor que da miedo. La luna y el zagal se miran frente a frente; los dos se han visto cara a cara: como no tienen fuego, parecen muertos.

Gustavo Ariés.

LA UNION

Sesión Municipal

A la hora de costumbre dió comienzo la sesión Municipal bajo la presidencia del Alcalde Sr. Ros Manzanares y con asistencia de los Concejales señores Conesa García, Bueno, Blázquez, Martínez Olmos, Paredes, Soto, Cánovas, Romero, García García, Pardo, Molina y Conesa Gracia.

Terminada la lectura del acta de la sesión anterior el Sr. Molina pide la palabra para hacer notar que no constan en el acta leída, las palabras de protesta que pronunció en la sesión anterior ante el acuerdo de alzamiento del Ayuntamiento en el asunto del Inspector señor Oliva.

El presidente contesta que el acta es el fiel reflejo de lo ocurrido en la citada sesión puesto que en ella se dice que el Sr. Molina votó en contra de tal acuerdo.

Por lo tanto—dice—no lleva razón el Sr. Molina.

Y queda aprobada el acta.

Igualmente se aprueban las cuentas. Se da cuenta de haberse declarado desierto la subasta sobre el Matadero y se acuerda se verifique de nuevo por igual tipo y condiciones que la vez anterior, señalando el día 27 del actual.

Leída una solicitud del médico D. Justo Romero para que se le conceda permiso fundándose en motivos de salud; el Ayuntamiento acuerda de conformidad con la petición.

Se lee un oficio dando cuenta a la Corporación del estado actual de los carros conductores de carnes.

(Entra en el salón el Sr. Castillo) El Sr. Cánovas pregunta si el arreglo de estos carros es por cuenta del arrendatario del matadero.

El Presidente contesta que no; y que lo que procede es que el Ayuntamiento los arregle.

Pregunta si se acuerda así, y queda acordado.

Se nombra representante para el presupuesto carcelario al concejal D. Fidel Pardo.

El Secretario lee el proyecto de la Comisión de Hacienda del presupuesto extraordinario, que es aprobado.

Igual ocurre con el proyecto de la misma Comisión, sobre transferencias de créditos.

Se concede una pensión de lactancia a favor de Dolores Ballester.

Dan cuenta de una solicitud para explotar los gacheros que el Ayuntamiento posee en Vista-Bella.

A propuesta de la presidencia, pasa a la Comisión correspondiente.

Otra solicitud de obras que se aprueba.

Solicitud de la fianza del Depositario de los fondos Municipales en papel del Estado. Se acuerda así.

El concejal Molina ruega se proceda al pago a los médicos de los reconocimientos de quintas y se dictaminen pronto varios expedientes faltos de este requisito.

Le contesta el presidente que procurará atender sus ruegos.

Y se levanta la sesión.

El Corresponsal.

OBRERISMO

Sección de oficios varios

Con este título se conocen sociedades de obreros que han prestado y prestan grandes servicios a la causa de los trabajadores.

En estas secciones, antesala de los gremios, se agrupan los primeros convencidos; y lo hacen con el fin de educarse en la administración y dirección de las sociedades de resistencia.

Sabido es que los patronos y en particular las Compañías han puesto siempre, todos los medios que a su alcance han tenido, buenos o malos, para evitar que sus obreros se asociasen. Como es natural, esta manera de proceder de los patronos engendró las "Secciones de oficios varios".

Estas son las encargadas de hacer los llamamientos, de organizar, y propagar entre los trabajadores las ideas societa-rias.

Si por ejemplo se pretende organizar a los herreros, propagandistas albañiles, ó independientes (desde el punto de vista del salario), se encargan de esta labor; y de esta forma los patronos no hallan obrero a quien hacer responsable de la agitación.

Aquí no hay Sección de oficios varios. Muy de desear es que la hubiese. En cambio hay la "Agrupación Socialista".

que si no ha echado sobre sí esta tarea de organizar en sociedades a los obreros, debería echarla, lentamente, pero con firmeza se debe levantar lo que está lla-

mado a ser fortaleza de las aspiraciones obreras.

