

ANUNCIOS

TARIFA DE PRECIOS

En 4.ª plana, línea sencilla... 0'10 ptas
En 3.ª id. id. de reclamo... 0'20 »
En Sección de Noticias, líneas... 0'25 »

Número suelto 5 cts.

Calle General Aznar, 41.

PERIÓDICO LIBERAL

Se publica los jueves y domingos.

Cartagena, 25 de Junio de 1911

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Cartagena: 0'50 ptas. al mes.

En provincias: Un trimestre, 1'75.

Seis meses, 3'50.

LA CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

AL ADMINISTRADOR

La Opinión

El pleito político

Para sentenciar está y claro es, un mundo de noticias y una multitud de mundos de comentarios, seguidos de sus correspondientes conjeturas, forman el tema de las conversaciones de todos los centros de reunión desde el más elevado, hasta el más modesto: que la política, penetra hoy, y penetra hondo, en todos los cerebros convencidos de que la vida, y porvenir, lo mismo en el del magnate que en el de más humilde posición.

Lástima grande que esa íntima convicción de la política es elemento de vida, no lleve sin embargo a unos como a otros al estudio de la misma con fines positivos y benéficos para la generalidad, no a su captación como medio exclusivo de satisfacer egoísmos, aspiraciones puramente personales, envidias, vanidades, quizás venganzas.

No nos contamos nosotros afortunadamente en este número; aspiramos si a la realización de grandes ideales tanto patrios como de localidad y a la realización, siendo posible, por medio de amigos nuestros, por que su intervención para verificarlo, la creemos mejor quizá por efecto de esa amistad, que la de otros; pero, aquello, la realización de los ideales, está y estará siempre para nosotros, antes, mucho antes que el natural deseo de que nuestros amigos sean los llamados.

Por eso, precisamente por eso, vemos con gusto que el pleito está para fallarse pronto, porque entendemos que la interinidad en política, como en todo, es una negación continua y afirmaciones, hechos y hechos de trascendencias, es lo que necesita nuestra ciudad tanto en lo social como en lo político administrativo.

Esperemos pues para hacer o para aplaudir o censurar según obren, lo que hagan los llamados.

BOTONAZOS

Dicen que en las regiones bancarías se cierne un destino que caerá para Julio.

¿Para Julio? Si, hombre; el mes en que amanecen las tormentas violentas y están en todo lo suyo las brevas.

¿Se enteran los tontos? Apolinario sigue rezándole a Santa Rita.

Por cierto que una mala racha de viento le ha apagado las velas que tenía encendidas.

¡Pobre Apoli! Está condenado a las sombras.

Y eso que la mariposa de su caso se esfuerza por dar luz.

Pero es inútil, los cuerpos opacos solo sirven para hacer tropezar y romperse el bautismo.

El día que se abra un concurso de trozas, los sacerdotes del vasismo se llevan la flor natural.

En cambio sus creyentes se han llevado ya la flor de lila.

Con un céntimo de impuesto que pague cada mentira de las que propalan, se salvaba la hacienda municipal y hacíamos escuadra.

Y Pepito Trapisonda se pavoneaba de Almirante.

En las zanjas del alcantarillado se cayó anoche un ciego.

¡Tantos ciegos se cayeron en un principio por el derrumbamiento de un bloque!

Menos mal, que el desgraciado de la caída se encontró un dije dentro de un vaso.

¡Será ese dije el de Pepito Trapisonda, cuando se cayó a esas zanjas?

La pizarra de «La Tierra» está preparada hace días para poner a los cuatro vientos una noticia explosiva.

No se ha puesto ya porque sopla poniente y no arde la mecha.

Y eso que le dan al estallido de lo lindo.

Pero es malo el pedernal.

Ahí está la cabeza de Apoli, que echa buenas chispas.

D. Ezequiel Díez y Sanz de Revenga

Victima de repentina enfermedad, ha muerto en Madrid, donde accidentalmente se encontraba con su familia, el murciano más prestigioso, el abogado más ilustre, el hombre más bondadoso de Murcia, el Sr. Díez y Sanz de Revenga.

El sentimiento más profundo y la pena más grande mueven nuestra pena para rendir a aquella alma grande el tributo de unas líneas que son lágrimas y de unas frases que son sollozos para que en su tumba se conviertan en flores como incensario en templo funerario.

El Sr. Revenga fué una personalidad eminente en todos los órdenes y en sus tres aspectos de político, abogado y ciudadano fué el modelo acabado de un hombre de bien, el ejemplo de su honorabilidad sin mancha, de su caballerosidad sin tacha.

Llenó una época en la vida política murciana, y de tal modo influenció el ambiente, de tan admirable manera rigió los destinos de su ciudad natal, que a todos los que le rodearon los elevó sin menoscabo de los intereses públicos y al contrario de lo que suele ocurrir cuanto más tiempo transcurrió, más popular se hizo y más se atrajo el cariño de sus conciudadanos, de tal modo, que supeditando el interés local a los intereses de partido, siempre con una lealtad incontestable, fué hasta su muerte; el político murciano por excelencia cuya jefatura se disputarán todos los partidos políticos monárquicos, porque en todos cabía como cabeza indiscutible.

En el foro murciano un coloso; y en Madrid, conteniendo con las empujadas del foro español, destacó su figura con triunfos grandiosos que le valieron el reconocimiento de personalidad como abogado de gran valía.

Los reos inocentes, librados por él de las garras de la justicia, y los hombres de negocios, a quienes salvó de la miseria, defendiendo ante los tribunales su derecho, se podrían contar por millares.

Pero donde su figura nos parece más solenne, más grande, más adorable es en el santuario del hogar.

Podría aventajarle alguien como político, como abogado, pero como padre, no es posible; porque el tipo del patriarca de los tiempos bíblicos, el apóstol respetable de la familia, el varón insigne que hizo de su hogar el templo más santísimo del amor y del cariño patriarcal, y en el que de todos los corazones se desprendían raudales de bondad como de pebeteros santos de divinos afectos, fué don Ezequiel Díez y Sanz de Revenga, cuya muerte será una de las páginas más tristes de la historia de Murcia.

Nosotros, que nunca olvidaremos sus bondades, damos el más sentido pésame a su dolorida familia y en especial a su hijo, nuestro querido amigo Luis, para el cual deseamos que sirvan de bálsamo consolador estas que más que líneas son lágrimas y más que frases son sollozos.

PLAYERA

Es la noche de lirismos

—noche hermosa, noche placida—

En el cielo está la luna

llorando su luz de plata

sobre el mar terso y azul

que gime sobre la playa...

Un pez salta y chapotea

rompiendo el cristal del agua,

y al ruido, una gaviota

despierta y grita asustada.

Le van, se un buque lejano,

las luces. Cruzan las auras

llevando el ambiente suave

de emanaciones saladas,

y de «tierra a dentro» vienen

canciones que dan nostalgia.

Un peñasco, que asemeja

un pedestal en la playa,

sirve de asiento a mi cuerpo:

Sobre mí pecho descansa

la escultura de tu busto,

y en tu oído, mis palabras

van urdiendo mil historias

de ilusiones y esperanzas,

con parentesis de besos:

emisorios de mis ansias.

Tú, mientras tanto, sonríes,

y el puñal de tus miradas

penetrando por mis ojos

abre camino hasta el alma.

...En tu frente de magnolia

pongo besos, pongo lágrimas...

la luna pone su luz...

y en tus pies, dignos de un Hada,

las olas dejan su ofrenda

de besos de espuma blanca.

Esteban Satorrés.

HUMANIDADES

Hoy os toca, oh amados discípulos! clase de lectura. Es costumbre entre los maestros antiguos cuyos sistemas de enseñanza están llamados a desaparecer, elegir como obra para esta clase de estudio, bien, ya una fábula de nuestros clásicos, ya una de esas nuevas producciones en las que sus autores procuran inculcar a la vez las ideas que defienden, en los infantiles cerebros de los discípulos.

Yo me separo de esa norma que creo anticuada y contraproducente, y en puesto de ello voy a daros para que al par que aprendáis a leer os ilustréis, los siguientes párrafos de artículos publicados en cierto periódico local por algunos de vuestros condiscípulos.

Con que repasadas bien, porque tened en cuenta que al que mejor lea, entre otros premios, lo nombraré rector de «La Tierra», cargo que entre otros gajes tiene el de asistir gratis a todos los espectáculos públicos; el recibir de cuando en cuando alguna sonrisa de Alcaraz, y hasta que alguna vez Piñero le dirija la palabra.

Lee:

«Nosotros tenemos la entereza suficiente para no aparecer ante el pueblo sino desnudos como la verdad. Y somos tan valientes que no usamos de la insidia; no somos insidiosos, porque creemos que eso es cosa de cobardes. Ellos, los enemigos, no son así; ellos, se esconden, se parapetan tras las artes endemoniadas y desde allí disparan sus dardos que no nos hieren porque somos fuertes...»

