

ANUNCIOS

TARIFA DE PRECIOS

En 4.ª plana, línea sencilla. 0'10 ptas
En 3.ª id. id. de reclamo. 0'20 >
En Sección de Noticias, línea. 0'25 >

Número suelto 5 cts.

Calle General Aznar, 41.

La Opinión

PERIÓDICO LIBERAL

Se publica los jueves y domingos.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Cartagena: 0'50 ptas. al mes.

En provincias: Un trimestre, 1'75.

Seis meses, 3'50.

LA CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

AL ADMINISTRADOR

Las trompas del vasismo

No llevamos parte en Levantina de Artes Gráficas; no nos interesan—ni mucho ni poco, ni nada—las cuestiones surgidas entre accionistas y administradores.

Separada la atracción ó repulsión que todo hecho humano lleva en su propia moralidad; separado también lo que ese centro industrial significa como elemento de trabajo en nuestra economía local; todo lo demás relacionado con ese asunto, nos es totalmente indiferente y no puede afectarnos como políticos, ni nos interesa gran cosa como periodistas. Nosotros sabemos acotar el campo de nuestra acción política, y no entramos en esas confusiones de intereses, que es nota característica de la conducta seguida por «La Tierra», asomada siempre á todos los negocios para agitar en la conciencia pública el concepto de un caciquismo económico, de cuya substancia vive en una eterna oposición, totalmente privada de utilidad para los intereses locales.

Nuestra intervención en ese campo del derecho que corresponde defender á los interesados en el negocio de Levantina no son la prensa y la política las que deben intervenir en esas cuestiones, sino los tribunales de justicia. No entramos pues, en su aspecto jurídico, ni en su carácter personal; pero sí hemos de tratar sobre algo muy importante que interesa dejar bien claro.

No definiremos el pleito moral que se ha planteado en Levantina, ni serán nuestras palabras de acusación para ninguna de las partes litigantes. Entramos en esta cuestión por la puerta que abrió en ella la insensatez de gentes extraviadas y extraviantes, que han pretendido perturbar la paz social, echando facturas y acciones de «Artes Gráficas» sobre la conciencia del pueblo, al cual se le ha excitado pública y privadamente para formar la *murralla de carne humana*, que había de defender unos intereses particulares.

El pueblo no respondió á esos propósitos miserables; el pueblo no ha querido complicar su acción en esas cuestiones del interés particular; el pueblo comienza á observar á sus redentores. Este es un síntoma de progreso, porque el día en que aquel penetra en las miserias donde aquí se desarrolla cierta política, el día en que aquel separe las palabras para llegar hasta los hechos, triunfarán los que merecen la justicia del triunfo y los fariseos serán desterrados de la acción pública.

No se vió jamás pretensión menos justificada! ¿Qué interés puede relacionar al pueblo con esas luchas mercantiles de Artes Gráficas? ¿qué tienen que ver los comerciantes, los obreros y los campesinos con los créditos, con las facturas y con el enor-

mejo de esa sociedad? ¿que puede importar á estos que «La Tierra» pague ó no pague sus compromisos en esas relaciones industriales? ¿que parte puede llevar el interés público en que sea ó no sea gerente el Sr. Carrión?

Contestad desde el fondo del pensamiento á esas preguntas, y podréis comprender lo disparatado de las pretensiones de «La Tierra» y sus amigos, al intentar un cierre de comercios y una manifestación pública, para influir en *esos asuntos de ellos*, que son totalmente extraños á la política, que no tienen relación con los intereses municipales, que no están, ni pueden estar en ningún programa, ni base alguna de conjunción bloquista.

El instinto popular ha visto claro estas intenciones y no ha respondido al llamamiento, rectificando con su conducta las pretensiones de esos pobres hombres que lo han tomado por un instrumento, ofendiéndolo en su dignidad. El enrodo asunto de Artes Gráficas, que interesa á una docena de señores, se ha querido convertir por los amigos de «La Tierra» en una cuestión social. Con qué derecho pueden llegar esos intereses privados á comprometer el orden público? ¿con qué autoridad se ha pretendido errar los conceptos por que principio fundamental de moral han ido los *jaleadores* por fábricas y talleres? ¿por qué han sonado las *caracolas de la reconquista* en los campos de Miranda y las *trompas vasistas* en las Puertas de Murcia? ¿Están locos estos regeneradores de Levantina de Artes Gráficas ó es que han tomado por tonto á este pueblo crédulo y confiado?

La elección ha sido dura y cuando á las cuatro de la tarde el fracaso se manifestó claro, el Sr. García Vaso pidió la maleta para marchar á Madrid, al centro de España, donde la palabra «Levantina» no suena y la manifestación alegre es constante en las grandes vías de la villa del Oso.

Enseñanzas de la realidad: Una cuestión particular ha puesto aquí de manifiesto todo el fondo de una política. Que rompan los aires las trompas guerreras para llamar al pueblo al cumplimiento del deber y á la defensa de la libertad y él acudirá; pero no llamarlo á Levantina de Artes Gráficas para complicarlo con créditos y facturas. Eso es ofenderlo; porque, ¿con qué derecho habeis dicho á los comerciantes que cierren sus tiendas, á los obreros que dejen sus talleres y á los labradores que abandonen sus campos?

Habeis perdido la cabeza y debeis colgar las trompas guerreras, porque está próximo el día en que habeis de oír la Campana de Huesca.

García Vaso se ha pasado toda su vida política consagrando mentiras para llegar á la consagración suprema de una gran verdad: su ineptitud.

BOTONAZOS

El Sr. Vaso se ha metido á bolsista. Vende unas acciones del Banco de Cartagena.

¿Serán las de su negra ingratitud? Si son esas deben cotizarse á muy bajo precio.

De las ranjas que frente á «La Tierra» abre el alcantarillado sale un hedor insuperable, que no ha salido en otros sitios de la población.

¡Claro! Como que ahí se enterraron los cadáveres del vasismo y están putrefactos.

«La Tierra» dice que oyó en el Ayuntamiento rechinar de dientes y martilleo de pistolas.

¿Lo que hace el miedo? Tranquilece, cordera, aquello era rumor de escobas.

«La Tierra» llama á su pueblo, un pueblo que quiere tener, y que solo existe en la fé de erratas de sus insidias.

Y le llama borregos, y el pueblo escamado no acude al reclamo. Naturalmente, conoce ya la *casa-vastro* y no se presta, como otras veces, al sacrificio.

Desde Madrid han llamado á Pepito Trapisondas.

¿Para qué será? preguntan los curiosos.

Para está bien claro; para refirirle sus torpezas y dejarlo sin postres.

Es el final de los niños disculos.

Muerte del vasismo

Sobre una mesa de tapiz bermejo alzase un testamento en una pieza.

Un «diputado» su lectura empieza, que es de la muerte natural reflejo.

El chico de Alcaraz, oye perplejo; Apolinario inclina la cabeza, y Maraboto frunce el entrecejo.

Hoy, es «La Tierra» agencia funeraria. Que más tarde ó temprano, dá sus queiebras quien hace una política arbitraria.

Quitó la luz y fracasó en las nieblas. Elevemos al cielo una plegaria, porque el vasismo ha muerto entre tinieblas.

X.

En estos momentos los picos de los obreros alcantarilleros golpean sobre las Puertas de Murcia, cavando una fosa. La fosa donde quedarán enterradas las promesas hechas al pueblo por el diputado encasillado.

Caciques sensibleros

El peor de los caciquismos es el que explota al pueblo por medio del sentimiento y lo expone á peligros relacionados con las ambiciones personales.

En el vasismo se encuentra el más grande de los caciques, porque allí se utiliza el sentimiento del pueblo para campañas propias, que en nada están relacionadas con la política y con la administración pública.

El hecho de haber pretendido, que los pocos partidarios que quedasen, á esa agrupación se mezclaran con las deudas que «La Tierra» tiene en Artes Gráficas es de un caciquismo estúpido.

Esas habilidades deben ser rechazadas con enérgica indignación. No se hace un partido para defender intereses privados, sino para fines generales, que están desatendidos y que jamás importaron al coro Vasista.

La comunidad Vasista, compuesta de unos cuantos inocentes y de otros cuantos vivos, debe variar de procedimientos, porque ya los conoce todo el mundo y son un grave inconveniente para el orden social.