El Sr. Canalejas, con aplausos de la opinión y muy especial de los republicanos (según "España Nueva") ha promulgado una "ley de huelgas" de lo más liberal que pudiera apetecerse.

Parece que esta reforma es consecuencia de este último período de agitación.

El movimiento es vida.

Esta es una frase bastante usada, pero nunca envejece.

El Sr. Canalejas se ha sorprendido del incremento é intensidad de la huelga de los obreros onubenses. En efecto, comenzó por una huelga parcial de los cargadores del depósito de minerales y llegó a ser huelga general de todos los gremios, esto empuja reorganización obrera.

Corren vientos de fronda para los intereses patronales.

El Sr. Canalejas con su perspicacia seguramente ha comprendido por este hecho lo intenso del malestar obrero y la necesidad de continuar legislando a favor de esta clase. Ya que sus antecesores en la gobernación del Estado tanto descuidaron estas cuestiones.

Kutab.

Noticias

Acompañado de su bella hermana y después de haber pasado unos días entre nosotros ha salido para Amberes Monsieur Gustavo Muls, director general de la Compagnie Industrielle et Commerciale d'Anvers, de la que son representantes en esta plaza los Sres. García Gil y Compañía.

La asociación de empleados municipales, celebrará sesión general ordinaria, hoy a las once de la mañana en el Ayuntamiento, para la renovación de la junta directiva.

Banco de Cartagena

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Lorca, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, La Unión, Cádiz, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Elche, Hellín y Yecla.

Saldo anterior	Ptas.	13.924.893'82
Imposiciones durante la semana	"	424.131'24
SUMA	Ptas.	14.349.025'06
Reintegros	"	413.073'95
SALDO	Ptas.	13.935.951'11

Cartagena 3 de Diciembre de 1910.

La lámpara OSRAM

ha obtenido en la Exposición Japonesa-Británica de Londres, que se está celebrando, el

GRAN PREMIO

ó sea la más alta recompensa concedida en aquel certamen.

Dr. Eugenio Cunchillos

Especialista en enfermedades de los ojos
Profesor agregado del Instituto Oftálmico Nacional. Ex-oculista de la Real Policlínica de Socorro de Madrid.

Consulta de 11 a 12-Gratis para los pobres los martes y viernes, de 4 a 5 de la tarde.

Puertas de Murcia, 4, 6 y 8, 1.ª izquierda.

Fabricante jabones de-sea socio capitalista.
Informes, estanco del Paso-Nivel. Barrio de Peral.

— PARA LOS MAESTROS —

Para un asunto de grandísimo interés para la clase, se citan en las Escuelas Graduadas a los señores Profesores de instrucción pública de los términos municipales de La Unión, Cartagena y Fuente-Alamo, a fin de celebrar una reunión el 4 del próximo Diciembre.

Venta

de una casa de reciente construcción, situada en "Los Barreros" número 12.

Se dan las mayores facilidades al comprador.

Para su ajuste, Escorial 2, segundo, derecha.

Dr. Manuel Más Gilabert

Ex-alumno interno por oposición de beneficencia provincial de Madrid (Hospitales generales y de San Juan de Dios) de la facultad de Medicina de Madrid. (Hospital de San Carlos.)

Ex-asistente de los Hospitales Necker y Dubois de París. Médico Director de la Inclusa.

Especialista en enfermedades genito-urinarias y en enfermedades de los niños.

Consulta diaria de doce a tres. Gratis los sábados para los pobres.

Valarino Togores n.º 21, bajo.

Ginés Castillo Montiel

PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES

DESPACHO:

Calle del General Aznar, 18 (antes Jara)

CARTAGENA

Imp. de Viuda de S. Garnero



¿Queréis hacer una importante economía y obtener una ganancia indudable?

Usad la **LÁMPARA OSRAM**. Ella os economizará un 75 POR CIENTO en gasto del fluido, y os dará una luz blanca, intensa, brillante.