...en Cartagena nació; todos lo sabéis. Soy por lo tanto cartagenero, y como el amor que siento hacia mi patria chica es muy grande, he de pelear por ella, hasta perder en la contienda la vida, que qué me importa morir si lo hago cubriendo con mi cuerpo los intereses de vosotros, hermanos queridos? ¡Ah! pero no! el pueblo despierta y consciente de su peligro se pone a nuestro lado. Esto nos anima, esto nos alienta para luchar. ¡Cacique te hemos visto! estás señalado y caerás. Todavía tienes tiempo de irte y evitarnos un día de luto (interior) grande.

Pero si en la lucha caemos será en

vuelto en una sabana blanca... Pepe de Cartagena»

«... la sutileza, la perspicacia, la astucia de los tribunales americanos, es muy digna de estudio. En Wofilo-cia se ha resuelto un caso de asesinato con todas las agravantes, siendo fallado favorablemente al reo porque en el acto del juicio, le picó un mosquito en el carrillo derecho y llevándose la mano al lugar de la picadura separó al insecto, diciéndole cariñosamente: Vete que me molestas...»

Por este detalle apreciaron los antes dichos jueces las bondades del criminal.

Ahí veis como las pequeñas causas producen grandes efectos... J. Piñero»

«... y el cacique: ese ser ruñán y soez, malvado y canalla va a morir.

Ya es hora: El que robó, el que asesinó, el que fumó, el que bebió, el que se comió a un hermanico pequeño suyo, el que violó a una pobre desgraciada... y después le dió mico; la fiera en fin, va a morir.

Es poderoso y nos empujarán sus asaltadores; así es que la lucha será fuerte. No temed que venceremos; yo seré dichoso si al caer en la lucha puedo en los extertores de la agonía mascarle el hígado...»

«... y bajo de mi alto sitial intelectual para ponerme a la altura vuestra.

Spencer anticipándose me dijo una frase que si él no la dijera la hubiera yo dicho: «Los pueblos fuertes, son los que tienen fuerza.» Esta afirmación he tenido yo ocasión de comprobarla en mis frecuentes viajes por el mundo civilizado y el otro.

El pueblo es un conjunto de cerebros que dirigidos por otro (como el mío, por ejemplo) superior, se propone un fin. Cuando llega la atrofia periférica que tocando las células musculares produce la ignorancia psíquica y da lugar a la degeneración patética producto de la evolución superorgánica.

Difiero diametralmente de Lloria y no me amedranan sus afirmaciones. Yo he tenido ocasión de observar que las neuronas no son cerebrales, sino mucosas.

Sin embargo, creo con Ramón y Cajal que la célula es la madre de los celulosos; como el núcleo es el padre del nucleolo. Y pienso con Costa que España es un erial perdido.

Por todas estas razones, creo que debéis pensar conmigo que yo soy un gran hombre y que Vaso es el libertador de Cartagena.—L. Cortés.

Repito que al que se la sepa mejor le premiaré espléndidamente.

STOKDA.

Todas las campañas que en «La Tierra» ha sostenido el Sr. García Vaso, han tenido por epílogo un mutismo soso-pechoso.

EN CAJA tan pronto como en la del Banco, a pesar de su cámara acorazada.

La noche de San Juan

Yo os digo, sabios, que el pueblo es más sabio que vosotros. Sabe de cosas que vosotros no queréis saber. Y vuestro desdén es tan injusto, que tiene por castigo la ignorancia.

Espíritus frívolos de la ciudad, no entrareis en la órbita sagrada del misterio. De él se aperciben esta noche gentes sencillas de ignorado vivir: el herbolario que va por las sierras, el pastor que se asoma a las cumbres, el tratinante que huele los caminos, el labriego que anda por los sembrados y los sotos, la turba esparcida por las aldeas y las soledades del campo.

Una figura se alza idealmente, tan clara, que todos la ven. Es un hombre barbado, membrudo, endurecido al sol como barro en el horno, con un pedazo de piel de camello ceñido a los lomos y un cuenco lleno de agua en las manos. Se alimenta de insectos y de miel silvestre. Quiere lavar el mundo o incendiarlo en la llamarada de su propio espíritu.

Es Juan el Bautista. Un rebelde. Y recuerdan muchos cómo entramos en la cristiandad: entre un cuenco de agua y un cirio encendido, pidiendo la «Vida eterna».

Esta es la noche bautismal, solemne, sacra y renovadora del mundo. Todas las potencias astrales se concentran, todas las energías se enfocan. La onda lustral de los ríos indios vuelve a pasar sobre las angustias humanas, y la llama purificadora vibra sobre el templo de Helios.

No me busquéis, amigos, esta noche por la ciudad: en el campo me hallaréis. Las noches de San Juan forman en torno de mí vida como un círculo de hogueras lejanas.

Muy mozo era aquella noche que pa' en la cumbre, entre las ruinas de una casa conventual ennoblecida con la cruz de una Orden. Éramos cuatro: el ermitaño socarrón, una vieja que tenía fama de bruja, un mozo de labor—página en blanco del libro

mental—y yo, que comenzaba a escribir en ese libro los primeros garabatos de la imbecilidad.

La bruja había recogido sus hierbas, el ermitaño había cenado y hecho sus abluciones y el mozo había encendido la hoguera de retamas, respondiendo a las que en otras cumbres se divisaban como señales festivas, que iban, quien sabe! hasta el Promontorio Sacro, donde aún están las aras de los gentiles.

Recuerdo que allá en el fondo del abismo, con el temblor de la llama, temblaban unas toscas estatuas de caballeros yacientes, y brillaba con tono claro de plata un frontal de azulejos. Fué entonces cuando la viejecilla maltratada me dijo:

«No seas bobo: hay una cosa que anda esta noche por el cielo y se mete en todo lo vivo y lo muerto de la tierra. Las hierbas toman virtud; los frutos, uños cuajan, y otros sazonan; las aguas serenadas dan salud, porque en la luz de las estrellas va lo que digo. ¿Qué es? Yo no lo sé; pero algo así como un fuego y un agua. Es una sacudida que dan en lo alto, y todo se limpia y adelina como si entrara un pico del corazón o un arrebato de la sangre.»

Y un fuerte aroma de plantas salustíferas venía de los prados, de las laderas, de los húmedos robledares, de los lejanos bosques de castaños donde crecían masas de helechos y de orégano.

Otra de esas noches la pasé en la costa africana, en una altura no lejos del mar. Yo era el único cristiano, y los honrados moros festejaban también el misterio de la noche sagrada. Sobre la fogata de rito pusieron una caldera y allí cocimos mariscos hasta el amanecer. Un poeta del aduar, joven y macerado como un fraile del Greco, nos cantó la glosa de una vieja canción sudanesa. La canción dice que todas las cosas toman espíritu esta noche, y por eso los hombres negros se tornan blancos al bañarse en un río donde la luna suelte su claridad.

En el Guadalquivir fue otra noche. ¡Tiempos dichosos, en que Sevilla amaba a su río y en él se bañaba! Pasaban las barcas bajo el puente, como góndolas conductoras del amor, de la canción y la guitarra. Y en los alcóres de Aznalfarache relumbraba en fogonazos la pólvora moruna, festejando al patrono, el fuerte, el sóbrio, el adusto, que pierde la cabeza de un hachazo por no inclinarse en una reverencia.

Otra vez, en un paraje, sintiendo el roce suave del azahar de un limonero lunar que se deshojaba, mientras el lejano tamboril y la amable flauta de fresno esparcían su música ingenua y campesina, como otro azahar que se deshoja en el silencio de la serena noche.

Y en el fondo de una ría tranquila como un espejo, bordeando las orillas que en el bajamar crujían con hervores de vida. Todas las estrellas del cielo se duplicaban en el agua y en el barro. En algún instante saltaba un pescado, y lucía en el aire la plata nueva de sus escamas. El golpe de los remos era como el ritmo perezoso del estuario.

En los recodos del canalizo un soplo de brisa movía las puntas de las hierbas que salían del agua; se vivaba entonces el rumor de los mariscos invisibles, y en nuestros labios quedaba el sabor de la gota de sal que traía el aire. Un viejo pescador, duro y cristalizado como otra gota de sal, sostenía la tesis canónica de que no debiera servir para el bautismo otra agua que el agua del mar.

¡Noches serenas, noches apacibles, que formáis como un círculo de lejanas hogueras, en las que arde el sándalo de todo mi vivir! Noche piadosa en una de las más hermosas noches de las doce.