Los hechos van demostrando lo que tantas veces hemos repetido. No se sostiene una situación política con el engaño, con la palabrería, con la

conducta dudosa. Los tiempos han cambiado y para merecer la confianza pública hay que ser desinteresados, puros y tran parentes, porque no basta ya decir: soy una *victima social*, un *perseguido del caciquismo*, un *hombre que lo expuso todo por amor al pueblo*.

Decir eso es una tontería; los que realmente se sacrifican por el pueblo, no tienen que decirlo; lo sabe todo el mundo; está en su vida, en sus privaciones y en su conducta.

Los pueblos, cuando llegan á cierta elevación de cultura no se fían de palabras, piden hechos, y los hechos no dicen nada de eso. ¿Dónde están los sacrificios, las penas, las persecuciones sufridas por esos *pobres victimas*.

El caciquismo de los fuertes es repulsivo; pero es caciquismo de machos. El que pretende convertir la sensiblería en una fuerza para explotar á los demás, es un cacique hembrado, que pide los brazos ajenos para tiranizar sin exposición y sin pérdida.

Caciques brutales ó caciques sensibleros, todos son igualmente repulsivos. Entre ellos sólo existe una diferencia de forma y otra de procedimientos.

Pueblo, acude siempre con entusiasmo á defender tus derechos, y tus legítimos intereses; pero no sirvas jamás de CARNE DE CAÑÓN para defender egoismos personales.

Los que así pretenden utilizarte son tus mayores enemigos.

¡BUENOS DÍAS!

No te presentes al pueblo como víctima futura, diciéndole: Este cacique me aniquila, me tortura, y yo, señores, que todo soy corazón... y asadura, voy al cacique traidor, voy á esa *fiera corrupta*, que la sudor y la sangre del pobre pueblo se chupa, y le digo así: *Ave Cesar, morituri te salutam*.

No te presentes al pueblo como víctima futura, pues que estás hace ya tiempo, más á tantas aposturas, más *morituri* que el gallo, es cosa que nadie duda.

Me aseguran que no es cierto que á Don A. A. Carrión le diera el tranvía, billete de libre circulación.

Fué el cierre del otro día una cosa asaz tremenda, de grandísima importancia y de una gran trascendencia. Además de haber cerrado unas cuatro ó cinco tiendas, también cerró; ¡qué conflicto! *El Limpio* su betunera.

Hay entre unos y otros una diferencia clara. Unos pegan en el suelo y otros pegan en la cara.

Porque no quería soltar la vara, gente perversa tuvo para Carrión las críticas más acerbas; hoy, porque la dirección de Levantina no deja, también se indignan y chillan y le dicen cosas feas.

O son torpes ó malvados, por que no tienen en cuenta que el es todo corazón; un chico de todo cariño y ternura, que y, en cuanto toma cariño á una cosa, no la suelta.

Gana el director de un banco veinticinco mil pesetas. Poco es; gana cinco duros! un escritor de «La Tierra».

Mallón

A todos los sermones sale San Agustín

«La Tierra» parece que escribe para la China, y no halla inconvenientes en suponer y figurar cuanto le acomoda; ¿Qué valor!

Creó ese diario el Sr. García Vaso, cuando actuaba de republicano, para su uso y servicio; para tener donde hacer sonar y resonar su nombre y atribuirse virtudes y patriotismo que jamás ha tenido; para seducir á las masas inconscientes, haciéndoles ver lo blanco negro, y aunque á precio de un acta de diputado, que le hace más daño que á Judas la soga en la garganta, se ha monarquizado, como se hubiera también moromucido, se hace la ilusión de que las masas le siguen, enai si estas fuesen insensatas, ó vesánicas, y quiere hacer creer que el pueblo de Cartagena está de su parte, cuando sabemos todos que en esto hace el ridículo porque fuera de un par de docenas, de pobres indocumentados, la mayor parte, que aun no han podido darse cuenta del triste papel que se les obliga á representar, no hay quien tenga el mal gusto de figurar en una agrupación acéfala, que no tiene lema fijo, ni se sabe á donde se encamina.

Esto, no obstante, el caso es, hacer sonar y repetir el nombre García Vaso, que ha tomado en serio eso de ser jefe de un partido político que no existe, ni puede existir; y para autorizarse invoca el Bloque, como si fuera de su propiedad—cosa que causa risa—y extrema con cansada repetición la nota del cartagenerismo, puerilmente prodigado, cual si le hablara á un pueblo inocente, ó salvaje, incapaz de raciocinio.

Y preguntamos ¿qué es eso del Bloque? ¿Es que no sabe Cartagena, donde tantos hombres discretos hay, que el Bloque desapareció desde el momento en que se separaron de él los hombres importantes que concurrieron á su formación de buena fe, y que una vez separados estos, el Bloque dejó de ser? ¿Es que ignora la Cartagena sensata que aquellos hombres serios de todos los matices políticos que se separaron del Bloque, lo hicieron cuando tuvieron la evidencia de que el Sr. García Vaso lo tomaba por juro de heredad, para explotarlo, anulando á todos los demás y erigiéndose en dueño y señor sin tener para nada en cuenta las conveniencias locales y atendiendo únicamente las de su vanidad y su soberbia?

Ese Bloque, tan cacareado en el periódico de García Vaso, es un mito risible, una entidad caduca, una institución que pasó á la tumba, sin más gloria que la de haber conducido inocentemente el Cuerpo electoral á los Comicios, aleccionado para darle el sufragio á los siervos del Sr. García Vaso en las elecciones municipales, y á este en las de diputados á Cortes. Pero después que las personas á quienes el Sr. García Vaso no ha podido anular se separaron ¿qué ha quedado del Bloque?

La preponderancia de García Vaso, no podía ser duradera; era imposible su subsistencia, porque lo ambicionó todo sin saber manejar nada; y sus pasiones lo arrastran al precipicio. Ya ha empezado á cosechar tempestades, porque sembró vientos.

Hoy se lamenta amargamente de que el Alcalde que fabricó á su arbitrio y voluntad haya sido destituido y que se haya nombrado en su lugar al Doctor Mas y Gilabert, y desencadenada su furia, rompiendo contra el Gobierno, contra el Gobernador Civil de la Provincia y contra todo lo que no sirve dócil y humildemente los intereses de su vanidad, que es á los que quiere que se rinda culto. Comprendemos que este es el primer tropiezo de la calle de la Amargura que tiene que recorrer; quedan otros muchos, y peligrosas caídas.

Ahora bien; ¿no recuerda el Sr. García Vaso la iniquidad que se cometió

con el Doctor Sr. Mas cuando dejó la alcaldía el dignísimo general señor Arroziz? Pues avive su memoria! Al salir D. Valentín le correspondía entrar á desempeñarla D. Manuel Mas, como primer teniente que era; pero como con este no podía contar para la realización de sus miras puramente personales, saltó el Sr. Vaso por cima de lo justo y lo debido y trajo á la presidencia del municipio de Cartagena un concejal del Campo, que como un autómatas diera, cual ha dado satisfacción á sus delirios, poniéndole á esto el nombre de cartagenerismo y adornándolo con el ropaje de la virtud y la honradez, cosa que causa repugnancia. Hagamos la expresión de que el Sr. Carrión es buena persona; pero él no era Alcalde más que para llevar la vara y poner la firma donde se le ordenaba. Y podemos decir de D. Alfonso para los efectos de la alcaldía, lo que del credo para los efectos de la religión; el credo es cosa buenisima, como simbolo de la fé; pero no sirve para consagrar; D. Alfonso es persona excelente para desempeñar su farmacia de Pozo-Estrecho, pero no aprovecha para administrar una Ciudad de cien mil almas.

Por los consejos y sugerencias de García Vaso se han creado en el municipio situaciones difíciles y aun comprometidas, ocasionadas á serios disturbios, de cuyas situaciones pretende salir afroso el diputado bloquista, acometiendo en su periódico á todo bicho viviente, atacando reputaciones bien sentadas y barajando inconsideradamente nombres respetables, que no están al alcance de sus tiros.

