

En 4.ª plana, línea sencilla. . 0'10 ptas
En 3.ª id. id. de reclamo. 0'20 »
En Sección de Noticias, línea. 0'25 »

Número suelto 5 cts.

Calle General Aznar, 41.

PERIÓDICO LIBERAL

Se publica los jueves y domingos.

Cartagena, 13 de Abril de 1911

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Cartagena: 0'50 ptas. al mes.

En provincias: Un trimestre, 1'75.

Seis meses, 3'50.

LA CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

AL ADMINISTRADOR

La Opinión

SEMANA DE PASIÓN

La muerte de Jesús

Su influencia en la vida social

Los antiguos oráculos habían enmudecido: los viejos Dioses de Homero solo vivían en las adulaciones a los magnates y en las liviandades de una sociedad corrompida. El pueblo rey, después de haber esclavizado al mundo, se había hecho a su vez esclavo del César. Al fundir en una sola todas las civilizaciones de los tiempos antiguos, no había hecho más que reunir en una sola todas las servidumbres, todas las abyecciones, los crímenes todos que nacen de la tiranía del materialismo.

Tras muchos siglos de trabajos inmensos y de guerras exterminadoras, se confundían en el seno de aquella sociedad el espíritu simbólico y religioso de Oriente, el genio artístico y humano de Grecia y el sentido práctico, la inspiración política de Roma; pero de aquella prodigiosa recapitulación del mundo antiguo, solo surgía la aterradora prueba de la impotencia humana para redimir el espíritu de las cadenas del error, del egoísmo y de la corrupción.

Era base de aquella sociedad, la esclavitud: era su régimen la tiranía, fundada en la fuerza y sostenida por el crimen. Descansaba la familia en el despotismo omnipotente del pater-familias y en la condición abyecta e infeliz de la mujer. Solo servía la religión para capa de todos los vicios; las grandes escuelas filosóficas, muertos ya los grandes genios que las dieron vida, quedaban en manos de sofistas y retóricos; el heroísmo de la virtud era el suicidio. No comprendía el estoico otro medio para redimirse de la esclavitud de aquella vida, sino el entregarse a las sombras de la muerte.

Marco Bruto resume el estado moral de su tiempo al exclamar en sus últimos instantes: *virtus, no eres más que un nombre*. Augusto compendia la historia de su mundo político cuando al morir daba por terminada la farsa y pedía como un histrión el aplauso del público. El gran Julio nos ha dejado como muestra del sentimiento religioso de la época, la frase de que no podían mirarse a solas los augures sin reírse de sus cómicas ceremonias. ¡Ah! la historia no sería más que una eterna noche de crímenes y de insensatos delirios, si en medio de aquella corrupción y de aquella impotencia para el bien no se hubiera levantado una voz salvadora que infundiera un espíritu nuevo en las entrañas de la humanidad, que sobre el imperio de la fuerza fundara el reinado de la conciencia, y que frente a la desesperación de aquel mundo agotado abriera los horizontes infinitos del progreso y de la virtud.

Un día, mientras Tiberio preparaba alguna nueva víctima a su cruel e insaciable suspicacia, mientras el Senado meditaba algún nuevo linaje de adulación, mientras el pueblo, ebrio de sangre, asistía a las feroces luchas del Circo, era allí en un rincón del imperio ejecutado, como un vulgar sedicioso en el suplicio infame de los esclavos, el Hombre cuyo sacrificio ha redimido el mundo y cuyas palabras iban a libertar la inteligencia del error, la sociedad de la esclavitud, el corazón, del vicio, y la conciencia del envilecimiento en que se hundía. Aquel sublime martir, sacrificado al furor fanático de la intrinsigencia de su pueblo, traía a la humanidad lo que tantas generaciones y tantos siglos buscaban en vano, traía la revelación divina de la Caridad y del amor.

Predicando la fraternidad universal de los hombres como hijos de un mismo padre, establecía como base social el principio de la gran familia humana; predicando el perdón de las injurias, destruía los rencores y las venganzas para abrir paso a la justicia; fundando la indisolubilidad del matrimonio, convertía la mujer de esclava en compañera del hombre; dando con su vida testimonio de su doctrina, acababa con el reinado de la hipocresía; separando los deberes religiosos de los deberes políticos, hacía imposible para la religión el estacionamiento de las teorías de Oriente, y dispensando palabras de perdón y de consuelo a los caídos, proclamaba la consoladora esperanza de la rehabilitación del hombre por el bien.

Al morir el Divino Revelador pudo cantar triunfo la sioagoga: los discípulos de Cristo andaban fugitivos, el más ferviente amigo lo había negado, la turba que asistió al suplicio lo había escarnecido; el proconsul romano se había encerrado en la más olímpica indiferencia: el fin de la doctrina del Galileo tenía todos los caracteres de un hecho consumado. Y, sin embargo, en aquel día supremo del Calvario había empezado la era de redención para la humanidad; el sólo de los Césares quedó condenado a sucumbir bajo el peso de sus iniquidades; se quebrantaron las cadenas de miradas de esclavos; sonó la hora de la emancipación de la mujer; y allá, en los bosques de la Germania y en las etapas de la Scitia, oráculos del porvenir, se oyeron los rumores de hormigueros de pueblos que se preparaban a liberar el mundo de la vieja podredumbre y a ser instrumentos más puros, como razas vírgenes, de las instituciones que habían de nacer al calor de la nueva doctrina.

La mirada de amor y de paz del Dios moribundo en el Gólgota irradiaba para siempre la luz eterna de los cielos en la conciencia humana, y había de iluminar, como astro que dirige la marea ascendente de las generaciones hacia el bien, las épocas todas y las grandes crisis de la historia. No cabe en la fantástica revolución más profunda ni más sublime: la abnegación y el sacrificio conquistaron lo que jamás pudo conquistar el genio de la guerra. Diez y nueve siglos han pasado desde aquel día, el más sagrado que se conserva en la memoria de los hombres, y todos los progresos del espíritu, todas las insignes virtudes y los grandes hechos morales, tienen su base y su asiento en aquella doctrina sobrehumana, y no cuenta la perfección otra piedra de toque ni otro ideal más puros.

¡Ave Redentor...!

¡Ave Redentor...!

JUEVES SANTO

La Semana Mayor produce impresión profunda en el ánimo, pues trae a la memoria el cuento sacrificial del Hijo de Dios. Desde los primeros tiempos de la Iglesia, se consideró como fiesta solemnisima; así lo ordenaron las constituciones apostólicas, primero, y los emperadores Constantino, Justiniano y otros, después.

Sería muy extensa la enumeración de los misterios que encierran estos días memorables, y del ceremonial porque en cada uno de ellos nos recuerda la Iglesia la Pasión y Muerte del Redentor. Diremos, pues, solo algo de uno de los principales, del de hoy, Jueves Santo.

Sobre la significación del Monumento no hay datos que la precisen, pues mientras unos escritores litúrgicos creen es un recuerdo del sepulcro en que estuvo el cuerpo de Jesús, fijándose en la urna que encierra la Sagrada Eucaristía y en que los romanos daban este nombre a las urnas cinerarias, otros aseguran que el Monumento es un trono de gloria elevado en honor del Santísimo Sacramento.

La ceremonia conocida con el nombre del Mandato, que se celebra por la tarde, tiene su origen en la sublime acción practicada por Jesucristo la víspera de su crucifixión, que al terminar la cena, uniendo el ejemplo a sus predicaciones de amor y de humildad, lavó los pies a los Apóstoles, sin excluir a Judas que sabía había de venderle pocas horas después, y les dijo: *Mandatum meum do vobis. Ut diligatis invicem sicut dilexi vos*. (Os doy un nuevo mandamiento; amaos los unos a los otros como yo os he amado.) En recuerdo de estas palabras conserva esta ceremonia el nombre de Mandato.

