

TARIFA DE PRECIOS

En 4.ª plana, línea sencilla. . 0'10 pta.

En 3.ª id. id. de reclamo. 0'20 »

En Sección de Noticias, línea. 0'25 »

Número suelto 5 cts.

Calle General Aznar, 41.

PERIÓDICO LIBERAL

Se publica los jueves y domingos.

Cartagena, 28 de Marzo de 1911

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Cartagena: 0'50 pta. al mes.

En provincias: Un trimestre, 1'75.

Seis meses, 3'50.

LA CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

AL ADMINISTRADOR

HOJAS SECAS

«El Eco» publica, con la firma de *Un cartagenero*, un artículo de crítica política, que hemos leído con la serenidad de juicio en que aquel está inspirado.

No entramos en el detalle de este trabajo, que debe apreciarse en su total conjunto; pero si hemos de recoger un concepto que a todos interesa como colaboradores en la política local.

Por una serie de motivos, que han tenido su desarrollo natural, aquí fué necesaria una política de renovación, y para llegar a este resultado, hubo que agitar la voluntad social, en la cual residen las facultades para normalizar la vida de los pueblos, según los principios y doctrinas democráticas.

Fuó para ciertos elementos políticos cuestión de *fé y de moral*, cooperar en un movimiento, estimado necesario como medio de renovación, y si se quiere, de destrucción del pasado, que no nos asustan las palabras, cuando estas pueden relacionarse con propósitos elevados, que parten de hondas convicciones.

Ni un solo momento hemos flaqueado nosotros al recordar aquella época que precedió a la formación del Bloque. En él estaba nuestro deber y sobra con esta consideración. Pero el deber no consistía en destruir, sino en crear al mismo tiempo, en *destruir creando*, si así puede expresarse el doble concepto a que veníamos obligados.

Hé aquí la diferencia fundamental que existió entre los demócratas y los actuales sostenedores de los restos del Bloque. Ellos no han sido más que una *negación*; nosotros aspirábamos desde el primer momento a una *afirmación*, dentro de la cual cabían todos los elementos políticos, dispuestos a cooperar desinteresadamente en una obra de hechos y de beneficios generales.

La influencia ética de los *viados en la oposición*, pudo dominar a muchos, a los que no saben determinar el punto donde termina un procedimiento y comienza otro; pero nosotros no tenemos un sólo hecho, en nuestra vida política, que determine una debilidad.

Hemos llevado siempre delante nuestras ideas y las hemos servido con desinterés; unas veces a costa de sacrificios y con premio de satisfacciones, otras con la duda y con el temor de que pudiéramos ser mal comprendidos.

Por ser nosotros una afirmación, no pudimos convivir con aquellos otros elementos del Bloque, que seguían una aparente campaña de destrucción, cuando había llegado el momento de edificar. Después del 12 de Diciembre debió comenzarse serenamente la obra de regeneración que se había prometido al pueblo; pero nada se hizo en este sentido, prefiriendo continuar en los cami-

nos de la excitación popular, en los medios ya formados, sin querer pensar que aquella conducta significaba que no se disponía de un valor propio y que había que seguir viviendo del jugo de una política sobradamente juzgada.

Y ha ocurrido lo que forzosamente había de ocurrir, que al extremar el procedimiento, se ha desacreditado con el triste «espectáculo de violencias, injurias, de escándalos y de amenazas continuas con que se está suscitando un estado de alma popular, absolutamente incompatible con toda orientación ética, con todo sentido progresivo, con todo espíritu de patriotismo local, con toda posibilidad de una labor solidaria, beneficiosa para el pueblo».

El error, el gravísimo error que ha cometido el Sr. García Vaso radica en haber seguido un procedimiento de destrucción cuando se trató de crear. La táctica política que se empleó para llegar, no es la misma que debió emplearse para rectificar las administraciones pasadas. Después del triunfo había que acreditarse con obras positivas. Había terminado la acción de las palabras y se había indicado la acción de los hechos; pero siguió el viejo procedimiento, el cómodo y fácil procedimiento de la crítica menuda y escandalosa.

El tiempo lo va poniendo todo en orden. Los afiliados a una política sin realidad práctica se van disgregando y las hojas de otoño se van cayendo del tronco, que siente el frío del invierno.

¿Pueden decirnos los señores García Vaso y Carrión, qué utilidad ha rendido a los intereses del pueblo de Cartagena la revisión del Palacio Municipal, llevada a cabo por el señor Puig y Cadafalch?
Esperamos sentados la respuesta.

CONCURSO DE FEOS

En el Kursaal de Southend, en Londres, se ha celebrado el concurso de feos que se organiza todos los años.

El de ahora estuvo más animado que otras veces, porque John Myers, que obtuvo el segundo premio, enfurecido por no haber logrado el primero lanzóse sobre Bob-Mac-Dabe, proclamando vencedor del concurso. Luego que le hubo golpeado a su gusto, John advirtió con terror que después de los puñetazos recibidos por su adversario el rostro de éste resultaba más desagradable que antes. Fué aquélla, pues, la consagración definitiva de Bob, y John tuvo que retirarse humillado.

Estos concursos son verdaderamente originales.

Los candidatos comparecen ante un Jurado compuesto de doce señores y en presencia de un numeroso público, que salda con aclamaciones y carcajadas la aparición de cada opositor.

También en América del Norte comienza a inspirar interés la fealdad masculina. En Nueva Orleans ha sido constituida una Sociedad para la protección mutua de los hombres feos, a cuya cabeza se hallan cinco importantes personajes.

Es tal la fealdad de los miembros de dicha Asociación, que las autoridades han rogado a la Junta directiva que no salgan aquellos en grupos para no provocar el pánico entre los transeúntes.

SOLA.....

Ya las puertas de su casa
desdénas para ella, de continuo están cerradas
se cerraron para siempre sin tristeza sin motivo
ya está fuera la alegría
la que echaron de su casa
y vagando por el mundo tristemente
va dejándose girones de su alma.

Pensativa
comprendiendo su desgracia
va marchando silenciosa
esperando que algún día, los que fueron de su casa
pesarosos de lo hecho reconocían
que ella es buena, que ella es justa, que ella es santa.

Atravidos, como intrusos
vientos tristes penetraron por las puertas de su casa
vientos tristes que temía en su espíritu abatido
jella siempre tuvo miedo que llegaran!
Ha sabido quien ha muerto
es el padre de su alma

que la deja para siempre en este mundo
encubierta con cendales de mortaja
y yenciendo sus temores
con arreos que le infunden fuertes ansias
corre en busca de su padre
que fue bueno y a quien ama
añorando aquellos tiempos de caricia
en que niña y en sus brazos dormitaba
jadeante

temblosa con las dudas que le asaltan
de que allí no la reciba, no se atreve, no va adentro
vacilante busca apoyo en la ventana.