No es así como se desarma á los adversarios, ni como se administra, ni se establece una situación de paz, ni como se convence y se atraen simpatías; y tampoco es modo de conseguir la estimación y los respetos eso de fabricar entusiasmos y homenajes injustificados para ofrecer un espectáculo que contraste con la realidad. Esos medios tumultuosos, que son el derecho del patateo, concluyen con los respetos de quienes los emplean, dando una idea tristísima de las condiciones del que los imagina; pero ¿qué hay que extrañar esto, si durante la Alcaldía de D. Alfonso se han dado en las sesiones del Ayuntamiento los mayores desórdenes, sin que á las oposiciones les haya sido posible terciar en ningún asunto, porque una plebe cerril, que asistía á ellas con determinada consignación, mostraba á patadas su voluntad y á esta había que atenerse porque no tenía autoridad ó licencia el alcalde para imponer orden? ¿Qué tenemos que extrañar nada, si ese mismo Alcalde del Sr. García Vaso, en prueba de su cartagenerismo, ha tenido á obscuras esta población; nevada de España, por espacio de cinco días; y gracias á su deposición y á la subida del Sr. Más Gilabert se ha restablecido la luz y la tranquilidad?

El cartagenerismo, según discurre el Sr. García Vaso, consiste en que él sea prepotente; en que las personas serias del Ayuntamiento se le sometan sin examen; en que no tengan iniciativas los que no piensen como él piensa; y la libertad de que con impudor alardea, ha de explicarse por el criterio de sus conveniencias; y esto y los espectáculos y escándalos que Cartagena ha presenciado, no podía el Gobierno permitirlo porque todo ello tiende á la disolución y es anárquico; por eso el Gobierno ha destituido á D. Alfonso A. Carrión y ha reivindicado en sus derechos al señor Más.

Entendiéndolo el señor García Vaso, y procure rehabilitarse con una conducta prudente, exenta de personalismos.

Un viejo demócrata.

Explotación de la credulidad pública

La política liberal y La Levantina de Artes Gráficas.

El escándalo para «La Tierra» es como el punto de apoyo para la palanca en la física: con él entiende que todo se revuelve a su antojo y con él marcha al cumplimiento de sus fines por bastardos que sean.

Siempre el dicitario, grosero, injurioso ó calumnioso, es arma eficaz cuando el espíritu sobre que ha de operar es sencillo, flojo, ó distraído y atiende á la sonoridad de las palabras sin penetrar en las ideas que entrañan.

Entre los actos imputados por «La Tierra» á la política liberal y los imputados á la Levantina de Artes Gráficas hay una distancia inmensa que «La Tierra» trata de salvar para confundirlos como inspirados, desarrollados y obedientes á un mismo.

Mentira enorme! La actitud del partido liberal en la sesión municipal primera presidida por el Sr. Más, fué de una corrección y de una energía marcadas, esencialmente populares, en nada auxiliadas por la fuerza pública; fué de defensa contra la incorrección brutal de los amigos de la política de «La Tierra», de los que ponen en los pies el sentido crítico, de los que con sus pateos venían convirtiendo el salón municipal en una cuadrada.

La actitud de los socios de la Levantina de Artes Gráficas con el Gerente de dicha sociedad, Sr. Carrión, sea correcta ó incorrecta, es enteramente ajena á la política liberal, pues ni personal, ni materialmente, tiene relación alguna con nadie ni con nada que en la repetida sociedad encarne; pero en cambio, está relacionada personal é íntimamente con «La Tierra» cuyo director, es secretario General de la Levantina, cuyo fundador es ó era Gerente de la misma y cuyos redactores Sres. García Vaso, don Julio, Alcaraz, Piñero y Portela, son socios; y material, primisimamente, con la misma «Tierra» que le adeuda por impresión ó tirada del periódico la friolera de veintitantos ó treinta mil pesetas.

Es, por tanto, cuestión de familia y de casa la que se ventila entre la mayoría de los socios y la minoría insignificante constituida por los terráneos expresados; «cuestión de perras» como dice Juan Vulgo y cuestión fea, muy fea, que trasciende á algo que pudiera dar al traste de un modo concluyente con esas honorabilidades pregonadas á diario y no contratadas con hechos donde únicamente se acreditan.

No hay, pues, que tocar la trompeta en son de alarma, ni que echar el muerto de sucesos propios á la entidad partido liberal, sino que callar y resignarse á tener el muerto en casa ó á sepultarlo presto y bien para que no hieda.

Si el partido liberal hubiera puesto empeño en ese asunto, si hubiera influido sobre autoridades ó auxiliares para llevar las cosas por determinados derroteros, entonces, podría decirse que entre él y ese suceso existía relación; pero, reconociendo la misma «Tierra» la justa intervención en dicho suceso del dignísimo Juez Sr. Torres Babí y el apartamiento absoluto del Alcalde sustituto nuestro amigo Sr. Mas, del mismo, y limitando su censura á su ex-amigo Sr. Aguilera, Jefe de Seguridad, claramente, ha dejado entrever todo lo contrario de cuanto con doblez inaudita afirma.

El partido liberal, tiene acción clara de su alta misión y si «La Tierra» quiere combatirla, ya que no ha podido constituirlo como tuvo la ridícula pretensión de hacerlo, búsquelo en las esferas políticas y administrativas, no en los asuntos de carácter particular que no le incumben: Allí lo hallará dispuesto á mantener sus obras, que no serán de destrucción ó de puro efectismo vacío de realidad como las de sus amigos, sino de razón, de justicia, de progreso, de verdadera libertad y patriotismo; nó de rabia impotente y de apetitos desordenados que no siente.

LA INJURIA

¡Qué vergüenza! En nuestra política juega un importante papel la injuria. ¿Cómo puede ser esto? Porque hay todavía seres débiles que tienen miedo á que los injurien en letras de molde, á que los envuelvan en un chiste, á que sean motivo de una sonrisa política. Esta es una debilidad como otra cualquiera que es necesario rechazar enérgicamente, porque el miedo es un enemigo de la moral.

La injuria y la calumnia hay que rechazarlas como plagas sociales que están á disposición de ciertos gentes que escasas de otros elementos, utilizan las bajezas encubriéndolas con el cobardes disfraz de la insidia, pero no es de hombres fuertes de voluntad el dejarse dominar con el miedo que esas armas produce en los espíritus pusilánimes.

Los que utilizan esos medios son unos cobardes, y los que se dejan dominar por ellos, alcanzan solo la categoría de pobres hombres. El día en que la rectitud moral sea la única influencia del obrar, los injuriadores se moverán en el vacío, terminando su misión infame.

REFLEXIONES

Todas las energías del regenerador de Cartagena se agitan frenéticamente en un solo sentido; en el sentido, de destruir todo aquello que no se halle á su soberbia.

Su pluma alevosa, haciendo de piqueta demoleadora, golpea sin piedad en honras y prestigios, sin darse cuenta en su saña, de que el polvo de esa destrucción lo va enterrando á él para amarlo.

Vaso, mató el partido republicano, que era el símbolo de la libertad; mató el bloque, que era el heraldo de la regeneración; mató el triunfo de una huelga obrera, que era el grito de la justicia; mató el pudor periodístico, que es emblema de cultura; mató con su apostasía la fe de los ideales, y ha pretendido matar los Bancos, que son savia vigorizante de la vida comercial.

Y... ¡oh sarcasmo del cinismo impenitente! este verdugo de las glorias cartageneras, se pasa la vida diciéndole á sus víctimas que quieren matarlo.

Jose de Cartagena ha tenido en sus manos, por azar de la suerte, la vara mágica de todos los poderes para haber hecho de su pueblo un gran pueblo, que se sintiera satisfecho en sus legítimas ansias. Pero mezcló á la virtud de esos poderes la mezquitez de sus pasiones egoístas y solo ha conseguido ser un gran fracasado, que hoy expia sus pecados, con tardío arrepentimiento. Consecuencia precisa de bastardear la bondad y grandeza de las cosas.

Bibliografía

El libro de D. E. Muñoz Sánchez

El ilustrado coronel de infantería de Marina D. Enrique Muñoz Sánchez ha publicado un bello libro de cuentos, basados en episodios de la Guerra civil, donde campean fina observación y un estilo limpio y suave que lo acreditan de poseer condiciones para el difícil arte de la novela.

Pertenece este libro á esa clase de obras realistas que tienen el encanto de que todos los episodios que en él se describen fueron tomados de la vida, tanto que más que libro de cuentos parece libro íntimo de memorias en el que de forma amena y sencilla se narran episodios de la última guerra civil, por un testigo presencial de aquellos sucesos. Así es que el libro del distinguido militar tiene un valor histórico estimable pues estas narraciones dan mejor la sensación de los acontecimientos, que la historia escueta que al fin no se para en pequeños detalles y por lo mismo no profundiza en muchas cosas que son importantísimas para los aficionados al estudio. De aquí la grandeza de los Episodios Nacionales en que Galdós une á la parte novelesca la parte histórica, siendo sus libros el espejo donde se reflejan las costumbres, ideas y acontecimientos de todo un siglo.