Encaje plateado sobre el oro de la yema. El estuche es un vaso. La flor del cardo silvestre forma una borla morada. Los amantes toman dos flores y queman sus filamentos con toda escrupulosidad. Atadas con una sola cinta quedan expuestas a la acción de la noche. La que mejor haya refulgido al amanecer, es símbolo del corazón que mejor ama. Es como el propio corazón que entre las llamas florece.

Y los tullidos y paralíticos y maleficiados, van hacia la piscina, al agua que remueve el ángel. Y aquel hombre duro y terrible como la voz de los desiertos, recuerda que se alimentó de miel, y se ablanda y se dulcifica, y es amable y paternal, así para el amor de los jóvenes, como para la aflicción de los viejos y la congoja de los dolientes.

¿Es así? No lo sé. Un amigo muy entendido en cosas de ciencias me acaba de decir estas graves palabras: «En el radium hemos descubierto un elemento de energía universal que influye en todos los aspectos de la vida, aun en el aspecto intelectual. El centro transmisor es para nosotros el Sol; él difunde esa energía por toda su familia planetaria, como el cerebro la difunde por todo el organismo. Observarás que en nuestro hemisferio la actividad radiante se enfoca y aviva a partir del 21 al 22 de Junio, al llegar la Tierra al punto extremo de la elíptica. En el Poto comienza el día de seis meses: la intensidad radial impone en las cosas organizadas una función de plenitud aumentativa y renovadora. Es un verdadero renacer en la caricia del sol y del radium, materia inmortal, materia espíritu, que al enfocarse en ese momento astral nos limpia y rejuvenece. Es como si por una tela de amianto pasasen el fuego y el agua.»

¡Ah, viejecita mia, bruja maltratada, hechicera hambrienta y maldiciada, doctriante ingenua de la mocedad, que buscabas tus hierbas por las cumbres cuando todo se limpia y adelina como si entrara un pico del corazón o un arrebato de la sangre... tú sí que lo sabías!

José Nogales.

COLEGIO-ACADEMIA DE SAN LEANDRO. Véase el anuncio en cuarta plana.

SOBRE MARRUECOS

El Capitán Moreaux

El partido Colonista español

Mirando hacia Alemania

No sé de los que empleen el tiempo en echar leña al fuego para avivar la combustión, ayudando de paso a que las relaciones ya tirantes entre España y Francia, aumenten cada vez más, hasta el punto de poner la cuerda tan estrecha que se rompa; no he de ser, quien a tantas y a tantas y dejándose llevar de apasionados deseos, sea uno más a entorpecer la buena marcha que hasta la presente llevan las operaciones que en Marruecos se van verificando, constituyendo la nota de más relieve de la actualidad. Sin embargo no hace daño, aponiendo el ánimo, pensar que capitaneando tropas se halle a dos pasos de Alcazarquivir el capitán francés Moreaux, (que ya se encontraba en dicho sitio antes de haber sido ocupado Alcazar por nuestros soldados) como si acaeciera el momento oportuno de arrebatarlos, para ellos «la presa»; para nosotros la aspiración legítima de nuestros derechos?

Además una vez ya nuestras tropas en Alcazarquivir, qué hacen por sus alrededores esas fuerzas francesas que nada dicen ni hacen, si no es poner en evidencia nuestro nombre? Fueron alguna vez los españoles a acampar alrededor de Uda, ni de Rabat, ni de Salé ni de Casablanca, ni de Fez, ni de Mequinez? ¿Lo hubieran ellos consentido? ¿o es que creen que necesitan los españoles quien los custodie?

Urge para que nuestro honor no se quebrante, debilitándose el crédito que tanto interesa sostener, no se turben las restantes medidas que poco a poco habrá necesidad de ir introduciendo, que esas fuerzas se retiren, pues no se comprende de que el terreno en donde están acampadas no sea de nuestra influencia, se pena de pensar que en lo que a Alcazarquivir se refiere, solo hasta sus mismos muros nos pertenece, sin que podamos excedernos en una pulgada fuera de sus almenas.

No debemos dar lugar, a que sean los moros los que nos llamen la atención sobre este particular. A ellos mismos les hace daño, calificando dicha actitud, no sólo de inoportuna sino hasta de provocadora.

No es de extrañar: en esa raza y en muchísimos cabileños, hace tiempo que se van dando cuenta que la intervención nuestra, les ha de proporcionar eras de paz y bienestar; y como no ignoran los moros notables, (y los que no lo son también) obligados con este deber; a esa idea están podemos decir, no sólo habituados sino hasta conformes, que no tolerarán en forma alguna que otros que no sean españoles, pretendan con su presencia cercana revelar ideas que ellos no han de aceptar, pues que soñadores como ningún otro pueblo, ha tiempo que pensaron en ser españoles y no habrá fuerza humana que les haga cambiar.

España puede sacar todo el partido que las circunstancias le presentan con esta actitud de simpatías, engrosando nuestros trabajos con esa suma de elementos indígenas que tan favorablemente hoy nos brindan y cuyas fuerzas han de constituir la base de aquellas otras que en su día tendrá necesidad España de tener, constituyendo su ideal ejército Africano de Arabes-españoles.

Otros elementos tiene a su mano España no menos importantes para llevar a feliz término su política marroquí. El gran partido colonista que en germen ya existe en España, esperando sólo la voluntad de uno de sus prohombres para que tomando cuerpo, constituya en el porvenir una fuerza con la cual todos los gobiernos que se sucedan necesitarían de ello, y con ella contarían para resolver problemas secundarios anexos al principal.

Pero si todos estos elementos son de importancia, con serlo mucho, no le va en zaga el que se refiere a los derrotados que en la política internacional le conviene seguir a España. Sabido de todos son los resultados que esa política de aislamiento trajo siempre consigo. Extraña pensar, como habiendo tenido España en sus manos los medios necesarios para andar con aquel desembarazo que era necesario en problema de tantas complicaciones como el de Marruecos, se equivocara, dirigiendo sus pasos en una política que aunque no fuera más que como recuerdo histórico, deberían los españoles para siempre tener condenados.

Leyendo al Teniente Coronel Alemán Adolfo Van Cooringen «las observaciones políticas» que hace al final de su obra titulada «Marruecos» «El país y los habitantes», allá por el año 1880, pasma ver como se nos fué de entre las manos la ocasión que la suerte nos brindaba, con aquellas corrientes de aproximación que Alemania sentía hacia nosotros.

No cabiendo en los límites de un artículo todo cuanto el expresado señor refiere con dicho motivo, solo copiaré lo que me ha parecido más importante en dichas observaciones. Conviene advertir, para apreciar su valor, que las tales observaciones están hechas con carac-

ter semi oficial, por ser dicho señor enviado especial de Alemania para hacer estudios en Africa.

Después de algunas consideraciones en las que manifiesta la necesidad que tiene Alemania de poseer terrenos para que su emigración no sirva a otros países de enriquecimientos dice:

«No olvidemos, además, que Francia en su provecho, pretende explotar esos países por medio del ferrocarril de Sahara al Soudan»

«España en relaciones hace muchos siglos con Marruecos, cuya ciudad más al Sur, apenas dista 19 kilómetros de Tánger, cuyo idioma, costumbres, y monumentos conservan tantos recuerdos de un pasado en que casi llegaron a confundirse ambos pueblos, está llamada a desempeñar un papel importante en los destinos futuros del pueblo Marroquí».

«Pero los españoles dicen que la misión noble y civilizadora que han debido llenar en Marruecos, está retrasada por las circunstancias especiales que su país ha atravesado por los disturbios y cambios políticos, en ellos casi diarios, por más que no desconozcan que esa misión providencial están llamados a cumplirla más o menos pronto, contentiéndolos solo las condiciones especiales de sus relaciones con aquel país».

«No hay que desconocer, que hace algún tiempo en los hombres de Estado españoles se manifiesta laudable impulso a ocuparse de los asuntos que con Marruecos se relacionan y que les parece llegada la ocasión de procurar no solo conservar la influencia que tienen sino de hacer lo posible por aumentarla. Pero desgraciadamente las palabras valen poco y no ha llegado para España el momento de pasar de las palabras a los hechos».

«Hace tiempo que vemos en la prensa española que se discute con calor esta cuestión, así como la de devolver a su país la posición que en otros tiempos tuvo en la gran familia europea, posición a que tiene derecho indisputable. Por una especie de acuerdo tácito convienen todos en que España no puede recobrar el esplendor perdido más que aliándose con una nación joven y vigorosa y al recorrer con la vista los distintos Estados de Europa la han fijado en Alemania».