El silencio de la tarde
la tristeza de la casa solitaria
los sollozos que escuchaba entrecortados
y las llamas crepitantes de los cirios que humeaban
infundían a su cuerpo dolorido
fatigado como estaba

el cansancio de la muerte
que angustiosa ya su alma deseara
De rodillas

mira ansiosa hacia el fondo de la estancia
y el destello de sus ojos
que otras veces dieron vida al que muerto se encontraba

hoy es triste
y velado por las lágrimas
es el llanto del caído
del que no tiene esperanzas!

y sus labios ya sin fuerzas al moverse
van rezando por su padre una plegaria
ya lo ha visto

caminante sigue siempre, pues comprende que en su casa
para ella todo ha muerto

y sus puertas de continuo están cerradas
Marcha siempre silenciosa
la que echaron de su casa

y vagando por el mundo tristemente
va dejándose girones de su alma.

A. García Cánovas.

HUMANIDADES

Los pueblos cultos aman las bellas artes—ha dicho Bonnatí.

Estoy de acuerdo con este gran filósofo; creo, que en efecto, el grado de intelectualidad y progreso de un pueblo, está en relación directa con el culto que a las bellas artes le rinde. Pero ¿quiere esto decir que los grandes pueblos hacen artistas, o que los grandes artistas hacen pueblos? ¡Ah! es esta una pregunta de difícil contestación. En realidad, ha habido pueblos que debieron su celebridad, su fama, su bienestar, los timbres de gloria con que luego pasaron a la Historia, a los grandes artistas que crearon; pero también hay artistas que todo lo deben al pueblo en que vivieron.

Sin las guerras de Troya, origen ó tema de la célebre Iliada no se hubiera immortalizado Homero. Fué necesaria pues la existencia de aquellos pueblos y de aquella guerra para que inspirándose en ella escribiera el poeta su célebre obra que immortalizó al autor, immortalizó el asunto.

Es indudable, sin embargo, que sin la elocuencia de aquellos célebres oradores griegos, artistas de la palabra, que dirigiéndose a las muchedumbres en párrafos brillantes, con ademanes justos, con gestos adecuados, las alentaban decidiéndolas a marchar a las guerras, poseídas de un gran ardor y confiadas en un éxito seguro, Grecia no habría llegado a tal apogeo.

Tuvo que existir un grupo de valientes, que capitaneados por otro mayor, por el gran Cid, hiciera tanta proeza, para que El Romancero pasara a la posteridad. En cambio Pozo-

Estrecho, será conocido de hoy más, por todos y para siempre, porque allí nació y trabajó Apolinario.

Luego como veis ¡oh amados discípulos!, en este punto no se puede fijar un criterio cierto. Unas veces los pueblos hacen a los hombres y otras los hombres hacen a los pueblos.

Nuestra amada ciudad, Cartagena, la novena (con permiso de los chicos del censo) población de España, ha estado hasta hace poco completamente abandonada. Despreocupados los elementos directores; apático el pueblo, llegaba a aparentar un desafecto grande a las bellas artes ofreciéndose por tanto ante el mundo civilizado como un pueblo inculto. Es verdad que había artistas, pero abandonados, sin protección oficial, ¡qué iban a hacer! Aquellas artes que pobremente, sin necesidad de grandes recursos, solamente con algunos pequeños esfuerzos del artista pueden manifestarse, como la música y la poesía, llegaron a regular altura; pero las que requerían apoyo, protección estaban completamente muertas.

Pero el pueblo despertó de su letargo y arrojando de la administración pública, a los que tan mal velaban por sus intereses, llevó a otros, hombres sanos, hombres pulcros, y sobre todo verdaderos intelectuales que están educando al pueblo artísticamente.

Ellos tienen creado un periódico en el que los jóvenes cartageneros, cultivan la Literatura... poesía.

¡Es claro, que generalmente, éstas vienen a ser algo así como una especie de música... celestial!

En cuanto a escultura también se ha dado un gran paso; cierto que no hay estatuas, pero en casi todas las

calles hay un guardia municipal... pariente de Apolinario.

Hoy la población está sembrada de jardines; véase sino las calles de Falsacapa, Arco, Escorial, Bretau etc. que le prestan grandes condiciones de higiene y belleza.

Y en cuanto a Pintura, no me negareis que los actuales ediles la pintan...

Es innegable que la cultura y engrandecimiento de los pueblos están en relación directa con su amor a las bellas artes...

Stokda.

SR. ALCALDE.....

Con las obras en realización del alcantarillado, en las puertas de Murcia, esta vía tan concurrida siempre, está intrasitable.

Es claro, que de esto no tiene usted la culpa, pero si, de no dictar medidas previsoras que evitaren una probable desgracia.

A ciertas horas, precisamente cuando mayor es el tránsito, se colocan dispuestos a expender sus mercancías una serie de vendedores que con sus carretones u otros establecimientos ambulantes obstruyen el paso. El tranvía pasa algunas veces rozándose con estos establecimientos por un cortado y con las piladas de adoquines por otro. No hay que decir la exposición que esto supone.

No estaría demás una orden, que perjudicaría quizás a algunos, pero desde luego por poco tiempo y además en beneficio de todos: Ordenar que desaparecieran precisamente de ese sitio aquellos vendedores y que el tranvía rindiera su viaje en la puerta del Banco.

Esta medida sería aplaudidísima y desde luego los perjuicios que originara muy pocos.

¿Hace...?

VENUS Y APOLO

Caían en la concha que formaba la fuente, las gotas de agua en su descenso, después de ser impelidas por el surtidor; al caer tenían un ritmo cadencioso, seguido.

Estaba solitario el jardinillo. Las figuras inmóviles en sus pedestales, rodeadas de florecillas que formaban círculo a su alrededor, parecían en su mudéz y quietud, que entreabrían los labios con sonrisas desdénas.

Posábanse las mariposas semejando amocillos, en los cálces de las flores.

Arrogante, orgulloso como un Dios, se alzaba en su pedestal un Apolo.

Frente a él, separando el camino a los jardines, le encerraba en una sonriente mirada, otra estatua de perfectas formas, representando una Venus.

Reverberaba un rayo de sol en las tranquilas aguas de la fuente, espejo donde fielmente se reflejaban los árboles y las estatuas.

Cruzaban bandadas de gorriónes, piando a su paso.

Poco a poco fué el sol poniéndose con reflejos rojizos y dando tonos dorados de metal.

Apolo, se removió en su sitio y habló de esta manera:

—Venus, escúchame. ¿Sabes, por ventura, quién es el nuevo dueño del jardín?

—Nada sé—contestó la diosa con coqueta sonrisa de tristeza—desde que supe la marcha de nuestro antiguo dueño, estoy triste. ¿Quién nos dice que tendremos en su sucesor un admirador como aquél?

—Es verdad. Nunca debió separarse de nosotros; él nos admiraba, nos tenía cariño. Aún recuerdo la noche en que inspirándose en mí, hizo el soneto aquel en que me llamaba «Dios del Sol», «Dios de la poesía». «Padre de los poetas», «Hijo de Júpiter». ¡Ah! Veremos si nuestro dueño nos admira. Creo que no. Aquel era un poeta, tenía alma de artista y éste...

—Razón tienes. Gracias a él sentíme halagada. Tuvo para ti un soneto; pero en cambio ¡qué no tuvo para mí! Fui su inspiración más de una vez.