D. Enrique Muñoz Sánchez ha pretendido hacer algo de esto, y á fuer de imparciales hemos de decir que lo ha conseguido plenamente. Son sus recuerdos, trozos arrancados á aquella funesta guerra que tanto perjuicio y ruina ocasionó á España, y la cual es una de las causas principales de nuestra decadencia nacional. Guerras estúpidas originadas por el fanatismo religioso en las que nuestro bizarro ejército gastó la sangre y energías estérilmente, sin que al final recogiera la nación el producto de aquellas heroicidades.

De aquí que nuestras guerras civiles sean una de las cosas que más nos urge estudiar, pues de ese estudio se saca una enseñanza provechosa, que políticos y pensadores, deben tener muy en cuenta para conocer nuestra psicología nacional.

El Sr. Muñoz Sánchez ha sabido trasladar á las páginas de su libro rasgos salientes del espíritu de aquellos militares, que derramaban su sangre, sabiendo que al final no habían de conquistar otra cosa que la paz nacional.

Si como obra de cierto carácter histórico tienen mérito estos recuerdos de la guerra civil, más lo tiene aún como obra literaria, pues no siendo, como no lo es su autor, un profesional de la literatura, se manifiesta como un literato meritisimo de condiciones notables.

El libro lleva un bien escrito prólogo de Don Jesús Carrillo del Valle que lo avalora bastante.

Germán Pássuti.

García Vaso, ha retenido el libro de actas de la Levantina de Artes Gráficas, para no estender la partida de defunción de su amigo Carrión, como Gerente, y de él como Secretario.

Es lo mismo; la partida de defunción de ambos señores, se ha estendido en la OPINIÓN pública, y lo que se escribe en ese libro, no se borra jamás.

HUMANIDADES

Uno de los mayores cuidados que ha de tener el hombre, si quiere triunfar, ó por lo menos cumplir sus gestiones, es la elección del personal subalterno; es decir, de aquellas personas que siendo necesarias, las lleva á su lado para que le ayuden en su misión. De esta elección dependen muchas veces los éxitos ó los fracasos.

Es indudable que (aparte su talento), sin el genio militar de los generales de su estado mayor, no hubieran sido tan grandes y seguidos los triunfos de Napoleón. Si ha pasado con el renombre de legislador á la historia el gran Alfonso X, ya es sabido que mucho de ello le debe á los grandes hombres de su estado mayor.

¿Qué hubiera sido de Apolinario como administrador considerado, al caer de la cooperación de don Kamelo? Porque es sabido que el popular alcalde, sin que llegue su ignorancia hasta el extremo de contar con los dedos, se asusta ante una regla... de tres.

Pero ¡qué difícil es la tal elección! Vaso, se apoyó para sus labores políticas en hombres que han contribuido en mucho á su perdición. De Alcaraz, con sus ridículas posturas, su pelo rizado de oficial de barbero, su cara sonriente y de nariz casi griega, no conquista las simpatías de la gente. Piñero, con su arrebatadora elocuencia, con su impetuosidad excesiva, ha cansado ya: Julito, con su orgullo...

¡Ah el orgullo! Pobre el idioma castellano, carece de palabras para expresar todas las ideas, y hé aquí ¡oh amados discípulos! el porqué, como en este caso pasa, hay palabras que expresan á la vez conceptos, sino diferentes del todo, tampoco semejantes.

Hay dos clases de orgullosos. Uno aquel sentimiento en virtud del cual, el hombre convencido de su valer y de su superioridad, no se doblega ante imposiciones de superiores; de aquellos que pueden más que él; antepone á todo su dignidad y cuando un suceso le impresiona excitando este sentimiento, impresionada, la célula cerebral vibra y repercute su vibración por todo el ser, haciéndole erguir la cabeza, estirar el cuerpo, fruncir los labios despectivamente y mandar al cuerno á quien le haya molestado.

Tal es el caso del célebre Don Rodrigo Calderón que, hombre pulcro y convencido de su honradez, al ser condenado á muerte por la falsa imputación de un delito, fué tan arrogante, con tal dignidad al patibulo, que llegó á conseguir que el pueblo tomáralo como modelo, y hoy se pone como tipo de comparación á Don Rodrigo en la horca.

Tal ha pasado con mi más querido discípulo Apolinario, que hace pocos días al hacer entrega de la alcaldía, se presentó á su pueblo, ésbeto, arrogante, alta la frente (á costa de un gran esfuerzo, pues el tamaño del cogote no ayuda) y erguido el cuerpo.

Pero hay otra clase de orgullo y es

aquel sentimiento de que están poseídas algunas personas, como por ejemplo, aquella mujer que porque lleva un traje lujoso, unas arracadas de valor, unos ojos más ó menos grandes y negros, unas caderas más ó menos grandes también, pasa por nuestro lado y si le decimos algo nos mira despectivamente, y si no le decimos, ni aun nos mira. O como al antedicho Julito que, desde que es su hermano diputado, no saluda á Cristo, ni á su padre... San José...

Y os hablaba yo de la necesidad de rodearse de gente buena para el mejor éxito de todo, y yo, que tal se me he equivocado lastimosamente al nombrar pasante de mi clase de párvulos á Gómez Quiñes, pues que al parecer es él el causante del conflicto que tuve la otra tarde: La mitad de la clase de párvulos se me declaró en huelga é hizo novillos. Luego me enteré que los habían engañado á unos con caramelos á otros con Paris-Paris, á otros con citrato, y les hicieron que marcharan de comercio en comercio pretendiendo hacer cerrar.

Claro es que los he castigado enérgicamente y el domingo próximo no saldrán de paseo ni se tragaran el humo.

Stokda

El Ayuntamiento indefenso

Se asegura de público que el Alcalde de suspenso ha dejado transcurrir uno de los plazos en el pleito que el Ayuntamiento lleva con el contratista del matadero, sobre los derechos de conducción de carne á la tabajería en las reses que excedan de los pesos tarifados. Este ruidoso asunto que ha sido un fracaso completo durante toda su evolución para el vasistismo municipal, fué el que dió lugar al conflicto de las carnes de hace dos ó tres meses.

No se explica nadie, como habiendo acordado el Ayuntamiento alzarse de la resolución gubernativa que reconocía estos derechos al contratista é interpuesta la demanda contenciosa por la corporación municipal siendo letrado de ella el Sr. García Vaso, el Sr. Carrión abandone este asunto que estimaban lesivo los vasistas para los intereses municipales y que para el gremio de carniceros lo es de hecho. Alguna vez el tribunal contencioso acordó archivar el asunto, quedando firme la sentencia gubernativa.

Con la terminación del asunto tan desastrosa, como la de todas cuantos los vasistas han emprendido á título de defensores de la Hacienda Municipal, queda probada la negligencia y la conducta nebulosa de los falsos regeneradores.

Para «La Mañana» de Madrid

Esté querido colega ha sido sorprendido en su buena fe no sabemos si por su corresponsal en ésta (á quien no conocemos) ó por algún espontáneo colaborador, al publicar los telegramas en que relata los sucesos ocurridos en Cartagena durante estos últimos días.

Empieza diciendo que la policía rodeaba la imprenta del periódico republicano «La Tierra» para evitar que sus adheridos la asaltarán aprovechando la ocasión de no haber en ella ningún operario. Esto es falso de toda falsedad: En primer lugar la policía cumplía allí otra misión bien distinta por cierto pues era evitar cualquier atropello de los propietarios del periódico (no de imprenta pues son todo lo contrario) antes citado.

En segundo lugar, dá al periódico el calificativo de republicano y ha de saber que el Sr. García Vaso director es un diputado de la mayoría.

Y en tercer lugar cuando la policía vigilaba el edificio estaban dentro del operarios.

Es también falso que se organizara alguna manifestación y marcha á la puerta de otro colega. Siendo en cambio cierto que unos cuantos indocumentados al pasar por la puerta de un círculo se permitieron decir alguna frase molesta que tuvo como contestación una contundente tanda de palos.

Tampoco se cruzaron disparos. En cuanto á la manifestación de dependientes de comercio sólo fué una ridícula juega de jóvenes dependientes que nada consiguieron de su pretensión pues ni su número, ni su personalidad (colectiva é individual) le daba méritos para empresa tal.

Es por tanto la información de

nuestro estimadísimo colega falsa; y como la verdad es conocida de toda Cartagena, es indudable que el informador de «La Mañana» es un hombre parcial que no cumple con su deber de justicia.

