

En 4.ª plana, línea sencilla. . 0'10 ptas
En 3.ª id. id. de recuadro. 0'20 »
En Sección de Noticias, líneas. 0'25 »

Número suelto 5 cts.

Calle General Aznar, 41.

PERIÓDICO LIBERAL

Se publica los jueves y domingos.

Cartagena, 12 de Marzo de 1911

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Cartagena: 0'50 ptas. al mes.

En provincias: Un trimestre, 1'75.

Seis meses, 3'50.

LA CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

AL ADMINISTRADOR

Partido liberal

La política liberal entrará muy en breve en un periodo de agitación, y de él ha de salir reorganizado el partido.

Hace ya tiempo que venimos anunciándolo, y para ello, más se han fundado nuestros juicios en la observación de una realidad extraña, que en el constante y apasionado cabildeo de los centros políticos.

El partido liberal se organiza aquí porque la necesidad lo está imponiendo desde hace tiempo, y si se ha esperado hasta ahora, fué por consideraciones, cedidas a quien tenía el deber y el formal compromiso de solucionar este problema de la política local.

Dejemos a los demás con sus deberes incumplidos y vamos a lo que interesa. El partido que ha de formarse en Cartagena viene por distintos caminos a constituirse en una conjunción, y el éxito de la empresa radicará en el espíritu que ha de re-

No tendremos que hacer declaraciones en este punto, cuando repetidas veces las hemos dejado impresas en estas columnas; pero si daremos la nota constante nuestra para que no se olvide en estos momentos en que las aspiraciones se van a convertir en hechos.

No deben los liberales caer en las apariencias de un partido, sino en su realidad, y para esto es condición indispensable que la colectividad organizada tenga sus raíces en la entraña misma del pueblo, porque un partido liberal, aunque aparezca numeroso en las listas de sus afiliados, es muy poca cosa, si no tiene a la espalda una fuerza popular, que sea en los momentos de lucha ejército dispuesto para la victoria.

Esta adhesión de un pueblo a un partido, esa fuerza y esa confianza de las masas, se consigue, no con palabras, sino con hechos donde la conducta se manifiesta clara y sin sombras. Hay que aspirar a un partido que sea el primero de Cartagena, y la obra es sencilla: bastará con merecer ese puesto.

En estos tiempos y en estas circunstancias, un partido ha de ser, ante todo y sobre todo, una institución moral, que no se tuerza por nadie, ni por nada, porque no se trata de una pequeña satisfacción de amor propio, no se trata de vencer a estos o los otros elementos, sino de rehacer la confianza de las gentes que han perdido la fé en los procedimientos políticos y de impulsar la administración pública para salvarla de las miserias que viene padeciendo.

Un partido liberal con la trama de los viejos procedimientos y con la urdimbre de los favores y las benevolencias ilegítimas, aunque se rellene de nombres prestigiosos no será una bandera para la victoria, ni un instrumento para mejorar nuestra desdichada administración.

La más tenue visión de la realidad señala el camino que conviene seguir. Hay que trazar la visual por encima de la charca donde aquí se discuten hechos y personas; hay que enseñar hasta el fondo de las conciencias para merecer confianza; hay que prometer para realizar honradamente las promesas; hay que decir al oído de las gentes todo lo malo que se ha hecho y todo lo bueno que se puede hacer, y sobre estas cosas hay que decir, con voces que lleguen al cielo, que la política liberal de Cartagena no se relacionará con ninguna clase de negocios, ni pasará por la puerta de ningún bufete de abogado.

Solo así se podrá formar un partido y ganar el único pleito que en los momentos actuales puede interesar al pueblo de Cartagena.

LOS VERSOS DEL AUSENTE

PARA LA OPINIÓN

...Y pasaba las horas esperando el correo...
La carta no llegaba, ¿por qué no escribía?
Horas de horrible angustia, de esperanza y de deseo,
Pensaba en la desgracia, pensaba en el olvido,
La duda se adueñaba por completo de mí;
Y loco por los celos que jamás he tenido
Iloraba como el día que a mi madre perdí...
Yo no pensaba nunca que la ausencia pudiera
tan repentinamente la pasión extinguir;
Yo no he pensado nunca que en una primavera
haya quien tenga lágrimas ni quien piense en morir...
Yo nunca lo he pensado; y sin embargo ahora
que el triste desengaño me ha conducido al mal,
comprendo que es la vida caduca turbadora
y en la ansia más bella se esconde lo fatal.

Porque parece absurdo, banal é incomprendible
que siguiendo la ruta más bella el peregrino
surja el nunca esperado nazar de lo imposible
queriendo interponerse en la paz del camino...

...Y pasaba las horas esperando el correo...
La carta no ha llegado ni nunca llegará.
El peregrino llora su perdido deseo
y sigue por la ruta sin saber donde irá...

Joaquín Martínez.

Madrid 6-III-911.

Sobre el alumbrado y su solución

Después de varios días, casi todos los de la semana, invertidos por «La Tierra» en ocuparse de la cuestión del alumbrado público, viene ésta en su editorial de ayer a dar un consejo y a proponer una solución que son, en el fondo, copia exacta de lo que, en un artículo titulado «A oscuras», dijimos nosotros en el número correspondiente al domingo último pasado.

Para su convencimiento, tenemos el gusto de reproducir los siguientes trozos.

«Que la necesidad de hacer economías, es patente, no ofrece duda, como tampoco que lo es la del servicio de alumbrado; pero que, entre esos dos términos opuestos, debe buscarse la solución armónica y que el medio más adecuado para ello, estriba en el estudio de los recursos metálicos que podrían allegarse para aumentar algo los consignados en el presupuesto y en el del contrato con la mancomunidad dueña de la Fábrica del gas para prestar ese servicio, es evidente a todas luces. Más, por lo mismo que lo es, «La Tierra» que, por sus amigos administradores del Municipio, debe hallarse plenamente enterada de esos datos, pasa sobre ellos sin dar la más pequeña noticia, dejando al público tan a oscuras sobre los motivos que impiden resolver el conflicto, como nos deja su eximio alcalde desde la una de la noche en adelante».

«Nuestro criterio en este punto, tiene que adolecer del defecto de ser insuficientemente datado, más, por los pocos datos que tenemos, nos atrevemos a asegurar que no sería difícil, ni mucho menos, sin mayor sacrificio metálico que el presupuestado, ó cuando más, con un poco mayor, obtener de la Mancomuni-

dad explotadora del servicio de alumbrado, un cuadro de distribución de luces con un consumo un poco mayor del actual reducido, que cumpliera la necesidad de alumbrado permanente y nos sacara del vergonzoso estado que atravesamos».

«El Ayuntamiento, es verdad que paga poco con el actual presupuesto y sobre todo que paga mal, puesto que no paga corriente; pero, el contrato, como «La Tierra» dice (y es probable que acertadamente) será uno de tantos de esa confesión maravillosa de pasados tiempos en que el Ayuntamiento contrayente, le tocaba siempre el de la cabeza gorda».

Y ahondando se puede encontrar. Lo malo es que el Sr. Carrión y compañeros *turrduecos*, son poco versados en minería municipal.

«Que si fueran, habrían luz del día para luz de noche».

Está, pues, conforme el colega con nosotros. ¡Alguna vez había de estarlo!

Lo racional, lo práctico, es lo que debe perseguirse y lo que nosotros perseguimos. El Ayuntamiento y la Fábrica del Gas, mutuamente, deben hacerse concesiones y sacrificar algo en aras del bien público que es el de todos.