Buscaban sus ojos los míos soñadores cuando al jardín bajaba, y yo, «la hija del mar», «la diosa de la perfecta hermosura», lo admiraba a él, porque me admiraba.

—Si, es cierto que hemos perdido un amigo. ¡Pero qué importa! Somos grandes como grande fué el pueblo que aclamándonos nos rindió tributo. Fuertes, como es la impresión de la belleza, Poderosos. Ve al sol acariarme con sus últimos rayos, humillándose. ¡Soy el hijo de Júpiter y Juno!

—Dices bien. Yo también sé que no se extinguirá mi poder y, que si no aquí, no dejarán los hombres de rendirme tributo. Soy la belleza. Imperio. Reino. Bien sabes que me convertí en el destino de los hombres. Fui rodeada de flores y en mi honor se efectuaron sin número de sacrificios; fui adorada por los romanos, por los conquistadores del mundo.

En este momento se oyó rechinar una de las ventanas que daban al jardín, y una voz grave y cariñosa, moduló:

—Ponga usted en la pizarra «Roma fué grande y pareció abrasado por las llamas».

El sucesor del poeta era un maestro que había instalado en la casa un colegio.

Las estatuas de Venus y Apolo, se miraron inquietas y no osaron preferir palabra.

Iluminaban las estrellas el cielo; caía tibio un rayo de luna y continuaba el rítmico compás de las gotas de agua, lanzadas en alto por el surtidor de la fuente.

Se abrió la puerta que daba al jardín y apareció el maestro. Hombre revelante de bondad: de plata el cabello. Andaba despacio, contemplándolo todo. Llegó hasta donde orgullosas se elevaban la estatuas y en sus labios hubo también una sonrisa.

—¿Con que Venus y Apolo?—monologué.—¡Cosas de artistas! ¡Y que la señora Venus está algo fresca! Ya, ya. Pues sepan ustedes mis queridos dioses, que la belleza está en la Naturaleza misma y que aquí no quiero desnudos. Esto es un colegio, sin pretensiones de Olimpio y así, estimadísimos pagados dioses, seréis reemplazados. Tú Venus por muy hermosa que seas no dejaste de ser vicio, y contra vicio, virtud. ¡Habrá alguna más hermosa y que resuma en sí a todas, que la Caridad! Nada, pondré en tu lugar una estatua que represente la Caridad. Tú, señor Apolo, me parecías muy soberbio; también te reemplazaré, también. Tengo una estatua tan hermosa como tú, que representa la Humildad...

Y el maestro, se encaramó en los pedestales, para ver si difíciles de quitar estaban las figuras. Después bajó.

—¡Juana!—llamó.

Una muchachota tosca y saludable acudió.

—Mañana vendrán a colocar unas estatuas aquí y se llevarán estas. Fíjate bien donde están para que las pongan en este sitio. ¡Te has enterado?

—Sí, señor, que mañana vendrán por estos muñecos y pondrán otros. Ambos se retiraron.

La indignaciónse apoderó de Venus y Apolo.

—¡Muñecos!! ¡Muñecos!!

Puestas en el suelo estaban al otro día, las estatuas representantes de La Humildad y La Caridad; frente a frente y como compañeras «de la otra casa».

Temblando de indignación esperaban Venus y Apolo su destitución.

—Ponga usted en la pizarra:

«El que se humilla será ensalzado y el que se ensalza será humillado».

Santa Cruz y Santa Cruz

La lámpara OSRAM

ha obtenido en la Exposición Universal de Bruselas, que se está celebrando, el

GRAN PREMIO

ó sea la más alta recompensa concedida en el certamen mundial.

Política grande

Dos artículos que pasarán a la Historia

San José García Vaso

Cualquiera que hubiera tenido el capricho de contar las visitas, tarjetas, telegramas, telefonemas y regalos recibidos ayer por nuestro Director, habría quedado absolutamente convencido de que el pobrecito va perdiendo simpatías y quedándose sólo.

¡Apenas se acordaron de él cuatro gatos! Y eso que no puede dar destino ni firmar letrados a los que lo han de menester ni hacer o tolerar chanchullos en obsequio de los amigos...

Si pudiéramos publicar las dedicatorias de algunos regalos, lo que dicen ciertas cartas y telefonemas, etcétera, verían ustedes los que es canela. Vayan unos ejemplos:

«Felicidades y una vara,» dice un telefonema.

Este telefonema debe ser una equivocación. ¿Será para Más?

«Felicidades de un corazón bloquista, al corazón más noble y más valiente de Cartagena. (Con permiso del Caribañano),» dice una tarjeta de mujer.

«Te desea para tí y para los tuyos, muchas felicidades; y para nosotros, los cartagenceros, que no te canses,» dice otra tarjeta.

Un obrero, republicano y católico seguramente le ha enviado un vaso de cristal que ostenta las iniciales J. G. V. grabadas y, de la misma manera, la efigie del santo carpintero y el retrato de Lerroux.

Suponemos que los señores de enfrente se aprovecharán de esto para denunciar a Canalejas que tiene una radical en la mayoría.

«Aunque le sobren, ahí va eso,» dice una tarjeta; y eso es lo que en Cartagena se llama un concho, pero un concho enorme, con una barbaridad de huevos.

Ha recibido un estuche de escritorio, que consiste en una pequeña maleta con las iniciales M. A. La maleta mal cerrada, deja asomar unos papeles que dicen:

«La maleta de Antón con la vara para Más y el cese de Carrión.»

Y así, sucesivamente. De modo que ayer, en Cartagena, más bien que San José, fué San José García Vaso.

A trueque de molestar al Director, lo decimos así, porque sabemos que molestará a ciertos señores.

Ya lo verán ustedes. (De «La Tierra» de 20 Marzo).

San José García Vaso

Con este título, dá cuenta «La Tierra» de hoy, de la imponderable manifestación de cariño que todo el pueblo de Cartagena, tributo ayer a nuestro querido amigo particular y leal enemigo político, D. José García Vaso con motivo de celebrar su fiesta onomástica.

No somos de los que escatiman éxitos a sus nobles adversarios: cuanto dice «La Tierra», es pálido reflejo de la realidad; Cartagena entera, los pueblos limítrofes, las provincias colindantes, las islas adyacentes, el Turkestán, el Indostán y el Katapán, el nuevo y el viejo Continente, todo el

globo terráqueo y acuoso, tributó ayer su homenaje de afecto, de respeto y de cariño, al que supo crear el Bloque Cartagenero de las izquierdas, que ha sido traducido al francés, según nos contó en «La Tierra», un humorista de buen humor.

Millares de telegramas, marconigramas, telefonemas, señas de mano, postales, cartas, suspiros, etc., fueron portadores de los *malegro de verte gueno*, que los admiradores de Pepe Vaso (como le llamamos los íntimos) le enviaban, desde el ardiente al helado polo.