En España se practica el Lavatorio por los Reyes desde el año 1252, en que Fernando III, el Santo, lo estableció, como acto de humildad y amor al prójimo.

En España se practica el Lavatorio por los Reyes desde el año 1252, en que Fernando III, el Santo, lo estableció, como acto de humildad y amor al prójimo.

¡STABAT MATER!

Pobre madre! Está llorando al pie del santo madero; el pueblo murmura fiero, por la montaña girando.

Y la luz muere en la sombra; y el nublado se agiganta; y la creación llora y canta con voz que a turbe y asombra.

Pobre madre! Ante los sonos de sus dolientes afares, alzan truenos y volcanes sus más terribles canciones.

Y el ángel llora y se agita; rugen los mares inquietos, y se alzan los esqueletos sobre sus tumbas de piedra.

Porque es tan hondo el pesar de la Madre del amor, que llora el mismo dolor al contemplarla llorar.

Ella vio al hijo nacer su esperanza realizando; ella le durmió cantando las endechas del placer.

Ella, con ansia divina dejó sus plácidos lares; cruzó los mares, las cumbres de Palestina;

Y siempre del hijo en pos le siguió amante y serena, como sigue el alma buena la sombra santa de Dios...

Hoy... pobre madre... lo mira sobre el Gólgota sangriento, suspiros lanzando al viento que en torno del árbol gira.

Lo mira triste, llorando por el pueblo su asesino; oye su acento divino ¡perdón! ¡perdón! murmurando.

Vé sus sienes desgarradas por las espinas crueles; vé marcados los cordales en sus manos veneradas:

Y si oye de su ansia en pos, del pueblo el acento fijo, vé... que le matan al hijo por el crimen de ser Dios...

Pura, mística azucena del desierto de la vida; lámpara siempre encendida para templar nuestra pena.

Celeste y eterno lirio por los ángeles cuidado; puro clavel perfumado con la esencia del martirio...

Yo vengo, madre, a besar las estrellas de tu manto; vengo a regar con mi llanto los mármoles del altar.

Yo padezco a tu dolor; lloro al mirar tu agonía; yo tengo por ti, María, rico manantial de amor.

Del relámpago a la luz que la tormenta anunciaba, yo ví a Dios que vacilaba bajo el peso de la cruz.

Lo ví triste ante el desdén

del pueblo vil y asesino; lo ví con llanto divino llorar por Jerusalén.

Vi su cabeza sangrienta tocar en la dura roca: en un insulto en cada boca, y en cada grupo una afrenta.

Y al verte a su lado ir dije con llanto de amor: ¡pobre madre del dolor, cuanto deberás sufrir!

Pueblo... con llanto profundo vé a contemplar su agonía; hoy es la fecha, es el día de la redención del mundo.

Do quiera se oye el concierto de la más honda tristeza; hasta la naturaleza parece que toca a muerto.

El templo, todo es dolor; negra el ara, poca luz sobre el sacro altar la cruz sosteniendo al Redentor.

Al pie de la cruz, María... cerca, el sacerdote implora; allá en las tinieblas llora, el órgano una armonía.

De las campanas el son no se mezcla en el lamento por no turbar en el viento los ecos de la oración.

Y la luz que ante el altar mal a la sombra resiste está tan triste... tan triste, que no se atreve a alumbrar!

Todos es llanto, y es dolor; mujeres, niños, ancianos, a llorar al Redentor.

Venid ante el que se inmola por calmar vuestra alegría; venid a ver a María que está sollozando, y sola...

Llegad de vuestros hogares con ofrenda a sus dolores; dejad los campos sin flores para adornar sus altares.

Y no deis alcegoración hoy consuelo a su quebranto, porque será vuestro llanto la segunda Redención...

Bernardo López García.

Sentencia de muerte de Jesús

Traducción exacta del documento de Pilatos, sentenciando a la pena de muerte a Jesús Nazareno.

Yo, Poncio Pilatos, Presidente en la inferior Galilea, aquí en Jerusalem, Regente del Imperio Romano, dentro del Palacio de Archipresidencia, juzgo, sentencio y pronuncio que condeno a muerte a Jesús, llamado por la plebe el Nazareno; y de patria Galilea, hombre sedicioso, contrario de la ley de nuestro Senado y del Grande Emperador Tiberio César. Y por la dicha mi sentencia determino que su muerte sea en cruz, fijado con clavos a usanza de reos; porque aquí, juntado y congregado cada día muchos hombres pobres y ricos, no ha cesado de remover tumultos por toda Judea, haciéndose hijo de Dios, y Rey de Israel, con amenazas la ruina de esta tan rica Ciudad de Jerusalem y su templo, y del sacro imperio, negando el tributo al César; y por haber tenido el atrevimiento de entrar con ramos y triunfo con gran parte de la plebe dentro de la misma Ciudad de Jerusalem y del sacro templo de Salomón.

Mando al primer centurión llamado Quinto Cornelio, que le lleve por la Ciudad de Jerusalem a la vergüenza, ligado como está, azotado por mi mandamiento. Y seanle puestas sus vestiduras para que sea conocido de todos; y la propia cruz en que ha de ser crucificado. Vaya en medio de los otros dos ladrones por todas las calles públicas, que así mismo están condenados a muerte por hurtos y homicidios que han cometido, para que de esta manera sea ejemplo de todas las gentes y malhechores.

Quiero así mismo y mando por esta mi sentencia, que después de haber así traído por las calles públicas a este malhechor, le saquen de la ciudad por la puerta Pagora, la que ahora es llamada Antoniana, y con voz de pregonero que diga todas estas culpas en esta mi sentencia expresadas, le lleven al monte Calvario donde se acostumbra a ejecutar y hacer la justicia de los malhechores fascinerosos, y allí fijado y crucificado en la misma cruz que llevare, quede su cuerpo colgado entre los dichos dos ladrones. Y sobre la cruz que es en lo más alto de ella, le sea puesto el título de su nombre, en las tres lenguas que ahora más se usan: conviene a saber: hebrea, griega y latina, y que en todas ellas, y cada una diga: «Este es Jesús Nazareno, Rey de los Judíos» para que todos lo entiendan y sea conocido de todos.

Así mismo mando, so pena de perdición de bienes y de la vida y de rebelión al Imperio Romano, que ninguno, de cualquier estado y condición que sea, se atreva temerariamente a impedir la dicha justicia por mi mandada hacer, pronunciada, administrada y ejecutada con todo rigor, según los decretos y leyes romanas y hebreas.

Año de la Creación del Mundo cinco mil doscientos treinta y tres, día veinticinco de Marzo.

Poncius Pilatus Judeæ et Gubernator Galilee inferioris pro Romano Imperio.

LA MANTILLA

La mantilla es la prenda clásica de la mujer española, la que más realza el arte divino de su busto escultural, la que le da esa supremacía de gentileza y donaire entre todas las mujeres. Es un privilegio de raza, que levanta en las otras razas las nostalgias del desdén.

Una mujer española, envuelta en las gasas flotantes de una mantilla vaporosa, que nimba como nube de ilusiones la belleza sugestiva de su rostro de imagen es un idolo de gracias, un misterio de encantos, ante el cual las mujeres extranjeras rinden el homenaje de su admiración y sienten el roedor tórrido de la envidia.

La inventiva de todas las modas, llevando al fantástico artificio de los sombreros las extravagancias más geniales del capricho soñador, no ha podido decretar la muerte de la mantilla a pesar de su sencillez.