Este es nuestro criterio conociendo la seriedad y honradez que al colega madrileño caracteriza.

Y como tenemos por norma las cualidades que le achacamos á «La Mañana» en ellas fundados le suplicamos se informe de quien le informa.

Tiempos de dignidad

Los incultos pateos han terminado para siempre en las sesiones municipales, y habrá que celebrarlo, no por estos, ni por los otros elementos, si no por la propia dignidad de Cartagena.

Era una vergüenza, que nos hacía descender á la categoría de pueblo primitivo, que una docena de individuos, tuvieran en sus extremidades inferiores, los resortes para ejercer una coacción brutal, que no puede ni debe tolerarse, por ser contrario á la ley, á la libertad de pensamientos y á la propia dignidad del pueblo.

Ese procedimiento insensato estaba sostenido por los que todos los días nos hablan de elevados derechos y de respeto á la libertad; ese procedimiento grosero fue aconsejado por los regeneradores de las viejas costumbres, en nombre de una política de transformación que llevaba el lema de por la libertad y por Cartagena, á las cuales se ha estado ofendiendo durante quince meses.

No echamos leña al fuego; pero si debemos aplaudir á los que sofocaron el grosero movimiento de extremidades inferiores en la última sesión municipal. Esa protesta á los pateadores si que estuvo inspirada en el amor á la libertad y á Cartagena.

Nosotros seguimos aconsejando á nuestros amigos el mayor orden. Ni el aplauso, ni el pateo es derecho del público que asiste á las sesiones. Al público solo le corresponde escuchar y juzgar, y recursos tiene en las leyes para ejercer su derecho, cuando vea en peligro sus intereses.

Cartagena y la libertad aconsejan respeto y orden en las sesiones municipales.

Emociones en Madrid

CARTAGENA

Jamás se despertará en mi alma, como esta tarde, la nostalgia de la patria chica. Pero ha sido una nostalgia dulce, un poco sentimental, algo extraña, de las que nos hacen reír y llorar. Y ha sido porque en el centro de Madrid, en un patio lleno de arabescos, evocación de Andalucía, he escuchado cantar á la vez que otros Aires de Levante, unas delicadas cartageneras.

Antonio Grau, hijo de aquel tan celebrado Rojo el Alpargatero, á quien nunca olvidarán los aficionados á una manifestación tan típica de la música popular; de los sentimientos de ese pueblo que sufre y que canta; ha sido quien con la melodía y la dulzura de una afinada voz, con el sentimiento de un corazón ausente de la tierra querida, ha vertido en la frivolidad de la vida de Madrid un raudal de evocadoras notas. Unas coplas tristes que hablan de ruinas y de sufrimientos, que nombran unas calles recorridas tantas veces, que expresan el sentimiento más característico de un pueblo luchador; los aires de la rima, los gritos de los mineros, las ansias de todos, las he visto dibujarse un momento, entre el humo de los cigarros, entre las cadencias de la guitarra, y entre las notas de esta copla sentimental:

Quando dicen gente al torno todos los mineros tiemblan en ver que ponen su vida en la voluntad é una cuerda.

Y esta copla sencilla, que no sabe de perfecciones ni de retóricas, pero que expresa el sentir de una parte considerable de la gente de por allá; de la más obscura y también la más necesaria; esta copla oída tantas veces, casi inadvertidamente, me ha producido una emoción tan honda, tan llena de evocaciones, de recuerdos de las cosas que ahora no puedo contemplar... Y me he sentido orgulloso porque un paisano, con quien he vivido los primeros años de mi vida—las horas más despreocupadas, las horas más felices—ha hecho triunfar, con el poder de su voz, en la maravilla de Madrid esa melodía sencilla y tosca de los Aires de Levante.

Y no yo, sino todos los que aman un poco aquel pedazo de tierra, han de sentir mi mismo orgullo, porque unos hijos de Madrid, que nos desconocían hasta ahora, han llegado, en

el delirio de las exclamaciones á pronunciar unos vivas á nuestra tierra... Y esto ha sido por la magia de unos cantos, y por la dulzura y la expresión de un cantante...

...Y el entusiasmo de todos ha llegado á su límite, y nuestra íntima satisfacción se ha desbordado, cuando Antonio Grau, poniendo en la voz todos los sentimientos de su alma, como para enviárselas á los ausentes, ha modulado la más popular de todas las coplas, y la que más sentimos las que nos hallamos lejos de la tierra armada:

A dios Cartagena hermosa. Placeta de la Merced, calle de los Cuatro Santos, cuando te volveré á ver! Joaquín Martínez.

Mayo 911.

MEDIDA ACERTADA

Por el alcalde señor Más Gilabert se ha dictado una medida que la aplaudimos por considerarla acertada, y porque evita los peligros de verse expuesto á ser mordidos, en esta época tan propensa á ello, por los infinitos perros que ambulaban tanto por la población como en los barrios extramuros.

El Sr. Más ha dispuesto la recogida de estos, por los individuos de la brigada municipal, al objeto de evitar que los transeúntes se vean expuestos al peligro de los canes.

En lo que llevamos de mes han sido asistidas en el Hospital más de 20 personas mordidas y por fortuna en ninguna de ellas se han registrado un caso grave, pero seguramente, de no evitarlo á tiempo, tendríamos el espectáculo ofrecido el pasado año, viéndose á toda la población atemorizada ante un can rabioso que se había enseñoreado de nuestras calles.

Rogamos al señor Más que haga extensiva esta medida á los barrios extramuros.

POLITIQUELLA

Se dice, se susurra, se asegura que el Sr. García Vaso, tiene anunciada una interpelación sobre los sucesos relacionados con la suspensión del alcalde.

Nos parece muy bien. Este es el procedimiento de un diputado que desea iluminar un asunto.

Allí justificará el diputado popular las razones que tuvo el Alcalde para dejar sin luz á la población, después de no pagar en quince meses las atenciones de servicio tan importante.

Allí demostrará el diputado por Cartagena su conducta en las cuestiones relacionadas con el embargo de las rentas del Ayuntamiento con las mil quinientas pesetas de los contadores y otras cosas que no se pueden contar.

Y como las palabras se enredan como las cerezas, saldrán á colación las láminas del alcantarillado; la campaña correctivista de los Bancos y la Política, donde el Sr. Vaso ha quedado á la altura de un sincero regenerador, y cuanto ha realizado en bien de este pueblo desde que está dirigiendo la administración pública.

¡Lo que es materia para una campaña parlamentaria, si tiene el joven diputado!

Lo malo es que en el Congreso no pasan los latiguillos. Allí hay que razonar, que probar las afirmaciones, y las ruedas de molino que se tragan aquí los asistas, se vuelven en la Cámara Popular granos de arena.

Pero vamos, el saldrá del paso. Lo que no sabe nadie es como y para donde; aunque ya hay profetas para todas las salidas.

Unos aseguran que con las manos en la cabeza; otros que con la maleta política para los bancos de la extrema izquierda y también hay quien asegura que ha ido á practicar ejercicios de oposición para una cartera ministerial.

¡Que Dios le dé una hora buena.

Se nos asegura que el Sr. Vaso tendrá cumplida contestación, y que se ha mandado imprimir un tomo con artículos de «La Tierra».

Nos parece buena idea, porque el Sr. Vaso es de los que se rectifican á sí mismo.

Y se dará un caso verdaderamente nuevo. La lectura del folleto será aplaudida por toda la Cámara, porque todos los partidos encontrarán algo agradable, como que ese folleto representará la confusión política y llevará por nombre «La comunión general de todas las ideas».

El telégrafo hablará por él y por los demás.

BANCO DE CARTAGENA

Capital: 10.000.000 de pesetas, completamente desembolsado

Casa Central en CARTAGENA

SUCURSALES: en la región de Levante, Andalucía y Norte de África

Facilita giros y letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo. Descuenta letras y cupones, compra y vende monedas y billetes extranjeros. Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno. Carta Crédito. Giros te legráficos. Pignoraciones. HORAS DE CAJA: de 10 a 2 y de 4 a 5 y media.

Abona a las cuentas corrientes los siguientes intereses:

Table with interest rates for current accounts, deposits, and savings banks.

Magnífico departamento de CAJAS DE ALQUILER

Teatro Principal

Esta compañía que con tanto acierto como interés viene actuando en dicho coliseo, nos está recreando y recordando épocas, que aunque no lejanas con relación a las actuales, eran sin embargo superiores artísticamente hablando.