Y los que tuvieron la suerte de venir a estrechar su mano, esos formaron en la cola que había en las Puertas de Murcia y que empezaba en «La Tierra» y terminaba en el Limbo (despacho de bebidas). Desde las cinco y media de la mañana que empezó el desfile, rompiendo plaza las burras de la leche, hasta la una de la madrugada, que D. Apolinario dijo el consabido «*Apaga y cédmonos*», se calculan en *setenta y cuatro mil trescientos veintitrés* los bloquistas que desfilaron ante nuestro diputado popular; hombres, mujeres, mezclados, viejos, jóvenes, niños de pecho, de todas edades; desde los que ahora empiezan a mamar la buena doctrina bloquista hasta los que están saturados de haberla mamado; todos desfilaron ante nuestro redentor, político-administrativo-particular, y para todos y cada uno tuvo él una frase chispeante, una palabra oportuna, un concepto condensado en un precioso latiguillo.

Nuestro diputado hizo los honores con exquisita delicadeza; derrochó el buen humor; derrochó el ingenio y derrochó todos los comestibles y bebestibles; conque había sido obsequiado por sus admiradores; con verdadera *esprit*, ofrecía al uno una rapsodia de bacalao y le decía: «¿quiere usted *jamón en dulce* de la data interina?». A otro le entregaba una tagarina de siete céntimos y le decía: «acepte usted este *carunchito* descubierto por mí en la sucursal de la Tabacalera que había en la Caja municipal». A los incondicionales del Bloque, les ofrecía un trozo de capón y les decía: *comed, esta es nuestra carne*, y les ofrecía una copa de horchata y les decía: *bebed, esta es nuestra sangre*. ¡A qué guir! Estuvo oportuno, feliz y discreto como siempre.

La lista de regalos ocuparía las columnas de nuestro diario, durante siete semanas en globo; los recibí de todas clases y de todos tamaños; *nécessaires* para la vida, cajas de pantalones, láminas recordatorias, actas notariales de pasta flora, un Cabriñana que solo tenía las pastas, etc.; y entre los donantes, figuraban sociedades y particulares, empresas, bancos, mancomunidades, ricos, pobres, nobles y plebeyos: todos se acordaron de él y todos le testimoniaron su afecto: desde el vendedor de granos, que le *envió alpiste pa los canarios*, hasta el Gran Mogol que le remitió un gran Matusalén, hecho con pasta de alcantarillado puesta al humo.

Deseamos a Pepe Vaso (como le llamamos los íntimos), muchas felicidades en éste y años sucesivos y sobre todo, que «La Tierra», no se meta más a dar cuenta de esas fiestas íntimas y no saque los conchos a relucir.

Un Vasista.
(De El Eco-20 Marzo).

DIEZ GUIRAO

El Diputado a Cortes por Daroca, nuestro queridísimo amigo D. Luis Diez Guirao, pronunció en la tarde del viernes un elocuente discurso en el Congreso.

Por iniciativa del diputado por Zaragoza D. Leopoldo Romeo, se planteó en la cámara popular un interesante debate sobre los perjuicios que ocasiona a la región aragonesa la ley de azúcares del Sr. Osma.

Aludido por el diputado zaragozano, intervino con gran elocuencia en la discusión el Sr. Diez Guirao.

En párrafos brillantísimos describió la situación creada por las limitaciones de la ley de Osma a los agricultores aragoneses, y defendió con gran energía los intereses de la región que representa en la cámara.

Pidió la derogación de la ley que ha producido la ruina de muchos agricultores, y propuso los medios pa-

ra remediar los males ocasionados, extendiéndose en consideraciones sobre los auxilios que puede prestar el Gobierno a la reconstitución agrícola de las provincias aragonesas.

Describió la manifestación celebrada recientemente en Zaragoza por representantes de las regiones interesadas en el cultivo de la remolacha, y dió cuenta de las conclusiones acordadas en la capital aragonesa.

Anunció que los agricultores irán a Madrid en trenes especiales para visitar al Rey y al Gobierno, no para pedir clemencia, que no necesitan, sino la justicia que merecen.

El Sr. Diez Guirao fué muy felicitado por la elocuencia y energía de su discurso, de cuya importancia dá idea la contestación que le fué dada por el propio Presidente del Consejo, el cual rogó al Diputado por Daroca que influyera cerca de los remolacheros para que desistieran del viaje y librar este asunto de todo carácter de imposición, ya que el Gobierno estaba animado de los mejores deseos y

dispuesto a secundar las iniciativas de los representantes de Zaragoza.

Nosotros que conocemos las dotes intelectuales y la elocuencia del señor Diez Guirao, no nos puede sorprender el éxito que ha conseguido en el Congreso; pero hemos de felicitarlo con entusiasmo por la energía que ha puesto en defensa de los intereses de sus representados.

TEATRO-CIRCO

La compañía ecuestre que con tanto acierto dirige A. Simón Assas, sigue actuando en este popular teatro.

Anoche fue el beneficio del gran Marius rey de los aires y del valor, como lo titulan los programas y como en realidad es.

Sorprende en este artista la precisión y serenidad con que ejecuta sus arriesgados ejercicios. Nuestro inteligente público premia tanto arte y valor con meritos aplausos.

Anoche rayó a una altura emocionante con sus arriesgadísimos ejercicios. Es Marius de los números más importantes que la compañía Assas presenta al público.

Las hermanas Panaitescu «Mila. Lefevre, y los demás artistas siguen mereciendo el favor de nuestro público.

Fabrins.

¡BUENOS DÍAS!

Los ministros aprobaron un gran proyecto que en breve ha de ser ley, y que es proyecto que favorece a empleados de comercio y empleados de almacenes. Según el proyecto dice, de hoy en adelante, pueden los empleados antedichos sentarse cuando no tienen necesidad de servir o despachar a un cliente; es decir, que no es preciso que se estén terno que terno de pie tras el mostrador esperando a ver, si viene la doméstica que paga o aquella otra que debe. La tal ley, muy plausible y lógica me parece y yo a ella no me opondré: por mi parte, que se sienten. Comentando este proyecto con mi vecino de enfrente, el probo y digno empleado de coloniales Juan Pérez, me decía: Hace ya tiempo que sin proyectos ni leyes en nuestra casa *sentados esperamos* a la gente.

Con seguridad, que un día de Bretan en el callejón va a ocurrir una desgracia si no lo remedia Dios... Don Apoli, yo le pido yo le pido por favor...

El suceso de hoy

De una enorme desgracia tenemos que dar cuenta a nuestros lectores.

Sentimos, al par que lamentamos tener que, fieles a la justicia, cargar las culpas a los que realmente las tienen.

Más de una vez hemos llamado la atención sobre ello y sin embargo, la autoridad que dirige nuestro municipio, no ha tomado en cuenta (quizás por venir de nosotros) la advertencia.

Es el caso que en las primeras horas de la mañana de hoy ha sido encontrado un hombre muerto en la puerta de nuestra redacción.

Después de realizadas las oportunas trámites judiciales, fué conducido al depósito judicial donde al practicarse la autopsia se ha comprobado que falleció a causa de asfixia producida por aspirar los olores que se despiden del callejón de Bretan.

Estas cosas etc. etc...

Una noticia equivalente tendremos que dar algún día, si usted señor alcalde no se toma interés y procura evitar lo que ocurre (1)

Don Apoli yo le pido; yo lo pido por favor...