El arte del sombrero, llamando en su auxilio a la rica fantasía de pájaros y flores, no ha podido llegar nunca a esa poesía ideal que encierra la mantilla. Aquel, hace de la mujer un figurín, más o menos amanado; esta, hace de ella una divinidad siempre adorable.

El sombrero es grave y severo; la mantilla es alegre y bulliciosa a impulsos de la brisa que la agita; el sombrero jamás abandona la seriedad de su estoicismo para acariciar el rostro de su dueña; la mantilla, en constante convulsión nerviosa, juguetea y besa con cariño el rostro que orla, entre suspiros de amor.

Una mujer con sombrero puede pasar ante los hombres produciendo alguna admiración, pero dejando tras sí la estela del olvido; una mujer con mantilla levanta a su paso una tempestad de entusiasmo, se lleva enredados los corazones en las blondas de su toca y deja siempre tras sí luz de recuerdos.

El sombrero es la prenda vulgar de todos los actos; la mantilla es la prenda augusta de las grandes festividades. Se guarda como reliquia sagrada, para que en las fechas memorables salga a dar el sello de su solemnidad a esos actos de la vida que llevan todo el fuego del corazón y todas las ansias del alma.

Polémicas

Sobre asuntos Marroquíes

Es verdaderamente extraño, que persona que es tenida por patriótica y que no debe ocultarse la importancia que para la vida española presente y venidera tiene, después de haber concertado con Europa antes, y teniendo ahora que cumplir sus compromisos, sin los cuales sería lo mismo que si renunciara a vivir (y menos mal si materialmente pudiera morir de una vez), lo triste es tener que vivir, llevando al lado naciones prósperas, esa vida llena de vergüenzas y menosprecio como todo aquel que no supo cumplir su deber en este mundo. Ha de saber Juan de Aragón que emprender una campaña de la índole que "La Correspondencia de España" ha empezado es, aparte de cometer una irreparable torpeza que ha de redundar en perjuicio de nuestra querida España, dar margen a que pueda ser señalado no diré como antiespañol, que ya lo dice "La Mahana", pues lo creo aunque equivocada, honrado, pero sí tachado de perjudicial, para la buena marcha de nuestra política exterior; toda vez, que hoy más que nunca necesitan los gobiernos el apoyo, no solo de la opinión, sino de todos aquellos hombres que por su intelectualidad, están llamados a formar esa opinión en pro de su patria.

A mi juicio y sin tanto farrago de documentos, en francés de que hace uso, voy a mi vez también, aunque con menos autoridad, a exponer las mías para demostrarle al director de "La Correspondencia de España" que anda totalmente equivocado y que en contra de lo que él defiende, cualquiera que haya seguido medianamente el curso de lo que a Marruecos corresponde, puede ver la equivocación lamentable que dicho señor lleva consigo.

El punto que yo toco es el siguiente: El señor Romeo dice y sostiene que Francia no ha intentado mezclarse de una manera material en sitios que están dentro de nuestra influencia con la intención de querer construir el ferrocarril Tanger-Alcazarquivir-Fez; le diré por el pronto, que solo el intento de querer discutir, un asunto que a sabiendas es nuestro, es un error. El punto que yo toco es el siguiente: El señor Romeo dice y sostiene que Francia no ha intentado mezclarse de una manera material en sitios que están dentro de nuestra influencia con la intención de querer construir el ferrocarril Tanger-Alcazarquivir-Fez; le diré por el pronto, que solo el intento de querer discutir, un asunto que a sabiendas es nuestro, es un error.

La mantilla es la prenda clásica de la mujer española, la que más realza el arte divino de su busto escultural, la que le da esa supremacía de gentileza y donaire entre todas las mujeres. Es un privilegio de raza, que levanta en las otras razas las nostalgias del desdén. Una mujer española, envuelta en las gasas flotantes de una mantilla vaporosa, que nimba como nube de ilusiones la belleza sugestiva de su rostro de imagen es un idolo de gracias, un misterio de encantos, ante el cual las mujeres extranjeras rinden el homenaje de su admiración y sienten el roedor tórrido de la envidia. La inventiva de todas las modas, llevando al fantástico artificio de los sombreros las extravagancias más geniales del capricho soñador, no ha podido decretar la muerte de la mantilla a pesar de su sencillez. El arte del sombrero, llamando en su auxilio a la rica fantasía de pájaros y flores, no ha podido llegar nunca a esa poesía ideal que encierra la mantilla. Aquel, hace de la mujer un figurín, más o menos amanado; esta, hace de ella una divinidad siempre adorable. El sombrero es grave y severo; la mantilla es alegre y bulliciosa a impulsos de la brisa que la agita; el sombrero jamás abandona la seriedad de su estoicismo para acariciar el rostro de su dueña; la mantilla, en constante convulsión nerviosa, juguetea y besa con cariño el rostro que orla, entre suspiros de amor. Una mujer con sombrero puede pasar ante los hombres produciendo alguna admiración, pero dejando tras sí la estela del olvido; una mujer con mantilla levanta a su paso una tempestad de entusiasmo, se lleva enredados los corazones en las blondas de su toca y deja siempre tras sí luz de recuerdos. El sombrero es la prenda vulgar de todos los actos; la mantilla es la prenda augusta de las grandes festividades. Se guarda como reliquia sagrada, para que en las fechas memorables salga a dar el sello de su solemnidad a esos actos de la vida que llevan todo el fuego del corazón y todas las ansias del alma.

Esto, que no es poco, demuestra el esfuerzo que Canalejas tuvo que hacer para contrarrestar lo abusivo de la parte que de Francia viniera, y si tiene que hacer un esfuerzo, bien claro está, que alguien ha intentado mermar nuestros derechos.

Otras razones; por qué cuando los franceses entraron en Uda nadie, ni nosotros, ni otra nación de Europa protestó? por qué cuando manda 15.000 hombres a Casablanca tampoco nadie dice nada? por qué cuando España se ve obligada a enviar 45.000 hombres a Melilla, vemos que nos dejan franco camino? Pues sencillamente, porque todos estos comienzos de penetración se ajustan a lo pactado en la Conferencia de Algeciras y es claro, que mientras los mandatarios de Europa se concretan a cumplir con su deber, no habrá quien se atreva, a protestar en ninguna forma; pero que sepan las naciones que desde fuera nos miran, que nos excusamos en lo seriamente estipulado, bien porque queramos arrebatarle al Sultán lo que no nos corresponde, bien porque queramos ejercer influencia en lo que es dominio de la otra, y veremos, como en el caso que nos ocupa, que ni España ha de tolerar semejante intervención, ni Alemania puede consentir seriamente tal conducta.

Es, pues, indudable, el error en que en este asunto está Juan de Aragón, y es triste pensar que plumas como la suya no se pongan desde el primer momento y sin equivocaciones, al servicio del bien común.

A. García Cánovas.

Cervecería Francesa
3-Marina Española-3
Cafés, Cervezas y Licores
SALÓN DE RECREO

De abajo á arriba

Por centésima vez se habla en Cartagena de la reorganización del partido liberal, y esas cien veces que se ha tratado de este asunto son otras tantas manifestaciones de un fondo de realidad, que está pidiendo *organización* para lo que está haciendo mucho tiempo *desorganizado*.

La política se manifiesta en su superficie á través de intrigas, habilidades y comentarios que chocan en un constante cabildío de afirmaciones y negaciones; pero en el fondo están los motivos, las causas y los fundamentos de todos sus fenómenos, claros como la luz del día para el que quiera verlos y apreciarlos.

Aquí hubo un *diputado popular* que muy antes de serlo en las relaciones de *arriba á abajo*, había prometido organizar un partido liberal sin aplicación industrial y mercantil, sin aparcería con ningún interés particular; partido tan puro que había de extender sus influencias en el ambiente social, pasando por encima de los despachos y de los bufetes, sin rozar con un expediente, ni tampoco con un pliego de papel judicial.