Una situación tirante, exigente de la realización del derecho estricto en beneficio de una u otra parte contrayente, es seguro que solo ocasionaría un conflicto de muy dudosos resultados benéficos para la que lo promueve.

Evitar, pues, ese conflicto será meritorio para ambas entidades.

ACERCA DE PERAL

Por fin y tras no pocas andanzas se va a realizar la iniciativa de D. Manuel Dorda y Mesa, de trasladar a Cartagena los restos de aquel marino ilustre que se llamó Isaac Peral, abandonados hoy en humilde panteón y en una tierra que no es en la que recibió el primer rayo de luz en la frente.

No obedece a un sentimiento flojo la iniciativa, ni tampoco a un cartagenerismo político; es producto de un hombre que ha sabido comprender que Peral es orgullo y prestigio de este pueblo, y por lo tanto nadie más que Cartagena tiene la obligación, el deber sagrado de honrar al grande hombre que un día alcanzó fama universal con su maravilloso descubrimiento.

Por muy grande que sea el homenaje que se le rinda, no bastará para pagar la gloria que dió a los españoles con el producto de largos y escabrosos estudios que, hubieran hecho innecesaria nuestra actual marina de guerra, si móviles que no son del caso exponer, hubieran permitido. ¿A qué recordar lo que Peral hizo ni lo que Peral era, si está en la memoria de todas las gentes? Todos los pueblos civilizados conocen su nombre como también su descubrimiento: va aureolado de esa admiración que rodea a los hombres de ciencia, cuando ésta la consagran a investigar lo desconocido para beneficiar a la humanidad y al progreso.

Plumas mejor cortadas que la mía han contado las excelencias de aquel hombre de genio que pasó la mayor parte de su vida obscurecido, y murió pobre, entre la indiferencia de una nación que no guarda las debidas consideraciones a sus hijos ilustres.

Ha habido necesidad de machacar un día y otro para que homenaje tan sencillo se realice. La cosa en verdad merecía haber hallado antes eco; pero después de todo, más vale tarde que nunca.

La perseverancia del señor Dorda, el entusiasmo con que emprendió la empresa se van a ver coronados por el éxito. Plácemes mil merece quien ha logrado romper el hielo de la indiferencia, y convertirlo en caudal de energías que se ponen al servicio de bella causa.

Causa hermosa a la que todos, cada uno desde su esfera de acción, debemos prestar nuestro apoyo para que

se realice con la magnificencia que merece. Solo así podremos ufanarnos de contar a Peral entre nuestros ciudadanos. Lo contrario es dar pruebas de no conocer lo que la figura del gran marino es para Cartagena.

La iniciativa lanzada desde las columnas de «El Porvenir», ha cristalizado, y con esto se realiza un deber porque no otra cosa era el trasladar los restos gloriosos de Isaac Peral a la ciudad que lo mecía en su seno.

Germán Passuti.

HUMANIDADES

Es indudable que toda persona que tenga dos dedos y medio de sentido común, aunque no forme parte de la juventud bloquista, ha de estar conforme conmigo y con Cicerón en que «la historia es la maestra de la vida».

Algunos escritores modernos, ó mejor dicho modernistas, con el afán de hacer resaltar su personalidad de algún modo, llegaron a lanzar artículos, crónicas, ó monadas, en las que aseguraban que el estudio de la historia es inútil; que basta conocer el presente y prepararse para el porvenir. ¡Que equivocación más Apolinaria! Todo requiere un orden, una base, un conocimiento de lo anterior para conocer lo futuro. Decidme: ¿sin saber que dos por dos son cuatro, como sabrás luego que cuatro por cuatro son dieciséis?

Esta relación existe en todas las ciencias: En Química, por ejemplo, hace falta saber, qué es hidrógeno y qué es oxígeno, para saber que dos partes de uno y una del otro forman agua. Argote, dirá ante esta reflexión: Yo bebo agua sin saber Química; pero se le puede replicar: Tu no sabes Química, aunque bebas agua.

Y volvamos a la historia. Es necesario de todo punto su conocimiento: Alfonso Pérez de Guzmán (a) el Bueno era un valiente, pero no conocía el corazón humano.

El conocimiento de este hecho histórico, nos dispone para que en lo sucesivo, no echemos un puñal por ninguna muralla, no sea el caso de que ello dé lugar a que nos segreguen algún miembro de la familia. ¡Si no supiéramos historia quién sabe si arrojaríamos el puñal!

Si vaso no hubiera conocido la historia de la reconquista, no se sentiría hoy Pelayo de la administración cartagenera. Él ha recordado aquella célebre poesía.

El valeroso Pelayo
cercado está en Covadonga
de cuatrocientos mil moros
que en el Zancarrón adoran;
solo enarenta soldados
tiene, y veinte le sobran.

Ha recordado este hecho y se ha dicho.

El popular diputado
cercado está aquí hace horas
por milenta mil maestrías
que contra el pueblo laboran.
Solo tiene a De Alcaraz
a Bonmati el apóstata
a Piñero y a Madrid...
Apolinario me sobra...

Y aquí tenéis; sin el conocimiento de la historia, no se hubiera realizado tal milagro y no disfrutaríamos hoy de las ventajas administrativas que nos regodean; quizás no cobrarían los empleados municipales; quizás estuvieran a oscuras las calles de la población; quizás siguiera el alcantarillado y el asunto de la casa consistorial.

Pero Vaso estudió la historia... y la gramática parda.

Las cuentas del palacio municipal, se han hecho inspirándose en las célebres del Gran Capitán:

De picos, palas y azadones
mil millones...

¿Y qué más? Serían innumerables los ejemplos. Cuando Fernando VI gastaba paletó, vino a un puerto de mar una escuadra extranjera. Este monarca, que no sabía el idioma de los marinos, les habló con letras de manos.

Nuestro amado discípulo y alcalde D. A. Apolinario Carrión se vió el otro día en idéntico compromiso, y

como no sabe historia, no se le ocurrió recurrir al recurso del célebre rey y les habló en un idioma, la *mar de parecido* al suyo, lo cual le dió por resultado que ellos le contestaran con letras de manos.

¡Si hubiera sabido historia...!

Stokda.

Las alhajas de la Pino

...Pues resulta que la famosa y bella actriz está en posesión de sus alhajas. El *Imparcial* del jueves nos puso la carne de gallina con el amenísimo relato del desagradable percance acaecido a la ilustre comedianta, y ahora se nos informa oficialmente de que todo ello ha sido una sospecha de una criada en colaboración con la fantasía de un comisario de la poli.

No hay tal novio de la doncella que sorprende la buena fé de la hermana—la hermana de la doncella—, ni hay tal saco repleto de joyas valiosas y hurtadas por un haragán que madraza con provecho.

¿Qué ha sido todo ello? Pues ello ha sido que la Pino tenía esas alhajas entregadas a la chica en cuestión, que le merecía la más absoluta confianza, y que envió a su secretaria a que recogiera el maletín, entendiendo que ya era tiempo de que estuviera en su poder.

Fué el secretario, cargó con la preciosa carga y la puso intacta en manos de su dueña, que, huyendo del mundanal ruido, permanece alejada de los vaivenes de Madrid y tiene dada orden de que no reciba... porque se ha marchado fuera. El portero, cuando le interrogan, contesta imperturbable:—La señora está en provincias.

Hasta aquí la cosa no tiene nada de extraño; pero ocurre que, de pronto, la muchacha que entregó las joyas sospecha que se la han dado con queso; va a casa de Rosario; le dicen que Rosario está en provincias; chilla, llora, se desespera, exclama: ¡me han robado!, y se marcha a contárselo a los señores de la Policía.