Con seguridad, que un día de Bretan en el callejón va a ocurrir una desgracia si no lo remedia Dios.

En la vecina ciudad de La Unión, en un teatro, está exhibiendo Mallén sus leones amaestrados. Según nos dice la prensa es soberbio su trabajo y también dicen que es fácil que en breve aquí le veamos.

Yo lo celebraré mucho: ya en deseos de ello ardo pues que será una ocasión para que estreche la mano de mi querido colega y simpático tocayo.

Mallén.

(1) EQUIVOCACIÓN al acompañar este artículo se ha deslizado un CARALLO (argot de imprenta) No estorba, sin embargo.

Administración Vasista

Su falta de lógica, de seriedad y de legalidad

Positivamente el Sr. García Vaso, está dominado por la pasión del poder y como consecuencia se ha divorciado de él en cambio el sentimiento del derecho. Sólo así se explica que luchando desesperadamente contra la realidad, que es como es, y no como él se empeña en que sea, gaste sus energías en envenenar con el virus del fanatismo a San José García Vaso, como *inocentemente* se proclama en su periódico, la vida pública en Cartagena.

Después de la lectura del fondo de «La Tierra», correspondiente al día 18 del corriente mes, dedicado a LA FIANZA DE AGUAS, la constitución mental del articulista, no queda muy bien parada; está revelando con meridiana claridad una simplicidad y una rigidez en el pensamiento excepcionales.

Bien que desde su punto de vista sostenga la administración Vasista, como correcta la retención de las 200 láminas de aguas al contratista del Alcantarillado, después de anulado por la superioridad el famoso convenio *apolinario* pero de ahí a no reconocer la ilegalidad de la resolución y la arbitrariedad en el procedimiento seguido, hay un abismo.

En primer lugar tal retención, una vez revocado el pacto, en una de cuyas bases figuraba, no puede ser hecha a título de fianza, sino como una oficiosidad del Alcalde, si quiera esté sancionada por los tres concejales que hoy constituyen la corporación municipal.

En segundo término, ha debido tenerse presente por D. Apolinario, que las 100.000 pesetas por él retenidas son correspondientes a las liquidaciones del primero y segundo trimestre de 1910, que están sin librar en su totalidad, habiéndose en cambio librado y pagado, totalmente, la correspondiente al último trimestre del mismo año. Y que por tanto lo legal, dentro de lo ilegal de la resolución restrictiva, y lo lógico dentro de la lógica acomodaticia que ellos manejan, así como lo elemental en cualquiera mediana administración hubiera sido ir pagando totalmente las liquidaciones cronológicamente y reteniendo siempre de la última las 100.000 pesetas para no echarse encima tanta responsabilidad hasta la resolución definitiva del asunto.

Por lo demás, la manera de beneficiar los intereses generales no son estos absolutismos de guadarropia en el orden lógico de las ideas, mantenidas con falta de virilidad para sostener entre los incautos el fuego sagrado del vasismo agonizante.

De las luchas políticas

Decía D. Eduardo Benot que ningún odio es comparable al odio político.

La grandeza de este pensamiento, sólo pueden comprenderla los que hayan integrado un partido político; quienes nunca formaron parte de estas agrupaciones, mal pueden darse idea de lo que es el odio inspirado por la política. Si mucho influye en las personas intelectuales, más lo es aún en esas masas ignorantes que no tienen ningún reparo en utilizar toda clase de armas, con tal de que con éstas su jefe consiga el triunfo, que al fin igual lo hicieron otros muchos, y no ha sido obstáculo para que hayan pasado a la posteridad como luminarias de la política.

La calumnia, el insulto, el chanchullo, todo se utiliza como instrumento en contra del enemigo, y a veces hasta la intimidad del hogar es profanada por esta baja crítica, que es grosera y repugnante por obedecer generalmente a egoísmos individuales.

Personas respetables que nunca hicieron nada digno de reproche, han sido juzgadas en estas luchas como seres depravados que vendieron su inteligencia y voluntad a un cacique, cosa que es doblemente dolorosa, si se tiene en cuenta que, los que tales cosas dicen, son individuos de moralidad bastante dudosa, cuya cultura corre parejas con su educación deficiente y poco atildada.

Individuos de baja condición, que más que odio, inspiran lástima, por ser instrumentos de políticos que sólo fían su triunfo a esas campañas de calumnias, de las que no puede hacerse solidaria ninguna persona que tenga buen sentido. Pobres individuos que se han adueñado del periódico y de

la tribuna para ponerla al servicio de hombres que escudan sus egoísmos bajo una envoltura falsa.

Lo más lamentable, es que haya gentes que no tengan alcances para comprender que esto de las filiaciones políticas es una estupidez, puesto que lo mismo puede existir un caciquismo conservador, que un caciquismo liberal y bloquista por añadidura, con tal de que los procedimientos sean en el fondo, despóticos é inmorales.

Yo no me explico, no puedo explicarme como haya personas que tengan atrevimiento para hablar de moralidad, estando todos sus actos en pugna con esta buena señora, a la que tratan de utilizar como alcabuela de pretensiones bastardas, que nada en favor dicen de la sensatez.

Mal sistema es que un pueblo, o parte de él, se deje guiar por el caudillaje político, porque éste mata toda iniciativa hermosa y toda labor fecunda. Es un obstáculo para el desenvolvimiento de los pueblos.

Daniel Morton.

Antibloquistas

Así se titula una agrupación de jóvenes, que, el domingo pasado, hizo su aparición ante el público con un acto que a su vez fué el primero de franca oposición al vasismo.

Si el vocablo antibloquista se entendiese en su más directa acepción, la juventud que con este título se cubre, representaría una negación.

Si la acepción del vocablo no es la directa, sino la circunstancial que les obliga a adoptarlo, para significar una oposición al bloquismo, entonces será una afirmación, y tras esa afirmación va la juventud.

El bloquismo, como ya han dicho varias autoridades en la materia, cuando ha pasado el motivo que unió a varios individuos o entidades, persistir en la unión es promiscuar, es condenarse a vida anfibológica.

Aquí, en la vida política del bloque, hay un caso bien definido. Se unieron individuos y entidades, de ideas y finalidades distintas y algunas puestas a los demás, con el solo objeto de sanear la administración municipal: a esto se obligaban individuos y entidades pactantes; se fué a las elecciones municipales, se triunfó y cuando tras del triunfo lo lógico era que para las elecciones de diputados a cortes cada componente quedase en libertad de perseguir su ideal por los procedimientos que más se ajustase a su credo, el bloque encarnado en un hombre y con la base que dan las muchedumbres ignorantes, pretendió absorber las energías de todos y como esto, no era lo pactado, de ahí la separación de demócratas, republicanos, obreros y demás *del conito* de hoy.

Como la soledad es mala consejera, al quedarse Vaso con los incondicionales afectos a su persona, y siendo este egolatra, creyese y creyeronse los suyos en disposición de administrar la hacienda del pueblo. Hasta la presencia de los concejales no afectos a su política les estorbaban y por esto pusieron gran empeño en alejarlos de los escaños concejiles, empleando para ello los procedimientos más vituperables, como son los pateos, y manifestaciones *espontáneas* del público, por ellos preparadas.