Así se había planeado un partido popular, no ya de *abajo á arriba*, sino que surgiera abajo para imponer su virtud y sus valores arriba; pero el maldito egoísmo se interpuso en el camino y la grosería impolítica de algunos hicieron imposibles esos buenos propósitos.

Y he querido ver más. Un tranvía que ha perdido momentáneamente su prosaísmo anterior, números, rótulos, que avanzaba en una mala blanca que avanzaba, me ha conducido á las afueras, en busca del campo.

Al cruzar por la Castellana, el aristocrático paseo del que hoy es única dueña la diosa Nieve, he visto sus hileras de árboles como si fueran todos de azahar. A los lados, los jardincillos de los hoteles, parecen descansar bajo una inmensa lluvia de jazmines. Y hay un silencio de admiración, de éxtasis, que solo interrumpe el pitar de unos gorriones asombrados, asustadizos. Un enorme mastín, como clavado en la nieve, con gesto retador, me ha hecho soñar en una etapa que nunca he visto, y me ha hecho pensar en unos cuantos que me refirieron en mis primeros años...

Y cuando he dejado atrás todo el Madrid que se agita bajo su blanca vestidura, y he visto en toda su pureza la nieve por los campos, cubriendo lo que empezaba á ser la ofrenda de la Primavera, he sentido la emoción plena, la gran emoción, la que no puede escribirse porque necesitaría toda su misma pureza, la que nunca había sentido, y la que le agradezco á este Madrid maravilloso, que me hizo abandonar una quietud llena de amores por querer mi alma penetrar un poco en sus misterios...

Yo recordaré toda mi vida este día blanco, como una ofrenda purificada de un día que es amor y es pureza.

Joaquín Martínez.

6 Abril.

Guatón Escolar

¿Dudar...?

Quizás, sea obcecación mía, el pensar por breves instantes la derivación que ha tenido el concepto bochornoso lanzado á la maldecencia pública, por algún desequilibrado y ridículo ente, mangoneador y logrero de oficio, especie de soplarlo automático y bastante impersonal, que con sus vaciedades ha creído hacer mella en un asunto de la importancia del que traigo á colación.

Derivación, que no ha tenido los efectos que deseaba el contrario: personagillo bufo de bloqueado material por cerebro, y muy decidido defensor de ideas convencionales.

Admitiendo por *verás*, lo que ha sido *impostura y falsía*, voy á hacer algunas disquisiciones para aclarar con horrisimo cañonazo de arena, el

legítima fuerza que es el único sostén de los partidos.

Si se aparta de esos caminos no tendrá vida, y la experiencia es buena consejera para no caer en los errores pasados, ni en otros errores.

NIEVE

Yo le debo á Madrid, á este Madrid que me hizo abandonar la semi-paz de un pueblecito en el que tenía todos mis amores, por saber un poco de su misterio, la emoción más honda, más intensa de mi vida.

Y ha sido en un día blanco, cuando va á comenzar la Primavera, cuando yo añoro unos naranjos en flor allá lejanos, y cuando los rosales de muchas juventudes se abren á la caricia de una quimera. Ha sido un día de nieve; pero tan pura, tan diáfana, que su beso helado me ha parecido la caricia de una novia que besa por la primera vez, como si se pudiera hacer besar á una muñeca...

Yo no había visto nunca nevar. Aquel país de mi infancia, ó mejor, de mi vida toda; aquel país plomizo, triston, con la melancolía de su luchar constante, no me había ofrecido nunca este espectáculo grandioso. Por eso ya las otras noches en que también nevó en Madrid, y hoy, esta tarde, he bendecido mis ansias de lo desconocido que me han hecho ver y sentir, aunque á muchos les parezca juvenil, la grandiosidad de la Naturaleza en esta sorprendente manifestación.

He visto en el transcurso de una hora tapizarse de blanco, hasta deslumbrar la vista, toda la gran urbe; he visto sus calles, las personas que transitan, perder en unos momentos la ruda monotonía de siempre, para volverse todo del mismo color, todo bañado de blanco, todo virginal, todo puro, como serán las almas... He soñado que unas palomas no sabían cuales eran sus compañeras, y se aturdiran, revoloteaban, porque todo era como ellas á su alrededor...

Y he querido ver más. Un tranvía que ha perdido momentáneamente su prosaísmo anterior, números, rótulos, que avanzaba en una mala blanca que avanzaba, me ha conducido á las afueras, en busca del campo.

Al cruzar por la Castellana, el aristocrático paseo del que hoy es única dueña la diosa Nieve, he visto sus hileras de árboles como si fueran todos de azahar. A los lados, los jardincillos de los hoteles, parecen descansar bajo una inmensa lluvia de jazmines. Y hay un silencio de admiración, de éxtasis, que solo interrumpe el pitar de unos gorriones asombrados, asustadizos. Un enorme mastín, como clavado en la nieve, con gesto retador, me ha hecho soñar en una etapa que nunca he visto, y me ha hecho pensar en unos cuantos que me refirieron en mis primeros años...

Y cuando he dejado atrás todo el Madrid que se agita bajo su blanca vestidura, y he visto en toda su pureza la nieve por los campos, cubriendo lo que empezaba á ser la ofrenda de la Primavera, he sentido la emoción plena, la gran emoción, la que no puede escribirse porque necesitaría toda su misma pureza, la que nunca había sentido, y la que le agradezco á este Madrid maravilloso, que me hizo abandonar una quietud llena de amores por querer mi alma penetrar un poco en sus misterios...

Yo recordaré toda mi vida este día blanco, como una ofrenda purificada de un día que es amor y es pureza.

horizonte plétórico de débiles nebulosas.

El «Ateneo Científico Escolar», concepción soñadora de unos cuantos jóvenes cultivadores del saber, tuvo su desarrollo en corta década de días, por la impresión favorable con que se acogió el proyecto. Proyecto, hermoso en la forma y en el fondo, sancionado más tarde por todas las personalidades de la ilustre Cartagena, bastando sólo este detalle importantísimo para abonar en favor del magno proyecto.

Es natural, que con tal precedente, era preciso querer hacer guerra sorda de disidencia, guiados los diabólicos politiquillos, por otro cerebro que creyera acaso, hubiera en el fondo de la Asociación, fines bastardos y miras particulares donde la política, hiciera de tal centro científico, mercado de conciencias sanas.

Mienten los que tal digan.

Los únicos fines que tenemos que perseguir son los de cultura y progreso, pues por desgracia bastante necesitados estamos de ambas cosas.

¿A qué herir susceptibilidades, ni intentar abrir brechas en la inexpugnable fortaleza de la Asociación, si el atrevimiento que osase mancillar el buen nombre que orgullosamente ostenta el centro, purgaría con el sambenito del desprecio social, la culpa de su pecado?

Prejuizar lo que ha de ser el Ateneo Científico, es aventurar juicios, que nadie puede predecir, aunque quiera pasar por sibilo.

Luego, si no hay causa, para anatematizar la agrupación escolar, ¿á qué dudar de si se ha de llevar ó no á cabo, el proyecto que se concibió?

El asunto está próximo á terminar, puesto que el Reglamento y el domicilio ya los tenemos y éste último será artístico en extremo, á juzgar por los artistas que han tomado la dirección.

Creo que con lo expuesto, se habrán convencido de que viven engañados los falsos propaladores de capciosas especias, y será ilusión mía, loca quimera... no sé; pero se me figura que esas noticias ó calumnias han salido de donde salen otras, de un grupo de envidiosillos, que ignoran ellos quieren á toda costa politiquear que les ha salido la cuenta mal, han mordido el acero de la unión y compañerismo y han salido desdentados, como la asquerosa y terca ofidia de la fábula de Samanico.