Aquí es donde entra en funciones la policía, que traslada el caso a *El Imparcial*. Más tarde, el juez comienza las averiguaciones; ve a Rosario (que no está en provincias aunque lo afirma el portero), le pregunta si la han robado y se queda perplejo al ver cómo la Pino rie con su risa de plata.

En verdad que la cosa es para tomarse a risa. Nosotros también nos reímos al ver que el drama ha terminado en opereta.

CARTA ABIERTA

Señora Doña Catalina Ferrer

Muy señoría mía: Terminó de leer la *Memoria de enseñanza*, que publica hoy en «La Tierra». En ella, y en la carta que le sirve de introducción, se hacen apreciaciones que conviene rectificar para que la verdad no sufra extravío.

Yo me decidí a ello por espíritu de justicia, y porque, teniendo la información completa del proceso que siguieron las Escuelas Graduadas y de los esfuerzos que para entender esta organización se han hecho en Cartagena, no debo dejar en silencio afirmaciones que vienen a dañar el buen crédito de las autoridades y de los maestros.

Todo tiene explicación y yo comienzo por disculpar a Ud. de esos errores, que tienen su origen en el escasez y accidentado tiempo que de ordinario reside Ud. en esta ciudad, lo cual es causa de que no disponga de los elementos de juicio que son necesarios para apreciar con exactitud los motivos de sus dolorosas lamentaciones.

Con todos los datos que intervinieron en la campaña de transformación de las escuelas, Ud. no hubiera dicho ciertas cosas, que no vienen a cuento, ni a cuenta para calcular los medios y trazar el proyecto de la elevación de nuestras escuelas unitarias de niñas a graduadas.

Sepa Ud. mi distinguida amiga, que ese edificio magnífico, de soberbio *arquitectura*, a que V. se refiere en su memoria, es parte de un ideal extenso y completo, y que la propaganda de muchos años que precedió a esa realidad, se hizo desde puntos eleva-

dos de la ciencia pedagógica; desde regiones donde todo interés particular se encuentra alejado y donde las aspiraciones se manifiestan con neutralidad, que no permite distinción de sexos ni de categorías personales.

Pregunte V. a D. Mariano Saur, primer alcalde que recibió con entusiasmo las propagandas que hasta el año 1900 tuvieron por campo de acción la prensa y la conferencia, y le dirá que el proyecto por él aceptado como base de la total reforma, comprendía la construcción de cinco edificios escolares: uno mixto para párvulos, dos para las escuelas de niñas é igual número para las de niños.

Tome Ud. información de las personas relacionadas con el difunto don Angel Bruna que defendió con calor aquellos afanes de su antecesor en la Alcaldía, y podrá conocer los esfuerzos que se hicieron para resolver el problema de la cultura de las niñas.

Pregunte Ud. en las oficinas de obras públicas del Excmo. Ayuntamiento por un proyecto de edificación para escuelas de niñas, y podrá convencerse de que no hubo abandono por los maestros, porque sus compañeros, tan injustamente maltratados por Ud. no dejaron, ni dejarán enfriar estas aspiraciones.

Consulte Ud. al ex-alcalde D. José Antonio Sánchez Arias sobre una conferencia que tuvo con los maestros para impulsar estas tentativas, que él hacía suyas con entusiasmo, y él le dirá lo que nosotros le expusimos sobre la importancia y necesidad de transformar radicalmente las escuelas de niñas para que respondieran a los fines científicos y sociales que se persiguen con la cultura de la mujer.

Lea Ud. los artículos que sobre esta aspiración han escrito sus compañeros, y sobre las conferencias que han dado, y sobre la importancia que en memorias y trabajos pedagógicos han concedido a esta cuestión y entonces juzgará de sus compañeros en sentido opuesto al de sus manifestaciones.

Claro que los últimos decretos del Ministerio de Instrucción Pública, donde desde hace algún tiempo ha entrado la corriente de la escuela pedagógica, favorece a las graduadas de toda España, a las que funcionan y a las que están en proyecto, y que esas disposiciones de carácter general vienen a premiar esfuerzos de los que trabajaron por este ideal mucho antes de que la legislación se preocupara en firme de estas cuestiones.

A mí, que no soy favorecido por esos decretos, me agrada mucho que favorezcan a compañeros, que trabajaron por las Escuelas Graduadas muchos años antes de que la ley pudiera favorecerlos, como me alegro de que sean favorecidos otros muchos maestros a quienes no conozco. Pero lo que tiene difícil explicación es que sea motivo de enojo esos favores que en nada perjudican a los demás.

Por los esfuerzos que esos compañeros nuestros han realizado para conseguir la graduación en las escuelas de niñas, hay que suponer que celebrarían que las maestras estuvieran comprendidas en esos beneficios legales, y esto por espíritu de compañerismo y porque sería la prueba de que habíamos llegado en las escuelas de niñas al progreso y a la organización que V. tanto ensalza en su memoria.

No concreto, porque sería de molestas deducciones, sus juicios en lo que se refiere a la compensación, pero debo hacer constar que el contrato celebrado entre los maestros y el Ayuntamiento de esta ciudad, fué por parte nuestra un acto generoso, una cesión de nuestros intereses en beneficio de un principio fundamental en las relaciones entre la escuela y el municipio, al cual principio hay que ir resueltamente en todas las escuelas del término para que desaparezcan las odiosas diferencias que establecen las retribuciones personales.

Hechas las rectificaciones que estimo de justicia, tengo el honor de ponerme a sus pies.

Pascual Martínez.

A los anti-bloquistas

AVISO IMPORTANTE

Por no tener la Comisión Organizadora terminados sus trabajos, queda aplazada la reunión anunciada para hoy domingo en el Teatro Circo.

La Comisión

Fiebre de amor

El sol se oculta poco a poco tras los elevados picachos de la serranía enviando su postrer beso a la campiña envuelta en los tintes opalinos del crepúsculo.

Anochece lentamente... El rumor de las lejanas canciones del segador que retora del trabajo interrumpe la soledad poética de los inmensos campos; éste rumor cesa bien pronto, sus notas confusas se pierden en lo infinito del espacio y solo queda una dulce vaguedad que el monótono arrullo del follaje, hace más deliciosa y melancólica.

Todo calla en el bosque; este silencio es interrumpido de cuando en cuando, por el crepitar de la hojarasca, y el ruido de alguna que otra rama que se desgaja, lo cual hace adivinar que alguien busca en la soledad y recogimiento de la selva, el consuelo de su alma dolorida, ó el ensueño y meditación de su alma de poeta.

En efecto; la enramada se abre para dar paso a un joven, que con los brazos cruzados en el pecho y fija la mirada en el horizonte, parece recrearse en el bello espectáculo de la puesta del sol.

Sin embargo su expresión sombría, su andar incierto y acompasado, su mirada ardiente y brillante, que evoca dulces horas de amor y felicidad hacen ver que no es un poeta el que así transita por el bosque, sino un enamorado cuya alma parece ser presa de un horrible sufrimiento ó de una cruel decepción; lo revela la dolorosa sonrisa que plega levemente sus labios, las lágrimas que asoman por sus ojos, y el vaivén tumultuoso de su agitado pecho que amenaza destrozarse un turbión de sollozos desgarradores.