La **LÁMPARA OSRAM**, ha obtenido en la Exposición Universal de Bruselas, y en la Japonesa-Británica de Londres, que están celebrando, la más alta recompensa: el

— GRAN PREMIO —

Esta es su gran recomendación.

PEDID LA **LÁMPARA OSRAM**.

Materiales de Construcción

CALES Y CEMENTOS

EMINENTEMENTE HIDRÁULICOS

A. Martínez y Compañía S. en C.

Puente de Santa Lucía.—Cartagena.

Cerveza Damm
Estilo Munich

LA MEJOR PARA LOS CONVALECIENTES

Servicio á domicilio. Carmen, 57. Fábrica de Gaseosas.

La Dalia Azul

MODAS Y NOVEDADES PARA SEÑORA

Coronas fúnebres á precios sin competencia.

Elegancia, Buen gusto, Economía.

Todo ello lo encontrarán las personas que se dignen visitar este establecimiento.

Semanalmente se reciben modelos en todos los artículos.

Campos 1 y Jara 32.

Academia Politécnica

CALLE SAN FERNANDO, NÚM. 58

Correos y Telégrafos.—Contabilidad y Francés.—Enseñanzas prácticas para adultos.—Repasos de asignaturas por profesores especiales.

Preparación para las próximas convocatorias á escribientes de la armada y ayudantes de máquina.

HONORARIOS MÓDICOS

AVISOS ÚTILES

Línea de Vapores

PARA LEVANTE

COMPANÍA IBARRA.—Los Lunes. Escalas en Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliu de Guixols, Certe y Marsella.

COMPANÍA SEVILLANA.—Los Lunes. Escalas en Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliu de Guixols, Certe y Marsella.

COMPANÍA VALENCIANA.—Los jueves. Escalas en Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliu de Guixols, Certe, Marsella hasta Génova.

COMANÍAP VINUESA.—Los viernes. Escalas en Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliu de Guixols, Certe y Marsella.

Los vapores «Diana» «Villena» y «Sagunto», salen todos los lunes para Barcelona en viaje directo.

PARA PONIENTE

COMPANÍA IBARRA.—Los lunes. Escalas en Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz y Huelva.

COMPANÍA SEVILLANA.—Los miércoles. Escalas en Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz y Huelva.

COMPANÍA VALENCIANA.—Los domingos. Escalas en Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz y Huelva.

COMPANÍA VINUESA.—No tiene día fijo. Escalas en Aguilas, Málaga, Cádiz, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Santander, Bilbao, Pasajes y San Sebastián.

88 Sobre el Problema de las Subsistencias

técnicos y financieros están hechos con inteligencia y probidad.

La del ferro-carril de Cartagena á Cabo de Palos es una que no precisa ser técnico ni perito en materia financiera para afirmar su utilidad.

OPORTUNIDAD Y ADECUIDAD

DE LOS MEDIOS EXPRESADOS

Lo bueno siempre es bueno, pero en determinadas ocasiones, además de ser bueno es necesario: tal ocurre en las reformas que en materia agrícola, minera y ferroviaria, quedan indicadas.

No es siquiera discutible que la implantación de extensos regadíos, la modificación de la tributación minera, las reformas ferroviarias y las nuevas construcciones de esta naturaleza, darían ancho campo de acción á los capitales y al trabajo nacional fomentando nuestra riqueza y asegurando inmensa producción de subsistencias y fácil medio de adquirirlas.

Folleto de LA OPINIÓN 85

dos abogados por los colegios, dos ingenieros de caminos por el Cuerpo y cinco individuos más por las Sociedades económicas, Cámaras de Agricultura, Industria y Comercio y Sindicatos mineros, cada bienio, con atribuciones no sólo meramente consultivas sino impulsoras del cumplimiento legal de las concesiones y con autoridad bastante para inspeccionar toda clase de servicios, sería altamente provechoso para el cumplimiento de tan importante fin.