Miguel Torres Canvé

HUMANIDADES

Es mucha la importancia de la moda en la sociedad. Crea unas industrias, fomenta otras, á otras las arruina, varía las costumbres, todo en fin, lo trastorna.

Y qué difícil es conocer al primer importador de una moda, al lanzador de la idea, lo cual no deja de ser muy desconsolador, pues que no se obtiene el premio merecido! En realidad esto pasa porque generalmente las modas aparecen por casualidad. ¿Sabéis el origen de la moda de los calcetines á cuadros? Pues fué el siguiente: La reina de Allania, que es una buena señora, pues es de esas que desarrollándose en una alta esfera, está modestamente educada, y es de las que se lo hacen todo; ella de coser, ella de barrer, ella de cocinar, en fin, lo que se llama una mujer de su casa, vió un día que su esposo llevaba un calcetín roto y le puso un pequeño remiendo. Cuando aquella tarde vieron los elegantes del reino al monarca, que estaba sentado en la puerta de una cervecería, tomando el aperitivo, y observaron el detalle del calcetín, se miraron primeramente asombrados, como mira Anaya á de Alcaraz cuando habla en joribicho en las sesiones. Después, ya veis qué ridículos discípulos! hasta donde ha llegado la industria, y cuánta es su importancia. Pero, es claro, que para que una moda como ésta trascienda, es necesario que su implantador sea una alta personalidad; si yo me presento con el remiendo en el calcetín, cuando menos me toman el pelo.

Hoy están de moda los Sports de todas clases. El Sport es realmente un beneficio por todos conceptos, crea nuevos medios de vida; junto á cada nuevo Sport hay una industria, hay un gran número de personas que viven de él, y, además, vigoriza al individuo, contribuyendo á su desarrollo físico. Pero el Sport en realidad, más que otra cosa, es una diversión; ahora bien, que como la palabra está en moda, nadie la rechaza, sino que,

por el contrario, todo el mundo desea ser calificado de Sportmán.

En otros tiempos unos cuantos amigos preparaban para una tarde una merienda, que generalmente consistía en algún par de pollos fritos con tomate, en Los Dolores, casa de la Roja, y decían: Hoy vamos de juerga... Pues hoy estos mismos jóvenes (antes jueguistas) se llaman Sportmán del pollo frito, por ejemplo, ó de su traducción en inglés; porque está más en moda el *inglesar* las frases, pero el resumen es que se llaman Sportmán.

Repito que la moda ha hecho este milagro y á lo que en otro tiempo se llamaba juerga, que es lo que hacen Apolinario, Anaya, Piñero y Alcaraz, se le llama hoy Sport municipal.

¡Y á Bonmatí, Sportmán!

Stokda.

PROCESIONES

Con gran brillantez, magníficamente, presentó anoche su procesión la Cofradía Californiana.

La suntuosidad de sus tronos, y la riqueza de sus tercios, y el orden perfectísimo, fueron admirados una vez más por toda Cartagena. Y eso que el tiempo, enemigo irreducible, no se ha mostrado muy propicio este año con estos estimables cofrades. No obstante, los californios no se achicaron, y la animación no decayó un momento.

Un gentío inmenso ocupaba las calles y los balcones, ansioso de presenciar el paso de la procesión y de admirar el lujo que los Californios imprimen á su fiesta y el esplendor con que la presentan.

Muy bien, por los Californios.

Mañana, veamos los Marrajos, que también cuando hay que llenar el asador de carne, no se paran ni en el precio ni en la cantidad, sino que la adquieren toda y toda vá al fuego.

LONJA Y ROMANA

El redactor nuestro, amigo de estadísticas, que tuvo la curiosidad de investigar á cuánto ascendía la recaudación por arbitrio de lonja y romana se cobraba, por el empleado del Ayuntamiento Asencio Carrión, procediendo con la probidad, que debe proceder toda persona que se propone desempeñar su misión seriamente. Como persona conocida de la materia para que comprobara cierta nota minuciosa que le entregó, con lo que apareciera recaudado en el Ayuntamiento, según la nota del cobrador, observó la diferencia de las 83'27 pesetas que entre lo cobrado á los abastecedores y lo entregado al Ayuntamiento existía, y así lo dijo.

Cuanto á la exactitud de unos y otros datos, él no puede afirmar más que lo que le comunicaron, y de su veracidad legal solo en esta forma puede responder.

Cuanto á la refutación que el comunicante hace para destruir la verosimilitud del relato, si puede decir, que aunque legalmente no pueda acreditarse al cobrador por medio de recibos talonarios más cobranza que la que acrediten los talones expedidos, entre lo legal y lo real suele haber notoria diferencia, y en este punto hay opinión para todos los gustos.

Solo entre los abastecedores y el cobrador puede esclarecerse el hecho; pero bajo el poder de Poncio Pilatos ¿habría algún abastecedor que no claudicara?

¡BUENOS DÍAS!

Lector; ¿Lo que me ha ocurrido! tan solamente á un milagro muy grande, pudo achacar no ser á estas horas chato. Por culpa, no sé de quien, puede ser de Apolinario, también puede ser de aquellos que antes no administraron y á la fábrica del gas le deben algunos cuartos; por el conflicto, en resumen, del que ya estoy más que harto, pues yo, que apenas vislumbro á una persona á dos pasos en pleno día y con sol, no he de decir las que paso de fatigas, cuando tengo de noche á las tres ó cuatro que discurren por las calles, y solo, ya con Bibiano, joven que tiene más vista que un lincoje, ya es ver claro y me dice: Aquí hay, Malleu, un bache, tenga cuidado; aquí hay una zanja abierta... En fin que este buen muchacho me libra de que tropiece y me parta el espinazo. Pero es el caso señores, pero es señores el caso, que la otra noche marchaba

yo á mi casa; iba liando un pitillo, el que acostumbro á fumar cuando me *achanto* en el lecho, y de repente tropiezo en no sé qué, y caigo. Y allí me tinas, lector, en el arroyo tumbado, por la boca y la nariz á chorros la sangre echando; sin nadie que me socorra; los faroles apagados, y por luz un eslabon y una piedra. Me levanto, en seguida me repongo, llego á mi casa sangrando por las narices, y veo que solamente á un milagro muy grande puedo achacar no ser á estas horas chato

Caballeros, los que estais la ciudad administrando; caballeros los que sois de la fábrica los amos, ceded en vuestros empeños y luz, aunque poca, dadnos. No la pedimos por gusto; es que la necesitamos.

Lectores: habreis leído que hace tres ó cuatro días en Canillas, pueblecito pequeño de la provincia de Málaga, se indignaron los vecinos y vecinas, protestando contra pagos que ilógicos suponían, y sin pararse en pelillos proclamaron la República. Ayer, en una taberna comentando esta noticia: Es un símbolo, señores, —un concordáneo decía— que esta forma de gobierno llegue á España por Canillas.

Viendo que mi pretensión, aquella que se refiere á lo del callejón de que os he hablado muchas veces, á pesar de su razón, ni para el gallo se atiende, he resuelto no hablar más de este asunto, aunque me pese; pero á la vez he resuelto que cuando me sea urgente en el callejón haré lo mismo que hace la gente.

Malleu.

LOADO SEA DIOS

De buena hemos escapado, y nosotros sin saberlo! Gracias á que al excelso de Alcaraz, que es casi un Júpiter, le ha cogido encamado el *run, run* de la protesta general contra su acuerdo de no dar la onza al Hospital. Si le coje levantado y con los ciclos, listos de seguro que hay *ran, ran*, y deja del tamaño de un alpiste á Escipión en lo de arrasar á Cartagena. Me alegro verle bueno, por sentimientos humanitarios, y me alegro también, por natural egoísmo, de que haya consumido su impotencia esos días en el lecho del dolor, porque gracias á esa circunstancia providencial, Cartagena no es hoy *campo de soledad, mustio collado*. Este chico va camino del Olimpo más derecho que una vela, y habrá que divinizarlo en su día.