Entre las obras que hemos visto de las que lleva puestas en escena desuellan por su interpretación «La tempestad», «Campanone» y «La Princesa del Dollar».

En todas ellas han puesto de manifiesto el vivo interés que hace falta para vencer hoy día en esta clase de espectáculos a que tan bajo han caído por el gusto depravado que hoy nuestra sociedad tiene.

La primera tiple Anita Trerols en el «Rey que Rabió» y sobre todo en «La Princesa del Dollar», estuvo muy bien alegrándonos con su bonita voz en la preciosa y original partitura del maestro Lear.

Enriqueta Cantos conocida de este público nos viene demostrando sus verdaderas y geniales condiciones del Arte.

El joven y ya notable director señor Navarro Sola, no sólo es un gran bajo cantante, sino que diciendo pone de manifiesto su espíritu artístico.

El Sr. Marín notable barítono, en La Tempestad y en La Princesa del Dollar, cantó con precisión y justicia, recreándonos con su hermosa y límbre voz de agradable y sonora timbre.

El Sr. Ríos que aun lo recordamos en «La Dolores», en «Curro Vargas», cantó el día del debut Tempestad de un modo magistral.

Del Sr. Garro actor cómico, de aquella escuela que ha pasado (pero que para sí quisieran los que hoy a ello se dedican) diré sencillamente que está a gran altura en todo cuanto trabaja, pues no en balde se codeó artísticamente con los que a no dudar valían más que los de hoy.

El viernes fué puesta en escena «Caballería Rusticana» fielmente interpretada por Anita Casals en donde hubo momentos que aquellos pensamientos trágicos que el arte requiere los transmitió al público con aquellas actitudes que solo trágica de gran altura saben tomar.

La señorita Cantos, como siempre y con aquel donaire que la caracteriza desempeñó el papel de Lola con gallardía y cual corresponde el objeto de la obra.

La Sra. Victoria Sola muy bien en el papel de Lucía.

El Sr. Ríos cantó dicha obra muy bien dado las facultades que dicho tenor tiene.

Barberá que interpretó el papel de Aflo muy bien también.

Los coros muy bien ajustados y el maestro señor Bauza acertadísimo por el público aplaudió el intermezzo hasta el punto de repetirlo.

Molinos de viento No en valde viene esta obra rodeada de fama y de triunfo para sus autores señores Frutos y Luna.

A la ligera diré que aunque original por su forma, parece recordar en el fondo al «Amor que pasa» de «Los Quinteros».

Esto no lo apunto como desmérito, sino por que así me lo parece.

Por lo demás «molinos de viento» es de lo más nuevo que hoy se ha escrito siendo su final de una verdad que hiela.

La música que se trae sus pretensiones es bonita sobre todo en el «duo» que llamaremos de «la carta» en donde su autor ha tenido pensamientos inspiradísimos.

De la interpretación muy bien la señora Cantos y la señora Sola en Sabina.

Navarro Sola, Barberá y Ayela en sus papeles acertadísimos, Orquesta y Coro bien.

«El Conde de Luxemburgo» Por esta obra debió comenzar el debut de la compañía, ya que tan bien la interpretan, cantan y visten.

El dúo del segundo acto magistralmente cantado por la Sra. Trerols y el barítono señor Marín fue repetido.

También lo fue el dúo de los besos cantado por la señora Cantos y Ayela. Los demás, todos bien.

Para hoy por la tarde «El Conde de Luxemburgo» y por la noche «La princesa del Dollar» y «Molinos de viento».

Savonac.

DE TRIBUNALES

Llamamos la atención del Sr. Fiscal de la Audiencia Territorial sobre la anómala conducta que viene observándose por el Tribunal Industrial de la ciudad de La Unión, conociendo de demandas que son propias de la jurisdicción ordinaria por referirse a contratos de obras y no de servicios personales que son los que le están cometidos con arreglo a la Ley de 19 de Mayo de 1908.

Uno de estos casos está producido por una demanda en que textualmente se pide el importe de cierto contrato consistente en hacer dos cubier-

tas de cemento armado, siendo de cuenta del demandante el abono de jornales y materiales.

Es de notar, para marcar más la circunstancia dicha, que el demandante figura como jurado-patrono, en ese mismo tribunal que lo ha reconocido como obrero al acceder a su demanda y que rechazada la competencia del Tribunal por el demandado como cuestión previa, se ha desestimado sin esperar el hecho que la motiva, ni hacer consideración legal alguna, por lo cual se ha interpuesto recurso de nulidad para ante la Sala de lo Civil de la Audiencia del Territorio.

El caso, es de gran trascendencia para esta región donde los contratos de obras de esa naturaleza, son frecuentes, especialmente, en minería y merece fijar la atención del Ministerio público llamado a sostener la jurisdicción propia.

Club Relampaguito

Grande es el entusiasmo que ha despertado la becerrada organizada por este Club laurino, haciendo esperar que el circo se verá lleno en su totalidad.

Se lidiarán cuatro bravos novillos de Flores por los distinguidos socios de dicho Club.

La corrida será presidida por bellísimos jóvenes del barrio de Los Dolores. Dirigirá la lidia el valiente matador de toros Julio Gómez Relampaguito, que ha venido expresamente a dicho fin.

Le deseamos al Club Relampaguito un gran éxito, pues a eso se ha hecho acreedor por el cartel presentado.

Noticias

En la mañana de ayer y tras rápida enfermedad ha dejado de existir el joven D. Manuel Rodríguez Zamora, hermano de nuestro muy querido amigo D. Higinio.

A éste principalmente que sabe como en esta casa se le quiere, y a la demás familia enviamos nuestro sentido pésame.

Posesionarse de la Alcaldía nuestro estimado amigo D. Manuel Mas, y ordenarse que el camino de Santa Lucía se regase fue todo una misma cosa. Con este motivo hemos recibido una comisión de vecinos de dicho barrio, los que nos manifestaron sus deseos de que hiciésemos público su reconocimiento, por tan plausible determinación, al Sr. Alcalde D. Manuel Mas.

Aviso

Habiendo vencido todos los efectos empenados en la casa de préstamos, establecida en la calle de Cuatro Santos, número 9, de la quiebra de D. José Blaya Inglés, se venderán en pública subasta el día 15 del actual a las once horas de su mañana, en el local que el mismo ocupa, siguiendo las disposiciones del reglamento para el régimen de las casas de préstamos, lo que se hace saber a los interesados para los que quieran retirarlos, antes de dicha fecha.

Cartagena 6 de Mayo de 1911.

Canas!!!

Desaparecen en el acto con el AGUA DE ABISINIA del doctor LUQUE. Da los colores naturales. Ensayarla es adoptarla. La mejor.

De venta: Droguería D. Mariano Sanz, Puertas de Murcia, y Establecimiento del Sr. Sintas, calle Mayor.

Se vende una máquina de imprenta con variados y elegantes tipos de letra, todo de lance, en buen uso, y en inmejorables condiciones.

Para tratar, en la administración de este periódico.

Aviso

Habiendo vencido todos los efectos empenados en la casa de préstamos establecida en la calle de San Fernando 12, 14 y 16, de la quiebra de don José Blaya Inglés, se venderán en pública subasta el día 18 del actual a las once horas de su mañana, en el local que el mismo ocupa, siguiendo las disposiciones del reglamento para el régimen de las casas de préstamos lo que se hace saber a los interesados para los que quieran retirarlos, antes de dicha fecha.

Cartagena 9 de mayo de 1911.

SE VENDE

la finca denominada «La Piqueta», sita en la diputación de San Félix, término municipal de Cartagena, que mide una superficie de 10 hectáreas, 55 áreas y 65 centiáreas, equivalente a 15 fanegas, 8 colemines, 3 cuartillos y 5 estadales de tierra y viñedo, con diferentes árboles, almendros en su mayoría, dentro de cuya superficie se encuentra un trozo de camino de servidumbre que mide 13 áreas y 98 centiáreas, 6 sean dos y medios celaminos de tierra, y una casa de planta baja, compuesta de diferentes habitaciones, para el dueño y colono, con patio, bodega y otras dependencias, midiendo una superficie de 848 metros cuadrados.

Se informará en la Redacción de este periódico.

Dr. Eugenio Cunchillos

Especialista en enfermedades de los ojos Profesor agregado del Instituto Oftalmológico Nacional. Ex-oculista de la Real Policlínica de Socorro de Madrid.