«Dejará Alemania pasar este momento propicio, olvidando que nuestro poeta dice «el momento que has perdido ni en la eternidad te se devuelve»

«Resumiendo por hoy y en mucho tiempo las aspiraciones de España en la parte Norte de Africa, donde los dos presidios de Melilla y Ceuta pueden llamarse el punto de partida, son muy llamativos los intereses de España, y particularmente de los Ceuta, exigen la incorporación y adquisición del terreno que partiendo de la «Barranca de las Colmenas» hasta una línea que arrancando de «Larache» en la costa del Atlántico y encerrando «El-Kantara» el monte «Gébaro», la tribu «Beni-Tellit» termine en la costa Mediterránea en el lugar llamado «Punta y Torre de Pescadores».

Pero estos deseos no pueden lograrse si España no tiene tras de sí quien le preste ayuda y esto no se logrará sin que por su parte ofrezca algún equivalente».

También son dignos de estudio los jugosos párrafos que a continuación transcribimos.

«Introducir en Marruecos la civilización y hacer patente allí la influencia de España y Alemania, es tanto como destruir la preponderancia inglesa en el Mediterráneo y hasta amenazar su comercio en la India».

«Semejante probabilidad claro es que Inglaterra ha de combatir por todos los medios que estén a su alcance, y cueste lo que cueste, y por la misma razón apura los recursos no solo para prevenir el ánimo del Sultán contra España y las demás naciones sino para acaparar en su provecho todos los productos del imperio».

«Y es imposible que los fines de Inglaterra puedan tener éxito, si España manifiesta de un modo enérgico y terminante su intención de mantener en Marruecos la justa influencia que le corresponde y si Alemania se muestra no sólo conforme con esas ideas sino dispuesta a ayudarla materialmente en el caso necesario».

«Y nadie negará que Alemania debe acordar a España este apoyo, cuando entre ellas existe la mayor inteligencia y la comunidad de intereses».

El refrán dice que más vale tarde que nunca. Aún puede ser, el enmendar tantas equivocaciones y dirigir nuestras miradas, hacia aquella nación que desde há tiempo nos hubiera acogido con alegría de niño, pues que sabe que las acciones de nación seria y noble, partieron siempre de la hidalga tierra española.

A. GARCÍA CÁNOVAS.
Capitán de Infantería.

OTRA MODA

Como hay que ir con la moda, como tenemos que obedecerla y secundarla, voy a dar a conocer al lector la que acaba de establecerse.

Se trata de hacer los sobres empleando colores distintos.

Quando es una declaración de amor, se emplea lacre blanco; si es una esquelita mortuoria, lacre negro; si es una invitación a comer, lacre chocolate; las cartas comerciales se cierran con lacre encarnado; las de pésame, con lacre violeta. El lacre verde significa esperanza; el azul, constancia y felicidad; el amarillo, celos; el verde claro amistad. El lacre color de rosa se emplea entre señoras amigas y el lacre gris entre amigos del sexo feo.

Para las cartas pidiendo dinero no se ha designado lacre de ninguna clase, porque no lo necesitan. De las cartas con un color especial llegarán a su destino pero las romperá el que las recibiese sin abrir las.

Llegando, como llegan ahora, sin lacre y sin distintivo alguno, yo no sé lo que tienen esas cartas que en seguida se las comen.

Calculen ustedes lo que ocurriría con ellas si les pusieramos una señal.

Al verlas exclamaríamos parodiando al poeta:

«Al fuego cartas de molestos seres.»

¡BUENOS DÍAS!

Horripila leer «La Tierra»,

lector, del viernes pasado.

Habla de sangre en el fondo,

de sangre en un botonazo,

entre líneas se vé sangre

al leerlo de cabo a rabo;

se vé en él, lector querido,

una gota en cada párrafo.

Como creo que no hay motivo

para que todo encarnado

nos lo pinten, y de sangre

nos hablen a cada paso,

me parece que no hay

motivos para alarmarnos

y que debamos pensar,

lo que ocurre está muy claro:

«Tanta sangre? Es que «La Tierra»

está con ella soñando.

Que si esto, que si aquello,

que vencerá, que fracasará,

que es el éxito seguro,

que ya no hay que esperar nada.

Por nuestra parte, señores,

podéis decir lo que os plazca;

para nosotros aún, todo

está mejor que la magra.

Pueblo: Si llega la hora

de que te echas a la calle

imaginarios o reales,

no seas primo y hazme caso.

Como no vaya delante

de ti el que te lo mandó,

y él se exponga en el combate, (f)

dile que vaya Santiago

(no el apóstol, el alcalde

de barrio que dimities).

¿O el Cid, ó Antonete Gálvez.

Lo demás es ser un tonto,

porque se dan Capitanes

Arañas que embarcan gente

y de la tierra no salen.

He aprendido el otro día

leyendo un estudio crítico,

dos frases que no sabía

que existieran: Obrería

y colorido político.

Las frases a ese tenor,

en el escrito, lector,

las encontrarás a miles.

Bien es verdad que el autor

es el Sr. Gómez Quiñes.

Por eso es bueno saber

lo que Platón asegura:

aquel que quiera aprender

debe siempre de leer,

pero escoger la lectura.

Es de personas decentes

no atender las camalladas

de libelos indecentes,

máxime escritas por gentes

que son indocumentadas.

Mallen.

Abandono

Uno de los grados de cultura de un pueblo se manifiesta en los actos que tienden a perpetuar sus gloriosos monumentos y tradiciones.

Esto lo evidencia el esfuerzo que constantemente se está operando en todos los países del mundo en conservar todas las manifestaciones y huellas que deja la humanidad a su paso por la vida.

Por tanto son dignos de elogios los que, sin más ambición que una íntima satisfacción, se precupan de reconstruir nuestra historia por medio de la arqueología, llevando a aquella, no los hechos históricos de bélicos episodios, sino algo más sus-

tancial para la historia: la espiritualidad del ambiente social de aquellas generaciones.

Que hay elementos y antecedentes para demostrar la grandeza ó decadencia de las edades pasadas, en parte, lo convenimos; pero nunca será suficiente cuanto hay investigado, y a ello hay que ir para entrar en la entraña de esta clase de investigaciones que, por afectar a la esencialidad histórica y en general al proceso evolutivo de la humanidad, conviene estudiar.

Mucho más debiera atenderse a esta fama de la ciencia, pues con ello nos demuestra que hay en el hombre algo que le engrandece y dignifica conservando y respetando la memoria de sus antepasados y que admirándoles damos un ejemplo a los que nos han de suceder.

Si por esto tuviésemos que juzgar a las generaciones que en Cartagena nos han precedido y aún la presente, no vacilaríamos en calificarlas de bárbaras, aunque esta calificación sea molesta. Pues demuéstranoslo el desprecio que a las joyas artísticas se les tiene y la apatía con que se mira el valor de éstas, el hecho de que siendo esta ciudad una antiquísima población, no tenga un Museo Arqueológico en condiciones.

En la actualidad hay uno instalado en la planta baja de la Sociedad Económica de Amigos del País, pero es tan exigua la habitación y tan deficiente y descuidado que no merece tal nombre. Y no es porque no haya en la ciudad elementos para hacer un excelente museo, rico en objetos, sino por el descuido oficial y de las personas que hasta ahora han dirigido los destinos de la población que no han hecho nada en beneficio de éste, enriqueciéndolo con nuevas adquisiciones.

Nos consta que en el Ayuntamiento hay muchos objetos de gran mérito arqueológico; sabemos también que algunos particulares harían donaciones si se reconstruyera un nuevo Museo ó se ampliase en otro local más espaciosos el que hay, y también nos consta que existen en algunos sitios de la ciudad objetos abandonados de gran valía artística y de las que nos ocuparemos otro día.

Por hoy solamente no es dable hablar del abandono ó indiferencia con que son apreciados algunos objetos cavaciones hechas con motivo del alcantarillado y que éstos no han sido llevados al Museo.

Esto dice muy poco en beneficio de la cultura de un pueblo y de las personas y corporaciones interesadas en mantener aquel espíritu de ilustración tan imprescindible para la sociedad.

Ramiro de Alfondón

(Se continuará)

Mis Odios

El odio es santo. Es la indignación de los espíritus fuertes, el desdén contra la mediocridad y la necesidad. Odiar es amar, es tener alma fuerte y generosa, es vivir despreciando al necio y lo vergonzoso.

El odio consuela, hace justicia, engrandece.

Siempre que me he rebelado contra la sociedad actual me he sentido más joven y con más alientos.

He hecho compañeros míos al odio y a la arrogancia; me he complicado en aislarme, y en mi aislamiento he odiado cuanto atentaba lo justo y lo verdadero. Si valgo es porque estoy solo y porque odio.