Nada menos que tres columnas y una retaguardia, escritas en letra tan microscópica como los argumentos aducidos, emplea este joven de nervios almidonados para *contestar* á lo que, según él, *no merece el honor de contestarse*. ¡Corcholís! pues si le concede el honor de la contestación necesita una fábrica de papel continuo y tres ediciones del *Times*.

El primer defecto que le encuentro á ese *piólogo* inmenso de palabras, es el de no estar anotado como la Biblia; porque esa anarquía de construcción gramatical que en sus ondas de espresión riela, hace de algunos párrafos verdaderos enigmas del concepto, heréticos de la sintaxis y la belleza de estilo. Menos mal que esas columnas, aunque no sean salomónicas, servirán para el monumento que le erija la posteridad.

Aunque el autor trate de ocultar, con desmañada habilidad, la verdadera causa que ha movido convulsivamente su péñola, yo la leo entre líneas. Esa causa ha sido la indignación general, especialmente en el elemento femenino, que produjo su torpe actitud reincidente contra el Hospital, y el deseo natural de borrar los estragos de la impopularidad creada para fines electorales. Si pudieran abrirse los corazones como los portamonedas, ya se vería como era esa clase de moneda la que guarda el de Alcaraz. De seguro que él se ha dicho: con cuatro lisonjas, más ó menos cursis, á las candidas niñas, les vuelvo el juicio, y agravo olvidado. Pero vean ustedes lo que es gozar el privilegio del desacierto; por enmendar la

plana borrosa de su temeridad, la ha emborronado más. Tras unas flores contrahechas de muy dudoso gusto poético, faltas de perfume y lozanía, porque de esto se conoce que entiende poco su galantería; tras un tratamiento grotesco á que solo autoriza la intimidad familiar, dice en síntesis que la mujer cartagenera, *salvo alguna beata vieja*, no tiene patrona ni religión, que su fú y sus creencias se reducen á ir periódicamente á las solemnidades del culto á lucir el garbo y á *dirigir á los hombres miradas interrogadoras*.

¡Vaya un modo de desagraciar, remachando el clavo! El resultado de esa irreverencia al sexo bello no ha podido ser más funesto para los fines del falaz adulador. Había que ver la otra noche con qué gracia le daban manta unas lindas devotas de la virgen en la tertulia de una vida ideal. No quedó rasgo de su anatematizada personalidad que no fuese adornado con un epigrama de agudísimo ingenio. Con qué gracejo decía una rubia de ojos soñadores y acento embriagador: está visto que esa *nene* tiene el cerebro hecho con retales de un saldo. Conste que esto es más verdad que todo ese fárrago de mentiras y calumnias, descortésias y desacatos con que insulta á Cartagena entera, y que, según propia confesión, le roían las entrañas como voraces lombrices. Ya las ha expelido usted entre injurias y blasfemias; ya declara, que se siente feliz y satisfecho; ya podrá dormir tranquilo, sin rechinar los dientes. ¡Con qué poco se extasian las almas prosaicas! Gracias á que la honorabilidad de este pueblo está mucho más arriba de donde llega la pequeñez insidiosa de sus ansias de despecho.

En ese parangón que establece usted entre esta localidad, que dá á la religión la paz del alma y esas otras que le dan los tiros, confunde Ud. lastimosamente la austeridad de la fé con la epilepsia del fanatismo. Precisamente ese es el gran honor de Cartagena, sentir la religión en toda la sublimidad de su grandeza, sin caer en las ridículas mojigaterías de la superstición. Aquí se adora á Dios como Cristo dijo á la mujer de Samaria, *en espíritu y en verdad*, sin idolatrías de hipócritas efectismos. La Caridad es la síntesis de la teoría cristiana, base de nuestra religión, y á esa Caridad entregó Cartagena desde abolengo toda su alma y todo su corazón. Ninguna de esas poblaciones que Ud. realza para empuqueñecer á Cartagena sostiene el número de establecimientos benéficos que sostiene esta ciudad, con la constancia de una limosna tan heroica que ha llegado á la sublimidad. Prodigio semejante no podrá usted sacar, por mucho que corra el mundo. Es que esa obra colossal de la voluntad y de los corazones, que lleva el sello augusto de los siglos ¿no es religión? ¿no es *fét*? ¿no es culto? ¿no es amor? ¡Ya lo creo! Mucho más grande y más santa que esa otra que usa revolver Tan grande, que por grande no cabe en el estrecho criterio de usted. Si Ud. sintiera con sinceridad ese cartagenerismo que luce y explota en las farandulas políticas, se sentiría orgulloso de esa grandeza de su pueblo; porque ella, sin más estímulos que la fé y el amor, ha solucionado conflictos de la miseria social que aún no ha resuelto ningún partido político. Pregunte Ud. á los enfermos del Hospital; á los que diariamente sacian el hambre en la Tienda Asilo; á los ancianos de la Casa de los Pobres, qué obra es mejor, si la del bloque, ó la de esa religión que Ud. niega y á ellos los ampara.

Esa es la obra de Cartagena en favor de las clases proletarias, clases que ustedes tratan de halagar con cantos de sirena, sin satisfacer ni una sola de sus necesidades. Dígame ahora quien está por esas clases, si, ustedes, que tacañamente niegan una limosna á los asilos creados para ellas, ó Cartagena que quiere á costa de todo sacrificio sostener esos asilos para amparar su indigencia. Hay sarcasmos, que piden auto de fé.

Y dále con que los concejales debieran al Ayuntamiento á levantar el eco de sus protestas. Pero venga Ud. acá, errante peregrino de la lógica ¿cómo quiere Ud. que personas dignas y dedicadas vayan á ese lugar que la insensatez de ustedes, violando todo derecho y todo respeto, ha convertido en cuadra inmundia, donde el léxico de las cocas y el rebuzno ha sustituido á toda dialectica del juicio? Además, la virtualidad de una protesta contra cualquier acto punible no estriba en el lugar en que se formula, sino en la razón que la motiva y la

TOROS EN CARTAGENA

INAUGURACION DE LA TEMPORADA

El Domingo 16 de Abril (Pascua de Resurrección)
GRAN CORRIDA

(A BENEFICIO DE LA TIENDA ASILO)

Se lidiarán SEIS hermosos toros de D. Angel Sánchez-Cabezudo, con divisa verde, amarilla y azul marino, por los valientes novilleros



CELITA
Y
Eusebio Fuentes

Entrada general. 4.66 ptas.
Media ídem. 1.46

EL IMPUESTO A CARGO DEL PÚBLICO

eficacia de sus efectos. Los hechos han demostrado de una manera innegable que la protesta de todos los concejales contra el acuerdo de ustedes ha sido de un éxito glorioso. Mientras ustedes han estado solos, escondidos en la gruta del fracaso, ellos han tenido a su lado a Cartagena entera. Así lo testifican el número importante de onzas recogidas entre muchos centenares de personas, amén de otras muchas libranzas, que no se han traducido en onzas. Quitele Ud. al hecho toda la espontaneidad que quiera; dele en cambio toda la tendencia política que le plazca; siempre resultará evidente, por la fuerza abrumadora del número, que toda Cartagena ha estado frente a ustedes, por razón de antipatía, menos el coro de indios que hace los cantables de los sainetes bloquistas. Y cómo pueden gobernar a un pueblo los que ese pueblo repudia? No ver esto claro es tener por cataratas la cordillera de los Alpes.