Cartagena entera sufre los efectos de la administración vasista, y goza de las grandes beneficias que los presupuestos, por ellos confeccionados, nos han traído.

Y cuando estas son verdades sabidas y maldecidas por todos; cuando el pueblo de Cartagena sufre los efectos de un cacicazgo plebeyo; cuando en «La Tierra» no se escribe ni escribe José de Cartagena una línea que no sea para bombar a Vaso; cuando la juventud bloquista no hace otra afirmación más que la de adorar a Vaso; cuando todo gira alrededor de ese concepto personal, lo lógico es que contra ese estado de cosas, la juventud no sometida a nadie y si anhelosa del mejoramiento cultural é higiénico de esta su patria chica, salga a la palestra con denodado valor a luchar por la verdad, a desenmascarar a tantos farfantes, que con principios é ideas no sentidas se dedican a engañar al pueblo en provecho de su amo y señor y con positivo perjuicio del interés general.

Si los bloquistas hicieran obra buena, nosotros los aplaudiríamos; esto dijeron los oradores en el mitin del domingo pasado, palabras en caminadas a demostrar que en ellos no hay sectarismos y si ideas levantadas, palabras que espresan pensamientos nobles. ¿Han dicho los de enfrente lo

mismo? ¡han refutado esas palabras! Ni lo uno ni lo otro, y a nuestro juicio en ello está marcada la honda diferencia que hay entre ambas juventudes.

Los antibloquistas son los jóvenes que con ideas desinteresadas vienen hoy al palanque político a luchar contra el mal, contra la farsa y el error; a favor de las ideas y obras que a todos interesan y benefician. Los bloquistas solo tienen una aspiración egolátrica: edificar a su señor.

La elección para los limpios de pe-
queñas pasiones, no es dudosa.

J. P.

OBRRERISMO

Cartagena obrera

Hoy nos toca hablar de los de casa y lo hacemos con júbilo por varias razones, entre ellas porque con ellos hemos convivido y porque son los que más directamente nos afectan.

El Centro Obrero está organizando una serie de conferencias que seguramente llamarán la atención y serán provechosísimas por estar excluido del tema de éstas la política.

Nosotros aplaudimos esta labor por lo que en sí significa y porque nos hace rememorar los inolvidables tiempos del Centro de Estudios Sociales de fausta memoria. En esta sociedad la labor de la biblioteca obrera circulante era paralela a la de las conferencias, así como la costumbre que un grupo de obreros inteligentes había establecido, de someter a un examen crítico los temas que los conferenciantes desarrollaban.

El Centro de Sociedades Obreras carece de la biblioteca para obreros, tan útil y necesaria por lo que facilita la cultura de éstos.

Si aplaudimos la iniciativa de las conferencias no dejamos de dolernos de la carencia de libros.

Entendemos que dado el estado de desorganización en que las sociedades obreras de la localidad se hallan, lo indicado, lo urgente, es hacer una intensa y extensa campaña de organización. Para ello debían comenzar por alejar del movimiento societario la carroña política y procurar atraer todas las personas que con su esfuerzo desinteresado puedan cooperar a la consecución de obra tan imprescindible para los obreros como elevada por la misión que ha de cumplir.

En un principio esperamos que la «Agrupación Socialista» cumpliera esta misión pero nos hemos visto defraudados en nuestras esperanzas sin saber la causa. Esto no amengua nada nuestro aserto de que lo primordial es que haya organización y cuanto más robusta mejor.

A Dios rogando y con el mazo dando «esto dice el adagio y los obreros no deben echarlo en saco roto. Organicen conferencias pero piensen que el baluarte de las luchas societarias son las sociedades de resistencias y los sindicatos obreros.

Lenorman.

LA UNION

La suspensión del mitin

Con bombo y platillos se anunció durante varios días en «La Tierra», el mitin del lunes por la noche en el Teatro Circo.

Sin embargo de tanto *cacareo*, todo el mundo estaba en el secreto de que el mitin no se daba.

En la hoja repartida se decía que había sido prohibido por orden del alcalde; pero *apesar de ello se daría por encima de todo*.

La gente comenta sabrosamente el por qué de esta suspensión, titulándola de *comedia* ridícula por parte de los rebeldes que en esta ocasión han demostrado un miedo horrible a las consecuencias, prueba palpable de la sinrazón de su campaña.

Y llegan en sus suposiciones, hasta decir que la suspensión fué pedida por los mismos organizadores del acto en un escrito presentado en el Ayuntamiento.

Pero nada de esto es cierto; lo que hay de verdad en el asunto, es que D. Pedro ha querido demostrarnos su habilidad política en un rasgo de diplomacia.

La verdadera causa de no celebrar se el acto, ha sido porque en una conferencia habida entre el Sr. Ros y los otros, el primero aconsejó que desistieran de su empeño, en previsión de que se alterase el orden y esto contribuyese a que su situación ya difícil,

BANCO DE CARTAGENA

Capital: 10.000.000 de pesetas, completamente desembolsado

Casa Central en CARTAGENA

SUCURSALES: en la región de Levante, Andalucía y Norte de África

Facilita giros y letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Descuenta letras y cupones, compra y vende monedas y billetes extranjeros.—Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno.—Carta Crédito.—Giros te-
legráficos.—Pignoraciones.—HORAS DE CAJA: de 10 a 2 y de 4 a 5 y media.

Abona a las cuentas corrientes los siguientes intereses:			
Cuentas corrientes disponibles a la vista.	1	%	anual
» » » » 8 días.	1	25	»
» » » » 30 ».	1	50	»
Imposiciones a fecha fija.	3	»	»
En su Caja de Ahorros abona interés a razón del 3 % anual			

Magnífico departamento de CAJAS DE ALQUILER

emplease hasta tal punto que el doctor tuviese necesidad de extender la papeleta de su defunción antes de lo que él creyese. Y sus buenos amigos de acuerdo con estas palabras, le complacieron.

Aunque «La Tierra» por boca de su corresponsal nos sirve a diario el expectisimo y las ironías que a D. Juan y D. Pedro les producen todo cuanto se habla y se comenta acerca de cambios en la política local, bien se demuestra en los hechos que estos señores no se las tienen todas consigo.

A D. Pedro Ros le traía bastante inquieto el pensar que hasta en las altas esferas del poder llegase el conocimiento del amigable compadrazgo en que vive con el elemento republicano y deseaba un momento oportuno para realizar un acto que hiciera caer a los incantes y dudar de la veracidad de esta alianza a la persona que desde la Corte dirige la política liberal de esta.

El mitin organizado por los rebeldes vino como pedrada en ojo de botalario para aquel fin y en efecto no dudó un instante en suspenderlo para demostrar con aquella medida que era falso cuanto se ha venido diciendo de componendas con los enemigos del régimen.

Por otra parte los temores del señor Ros, aumentan ante la huida del partido, del verdadero elemento liberal, y ver como la opinión democrática toda, se pone al lado del hombre que el pueblo entero señala como el sustituto probable y único expacitado para la reorganización del partido.