La noche extiende poco a poco su manto; algunas estrellas comienzan a refulgir en la celeste bóveda; nuestro joven camina, camina siempre en dolorosa actitud, queriendo atravesar con la mirada la densa obscuridad que le rodea; parece que busca a alguien, éste alguien no se hace esperar, y un ligero rumor se percibe; una figura blanca rodea con sus brazos el cuerpo esbelto del mancebo, y un beso dulcísimo resuena en el espacio.

—¡Oh! A qué! ¡mi!—surrella entre suspiros de alegría y emoción.—¿Es posible que el destino sea tan cruel para nosotros? Es posible que el Dios que nos oye, nos prive de la dicha que seamos esposos... No verle más, ser de otro, de otro que me lleve lejos de aquí y a cuyas caricias y falso cariño no puedo resistirme, sentir la nostalgia de su amor lacerándome el alma, no verte más, mi querido Alberto... a ti, todo amor y bondad, a ti, a quien amo con toda mi alma...

—¡Oh, Blanca mía!—dice él rozando con sus labios la pura frente de ella.—No renunciemos a la esperanza, no podemos entrever los misteriosos arcanos con que se envuelven porvenir, mas sin embargo, desearia no amarle; quisiera apagar este fuego que arde en mi pecho y extinguir por completo sus cenizas, quisiera sacrificar mi ser en holocausto a mi pasión, olvidarte, huir de ti, mil cosas en fin con tal de no sufrir al verte unida a otro hombre; mas, no puedo, Blanca mía, quiero extinguirlo y al probar a hacerlo se enciende más la llama, pruebo a sacrificarle, empleo en ello todas mis energías, y las fuerzas me abandonan y desaliento en lograrlo, pruebo repito, a olvidarte, arranco de mi corazón tu imagen, cierro los ojos para no verte en mi delirio, pero tu rostro bellísimo resurge en mi mente enloquecida por la fiebre; entonces mis sienes arden, mi cabeza vacila, enloquezo, cierro más los ojos, escondo la cara entre las manos, y tu imagen, siempre tu imagen, me persigue, y loco, febril, angustioso, me doy a la desesperación llamándote a voces, figurándome verte a través la estancia fugazmente como invitándome a seguirte y corro anheloso con los brazos abiertos, tras de tu sombra que no existe más que en mi corazón y en mi mente; hasta que por fin las

lágrimas me vencen corriendo a raudales por mis mejillas y caigo de rodillas en la más dolorosa consternación. Ahora, pues, comprenderás si puedo resistirme a la idea de que tú seas de otro, tú de otro mi adorada Blanca, tú a quien mi alma adora en éxtasis profundo...

Y estrechando la cintura de la joven la condujo por entre un sendero bordeado de florecillas, que la luna rielaba en blanca y argentada claridad.

—Aún es tiempo Alberto—dice ella reclinando la cabeza en un hombro de su amante,—la boda es mañana, quizá sea siempre tuya, ¿sabes como? solo hay un medio: la muerte;—detuvieronse, él miróla fijamente. ¿Qué dices? murmuró luego; ¿Te atreverías?... ella dió a entender con un movimiento de hombros, un «porqué no» resignado, él acercóse más a ella como queriendo beber su aliento perfumado y replicó estrechándola dulcemente en sus brazos: ¡Morir juntos! qué felicidad! tienes razón, es el único remedio.—y prosiguieron su camino juntos, muy juntos, en muda contemplación, él arrullando a su oído frases ardientes de cariño, ella fundiéndose en el fuego abrasador de sus miradas.

Transcurrió un rato sin que se hablaran; sus almas arrojadas en éxtasis al par que se confundían en una sola, deleitábanse en la contemplación del cuadro de infinita armonía que el parterre presentaba; el viento mecía dulcemente las caléndulas y madreselvas engastadas en el aterciopelado musgo, la luna bañando en celeste blancura la campiña adormecida, el arroyuelo saltando espumante y bullicioso de guijarro en guijarro arrastrando matijas y piedrecillas y perdiéndose a lo lejos entre las ruvetas del terreno; un aroma fragantísimo se desprende de las flores que los aires aspiran con deleite, todo respira poesía y aislamiento; Blanca y Alberto se detienen; la belleza de su lugar les fascina, subyuga sus tiernos corazones y les hace pensar en una muerte dulce y tranquila; él la invita a descansar y se sientan en una piedra al borde de una negra é insondable cortadura.

Distraídamente fijanse en ella y celebran el mal contraste que presenta aquella sima en el cuadro pintoresco y risueño del demás conjunto; más de pronto una idea sugiere en el cerebro de ambos; la manía de la muerte que les obsesiona, sin querer les ha hecho pensar en lanzarse abrazados a aquél antro; los dos se comprenden... el sonríe melancólicamente y arrastra a su amada hacia el abismo, ella le detiene advirtiéndole que deben dirigir el último recuerdo a sus padres... las últimas plegarias a Dios...

Se arrojan y oran fervorosamente largo rato; una nube empaña el rostro lívido de Alberto al pensar en su madre, pobre vieja sin más consuelo que él en el mundo, las lágrimas preñan sus ojos y la dirige un beso con el pensamiento, un beso que vá en alas del ideal a los cabellos blancos de la viejecita.

Blanca, también piensa en su padre de quien es la única ilusión y consuelo, en su prometido que esperará ansioso el día para unirse a ella en el lazo sagrado del matrimonio; comprende que él no tiene culpa, que ella cediendo a la imperiosa voluntad de su padre, se impuso el sacrificio de ser su esposa; quien pues es el culpable? ella?... ¡no! ¡su padre!... él, tan bueno, tan honrado, tan amante para ella. ¡Pobre padre! dice; y una lágrima titila en sus negros ojos, resbala por su mejilla y cae sobre la hierba después de dejar un surco húmedo en la palidez mate de su rostro.

—¡Oh, es preciso!—dicen ambos; se abrazan fuertemente, unen sus bocas en un beso ardiente; ¡Blanca mía! te adoro,—dice él besándola fervorosamente.—Te amo, ¡Alberto! y se precipitan de un salto en el abismo, rebotando de peña en peña, de risco en risco...

El alba incierta empieza a asomar por Oriente, tiñendo de grana los campos alborados de nítidas perlas de rocío; los pájaros despiertan de su sueño y anhelantes de libertad, se elevan en fugaz vuelo hacia el azul purísimo del firmamento, saludando a la naciente aurora que baña la campiña en su luz escarlata y perdiéndose a lo lejos en numerosas bandadas.

Ya la flor abre sus pétalos, sacude las gotitas de rocío que resbalan por sus matizes, y se desliza lentamente por el cáliz, hasta caer blancos y brillantes sobre la verde hierbecilla; un

susurro dulce y tranquilo se percibe de la espesa arboleda y la brisa, agitando juguetona, orea las palidas ca bezas de los dos amantes, unidas en un último beso de amor...

Jacinto Moncada Ruiz.

¡BUENOS DÍAS!

Está visto caballeros; tiene una suerte Don Apo... todo el mundo lo protege desde la luna hasta Vaso. Observarás, lector, que el conflicto del alumbra do como el de los carniceros ha tenido un intervalo; en éste, Vaso intervino, que cerraron evitando y en el de la luz, la luna, á echar fue á espadas su cuarto (pues que os advierto que integra en el bloque hace ya años) y se ha dicho: ¡A Don Apo! quieren fastidiar... ¿Canario! Ahora me presento yo fúlgido; mis rayos lanzo y así maldita la falta que les hace el alumbra do; y en efecto, hace tres noches que nos envía sus ríos. Está visto caballeros; tiene una suerte Don Apo... todo el mundo lo protege desde la luna hasta Vaso.