Sullivan

OBRERISMO

PABLO IGLESIAS

El líder del socialismo español ha adquirido con sus discursos parlamentarios un gran ascendiente sobre los trabajadores, y entre los profesionales de la política el lugar de cuidado y respeto que corresponde a los diputados que cual él con valentía defienden en el Congreso los intereses que representa.

Cuando la pasada huelga de mineros bilbaínos y cuando el asunto Ferrer, Pablo Iglesias, al hablar, supo con sus sinceridades interesar y emocionar al parlamento, de tal modo, que su intervención en las cuestiones a tratar despertó en el gobierno un amago de temor por sus franquezas y su carácter recto y sereno, y en la la opinión principalmente en los trabajadores, la satisfacción de tener un genuino representante de sus intereses que cumple fielmente sus deberes.

Este virtuoso de la idea comenzó su árdua labor una veintena de años atrás como uno de los secretarios de la sección madrileña afiliada a la Internacional.

Con el compendioso de tipógrafo ganaba para vivir y a las cuestiones obreras dedicaba las energías y el tiempo que libre le quedaba, con tal fe que en breve tiempo llegó a ser el alma del socialismo y socialismo español.

Hoy se yergue arrogante y triunfadora «La Unión general de Trabajadores», organismo federativo y representativo de la mayoría de los obreros, agremiados en sociedades de resistencia. Este organismo, hijo espiritual de Pablo Iglesias, es el resultado de su labor persistente y tenaz en pro de los humildes y para un ideal: el socialismo.

La figura de este apóstol, hoy que a través del tiempo y las dificultades vencidas, aparece como la de todo triunfador, radiante, carece del interés de que están animados «us primeros tiempos de luchador» Anselmo Lorenzo, el venerable publicista nos lo presenta en su libro «El Proletariado Militante», con un sabor apostólico y un entusiasmo de poseído, que cautiva al lector. Práxede Tancada tam-

bién nos habla de él y del inolvidable Francisco Morago, compañero que fué de Iglesias y Anselmo Lorenzo.

Este hombre, salido del cuarto estado ha escalado las cumbres de la celebridad, premio reservado a los elegidos, y su paso por este valle de lágrimas señala el sendero de la tierra de promisión para los que han sed de justicia, y por ello la Historia, aunque humilde, y mal que pese a sus detractores, guardará en sus páginas de verdad y justicia el nombre de Pablo Iglesias, quien ha consagrado su vida entera a la causa del proletariado.

Se dice que hoy llega a esta con el propósito de hacer propaganda obrera y socialista y visitar la sierra minera. Con tan fausta noticia hay gran animación entre nuestros obreros.

Nosotros, también celebramos la visita del ilustre huésped, y confiamos en que su gestión cerca de los trabajadores influirá lo suficiente para sacudir la apatía e iniciar la nueva organización de las sociedades de resistencia, hoy desorganizadas en su mayoría, y las pocas que hay en funciones debilitadas y maltrecas.

Son miles de obreros los que trabajan en las minas de La Unión, que bien organizados constituirán una fuerza respetable, y Cartagena tuvo su tiempo en que fué baluarte de avanzada de las luchas entre patronos y obreros.

Con todos estos antecedentes, que seguramente Pablo Iglesias no desconoce, de venir puede hacer obra provechosa para todos y particularmente para los trabajadores faltos de sociedades de resistencia que les ampare y garantice sus derechos.

Katab.

España deshabitada

El promedio de la población de España es de 30 habitantes por kilómetro cuadrado, que es la densidad menor que acusan todos los territorios de todas las naciones de Europa, incluso Rusia.

Hé aquí el promedio de pobladores de cada nación:

Alemania, el 113 de habitantes por kilómetro cuadrado; Hungría, el 63; Austria, el 93; Bélgica, el 248; Dinamarca, el 66; Francia, el 78; Inglaterra, el 215; Escocia, el 53; Irlanda, el 53; Grecia, el 41; Italia, el 118; Países Bajos, el 174; Portugal, el 57; Rumania, el 45; Rusia europea, el 75; Servia, el 58; Suiza, el 85, y Turquía europea, el 60.

De donde resulta que las naciones que cuentan con menor densidad de población, las cuales son Grecia, con 41 y Ru-

mania, con el 45, están todavía muy por encima de España, que no cuenta más que con el 30.

Si descendemos a analizar la distribución de los españoles en cada una de las regiones y provincias, apreciaremos en toda su realidad la verdadera despoblación que existe, hasta el extremo, de que gran número de parajes solo pueden ser comparados con los desiertos africanos o con las vírgenes estepas americanas, a las que todavía no ha llegado la acción de la vida moderna y de civilización.

Hay dos provincias que no tienen más allá de 15 habitantes por kilómetro cuadrado, que son las de Soria y Cuenca. Estas son las comarcas más despobladas.

Sigue después Huesca, con 16 habitantes por kilómetro; vienen luego Albacete, Teruel y Guadalajara, con 17; siguen Ciudad Real, con 18; Cáceres, con 20; Segovia y Palencia, con 24; Zaragoza, Burgos y Badajoz, con 25; León y Toledo, con 26; Avila, Huelva, Salamanca y Zamora, con 27; Pamplona, con 30; Alava, con 33; Córdoba, con 36 y Valladolid, con 39.

Son estas las 22 provincias que figuran por debajo de la población media de toda España, que, como ya se ha dicho, es de 30 habitantes por kilómetro cuadrado.

Tienen más de la media de densidad de la población, Granada y Logroño, que figuran con 40 habitantes por kilómetro cuadrado; Sevilla, 41; Almería, con 43; Castellón y Tarragona, con 51; Gerona, con 52; Murcia, Santander y Canarias, con 55; Orense, con 60; Oviedo, con 61; Baleares, con 63; Cádiz, con 65; Málaga, con 71; Valencia, Alicante y Coruña, con 83; Madrid, con 105; Pontevedra y Guipúzcoa, con 110; Barcelona, con 148; y Vizcaya, con 168.

FIESTA NACIONAL

Los toros de Cabezudo

Aunque andan de mano en mano, en periódicos y programas, los datos históricos de la vacada a que pertenecen los toros que se han de correr en nuestra plaza el domingo próximo creemos oportuno reproducir los siguientes apuntes tomados de un programa anunciador de dicha corrida.

«Quién, sabiendo la forma en que han constituido una nueva ganadería los señores Sánchez Cabezudo y Grondona, no se permite augurarles un triunfo cuando se les lidien, en el próximo año, sus reses?

Hacerlo no es aventurado, y trataremos de explicarlo.

Dos opulentos hacendados, y a la vez entusiastas y inteligentes aficionados, D. Luis Grondona y D. Angel Sánchez Cabezudo, idearon fundar una ganadería de toros de lidia, que aspiraban ocupase, desde el primer momento, un buen lugar.

Inmensos obstáculos se les ofrecieron en principio; pero la fortuna de que disponen y al mismo tiempo su decisión por realizar tal plan, allanaron todas las dificultades, y pronto se consiguió lo que podríamos llamar base del negocio.

Su desprendimiento no tuvo límites, y sin reparar en lo que todo ello representaba, comenzaron por adquirir becerros y vacas a D. Esteban Hernández, una de las ganaderías que en España tiene historia más célebre, pues sus reses proceden de aquella vacada tan renombrada de Zapata, y que anteriormente a D. Esteban Hernández tuvo el Conde de la Patilla, de quien la adquirió aquel, y que cuando, hace ya más de un siglo (más de ese tiempo hace que fué fundada), se lidiaban, causaron siempre la admiración de los públicos.