Pero apesar de ser esto lo suficiente para hacer que a D. Pedro se le ponga la carne de gallina, no es ello lo que le ha hecho que el desaliento se apodere de él hasta el extremo de no dar pie con bola, sino la actitud en que se ha colocado, según parece, su Jefe.

Don Juan ha indicado a D. Pedro el ánimo decidido que tiene de dimitir la jefatura antes que se la quiten: forma más decorosa, según el, de salir de una casa donde nunca debió entrar. A lo que D. Pedro hubo de contestar.

¡Mire usted que si se marcha me quitarán el bastón!!!

Y D. Juan replicó:
Me vaya yo ó no me vaya seremos muertos los dos...

Don Pedro.—¡Con igual muerte que dimos!

Don Juan.—Esto es castigo de Dios.

Pésame

Nuestro amigo don Pedro García Brotous, ha tenido la desgracia de

perder una preciosa hija que era el encanto del hogar doméstico.

Reciba nuestro pésame.

Boda próxima

El domingo se celebrará la boda de la señorita Lola Nieto con nuestro amigo D. Juan Lorca.

Una eterna luna de miel deseamos a los futuros esposos.

Corresponsal

FIESTA NACIONAL

Acaba de publicarse un notable libro del famoso diestro Gallito, con juicios, a manera de prólogo, de Rafael Guerra «Guerrita». Contiene episodios desconocidos de la vida del Gallito; su manera de entender las suertes del toro; una crítica del famoso libro de Bombita; opiniones interesantísimas del Gallito acerca de Mazzantini, Montes, Algabáño, Cocherito, Vicente Pastor, Machaco, Bienvenida y el mismo Bomba; cómo justifica el Gallo sus «espantitas» ante la cara de los toros; sus amores con la Imperio, contados por ella misma, etc.

—Procedente de América, donde ha obtenido una aceptación envidiable, ha regresado a Almería el diestro Julio Gómez, «Relampagueño», el cual ha pasado en Montevideo la temporada de invierno lidiando reses y cosechando aplausos y dinero.

El diestro almeriense ha dirigido un afectuoso telegrama de saludo al Club taurino de Los Dolores, del cual es presidente honorario.

Antes de torear en Murcia en la próxima corrida de Abril, permanecerá unos días en Cartagena.

—«El Adelanto» de Salamanca publica la siguiente entrevista con el diestro Bienvenida:

—Nueve meses he pasado de horribles sufrimientos. Nueve meses, en los que he soportado amarguras y he resistido calumnias de mis enemigos. ¡Quién no los tiene! Ahora me encuentro bien completamente. Ni cojeo ni me resiento. La pierna funciona admirablemente y si antes era un torero de «facultades», créame usted que si go, por fortuna, teniendo las mismas.

—Toreo el día 9 de Abril en Barcelona la corrida de Asociación de la Prensa y el 16 en S. Sebastián, con Machaco y Gaona, también corrida de la Prensa. En la primera nos echan toros de Concha y Sierra y en la segunda de Saltillo. Así empiezo la temporada.

—¿...?

—En Madrid tengo firmadas para el primer abono seis corridas.

A esto que dice «Bienvenida» y que da muestras del entusiasmo que tiene por volver a las lides taurinas léase lo que el articulista dice respecto a las facultades del elegante torero:

Bienvenida queda útil y aparece en la calle completamente curado. Anda divinamente y corre que «se las pela».

En verdad, el diestro sevillano se encuentra en inmejorable estado de salud: agil, fuerte, con muchas ganas de torear y con no menos ganas de quitar moños.

Ya saben los admiradores y amigos de Manolo Megías que éste está en inmejorables condiciones para torear.

Notas municipales

La sesión de ayer

A las cuatro y media presidida por el Alcalde y con asistencia de los concejales Sres. Piñero, Anaya, Gómez Rubio y Bonmati se abrió la sesión.

Leída el acta de la anterior el Sr. Gómez Rubio pide la palabra para preguntar si el Ayuntamiento adquiere responsabilidad con retener al contratista del alcantarillado la fianza.

Le contesta el Sr. Alcalde que sin estar aprobada el acta y discutidos los asuntos a tratar no puede tratarse de esto.

Se aprueba el acta.

Se da cuenta de la diligencia negativa de concurso para arrendar ocho horas de agua de las que posee este Ayuntamiento de los manantiales de Minas y Cañar de Bozano.

Dió el Sr. Anaya que el individuo de que en sesión anterior hablaba se comprometía al arriendo siempre y cuando se le rebajara la cantidad proporcional correspondiente a los meses del año transcurrido.

Se acuerda así siendo el favorecido D. José López Martínez.

Se leen unos informes de la Comisión de Policía, pidiendo se conceda licencia para obrar a D. José Gómez, y otros, y se acuerda de conformidad.

Conocida por el Ayuntamiento la Diligencia negativa de la segunda subasta del arbitrio sobre Lonja y Romana, se acuerda que se haga por administración.

Se da cuenta del acta de recepción provisional del trozo de carretera de La Unión, desde la Fábrica de productos químicos a las casas de Paco Moña.

El Sr. Piñero propone que sea aceptado y así se acuerda.

Terminado el despacho ordinario el Sr. Alcalde y como contestación a la pregunta del Sr. Gómez dice que no existe responsabilidad puesto que se ajustan a la ley que dice que a mayor importancia de las obras mayor debe ser la fianza.

Opina el Sr. Gómez que solo cuando las obras sean nuevas puede procederse así.

Entra De Alcaraz.

Rectifica su opinión el Sr. Alcalde y se procede a la lectura de un oficio del Director de la Fábrica del Gas dando cuenta al Ayuntamiento de que no puede acceder a la propuesta acordada por la corporación en sesión pasada por no ofrecerle garantía suficiente.

Propone el Sr. Alcaraz se gestione particularmente por el Sr. Alcalde un acuerdo favorable para ambas entidades.

Así se acuerda.

Se da cuenta de un oficio del gremio de Taberneros de Sta. Lucía solicitando se les quite el aumento del impuesto municipal recientemente hecho.

Pasa a informe de la comisión de Hacienda.

A continuación se da cuenta de un oficio del contador de fondos municipales sobre los débitos a la caja.

Propone el Sr. Alcalde que se requiera al pago a los herederos del anterior depositario antes de proceder contra el fiador.

Se acuerda así; y se levanta la sesión.

Noticias

Según la prensa de Alicante el genial poeta Salvador Rueda, visitará la capital levantina en el próximo mes de Abril.

En el correo de hoy llegará a Cartagena, de Madrid a donde asuntos profesionales le han retenido una corta temporada, nuestro querido amigo y correligionario el ilustrado Dr. D. Manuel Más Gilabert.

Se encuentra completamente restablecido de la grave dolencia que durante varios días lo tuvo retenido en cama nuestro querido amigo el Administrador de la Prisión Adictiva de esta plaza D. José Martínez García.

De todas veras lo celebramos.

Nuestro muy estimado amigo el ilustrado oficial de Administración de la Armada D. José Barbastro, ha sido ascendido a capitán.

Sinceramente le felicitamos.