Yo, lector, generalmente transnocho; así necesito en las noches que no hay ningún farol encendido un algo con que alumbarme. Me resolvería el conflicto, que de tal modo llamarlo puedo, si hallara un amigo que quisiera presentarme al célebre don K. Milo y por favor le pidiera que viniera al lado mío.

De Bretan en el callejón antes de anoche paréme; á un charco miré, y quedeme pensando en A. Carrión.

Allí un largo rato hubo de estar; y á mi norma fiel antes de marcharme tuve un recuerdo para él.

Según dicen por ahí Vaso á la Corte llamó á mi amigo Bonmati y éste á la Corte marchó. La cosa parece para más conociéndolo á él sin duda debe ser para confeccionar un pastel.

Dice un antiguo refrán, respetable por lo antiguo y por ser español: ¿Cuál es tu peor enemigo? é incontinentemente contesta: Pues es lo que es de tu oficio.

Protesto: Yo la otra noche estuve en el Teatro-Circo y allí vi una domadora y un domador cual poquitos; ha adiestrado ella unas vacas que resultan un prodigio; ellas saltan; ellas quedan sobre una base lo mismo que Don Apo en las sesiones cuando Alcaraz abre el pico; y él ha amañado unos patos que hacen el ejercicio con más arte, con más maña y más precisión que un quinto.

Como ves, lector, aplando con gusto estos ejercicios, y esto es una prueba explícita de que ha fallado conmigo el refrán, pues que yo soy un domador conocido á la par que un servidor y un afectísimo amigo.

Mallen.

Los proyectos de Gasset

Sólo por el extracto de estos publicados por la prensa cortesana llegada ayer á nuestras manos les conocemos y no nos atrevemos todavía por tanto, á hacer un juicio detenido de los mismos.

Esto no obstante, la naturaleza de los mismos, la alta importancia que en su desarrollo se presta y la entiaid extraordinaria de recursos financieros, que á su realización se destinan, dan mérito sobrado para estimarlos como los más trascendentales de cuantos se han presentado por ministro alguno en nuestro periodo constitucional.

Carreteras, obras hidráulicas, caminos vecinales, puertos, faros y balizas, expropiaciones, reformas de la ley de expropiación forzosa, ferrocarriles secundarios y extraterritoriales, reparación de carreteras, servicios agronómicos, y repoblación forestal, todo, absolutamente todo cuanto comprende el fomento de la riqueza pública, ha sido atendido, al parecer con una edecuidad, reveladora de un profundo estudio, de un conocimiento exacto de nuestras necesidades para llenar los

finés de cultura y obtener el engrandecimiento, ó prosperidad nacional, tan vivamente deseada.

Para Cartagena, especialmente, esos proyectos entrañan grandísima importancia, porque en ellos encuentran punto de partida ciertos proyectos de interés local, de que nos hemos venido ocupando, y nos ocuparemos de nuevo con la atención debida, para estimular el celo de nuestros diputados á cortes, ayuntamiento y corporaciones oficiales con el objeto de que estos proyectos, sean en breve, hermosas realidades.

En la Sociedad Económica

Nuestra invitación, hecha en cierto artículo de uno de nuestros últimos números á la Real Sociedad Económica de Amigos del País de esta ciudad para que con motivo del decreto expedido por el ministerio de Fomento, sobre los medios de evitar la emigración, impulsara los proyectos de establecimiento de las metatlingas del cine y el hierro, ha sido névolamente acogido por la docta corporación y aun ampliado de modo altamente beneficioso para los intereses locales cuyo fomento le está cometido.

Sobre ese tema por nosotros propuesto, se acordó en la sesión ordinaria del día 8 del actual, celebrar varias conferencias así como sobre otras referentes á agricultura, comercio, navegación y varios de capitalísima importancia.

Mucho celebraremos que el acuerdo tenga inmediata ejecución para lo cual la Directiva concedora de las personalidades verdaderamente aptas para desempeñar tan trascendental cometido no debe cesar en su gestión á fin de que aporten no solo sus conocimientos teóricos en las materias sobre que tratan, sino estudios más ó menos amplios verdaderos proyectos datados del modo más luminoso posible para gestionar sobre su base, la realización.

Estas son las empresas que deben afrontar los pueblos cultos y las que todos debemos estimular con nuestros el más decidido apoyo.

De Instrucción pública

La Dirección general de primera enseñanza ha enviado á los inspectores provinciales una circular en que se les pide con todo encarecimiento, y con sujeción á la más escrupulosa exactitud, el dato del número de maestros de cada provincia á quienes por los ascensos dictados en el Real decreto de Febrero último y la consiguiente supresión de retribuciones se les sigue un perjuicio real, consistente en el percibo, después del aumento, de una cantidad menor de la que cobran en la actualidad, y á la vez se les encarga que insten á los interesados para que, haciendo uso del artículo 12 del citado Real decreto, formulen sus reclamaciones de modo que se presten á resolución y aportando los documentos necesarios para probar los fundamentos legales de la situación que, á su juicio, resulta lesionada.

En el Ministerio de Instrucción pública se reciben numerosos telegramas de felicitación por los dos recientes decretos, sobre sueldos y organización de la enseñanza, prueba evidente del acierto que en esas disposiciones ha tenido el Sr. Amos Salvador.

El Presidente de la Asociación del Magisterio de esta región, Sr. Martínez Muñoz, se ha dirigido al Ministro felicitándole en nombre del profesorado de los maestros de Cartagena, La Unión y Fuente-Alamo.

TEATRO-CIRCO

La Compañía de A. Simón Assas continúa su labor en nuestro primer coliseo.

Siguen siendo aplaudidísimos en general todos los números especialmente el ejecutado por Mlle. Lefevre, reina del diávolo, que es un prodigio de habilidad.

Otro de los números que más llaman la atención del público es el que presenta el popular y chistoso Babilas primero, con sus patos y perros amaestrados.

La bella y elegante domadora Delita del Oro con sus vacas amaestradas también obtiene grandes aplausos del público.

Los reyes del Tapiz y particularmente el joven Harry que ejecuta el triple salto mortal con tal precisión que causa en el público una sensación extraordinaria. Los demás artistas, todos en general merecen los aplausos del público.

Ahora bien, amigo Simón á fuer de imparciales hemos de dar á Ud. un

consejo, para que Ud. á su vez lo de á los hermanos Fillis que abusan algún tanto de sus habilidades.

No todo el publico es apropiado para lo que estos artistas exhiben.

ARTE ESPAÑOL

La prensa argentina en los artículos de critica, que viene dedicando á la sección de pintura del concurso internacional de aquella república, ensalza á nuestros artistas por la delicadeza de los cuadros y por la belleza de la mayoría de las obras, que representan en la exposición las energías de nuestro arte pintórico.

De un periódico de Buenos Aires es el siguiente párrafo:

«Después de galerías casi desiertas, donde las gamas pálidas y los tonos bajos de los lienzos se pierden en el ambiente obscuro y pesado, la sección española se vela de repente, con la machadumbre de sus personajes, llenos de colores vivos que han poblado sus paredes, dándole la animación del gentío y de la vida. Además de la fastosidad de la coloración, la nota dominante de la pintura española es la escasez del paisaje y la abundancia de la figura, y son figuras casi todas de tamaño natural».

El triunfo de nuestra pintura se ha reflejado en el mercado artístico, donde nuestros cuadros han tenido elevados precios, como lo prueba la nota que copiamos á continuación de un periódico de la corte.