Odio a los hombres incapaces é impotentes. Me han quemado la sangre y han estropeado mis nervios. Nada más irritante que esos brutos que al andar se balancean y miran con ojos de asombro y la boca abierta. No he dado tres pasos sin encontrar tres imbéciles, y éstos me apena. En todas partes los hay. El vulgo lo componen los necios que os salen al paso para salpicaros el rostro con la baba de su mediocridad. Estos necios se mueven y hablan, y me incomoda tanto su presencia que prefiero en picarlo a un tonto, como decía Stendhal. ¿Qué hacer con esa gente en estos tiempos de lucha? Salimos del mundo viejo para precipitarnos hacia un nuevo mundo. Los imbéciles se cuelgan a nuestro brazo, estorban nuestro camino con estúpidas carcajadas, sentencias absurdas, y hacen penoso y resbalizo el sendero.

En vano querer desprenderse de ellos; nos oprimen, nos ahogan y se pegan cada vez más a nosotros. En la época en que el ferrocarril y el telégrafo nos transportan en cuerpo y alma a lo infinito y a lo absoluto; en la época, inquieto y grave, de una nueva verdad, hay, sin embargo, hombres necios y nulos que niegan lo presente, podridos en el pequeño y nauseabundo charco de la virtualidad.

Los horizontes se ensanchan, la in-

tensidad de la luz ilumina el espacio y ellos, los necios, se revuelcan en tanto en el fango tibio, donde su vientre digiere con voluptuosa lentitud, cierran sus ojos de buho a la claridad, porque les perturba y les impide reposar tranquilos rumiando la paja que a boca llena han comido en el pesebre de la necesidad común.

El insolente reinado de los tontos ha cansado ya al mundo; los tontos deben ser conducidos en masa a la plaza de la Grève.

Los odio.

Odio a los hombres que se encastillan en una idea personal y que empujándose unos a otros como un rebaño, inclinan la cabeza para no ver el esplendor del cielo.

Cada rebaño tiene su dios, su fetiche al cual inmolaba la verdad humana. Así hay centenares en el mundo entero, veinte ó treinta en otras partes, que tienen una tribuna desde la cual arreglan solamente al pueblo. Prosiguen su camino con seriedad, con grave continente, entre la necesidad, lanzando exclamaciones de desesperación cada vez que alguien turba su pueril fanatismo.

Los odio.

E. Z.

Diálogos amatorios

El Sr. Pérez Pascual ha publicado una colección de diálogos que lo acreditan de sutil observador, y de escritor pulcro y atildado.

Tiene su libro el encanto nada común de la sencillez y originalidad, y si a esto se añade que el Sr. Pérez Pascual es un literato de buen gusto, hacen de *Diálogos amatorios* un libro que deben leer todos las amantes de la belleza.

A continuación insertamos un fragmento del prólogo que ha puesto a la obra Emiliano Ramírez Angel, que es lo mismo que nosotros pudiéramos decir aunque no también dicho como por el ilustre literato.

Restame hablar, en fin, de Vicente Pérez Pascual, que debuta con este libro.

Hace tiempo, que Pérez Pascual escribe en periódicos locales, fascinado por esa sirena, tan falaz como todas, de la letra impresa. No se trata, pues, de uno de los casos de grafomanía por imitación, perfectamente simiesco, tan frecuentes en la actualidad. Tampoco Pérez Pascual en esta primera obra suya, viene con erotismos trasnochados y ardores incipientes de colegial, a enriquecer cierta literatura—hoy en gran predicamento—como la de algunos libritos que vociferan por las calles recomendando se lea «un renglón sí y otro no». *Diálogos amatorios* es una obra que debe leerse íntegramente, no solo por cuanto de bello y zumbón se expresa en sus líneas, sino por lo que entre esas mismas líneas calló, discretamente, su autor.

Pérez Pascual secunda, a su modo, la piadosa misión que algunas gentes experimentadas llaman, gráficamente, «dar la píldora». Afán tiene este escritor—y noble intento es el suyo—de decir la verdades más grotescas y dolorosas que se dan en la vida, envolviéndolas con las vestiduras de un humorismo sin hiel, de una donaireosa sátira, de una frivolidad sin empalago y de una causticidad que no irrite peligrosamente. Es un expectador, terco y bonancible, que glosa la vida sin sublevarse, convencido por otra parte de que la risa es, á veces, un poderoso cauterio. Nada de desplantes ni de latiguillos. Nada de voces, de frondosidades literarias ni de santuosismos filosóficos. La vida es una cosa simple: algo que tiene buena fragancia, á ratos; algo que que pincha, algo que pasa y algo que distrae. Pérez Pascual, que lo sabe, no recurre a complicadas y manidas fórmulas de laboratorio para darnos una impresión luminosa, risueña y siempre exacta, del natural.

Aunque deriva á ratos por la senda fácil del chiste, no es un escritor festivo. Los escritores festivos que hacen «calembourgs» más ó menos afortunados y juegan el vocablo á veces con empalagosa tenacidad, atraen livianamente las estimaciones del lector, que busca ante todo un reflejo de la farándula humana.

Hay que ahondar más, hay que prescindir de malabarismos fraseológicos y penetrar resueltamente en la entraña misma de la sociedad. En este sentido Pérez Pascual ha «creado» unos tipos—la familia de López Margual que no figuran en esta obra—perfectamente representativos. Algo de esto ocurrió con Luis Laboda, escritor cómico de incuestionable importancia, ya que burla burlando reflejó en sus artículos buena parte de

las costumbres de la clase media española contemporánea.

Prescindiendo de algunos rasgos atrevidos de caricatura, la labor de Taboada, siempre dentro de un género literario especial, merece a guisa más consideración de la que se le otorgó hará doce ó catorce años. Bien es verdad que entonces, España, hondamente estramucada, bajo los desahucios de una política colonial, aceptaba con vehemencias, disculpables por mil afanes redentores, ciertas tendencias literarias, poco conformes con lo que después había de llamarse «bagatelas» y aún contar con decididos defensores.

Diálogos amatorios no es un libro festivo, sino una serie de escenas dialogadas sencillamente, que revelan a un humorista. Humorismo es aristocracia mental; resolución de vivir, siendo la vida, definitivamente, triste; desilusión y optimismo; sabiduría discreta que subyuga los regocijos y vela cuanto puede, las nocivas catástrofes interiores. Ríen los céticos ó los acéfalos; sonríen los tolerantes, los que depuraron laboriosamente, los que seleccionaron, compararon y sentenciaron, después de un prolijo estudio que les puso a la puerta de la misantropía. Acaso todos los humoristas son, en el fondo, crueles. Nada tan torvo como un hombre que desdeña el látigo ó el tiro y se cruza de brazos. No declamará, como Hamlet, pero tampoco razonará como Sancho. Buscará un equilibrio, que sea higiénico, ponderación y término conciliatorio: su pluma tendrá, admirablemente fundidas, la luz del alba, que acusa optimismo y la claridad del ocaso, que dice vencimiento. Y como la vida es así, compleja, contradictoria, curvilínea, inconstante y loca, el humorista haciendo sonreír avivará la meditación, á toda bufonada pondrá su sordina y para toda bellaquería otorgará su tolerancia, revelando una neutralidad de que, realmente, no participa.

Leídos estos *Diálogos* se advierte en su autor bastante de lo dicho. Aunque Pérez Pascual haya pretendido hacer, ante todo, una obra ligera, inconstante y de amenidad, algún suspiro se le quedó preso entre líneas y más de una vez, habiéndose regocijado con lo que sus personajes decían, se puso, inesperadamente, serio. Quiso pegar y tuvo lástima. Quiso indignarse y se sonrió. Y aunque, á fin de cuentas, sus cuentos personajes, sus gentes apacibles, que todos conocemos, corre á lo largo de esta obra cierta filosofía agrídula, muy de esta época de exépticos y desorientados, que revela un fecundo estado de ánimo de su autor.

Además—y este «además» ha alcanzado un enorme en el industrialismo literario—*Diálogos amatorios* no es uno de esos libros desventurados que procuran estimular las energías genéticas con igual porfía, aunque dichosamente con menos generosidad, que las duchas tibias, la cantarina ó el cacareado cinturón eléctrico. Pérez Pascual es lo suficiente artista y lo necesariamente digno para no producir libros como estos que ahora están surgiendo y que piden un nuevo adjetivo dentro de la más rabiosa y embrutecedora pornografía.

Acaso siguiendo este camino, tarde una semana más en triunfar. Ya sé que no le importa, y me felicito. Repudie esa *casa* del lector, para la cual ciertos grafómanos hacen desde sus libros labor parecida á la que la ramera ejercita desde el umbral de su prostíbulo.

Su rumbo literario me parece el mejor, el más seguro; aunque á veces resulte de los más largos. Decir jovialidades sin chocarrieras y ahondar en lirismos sin afectación, es bastante. Al menos hoy, en que cada colega escribe como quiere, habla de lo que le place y no hay Dios que nos diga por qué, cómo y cuándo y con qué se endosa una sensación y se inocula una idea.