FERRO-CARRILES SECUNDARIOS

Aunque la extensión ferroviaria es grande, no hace, ni con mucho, innecesario su aumento: antes bien; exigelo con verdadero imperio en muchas localidades y es de suma utilidad darlo, no como se ha proyectado, al interés particular y con subvención que asegure al capital invertido un interés del seis por ciento, sino por el mismo Estado.

La razón es muy sencilla: la convenien-

La Maquinista de Levante de Miguel Zapata

Director, Don Antonio Beltran Borrell.—La Unión, Cartagena

Grandes Talleres de Fundición, Construcción, Reparación e Instalación de máquinas y calderas de vapor, bombas y en general de todos los aparatos necesarios para la explotación de minas.



EL AGUILA
ALMACENES DE ROPAS CONFECCIONADAS
DUQUE, 25,
TELÉFONO 222,
CARTAGENA

INVIERNO DE 1910-1911 — PRECIO FIJO

Trajes confeccionados para caballero	de 16 á 70 pesetas.
Pellizas	11 á 90
Gabanes	25 á 100
Trajes	niños diversas formas 5 á 40
Gabanes y chaquetones	13 á 45

NOVEDADES PARA LA MEDIDA

Impermeables á la medida desde 45 á 110 pesetas.
Ligas, Tirantes, Polainas, Bufandas, Mantas, Botines, Gorras, Boinas, Cinturones, Guantes, etc. etc.

LOEN ALEMÁN

LEJÍA LÍQUIDA ANTIÉPTICA

Para colar en frío y sanear toda clase de ropa. Sustituye con ventaja al carbonato y los polvos. Economía, higiene y comodidad.

DE VENTA EN TIENDAS Y DROGUERÍAS

WERTHEIM

Concesionario: JUAN RUIZ-FUNES
SAN FRANCISCO, 4.-CARTAGENA

Gran Casa de Máquinas de Coser, Bordar y Rectilíneas para fabricación de medias y demás géneros de punto

VENTAS A PLAZOS
TODOS LOS MODELOS Á PESETAS 2'50 SEMANALES

Grandes descuentos por pagos al contado — Enseñanza completa gratuita

AGUJAS, PIEZAS Y ACCESORIOS PARA TODA CLASE

DE—
MÁQUINAS DE COSER Y RECTILÍNEAS

— Gran Taller de Reparaciones — Atenciones y Reclamaciones Gratis —
Fabricación de Medias, Calcetines y todo lo concerniente á Géneros de punto

Sólidas garantías de todos los artículos

PÍDANSE CATÁLOGOS ILUSTRADOS QUE SE DAN GRATIS

San Francisco, núm. 4, Cartagena

Disponible

Reservado á disposición de la
Compañía de Seguros contra
Incendios

EL DIA

Compañía Cartagenera de Navegación

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA

NAVEGACIÓN CARTAGENA

Línea regular

de Vapores

ENTRE LONDRES, AMBERES,

NEWCASTLE ON-TINE

y puertos españoles del Mediterráneo

Vapores construidos expresamente para transportes de frutas.—La correspondencia se dirigirá al Director Gerente de la Compañía Cartagenera de Navegación, CARTAGENA.

Tenedor de Libros

Ofrece sus servicios por horas y da clases de Teneduría, Inglés, Francés y Matemáticas, á domicilio y en el suyo.

Santa Florentina, núm. 4, 1.º derecha.

PETIT FORNOS

DE JOSÉ GIMÉNEZ

La casa de comidas más barata que existe en Cartagena, situada en la calle Honda, núm. 39.

Además del plato del día se harán otros varios con arreglo al gusto del público.

Abomos desde 6 reales en adelante

Joaquín Segura

PROFESOR DE MUSICA

Lecciones á domicilio en toda clase de instrumentos de cuerda y acordeón.

LA UNION

Compañía Sevillana de Navegación á vapor

DE SEVILLA

SERVICIO DIRECTO ENTRE CARTAGENA Y PALMA DE MALLORCA.
Servicio semanal entre SEVILLA y MARSELLA á puertos intermedios.
Salida de CARTAGENA todos los lunes por la tarde para los puertos de ALICANTE, VALENCIA, PALMA DE MALLORCA, TARRAGONA, BARCELONA y MARSELLA.
Salida de CARTAGENA todos los miércoles para ALMERÍA, MÁLAGA, CÁDIZ, SEVILLA, HUELVA y ALGECIRAS.