Consulta de 11 a 12-Gratis para los pobres los martes y viernes, de 4 a 5 de la tarde.

Puertas de Murcia, 4, 6 y 8, 1.ª izquierda.

Cervecería Francesa

3-Marina Española-3 Cafés, Cervezas y Licores SALÓN DE RECREO

Señora Inglesa

Dará lecciones a domicilio Lista de correos. Cédula número 149.

Imp. de la Vda. de S. Garnero.

Azúcar de Cacao LUQUE

El Azúcar de Cacao LUQUE es el purgante más agradable y suave que se conoce, obra sin violencia y es de eficaz resultado; es completamente inofensivo, aun administrado a grandes dosis.

El Azúcar de Cacao LUQUE no irrita, haciéndose insustituible durante el embarazo.

El Azúcar de Cacao LUQUE no perjudica a las personas que padecen de los riñones.

El Azúcar de Cacao LUQUE por la pureza de sus componentes y esmero en su preparación es el preferido por los médicos más eminentes.

Depósito: Farmacias D. José Cotorruelo, Callejón de Campos y A. Maño de Molina, Calle Mayor.

NEUROMIOL

de TORRES LA DE CARRERA

Poderoso tónico-reconstituyente del sistema nervioso y muscular a base de ARRENAL, FITINA Y NUCLEINA. SALUD ENERGIAS FUERZA

He ahí los resultados que se obtienen con el Neuromiol de Torres de Carrera, en la Anemia, Neurastenia, Tuberculosis, Histerismo, Raquitismo, Debilidad sexual, Inapetencia, Vértigos, Convalecencias, Insomnios, y en todo de caso empobrecimiento orgánico.

El Neuromiol, tonifica.—El Neuromiol, fortifica.—El Neuromiol, de energías.—El Neuromiol, es la fuerza vital y panacea en todo caso de debilidad orgánica.

Preguntad a vuestros Médicos por su composición y os dirán lo racional de ésta y sus consecuencias lógicas. Preguntad a los infinitos enfermos que lo usaron qué efectos obtuvieron y todos os contestarán con entusiasmo que fueron grandes, sorprendentes, mágicos. El Neuromiol, es pues entre los buenos tónicos-reconstituyentes del sistema nervioso y muscular, el mejor de los mejores, y ante hechos hay que rendirse.

Depósito: Farmacias de Cotorruelo, calle de Campos; y de M. de Molina, calle Mayor.

LA MEJOR CERVEZA

Ringnes Bryggere Cristiania

DEPÓSITO: CARMEN, 57, CERVECERIA, TELÉFONO 214

Cerveza Damm Estilo Munich

LA MEJOR PARA LOS CONVALECIENTES

Servicio a domicilio. Carmen, 57. Fábrica de Gaseosas.

Banco de Cartagena

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Lorca, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, La Unión, Cádiz, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Elche, Hellín y Yecla.

Saldo anterior Ptas. 14.464.736'84

Imposiciones durante la semana. 891.972'32

SUMA Ptas. 15.356.709'16

Reintegros. 868.164'88

SALDO Ptas. 14.488.544'28

Cartagena 6 de Mayo de 1911.

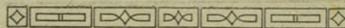
8 Folletín de LA OPINION

ventora del vidrio, que pujante y plerónica de energías producía sorprendentes prodigios de elaboración; en una palabra, por todas las manifestaciones gallardas de su ser lleno de vida palpitante y bulliciosa, cuya expansión arrulladora ahogaba en sus enemigos todo sueño halagador de grandeza y poderío, porque al poder exuberante de aquella vida de atleta estaban vinculadas todas las glorias del triunfo.

De esa raza inmortal nació Cartagena, como hija predilecta, que ha hecho honor en sus destinos al bautismo de su cuna.

La raza cartaginesa es la raza fenicia, enigmática de las áridas llanuras en que alza sus gallardías el poético Libano, emigración que alentaba el impulso poderoso de sus ansias de grandeza. Raza excelsa que ha tenido por patrimonio la gloria, simbolizada en la invención del alfabeto, que es la más grande de las concepciones humanas.

Al genio fecundo de aquella raza creadora, cuya inquieta actividad tenía palpitaciones de fiebre abrasante, se debe la revolucionaria inspiración de dar cuerpo tangible al fonetismo articulado, para que el espíritu humano encarnase en ese cuerpo el alma luciente de sus ideas y estas caigan en la vida de la humanidad como lluvia germinadora de continua civilización, cu-



La raza cartaginesa

La raza cartaginesa es la raza fenicia, enigmática de las áridas llanuras en que alza sus gallardías el poético Libano, emigración que alentaba el impulso poderoso de sus ansias de grandeza. Raza excelsa que ha tenido por patrimonio la gloria, simbolizada en la invención del alfabeto, que es la más grande de las concepciones humanas.

Al genio fecundo de aquella raza creadora, cuya inquieta actividad tenía palpitaciones de fiebre abrasante, se debe la revolucionaria inspiración de dar cuerpo tangible al fonetismo articulado, para que el espíritu humano encarnase en ese cuerpo el alma luciente de sus ideas y estas caigan en la vida de la humanidad como lluvia germinadora de continua civilización, cu-

La Maquinista de Levante de Miguel Zapata

Grandes Talleres de Fundición, Construcción, Reparación e Instalación de máquinas y calderas de vapor, bombas y en general de todos los aparatos necesarios para la explotación de minas.

Director, Don Antonio Beltran Borrell. **La Unión, Cartagena**

LOEN ALEMÁN

LEJÍA LÍQUIDA ANTISÉPTICA

Para colar en frío y sanear toda clase de ropa. Sustituye con ventaja al carbonato y los polvos. Economía, higiene y comodidad.

DE VENTA EN TIENDAS Y DROGUERÍAS

Agua de juventud y belleza

Prodigiosa agua de tocador altamente higiénica

PREPARADA POR EL DOCTOR HERNÁNDEZ

REJUVENECIMIENTO VERDAD, de ambos sexos: EFECTOS NATURALES. QUITA TODAS LAS DEFORMACIONES cutáneas y subcutáneas del rostro y cuerpo, propias DE LA DECADENCIA Y ANCIANIDAD, incluso las de la barbilla y cuello cuando adquieren el aspecto de CUERDAS Y VOLANTES y las ARRUGAS todas. QUITA, además, los hoyos de la VIRUELA, pecas, paños, manchas, espinillas y erupciones TODAS, (sin molestia alguna).

Venta en principales perfumerías, bazares, farmacias y droguerías de esta capital y de las poblaciones importantes de la provincia. Búdanse interesantes prospectos en estos establecimientos. Venta por mayor y menor, en el depósito, Bazar Murciano, Mayor, 33, Cartagena, quien envía el específico a todos los pueblos de la provincia y remite gratis dichos prospectos y folleto.

Precio del frasco, 1.º (de medio litro y tratamiento para un mes) 6 ptas. Depósito general: GODEIZPERE, Pelayo, 5-2.º-Madrid

¡Fumadores!

¿QUEREIS DEJAR DE FUMAR?

Tomad las pastillas del DOCTOR LABOSCHIN y podreis dominar ó suprimir en absoluto este vicio.

Este medicamento se recomienda por el eminente DOCTOR DON RICARDO ROYO VILLANOVA en su última obra recientemente publicada con motivo del último Congreso anti-tuberculoso titulada COMO SE CURAN LOS TISICOS.

Precio de la caja DOS PESETAS. De venta en todas las buenas farmacias y droguerías de España.

SIXTO ALONSO

Cuatro Santos, 50

Lunas, espejos y cristales. Tuberías, planchas, perdigonos y minio de plomo químicamente puro. Acristalación de toda clase de obras y colocación de cristales a domicilio.

Teléfono núm. 212.

EL MAGISTERIO

DE Miguel Barquero Martínez

Librería, papelería, impresos de todas clases, encuadernación, objetos de escritorio y dibujo.

Especialidad en material de primera enseñanza y mobiliario escolar.

San Antonio el Pobre, núm. 10. - CARLEGENA -

Libros usados á la venta

Gran variedad en literatura y filosofía, á precios sumamente económicos. Toda clase de libros de texto. Libros para niños.

Plaza de Perfumo, núm. 10.

Tenedor de Libros

Ofrezco sus servicios por horas y dá clases de Teneduría, Inglés, Francés y Matemáticas, á domicilio y en el suyo.

Santa Florentina, núm. 4, 1.º derecha.