Emiliano Ramírez Angel.

De Toros

Hoy se celebrará la novillada organizada por el Club Gaona, entidad que comienza bajo los mejores auspicios celebrando corridas que fomenten la afición.

Los toros son de la acreditada ganadería del Marqués de Castrillón, vecino de Jerez de la Frontera, que son buenos mozos y no andan mal de herramientas.

Los diestros contratados son *Gonzalo y Pacorro*, dos muchachos que vienen apretando, y que seguramente han de gustar al público por su valentía y no poco arte para lidiar reses bravas.

Luego veremos lo que vale.

P.

EL ÁGUILA

CASA FUNDADA EN 1850

Grandes almacenes de ropas confeccionadas para caballeros y niños

Cartagena, DUQUE, 25, Teléfono 222

Trajes para caballero. de 8 á 80 pesetas

" " niño. de 4 á 40 "

Guardapolvo hilo para señoras y caballeros de 10 á 40 "

ALTAS NOVEDADES PARA LA MEDIDA



Extenso surtido en trajes de americana, levita y frack. Guerreras, Cazadoras, Impermeables, Chalecos fantasía, Gorras, Tirantes, Ligas, Sombreros, Polainas, Faja abdominal "Ideal Sangle".

"RECLAMO" Sombrero paja para caballero, fabricación especial, á 3 pesetas.

Unica Sucursal en la provincia, Cartagena, DUQUE, 25

PRECIO FIJO

BANCO DE CARTAGENA

Capital: 10.000.000 de pesetas, ocmpletamente desembolsado

Casa Central en CARTAGENA

SUCURSALES: en la región de Levante, Andalucía y Norte de África

Facilita giros y letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Descuenta letras y cupones, compra y vende monedas y billetes extranjeros.—Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno.—Carta Crédito.—Giros te legráficos.—Pignoraciones.—HORAS DE CAJA: de 10 á 2 y de 4 á 5 y media.

Abona á las cuentas corrientes los siguientes intereses:

Cuentas corrientes disponibles á la vista.	1 % anual
" " " " 8 días	1'25 % " "
" " " " 30 "	1'50 % " "
Imposiciones á fecha fija	3 % " "

En su Caja de Ahorros abona interés á razón del 3 % anual

Magnífico departamento de CAJAS DE ALQUILER

PARA LOS TAUROFALOS

Caballos acorazados

En el Congreso Hípico, que actualmente se celebra en París, ha planteado el doctor Guglielmonatti una cuestión llamada á gran resonancia entre los aficionados al arte taurino.

Nos referimos á la conveniencia de poner corazas á los caballos empleados en las corridas de toros.

En Francia ya se trató otras veces de proteger á los caballos en la plaza y la Federación de las Sociedades taurinas impuso á los empresarios una cota de malla. Pero el único fin que aquella cota de malla realizaba era impedir al público el repugnante espectáculo de ver las entrañas sangrientas del animal.

Lo que propone el doctor Guglielmonatti tiende á más noble empeño. Ahora no se trata de una simple cota de malla, sino de una verdadera coraza, sólida y ligera á la vez, que proteja entera y eficazmente al caballo contra las lesiones externas é internas.

Una coraza de esta clase ha sido ensayada últimamente en Nimes. Es una triple coraza de cuero y metal, que ha dado en el ensayo resultados excelentes. De siete caballos utilizados en la corrida, sólo fué herido uno, y éste por accidente.

El público nimés acepta la coraza; pero en Bayona y en otros pueblos no ocurre lo mismo, ni se quiere oír hablar para nada de la protección á la raza caballar.

El hecho es que ya ha quedado demostrado que se puede, no solo proteger eficazmente al caballo contra los cuernos del toro, sino que la matanza del caballo no es necesaria para nada, y que el toro puede ser preparado perfectamente pa-

ra la estocada final sin necesidad del sacrificio del caballo.

El Congreso hípico, en su consecuencia, ha adoptado los dos siguientes acuerdos:

«Primero. Dirigirse á la Federación de las Sociedades taurinas de Francia con objeto de que éstas inviten á los empresarios á proteger á los caballos con la triple coraza.

Segundo. Insistir cerca del Gobierno sobre la urgencia de hacer discutir y votar el proyecto de reforma de la ley Grammon, para obligar á los empresarios de corridas de toros á no usar ningún caballo que no vaya resguardado con la coraza.

Leyendas y Tradiciones

Recomendamos á nuestros lectores la obra que con este título viene publicando nuestro querido amigo D. Federico Casal, cuyo cuaderno nueve, hemos recibido y leído.

A dicho cuaderno, acompaña un detallado Plano de Cartagena del año 1788 por el que vemos las importantes modificaciones que en ciento veintitres años ha sufrido esta ciudad, así como la enorme diferencia que hay entre el número de iglesias, ermitas y conventos de entonces, á los que hay en la actualidad. A este plano acompaña una detallada explicación y una sucinta relación del estado floreciente de Cartagena en la última mitad del siglo XVIII bajo los reinados de Carlos III y Carlos IV.

Con el título de La Casa de Comedias nos dá á conocer el amigo Casal la historia de nuestro Teatro Principal y nos describe innumerables hechos acaecidos en él, dándonos ciertos interesantes detalles de aquellos Regidores mujeriegos que lo mismo se fugaban con una hermosa bolera á mitad de una función tea-

tral, que abofeteaban á un pobre gracioso por celos mal comprimidos.

Este cuaderno, así como los publicados pueden adquirirse en la calle de Gisbert, núm. 4, bajo, al precio de 25 céntimos cada cuaderno.

Teatro de Verano

Anoche debutó la compañía que dirige el primer actor Pepe Bueno.

Pusieron en escena "La Alegría del Batallón", "Las Bribonas" y "La Corte de Faraón".

Se distinguieron en "Las Bribonas" la Sra. A. Taberner y la Srta. Hidalgo aquella con su gracia andaluza y esta con su elegante y delicada finura.

CORTE DE FARAÓN
No tenemos tiempo para hablar como se merece de esta obra, por el lujo con que ha sido puesta en escena y lo admirablemente interpretada.

Solo diremos que la Sra. Taberner (A) fue espléndidamente aplaudida. También inmejorable la Srta. Taberner (C). Las entradas por llenos. Nuestra enhorabuena á la Empresa.

En el número que viene seremos todo lo extenso que esta compañía se merece. Sobenac

Noticias

Los exquisitos helados que tan del agrado del público está sirviendo el Café Imperial hoy Domingo, se compondrán de los siguientes:

- Mantecado.
- Crema á la Bainilla.
- Crema de Café.
- Avellana.
- Fresa.
- Café.
- Horchata Imperial.
- Limón.

Se sirven barquillos rellenos, los afamados chateclérs, y los Mari Brunis.

Desde el día veintitrés del corriente, hasta el doce de Julio próximo, se cobra la contribución rústica correspondiente al segundo trimestre del año actual.

Después de haber obtenido brillante nota de exámen para practicante en la Universidad de Barcelona, ha regresado de dicha capital nuestro particular amigo D. Antonio Martínez Barahona. Le damos la enhorabuena.

Se encuentra totalmente restablecida de la dolencia que hasta hace pocos días la retuvo en cama la distinguida señorita Julia Botí hermana del excocejal de este Ayuntamiento D. José. Nuestra enhorabuena.

En Caspe ha fallecido el padre de nuestro amigo el distinguido músico mayor de Infantería de Marina D. Gerónimo Oliver, al que enviamos nuestro más sentido pésame.

Nuestro querido amigo el Doctor don Manuel Mas y Gilabert nos participa que la consulta médico-quirúrgica que en su gabinete particular sito en la Plaza de Valarino Togores número 21, tiene lugar diariamente de 12 á 3 de la tarde, desde el próximo lunes día 26, será de 9 1/2 á 12 de la mañana.

Dr. Eugenio Cunchillos

Especialista en enfermedades de los ojos
Profesor agregado del Instituto Oftálmico Nacional. Ex-oculista de la Real Policlínica de Socorro de Madrid.

Consulta de 11 á 12-Gratis para los pobres los martes y viernes, de 4 á 5 de la tarde.
Puertas de Murcia, 4, 6 y 8, 1.ª izquierda.

La lámpara OSRAM

ha obtenido en la Exposición Universal de Bruselas, que se está celebrando, el

GRAN PREMIO

ó sea la más alta recompensa concedida en el certamen mundial.

Canas!!!

Desaparecen en el acto con el AGUA DE ABISINIA del doctor LUQUE. Da los colores naturales. Ensayarla es adoptarla. La mejor.