Los nuevos ganaderos D. Luis Grondona y D. Angel Sánchez Cabezudo no han regateado nada, y sin reparar en los más costosos sacrificios, han buscado la procedencia más pura y de mejor casta, a la que todavía tratan de mejorar con su labor inteligente.

Las reses que adquirieron al mencionado D. Esteban Hernández, las llevaron a la grandiosa colonia agrícola Villarta, sita en Escalona (Toledo), y de la que es propietario el señor Grondona.

Apenas fué hecha la adquisición de esos elementos y trasladados a esas feraces campiñas de ricos y abundantes pastos, procedieron a una depuración de todo ello, dándose el caso, que por lo excepcional merece señalarse que de 150

hembras excelentes se seleccionara más y se aprovecharan solamente 103, ó sea lo exclusivamente superior.

Con ese objeto se verificó una tiente que dió por resultado el que los señores Grondona y Sánchez Cabezudo recogieran aquellas reses de indiscutible valer, desechando lo dudoso y mediano. De lo así seleccionado, se hizo, poco tiempo después, una nueva tiente, más escrupulosa todavía que la anterior, y que dió motivo a que la nueva ganadería apareciera formada por elementos magníficos y admirables, que auguran el porvenir más brillante a la misma.

Es de observar que en dicha tiente se apartó para semental el mejor becerro, que dá la coincidencia de que sea de pelo sardo, el característico de la vacada del conde de la Patilla; así que, por los detalles y condiciones, se puede decir que el tipo y sangre de los antiguos y famosos Zapata lo conservarán los nuevos ganaderos.

(Del Respetable Público 28 Septiembre 1910).

Posteriormente quedó toda la ganadería por el Sr. Cabezudo, que por primera vez lidia sus reses en esta corrida de Cartagena, a la que tiene prometido asistir.

Hemos recibido el semanario *Oración y Oveja*, revista taurina que se publica en la vecina capital.

De su redacción están encargadas plumas muy competentes, cuyo prestigio hace esperar que *Oración y Oveja*, tiene un importante hueco entre los aficionados.

HOSPITAL DE CARIDAD

MOVIMIENTO DE ENFERMOS

Mes de Marzo de 1911.
Quedaron en cama en fin de Febrero 100.

Entrados durante este mes, 121.
Han salido curados y fallecidos, 115.
Quedan en cama hoy, 100.
Han causado estancias, 3.371.
Se han operado, 7.

OTROS SERVICIOS

Curados de primera intención (servicio de socorro), 97.

Han asistido a la consulta pública, 1.272.

Curaciones hechas a los externos facilitándoles gratis algodones, gasa y medicinas, 773.

Recetas suministradas a los pobres de la Ciudad y campo, 3.200.

Cartagena 31 de Marzo 1911.

Se vende una máquina de imprenta con variados y elegantes tipos, en buen uso, y en inmejorables condiciones. Para tratar en la administración de este periódico.

Canas!!!

Desaparecen en el acto con el AGUA DE ABISINIA del doctor LUQUE. Da los colores naturales. Ensayarla es adoptarla. La mejor.

De venta: Droguería D. Mariano Sanz, Puertas de Murcia, y Establecimiento del Sr. Sintás, calle Mayor

La lámpara OSRAM

ha obtenido en la Exposición Universal de Bruselas, que se está celebrando, el

GRAN PREMIO
ó sea la más alta recompensa concedida en el certamen mundial.

Señora Inglesa. Darla lecciones a domicilio. Lista de correos. Cédula número 149.

Dr. Eugenio Cunchillos

Especialista en enfermedades de los ojos

Profesor agregado del Instituto Oftalmológico Nacional. Ex-oculista de la Real Policlínica de Socorro de Madrid.

Consulta de 11 a 12-Gratis para los pobres los martes y viernes, de 4 a 5 de la tarde.

Puertas de Murcia, 4, 6 y 8, 1.º izquierda.

Imp. de la Vda. de S. Garnero.



¿Queréis hacer una importante economía y obtener una ganancia indudable?

Usad la LÁMPARA OSRAM. Ella os economizará un 75 POR CIENTO en gasto del fluido, y os dará una luz blanca, intensa, brillante.

La LÁMPARA OSRAM, ha obtenido en la Exposición Universal de Bruselas, y en la Japonesa-Británica de Londres, que están celebrando, la más alta recompensa: el

GRAN PREMIO

Esta es su gran recomendación.

PEDID LA LÁMPARA OSRAM.

Banco de Cartagena

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Lorca, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, La Unión, Cádiz, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Elche, Hellín y Yecla.

Saldo anterior Ptas. 14.560.723'26

Imposiciones durante la semana. 521.114'89

SUMA Ptas. 15.081.838'15

Reintegros. 433.065'89

SALDO Ptas. 14.648.772'26

Cartagena 8 de Abril de 1911.

TAILER DE FOTOGRAFIA

DE

ANGEL DELGADO

CALLE DE SAN DIEGO, Número 10

Objetivo especial para retratos de niños

NEUROMIOL

de TORRES LA DE CARRERA

Poderoso tónico-reconstituyente del sistema nervioso y muscular á base de

ARRENAL, FITINA Y NUCLEINA

♦ SALUD ♦ ENERGÍAS ♦ FUERZAS ♦

He ahí los resultados que se obtienen con el Neuromiol de Torres de la Carrera, en la Anemia, Neurastenia, Tuberculosis, Histerismo, Raquitismo, Debilidad sexual, Inapetencia, Vértigos, Convalecencias, Insomnios, y en todo caso de empobrecimiento orgánico.

El Neuromiol, tonifica.—El Neuromiol, fortifica.—El Neuromiol, de energías.—El Neuromiol, es la fuerza vital y panacea en todo caso de debilidad orgánica.

Preguntad á vuestros Médicos por su composición y os dirán lo racional de ésta y sus consecuencias lógicas. Preguntad á los infinitos enfermos que lo usaron qué efectos obtuvieron y todos os contestarán con entusiasmo que fueron grandes, sorprendentes, mágicos. El Neuromiol, es pues entre los buenos tónicos-reconstituyentes del sistema nervioso y muscular, el mejor de los mejores, y ante hechos hay que rendirse.

Depósito: Farmacias de Cotorruelo, calle de Campos; y de M. de Molina, calle Mayor.

Azúcar de Cacao LUQUE

El Azúcar de Cacao LUQUE es el purgante más agradable y suave que se conoce, obra sin violencia y es de eficaz resultado; es completamente inofensivo, aún administrado á grandes dosis.

El Azúcar de Cacao LUQUE no irrita, haciéndose insustituible durante el embarazo.

El Azúcar de Cacao LUQUE no perjudica á las personas que padecen de los riñones.

El Azúcar de Cacao LUQUE por la pureza de sus componentes y esmero en su preparación es el preferido por los médicos mes eminentes.

Depósito: Farmacias D. José Cotorruelo, Callejón de Campos y A. Malo de Molina, Calle Mayor.

BANCO DE CARTAGENA

Capital: 10.000.000 de pesetas, o completamente desembolsado

Casa Central en CARTAGENA

SUCURSALES: en la región de Levante, Andalucía y Norte de África

Facilita giros y letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Descuenta letras y cupones, compra y vende monedas y billetes extranjeros.—Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno.—Carta Crédito.—Giros te legráficos.—Pignoraciones.—HORAS DE CAJA: de 10 a 2 y de 4 a 5 media.

Abona á las cuentas corrientes los siguientes intereses:

Cuentas corrientes disponibles á la vista. 1 % anual

» » » » 8 días 1'25 % »

» » » » 30 » 1'50 % »

Imposiciones á fecha fija 3 % »

En su Caja de Ahorros abona interés á razón del 3 % anual

Magnífico departamento de CAJAS DE ALQUILER