El ministro de Instrucción pública señor Salvador, se encuentra altamente satisfecho del brillante triunfo conseguido por nuestros artistas en la Exposición de Bellas Artes, de Buenos Aires.

En efecto, según manifestación del subsecretario, Sr. Zorita, se ha recibido en el ministerio un cheque de 92.902 pesetas, import de la venta de cuarenta y pico de cuadros, debiéndose advertir que, habiéndose realizado la venta de 145 obras de pintores franceses, sólo han conseguido una cifra de unas 15.000 pesetas más superior á la nuestra.

El Sr. Zorita nos manifestó también que según carta particular, el público «español» y «continental» compran las obras que no tenían ofertas y las ventas hubiesen sido muchas si los precios no hubiesen sido tan altos, comparados con los que tenían puestos en las otras secciones.

El Grupo Esperantista

Hemos recibido un atento besalamano del Grupo Esperantista de esta ciudad, invitándonos á la inauguración de su nuevo local, en la Plaza de los Tres Reyes número 2—1.º que tendrá lugar esta mañana á las once.

Agradecemos la invitación y deseamos que la asociación viva próspera en su nuevo domicilio.

Los Mary Bruni en el Principal

Ese gusto caprichoso, raro, extravagante que constituye el carácter de lo que se llama modernismo, diluyendo hasta el punto de hacerlo desaparecer el verdadero sentido estético ha adquirido en el arte escénico lírico, especialmente en el ramo de variedades, carta de naturaleza tan marcada que en él tiene su más perfecta expresión.

De ese gusto y en ese ramo son Mary estrella del Arte y Bruni astro estrellado por su deliciosa compañera que le obscurece tanto plástica, como artísticamente, valiéndole el mucho como vale, ya que no plástica pues lo plástico masculino no es rasgo apreciable artísticamente, que es mucho.

El plagio lírico dramático del Tenorio que es una verdadera heresia literaria expresado con notas de Luchía y la Verbena y otra porción de Opera y Zarzuelas, resultó agradabilísima por el gracejo de los intérpretes y sobre todo por el de Mary que es una doña Inés tentadora.

Mas la Canción Napolitana, La Gollada y otro paicillo cómico—burlas—lo que Constituyeron la sección primera de la noche, fueron deliciosamente representados y cantados por ambos artistas, recogiendo la preciosa Mary con los aplausos continuados la simpatía más viva del público en quien por su delicadeza y gracia ejerce verdadera fascinación.

Son pues las variedades de estos artistas verdaderas variedades porque rompen con las indelicadezas que generalmente resplandece en ellas y hacen resultar una nota de distinción suprema que las avalora y hace gratas en extremo.

OBRERISMO

Biblioteca popular

Esta es una sociedad en formación que tiene por objeto crear en esta

ciudad una biblioteca popular que contribuya á facilitar cultura á los obreros.

La Sociedad de Amigos del País, con solicitud que le honra, ha ofrecido su biblioteca, que servirá de base á esta Sociedad de cultura. Al mismo tiempo la comisión organizadora espera recibir donativos de libros de aquellas personas de sentimientos filantrópicos que tengan á bien contribuir al éxito de la idea.

Huelga decir que todos nuestros entusiasmos están con dicha sociedad por la finalidad que se propone conseguir. Lo que nos parece poco espeditivo, poco práctico, es la forma, los medios que para difundir la cultura entre los obreros, piensa utilizarse.

Las bibliotecas en la forma que la Económica la tiene es propia para eruditos, por varias razones, entre ellas porque no hay libros adecuados y si los hay son en número insuficiente; y que sujetar los deseos de instruirse, que los obreros puedan tener, á reglamentación de horas de lectura. Estas bibliotecas para obreros están en desuso por poco ó nada prácticas.

Esperar que las personas filantrópicas manden donativos en libros es bastante optimista, serán pocos ó ninguno los libros que por este procedimiento se alleguen.

En el Centro de Estudios Sociales se hizo un ensayo de biblioteca popular con un resultado altamente satisfactorio.

Comenzó por visitar á las personas que por su posición social ó por sus sentimientos estaban obligadas moralmente á contribuir á la formación de la biblioteca.

Bastantes y de calidad fueron los donativos percibidos, pero con todo ello no había ni para empezar; entonces se constituyó un grupo de obreros que con una humilde cuota semanal adquirirían libros y los regalaban á la biblioteca.

En que se hizo circular, en que los obreros con una limitación prudencial de tiempo llevabanse los libros á sus casas y leían sin sujetarse á reglamentación de horas, que por tal es odiosa é ineficaz; leían cuando había tiempo y disposición hábil.

Es nuestro criterio sobre la biblioteca: Que se puede y debe hacer con donativos que personas pudientes instándolas harían; que de no ser circulante y con todas las facilidades posibles para los obreros la biblioteca carecerá de lectores y el fin que persigue se desvanecerá ante la indiferencia.

El ofrecimiento de la Económica es de grandísima importancia para muchas sociedades—esta y la en formación—por tener esta una biblioteca que puede servir de base como biblioteca fija y la sociedad en cuestión allegar los libros propios para obreros y que constituyeran la biblioteca circulante.

Nosotros tenemos fe grande en los medios que hemos indicado para la creación de la biblioteca porque la practica nos ha enseñado el camino que hay que seguir para conseguir estas obras, y también tenemos, por la misma razón, fe en los resultados inmejorables de las bibliotecas circulantes.

No olvide la comisión que uno de los primeros factores de la obra que se persigue es el bibliotecario. De su idoneidad, agrado y amor al libro depende gran parte del éxito.

Kutab.

LA UNION

La sesión del Viernes

Se abre la sesión bajo la presidencia del Alcalde Sr. Ros Manzanares y asistiendo los concejales Cánovas, Romero, García García, Pardo y Conesa Gracia.

Se da lectura al acta de la anterior y varias cuentas que son aprobadas.

Se acuerda pase á la Comisión de policía urbana un escrito de D. Miguel Zapata solicitando autorización para urbanizar la plaza de Zapata, en Portmán.

Se aprueba la distribución de fondos. Se concede licencia para obrar á don Emeterio Martínez Conde y D. Vicente Madrid Conesa.

Y se levanta la sesión.

Mejorados

Ha entrado en el periodo de franca convalecencia de la enfermedad que padecía nuestro amigo D. Francisco Pagán.

Se halla bastante aliviado de su dolencia nuestro respetable amigo D. José Antonio Pedreño.

Nos alegramos de todas veras.

BANCO DE CARTAGENA

Capital: 10.000.000 de pesetas, completamente desembolsado

Casa Central en CARTAGENA

SUCURSALES: en la región de Levante, Andalucía y Norte de África

Facilita giros y letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Descuenta letras y cupones, compra y vende monedas y billetes extranjeros.—Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno.—Carta Crédito.—Giros telegráficos.—Pignoraciones.—HORAS DE CAJA: de 10 a 2 y de 4 a 5 y media.

Abona a las cuentas corrientes los siguientes intereses:

Cuentas corrientes disponibles a la vista.	1 % anual
» » » » 8 días.	1 25 % »
» » » » 30 »	1 50 % »
Imposiciones a fecha fija.	3 % »

En su Caja de Ahorros abona interés a razón del 3 % anual

Magnífico departamento de CAJAS DE ALQUILER

Enfermos

Signe gravemente enfermo nuestro querido amigo D. Francisco Blaya, hasta el punto de inspirar serios temores su estado.

Dios quiera mejorar sus horas.