De venta: Droguería D. Mariano Sanz, Puertas de Murcia, y Establecimiento del Sr. Sintas, calle Mayor

Cervecería Francesa

3-Marina Española-3
Cafés, Cervezas y Licores
SALÓN DE RECREO

SE VENDE

la finca denominada «La Piqueta», sita en la diputación de San Félix, término municipal de Cartagena, que mide una superficie de 10 hectáreas, 55 áreas y 65 centiáreas, equivalente á 15 fanegas, 8 celemines, 3 cuartillos y 5 estadales de tierra y viñedo, con diferentes árboles almendros en su mayoría, dentro de en superficie se encuentra un trozo de ay camino de servidumbre que mide 13 áreas y 98 centiáreas, ó sean dos y medios celemines de tierra, y una casa de planta baja, compuesta de diferentes habitaciones, para el dueño y colono, con patio, bodega y otras dependencias, midiendo una superficie de 848 metros cuadrados.
Se informará en la Redacción de este periódico.

Dr. Manuel Más Gilabert

Ex-alumno interno por oposición de la beneficencia provincial de Madrid (Hospitales generales y de San Juan de Dios) de la facultad de Medicina de Madrid. (Hospital de San Carlos.)

Ex-asistente de los Hospitales Necker y Dubois de París. Médico Director de la Inclusa.

Especialista en enfermedades genito-urinarias y en enfermedades de los niños.

Consulta diaria de doce á tres. Gratis los sábados para los pobres.

Valarino Togores n.º 21, bajo.

Imp. de la Viuda de S. Garnero.

Azúcar de Cacao LUQUE

El Azúcar de Cacao LUQUE es el purgante más agradable y suave que se conoce, obra sin violencia y es de eficaz resultado; es completamente inofensivo, aún administrado á grandes dosis.

El Azúcar de Cacao LUQUE no irrita, haciéndose insustituible durante el embarazo.

El Azúcar de Cacao LUQUE no perjudica á las personas que padecen de los riñones.

El Azúcar de Cacao LUQUE por la pureza de sus componentes y esmero en su preparación es el preferido por los médicos mes eminentes.

Depósito: Farmacias D. José Cotorruelo, Callejón de Campos y A. Malo de Molina, Calle Mayor.

Banco de Cartagena

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Lorca, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, La Unión, Cádiz, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Carabaca, Melilla, Elche, Hellín, Yecla, y Alcoy.

Saldo anterior Ptas. 14.668.178'55

Imposiciones durante la semana. 306.168'13

SUMA Ptas. 14.974.346'68

Reintegros. 295.377'37

SALDO Ptas. 14.678.969'31

Cartagena 17 de Junio de 1911.

COSARIOS

DE LORCA.—Sale todos los días, á las siete de la mañana, de la Posada de la Rosa. Pasa por Canteras, Isla Plana, Puerto de Mazarrón, Mazarrón y Totana.

DE MAZARRÓN.—Sale todos los días, á la una de la tarde, de la Posada de la Rosa. Pasa por Canteras, Isla Plana y el Puerto.

DE TORREVIEJA.—Sale todos los días á la una de la tarde, de la Posada de la Rosa. Pasa por La Unión, Los Alcázares, San Pedro del Pinatar y San Javier.

DE POZO ESTRECHO.—Sale todos los días, á las tres de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE BALSAPINTADA.—Sale todos los días, á las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE LA PALMA.—Sale todos los días, á las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE PACHECO.—Sale todos los días, á las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE FUENTE ALAMO.—Sale todos los días, á las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DEL ALBUJÓN.—Sale todos los días á las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE LA APARECIDA.—Sale todos los días á las dos de la tarde, de la Posada de la Rosa.

DE PORTMÁN.—Sale todos los días á las dos media de la tarde, de la Posada de San José.

individuos que lleva la terna formada por la Junta, acto solemne y serio, al cual escudan las más firmes garantías de autonomía libertad.

Al promulgarse la ley de beneficencia, fué destituida esta corporación, que tan brillante historia tenía en abono de sus respetos, y el asilo quedó bajo la tutela oficial; pero la gestión de esta, en el poco tiempo que duró la innovación, fué tan deficiente y ruinosa, que hubo que rehabilitar de nuevo la Junta de Gobierno y restituir las cosas á su primitivo estado. Dato elocuente que enaltece á esa Junta, cuyo acierto y eficacia en su honrada y celosa labor le han dado títulos de irremplazable.

En el año presente 1911 componen la Junta los señores siguientes: Hermano Mayor, D. Francisco Bosch Montaner; primer Diputado, D. Joaquín Catá Dorda; segundo Diputado, D. Givés Daró Carrión; Secretarios D. Tomás Carlos-Roca González y don Pablo Bosch Martínez; Contador, D. Samuel Bas Sánchez; Tesorero, D. José María

Régimen de gobierno y servicios Interiores

En el relato del origen del hospital, capítulo 3.º, queda dicha por los reglamentos que se rigió esta institución hasta llegar á las Constituciones de 1719, que tan calurosos elogios merecieron del Cardenal Belluga.

En 1754 las circunstancias impusieron la necesidad de reformar esas Constituciones y así se hizo por la Junta de Gobierno de la cual era Hermano Mayor D. José Ambulodi, Tesorero General del Departamento de Marina de esta ciudad.

Aprobada la reforma por el entonces Obispo de esta diócesis D. Diego de Roxas

La Maquinista de Levante

Director, Don Antonio Beltran Borrell.—La Unión, Cartagena

de Miguel Zapata

Grandes Talleres de Fundición, Construcción, Reparación e instalación de máquinas y calderas de vapor, bombas y en general de todos los aparatos necesarios para la explotación de minas.

Reservado á disposición de la
Compañía de Seguros contra

Incendios

EL DIA

Agua de juventud y belleza

Prodigiosa agua de tocador altamente higiénica
PREPARADA POR EL DOCTOR HERNÁNDEZ

REJUVENECIMIENTO VERDAD, de ambos sexos: EFECTOS NATURALES. QUITA TODAS LAS DEFORMACIONES cutáneas y subcutáneas del rostro y cuerpo, propias DE LA DECADENCIA Y ANCIANIDAD, incluso las de la barbilla y cuello cuando adquieren el aspecto de CUERDAS y VOLANTES y las ARRUGAS todas. QUITA, además, los hoyos de la VIRUELA, pecas, paños, manchas, espinillas y erupciones TODAS, (sin molestia alguna).

Venta en principales perfumerías, bazares, farmacias y droguerías de esta capital y de las poblaciones importantes de la provincia. Pídanse interesantes prospectos en estos establecimientos. Venta por mayor y menor en el depósito, Bazar Murciano, Mayor, 33, Cartagena, quien envía el específico á todos los pueblos de la provincia y remite gratis dichos prospectos y folleto.

Precio del frasco, 1, (de medio litro y tratamiento para un mes) 6 ptas.

Depósito general: GODEZPERE, Pelayo, 5-2.º Madrid

LA VIÑA

Establecimiento de Vinos, Aguardientes y Licores de todas clases.
Puerta de Murcia, núm. 1, frente á la Confeitería de Fullea.

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su gran clientela y del público en general que desde primeros del mes próximo, piensa establecer una gran rebaja de precios en todos sus artículos, pues cuenta con grandes existencias en vinos blancos, Valdepeñas, Jumilla y Monóvar, garantizando en todos ellos su pureza y buena calidad, y para que puedan convencerse de la verdad de cuanto anuncia, á continuación va una pequeña nota de precios:

Vino clarete de Jumilla.....	á 0'30 ptas. litro y 4'75 ptas. arroba
Vino tinto de Monóvar.....	á 0'33 » » y 5'00 » »
Vino clarete de Villena.....	á 0'40 » » y 5'50 » »
Vino blanco del Plan.....	á 0'33 » » y 5'20 » »
Vino blanco de Manzanares.....	á 0'40 » » y 5'75 » »

Además esta casa tiene gran surtido de vinos embotellados que convendrían al público por sus condiciones; estos embotellados después de su clase especial, están en esta casa 15 años, que les dan el doble valor por representar estos vinos unos 20 años, siendo por lo tanto de alimento y un gran reconstituyente para los enfermos.

También encontrarán en esta casa, Cognac á 3 pesetas litro y Anís de Mallorca á 2'80; Ron, Caña blanca y Aguardiente de todas clases.

Especialidad en Coteils sencillos, bebida estomacal y de paladar suave, apropiado para señoras.

SE SIRVE Á DOMICILIO

No equivocarse.—LA VIÑA—No equivocarse
Puerta de Murcia, número 1, frente á la Confeitería de Fullea

COLEGIO-ACADEMIA DE SAN LEANDRO

General Aznar (antes Jara) 44

Director: DON ANDRÉS DEL CASTILLO CÁNOVAS, Capitán de E. M.