Para nuestro querido amigo D. Bernardino Gal Cano, ha sido pedida la mano de la bellísima señorita Soledad Serra hija del acreditado industrial don Juan.

La boda se celebrará en breve.

En el correo de hoy y después de su corta estancia en Cartagena, marcha a Ferrol nuestro muy querido amigo don Juan Vich Nadal.

Le deseamos un feliz viaje.

Bibliografía.—Hemos recibido el segundo cuaderno de la obra «Leyendas y tradiciones de Cartagena», que con tanto éxito viene publicando D. Federico Casal.

Este cuaderno contiene la terminación de la interesante «Expedición a los subterráneos del Castillo de la Concepción» y los capítulos «El Conjurado», «La Mezquita Mora», «San Dionisio, abogado protector de Cartagena» y «La Santa Inquisición», todos ellos interesantes. Nuestra enhorabuena al Sr. Casal.

Dr. Eugenio Cunchillos

Especialista en enfermedades de los ojos

Profesor agregado del Instituto Oftalmológico Nacional. Ex-oculista de la Real Policlínica de Socorro de Madrid.

Consulta de 11 a 12-Gratís para los pobres los martes y viernes, de 4 a 5 de la tarde.

Puertas de Murcia, 4, 6 y 8, 1.ª izquierda.

Señora Inglesa. Daría lecciones a domicilio.

Lista de correos. Cédula número 149.

!!!Canas!!!

Desaparecen en el acto con el AGUA DE ABISINIA del doctor LUQUE. Da los colores naturales. Ensayarla es adoptarla. La mejor.

De venta: Droguería D. Mariano Sanz, Puertas de Murcia, y Establecimiento del Sr. Sintás, calle Mayor.

Cervecería Francesa

3-Marina Española-3

Cafés, Cervezas y Licores

SALÓN DE RECREO

Imp. de la Vda. de S. Garnero.

TALLER DE FOTOGRAFIA

DE

ANGEL DELGADO

CALLE DE SAN DIEGO, Número 10

Objetivo especial para retratos de niños

Banco de Cartagena

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Lorca, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, La Unión, Cádiz, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Elche, Hellín y Yecla.

Saldo anterior Ptas. 14.983.211'02

Imposiciones durante la semana. 355.458'86

SUMA Ptas. 15.338.669'88

Reintegros. 461.598'19

SALDO Ptas. 14.877.071'69

Cartagena 18 de Marzo de 1911.

Azúcar de Cacao LUQUE

El Azúcar de Cacao LUQUE es el purgante más agradable y suave que se conoce, obra sin violencia y es de eficaz resultado; es completamente inofensivo, aún administrado a grandes dosis.

El Azúcar de Cacao LUQUE no irrita, haciéndose insustituible durante el embarazo.

El Azúcar de Cacao LUQUE no perjudica a las personas que padecen de los riñones.

El Azúcar de Cacao LUQUE por la pureza de sus componentes y esmero en su preparación es el preferido por los médicos eminentes.

Depósito: Farmacias D. José Cotorruelo, Callejón de Campos y A. Malo de Molina, Calle Mayor.

NEUROMIOL

de TORRES LA DE CARRERA

Poderoso tónico-reconstituyente del sistema nervioso y muscular a base de

ARRENAL, FITINA Y NUCLEINA

♦ SALUD ♦ ENERGÍAS ♦ FUERZAS ♦

He ahí los resultados que se obtienen con el Neuromiol de Torres de la Carrera, en la Anemia, Neurastenia, Tuberculosis, Histerismo, Raquitismo, Debilidad sexual, Inapetencia, Vértigos, Convalecencias, Insomnios, y en todo caso de empobrecimiento orgánico.

El Neuromiol, tonifica.—El Neuromiol, fortifica.—El Neuromiol, da energías.—El Neuromiol, es la fuerza vital y panacea en todo caso de debilidad orgánica.

Preguntad a vuestros Médicos por su composición y os dirán lo racional de ésta y sus consecuencias lógicas. Preguntad a los infinitos enfermos que lo usaron qué efectos obtuvieron y todos os contestarán con entusiasmo que fueron grandes, sorprendentes, mágicos. El Neuromiol, es pues entre los buenos tónicos-reconstituyentes del sistema nervioso y muscular, el mejor de los mejores, y ante hechos hay que rendirse.

Depósito: Farmacias de Cotorruelo, calle de Campos; y de M. de Molina, calle Mayor.

COSARIOS

DE LORCA.—Sale todos los días, a las siete de la mañana, de la Posada de la Rosa. Pasa por Canteras, Isla Plana, Puerto de Mazarrón, Mazarrón y Totana.

DE MAZARRÓN.—Sale todos los días, a la una de la tarde, de la Posada de la Rosa. Pasa por Canteras, Isla Plana y el Puerto.

DE TORREVIEJA.—Sale todos los días a la una de la tarde, de la Posada de la Rosa. Pasa por La Unión, Los Alcázares, San Pedro del Pinatar y San Javier.

DE POZO ESTRECHO.—Sale todos los días, a las tres de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE BALSAPINTADA.—Sale todos los días, a las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE LA PALMA.—Sale todos los días, a las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE PACHECO.—Sale todos los días, a las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE FUENTE ALAMO.—Sale todos los días, a las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DEL ALBUJÓN.—Sale todos los días a las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE LA APARECIDA.—Sale todos los días a las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE PORTMÁN.—Sale todos los días a las dos de la tarde, de la Posada de San José.

peleta personal con cinco días de anticipación al señalado para la Junta.

Art. 53. Tanto en las Juntas generales ordinarias como en las extraordinarias, podrá tomarse acuerdo sea cual fuere el número de asistentes, siendo estos obligatorios para todos los socios pues se sobreentiende que los que no asistan prestan conformidad a las decisiones de sus compañeros.

Se exceptúan las Juntas en que hayan de tratarse asuntos relacionados con lo que se dispone en los artículos 10 (caso 3.º) y 23 y para la reforma de todo o parte de estos Estatutos que deberán votarla la mitad más uno de los accionistas.

Art. 54. Para la elección de Comisión inspectora, cada accionista no podrá elegir más que a dos de sus individuos.

CAPITULO IX

De la disolución y liquidación de la Sociedad

Art. 55. Pasados los cinco años de vida legal de la Sociedad, o antes si concurrie-

uno de los establecimientos de crédito de esta población en la que ingresarán a diario los fondos que por venta al contado, cobros u otros conceptos se recauden.

Para el manejo de estos fondos tendrán poderes mancomunados el Presidente y el Cajero.

Art. 45. Antes de repartir los beneficios que obtenga la sociedad se deducirá un tanto por ciento de los mismos que en cada semestre será fijado por el Consejo, y su importe contribuirá a formar un fondo de reserva, que en ningún caso podrá exceder de la cuarta parte del capital social.

CAPÍTULO VIII

De las Juntas generales

Art. 46. Las Juntas generales serán ordinarias y extraordinarias.

Art. 47. Se celebrarán dos Juntas generales ordinarias una en Enero y otra en Julio de cada año y en ambas se dará cuenta por el Consejo de la marcha económica

Ayuntamiento de Madrid