También lo está aunque no de gravedad, nuestro amigo D. Asensio Sáez.

Deseamos su restablecimiento rápido.

Detenido

Por los funcionarios del Cuerpo de Vigilancia Rogelio Chacón y José González, ha sido detenido e ingresado en la cárcel de este Partido el individuo Francisco Vela Lupión para extinguir quince días de arresto a que fue condenado por el Sr. Juez Municipal.

Corresponsal.

Vida social

Los redactores y cajistas del «Liberal» de Murcia se han declarado en huelga.

Esta noticia que los periódicos de la mañana nos traen por la originalidad que encierra merece nuestra atención.

Los obreros manuales por ser los más castigados con las consecuencias de las huelgas, generalmente recurren a la lucha colectiva, y en algunas ocasiones a la huelga individual a la competencia, fiel expresión de esta.

Pero mancomunados los intereses, las aspiraciones, de obreros manuales e intelectuales es verdaderamente un caso desusado.

No es que allá en el fondo unos y otros intereses no sean idénticos; lo mismo explota al obrero manual que al intelectual y aun abundan los casos en que los últimos lo son más que los primeros.

La costumbre hace ley y la obediencia a este principio ha hecho que los intelectuales permanezcan alejados de sus compañeros los manuales en la lucha por la vida.

Las exigencias del medio es superior a las costumbres, así nos explicamos nosotros este hermoso ejemplo de solidaridad que han dado los redactores del «Liberal».

En Vicence ha ocurrido una de esas catástrofes que se gravan en la memoria con caracteres indelebiles.

De veinte obreros que trabajaban en un túnel, doce fueron arrollados y horriblemente mutilados, por un tren expres.

Aparte lo patético de la situación en que quedan las familias de las víctimas y del doloroso suceso, el hecho es todo un símbolo, es lo creado devorando a su creador, es el Prometeo

de la mitología griega que sube a la mansión de los dioses le roba el fuego, y en castigo de su osadía sufre el tormento de ser encadenado en las cumbres del Cáucaso y que un buitre le devore las entrañas.

Esto es el obrero de nuestra civilización, moderno Prometeo, sujeto al tormento del trabajo y cuando con este ha conseguido dar forma y movimiento a la idea es arrollado por ella.

Estos oscuros matices, estas ignoradas víctimas del mecanismo moderno, no han tenido como Prometeo un ro a Esquilo por cantor.

En su trágica desaparición solo les acompaña el dolor de los suyos y el piadoso recuerdo de los esclavos del salario.

No está lejano el día que por una

tramutación de valores estas víctimas del trabajo sean los héroes que los mármol y las estatuas perpetuen su memoria.

Fila.

FIESTA NACIONAL

Corchallo toreará en Alicante durante

el mes de Agosto. El matador de novillos Moreno, actuará en Almedralejo el 16 de Agosto, matando ganado de don Juan Contreras.

En Barcelona toreará Zacarías Lucumberrí dos corridas, el 2 de Abril una de ellas, y se halla en negociaciones con una Empresa de Colombia para torear en Medellín el otoño venidero.

Para las corridas que en Canjany se darán los días 20 y 22 de Abril ha sido contratado *Tabernero*, y es casi seguro que con él alterne el cordobés Enrique Rodríguez.

Antonio Arenzana *Recajo*, toreará en Madrid tres corridas durante el presente mes; 23 de Abril, 14 de Mayo y 4 de Junio, en Bilbao; 29, en Santander; 15 de Agosto, Ampuero, y durante Julio, en Barcelona y Zaragoza.

Calerito ha sido ajustado para torear en Eziziers, el 7 de Mayo, y en Bocarenite, el 24 de Junio.

Los días 6 y 7 de Junio actuará en Arévalo el matador de novillos José Montes.

El diestro montañés Ambrosio Sarmiento toreará el 16 de los corrientes en Santander, 24, Valladolid; 12 de Abril, Vinarezo; 16, Andújar; 25, Bilbao; 28, San Sebastián; 29, Aspetin; 6 y 8 de Mayo, Puerto de Santa María; 12 de Junio, Santander; 22, Torrelavega; 26, Castro Urdiales, (inauguración de plaza); 12 de Julio, Llanes, 13 y 16 de Septiembre, Ampuero.

Antonio Blanco, novel matador de novillos, tan bien debutará pronto en la plaza madrileña.

En Valladolid falleció el niño Hilario Peribañez, hijo de Isacio y sobrino de Pacomio.

Para muy pronto está concertado el casamiento en Piedrabuena del diestro cordobés Juan de Dios con la distinguida Srta. Carmen Corvin.

En Alcalá de Guadaira ha sido bautizada una niña hija del picador Antonio Díaz Calderón, apadrinando a la neófito el matador de toros Antonio Moreno y su esposa.

Ha fallecido en Málaga, donde residía accidentalmente, el antiguo ganadero de reses bravas don Pablo Benjumea.

Noticias

En Madrid, donde residía, ha fallecido el general de Infantería de Marina retirado D. Lorenzo Tamayo, jefe que contaba con una brillante historia militar y que gozaba del aprecio y estimación de todos en el cuerpo.

Descanse en paz. Reciba su inconsolable familia, en la que se cuenta nuestro estimado amigo D. Lorenzo, hijo del finado, la expresión de nuestro sentido pesar.

Nuestro queridísimo amigo el ilustrado profesor D. Federico Martínez Rubio ha sido ascendido a maestro de segunda del cuerpo de prisiones con el sueldo anual de 2.000 pesetas, en premio de su brillante labor.

Le felicitamos efusivamente.

En los elegantes salones del Casino de esta ciudad, se celebrará esta tarde a las cuatro y media el primer concierto de los organizados por la Junta Directiva de dicha sociedad para la presente Cuaresma.

El programa es el siguiente:

1.ª parte.—Trio (op. 1 n.º 1) violín, violoncello, y piano. Andante. Adagio cantabile. Scherzo. Presto final Beethoven.

2.ª parte.—Sonata (op. 24) violín y piano. Allegro. Adagio. Scherzo. Rondó, Beethoven.

3.ª parte.—Cuarteto (op. 16) para violín, viola, violoncello y piano. Grave Allegro. Andante. Rondó, Beethoven.

El programa será ejecutado por los Sres. Oliver, López, Fuste, Rabay, y Espinosa.

—

El niño José Luis Quijano Martínez

ha fallecido en la madrugada de ayer.

Reciba su desconsolada madre doña María Martínez Pastor, viuda de Quijano, la expresión de nuestro más sentido pésame.

—

El cabo de la guardia municipal, señor Avilés, auxiliado por los guardias señores Andreu y Martínez, practicaron anteayer mañana la detención de los famosos timadores Diego Criado Moreno y Julián García Torres, granadinos el primero y jerezano el segundo,

quienes en fechas no lejanas estafaron 400 pesetas a un vecino de Cánteras y

245 a D. Pedro López, domiciliado en la calle Real, núm. 32.

Estos pájaros de cuenta fueron trasladados a la inspección de Vigilancia, pasando después al depósito municipal en donde quedaron a disposición del Juzgado.

Felicitamos al Sr. Avilés y guardias a sus órdenes y alentámosles para que continúen su saludable campaña.

Señora Inglesa.

Daría lecciones a domicilio. Lista de correos. Cédula número 149.

Cervecería Francesa

3-Marina Española-3

Cafés, Cervezas y Licores

SALÓN DE RECREO

Dr. Eugenio Cunchillos

Especialista en enfermedades de los ojos

Profesor agregado del Instituto Oftálmico Nacional. Ex-oculista de la Real Policlinica de Socorro de Madrid.