PARA informes á sus agentes

Nicolás Pérez y Compañía Marina Española, 12

SIXTO ALONSO

Cuatro Santos, 50

Láminas, espejos y cristales. Tuberías, planchas, perdigones y minio de plomo químicamente puro.

Acristación de toda clase de obras y colocación de cristales á domicilio.

Teléfono núm. 212.

EL MAGISTERIO

DE Miguel Barquero Martínez

Librería, papelería, impresos de todas clases, encuadernación, objetos de escritorio y dibujo.

Especialidad en material de primera enseñanza y mobiliario escolar.

San Antonio el Pobre, núm. 10.

CARTAGENA

Andrés Plazas

CALLE MAYOR

CARTAGENA

Gran Establecimiento de Muebles de Lujo

Las mayores novedades en mobiliarios completos, desde los más elegantes á los más modestos

DISPONIBLE

No bebas más,
este vicio no es más que
nuestra ruina.



Farmacia de José Cotorruelo

COSARIOS

DE LORCA.—Sale todos los días, á las siete de la mañana, de la Posada de la Rosa. Pasa por Canteras, Isla Plana, Puerto de Mazarrón, Mazarrón y Totana.

DE MAZARRÓN.—Sale todos los días, á la una de la tarde, de la Posada de la Rosa. Pasa por Canteras, Isla Plana y el Puerto.

DE TORREVIEJA.—Sale todos los días á la una de la tarde, de la Posada de la Rosa. Pasa por La Unión, Los Alcázares, San Pedro del Pinatar y San Javier.

DE POZO ESTRECHO.—Sale todos los días, á las tres de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE BALSAPINTADA.—Sale todos los días, á las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE LA PALMA.—Sale todos los días, á las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE PACHECO.—Sale todos los días, á las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE FUENTE ALAMO.—Sale todos los días, á las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DEL ALBUJÓN.—Sale todos los días á las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE LA APARECIDA.—Sale todos los días á las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE PORTMÁN.—Sale todos los días á las dos y media de la tarde, de la Posada de San José.

cia de que la industria de esta naturaleza sea suya, por una parte, y sobre todo, la casi seguridad que existe de que subvencionando así el Estado sea el verdadero pagador de la obra y los concesionarios los que la exploten y disfruten, son motivos más que suficientes para aconsejarlos.

El Estado, propietario futuro de estas obras, no debe temer contraer empréstitos para realizarlas, porque tiene la seguridad de obtener un interés directo que satisfaga el de la adquisición del préstamo, mientras que, subvencionando, corre el peligro, seguro siempre, por desgracia, de tener que pagar un interés crecido, sin beneficio directo alguno y con perjuicio de sus administrados.

Además, debiendo ser revertidas al mismo en término ya no muy remoto la mayor parte de las concesiones generales, no es conveniente á su interés que los ferrocarriles secundarios proveedores de aquellos queden por dos terceras partes del tiempo más en poder de empresas particulares, que se aprovecharían de los be-

neficios de las líneas generales de un modo indirecto, manteniendo sus tarifas con la mayor extensión posible y obligando al Estado á que bajara las suyas en beneficio de la industria nacional.

REFORMAS Y NUEVAS CONSTRUCCIONES

Las reformas indicadas para la administración de las líneas existentes y la construcción de nuevas líneas, serían desde luego poderosos elementos para poner en circulación los capitales y facilitar trabajo á industriales y braceros, y cumplirían, en lo sucesivo, el indicado fin de contribuir á la prosperidad de las dos fuentes de riqueza más necesitadas de su concurso y, con estas, á la de todas las industrias fabriles y comerciales.

Las primeras, son materia puramente legislativa y que no exigen sacrificio alguno del Estado; la última materia, materia económica que exige prudente resolución, bien fácil de adoptarla si los proyectos