Subdirector: D. Antonio García Cánovas, Capitán de Infantería

Secretario: D. Andrés López Gálvez, Maestro Superior

Primera enseñanza.—Carreras militares, civiles e industriales.—Preparación para el Magisterio.—Para dependientes, oficinistas, etc., á horas especiales, clases de Contabilidad e Inglés por D. Fermín López; Francés, por D. Ricardo Ibáñez; Matemáticas, por D. Antonio García.—Preparaciones militares por D. Andrés del Castillo.—Preparaciones civiles, por personal idóneo.

Academia internacional de electromecánicos de Cartagena

Escuela especial libre, sucursal de la de Lleida incorporada al

Colegio-Academia de San Leandro

Ingeniero-Director, DON FULGENCIO CALDERÓN

En esta Academia se expiden títulos de ingenieros electromecánicos e ingenieros comerciales, técnico-electricista, mecánico, delineante, topógrafo, caminos, canales y puertos, agrícola y minero-metalúrgicos, pavia aprobación del plan de estudio respectivo que se cursa por semestres y cuyos exámenes se verifican ante un tribunal de tres ingenieros.

En 15 de Mayo, se abrió la matrícula, para los exámenes de ingreso.

Para programas e informes dirigirse al

COLEGIO-ACADEMIA DE SAN LEANDRO

JARA, 44

HONORARIOS CONVENCIONALES

NOTA.—El Colegio dispone de pasantes, que gratuitamente pasan por los niños á domicilio.

Andrés Plazas CALLE MAYOR
CARTAGENA

Gran Establecimiento de Muebles de Lujo

Las mayores novedades en mobiliarios completos, desde los más elegantes á los más modestos

EL MAGISTERIO

Miguel Barquero Martínez

Librería, papelería, impresos de todas clases, encuadernación, objetos de escritorio y dibujo.

Especialidad en material de primera enseñanza y mobiliario escolar.
San Antonio el Pobre, núm. 10.

CARTAGENA

Libros usados á la venta

Gran variedad en literatura y filosofía, á precios sumamente económicos
Toda clase de libros de texto.
Libros para niños.
Plaza de Prefumo, núm. 10.

Gran Panadería y Bollería

de San Ginés

Especialidad en toda clase de Pan y Repostería, y en especial en Bollos, Ensaladas y Tortas de chicharrones.

Se admiten encargos

y se sirve á domicilio

Plaza de San Ginés y Duque

ANTONIO OÑA

Juan A. Alajarín

Corredor de Comercio Colegiado

CALLE HONDA, 33-1.º

INTERVENCIÓN EN TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS

Descuento de Letras

con garantía de alhajas

Compañía Cartagenera de Navegación

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:
NAVEGACIÓN CARTAGENA.
Línea regular
de Vapores

ENTRE LONDRES, AMBERES,
NEWCASTLE ON-TINE
y puertos españoles del Mediterráneo

Vapores construidos expresamente para transportes de frutas.—La correspondencia al Director Gerente de la Compañía Cartagenera de Navegación.
CARTAGENA.

PETIT FORNOS DE JOSÉ GIMÉNEZ

La casa de comidas más barata que existe en Cartagena, situada en la calle Honda, núm. 39.
Además del plato del día se harán otros varios con arreglo al gusto del público.
Abonos desde 6 reales en adelante

Motores à gas pobre

«GRICE»

Los más baratos

Los de menor consumo

Los mejores

Únicos agentes en la provincia de Murcia.

Escámez hermanos

Calle de Jara, núm. 10,

CARTAGENA

Se facilitan PRESUPUESTOS

GRATIS para los mismos, así como toda OTRA CLASE DE MAQUINARIA DE CONSTRUCCIÓN INGLESA.

Vapores Correos de África

Líneas regulares de grandes vapores entre España, África, Islas Canarias, Francia e Italia

SERVICIOS DEL PUERTO DE CARTAGENA

LÍNEA MÁLAGA, MARRUECOS Y CANARIAS

SALIDAS el día 4 de cada mes á las ocho en punto de la noche con destino á Almería, Málaga, Melilla, Alhucemas, Peñón de Vélez, Río Martín, Ceuta, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán, Safi, Mogador, Puerto de Arceife, Puerto de Cabras, Puerto de Luz, Santa Cruz de Tenerife.

SALIDAS el día 19 de cada mes á las ocho en punto de la noche con destino á Almería, Málaga, Melilla, Alhucemas, Peñón de Vélez, Río Martín, Ceuta, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán, Safi, Mogador, Santa Cruz de la Palma, Santa Cruz de Tenerife, Puerto de Luz, Puerto de Cabras, Puerto de Arceife.

DE REGRESO.—Salidas los días 4 y 19 de cada mes á las ocho de la noche para Alicante, Valencia, Tarragona y Barcelona.

LÍNEA DE ESPAÑA, FRANCIA E ITALIA

Todos los miércoles sale vapor directo de Barcelona para este puerto llegando los viernes; y sale el mismo día para Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliu, Oneglia, Marsella y Génova, con escala quincenal en Liorna, y eventual en Niza y Porto Maurizio.

SERVICIO DE BARCELONA, CARTAGENA, MAZARRÓN Y AGUILAS

Todos los lunes sale el vapor Sagunto directo para Barcelona, de cuyo puerto regresa los jueves llegando aquí los sábados. El mismo día sale para Aguilas, y quincenalmente para Mazarrón.

Los vapores que prestan estos servicios reúnen las mejores condiciones para pasaje y carga.—Se admiten pasajeros en 1.ª, 2.ª y 3.ª clase, carga y encargos á precios muy reducidos.

CONSIGNATARIO EN CARTAGENA:

ANTONIO MANZANARES

Plaza de Santa Catalina.—Teléfono núm. 166

Reservado para

anunciar los he-

lados del

: Café Imperial :

AVISOS ÚTILES

Línea de Vapores

PARA LEVANTE

COMPANÍA IBARRA.—Los Lunes. Escalas en Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliu de Guixols, Cotte y Marsella.

COMPANÍA SEVILLANA.—Los Lunes. Escalas en Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliu de Guixols, Cotte y Marsella.

COMP. A VALENCIANA.—Los Jueves. Escalas en Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliu de Guixols, Cotte, Marsella hasta Génova.

COMPANÍA VINUESA.—Los viernes. Escalas en Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliu de Guixols, Cotte y Marsella.

Los vapores «Diana» y «Sagunto», salen todos los lunes para Barcelona en viaje directo.

PARA PONIENTE

COMPANÍA IBARRA.—Los Jueves. Escalas en Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz y Huelva.

COMPANÍA SEVILLANA.—Los miércoles. Escalas en Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz y Huelva.

COMPANÍA VALENCIANA.—Los domingos. Escalas en Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz y Huelva.

COMPANÍA VINUESA.—No tiene día fijo. Escalas en Aguilas, Málaga, Cádiz, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Santander, Bilbao, Pasajes y San Sebastián.

Política de LA OPINIÓN

y Contreras, el juez de imprentas D. Andrés Alonso de Angulo Ramirez, Marqués de Angulo, concedió permiso para que se imprimieran en la imprenta de la viuda de Antonio Bordazar.

Estas últimas Constituciones, compuestas de 81 artículos, son las que actualmente sirven de código al hospital. Entre estas y las demás que han estado en vigor no hay diferencias esenciales que afecten á la finalidad de la institución. Las reformas que se han llevado á cabo han sido accidentales y han tenido por único objeto, que en la evolución propia de las costumbres, que el tiempo va sancionando, el sentido práctico que informa esas Constituciones no estuviese en hostil divorcio con el espíritu de la época. Todo lo que ha de conservar su vida en el avance de los tiempos tiene que sufrir necesariamente la metamorfosis que impone la adaptación, y á ese principio imperativo de armonía se ajustó el aceptado criterio de la reforma, para dar á la institución carácter universal.

CARTAGENA Y SU CARIDAD 55

El artículo 2.º de las Constituciones vigentes establece que la administración y gobierno del hospital estará á cargo de una junta compuesta de un presidente, con el nombre de Hermano Mayor; dos Diputados, que precisamente han de ser sacerdotes; dos Secretarios, un Contador, un Tesorero, dos Cobradores, un Camarero de la Virgen y veinte Vocales.

Las armas y divisa de este organismo que representa la Congregación de la Caridad, son una cruz colocada sobre un corazón con siete espadas, orlado con este epigrama: *Aquae multae non potuerunt extinguere charitatem.*

Los treinta individuos que componen la colectividad administrativa, la cual funciona libre de toda intervención oficial, tiene igual voto en todas las deliberaciones. Los cargos se renuevan por mitad, todos los años, cuyos nombramientos hace la misma Junta, excepto los de Hermano Mayor y Tesorero que se hacen por sufragio universal entre los vecinos congregados en el templo, los cuales eligen uno de los tres