Consulta de 11 a 12-Gratis para los pobres los martes y viernes, de 4 a 5 de la tarde.

Puertas de Murcia, 4, 6 y 8, 1.º izquierda.

Gran Café Imperial

44 MAYOR 44

Teléfono número 220

Concierto por tarde y noche. Vinos y licores de las marcas más acreditadas.

Desde hoy servirá este acreditado establecimiento lo siguiente:

Arroz con leche.	0'25 ptas.
Chocolate con pan.	0'40 »
» » bizcocho.	0'40 »
» » bollo.	0'35 »
Café con leche y pan.	0'45 »
» » bizcocho.	0'45 »
» » bollo.	0'40 »
» especial Moka.	0'40 »
Ponche a la Romana.	0'50 »

Vermouth Torino con agua de Setz a 0'25 ptas.

SERVICIO A DOMICILIO

Dr. Manuel Más Gilabert

Ex-alumno interno por oposición de la beneficencia provincial de Madrid (Hospitales generales y de San Juan de Dios) de la facultad de Medicina de Madrid. (Hospital de San Carlos.)

Ex-asistente de los Hospitales Necker y Dubois de París. Médico Director de la Inclusa.

Especialista en enfermedades genito-uritarias y en enfermedades de los niños.

Consulta diaria de doce a tres. Gratis los sábados para los pobres.

Valarino Togados n.º 21, bajo.

Ginés Castillo Montiel

PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES

DESPACHO:

Calle del General Aznar, 18 (antes Jara)

CARTAGENA

Canas!!!

Desaparecen en el acto con el AGUA DE ABISINIA del doctor LUQUE. Da los colores naturales. Ensayaarla es adoptarla. La mejor.

De venta: Droguería D. Mariano Sanz, Puertas de Murcia, y Establecimiento del Sr. Sintas, calle Mayor

Imp. de la Vda. de S. Garnero.

NEUROMIOL

de TORRES LA DE CARRERA

Poderoso tónico-reconstituyente del sistema nervioso y muscular

ARRENAL, FITINA Y NUCL. FINA

♦ SALUD ♦ ENERGÍAS ♦ FUERZAS ♦

He ahí los resultados que se obtienen con el Neuromiol de Torres de la Carrera, en la Anemia, Neurastenia, Tuberculosis, Histerismo, Raquitismo, Debilidad sexual, Inapetencia, Vértigos, Convalecencias, Insomnios, y en todo caso de empobrecimiento orgánico.

El Neuromiol, tonifica.—El Neuromiol, fortifica.—El Neuromiol, da energías.—El Neuromiol, es la fuerza vital y panacea en todo caso de debilidad orgánica.

Preguntad a vuestros Médicos por su composición y os dirán lo racional de ésta y sus consecuencias lógicas. Preguntad a los infinitos enfermos que lo usaron qué efectos obtuvieron y todos os contestarán con entusiasmo que fueron grandes, sorprendentes, mágicos. El Neuromiol, es pues entre los buenos tónicos-reconstituyentes del sistema nervioso y muscular, el mejor de los mejores, y ante hechos hay que rendirse.

Depósito: Farmacias de Cotruello, calle de Campos; y de M. de Molina, calle Mayor.

Azúcar de Cacao LUQUE

El Azúcar de Cacao LUQUE es el purgante más agradable y suave que se conoce, obra sin violencia y es de eficaz resultado; es completamente inofensivo, aun administrado a grandes dosis.

El Azúcar de Cacao LUQUE no irrita, haciéndose insustituible durante el embarazo.

El Azúcar de Cacao LUQUE no perjudica a las personas que padecen de los riñones.

El Azúcar de Cacao LUQUE por la pureza de sus componentes y esmero en su preparación es el preferido por los médicos mes eminentes.

Depósito: Farmacias D. José Cotruello, Callejón de Campos, y A. Malo de Molina, Calle Mayor.

TALLER DE FOTOGRAFIA

DE

ANGEL DELGADO

CALLE DE SAN DIEGO, Número 10

Objetivo especial para retratos de niños

Banco de Cartagena

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Lorca, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, La Unión, Cádiz, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Elche, Hellín y Yecla.

Saldo anterior Ptas. 14.960.280'98

Imposiciones durante la semana. 336.866'05

SUMA Ptas. 15.297.147'03

Reintegros. 313.936'01

SALDO Ptas. 14.983.211'02

Cartagena 11 de Marzo de 1911.

Cerveza Damm

Estilo Munich

LA MEJOR PARA LOS CONVALECIENTES

Servicio a domicilio. Carmen, 57. Fábrica de Gaseosas.

COSARIOS

DE LORCA.—Sale todos los días, a las siete de la mañana, de la Posada de la Rosa. Pasa por Canteras, Isla Plana, Puerto de Mazarrón, Mazarrón y Totana.

DE MAZARRÓN.—Sale todos los días, a la una de la tarde, de la Posada de la Rosa. Pasa por Canteras, Isla Plana y el Puerto.

DE TORREVIEJA.—Sale todos los días a la una de la tarde, de la Posada de la Rosa. Pasa por La Unión, Los Alcázares, San Pedro del Pinatar y San Javier.

DE POZO ESTRECHO.—Sale todos los días, a las tres de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE BALSAPINTADA.—Sale todos los días, a las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE LA PALMA.—Sale todos los días, a las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE PACHECO.—Sale todos los días, a las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE FUENTE ALAMO.—Sale todos los días, a las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DEL ALBUJÓN.—Sale todos los días a las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE LA APARECIDA.—Sale todos los días a las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE PORTMÁN.—Sale todos los días a las dos de la tarde, de la Posada de San José.

12 COOPERATIVA DE CONSUMO

refiere este artículo si el vendedor no el hubiese hecho, para lo cual se le advertirá de este deber antes de hacer en Secretaría la inscripción de la transferencia.

Art. 28. Al inscribirse un socio se le entregará una libreta en que constará su nombre y apellidos, su empleo o profesión, el número de orden en las listas de la sociedad y la fecha de su ingreso en la misma; en ellas se anotará el número de acciones que posea y las cuotas que vaya abonando, si adquirió aquellas a plazos, como también los beneficios que obtenga su capital en cada liquidación. Esta libreta, que es el único resguardo y título de accionistas, estará sellada con el sello de la Sociedad y firmada por el Presidente, Tesorero, y Contador del Consejo y es indivisible.

CAPÍTULO V

Del Consejo de Administración

Art. 29. Para la administración de la sociedad se nombrará un Consejo compuesto de diez individuos en la forma si-

Folleto de LA OPINIÓN

9

sen saldado con la sociedad al terminar el primer año. El de cooperadores siempre que razones especiales no lo impidan será ilimitado. El Consejo de Administración llevará sin embargo mucho cuidado en la admisión de socios para evitar el peligro de que en la sociedad existan elementos perturbadores.

Art. 21. Para ser socio de la Cooperativa de una de las dos primeras clases se necesita:

1.º Solicitarlo por escrito del Consejo de Administración y ser presentado por dos socios fundadores.

2.º Poseer una o más acciones de la Sociedad.

3.º Ser cabeza de familia y en su defecto, ser mayor de edad y tener a su cargo el sostenimiento de familia.

4.º Tener capacidad jurídica para contratar y observar buena conducta.

Art. 22. Un socio puede y debe ser expulsado de la Sociedad:

1.º Cuando no satisfaga el importe de

Ayuntamiento de Madrid