Gran Panadería y Bollería de San Ginés

Especialidad en toda clase de Pan y Repostería, y en especial en Bollos, Ensamadas y Tortas de chicharrones.

Se admiten encargos y se sirve á domicilio

Plaza de San Ginés y Duque ANTONIO OÑA

LA VIÑA

Establecimiento de Vinos, Aguardientes y Licores de todas clases. Puerta de Murcia, núm. 1, frente á la Confeitería de Fullea.

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su gran clientela y del público en general que desde primeros del mes próximo, piensa establecer una gran rebaja de precios en todos sus artículos, pues cuenta con grandes existencias en vinos blancos, Vatepeños, Jumilla y Monóvar, garantizando en todos ellos su pureza y buena calidad, y para que puedan convencerse de la verdad de cuanto anuncia, á continuación va una pormenorizada nota de precios:

Vino clarete de Jumilla	á 0'30 ptas. litro y 4'75 ptas. arroba
Vino tinto de Monóvar	á 0'33 » y 5'00 »
Vino clarete de Villena	á 0'40 » y 5'50 »
Vino blanco del Plan	á 0'33 » y 5'20 »
Vino blanco de Manzanares	á 0'40 » y 5'75 »

Además esta casa tiene gran surtido de vinos embotellados que convendrían al público por sus condiciones; estos embotellados después de su clase especial, están en esta casa 15 años, que les dan el doble valor por representar estos vinos unos 20 años, siendo por lo tanto de alimento y un gran reconstituyente para los enfermos.

También encontrarán en esta casa, Cognac á 3 pesetas litro y Anís de Mallorca á 2'80; Ron, Caña blanca y Aguardiente de todas clases.

Especialidad en Coteils sencillos, bebida estomacal y de paladar suave, apropiado para señoras.

SE SIRVE A DOMICILIO

No equivocarse—LA VIÑA—No equivocarse

Puerta de Murcia, número 1, frente á la Confeitería de Fullea

Reservado á disposición de la Compañía de Seguros contra

Incendios

EL DIA

Andrés Plazas

CALLE MAYOR CARTAGENA

Gran Establecimiento de Muebles de Lujo Las mayores novedades en mobiliarios completos, desde los más elegantes á los más modestos

INFALIBLE

La anticarie LUQUE, quita en el acto el DOLOR DE MUELAS, curando las caries.

Precio: UNA PESETA.

De venta: Droguería M. Sanz, Puertas de Murcia.—A. Malo de Molina, calle Mayor, y J. Coturrueolo, Callejón de Campos.

Juan A. Alajarín

Corredor de Comercio Colegiado

CALLE HONDA, 33-1.º

INTERVENCIÓN EN TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS

Descuento de Letras

con garantía de alhajas

Compañía Cartagenera de Navegación



DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: NAVEGACIÓN CARTAGENA.

Línea regular

de Vapores

ENTRE LONDRES, AMBERES,

NEWCASTLE-ON-TINE

y puertos españoles del Mediterráneo

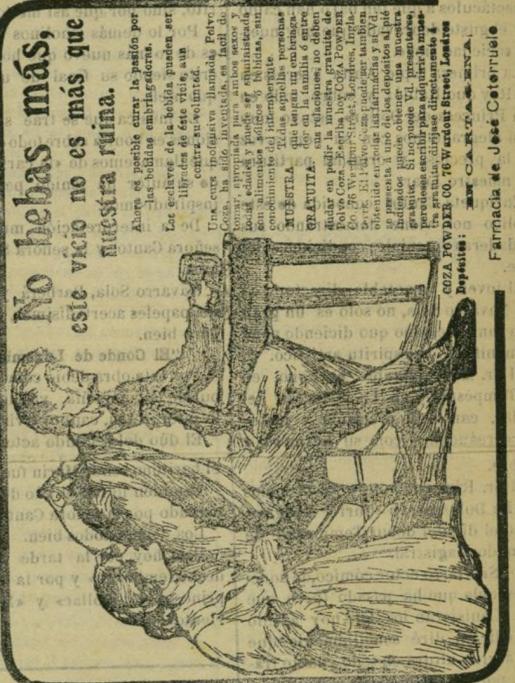
Vapores construidos expresamente para transportes de frutas.—La correspondencia al Director Gerente de la Compañía Cartagenera de Navegación, CARTAGENA.

PETIT FORNOS DE JOSÉ GIMÉNEZ

La casa de comidas más barata que existe en Cartagena, situada en la calle Honda, núm. 39.

Además del plato del día se harán otros varios con arreglo al gusto del público.

Abonos desde 6 reales en adelante



No hebas más, este vicio no es más que nuestra ruina.

Ahora es posible entrar la pasión por el tabaco en la familia de los que se quieren salvar. Las señoras de la familia pueden ser las primeras en abandonar el vicio. Unos cuantos cigarrillos, en lugar de fumarlos, se los dan á sus hijos, para que aprendan á fumarlos con moderación. Así, el vicio se va extinguiendo poco á poco, hasta desaparecer por completo. Si quisiera más detalles, envíe un recibo á: LUQUE, 27, Calle Mayor, Cartagena. Se le dará un prospecto gratis. Si quisiera más detalles, envíe un recibo á: LUQUE, 27, Calle Mayor, Cartagena. Se le dará un prospecto gratis.

Farmacia de José Coturrueolo

DISPONIBLE

AVISOS ÚTILES

Línea de Vapores

PARA LEVANTE

COMPANÍA IBARRA.—Los Lunes, Escalas en Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliú de Guixols, Certe y Marsella.

COMPANÍA SEVILLANA.—Los Lunes, Escalas en Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliú de Guixols, Certe y Marsella.

COMPANÍA VALENCIANA.—Los Jueves, Escalas en Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliú de Guixols, Certe, Marsella hasta Génova.

COMPANÍA VINUESA.—Los viernes, Escalas en Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliú de Guixols, Certe y Marsella.

Los vapores «Diana» «Villena» y «Sagunto», salen todos los lunes para Barcelona en viaje directo.

PARA PONIENTE

COMPANÍA IBARRA.—Los lunes, Escalas en Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz y Huelva.

COMPANÍA SEVILLANA.—Los miércoles, Escalas en Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz y Huelva.

COMPANÍA VALENCIANA.—Los domingos, Escalas en Almería, Málaga, Sepeña, Cádiz y Huelva.

COMPANÍA VINUESA.—No tiene día fijo. Escalas en Aguilas, Málaga, Cádiz, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Santander, Bilbao, Pasajes y San Sebastián.

yos surtidores no sufren intermitencias y cuya luz no apaga nunca el foco intenso de sus grandes claridades. Por esa invención maravillosa, la inmensidad del pasado, con toda la riqueza de sus evoluciones progresivas, queda reducida á una sola unidad de presente, encerrada en la escritura y sujeta á la voluntad del hombre, como si al genio vencedor de este Júpiter omnipotente quedase esclavizada la eternidad de las edades. Por esos débiles signos que personifican los sonidos, cuya clave ingeniosa sirve de cliché al pensamiento, las generaciones de todas las épocas, con la típica personalidad que tuvieron en la historia de su vida, conviven y se hablan á cada momento, en perpétua lozanía de vida, como espíritus superiores que triunfan del poder de la muerte y conquistan la inmortalidad de los dioses.

Ochocientos años antes de la era cristiana, la soberbia Roma, formidable coloso del poder humano, que supo esclavizar el mundo en época posterior, con poder tan absorbente, que la tierra no tenía más se-

plo de vida que el que le daba su árbitro capricho, pagaba entonces como débil pigmeo á la raza cartaginesa el obligado tributo de su profundo respeto, á la vez que sentía hacia las magnificencias de aquella superioridad de Cartago las crueles torturas de una envidia devorante, soñadora tenaz de implacable esterminio. A esa envidia ostigadora, que acechaba cautelosa las ocasiones propicias en que saciar su saña, daban el fuego abrasador de sus roedores encoros aquellos ejércitos valerosos de la invicta república, para los cuales no había empresa insuperable por titánica que fuese; el emporio desbordante de aquel activo comercio, que invadía el mundo conocido con la fecundidad de sus ricas manufacturas; la intrépida temeridad de aquellas escuadras formidables, que llevaban su espíritu, sediento de exploración, á los mares más remotos; el torrencial florecimiento de aquella agricultura inteligente y espléndida, que producía derroches de abundancia en toda clase de frutos; los aiardes fogosos de aquella industria progresiva, in-